

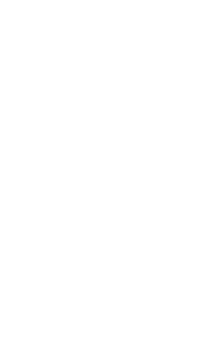
मिक्षु-विचार झन्थावली १९९१ ^{प्रस्थ : २} दशन

नव पदाथ

(राजस्थानी 'नव पदारय' ष्टुति का विवेचनास्मक हिन्दी धनुवाद)

सहित्यम भनुवादकः श्रीचन्द् रामपुरिया, बी. काम., बी. एव.





प्रकाशकीय

प्रस्तृत प्रकाशन स्त्रामीत्री की एक विशिष्ट राजस्थानी पद्यकृति 'नवरदारम का हिन्दी धनदाद भीर सटिप्पण विवेचन है। मल प्रन्य में जैनधर्म के घाधारभूत नौ तहन-जीव, मजीव, पुण्य, पाप, भाराव,

संबर, निजेरा, बंध भीर मोश का विशद विवेचन है। जैन तत्वो की मौलिक ज्ञान-प्राप्ति के लिए वह पुस्तक भरयन्त उपयोगी है। तेरापंच द्विरातान्दी समारोह के बादस्वामीजी का दितीय चरम-महोस्यव-दिवस भाद्रपद मात्रा चयोदशी संबत् २०१८ के दिन पड़ता है तथा भाद्र शुक्रा नवमी सबन् २०१८

का दिन बाबायें तुननीतिन के पहारोहणके यसस्त्री पचीत वर्षों की सफन-सम्पूर्णना का दिन है। दोनों उत्मनों के इस संगम पर प्रकट हुआ यह प्रकाशन बड़ा सामिषक धीर प्रमिनन्द्रन स्वरूप है।

बाता है पाठक स्वामीत्री की विशिष्ट हुति के इस विवेचनारमक संस्करण का स्वागत करेंगे, एवं इमे धाना कर ऐसे ही घष्ययन पूर्ण प्रशासनी नी बेरणा देंगे।

३, पोर्चगीत चर्च स्टोट श्रीचन्द रामप्रिया १—शहराज्य ENGRATTS

भाद राक्षा २. सं० २०१= तैरापन्य द्विणताब्दी साहित्य-विभाग



संस्करण तीपते हुए मनमें हुएं का प्रतिरेक हो रहा है। प्राज से लगवग २० वर्ष पहले मैंने हसका सटियाण प्रनुबाद समाप्त विचा था। वह 'स्वान्त: सुसाय' था। एक बार कलकता में जातुमांत के समय में घाषाये थी की सेवा कर रहा था, वस समय उनके मुदार्शनद से सब्द जिकते---''नय पदार्य कामीजी की एक सलय सुन्दर कृति

है, बह मुझे बहुन प्रिय है। इनका भाषोपान्त स्वाध्याय मैंने बड़े मनोयोग पूर्वक किया े है।" वह तुन भेरा च्यान व्याने व्यानाद की ओर जिंच गया और उसी सामय मैंने एक

पाठकों के हाथों बायदेव बाचार्य भीवणती की एक मुद्धरतमें हितिका यह सानवाद

संकटर रिया कि घरने अनुवाद को घायोगान सवलीवन कर उदे प्रकारित कहें। डिग्रताब्दी समारोह के भिननदन में प्रकाशित होनेवाने शाहित्य में उसका भी नाम प्रस्तुत हुया और इत तरह कार्य को सीध गति देने के निष् एक प्रेरण मिली। जिस , कार्य को बीन वर्ष पूर्व वड़ी घानानी के काय सण्यन विमा या, यही कार्य सव्य

भीने देना स्वामीणी की इति में स्वान-स्वान पर बिना वकेत झागगों के सन्दर्भ दियों गड़े हैं और उसके गीदी गम्भीर-प्यवीमों का घोप है। यह मायस्यक या कि जन-जन स्वामों के दिशे हुए सन्दर्भों को टिप्यविमों में दिया बाद रुवा व्यक्ति के हार्द को भी सोता जाय। इस जयकम में प्राय: सारी टिप्यविमों पुत: तिसने की प्रेरण स्वत: ही

कटिन ज्ञात होने लगा।

जाएत हुई। कार्य में विजयन न हो, इस दृष्टि है। एक मोर सुपाई का कार्य गुरू किया दूसरी मोर प्रध्ययन भौर सेखन का। कतकरों में बैठनर सम्मादन कार्य करने में सहज कठि-नादयों पी हो। जो परिधम मृत से बन सका, उसका साकार रूप यह है। यह नहीं

सकता यह स्वामीजो की इस गम्भोर इति के अनुस्य हुआ है या नहीं। तुननाश्मक भव्ययन को उपस्थित करने की हस्टि से मैंने प्रसिद्ध स्वेतास्यर एवं

पुननाशमा सम्यान को जालिको करने ने होण्या से मान प्रश्निक देशामार एवं दिनायर सायवारों के माने को भी प्रयुद्ध प्रमाण में प्रश्नुत किया है। स्रोर स्वामीती का जा निकारों के मान जो साम्य स्वयन मैयान मृत्य मानूस दिया, उसे स्वयन करने का भी प्रयाव दिया है। स्वामीत्री भागितक प्रयूप पे। सामग्री का गम्भीर एवं तत्वस्थारी



		Pan	'	चेत्र बदी २ गुरुवार
–बंध	*	٤	₹•	नाय दुवारा १८२६ चैत्र्वदी १२शनिवार
-मोध	*	×	30	नाय दुवारा १८४६ चैत्र सुदी ४वनिवार
जीव-धजीव	<u>\$</u>	<u>r.</u>	¥55	

जम्बुंबन तालिका को देखने से स्तट है कि दुष्य की दूसरी द्वान यो सं० १८४३ में बिन है, यह संसम्प इति के ताम बाद में जोड़ी गयी है। यही बात बारहरीं डाल -पभीर' के दिस्स में भी कही जा सकती है। यह संयोजन कार्य स्वामीयी के समय । हो गया मालूस देता है।

एक-एक पदार्थ के विदेशन में स्थामीती ने कितने प्रस्त व मुद्दों को स्पर्ध किया है, प्राप्तकों विस्तृत विषय-पूत्री से जाना का सदेगा :

टिप्पणियों को कुल संस्था २४४ है। उनकी भी बिगय-मूर्वि एक-एक द्वाल के बाजु-य के साथ देशे गई है।

व के साथ ददा गई है। जियानियों प्रस्तुत करते समय जिन-जित युल्यमें मा घम्पोमन निया गया घयमा मि उदरण बारि सिये सबे हैं उनमी सानिमा भी परिश्वः में दे दो सबे है। उन में के सेसम, बनुबारक बीर प्रमाशक—इन सबके प्रति मैं इनाजा घम्टमरता है। इस पुरान का समादम मेरे निरु एक पहार भी मार्गि में मा नहीं रहा। सिर

निर्मी के बहुद्ध में मुझे निका निका। रवामीओं की प्रतन्त्रमा अंदर घीर धावार्य थी की कारण दिए यह हीने बावार्य के प्रदन्तनामार्देश के प्रवार पर बतना तब रहेवां नारा, तमेंचे मेरे बातन्त्र का रिक है। दूर केंद्र मुझे होने सुद्ध की यह बहुद्धा-हीन एक महान् मुख्यान के सीन अन्तर्यन बहुत का एक हमीर साथ है।

चप्रता

कन्द्र रास्तुर्गहरू

: गुका १, २०१८



६मोश	*	ж	20	नाष दुवारा १८४६				
				पैत्र सुदी ४ श निवार				
१०जीव-मजीव	3	_		•				
	13	XE.	255					
उपर्यक्त तालि	का को देख	ते से स्टब्ट	- 1 -	दूसरी ढाल जी सं० १८४३ में				
				है। यही बात नारहवीं डाल				
'जीव-मजीव' के विषय में भी कही जा सकती है। यह संयोजन कार्य स्वामीजी के समय								
में ही हो गया माल्म देता है।								
एक-एक पदार्थ के विवेचन में स्वामीजी ने कितने प्रश्न व मुद्दों को स्पर्श किया है,								
यह मारंभकी विस्तृत विषय-मूची से जाना जा सकेगा।								
टिप्पणियों की कुल संस्था २४४ है। उनकी भी विषय-सूचि एक-एक डाल के बस्तु-								
विषय के साथ दे दी								
				मबलोकन किया गया ग्रयवा				
				रशिष्ट भें दे दी गयी है। उन				
पुस्तकों के सेखक, अनुवादक और प्रकाशकइन सबके प्रति मैं इतग्रता प्रकट करता हूँ । इस पुस्तक का सम्यादन मेरे लिए एक पहाड़ की चडाई से कम नहीं रहा । फिर								
			पहाड़ का च	डाई से कमें नहीं रहा। अर				
भी किसी के झनुब्रह			राजार्थ भी की	धरयन्त प्रिय यह कृति ब्राचार्य				
				सका, इसीमें भेरे झानन्द का				
				इस महान् गुग-पुरुष के प्रति				
मेरी अनग्यनम श्रद								
कलकता				शीचन्द्र रामपुरिया				

30

नाय दुवारा १८२६ चैत्रंबदी १२शनिवार

५--वंध

भाद शुक्ता १, २०१८



अनुक्रमाणका आदि मङ्गल (दो० १); नव पदार्य और सम्यकत्व (दो० २-५); द्रव

2- 6

१--जीय परार्ध

जीव : भाव जीव (गा॰ १-२); जीव के तेईस नाम-जीव (गा० ३-४), जीवास्तिक (गा॰ ४), प्राण, मूत (गा॰ ६), सत्व (गा॰ ७), विश्व (गा॰ ७), वेद (गा॰ ६), चे (गा॰ १), जेता (गा॰ १०), आतमा (गा॰ ११), रंगण (गा॰ १२), हिंहुक (गा १३), पुदुगल (गा॰ १४), मानव (गा० १४), कर्सा (गा॰ १६), विकत्तो गा॰ १५ जगत् (गा॰ १६), जन्तु (गा॰ १६), योनि (गा॰ २०), स्वयंभूत (गा॰ २१ सदारीरी (गा०२२), नायक (गा० २३), अन्तराहमा (गा० २४); लक्षण, गुण, पय माव जीव (गा॰ २४); पांच मावों का वर्णन (गा॰ २६-३४); पांच मावों से जी के क्या होता है ? (गा०२७-३१); पाँच भाव करेंते होते है ? (गा० ३२-३४); भा जीवों का स्वमाव (गा॰ ३४); वे कैसे उत्पन्न होते हैं ? (गा॰३६); द्रञ्य जीव स्वेख्य (गा॰ ३७-४२); द्रव्य जीव के रुक्षण आदि सब माव जीव हैं (गा॰४३ क्षापक माव : स्यिर माव (गा० ४४); जीव शास्त्रत व अशास्त्रत केसे ? (गा० ४

की और जीव की सम्मुखता व विमुखता (गा॰ ५५-५६); सर्व सावद्य कार्य भ जीव (गा॰ ५७); सुविनीत अविनीत माव जीव (गा॰ ५८); लौकिक और आध्याति भाव जीव (गा॰ ४६); उपसंहार (गा॰ ६१); रचना-स्थान और काल (गा॰ ६२ टिप्पणियाँ

४६); सब पर्याये--भाव जीव (गा॰ ४७); आध्रव माव जीव (गा॰ ४६); सं माव जीव (गा॰ ४६); निर्जरा-माव जीव (गा॰ ५०); मोक्ष-माव जीव (ग ५१); आध्यव, संवर, निजेरा-इन माव जीवों का स्वरूप (गा० ५२-५४); संस

[१-वीर प्रभू पु॰ २०; २--गणधर गौतम पु॰ २१; ३--नवपदार्थ पु॰ २ ४-समिक्त (सयम्बत्व) पृ० २४; ५-जीव पदार्य पृ० २५; ६- द्रव्य जीव अ माव जीव पू० २७; ७-जीव के तेईस नाम पू० २६; द-माब जीव पू० ३ ६-पांच भाव पृ० ३८; १०-इब्स जीव का स्वरूप पृ० ४०; ११-द्रव्य सत्रण, गुणावि भाव जीव है पृ० ४४; १२-जीव शास्त्रत अशास्त्रत केंसे १५० ४ १३—आसव, संवर, निजेरा और मोक्ष माय जीव है पृ० ४५; १४—सावद्य निरः २—मतीय परार्थ

(170 (3) I

पृत्र ४३-१३२ महीन परापं ने विनेचन की प्रतिज्ञा (दी॰ १); पांच अजीव द्रव्यों के नाम (ता॰ १): प्रदन भार बस्ती, पुरुष्त स्ती (गा० २): प्रत्येक द्रव्य ना स्वतन्त्र अहिरास (गा॰ १); यमें, अपने, आहारा अस्तिहास क्यों ? (गा० ४-६); धर्मे, अपनं, आराम रा धेन-प्रमाम (गा॰ ७); तीनों शास्त्रत द्रव्य (गा॰ ८); तीनों के रूप-नर्पाय आरियतंत्रजीत (गा० E): तीतों निष्टिय द्रव्य (गा० १०); धर्मोस्ति-बाद का स्टाम और उन्नी पर्यादनांस्या (गा॰ ११); अवर्मास्तिनाय का स्टाम **औ**र उपरी पर्योव-संख्या (पा॰ १२); काकाशास्त्रिकाच का लक्षण और उसकी पर्याव-संस्या (गा॰ १३); तीनों के स्थान (गा॰ १४); धर्मास्तिकाय के स्कंप, देश, प्रदेश (११० १४-१६); धर्मीस्तिकाय कैसा द्रव्य है ? (गा० १७); परमाणु की परिमापा (ग. १=); प्रदेश के मार का आधार परमाणु (गा० १६-२०); कालके द्रव्य अनन्त हैं (ग० २१-२२); बाल शास्त्रत अशास्त्रत का न्याय (गा० २३-२६); काल का होत्र (गा०२७); बाल के स्वंध, देश, प्रदेश, परमाणु क्यों नहीं ? (गा॰ २०-३४); जपन्य काल (गा॰ ३४); बालके मेद (गा०३६-३८); काल के मेदः तीनों काल में एक से (या॰ ३०); काल-सेंत्र (या॰ ३६-४०); कालप्यार्व : अनन्त (या॰ ४०-४२); पुराल : रूपी इच्च (गा० ४३); इच्च भाव पुरुगल की शास्त्रतता-अशास्त्रतता (गा० ४४-४४); पुर्वल के भेद (गा० ४६); परमाणु (गा० ४७-४८); उत्कृत्य स्कम : स्रोक्त-प्रमाग (गा॰ ४१-४०); पुद्गल : गतिमान द्रव्य (गा॰ ४१); पुद्गल के भेदों को स्थिति (गा॰ ५२); पुर्गल का स्वमाव (गा॰ ५३); भाव पुर्गल: विनाससील (गा॰ ४४); माव पुद्गल के उदाहरण (गा॰ ४४-४८); इब्ब पुद्गल की शास्वतता: माव पुरुगल की विनाशशीलता (गा० ५६-६२); रचना-स्थान और काल

टिप्पणियाँ

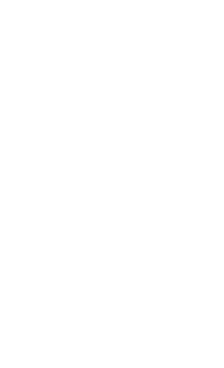
[१—मजीव पदार्यं पु० ६६; २—छ: इत्य पु० ६७; ३—मस्नो-स्पी जजीव इच्च पु॰ ६८; ४--- प्रत्येक द्रव्य का स्वनन्त्र अस्तित्व पु॰ ६८; ४---एव अति-बाय पु॰ ६६; ६--धर्म, अवर्म, आकाश का क्षेत्र-प्रमाण पु॰ ७२; ७--धर्म, अवर्म, श्रासा पारवत और स्वतन्त्र द्रव्य पृ० ७३; द—धर्म, अधर्म, आकाव विस्तीर्प निरिक्त द्वय है पु॰ ७४; ६—धर्म, अदमें और आकारा के लक्षण और पर्याव पु । ७६; १० - बर्नास्तिकाय के स्कंब, देश, प्रदेश-मेद पु० ७६; ११ - धर्नारिक कार विस्तृत द्रव्य हेपूर वर्श; १२-वर्गास्तिकाय आदि के माप का आधार - 4 no st; ११—धर्मीद की प्रदेशसंख्या पृ० दरे; १४—काउ इज ग

स्वरूप पृ॰ द२—काल शरूपी अभीव द्रव्य है : काल के अनन्त द्रव्य है : काल निरन्तर उत्पन्न होता रहा है : वर्तमान काल एक समय रूप है; १५-काल ह्रव्य शास्त्रत-अशास्त्रत केंसे ७ प० ८६; १६-काल का क्षेत्र ५० ८७; १७-काल के स्कंब आदि मेद नहीं है पू॰ नह; १८-आगे देखिए टिप्पणी २१ पू॰ हर; १६-काल के भेद पु॰ ६१: २०-अनन्त काल-वक्र का पदगल परावर्तहोता है पु॰ ६३: २१--काल का क्षेत्र प्रमाण पु॰ ६३; २२--काल की अनन्त पर्यामें और समय अतन्त केंत १५० ६४; २३-स्पी पुद्गलपृ० ६४; २४--पुद्गलके बार मेंद ए० ६७; २५--पद्गलका उत्हृष्ट और जयन्य स्कंब पृ० १०२; २६-२७--लोक में पुद्गल सर्वेत्र है। वे गतिशील है पु॰ १०४; २८-पुदुगल के चारों भेदों की स्थिति पु॰ १०४; २६-स्कंबादि रूप पुद्गली की मनन्त पर्यायों पूर १०५; ३० पौदगलिक बस्तएँ विनादात्रील होती हैं पु॰ १०५; ३१--भाव पुद्दगल के उदाहरण पु॰ १०६--आठ कमें :वाँच शरीर : छाया, ध्य, प्रभा—कान्ति, अन्धकार, उद्योत आदि : उत्तराध्ययन के कर से शब्दादि पुद्गल-परिणामों का स्वरूप : घट, पट, वस्त्र, शस्त्र, मोजन और विञ्चतियाँ; ३२—पुदमल विषयक सिद्धान्त पृ० ११५; ३३—पुरुमल शास्त्रतः अशास्त्रत पु॰ १२६; ३४--पट्टव्य समास में पु॰ १२७; ३५--जीव और धर्मादि ह्वयों के उपकार पु॰ १२८; ३६-सायम्यं वैधम्यं १० १२६; ३७-लोक और अलीक का विभाजन पुरु १३०; देय-मोक्ष-मार्ग में द्रव्यों का विवेचन वयों ? पुरु १३२] ३—पुण्य पदार्थ (ढाल : १) 30 f \$\$-f.0E

पुण्य और लौकिक दृष्टि (दो० १); पुण्य और ज्ञानी की दृष्टि (दो० २);

विनाराशील और रोगोरपन सुख (दो० ३-४); पूण्य कम है अत: हेय है (दो० ४); पुण्य की परिभाषा (गा॰ १); आठ कमों में पुण्य कितने ? (गा॰ २); पुण्य की अनन्त पयार्गे (गा॰ ३); पुण्य का बन्ध : निरवद्य योग से (गा॰ ४); सातावेदनीय कमं (गा॰ ५); शुभ आयुष्य कर्म : उसके तीन भेद (गा॰६); देवायुष्य, मनुष्या-मुद्य, तियंडचायुष्य (गा॰ ७); शुभ नाम कर्म : उसके ३७ भेद (गा० ८-२१); उन्न-गोत कर्म (गा॰ २०-३१); पुष्म कर्मों के नाम गुणनिष्पन्न हैं (गा० ३२-३४); पुण्योदय के फल (गा० ३५-४५); पौद्गलिक और आत्मिक सुखों की तुलना (गा०-

४६-५१); पुष्प की बाउछा से पाप-बन्ध (गा० ५२-५३); पुष्य-बन्ध के हेतु (गा० ५४-५६); पुष्य कास्य क्यो नहीं ? (गा०-५७-५८); त्याग से निर्जरा भीग से कर्म-बन्छ (गा॰ ५६); रचना-स्थान और काल (गा॰ ६०)।



निरन्तर उत्पन्न होता रहा है : वर्तमोन काल एक समय रूप है; १५-काल द्रव्य बाह्यत-अशास्त्रत की ? प० ६६; १६-काल का क्षेत्र प० ६७; १७-काल के स्कंब आदि मेद नहीं है पू॰ दह; १८-आगे देखिए टिप्पणी २१ पु॰ है१; १६-काल के भेद प० ६१; २०-अनन्त काल-चक्र का पुद्गल परावतं होता है पु॰ ६३; २१—काल का क्षेत्र प्रमाण पु॰ ६३; २२—काल की अनन्त पर्यादों और समय अनन्त केंसे १९० १४; २३-स्पी पुद्गलप्० १४; २४-पुद्गल के चार मेद प्० १७; २४-चदगल का उत्ह्रम और जघन्म स्कंध पु॰ १०२; २६-२७- लोक में पुद्रगल सर्वत्र है। वे गतिशील है पूर १०४; २८-पुद्गल के चारो भेदों की स्थिति पूर १०४; २६-स्कंधादि रूप पुद्गलों की मनन्त पर्याणे पुरु १०४; ३० पौद्गलिक वस्तएँ विनाशशील होती हैं पू॰ १०५; ३१-भाव पुद्गल के उदाहरण पु॰ १०६-आठ कमं :वाँच दारीर : छाया, ध्व, प्रमा-कान्ति, अन्धकार, उद्योत आदि : उत्तराध्ययन

के क्रम से शब्दादि पुद्गल-परिणामों का स्वरूप : घट, पट, वस्त्र, शस्त्र, भोजन और विष्टतियाँ; ३२-- पुदगल विषयक सिद्धान्त पृ० ११४; ३३-- पुदगल शास्वत अशास्वत पृ॰ १२६; ३४--पट्द्रव्य समास में पृ॰ १२७; ३५--जीव और धर्मादि द्रव्यों के उपकार पु॰ १२८; ३६-सायम्यं वैधान्यं पु॰ १२६; ३७-छोक और अलोक का

स्वरूप पृ॰ द३—काल अरूपी अजीव इच्य है : काल के अनन्त इच्य है : काल

विभाजन पू॰ १३०; रेद-मोध्त-मार्ग में हब्यों का विवेचन वयों ? पु॰ १३२] ३—पुण्य पदार्ध (ढाल : १)

\$0.5-EE5 op

पुष्प और लौकिक दृष्टि (दी० १); पुष्प और ज्ञानी की दृष्टि (दी० २); विनासशील और रोगोत्पस सुख (दो॰ ३-४); पुण्य कमें है अत: हेय है (दो॰ ४); पुण्य की परिभाषा (गा॰ १); आठ कर्मों में पुण्य कितने ? (गा॰ २); पुण्य की अनन्त पवार्वे (गा॰ ३); पुण्य का बन्ध : निरवद्य योग से (गा॰ ४); सातावेदनीम कम (गा॰ ४); शुभ आयुष्य कम : उसके तीन भेद (गा०६); देवायुष्य, मनुष्या-युष्य, तिर्येठनायुष्य (गा॰ ७); शुभ नाम कर्म : उसके ३७ भेद (गा० ८-२६); उन्न-गोत्र कमें (गा॰ २०-२१); पुण्य कर्मों के नाम गुणनिष्पद्म हैं (गा॰ ३२-३४); पुण्योदय के कल (गांव ३५-४५); पौर्गलिक और आत्मिक मुखों की तलना (गांव-४६-४१); पुण्य की बाउछा से पाप-बन्ध (गा० ४२-४३); पुण्य-बन्ध के हेत् (गा० ५४-५६); पुष्य काम्य बची नहीं ? (गा०-५७-५=); त्याग से निर्जरा भीग से कर्म-

बन्त (गा॰ ५६); रचना-स्थान और बाल (गा॰ ६०)।

दिप्पणियाँ

[१—पुण्य पदार्थ प्० १५०—पुण्य तीसरा पदार्थ है : पुण्य पदार्थ से काम-भोगों की प्राप्ति होती है : पुण्य जनित कामभोग विष-तुल्य हैं : पुण्योत्पन्न सुख पौर्गलिक और विनाशशील है : पुण्य पदार्थ शुभ कमें है अतः अकाम्य है; र—पुण्य शुम कर्म और पुड़गल की पयार्थ है पु॰ १५४; ३—चार पुण्य कर्म पु॰ १५५ -- आठ कर्मी का स्वरूप : पुण्य केवल सूखोत्पन्न करते हैं; ४--पुण्य की अनन्त पर्याटों पू० १५७; ५--पुण्य निरवद्य योग से होता है पू० १५८; ६--सातावेद-नीय कमें पु॰ १४६; ७—शुभ आयुष्य कमें और उसकी उत्तर प्रकृतियाँ पु॰ १६०; च-शुभ नाम कमं और उसकी उत्तर प्रकृतियां पु॰ १६२; ६-स्वामीजी का विशेष मन्तव्य प० १६६; १० - उच गोत्र कर्म प० १६७; ११ - कर्मों के नाम गुणनिष्यन्न है पृ० १६=; १२—पुष्य कमें के फल पृ० १६८; १३—पौर्गलिक सुस्रों का बास्तविक स्वरूप पू० १७१; १४--पुण्य की वाञ्छा से पाप का बन्ध होता है पु॰ १७३; १५--पुण्य-बन्ध के हेतु पु॰ १७३; १६--पुण्य काम्य क्यों नहीं ? पु॰ १७६; १७ - त्याप से निजरा मोग से कर्म-बन्ध प॰ १७७] पुण्य पदार्थ (ढाल : २) प्र० १८०-२५४ पुण्य के नजों हेतु निरवश हैं (दो॰ १); पुण्य की करनी में निजंस की नियमा (दो॰ २); कुरात्र और सचित्त दान में पुण्य नहीं (दो॰ ३-६); शुम योग

के बन्य-हेनु (गा॰ २४); देवायुच्य के धंय-हेनु (गा॰ २६); गुम-अगुम नाम कर्म के

बन्य-हेत् (गा० २७-२०); उच्च गोत्र और नीच गोत्र कर्म के बन्य-हेत् (गा० २६-३०); शानावरणीय आदि चार पाप कर्म (गा॰ ३१); वेदनीय आदि चार पुण्य कर्मी की करनी निरवद्य है (गा० ३२); भगवती ८.६ का उल्लेख दृश्व्य (गा० ३३); कल्याणकारी कर्म-बन्च के दस बोल निरवद्य है (गा॰ ३४-१७); नौ पुण्य (गा॰ देम); पुण्य के नवों बोल निरवदा व जिन-आज्ञा में हैं (गा॰ ३६); नवों बोल पपा अपेशा रहित है ? (गा० ४०-४४); समुद्रय बोल अपेशा रहित नहीं (गा० ४४-५४); नी बोलों की समझ (गा॰ ४८-५४); सावदा करनी से पाप का बन्य होता है (गा॰ ४४-४६); पुण्य और निर्शरा की करनी एक है (गा॰ ५६); पुण्य की ६ प्रशार से उत्पत्ति ४२ प्रशार से भोग (गा॰ ६०); पुण्य अवाज्यतीय मोदा : वाज्य-नीय (गा॰ ६१-६३), रचना-स्थान और गाल (गा॰ ६४)। टिप्पणियाँ [१--पुण्य के हेतु और पुण्य का भोग पृ० २००; २--पुण्य की करनी में निर्जरा और जिल-आजा की नियमा पृष्ट २०१; ३- 'सायु के सिवा दूयरों को अमादि देते से तीयौकर पुण्य प्रकृति का बंच होता हैं इस प्रतिपादन की अयौ क्तिता पु॰ २०२; ४-पुण्य-संय के हेतु और उसकी प्रतिया पु॰ २०३-पुण्य धुम-योग से उत्पन्न होता है : धुम योग से निजरा होती है और पुण्य सहज रूप से उत्पन्न होता है : जहाँ पुण्य होगा वहाँ निर्जरा अदस्य होगी : सावध करनी से पुण्य नहीं होता : पुण्य की करनी में जिन आज्ञा है: ४-अनुभ अल्यायुव्य और द्यम दीर्घायुव्य के बन्ध-हेतु पु॰ २०६; ६-अगुभ-गुम दीर्घायुव्य वर्ष के दत्य है? पु॰ २१०; ७-अशुभ सुभ आयुष्य कर्म का बंद और भगवनी मूच पु॰ २११ -- बंदना से निर्जरा और पुण्य दोनों पु॰ २११; ६--धमान्या से निर्जरा और पुण्य दोनों पु॰ २१२; १० - वैवाकृत्य से निजरा और पुण्य दोनों पु॰ २१३ ११-सीमंद्रर नाम कमं के बंब-हेतु पु॰ २१३; १२-निरवद सुपात दान ह मनुष्य-आसुष्य वा बंध पु॰ २१६; १३-साता-असाना वेदनीयरमं के बंध-हे पु २२०; १४ - कर्ना अवनंत वेस्तीय वर्न के क्य हेतु प् २२२; १४ - अक स्यागरारी-कल्याणरारी कर्मों के बंब हेनु पृ॰ २२२; १६-साता-प्रमाता बेद नीय बर्म के बंद-हेनु दिवयक अन्य पाठ पु. २२४; १७-नरबायुम्य के बंद हैं। पु. १२४; १८-तियंत्रवायुम्म के बंग्लेतु २२४६ १६-मनुष्यायुम्म के बन्याले पु॰ २२४: २०--देशपुष्य के बंब-हेतु पु॰ २२६: २१--शुम-प्रशुप नाम कर्म मेर-हेत् पूर २६७: २२--उच्च-नोच गोत्र के बंध-हेनु पूर २३८: २३--गान बरणीय आदि बार पार समी के बन्च हेन पुर देरहै: इ४-- बेहनीय आहि एस

कर्मी की निरवद्य करनी पु॰ २३०; २५—'मगवती सुत्र' में पुण्य-पाप की करनी का उल्लेख पु॰ २३१; २६--वस्यागरारी वर्म-बंध के देस बोल पु॰२३१; २७-पण्य के नव बोल पर २३२; २८-वया नवों बोल अपेशा-रहित हैं ? पु॰ २३२; २६-पण्य के नौ बोलों की समक और अपेक्षा पु॰ २३३; ३०-सायद-निरवद्य कार्य का आवार पु॰ २३६; ३१-- उत्रसंहार पु॰ २४७-२५४]

४—पाप परार्थ

go 244-388 पान पदार्थ का स्वरूत (दो० १); पात की परिमापा (दो० २); पात और

पाप-फल स्वयंद्रत हैं (दो॰ ३); जैसी करनी वैसी भरनी (दो॰ ४); पाउनमें और पाप की करनी मिन्न-भिन्न हैं (दो॰ ५); घनघाती कम और उनका सामान्य स्वमाव (गा०१); धनघाती कर्मों के नाम (गा०२); प्रत्येक का स्त्रमाव (गा० ३); गुण-निप्यन्न नाम (गा॰ ४-५); ज्ञानावरणीय कमें की पाँच प्रकृतियों का स्वमाव(गा॰ ६-७); इसके क्षारोपशम आदि से निष्यन्न मात (गा॰ =); दर्शनावरणीय कर्म की नौ प्रकृतियाँ (गा० ६-१५); इसकेक्षयोपराम आदि से निप्यन्त भाव (गा० १४); मोहनीयकर्मका स्वभाव और उसके भेद (गा॰ १६-१७); दर्शन मोहनीयकर्म के उदय आदि से निष्यन्न भाव (गा॰ १८-२०); चारित्र मोहनीयकर्म और उसके उदय आदि से निष्पन्न भाव (गा० २१-२२); कर्मोदय और भाव (गा० २३-२५); चारित्र मोहनीय कमं की २५ प्रकृतियाँ (गा॰ २६-३६); अन्तराय कमं और उसकी प्रकृतियाँ (गा॰-३७-४२); चार अघाति कर्म (गा० ४३); असातावेदनीय कर्म (गा० ४४); अशुम आयुष्य कर्म (गा॰ ४४-४६); संहनन नामकर्म, संस्थान नामकर्म (गा॰ ४७); वर्ण-गन्ध-रस-स्पर्श नामकर्म (गा० ४८); शरीर अङ्गोपाङ, बन्धन, संघातन नामकर्म (गा॰ ४६); स्यावर नामकर्म (गा॰ ५०); सुदम नामकर्म (गा॰ ५१); साधारण धारीर नामकर्म, अपर्धाप्त नामकर्म (गा॰ ५२); अस्यिर नामकर्म, अश्वभ नामकर्म (गा॰-५३); दुर्मग नामकर्म, दु:स्वर नामकर्म (गा॰ ५४); अनादेय नामकर्म, अयशकीति नामकर्म (गा॰ ५५); अपधात नामकर्म, अप्रशस्त विहायोगति नामकर्म (गा॰ ५६); नीच गोत्र कर्म (गा० ५७); रचना-स्यान और काल (गा० ५८)।

टिप्पणियाँ

[१--पाप पदार्थ का स्वरूप पृ० २७४; २--पाप-कर्म और पाप की करनी पृ॰ २६१; १-धाति और अघाति कर्म पृ॰ २६८; ४-झानावरणीय कर्म पु० ३०४; ५--दर्शनावरणीय कर्म पु० ३०७; ६-७-मोहनीयकर्म पु॰ ३११; ८-अन्तरायकर्म पु॰ ३२४; ६-असातावेदनीय कर्म

पु॰ ३२७; १०--अश्वम आयुज्य कर्म पु॰ ३२६; ११-अशुम नामकर्म पु॰ ३३१; १२-नीचगोत्र कर्म पृ० ३४१] ५--आम्रव पदार्थ (ढास : १) वे० इसर-सर्व आसव की पश्भिपा: आसव और कर्म भिल्न हैं (दो ०१); पाप और पुण्य के आसव: अच्छे-बुरे परिणाम (दो० २); आसव जीव है (दो० २-४); आसव द्वारपाँच हैं (गा॰ १); आसव-द्वारों के नाम (गा॰ २); निष्यात्व आसव (गा॰ ३); अविरति आसव (गा॰ ४-१); प्रमाद आसव (गा॰ ६); कपाय आसव (गा॰ ७); योग आसव (गा॰ =); आसव-द्वारों का सामान्य स्वभाव (गा॰ E); आसव का प्रतिपक्षी संवर (गा॰ १०); पाँच-पाँच आसव-संवरद्वार (गा०११); आसव-द्वार का वर्णन कहाँ-कहाँ है (१२-२३); आसद जीव कैसे है ? (गा॰ २४); आसद जीव के परिणाम हैं (गा॰ २४); जीव ही पुडुगलों को लगाता है (गा॰ २६); ग्रहण किए हुए पुडुगल ही पुष्प-पापूछ्य हैं (गा॰ २७); जीव कर्त्ता है (गा॰ २०-२६); जीव अपने परिणामों से कर्ता है (गा॰ ३०); कर्ता, करनी, हेतु, उपाय चारों कर्ता है (गा॰ ३१); योग जीव है (गा॰ ३२-३४); छेरया जीव का परिणाम है (गा॰ ३५-३६); मिम्यास्वादि जीव के उदयभाव है (गा॰ ३७); योग आदि पाँचो आखव जीव है (गा॰ ३८-४८);

जाधव जीव के परिणाम हैं (गा० ३६-४०); मिप्पास्य आसव जीव है (गा० ४१); आसव अद्भुम केदया के परिणाम हैं (गा० ४२); जीव के रहताज असेव हैं (गा० ४४); अपने के रहताज असेव हैं (गा० ४४); अपने केदा जीवित हैं (गा० ४४); अपने केदा जीवित हैं (गा० ४४); आर्त दीह प्यान असव हैं (गा० ४६); कमों के बत्तों जीव हैं (गा० ४४)-४६); आर्त्व दीनियों अपने होता हैं ? (गा० ४६)- मिप्पा श्रद्धान आदि आजव जीव के होते हैं जतः जीव हैं (गा० ४०-१३); आरव्व वा विरोध: संबर की जरपीह (गा० ४४); सर्व प्रति केदी हैं (गा० ४४); संवर की अपने हैं (गा० ४४); संवर की स्वान केदी होता वीत केदी हैं (गा० ४५); सेवर को अपने शाल शा० ४६); कर्म, आजव बीर जीव (गा० ६०-६९); मिर्ट्यप्रति की आवव की पहचान नहीं होती (गा० ६०)। मोहक्त के उदय

से होनेवाल सावध कार्य योग आषत्र है (६२-६५); मिच्यात्व का कारण दर्यन मोहनीवकर्म (ता॰ ६६); आख्त अक्ती है (ता॰ ६७); अतुम लेख्या के परिचान क्यी नहीं हो सक्ते (ता॰ ६०) मोहकर्म के संयोग-वियोग से कर्म उज्ज्वल-मदीन (ता॰ ६६) तो सत्य (ता॰ ७०); योग आखब अक्ती है (ता॰ ७२-७३); रचना-स्वान और कार्ल (ता॰ ९४)

टिप्पणियाँ

[१—आसव पदार्थ और उसका स्वभाव पृ० ३६८; २—आसव शुम मञ्जम परिणामानुसार पुण्य अथवा पाप का द्वार है पृ० ३७०; ३-आस्त्र जीव है पु॰ ३७१; ५-आसवों की संख्या पु॰ ३७२; ६-आसवों की परिमापा प॰ ३७३; ७—आसन और संवर का सामान्य स्वरूप पृ॰ ३८६; ८—आसन कर्मों का कर्त्ता, हेतु, उपाय है पू॰ ३८७; ६—प्रतिक्रमण विषयक प्रश्न और आसव पु॰ ३८७; १०-प्रत्याख्यान विषयक प्रश्न और आसव पु॰ ३८८; ११-तालाव का हप्टान्त और आसव पृ॰ ३८८; १२-मृगापुत्र और आसव-निरोध पृ॰ ३८६; १३-पिहितासन के पाप का बन्च नहीं होता पू॰ ३८६; १४-पंचासन संवृत भिक्षु महा अनगार पु॰ ३६०; १५—मुक्ति के पहले योगों का निरोध पु॰ ३६०; १६--प्रश्नव्याकरण और आसवद्वारपु० ३६१; १७--आसन और प्रतिक्रमणपु० ३६२; १८-आधव और नौका का ट्रप्टान्त पु॰ ३६३; १६-आस्त्र विषयक कूछ अन्य संदर्भ पु॰ ३३४; २०—आसव जीव या अजीव पु॰ ३६६; २१—आसव जीव परिणाम है अतः जीव है पु॰ ४०१; २२-जीव अपने परिणामों से कमी का कर्ता है अत: जीव-परिणाम स्वरूप आसव जीव है पु॰ ४०१; २३-आबाराङ्ग में अपनी ही क्रियाओं से जीव कर्मी का कत्ता कहा गया है पु॰ ४०४; २४--योगासन जीन वहा गया है पु॰ ४०५; २५—भावलेह्या आसन है, जीन है अतः सर्वे आस्त्र जीव है पू॰ ४०६; २६-मिच्यात्वादि जीव के उदय निप्यन्त भाव है पु॰ ४-६; २७-योग, रेस्पादि जीव परिणाम है अतः योगासव आदि जीव है प. ४०७; रद-आसव जीव-अजीव दोनों का परिणाम नहीं प. ४०७; २६-निय्यात्व आध्य पु॰ ४०६; ३०-आध्य और अविरति अशुम लेख्या के परिणाम पृ• ४०६; ३१—जीव के लदाग अजीव नहीं हो सकते पु॰ ४१०; ३२—संज्ञाएँ अस्पी है अत: आवव असी है पु॰ ४१०; ३३ — अध्यवमाय आवार स्प है पु॰ ४१०, ३४ — ध्यान जीव के परिणाम है प्• ४११; १५-आग्नर को अजीव मानना मिथ्यात्व है पु॰ ४१२; १६--आसव जीव कैसे ? पु॰ ४१२; ३७--आसव और जीव के प्रदेशों की चंकरता पु॰४१३; १=-योग पारिणामिक और उदयमाव है जतः दीव है पु॰ ४१६; ३६-निरवद योग को आध्य क्यों माना जाता है? पु॰ ४२°; ४॰—सर्व सांसार्क वार्य जीव परिणाम हे पू॰ ४२१; ४१-बीव काष्ण और वर्म पुरु ४३३, ४३—मीत्रमं के तदय से होनेतारे सायदा वार्ष योगाचा है पू॰ ४९४; ४१--वर्गन मोहनीयामं और वियातव आग्रा पु॰ वश्यः वव-न्यापा स्ती नहीं अस्ती है पुर वश्यः]

भारतय पदार्थ (ढाल : २) वै० ८५८-८८६ आसन कर्मद्वार है, कर्म नहीं (दो० १-२); कर्म रूपी है, कर्मद्वार नहीं (दो० ३-४); वीसों आसव जीव-पर्याय है (दो०५); मिध्यात्व आसव (गा० १); अविरति आसव (गा॰ २); प्रमाद आसव (गा॰ ३); क्याम आसव (गा॰ ४); मोग आसव (गा॰ ५); प्राणातिपात आसव (गा॰६); मृपाबाद आसव (गा॰ ७); अदत्तादान आसव (गा॰ =): अन्न ग्रुवर्ष आसन (गा॰ ६) परिवर आसन (गा॰ १०), पंचेन्द्रिय आसन (गा॰ ११-१३); मन-वचन-काय-प्रवृत्ति आसत्र (गा॰ १४-१४); मंडोपकरण आस्रव (गा॰ १६); सुची-नुशाग्र सेवन आस्त्रव (गा॰ १७); मावयोग आस्त्रव है, द्रव्य योग नहीं (गा॰ १८); कमें चतुरपर्शी है और योग अष्टरपर्शी, अतः कमें और योग एक नहीं (गा॰ १६-२०), आसव एकान्त सावद्य (गा॰ २१), योग आसव और योग ब्यापार सावद्य-निरवद्य दोनों है (गा॰ २२); बीस आखर्नो का वर्गीकरण (गा॰ २३-२४); कर्म और कर्ता एक नहीं (गा॰ २६); आस्त्रय और १८ पाप स्थानक (गा॰ २७-३६); आस्त्र जीव-परिणाम है, कर्म पुद्दगल परिणाम (गा॰ ३७); पण्य-पाप कमें के हेतु (गा॰ ३८-४६); असंपन के १७ मेद आसन हैं (गा॰ ४०); सर्व सावद्य कार्य आसन है (गा॰ ४०): संजाएँ आसन है (गा॰ ४६); उत्यान, कर्म आहि आस्त्र है (गा॰ ५०-५१); संयम, असंयम, संयमागंयम आदि तीन-तीन बील क्रमशः संवर, आसव और संवराखव है (गा॰ ४२-४४); आसव संवर से जीव के आवों की हो हानि-वृद्धि होती है (गा॰ ४६-४०); रचना-स्थान और समय (गा॰ ४६)। टिप्यणियाँ [१-आसव के विषय में विसंवाद पृ॰ ४४६: २-मिच्यात्वादि आस्वतें की ब्याख्या प्र॰ ४४६; ३-- प्राणतिपात -आस्तव पु• ४४६; ४-- मुपाबाद आसव पु॰ ४४=; ५-अदत्तादान आसव पु॰ ४४६, ६-मैयून बाह्यद पु॰ ४४६, ७-दरिवह बालव पु॰ ४४०, ८-वंदेन्द्रिय जासव पु॰ ४४२-श्रोदेन्द्रिय आसनः चशुरिन्दिय आसनः : प्रामेन्द्रिय आसनः, : रतनेन्द्रिय आसनः, : स्परांतेन्द्रिय आस्त्रवः ६-मन योग, ययन योग और नाप योग पु॰ ४५४-सीन थोगों से भिन्न बामंग योग है, बटी पाँचवा आसव है, प्रवर्शन योग से निवर्शन योग अन्य है, गुभ योग संवर और चारित्र है आदि वा संग्रन १०- मंडोपररण आसव पृ० ४५६; ११—मूची-बुताग्रह आस्ववपृ० ४५६; १२— इट्य मोग, मावयोगपृ० ४६०; ११-इम्म योग अप्रतारी है और बर्म चनुसारी पूर ४६२; १४-बाह्यवी के सावध-निरवध का प्रतन पु॰ ४६६; १५-स्वामाधिक आसव पु॰ ४६४; १६-याः स्वानक और आस्त्र पु॰ ४६४; १७--अध्यवनाय, परिणान, हेर.या, योग और ध्यान

पु॰ ४६४; १६ — पुण्य का आगागन सहज कंसे ! १० ४३१; १६ — बागठ सोग और स १६ १४१६ के ११ स ६० १४५; ११ — बागठ सोग हु॰ ४७४; ११ — उत्त्वात, असंवती, संवतामंत्री कमें, बल, बीगें, पुण्यकार-सराज्य पु॰ ४७४; १२ — संवती, असंवती, संवतामंत्री, अस्वता, आदि जिन १० ४७६ — विति, असिदति, और वित्तास्तिती : प्रत्यान्त्राती, अस्वता स्वानी और सत्यान्त्राती, अस्वता स्वानी और सत्यान्त्राती, अस्वता स्वानी और सत्यान्त्राती, अप्रत्यान्त्राती : पार्चित, बाल और वालप्रिवत : जागत, मुस और मुस्त्रायत : संकृत, असंवृत्ती और संवतासंत्रती : प्रत्यान्त्रत्यान्त्र स्वानी स्

६—संघर पदार्थ

युर (हो ३): युर (हो ३):

संवर पदार्थ का स्वरूप (दो॰ १-२); संवर की पहचान आवश्यक (दो॰ १); संवर के मुख्य पींच भेद (दो॰ ४); सम्वरूच संवर (गा॰ १); विरति संवर (गा॰ १) अप्रमाद संवर (गा॰ १); अक्षपाय संवर (गा॰ थ); अयोग संवर (गा॰ ४-६); अप्रमाद, अव्याय और अयोग संवर प्रदाख्यान से नहीं होती (गा॰ ७०); सम्यत्त्व संवर और सर्व विरति संवर प्रत्याख्यान से होते हैं (गा॰ ०-६); हिसा आदि १ योगों के त्याग से विरति संवर होता है, अयोग संवर नहीं (गा॰ १०-१३); सावय-निरत्व योगों के निरोध से अयोग संवर (गा॰ १४-१४); क्याय आस्त्र और योग आख्यक के प्रत्याख्यान का मर्ग (गा॰ १६-१७); सामायिक आदि वीच चारित्र सर्व विरति संवर हैं (गा॰ १८-४४); अयोग संवर (गा॰ ४६-४४); संवर मावजीव हैं (गा॰ ४४); रचना-स्थान और संवत् (गा॰ ४६)।

टिप्पणियाँ -

[१—संबर छठा पदार्थ है पृ० ५०४—संबर छठा पदार्थ है : संबर आसव-हार का अवरोषक पदार्थ है : संबर का उर्थ है आसम्प्रदेशों को स्थिप्तुत करना : संबर आस्त-निग्रह से होता है : मोल-मार्थ की आराधना में संबर उत्तम गुण रल है; २—संबर के भेद, उनकी संख्या-परम्पाराऍं और ५७४ कतर के संवर पुन ५०६—ज्ञा संबर और मात्र संबर : संबर-संख्या की परम्पराऍं : संबर के सत्तावन भेदों का विवेचनी; २—सम्पन्तवादि श्रीस संबर एवं उनकी परिमापाएँ पृ० ५२५; ५०-—सम्बत्तव आदि पौत्र संवर और प्रत्याख्यान का सम्बन्ध पृ० ५२५; ५०-अस्तिम पन्छ संबर विवित संबर के मेद नवीं ? पृ० ५२३; ६—अप्रमादादि संवर और

इंका-समाधान पर ४३४: : ७-पाँच चारित्र और पाँच निर्यन्य संबर है पर ४३६;

=—मामाविक सारित्र प० ५३८: ६—औप्रशंसिक चारित्र प० ५३६; १०—यथा-ख्यात चारित्र पृ० ५४०; ११-क्षायोपशमिक, औपशमिक और क्षायिक चारित्रों को तलना पु॰ ४४१: १२-सर्व विरति चारित्र एवं यथाख्यात चारित्र की उत्पत्ति पुरुष्टर: १३-संवम-स्थान और चारित्र-पर्वन पुरुष्टर; १४-योग-निरोध और फल प॰ ४४४: १४-सवर भाव जीव है प॰ ४४४]

७-- निर्जरा प्रदार्थ (ढाल : १)

TO 488-468 निर्जरा सातवाँ पदार्थं है (दो॰ १): निर्जरा कैसी होती है ? (गा॰ १-८): निर्जरा की परिभाषा (गा॰ ॰); निजंरा और मोक्ष में अन्तर (गा॰ ६); ज्ञाना-बरगीय कर्मों के ध्योपशम से निष्पत्न भाव (गा॰ १०-१८): ज्ञान, अज्ञान दोनों साकार उपयोग (गा॰ १०): दर्शनावरणीय कर्म के क्षयोपराम से उत्पन्न भाव (गा॰ १६-२३): अनाकार उपयोग (गा॰ २४): मोहनीयकमें के क्षयोगगाम से उत्पन्न भाव (गा॰ २५-४०): अन्तराव कर्म के क्षवोपशम से उत्पन्न भाव (४१-५५); उपराम भाव (गा॰ ५६-५७): धाविक भाव (गा॰ ५८-६२): तीन निर्मल भाव (गा॰ ६३): निजरा और मोक्ष (गा॰ ६४-६५): रचना-स्थान और काल (गा॰ ६६)। familion?

[१-- तिर्जरा सातवां पदार्थ है पुरु ५६=; २-अनादि वर्म-बन्धन और निर्जरा प॰ ५७०; ३-- उदब आदि भाव और निर्जरा प॰ ५७२; ४-- निर्जरा और मोक्ष में अन्तर पु. ४७४; ५--जानावरणीय कर्म का क्षयोपदाम और निर्जरा पु० ४७४; ६-- ज्ञान और अज्ञान साकार उस्योग और क्षायोगदानिक भाव है पु०५ ७६; ७-- दर्शना-बरणीय नमें का क्षयोपराय और निजेरा पुरु ४००; ८-नोहनीयकमें का क्षयो गराय और निजेश पर १६१: ६--अन्तराय कर्म का क्ष्योपक्रम और निजेश पर ४८३: १०- मोहनमें का उपराम और निजेरा पु॰ ५८६; -११ क्षायिकमान और निजेरा प्र•४६६: १२-सीव निर्मल माव प्र• ४८६ 1

निर्जरा पढार्थ (दाल : २)

पुर ५६०-हे ६२

निर्जरा (दो॰ १); अकाम सकाम निर्जरा (दो॰ २-७) ; निर्जराऔर धोबी का टरटान्त (गा॰ २-४); निजरा की शुद्ध करनी (गा॰ k); निजरा की करनी के बारह भेद (गा॰ ५-४४); अनरान (गा॰ ७-६); ऊनीदरी (गा॰ १०-११); भिक्षाचरी (गा॰ १२); रस-त्याग (गा॰ १३); काय-बलेश (गा॰ १४); प्रतिसंलीनता (गा॰ १५-२०); बाह्य तप आस्यन्तर तप (गा॰ २१); प्रावदिनत (गा॰ २२); विनम (गा॰ २३-३७); बेवावृत्य (गा॰ ३०); स्वाध्याय (गा॰ ३६); ध्यान (गा॰ ४०); व्युत्सर्ग



३६; प्र--बन्ध-हेतु पृ० ७१०; ६--आस्रव, संवर, बन्ध, निर्वरा और मोक्ष पृ० १४; ७—बन्च पुरुगल की पर्वाय है पु॰ ७१४; ८—द्रव्य बन्च और माव बन्च ७१५; ६—बन्ध के बार भेद पृ० ७१६; १०—कर्मों की प्रकृतियां और उनकी ह्यति पुरु ७१६; ११--अनुभावबन्य और कर्म फल पुरु ७२३; १२--प्रदेश वंब ७२६; १३—बन्धन-मिक्त पृ० ७२६ 1

--भोक्ष परार्थ

8- 335-0-6

नवौ पदार्थ : मोक्ष (दो० १); मुक्त जीव के कुछ ऑभवचन (दो० २-४); रोधा-मुख (गा॰ १-५); आठ गुणों की प्राप्ति (गा॰ ६); जीव सिद्ध कहाँ होता -ै ? (गा० ७); सिद्धों के आठ गुण (गा० =-१०); मोक्ष के अनन्त सुख (गा० ११-१२); सिद्धों के पन्द्रह भेद (गा० १३-१६); सब सिद्धों की करनी और मूख समान है (गा॰ १७-१६); जासंहार (गा० २०) ।

रिप्पणियाँ

[१-मोक्ष नवाँ पदार्थ है पूर ७४०; २- मोक्ष के अभिवचन पुर ७४१; ३-सिद्ध और उनके आठ गुण पृ० ७४२; ४-सांसारिक सूख और मोश-मूखों की सुलमा पु० ७४७; ५→ पन्द्रतु प्रकार के सिद्ध पु० ७५०; ६—मीश-नार्ग और सिद्धों की समानता पूरु ७५२ ।

१०-- जीय-अजीव

To -grandite श्रीय अश्रीय का अज्ञान (दो • १-२); नौ पदार्य दो कोटियों में समाने हैं (दो॰ १-४); पदायों को पहचानने की महिनाई (गा॰ १); सात पहायों का जीवाकीय मानना मिय्याल्य है (गा॰२); पुण्य, पात्र, दन्य सीनों अजीव है (गा॰ ३-४); आपन जीव है (गा॰ ४-६); संबर जीव है (गा॰ ७-८); निर्वरा जीव है (गा॰ ६-१०); मोश जीव है (गा॰ ११-१२); पाँच जीव चार अशीव (गा॰ १३-१४) जासंहार (या॰ १६) १

टिप्पपी

मी परार्थ और भीत अभीत का प्रस्त पर ७६४ परिशिष्टा

3 te • 2



शुद्धि और वृद्धिति । कार्या मार्थिति । स्वति । स्वति

—पु॰ ३६ प्रयम अनुन्देद, दितीये पिता (समद्दिः, समीमध्यादिः) के स्पृति में मिष्यास्त्री, सकेवनी' करें।

२—पु० ३६ द्वितीय सनुच्छेद 'मोहनीय' के स्थान में 'मोहनीय' करें। ३—प० १४१ पर० टि० १ में '६' का सद्ग हटावं

४---प० १५१ पा०टि० २ में '६' का बहु हटावें

र—पु० १४१ पांबाट० २ म '६' का बह हटाव

४---पु॰ २०३ अंतिम अनुरुद्धेद, द्वितीय पंक्ति 'काय योग' के स्थान में 'बचन योग' करें

६—पू॰ २१८ प्रथम पंक्ति 'म' के स्थान में 'मर्प' करें।

७--पृ० २२१ चतुर्यं पंक्ति 'परवृण' के स्थान में 'परवृरण' करें।

=--- पुठ २२१ पष्ट पंतिः 'जून' के स्थान में 'जूरन' करें।

६---पु॰ २६१ गा॰ ६ डितीय पंत्रित में 'मुनने' के बाद 'मादि' बैठावें।

१०--पु॰ २६४ गा० २३-४ पंत्रम पहिल में 'उपरान' के स्वान में 'धायोगराम करें।

११--पू॰ २६५ गा० २६ डिडीय पंक्ति में 'उरहरूट' के बाद 'प्रत्याक्यान भीर जनने बुद्ध कम' जोड़ें ।

१२--- १२६ वंदिन ४ 'मोगान्तराय' के बाद 'उपमोगान्तराय' भीर गीडें।

१३-पु॰ ४३१ गा॰ ६ पेरित तीसरी में ४ हटा दें।

१४---पु॰ ४६७ गा॰ २६ में 'प्यारहर्वे, बारहर्वे ठवा तैरहर्वे' के स्वान में 'बारहर्वे, तेरहर्वे तथा चीरहर्वे' करें।

१४-पु॰ १४१ गा॰ १३ दूसरी पंत्रित में 'ब्रजान' के स्थान में 'जान' करें ।

१६--- १७२ मन्तिम पंतित पर्या के स्थान में पुरत' करें।

१७--पु॰ ६०४ या॰ ४० प्रथम वीन्त में 'बीर समर्टाष्ट धावक' के स्थान में 'घाकक चीर सम्बन्ध दुन्टि' वर्षे

यावक पार सम्बद्धान्द्र व

१८--पु॰ ६११ व्यन्तिम पॅक्ति में भ्दे' ने बाद आहीं राज्य जीहें ।



नव पदार्थ

: \$:

जीव पदारथ

दुहा

१—नमूं बीर सासण धणी, गणधर गोतम सांम तारण तिरण पुरपां तणां, स्त्रेजे नित प्रत नांम।

२—स्यां जीवादिक नव पदारय तणो, निरणो कीयो भांत भांत। त्यांनें हलुकर्मी जीव ओलखे, पूरी मन री खांत॥

२ — जीव अजीव ओलख्यां विनां, मिटे नहीं मन रो प्रमं। समकत आयां विण जीव में, रूके नहीं आवतां कमं॥

४—नव ही पदारय जू जूआ, जयातय सरदे जीव। ते निश्चे समिदिष्टी जीवड़ा, त्यां दीयी मुगत री नींव॥

५—हिंचे नव ही पदारम कोललायवा, जूजा जूजा महूं छूं भेद । पहिलां ओललाऊं जीव में, तो सुणनो आंण उमेद ॥

ढाल : १

[बिना स भाव एक एक गुंते] १--सामतो जीव दरब साख्यात, गर्द छ? नहीं तिल्मात ! तिलस असंस्थात प्रदेग, घटे वये नहीं स्वलंस ॥



१—ितन-मासन के अधिपति भी धीर प्रभु को समस्कार करता हूँ तथा गणभर गौतम का स्वामी को भी। इन सरण-सरण प्रवर्षों का प्रति दिन स्मरण करना चाहिए।

भादि मङ्गल

२—इन पुरामें के निक्क जिल्ला प्रकार से जीव आदि कर पदार्थों का स्वरूप-विरूपण किया है। इस्तुकर्मी जीव इन जर पदार्थों की पूरे मनोयोग पूर्व क्रोस्टर (दहकार) करते हैं।

नव पदार्थ भौर सम्बद्धाः

- ३—जीव-अतीव की ओलन (पहचान) हुए विता सन का ध्रम महीं मिडता; समितित (सम्यक्त्व) र आप चिता शीव के मणे कर्यों का संवार नहीं तहता ।
- ४—को प्राणी नव हो पदार्थी में से प्रत्यंक में यदानध्य धदा स्पत्ते हैं, ये निम्बय ही समहान्द्र जीव है और बन्धीन मनि हो नींब हान ही।
- ६--- अब नद ही पहाये की पहचान के लिये उनके जिल्ला-जिल्ला स्वरूप बनलाना हैं। पहले औड पहाये की पहचान कराता हैं। सहये सतना।

दाल : १

रै--बीर इस्य प्रथम शाक्य है। उसकी अन्तन संस्था सभी यानी नहीं। यह असंस्थान प्रदेशी है। इसके असंस्थान प्रदेशों में ज़िल्मान--ऐनामान भी पर-वह महिद्दोरी।

इच्च कीष : माष जीव नय पहार्य २—तिणस्ं दरवे कह्यो जीव एक, माव जीव रा मेद क्षेत्रेक तिणरो बहोत कह्यो विसतार, ते बुघवंत जाणे विचार।

२—भगोती बीसमां सतक मांय, बीजे उदेशे कहाो जिणराय।

जीव रा तेवीस नांम, गुण निपन कह्या छै तांम।।

४—जीवे ' है ति वा जीव रो नांम, आउला नें बले जीवे ताम।
भो तो भावे जीव संसारी, तिणनें बुधबंत छीजो विचारी॥

४—जीवित्यकाय³ जीव रो नांग, वेह घरे छं तेह भणी आं प्रदेसां रा समूह ते काय, पुदगल रा समूह भेले छैं ताय

६—सास उसास रेवे छै तांम, तिणसूं पाणे ^वित वा जीव रो नांम मूप्^पति वा कह्यो इण न्याय, सदा छै तिहुं काल रे मांय

⁰—सतो^पित वा कहाो इण न्याय, सुभासुम पोते छै ताय विन्तू^पित वा विषे रो जांग, सबदादिक छीया सर्व पिछांण

=-वैवा* ति वा जीव रो नांम, मुख दुल वेदे छैं टांम टांम ते तो वेतन सरुप छैं जीव, पुरुगल रो सवादी सदीव ॥

र—चेंबा° तिबाओं रो नांम, पुरुष्ट नी रचणाकरे तांत। विक्य प्रकारे रचे रून, ते तो पूंडा ने मला अनुस्।

[•] ये अद्भ क्रमतः जीव के २३ नामों के सूचक है।

जाय पदाय

2--(सर्व जीव असंख्यात प्रदेशों के अन्तरह समदाय है। देशीसे द्रध्यतः जीव एक कहा गया है। भाव जीव के अनेक भेद है। भगवान ने जीव का बहत विस्तृत वर्णन किया है। बुद्धिमान विचार कर द्रव्य जीव और भाव जीव है को जान

हेते हैं।

३-भगवती सत्र के बीसवें शतक के द्वितीय उद्देशक में जिन भगवान ने जीव के गणानुरूप २३ नाम[®] बतलाये हैं, जी निम्न प्रकार है।

४-जीव: जीव का यह नाम आयु-बल होने तथा (तीनों

काल में सड़ा) जीवित रहने से ई । यह संसारी जीव--भाव जीव है। बुद्धिमान विचार कर देखें।

४--जीवास्तिकाय : जीव का यह नाम देह धारण करने से है। प्रदेशों के समृह को काय बहते है। देह प्रदेशल-

प्रदेशों का समह है। उसे यह धारण करता है। ६---प्राण : जीव का यह नाम म्यासीम्बास टेने के कारण है।

भूत : इसे भूत इसलिये वहा गया है कि यह तीनों काल में विद्यमान रहता है।

७--सत्त्व : खुद ही शुभागुभ का कारण है, इसल्पि जीव सस्य है।

विल : इन्द्रियों के शस्त्रादि विषयों का अनुभव करने बाहा -- जानमे बाहा होने से विज है। ५-वेद : छल दुःल का वेदक-भीगने वाला होने से जीव

वेदक हैं । जीव और-और एल-कुल का अनुभव करता है । यह जीव चेतन है और सहा प्रशास का स्वाही है।

र--चेता : जीव पुर्गलों की रचना (इनका चय करता है)।

पुरुगलों का चय कर वह विशिध प्रकार के अच्छे-वरे कप धारण करता है। इससे बीव का नाम बेठा है।

३-মাল ४-मृत

जीव के तेईस

साम :

१-जीव

२-जीवर्गालकारा

५-सस्व ६-विज्ञ

19-27

≘-जेपा

नय पदायं १० — जेया तिवा नांम श्रीकार, कर्म रिष् नों जीपणहार।

तिणरो पराकम सकत अतंत, थोडा में करे करमां रो अन्त ॥

११—आया^{९ •}ति वा नाम इण न्याय, सर्व स्रोक फरस्यो छै ताय। जन्म मरण कीया ठांम ठांम, कठे पाम्यो नहीं आरांम म

१२ - रंगणे १ तिवा नाम मदमातो, राग धेप रूप रंग रातो। तिण सुं रहे छै मोह मतवालो, आत्मा नें लगावे काली।।

१३—हिंडुए ' विवाजीव रोनांम, चिंहुं गति मांहें हींड्यो छै ताम । कमें हिलोलें ठांम ठांम, कठे पाम्यो नहीं विसराम॥ १४--पोग्गले ⁹ति वा जीव रो नांम, पुदगल ले ले मेल्या ठांम ठांम ।

पुदगल माहें रचे रह्यो जीव, तिणसं रुग्गी संसार री नींव॥

१५—माणवे ° दि वा जीव रो नांम, नवी नहीं सासतो छै तांम। तिगरी परजा तो पलटे जाय, द्रव्यतो ज्युं रो ज्युं रहे ताय।।

१६ -- कत्ता भिति वाजीव रो नांम, करमां रो करता छै तांम। तिगमं तिणनें कह्यों छै आश्रव, तिणमुं रुगों छै पुदगल दरव ॥

·· १७—दिवसा^{९६} नि वा नाम १ण न्याम, बरमां ने विध्णे छै ताय । था निरवरा री करणी अमांम, जीव उजलो है निरजरा तांग॥

जीव परार्थ	120
१० — जेता : कम स्पी गयुओं को जीतन वाला होते हु ' १ - नेता जीवका बढ़ उत्तम जेता नाम है। जीव का पराजा - उत्ती कि एक्टि ग्राल (बीबी) जनन्य है तिससे अल्प में ही बढ़ कमा का	
अन्त सा सकता है।	
११आत्मा: यह नाम हथलिये है कि औव ने जगह-जगह १०-पात जन्म-साल किया है। (नाना जन्मान्सर करते हुए) हमने सर्व कोक का स्पर्य किया है। किसी भी जगह हसे	मा
विभास नहीं सिखा। १९——रंगमा: जीव तात हुने व रूपी रंग में रंगा रहता है और मोह में सत्तराखा रहहर आत्मा को कर्जरित करता है, हसने हसका तास रंगण है।	T

१३--हिइक: कर्म रूपी भूलने में बैटकर जीव चारों गतियों में १२-हिंडक

भ्रत्यता रहा है। वहीं भी विधाम नहीं पाता। इससे जीव का नाम दिइक है।

१४-पुरुगल: पुरुगली को (आस-प्रदेशों में) जगह-जगह १३-५३मन एकत्रित सर रखने से जीव का नाम प्रदेगल हैं। प्रदेगल में लिस रहने से ही संसार की नींव लगी है।

१४-मानव : जीव कोई नया नहीं परन्त गाम्बन है इसलिये १४-मानव उसका नाम मानव है। जीव की पर्याय परुट जाती है परन्तु द्वस्य से वह वैसे-का-वैसा रहता है।

१६-कर्ता : कर्मों का कर्ता-उपार्जन करने वाला होने से जीव १५-कता का नाम कत्तों है। कमी का कतों होने से ही जीव की आसन कहा गया है। इस कर्मुक्त के बारण ही जीन के पुरुगल इच्य हमता रहता है।

१७-विहलां : कमों को वियोखा है इसलिये विकलां नाम है। यह कर्म विरोरना ही निर्वरा भी करनी है। 🖫 रूप) बज्जन होना निर्वत है।

१०- जेबा ति वा मोम श्रीहार, वर्स रिपू में जीनदार। तियरी परातम सकत अनंत, पोत्र में करे करमी रोअन्त ॥

नव पहार्थ

११—आया कि या नाम इल न्याय, सर्व क्रोक फुरस्यों छूँ तात । जन्म मरल मीया टॉम टॉम, मुठे पाम्यो नहीं आरॉम ॥

१२—रंगणे^{१९} ति या नाम मदमातो, राग भेष रूप रंग रातो। तिण सूं रहें भैं मोह मतवालो, आत्मा में लगावे कालो॥

१३—हिंडुए ' विवाजीव रोनांम, चिहंगति माहें हीं हमो छै ताम।

कर्म हिलोलें ठांम ठांम, क्टे पाम्यो नहीं विसराम। १४—पोगले^{९ भ}ति वा जीव रो नांम, पुरमल ले ले मेल्या ठांम टां पुरमल माहें रचे रह्मो जीव, तिणसूं लागी संसार री न

१४—माणवे^{९४} ति वा जीव रो नांम, नवो नहीं सासतो तिणरी परजा तो पलटे जाय, इब्यतो ज्यूं रो ज्यं

१६ कत्ता' ति वा जीव रो नांम, करमां रो व तिणसूं तिणनें कहाों छैं आश्रव, तिणसूं त

··ं१७—विनसा^{००} ति वा आंनिरः

जीय पदार्थ	3
१८जान : जीव में एक समय में लोबान्त तक जाने की स्वामाधिक प्रक्ति पायीं जाती हैं। इस प्रकार अस्यन्त यीप्र पत्ति से पासन करने वाला होने से जीव को 'जगव' कहा गया है।	१७-जगत्
११— अंतुः जीव जगह-जगह जम्मा है। चौरासी लाख योनियाँ में बह उत्थमन हुआ और वहां से निवला है। इसलिए	१८-जन्तु
इसका नाम अंतु है। ९० पोलि: जीव अन्य वस्तुओं का उत्पादक है। अपने दुदि:कीशक से बहु घट, पट आदि अनेक वस्तुओं की रचना करता है। दूससे 'योलि' कहलाना है।	१६-योनि
^२ १—म्बयंभून : जीव किसी का उत्पन्न किया हुआ नहीं है। इसी से इसका नाम स्वयंभून है। जीव स्वाभाविक वृज्य है। यह कभी विल्ला की ग्रास नहीं होता।	२०न्स्वयंभूत
^{६६} —सवरीरी : ग्रदीर में रहने से जीव का नाम सग्रदीरी है । काले, गोरे आदि की संज्ञा गरीर को लेकर ही है ।	२१-सज्ञरीरी
२२नायक: कर्मों का तायक होने सेअपने साल-दुःख का स्थपं उत्तरतापी होने से जीव का नाम नायक है। जीव न्याय का करने वाला है, विचार कर बात बोलने बाला है।	२२-नायक
३४—अन्तरातमा : समस्त ग्ररीर में व्यास रहने से जीव अन्तरातमा बहलाता है। जीव पुद्रगालों में लोकीमूत—िल्स है दिससे उसका (असली) करक द्य रहा है।	२१-मन्त्ररात्मा
२५—मृथ्य जीव शास्त्र और एक है। भगवान ने उसके आव भनेक बहे हैं। रुस्ता, गुण और पर्याय आव बहराते हैं। और के रुस्ता, गुण और पर्याय आव जीव हैं	सत्तज, गुज,पर्याय माद जीव
वर्-अरेहिवक, श्रीपप्रांतक, श्रापिक, श्रापोपप्रांतिक और पारिवासिकदूस तरह किन सरावान ने याँच श्राप क्वाचार्य हैं। इनके स्वसाव अट्या-अट्या करे हैं।	पीच मावीं का वर्णन (२६-३४)

नव पहार्थ २७—उर्दे तो आठ वर्म अशिव, स्यांसा उदा सूं मीगना जीव। ते उदय माद ओव ही नाम स्थान स्थान करा करा है।

ते जरम भाग औव धे तांम, स्वांस अनेक जूबा जूबा गांग ॥

२८—जपसम तो मोहणी कर्म एक, जब नीपर्ने गुण अनेक।

ते उपसम भाव जीय छैं तांम, त्यांरा निग छै जूबा जूबानांव ॥

२६—खब सो हवें छै आठ कर्म जुबानांव गण की जैंग गण।

२६—खय तो हुवें छै आठ कर्म, जब सायक गुण नीवजें परम। ते खायक गुण छैं भाव जीव, ते उनला रहें सदा सदीव ॥

२०--वे आवरणी नें मोहणी अंतराय, ए च्यारूं कर्म स्वयउपसम थाय।

जबनीपजे खयउपसम्भाव चोलो, ते पिग र्छं भाव जीव निरदोणो ॥ ३१—जीव परिणमें जिण जिण भाव मांहि, ते सगला छैन्यारा स्ताहि। पिण परिणांमीक सारा छै तांम, जेहवा तेहवापरिणांमीक नांम॥

३२—कर्म उदें सूं उदे भाव होय, ते तो भाव जीव छै सीय।

कर्म उपसमीयां उपसम भाव, ते उपसम भाव जीव इण न्याव॥

३३—कर्म लय मूं खायक भाव होय, ते पिण भाव जीव छैं सी कर्म खें उपसम सूं खें उपसम भाव, ते पिण छै भाव जीव इण न्याः

. ३४— अें च्यारूं इ मार्य छैं परिणांमीक, ओ पिण मार्य जीव छैं टीक ओर जीव अजीव अनेक, परिणांमीक विना महीं एक जाव पदाथ 2.5 २७-- उदय ती आठ अजीव कर्मी का हीता है। दर्मी के उदय पाँच मार्वों से जीव से कियाब जीव 'उत्य-भाव जीव' हैं. जिनके अनेक के क्या होता है ? भिरत-भिरत राम है। (20-32) २६--उपराम एक मोहनीय कर्म का होता है। इसके उपराम से अनेक तम जल्यन्त होते हैं. जो 'उपाय-भाव जीव' है । इनके भी भिन्त-भिन्त नाम है। २६--- क्षय आह ही कमों का होता है। कर्म-क्षय से परम कायक गुण उत्पन्न होते हैं, जो 'क्षायक-भाव जीव' है। य सना बकावल करते हैं। ३०--जातावरणीय, दर्शनावरणीय, मोहनीय और अन्तराय हन चार कर्मों का क्षयोपशम होता है, जिससे श्रम क्षयोपशम भाव जरपरन होता है। यह भी निर्दोध भाव जीव है। ३१--जीव तिन-तित भावों में परिणमन करता है, वे सब मिनन-भिन्न है। परन्त वे सभी पारिणाभिक हैं। परिणाम के अनुसार अलग-अलग नाम है। ३०-कम के बदव से बदय-भाव होता है, जो भाव जीव है। पाँच भाव सँमे कर्म के उपग्रम से उपग्रम-भाव होता है। वह भी भाव होने हैं ? ਕੀਤ ਵੀ। (32-38) ३३--कर्म-क्षय से शायक भाव और कर्म-श्रयीयसम से क्षयोपग्रम भाव होता है। ये टोमों भी भाव जीव है। ६४-उपयंकं (उदय, उपराम, शायक और श्रयोपश्रम) चारों -· भाव पीरिणीमिक हैं: पारिणामिक भाव भी भाव जीव है । जीव या अजीव अनेक है पर उनमें से एक भी पारिणासिक भाव से रहित नहीं है ।

सव पदाय ३५-ए पांचूंद भाव ने भाव जीव जांगी, ह्यांने रुटी रीत पिछांगी।

उपजे नें बिले होय जाय, ते भावे जीव तो छै इण न्याम ॥

३६—कर्म संजोग विजोग सुं तेह. भावे जीव नीपनो छै एहा च्यारभावतो निरचे फिर जाय,सायक मावे फिर नहीं ताय।

३७-- इब्य तो सासतो छे ताहि. ते तो तीनोइ काल रे मांहि। ते तो विले कदे नहीं होय, इच्यतो ज्यूं रो ज्यूं रहसी सोय॥

२५—ते तो छेद्यो कदे न छेदावे, भेद्यो पिण कदे नहीं भेदावे। जाल्यो पिण जले नांहि, बाल्यो पिण न दले अगन मांहि॥

३६--काटचो पिण कटे नहीं कांड, गाले तो पिण गले नांहि। बांट्यो पिण नहीं बंटाय, घसे तो पिण नहीं घराय।

४०--- द्रव्य असंख्यात प्रदेसी जीव, नित रो नित रहसी सदीव। ते मास्यो पिण मरे नांहि, बले घटे दथे नहीं कांड्र॥

४१—द्रव्य तो असंख्यात प्रदेसी, ते तो सदा ब्यूं रा ब्यूं रहसी।

एक प्रदेस पिण घटे नांहि, तीनुंइ काल रे मांहि॥

४२—संडायो विण न रुंडे लिगार, नित सदा रहे एक घ एह्वो छ द्रव्य जीव असंड, असी धको रहे इण मं २k-इन पाँचों ही भावों को भाव जीव जानी। इनको अच्छी भाव-जीवीं का तरह पहचानो । जो उत्पन्न होते हैं और विलीन हो स्वभाव

वे की तत्त्व

होते हैं ?

दध्य जीव का

खरूप

(30-83)

जाते हैं. वे भाव जीव हैं। . ३६ - वे भाव जीव कमों के संयोग-वियोग से उत्पन्न होते

है। बार भाव तो होकर निश्चय ही फिर जाते हैं। क्षायक भाव होकर नहीं फिरता ।

रेक-द्रव्य जीव शास्त्रत है। वह तीनों कारु में होता है। उसका कभी विलय-नाम नहीं होता । वह दस्य रूप में सदा ज्यों-का-स्यों रहता है।

रेद-वह छोटन करने पर नहीं छिटता-(अब्देश है), भेटन करने पर नहीं भिदता-(अभेग है), और न जलाने पर-अग्रि में दालने पर-जलता ही है ।

३६--यइ काटने पर नहीं कटता, गलाने पर नहीं गलता, बांदन पर नहीं बंदता और न चिसने पर पिसना है।

४०--जीव असंस्थात प्रदेशी इस्य है । वह सदा नित्य रहता है। वह सारने पर नहीं मरता, और न थोदा भी

पटता-बदता है। ¥१-- जीव प्रस्य असंख्यात प्रदेशी है । उसके प्रदेश सदा ज्यों-कं स्पों-असंस्पात ही रहेंगे । तीनों ही बाल में इसका एक प्रदेश भी न्यून नहीं हो सकता।

४२-- सबड करने पर इसके शवड नहीं हो सकते, यह सदा एक चार रहता है। यह द्रव्य जीव चैना ही अलट्ट बरावे

है और अनादि काल से जेवा चला भा रहा है ' ।

भव पदाय

४२—इट्य रा भाव अनेक हैं ताय, ते तो लखण गुण परजाय।

भाव रुखण गुण परजाय, ए च्यारू भाव जीव हैं ताय॥

४४—ए च्यारू भला में भूंता होय, एक घारा न रहे कोय।

केंद्र खायक भाव रहसी एक धार, मीपना पछे न घटें लियार ॥

४४—दस्वे जीव सासतो जाणो, तिण में संका मूल म शाणी।
भगोती सातमा सतक रे मांग, दुने उदेते कहाो जिलास॥

भगोती सातमा सतक रे मांय, दूजे उदेते कहा। जिलाय । ४६—भावे जीव असासतो जांगो, तिल में पिल संका मूल म आंगो। ए पिल सातमां सतक रे मांय, दूजे उदेते कहा। जिलाय ॥

४3—जेती जीव तभी परजाय, असासती बही जिनसम।
तिम ने निश्चे माये जीव जांगो, तिमने रही रीत दिहाणो॥
४=-कमाँ रो करता जीव ही सायो, तिम सूं आध्यव नांग धरायो।

ते आध्य धे भाव जीव, बर्म हायें ते पुराहत अतीव। ४६-- बर्म रोहं धै जीव ताहो, तिय गुण स्ं संबद बहागे। संबद गुण धै भाव जीव, हादीया धै वर्म पुराह अधीव।

रें∘--चर्मे तूर्व कीव शवत चाय, निगर्ने निरुव्हा कही जिल्हाय । ते निरुव्हा ही भाव कीव, हुई तो बर्मे गुद्दाल अबीव॥

. जनाव च जल लक्षण, गुण ऑस्पर्याय 1 भाव, इव्य जीव के लक्षण लक्षण, गुण और पर्याय ये चारों भाव जीव हैं। मादि सब भाव जीव है -ये चारों अच्छे-पुरे होते हैं। ये एक घार---एक-से नहीं धायक भाव रहते । कई क्षायक भाव एक धार रहते है, उत्पन्न होने स्थिर भाव पर फिर नहीं घटते " १ इञ्य की अपेक्षा से जीव को शाध्वत जानों। ऐसा भगवान जीव ग्रास्त्रन व ने भगवती सूत्र के सातवें शतक के द्वितीय उद्देशक में कहा धनाइवत केसे ? । इसमें जराभी ग्रहामत करो। (xx-xx) ।।व की अपेक्षा से जीव को अग्राप्तत जानो । एसा गवान ने भगवती सूत्र के सातवें शतक के द्वितीय उद्देशक कहा है। इसमें भी जरा भी शहा सत करी। व की जितनी परांचें है, उन सबको भगवान के सर्व परांचें — गाम्बत बहा है। इनको निरुचय ही भाव जीव समस्तो माव जीव र भलीभौति पहचानो १३। द क्मों का कर्ता है, इसीलिय आध्य कहटाता है। माथव मान जीव भव भाव जीव है तथा जो कर्म जीव के लगते हैं, थे व पुर्गल है। कर्मों को रोकता है, इस गुण के कारण सबर संवर भाव जीव भवा है। संबर गुण भाव जीव है तथा जो कर्म है ने अजीव पुरुगल है। के टूटने पर औव (अंब रूप से) उड़त्वलः निवेरा भाव जीव हैं। जिन भगवान ने इसे निर्देश कहा है। निर्देश जीव है और जो कमें टूटने हैं वे अजीव £ 1

नय पडार्थ ५१-समस्त कर्मों सूं जीव मुकायो, तिण सुं तो जीव मीख बहायो। मोख ते पिण छै माव जीव, मुकीया गया वर्म अजीव॥ ५२-सबदादिक काम में भोग, तेहनो करे संजीग।

ते तो आधन छै भाव जीव, तिण सं रुगि छैं कमें अजीव॥

५३--सबदादिक काम नें भोग, त्यांनें त्यांगे नें पांडे विजीग। ते तो संबर छै भाव जीव, तिण सं रूकीया छैं कमें अजीव॥ ५४—निरजरा ने निरजरा री करणी, अे दोनुंड जीव ने आदरणी।

अ दोनुं छैं भाव जीव, तुटां नें तुटें वर्म अजीव॥

५५- कांग भीग सूं पामें आरामी, ते संसार थकी जीव स्हांगी। ते तो आध्यव छै भाव जीव, तिण सुं रुगों छैं वर्म अजीव॥

५६ — काम भोग थकी नेह तूटो, ते संसार थकी ईई अफूटो। ते संबर निरजरा भाव जीव, उब रुकें तूटें वर्म अजीव॥

५७--सावद्य करणी सर्व अकार्य, अे तो सगला छै किरतब अनार्य। ते सगलाइ छैं भाव जीव, त्यांसूं लागे छैं कम अजीव।।

५६—जिम आगन्या पाले छैं, रूडी रीत, ते पिण भाव जीव सुबनीत। जिला आगस्या छोपे चाले अजील 🗦 🗝 ∸ 🕋 अनीत।।

अर्जन है।

५१—जीव का समस्त कमों से मुक्त हो जाना ही उसका मोध बहलाना है। मोधा भी माव जीव है। जीव का जिन कमों से दरकारा हुआ वे अजीव पुद्रगाल है।

बहुलाना हूं। साझ भी भाव जान हूं। जीव की जिन कमों से कुटकारा हुआ ये अजीव शुरुगल हूं। k²—गम्दादिक कासभोगों का जो संसोग बरता है, यह आधन भाव औन हूं। हमसे जो कमें आवस लगने हैं, य

(x2-xx)

मोध भाग जीव

६३—शब्दादिक कामभोगों को स्थान कर उन्हें अलग बस्ता यह संबद आब जीव है। हमने अजीव कर्मों का

११—िवंदा और निवंत को करनी, को दोनों डी जीव द्वारा भारत्योव ई, भाव जीव है। शव अजीव कमों का हुआ या होता है।
१८—को जीव कासमीगों में समान्यत करना ई, यह संसार

संसार की कोर जीव की सम्मुशना व विभवता

कर्म स्थाने हैं। १६ -- नामभोगों से जिसका स्त्रेष्ट दूर गया, यह संसार से विशुग है। यह संबद और निर्देश माय श्रीय है। संबद और निर्देश से अवीय कर्म ब्रह्मार एवले और ट्रेन हैं??।

के सम्मुल है। वह आध्य भाव जीव है। स्थले अजीव

(XX-XE)

३०—सर्व सावध कार्य अकृत्य है—अन्तर्य कांत्य है। ये नार्व सावध कार्य-सक भाव जीव है। इनसे अर्थाव कर्स आने और माव बीड करने हैं।

३८--- वो जिनभाष्ण का ब्राच्यों ताह में वाल्य करता है, वह मुक्तिंत प्रदिशी विश्वी विकास का क्षेत्रक प्राव निर्माण का क्ष्मित साथ निर्माण का क्ष्मित व्याव निर्माण का क्षमित व्याव निर्माण का क्ष्मित व्याव निर्माण का क्षमित व्याव निर्माण का क्ष्मित व्याव निर्माण का क्ष्मित व्याव निर्माण का क्षमित व्याव निर्माण का व्याव निर्माण का व्याव निर्माण का व्याव निर्माण क

४६—मूरवीरा संसार रे मांहीं, किया डरावा डरें नांहीं। ते पिय छै भाव जीव संसारी, ते तो हुवो अनंती बागे॥

> ६० — साचा सूरवीर साह्यात, ते तो वर्गकार्टे दिन रात! ते पिण छै भावजीय चोषो, दिन दिन नेडी करे छुँ मोषो॥

११—किंह किंह ने कितोएक बेहूं, द्रव्ये ने भाव जीव छै बेहूं। यांनें रूडी रीत पिछांगो, छै ज्युं रा ज्युं हीया मांहें जांगी।

६२—इब्य भाव ओलखावणी ताम, जोड कीची श्रीदुवारे मुटांग। समत अठारे पचावनों वरस, चेत विद तिय तेरस।।

नव पदार्थ

₹6

पाडान्तर:

पृष्ट दाल कारिका २१: 'सर्थभूति या' के बाद 'छै' और है।

जीव पदार्थ 35 ५६-संसार में वे शरवीर कहलाते हैं जो किसी के दराये नहीं सौकिक धौर दरते । वे भी संसारी भाव जीद हैं । प्राणी अनन्त बार पाध्यारिमक पेसा बीर हआ है। भाव जीव ६०-सच्चे शरवीर वे हैं जो दिन-रात कर्मों को काटते हैं। वे ग्रम भाव जीव हैं। वे दिन-प्रति-दिन मोध को नमदीक कर रहे हैं ' । ६१-में वह कर कितना कह सफता है। द्रव्य जीव और भाव उपसंहार जीव दोनों को अच्छी तरह पहचानो और हृदय में पथातथ्य रूप से जानी । ६१-- द्रव्य और भाव जीव को अवलक्षित बराने वाली यह जोड श्रीजीहार में सं० १८४४ की चेत बदी १३ के दिन सम्पर्ण की है।

टिप्पणियाँ

१—यीर प्रभु :

बीर प्रमु अर्थात् तीर्यंहर महाबीर । आपका जम्म 'नाथ' - 'आयुं नामक शांवर राजवंदा में हुमा था। आप कारवय गोशीय थे। आपके विद्या का नाम राज्ञा तिहाये था। भागका जम्म बंदाभी नगरी के राजा चेटक की बहिन वाधित्र गोशी निज्ञाना देवी की कुंति से हुमा था। जैनियों की माम्यता है कि महाबीर बहुते जूपमदत्त जाह्या के पर देवाक्या जाह्यां की कोश में अववर्तित हुए थे, परन्तु एक देव विद्येष ने बाद में उन्हें निज्ञाना देवी की कुंति में घर दिया था। आपका जम्म बीमानी नगरी के धनित्र कुण्युर से तिहास भी आपका जम्म बीमानी नगरी के धनित्र कुण्युर से तिहास में अर्थ कि बाह्य कुण्युर से उत्तर की भोर पढ़वा था, पंत्र गुका क्योदसी को हुमा था। जब से आप निज्ञान देवी की कुंति में सामें तिव से कुण में पन-भाग्य, सोनी-बीदी आदि की विदेश कुणे दे होने से माना-विदान ने सामका नाम गढ़भाग रखना। आपके भाषा का नाम गुमार्थ, अर्थेद मार्द का नाम निव्यद्वेत धीर यही बहिन का नाम सुरसीना था। आपनी प्राथं का नाम समोरा था, यो कौहिन्य गोत्रों थी। सापने एत पुत्री हुई थी, निमका नाम निवर्त्यन मीर सिवर्तान मान स्वामत स्वामत स्वामती था।

महाबेद के मात्रा-दिना पार्यनाय मगदान की परामती था। महाबेद के मात्रा-दिना पार्यनाय मगदान की परामता के ध्याणों के ध्याणे ध्यावक थे। उन्होंने बहुत बची तक ध्यमणोत्रासक पर्म का पानन कर प्रत्न में संस्तेतन कर देह-दगन दिया था।

माजा-पिता के दिवंदन होने के बाद महाबोर में दोधा। सेने का विचार दिया, परणु बड़े मार्ट निवार देने के माजा न देने और उनके सामह हो ने दो बची तक और दिख्यान में रहे। बाद में दे- बचें की पूर्ण मीजावस्मा में उन्होंने दोशा बहुन की। माजा दीया कि उनकी माजा दिख्या है। बाद में हैं उनका कान्यूनी मताब के मोग में, माणे नीवंदी है। के दिख्य मिंव कुछ की दिख्य के बादर माहबीर सिची के बतवाद उपान में हुई। महाबीर ने वह का दिख्य के बादर माहबीर सिची के बतवाद उपान में हुई। महाबीर ने वह का दिख्य के बाद माजा की माजा दिख्य के बाद माजा है। महाबीर ने वह की दिख्य की माजा है। बाद मींवंद के दिख्य की स्वीतंद की सिची है। महाबीर ने वह सिची है। म

यावन्त्रीवन के लिये उत्तम सामायिक चारिक—सामु-वीवन अङ्गीकार विया ।

. सके बाद अमब महाबीर ग्रीर-माता को स्थान चारह वर्षों तक वीर्ध तपस्या करते रहे । वे सामे रहन-सहन में बड़े संदमी दे। तम, संदम, बहुचयं, साति, स्थान, स्वीप सारि गुणाराम में स्वीतान वराहम करते हुए तथा उत्तम फन बाते मूचि-मागंदारा मात्या को आदिक करते हुए विचरने सने । वृत्व-दुःख, काकार-मानार, जीवन-मृत्यु, आदर-समान सब में वे समाना रहते थे । अमन महाबीर ने देन, मृत्यु सीर प्यूनिशियों के महेक मदानक उत्तमी प्रमानीन चित्त, सम्मानित हृदय भीर संगीन मात्र से सहाव स्वरूप स्वरूप सम्मान सहाव से ।

समय महासीर में बारह वर्षों तक ऐता ही धीर तक्तवी-जीवन विजाम । तेरहवें धर्म, बीम ब्रानु में, बैसास मुदी १० के दिन, विजय मुद्रु में, उत्तरा काल्गुनी नपान के मिन कुछ के स्वार कुछ के स्वार कुछ के स्वार के में सात दूश के वाह, प्रकार महत्वीर वोदेहाक में ध्वार के वाह, प्रकार महत्वीर वोदेहाक में ध्वार के स्वार के स्वार के स्वार के स्वर के स्वर के स्वर कर रहे थे। उत्त स्वय के दिन के निजंत उत्तराशों थे। पूज समय क्वार के स्वर के स्व

करुपनि तमें। सपने सकुमम ज्ञान से भगवान ने सर्व पदायों के स्वरूप को जानकर जन करमाण मौर प्राणी हिल के जिये उत्तम संयम पर्म का प्रकास किया। भगवान जीनयो के २४ में तीर्यद्वर हुए भीर इस सप्ते में जैन-यम के सन्तिम प्रस्पक सौर उद्योतक हुए।

भी कारण उन्हें जिन-सासन का ग्रधिपति कहा गया है।

 नत्र पहाय तिष्य-मण्डली बट्टत बड़ी थी। एक बार प्रााग नगरी में सोमिन नाम के एक धनी

सहानही हुमा भीर वे उन्हें तस्य-चर्चा में हराने के लिये उनके पास गये। अगदान महाबीर प्रपने ज्ञान-बल से गौतम की शंका पहले से ही जान चुरे थे हैं दर्शन करते ही गौतम नी संकाओं का निराकरण कर दिया। विजित गौतम ने मणने दिल्यों सहित तीर्यंकर भगवान महावीर की घरण ली धौर उनके संघ में शामिल हो गये। महावीर ने चन्हे गणधर बनाया । उन्होंने जीवनपर्यन्त बड़े उत्कट भाव से भगवान महावीर की पर्युवासना की। भगवान के प्रति भक्ति-जन्य मोह के कारण उन्हें बीध केवलज्ञान प्राप्त न हो सका । अपने जीवन के शेप दिन भगवान ने गौतम को दूर भेज दिया । निर्वाण-समय दूर रहने से गौतम उनसे मिल न सके । जिससे उन्हें बड़ा इस्त हुया । ये मोह-विह्नल हो बिलाप करने लगे। ऐसा करते-करते ही उनका घ्यान फिरा। निर्मोही भगवान के प्रति इस मोह की निरर्थवता वे समझ गये। वे भागी मोह-विद्वसता के लिये परचाताप करने लगे । ऐसा करते ही अज्ञान के बादल फटे और उन्हें निराबरण केवलज्ञान प्राप्त हुआ। गौतम प्रमु भगवान महाबीर के निर्वाण के बाद कोई १२ वर्ष तक जीवित रहे। व बड़े ज्ञानी, ध्यानी, भद्र और तपस्वी मुनि थे। गणघर गौतम भगवान महावीर से नाना प्रकार के तात्विक प्रश्न करने रहते भी भगवान उनका ज्ञान-गंभीर उत्तर देने । तत्वा का सारा ज्ञान इसी तरह के संवादी सामने साया। भगवान से तत्त्व खुलासा करवाने में गणघर गौतम का सर्व प्रधा हाय रहा । इनीलिये नव तत्वों की चर्चा करते हुए स्वामी जी द्वारा तीर्यंकर महावीर क साय उन्हें भी नमस्कार किया गया है (देखिए दो० १, २,)। उ—नय पदार्थ : पदार्थ का ऋर्ष है—सद् बस्तु। नव पदार्थों के नाम इस प्रकार हैं : १ जीव ४ पाप ७ संघ २ ग्रजीव . ५ बाधव ⊏ निजें**रा** ३ पुष्य ६ संबर ६ मोश १—डाणाङ्ग ६, ८६७ : नव सम्भावपंयत्था प॰ सं॰ जीवा अजीवा पुग्न वाबो आसवी सदरी गिजरा बंधी मीरखी

ब्राह्मण ने यत्र किया जियमें उसने गोतम, गुपमां मादि उस ग्रमय के स्वास्त्र तुर्नाध्य येदविद-श्राह्मणों को निर्मालन किया। दशी मर्राक्ष में मनवान महाबोर भी विवरते हुए उस जगह मा पहुँचे। भगवान के दर्धन के लिये जनता जनह पड़ी। यत्रस्वन स्रोड़कर लोग उनके दर्धन के लिये जाने सने। उनका यह मादर और प्रभाव गौजन में जीव पदार्थ

क्षिणानी नावरी वरका इस पुस्तक में कमरा: इन्हीं नव पतायी, का बेर्नन है है नोई स्वामीनी ने दितीय दोहे में इन नवीं पदाशों कि मुल्लीमाति वान प्राप्त करते और दिया है। इसका हेत यह है: ज्ञान से पदीया के जिएक का संजय दूर होता

है। संघय दर होने से तत्वों में युद्ध श्रद्धा होती है। शुद्ध श्रद्धा होने से मनुष्य नया पाप नहीं करता । जब वह पापों का नवीन प्रवाह—आधव रोरु देता है तब वह संकृत भारमा हो जाता है। संबूत भारमा तर के द्वारा सचित कमी का क्षत्र करने लगता है और क्रमप्तः सर्वकमें क्षय कर बन्त में भोक्ष प्राप्त करता है ै।

नव पदायों के ज्ञान विना जीव की क्या हानि होती है, उसका वर्णन चतर्थ दोहे में है। जो मनुष्य इन सब पदार्थी की मलीमांति जानकारी नहीं करता उसका संशय दूर

नहीं होता। विना संशय दूर हुए निष्ठा उत्पन्न नहीं होती। निष्ठा विना मनुष्य पाप से नही बचता । जो पाप से नहीं बचना उसके नये कमों का प्रवेश नही रुकता। विसके नये कमीं का प्रदेश नहीं हकता उसका भव-भ्रमण भी नहीं मिटता। सागम में वहा है : "सच्ची श्रद्धा विना चरित्र संभव नहीं है; श्रद्धा होने से ही चरित्र होता हैं। जहाँ सम्यक्तव और चरित्र यगवत होने-एक साथ होते हैं, वहाँ पहले सम्यक्त होता है। जिसके श्रद्धा नहीं है, उसके सच्चा ज्ञान नहीं होता। सच्चे ज्ञान विना चारित-गुण नहीं होते । चारित्र-गुणों के बिना कर्म-मुक्ति नहीं होती और कर्म-मुक्ति के बिना निर्वाण नहीं होता? ।"

१-असः २६ : ३. ३४

माणं च दंसगं येव चरिसं च तवो तहा। पुस माग्र वि पन्नवी जिलहि वरहंसिहि॥ नाणेण जाणहे भावे दंसणेण व सदहे। चरित्रेण निशिशहाह तथेण परिसन्भई।।

₹-3#0 25 : 18.30

मतिथ चरितं सम्मतिविष्टणं दंसणे उ भइयन्तं। सम्मतचरित्ताइं ज्ञावं प्रज्यं नार्दस्विक्स नाणे नाणेण विणा न हन्ति चरणगुणा। भगणिस्य जन्धि सीउस्यो जन्धि असोक्सस्य निज्याणं ॥ ४—समिकत (सम्ययत्य) :

पदार्थों में, तत्त्वों में, बस्तुमों में सम्यन्—ययातच्य श्रद्धा, प्रतीति, रुनि, दृष्टि मा विख्वास का होना समक्ति अथवा सम्पत्त्व है। मोश-मार्ग में अनुष्य प्रमुप रूप से किन-किन बातों में विस्वास रमे, यह एक महत्रपूर्ण प्रस्त है। यहाँ इसका कुछ किस

विवेचन किया जाता है। यह संमार एक तत्त्वमय यस्तु है। यह कोई माया, श्रम मा कलाना नहीं। संगर

का अस्तित्व है--उमकी सता है। लोक-रचना और ध्यवस्था में केवन दो पदार्ग (सद्भूत वस्तु) एक जीव भीर दूसरे भनीव का हाम है। भनीव पदार्थ गाँव हैं— (१) धर्मास्तिकाय, (२) ग्रथमॉस्तिकाय, (३) माकाशास्तिकाय, (४) काल भीर (४) पुरुषल । माकाश मनन्त है। इस मनन्त माकाश के जिनने क्षेत्र में जीत और अजीव पदार्थ रहते हैं, उसे विस्व या लोक कहने हैं। इस लोक के बाद अनोक है, विसर्वे रान्य स्नाकाश है ।

जीव चेतन पदार्थ है^३ । पुर्गल जड़ पदार्थ है । इनके स्वभाव एक दूसरे से विनकुत मिल-विपक्षी हैं। बनादि काल से जीव भीर भजीव पुदुगल (कर्म) दूध धीर पानी नी तरह एक क्षेत्रावगाही-सरस्यर झोतप्रोत हो रहे हैं । इस प्रकार कर्मों के साथ-जड़ पदार्प कें साथ बंधा हुमाजीव नाना प्रकार के सुख-दुःख का सनुभव करता है। जिन क्रमी का बन्यन फलावस्यामें दुक्षका कारण है, वेपाप वहलाते हैं। जिनका वंध सीसारिक सुखों का कारण है, वे कर्म पुष्य कहलाते हैं। मिथ्यास्त्र, ग्रविरति, प्रमाद

१—उत्तः ३६ : २ जीवा चेव अजीवा व एस लाए विवाहिए।

अजीवदेसमागासे अलोगे से विदाहिये ॥ उत्तर २८ : ७

धम्मो अइम्मो आगालं कालो पुग्गल-जन्तवो । पुम छोगो ति पन्नतो तिणेहि वरदंसिहि ॥

२—उत्तः २८ : १०

× × × जीवो उवशोगलक्सणो। नाणेणं दंसणेणं च सहेण च दुहेण च ॥ गैर संगर—में साधव हैं। इन कर्म-हेतुमं से जीव-गदेशों में नये कर्मों का होग रहता है। वेतन जीव और जड़ दुद्दनत एक दूतरे से गढ़ होने पर भी अपने-अपने स्वमाव को नहीं होन्नेते—जेवन जंवन स्वमाव ग़ित्त और जड़ उह स्वमाव को नहीं होन्नेते—जेवन जंवन स्वमाव ग़ित्त और जड़ उह स्वमाव को नहीं होन्नेता । सपने-अपने स्वमाव को तहीं होन्नेता एतते हैं, दिखते वरस्पर बोठांशित का पुण्यकरणा भी हर समय संभव है। श्रीव और पुर्मात का परस्पर विगोग कर देता ही मोता है। जीव की वह कर्मों से मुक्त करना संभव है। का जाय संबर और निर्मात है। की कर्मों के प्रवेश को रोजना संबर और की साम-प्रदेशों से साह है। नियं कर्मों के प्रवेश को रोजना संबर और की साम-प्रदेशों से साह है। तीव कर्मों के प्रवेश को रोजना संबर और

'की बारम-पदेशों से बाह देना निजंदा है!

', पर्योक है, सोक में भीद है, मतीब है, संवादी जीव कमों से वेध्यत—यद

हुआं का मोग करता है। वह तर्य कमों का उपार्थन भी करता है। कमों

का वो काम है, वह संबद और निजंदामय पर्म है। इस प्रकार

-- पदमाय बस्तुओं में हे प्रत्येक में बारचा रखना—दह प्रतीति करना—

हर्-रोज मयवा सम्मत्त कहाता है:

वीवासीया य सम्मों य प्रत्यं प्रमासना सहा।

जीवाजीका व बच्चो व पुरूषं वाचासका सहः। संबरी निजया सोक्सो सत्त्वज् तद्विचा जब ॥ १४ ॥ वदियाणं शु भावाणं सत्त्मावे उवज्रसमं। मावेणं सरद्वन्त्वस्य सस्मायं ते विचादियं॥ १४ ॥

ने चतुर्ष रहें, में ऐसे सम्पारत रहानेवाले को हो सम्मह-दृष्टि कहा है। उपयुक्त नव सद्भाव पदार्थी के सम्मह सान के द्वारा सम्मह श्रद्धा प्राप्त का वरित्र भी कमी-न-कभी सवस्य सम्मद हो जाता है। इस तस्य र सम्मद हो जाता है। इस तस्य र सम्मद हो जाता है। इस तस्य र सम्मद स्वदा को प्राप्त करते हो मुस्तित वा सिवान्याय मुक्ति प्राप्त करता सब तया सब तया होता है।

मालवारी है। यह माला के मलित को मातता है भीर उसे एक ाप में मतिब्दित करता है। तब पदायों में प्रथम परार्च औव है। बीव को स्पित करत-मानने में निमातिब्दित दलीने हैं: नव पदार्थ (१) 'में सुसी हूँ', 'में डु-सी हूँ' इस प्रकार का जो प्रमुख होता है, वह प्रात्म के विना नहीं हो सकता । यदि ऐसा मान लिया जाय कि सरीर से ही यह प्रमुक्त होगा है

तब प्रस्त यह सड़ा होता है कि जब हम निद्राबस्या में होते हैं तब यह भनुभव नित्र के सहारे होता है ? यदि भारता और सरीर निग्न-नित्र न होते तो इन्दियों के गुरूत रहने पर ऐसा भनुभव होना संगव न होता। इसतिए यह मानना पड़ता है कि

भारमा एक स्वतन्त्र हव्य है।

(२) भारमा इन्द्रियों से मिल है, यह बात इतसे भी सिंद्ध है कि इन्द्रियों के हारा जिस बात मा चीव का जान होता है—वह सान इन्द्रियों से नष्ट होने पर भी का स्वता है। यह तभी संगव हो सकता है जब कि इन्द्रियों से मिल कोई इतरा पर्माप् हो थे। इस जान को स्पायी क्य से रस सकता हो, प्रचांत् इन्द्रियों से प्राप्त ज्ञान कि स्पायी क्य से रस सकता हो, प्रचांत् इन्द्रियों से प्राप्त ज्ञान कि स्पायी क्य से रस सकता हो, प्रचांत् इन्द्रियों से प्राप्त ज्ञान की स्पायी क्य से एक होने से उनके जरिये प्राप्त ज्ञान भी क्य होत्यों है । प्राप्त का भी क्य होता, परन्तु ऐसा देवा नहीं ज्ञान का नो सापार है, यह भारम परार्थ है। इन्द्रियों के ज्ञान की भीया हो सकती है, परन्तु जनके ज्ञान की भीया नहीं होती—ऐसा जो प्रमुक्त्रवन्त्र या ज्ञानवान परार्थ है होती स्वता हो होते स्वता हो का का का स्वाप्त हो सहस्त्र स्वता होती होती—ऐसा जो प्रमुक्त्रवन्त्र या ज्ञानवान परार्थ है हो सारमा या जीव है।

(२) एक और तरह से भी भारमा का इन्दियों से पुष्करव मिड क्यि जो सकता है। यह सबके मनुभव में माता है कि कभी-कभी मौतों के सामने मे को

- (१) जो मंखिं से नहीं देखा जाता परन्तु सुद ही मॉखें की ज्योति स्वस्थ है, दिसके क्य को नहीं है परन्तु जो बुद क्य को जानता है, बही माल्य-पदार्थ है। (६) विसका प्रकट नशाप चैतन्य है मौर जो माने इस गुण को किसी भी मकस्था
- (६) निसका प्रषट तथाण नैतन्य है धीर जो धरने इस गून को किसी भी प्रवस्था में नहीं छोड़ता है, जो निद्रा, स्वप्न भीर जावत ध्रमस्था में सदा इस गुण से जाना जाता है— नहीं प्रात्मा या बीस है।
- (७) यदि जानी जाने वाली घट, पट झादि बीजों का होना वास्तविक है तो उनकी जानने वाले झारम-पदार्थ का झस्तित्व कैंग्रे न होगा ?
- (६) बित बस्तु में जातने की शांति या स्वभाव गही है वह बढ़ है और जानना नितान पदा स्वभाव है वह बैज्य है। इस प्रकार जड़ भीर चैल्य दोनों के जिल्ल-पिन्न स्वभाव है, धीर वे स्वमास कभी एक ल होंगे। दोनों की जिल्ला इन बातों से प्रनुपव में भाती है कि तीनों कानों में जह, जह बना रहेगा भीर चैल्य, चैल्य। (इन दनीनों की विस्तृत चनों सेले देखें 'रायपरोजदय मुत', 'जेन दर्शन' धीर 'भारस-सिदि' गायह पुस्तक'।)

स्वामीनी पाँचवें दोहे में इभी जीव पदार्थ का विवेचन करने की प्रतिता करते हैं।

६-द्रिष्य जीव और भाव जीव (गा० १-२) :

गतुर्थ टिप्पणे में यह बताया जा नुका है कि लोक में यह बस्तुएँ हैं—
(१) भीवास्तिकाय, (२) प्रमास्तिकाय, (३) प्रमासिकाय (४) भाकाशास्तिकाय,
(१) काल और (६) पुरलास्तिकाय। इन बस्तामें को जैन परिनाया में इन्य कहते हैं।

दन घही द्रव्यों में से अरनेक के प्रनानभाना गुण या पर्मे हैं। गुण द्रव्य को पहचानने के नारण है। जिस तरह पातकल विज्ञान में जह पदायों को जानने के लिये अर्थेक की प्रनानभावा माजावनी (properties) बतनाई जाती है उसी अकार अगवान महावीद ने संसाद के मुलाधाद द्रव्यों के पुयक-पुथक सक्षण बतनारे हैं।

हव्य नवा है? — जो गुणों का बाधव हो, जिसके बाधित होकर गुण रही है वह हव्य है। बौर गुण क्या है? — एक एक हव्य में झानादि रूप जो पर्म रहे हुए हैं वे गुण हैं।

१--उत्तः २८ : ६

नय पहार्थे धीव चेतन्य-पुण से संयुक्त है हमलिये हम्म है। चेतना जीव पहार्थ में ही हेती है मत: यह उसका पर्म भीर गुण है। जीव का सारण उसमेगहैं, महबनाया जा पुगा है (टि० ४ वा० टि० २)। उसमेन का मर्थ है जानने तथा देशने की सकित। जीव में देशने और जानने की मनल सकि है।

यह महत्रिम पदार्थ है। जीव के विस्तेषण मे उन्में से कोई दूसरा पदार्थ नहीं

निकलता । यह मराण्ड हव्य है । रागेः टुकड़े नहीं किये जा सकते । जह परार्थ पुद्रान के टुकड़े करने संग्रव है भीर टुकड़े करने करने एक मुस्तवय टुक्ड़ो मिलता है, उसको परमाणु गहने हैं। यह घरेता, स्तांत्र भीर मन्तिम—मिताम काण होता है। परमाणु जितने स्थान को रोकता है उनने को एक प्रदेश नहते हैं। औत हव माप से मसंस्थात प्रदेशी होता है। ससंस्थात प्रदेशों का सत्तण्ड समूह होने से जीव की

सितकाय कहा जाता है। सवकड परार्थ होने से जीव का एक भी प्रदेश करते का सक्य करते. हिन सवकड परार्थ होने से जीव का एक भी प्रदेश करते करते करिया जा सकता—सर्वात बह सदा ससंस्थात प्रदेशी रहता है। प्रयम बात-गामा में महै बात संदेश में कही गई है। जीव सनत हैं परन्तु सर्व जीव बस्तुत: सहस हैं और इशकिए सभी एक प्लीव इष्टं को कीट में सभा जाते हैं। जितने जीव हैं उपनी ही सात्माएँ हैं। प्रदेश बीव स्वतन्त है भीर स्वानुभव करता है परन्तु इन्यं की इंटिट से सब एक हैं बसींं इवर्षे पैतन्य गण समात है।

भतन्य मृण्य समान है। मत: स्थतः जीव एक है। संस्था की दृष्टि से जीव मनन्त हैं। उनकी मनन्त संस्था में न कभी युद्धि होती हैं, न कभी हास।

जीव का चेंचन मुण उत्तका सात भीर भ्रत्य हत्यां से पूपक गुण है। इत्यों के पू भारितर्गनतील होते हैं। जीव का चेंतन गुण कामी भ्रतीव इत्या में न होगा भीर भारितर्गनतील होते हैं। जीव का चेंतन गुण कामी भ्रतीव इत्या में न होगा भीर भारति इत्या का भाषेतन या जड़ गुण जीव पदार्थ में होगा। गुणों में परस्तर भारि चर्तनतील होने से ही इत्यों की संस्था ६ हुई है। इत्या भारते गुणों से भ्रतान नहीं है सकता भीर न गुण ही इत्या बिना रह सकते हैं। इस तरह जीव इत्या सास्त्र है—

चिर्तन है। हम्म बना रह सकते हैं। इस तरह जीव हम्म सास्तत है— चिर्तन है। हम्म जीव पर विदाद-विवेचन बाद में डाल गा॰ ३७-४२ में है। सोने के मामार से जीवे कंटा, कड़ा स्माद नाना प्रकार के मतंत्राद बनते हैं वैसे ही हम्म जीव के मामार से उसकी नाना मवस्त्राम होती हैं। इस्टें मार्च (Modifications) कट्टो हैं। जीव के कितने मान हैं वे सर्व मान जीव कहनाने हैं। हम्म जीव एक होता हैसीर मान जीव सनेक।

जीव पदार्थ জ—जीव के २३ नाम (गार्० ३-२४): सगवती सूत्र के २० वें शतक के २ रे उद्देशक का पाठ, जिसमें जीव के नाम a लाये गये हैं, इस प्रकार है : ''गोपमा ! मणेगा मभिवयणा पन्नता, तं जहा—जीवे ति वा, जीवस्थिकाये ति व पाणें ति बा, भूए ति बा, सत्ते ति बा, बिन्तू ति बा, चेया ति बा, जेया ति बा, आया ति ब रोणा तिवा, हिंडूए तिवा, पोप्पले तिवा, माणवे तिवा, कत्ता तिवा, विकत्ता तिवा, जा तिवा, जंतु ति वा, जोणी ति वा, संयमू तिवा, ससरीरी तिवा, नायए तिवा, अंतरप्प ति वा, जे यावले तहप्पगारा सब्बे ते जाव-ग्रमिवयणा ।" इस पाठ के मनुसार जीव के २२ भ्रमियचन ही होते हैं। स्वामीबी के सामने मगवती सूत्र का जो कादर्श या, उसमें २३ नाम प्राप्त थे ! उपयुंबत पाठ में वेय (वेद, बेदक) नाम नहीं मिलता। भगवती सूत्र शतक २ उ० १ के झाधार पर कहां जा सकता है कि जीव का एक धानिवचन बेद—बेदक भी रहा। जीव के इन नामों से जीव-सम्बन्धी झनेक बातों की जानकारी होती है। से नाम गुणनिप्पत्र हैं—जीव के गुणों को मलीमांति प्रकट करते हैं। स्वामीजी ने ४ से २४ तक की याषाओं में इन २३ नामों का बर्बस्पट किया है। यहाँ संक्षेप में उनपर विवेचन किया जाता है। (१) बीव (गा॰ ४) स्वामीजी ने जीव की जो परिमापा दी है उसका बाधार

स्वामीनों ने ४ से २४ तक की माजाओं में इन २२ नामों का बर्ध स्पष्ट किया है।
वहीं चंचेन में उपपर विदेवन किया जाता है।
(१) औष (मा॰ ४) स्वामीनों ने जीव की जो परिमाधा ती है उपका साधार
माजाती हुम (२.१) का सहचार है: "जाता जीवेति, जीवल, साजर्थ व काम उपनीवित
राहा 'दीनें निंत बतानें विचा!' सर्वात् जीता है, जीवल और सामुख्य कर्म का
मनुष्य करता है, स्वादे प्राणी का नाम जीव है। जीवेत का मार्थ है प्राणी का बारण
करता है, स्वादे प्राणी का नाम जीव है। जीवे का मार्थ है प्राणी का बारण
महम्म करता है, स्वादे प्राणी का नाम जीव है। जीवे का मार्थ है प्राणी का बारण
महम्म का मार्थ है निर्माण जीवन-मार्याय का उपनीम। जिन्नों भी संवादी जीव है कर

भग्न का भर्द ह उचयान नाम भीर दर्गन सहित होना । मायुग्य कम भर्म के प्रतिस्वा जीवन अवधि का उपनोग । जितने भी संसारी जीव है सव भाग सहित होने हैं। बात भीर दर्गन तो जीव माय के स्वामाविक गुण हैं। हर एक प्राणी की माणी-भागनी मायुग्य होती है। हर तत करा जीने एक ते साणी जीव वहाताता है। (?) जीवास्तिकाय (गांव थे) 'मार्टा' का मार्च है 'प्रदेश' । 'प्रदेश' का मार्च है बातु का यह विकास सुम्माव भाग, दिसका फिर माय न हो सके । काय का मार्च है 'समूह' । र-जीवति प्राणान प्रारपति (अ-भाः टीका)

1—जीवति प्राणान प्रारपति (अ-भाः टीका)



जीव पदार्थ

भी सम्भव नहीं। बारना को भूव इसी हेतु से कहां गया है। जीव कभी अजीव नहीं हो सकता—यही उसका भूतत्व है। (४) सत्त्व (गा॰ ६): मगवती सुत्र २.१ में सत्त्व की परिभाषा इस प्रकार मिलती है—"बस्हा सत्ते सुमाऽपुनेहिं कम्मेहिं तम्हा 'सत्ते' ति बतव्यं सिया।" टीकाकार

प्रयदेव सूरि ने इसकी व्यास्था करते हुए निखा है—'सत्ते' का क्रर्थ है—'सन्तः'— षानका भवना 'शक्तः'—समर्थ। 'कर्म' का घर्ष है निया। जीव सुन्दर समुन्दर किया में—गुन बगुच किया में घासक्त प्रवता समर्थ है, घतः वह सस्व है। स्वाभीजी ही परिजापा इंडीके प्रमुक्त है। 'सत्तः' का मर्थ सम्बद्ध भी होता है। शुमासून हमोंं से संबद्ध होने से जीव सत्व है।

(६) विज्ञ (गा॰ ७) : इसकी परिभाषा है—"जम्हा तित्त-कडु-कसायं-ऽबिल-महुरे रमे बाणइ तम्हा 'विन्नु' ति वस्तव्यं सिया (भग० २.१)।" मह पच्छा तब्द है, यह बुरा सब्द है; यह मपुर है, यह सट्टा है, यह कडुवा है; यह मंद्रेद है, यह लाल है; यह दुर्गन्य है, यह मुगन्य है; बसी सर्दी पढ़ रही है, सभी सर्मी पढ़ रही है पादि इन्द्रियों के भिन्न-भिन्न विषयों का ज्ञान—मनुभव यदि किसी को होता

है तो बह जीद परार्थ ही है मत: जीव को 'किस'—वहा गया है। मैं इस स्थिति में हूँ, गरीत हूँ, रूम हूँ, स्वस्य हूँ मादि बातों का स्पष्ट मनुमन यदि किसी पदायें में है तो वह जीव पदार्थ में है। इस हेतुसे भी वह 'विज्ञ' कहा गया है। (७) वेर् (गा॰ ६) : स्वामी जी ही परिमापा का मायार यह पाठ है—"थेदेति य पृंद-दुव्यं तन्हा थेदो ति वसन्त्रं तिया (नग०-२.१) ।" वेदना-नान--- मुल-दुःख का मनुभव-मान जिसमें हो वह 'वेदक' कहलाता है 1 धंनार में बरा-मरण, माथि-व्याधि से उलाज नाना दुल तथा यन, स्त्री, पुत्रादि से

ज्लाप्र नाना मुधों का सनुमव औव करता है इनलिये उसे 'बेद' या 'सेद्क' नहा (c) चेत्रा (ग़ा॰ १) : संवाती जीव, वर्म-परमाणुकों वे लिस रहते हैं। उब चेतन बीव रात-देव के बसीपूर होकर विभाव में रमन करता है तब उसके चारों भोर रहे हुए ^{दर्न-सरमाणु उनके} प्रदेशों में प्रदेश कर वहीं उसी प्रकार धवस्थित हो जाते हैं जिल तरह दूप में बाना हुमा पानी उनमें समा जाना है। दूप और पानी की तरह एक

32 तत्र पदार्थं

से चैता-पुर्वनों की संग्रह करने बाना कहा गया है (चैयाद ति चैता पुरुतानं भयकारी-समः) जीव के गरीरादि की रचना भी इसी कारण से होती है।

(६) जेता (गा॰ १०) : बर्मी का बन्यन झारमा की विमाय परिणति से होता है भीर उनका नाम स्वभाव परिणति से । दोनों परिणतियाँ जीव के ही होती हैं । अतः जैसे बह कर्मों को बांधने वाला है वैसे ही उनका नाग कर उन पर वित्रय पाने बाना हेने से उसे 'जेता' कहा जाता है।

स्वमाव रूप से ही जीव में झनन्त बीर्यशक्ति होती है। परन्तु कर्मी के मावरण के कारण वह शक्ति मंद हो जाती है। संसारी जीव कर्मों से झावड होने पर भी झने स्वमाव में स्थित होता है। इसका मर्थ यह है कि कर्मावरण से उसके स्वामाविक गुण मंद हो जाने पर भी सर्वया नष्ट नहीं होते । जीव प्रपने बीर्यका स्कोटन कर दारूप वर्ष-बन्धन को विन्छित करने में सफल होता है। इस तरह कर्म-रिपुमों की जीतने का सामर्थ्य रखने से जीव का एक मभिवचन जेता है ('जेब' ति जेता क्मीरेपूणाम्-प्रनः)। (१०) आत्मा (गा॰ ११): जब तक जीव कर्मों का झारवन्तिक धर

महीं करता उसे बार-बार जन्म-भरण करना पड़ता है भीर इस जन्म-भरण की परमरा में वह भिन्न-भिन्न गति (मनुष्म, पशु-पशी भादि) अथवा योनियों में उत्सन्न होता और नार्य को प्राप्त होता है। जब तक कर्मों से छुटकारा नहीं होता तब तक जीव को विश्राम नहीं मिलता । कर्मी से मुक्ति पाकर ही वह मोत के झनना सुख में शास्वत स्पिर हो सकता है। 'आत्मा', 'हिंदुक', 'जगत' मादि जीव के नाम इसी मर्थ के द्योतक हैं। मनयदेव सूरि ने लिखा है—'म्राय' त्ति मातमा सठतगामित्वात्।

(११)रंगण (गा०१२) : "रङ्गणं रायः तद्योगाद्र'गणः ।" 'रंगण' राम को कहते हैं। .राग से युक्त होने के कारण जीव रंगण कहलाता है। संसारी जीव राग-द्रंप की तरंगें में बहता रहता है। उसकी मारमा राग-द्वेष की भावनाओं से माञ्जादित रहनी है। रहीं

राग-द्वेषों में रंगे रहने—अनुस्कत रहते के कारण जीव को रंगण कहा गया है।

(१२) हिंदुक (गा॰ १३) : इसका प्राय:बही मर्थ है जो 'मात्मा' का है । मध्यदेव ने लिखा है—'हिंडुए' सि हिण्डक्स्वेन हिण्डक: गमनशील इत्ययं: ।"

(१३) पुद्गाल (गा॰ १४) : इसकी ब्यास्या ग्रामयदेव सूरि ने इस प्रकार की है— "पूरवाद् गलनास वपुरादीनामिति पुट्रला: ।" सोमारिक जीव जन्म-प्रत्म में भौद्रलिक धरीर, इन्द्रियों मादि को घारण करता रहता है। इससे जीव का नाम युद्गत है। जीव पदार्थ

प्रकार होती है। इससे जीव पुरुगल है। यह व्याख्या सांसारिक जीव की झपेक्षा से है। एक बार गीतम ने श्रमण भगवान महाबीर से पूछा-- "हे भगवन् ! जीव पुद्गली है या पुद्गल ?" भगवान ने उत्तर दिया—"हे गौतम ! श्रोत्रादि इन्द्रियों वाला होने से जीव पुर्मली है। जीव का दूसरा नाम पुर्मल होने से वह पुर्मल है। सिद्ध

पुरुमती नहीं हैं क्योंकि उनके इन्द्रियादि नहीं होतीं; परन्तु जीव होने से वे पुरुमत तो · 作 音 सेंसारी प्राणी और सिद्ध जीव दोनों को यहाँ पुद्गल वहागया है। इसका हेतु

भागम में नहीं है। वह हेतु ऊपर बताये गये हेतु से भिल्न होना चाहिये—यह स्पष्ट है। जीव के लिये पुर्वत सब्द का प्रयोग बौद्ध पिटकों में भी मिलता है।

(१४) मानव (गा०१५) : द्रव्य मात्र 'उत्पाद्-व्यय-ध्रौव्य' लक्षण वाले होते हैं। ज्लाति भौर विनास केवल मनस्यामों का होता है। एक मवस्था का नास होता है दूषरी उलन होती है, परन्तु इस सृष्टि (उत्पाद) भौर प्रलय (व्यय) के बीच में भी ब्रह्म लव्स मात्या ज्यों-ती-त्यों रहती है। उसके चेतन स्वमाद व मसंख्यात प्रदेशीपन का विनास नहीं होता। इस तरह नाना पुनर्जन्म करते रहने पर भी घात्मा तो पुरानी ही रहनी है। इसितये इसका 'मानव' नाम रखा गया है। मानव≕मा -्नव। 'मा' का मर्प है नहीं। 'नव' का मर्प है नया । जीव नया न होकर मनादि है। वह 'पुराण' है---बराबर चला माता है इसलिये मानव है (मा निषेधे नवः-प्रत्यधी मानवः अनादित्वात् प्रताण इत्यर्थः)।

(१५) कर्त्ता (गा०१६) : बात्सा ही कर्ता है। वर्त्ता का बर्ष है कर्नों का वर्त्ता ('क्त्र' ति क्त्रों कर्मणाम्)। इस विषय को स्पष्ट करने के लिये हम यहाँ 'धारम सिटिं' नामक पुस्तक का बुछ मंश उड्त करते हैं :

"बड़ में चेतना नहीं होती देवल जीव में ही चेतना होती है। दिना चेतन-प्रेरणा के कर्म, क्रम का क्यन करेंते करेगा ? धन: जीव ही कर्म का बच्चन करता है क्योंकि घंडन वेरना जीव के ही होती है। जीव के कर्म सनायास-स्वमाव से ही होने रहते हैं, यह भी टीक नहीं है। जब ओद कर्स करता है तभी कर्स होते हैं। कर्स करना चीक की इच्छा पर निमंद रहने से यह भी नहीं वहां जा सकता कि भारता सहय स्वनाव से ही वर्मों १-भगवती द.१०

⁵

२४ 'नव पदार्थ

का कर्ता है। इससे सिद्ध हुम। कि कर्म करना जीव का सारा-वर्म मही है क्योंकि ऐसा होने से तो कर्म का बन्धन उसकी इच्छा पर निर्मर नहीं करता। यह भी कहना क्षेत्र नहीं है कि जीव सरंग है और भेवल प्रकृतियों ही वर्म बन्ध करती है। ऐसा होजा दो जीव का समली स्वरूप कभी का मालून हुमा रहता। वर्म करने में ईश्वर की भी कीर्र प्रेरणा नहीं हो सक्ती क्योंकि ईश्वर समूर्ण सुद्ध समाव का होता है। उसमें इस कहर मेरणा का भारोरण करने से तो उसे ही सदीम क्हरा देना होगा। इसके यह निर्मय निकाला जा सक्ता है कि सारमा ही कमों का बन्ध करता है। जब जीव समने क्यांव स्वभाव में रमण करता है तो वह परने सुद्ध समाव का कर्ता होता है भीर जब विचाव साव में रमण करता है तो वह परने सुद्ध समाव का कर्ता होता है भीर जब विचाव

"जीव जब तक प्रश्ने प्रसर्वी स्वस्प के सम्मन्य में आनि रसता है तब तक उनके भाव-मर्भी का बंध होता रहता है। जीव की निज स्वस्थ में आति बेठना रूप है। श्रीव के इस चेजन परिणाम में जीव के बीर्य स्वाग्य की स्कूर्त होती है और इस प्रति के स्पृरित होने ने जड़-रण इस्य वर्म की वर्णनाओं को प्रहण करता है।" श्रीव प्रस्तु हुरे कार्य करता रहता है और उनके एनलक्स कर्म-स्माण उनके

आंत करा बुर काथ करता रहता हु सार उसक भारतकर करनाराह -मारम-प्रदेशों में प्रदेश या उनके साथ वेंच जाते हैं। इस प्रकार जीव कर्मी का कर्ण है। इसका सारामार्थ है कि यह स्पन्ते गुरान्दुत्य का कर्मा है।

बन्ध भार स्था भाग्या क हो हान भ है।
(१९) विकर्ण (साव्हेंक) र जैने जीन में वर्ग जीनन की सांत्र है जैने ही उनने कभी को टोर्ने और उनने मुक्त होने की भी सांत्र है। इसी कारण से उने विकर्ण कहा कमा है। विकर्ण अर्थेनु "विनेक्सो निष्णेदक कर्मनाम् ।"

(10) ज्ञान (सार्वक) : जीव में एक स्थान में दूसरे स्वान में समन करने की ग्रीत होती है कोर कर ग्रीता दस्ती तीव होती है कि एक समन (वेत वर्ष के अनुसार कार्य जीव पदार्थ

की इनाई (Unit)) में जीव घरने स्थान से लोक के मन्त तक जा सकता है। गमन करने की इस सक्ति के कारण जीव का नाम जगत् है। कहा भी है—"अतिधयगमना-करात।"

- (१८) जन्मु (गा॰१६) : "जननाज्जन्तुः" संसारी जीव जन्म-जन्मान्तर करता रहता है, स्पर्से रसका नाम जन्त है। जीव ने ५४ लाख योतियों में जन्म-मरण किया है।
- (१६) योनि (गा०२०): "योनिस्योयासुस्याद्वस्त्वात्"—स्याना उत्तादक होने से श्रीव का नाम सीनि है। स्वामीजी ने भी मही परिभाषा दी है—"पर नो उत्तादक दण स्माव।" जीव जीव का उत्तादक नहीं हो सतता गयीकि जीव स्वयंसूत होना है। वह पर, पर भादि पर बस्तुमों का उत्तादक होना है। इस सरेक्षा से जीव का सगर नाम सीनि है।
- (१०) स्वयंभूत (११०० ११) : सारता को निशी ईरवर में नहीं बनाया । न यह संयंगी प्रापे हैं है । वह माने साप में एक बातु है— "स्वयंभ्यनात स्वयंभू" । नह बनुमों के सेवा से वह से हमें साप सेवा है कही हैं परनु एक स्वतन्त स्वयंभूत बातु है । तो नह देह के संयोग नहीं को स्वाप्त हों हो से प्राप्त कोई सेवा नहीं को स्वाप्त हों से सेवा नहीं को स्वाप्त हों सेवा है । तो सह देह के संयोग नहीं को स्वाप्त हों उसी का नात—विनय भी संबद है । वल— सोस्तीनन भीर हार्रहोनन से बना होने से हम रनायनिक प्रयोगों होता का सेवा होने से हम रनायनिक प्रयोगों होता का सेवा होने से हम रनायनिक प्रयोगों होता का सेवा होने से हम स्वाप्त कर सेवा निवास कर सेवा सेवा होने से हम स्वाप्त होने सेवा हम सेवा हम सेवा हम होने सेवा हम सेवा हम होने सेवा हम सेवा हम हम सेवा हम से
- (१) सम्वर्धा (ता०२२): यारोर स्रनेत तरह के हो समते हैं। सौदारित, वंतिमह, महाराद, तरंस सीर कार्यम । एक जाह से जातर दूसरी अगहजदान होने तर—समाँच् रात्ने पाने बोज के दो सरीद्र—कार्यम और तेजन होते हैं। वर्षात निर्वात में तीन सरीद मैंचे के होते हैं—कार्यम, तरंस और सीदारित या बीत्रम । महारात सारीद विविद्य मालाभी के हैं। सर्वात है। उदात करनी का समेंग दर्मा है उदात सरीदेश जात्म्य भी रहा है इस्तिन संवादी और को धुमारीते कहा ना है—'पहड़ वर्रोनेतित सर्वारित।'

(१९) बायक (मा० २३) : "नायक: कर्मणी बेता" चीव वसी वा लेता है इनये ज्याना नाम नायक है। इसामीयी ने माना ए३ के प्रथम दो बरणों में दशी सर्व ३६ : नव परार्थ

का प्रतिवादन निचा है। बचें।' का मैता होने ने बचने मुन-दुश का भी बहु नामट व नेता है हुएमें सप्टेह नहीं। बाद के चएणों में नामक वा दूपरा बच्चे स्वामीकी ने "न्यान का करने बाता" क्या है।

(२६) अन्तरास्मा (गा॰ २४): "अन्तः मध्यस्य आत्मा, न गरीर स्य इत्यन्तराक्षेति" यह सरीर मात्मा नहीं है। पर इन शरीर के मन्दर जो स्थात है वह मातम है।

जीव भीर गरीर—कित भीर तेन, हाद भीर भी भी तरह परसर तीनीनृत पूरी है। जीव समूचे गरीर में स्थात रहता है इन्निये उन्ने 'मन्त्रराखा' नहीं है। ८—साव जीव (गाथा २१):

गावा २ में दो प्रकार के जीव—इब्ब जीव भीर भाव जीव का उत्सेख मावा है। गाया १ में बठा दिया गया है कि इब्स जीव शास्त्रत भर्तस्तात प्रदेशी परार्ष है। मत होता है कि भाव जीव किसे कहते हैं ? इसीका उत्तर २४ मी भाषा में दिया गया है।

द्रव्य जीव निरंद पदार्थ है पर वह क्ट्रस्व निरंद नहीं परिणामी निरंद है। इतका ठालवर्षिय यह है कि द्रव्य जीव सास्वत होने पर भी उसमें परिणाम—सबस्यानर हेने एक्षे हैं। जिस तरह स्वर्ष के कायम पहले हुए उसके मिन्न-निम्न गहने होने हैं उसी दर्स जीव परार्थ कायम एक्षे हुए उसकी मिन्न-क्षित्र सस्त्याएँ होती हैं। द्रव्य जीव उतार-व्याप-मीव्य मुक्त होता है। विसे सोने की चूहियों को गता कर जब हम सोने का क्या नाती हैं हो कर की दर्शित होती है, चूहियों का व्याप—साम होता है भीर होना सोने के रूप में ही रहता है उसी तरह जब जीव पुता होता है तो मीवन की उत्तरिं होती है, वास्य-मान का व्याप होता है भीर जीव जीन रूप ही एहता है।

हुन मिल-भिल सबस्पामों को पारिमापिक-आपा में 'प्यांव' कहते हैं। पमंत बह है जो हवा मीर गुन दोनों के साजित होकर रहें। पर्याय—सबस्थानर हवा मीर गुन दोनों में होते हैं। जिस तरह जब कभी बच्चे भीर कभी बाज कर होता है उसी तरह एक ही मनुष्य बातक, युक्त और बुद होता है। ये प्राराग, यद्य के सबस्याल—पर्याय है। जिस तरह एक ही पुरनत कभी बीत भीर कभी गर्म होता है, जो उनके स्पर्यं गुण भी सबस्याएँ है, ठीक उसी प्रकार एक ही मनुष्य कभी जानी और कभी मुख, कभी दुःशी भीर कभी सुती होता है। ये सातमा के बेतन गुण की सकस्याएँ—पर्याय है। जीव पदार्थ ३७

बीजों में जान, बर्तन, झाचार, विचार, मुल-दुःल, सापू, मज, ऐश्वर्म, जाति, मुल पादि प्रापन्ता को समर्थता-ससमर्थता की तारतम्यता व मेर देखे जाते हैं। हव्यत. एक होने घर भी एक हमरे के विधिक मालुम देते हुए ये सब जीव माज जीव हैं।

गीता में भी बही कहा गया है: "ध्ययम भारता का कोई बिनाल नहीं कर सन्ता'।" "बिस प्रकार हम देह में कौमार्य के बाद शैवन और गीवन के बाद बुहाग मता है, जभी प्रकार हम देह में रहने वाले देही को देहानार प्राप्त होती है'।"

साथे जाकर कुळा बहुने हुँ—"दुद्धि, ज्ञान, सत्तमोह, दामा, सदय, दमन, सामन, सुस, इ.ज. कम, प्रस्तु, मय, समय, सहिद्या, सस्ता, संतुद्धि, तम, बान, सम, प्रपथ्य—माणियों के नाना प्रकार के से मान युत्त से ही तरान्त होते हुँ ने!' स्वगर यहाँ कुळा का सर्प सुद्ध साला-ताल तियम जाय तो सर्प होगा कि सासमा बहुती है नुद्धि, ज्ञान स्वादि नाना माय मूर्ग सास्त्रत तन्त्र सालात्त्व से ही जटलन है।

१--गीता २.१७ :

विनागमञ्चयस्यास्य न कव्चिःकतंमहेति॥

रे-नीता २,१३ :

देहिनोऽस्मिन्यथा देहे कौमारं यौवनं जरा । तथा देहान्तरप्राप्तिधीरस्तव न मुहाति ॥

६--गीता १०.४,५ :

बुद्धिशंतमसंमोहः क्षमा सत्यं दमः धमः। एषं दुषं भवोऽमाषो भवं चामण्मेष च॥ महिसा समता सुस्टस्तपो दानं वयोऽथयः। भवित्व भावा भूतानां मत्त एव प्रयोवधाः॥ ३८ नय पदार्थ

६--पाँच भाग (२६-३६) :

यहाँ माव का अर्थ है वेंथे हुए कमों की अवस्था विशेष अथवा कर्म-वढ षीवों नी अवस्था विशेष ।

संवारी जीव कर्म-बद प्रवस्था में होते हैं। ये बेंधे हुये क्में हर समय फन नहीं देते । परिपाक प्रवस्था में ही सुल-दुःख रूप फल देता धारम्म करते हैं। फन देने भी मबस्था में भाने को उदयानस्था या उदय भाव कहते हैं। जब बेंधे हुये कर्म उदयानस्था में होते हैं, तब उस कर्म-बद्ध जीव की भी विशेष स्थिति होती है। शीव की इस स्थिति विशेष को भौतिषक भाव करते हैं।

हमी प्रकार वेंसे हुये कमों का उपसान्त धवस्था में होना उपसानक्या धवस उपसम्मान है। वेंसे हुये कमों की उपसान्त धवस्था में उत्पन्न जीव की स्थित क्रियेर को धोपसमिक मान करते हैं।

कर्मों का दायोगसांत घरस्या में होना शयोगसम घरस्या या हायोगसम मार्च है।
वर्मों की स्थोगसम घरस्या में उत्पन्न श्रीव की स्थिति विशेष को शायोगसमिक मार्व कहते हैं।

कर्मी का नारा होना क्षयावस्था या क्षय भाव कहताता है। वेंधे हुये कर्मी की क्षयावस्था में उत्पन्न जीव की स्थिति विशेष को शायिक भाव कहते हैं।

मर्व कर्म परिणमन करते रहते हैं - अवस्थान्तर प्राप्त होते रहते हैं। इसे वर्मों की पारिणामिक प्रवस्था कहते हैं। बँधे हुये कर्मों की पारिणामिक प्रवस्था में औव मैं

उताप्त सबस्या विशाप को पारिणामिक भाव बहते हैं।

धौरविक, धौरातीमक, शायिक, शायोगरामिक धौर पारिणामिक इन पाँच गार्घे को स्थित में दो बार्ने होती हैं—(१) कमों का अभगः उदय, उपस्था, शय, शयोग्यव धौर परिणयन। वर्षे कह पुरुष्य हैं। (२) कमों के उदय धादि से श्रीव दिनती ही बार्ने से निष्णय होता है।

कर्ने बाट है: (१) जानावरणीय—यो बारवा की मान-सांत्र को प्रवट होने से रोक्पा है; (२) वर्षनावरणीय—यो बारवा को देवने की सांत्र को रोतना है; (३) वेदनीय—विमने बीद को नुग-तु स का ब्यूनव होना है; (४) मोहरीय—यो बारवा को मोद्र-विद्युत करना है, क्वन्यर विवेक में बाया पहुँचाना है; बारवा के सम्बद्ध के बारिक कुनी की बाज करना है; (३) प्रायुव्य—यो प्राणी की जीवन- जीव पदार्थ

निर्धारित करता है भीर (व) अन्तराय-जी दान, लाभ, मोग-उपभोग व

ू इन चार बातों में स्कावट डालता है। उदय बाठ ही कमों का होता है। कमों के उदम से जीव को चार गति.

छ: लेखा, बार कपाय, तीन वेद, समृद्धि, समिमध्याद्धि, प्रविरति, धांत्री,

बाहारना, खबस्पता, संयोगी, संसारता, बसिड-ये भाव उत्पन्न होते हैं।

चारित प्राप्त होने हैं।

मालिक सूत्र, शायक सम्मन्त्व, शायक चारित्र, भटल भवगाहना, भमृतित्व, भ

दान सिंव, लाम सब्धि, भोग लब्बि, उपयोग लब्बि, बीर्य लब्बि की प्राप्ति

श्ववीपशम चार कर्मी का होता है-शानावरणीय, दर्शनावरणीय, मोह मनाराय । इन वर्मी के शयोगराम से जीव में क्रमदा: निम्नतिखित बातें उर

हैं: केदर झान को छोड़कर चार ज्ञान, तीन बजान और स्वाच्याय। पाँ भौर केवल दर्शन को शोडकर तीन दर्शन । चार चारित, देश वत और ती

पाँच मध्य भीर तीन बीये। सर्व वर्म पारिणामिक है। कभी के परिणमन से जीव में अनेक परिणा बह गति परिणामी, इन्द्रिय परिणामी, कपाय परिणामी, लेक्या परिणामी, योग

होता है।

से जीव में जो जो भाव निष्पन होने हैं वे सब भाव जीव है।

माव भी बाद जीव हैं।

देन माब भीवों की उत्पत्ति कर्मी के संयोग-वियोग से होती है-मह स्पष्ट वर्मी के शब से जराम शाबिक मान स्थिर होते हैं। जराम होते के बा नहीं होते । अन्य मात्र अस्थित होते हैं। उत्तप्त होतर मिट बाते हैं।

भविय-मायु को निर्धारित करता है ; (६) नाम-जो प्राणी की गति, वारी स्थिति बादि का निर्वामक होता है : (७) गोत-जो मनुष्य के ऊँच-नीच

जगराम केवल मोहतील कर्म का ही होता है। इससे उपराम सम्यक्त भी

शय धाठ कर्यों का होता है। कर्मों के शय से जीव को केवल जान, के

जियोग परिणामी, ज्ञान परिणामी, दर्शन परिणामी, चरित्र परिणामी तथा वेद स्वामी जी बहने हैं कि जह बमीं के उदय, उपराम, शय, शयोपराम और

वीरों के पौबों--बौदियन, बौनसमिक, शायिक, शायोपसमिक बौर प

१०-इब्य जीव का स्वरुप (गाया ३०-४२) :

पहनी और दूगरी गाया से यह साट है कि औन के दो भेंद होते हैं—(१) हम बीन भीर (२) भाव ओव। सबस साया में इस्य जीव के स्वरूप का सामान्य उल्लेख है। टिप्पणी ६ (पू० २७) में इस सम्बन्ध में बुद्ध सकारा है। यहाँ उन्नोत स्वरूप का विस्तृत विवेचन किया जा रहा है। इस्य जीव के विषय में भागम में निम्न बाँ करी गई है:

- (१) जीव इत्य चेतन पदार्थ है। एक बार गौतम ने महाबीर है पूदा- "मनन्द्र! मया जीव चैत्र्य है ?" महाबीर ने जतर दिया: "जीव नियम से चैत्र्य है धीर वो चैत्र्य है बह सी नियम से चीन हैं। " इनसे स्पष्ट है कि जीव सीर चैत्र्य का परसर संवता- भाव सम्बन्ध है। जीव उपयोग युक्त पदार्थ बहु। मया है। 'गुणभी उनभीग सुक्ती' 'उनसेग सुक्त गया है। 'गुणभी उनभीग सुक्ती' 'उनसेग साम स्वत्य है। जीव जीवे "। उपयोग साम है इता---वानने को सर्विक सीर सर्वन- स्वत्ते की सर्वित प्रतिक भीर सर्वन- स्वत्ते की सर्वित । उपयोग जीव का गुण या लक्षण है। वहा है- "जीव-वान, सर्वन हवा साम-रक्ष में भावना से जाना जाता है'।"
- (4) जीव झव्य अस्ति है। वह भावतः सवर्गं, प्रांच, प्रत्यं, प्रास्तं, प्रास्तं वरार्षं है। उसमें वर्गं, गंप, रस, स्पर्शं नहीं होते और इसी कारण वह भमूर्तं—दिव्यानेवर पदार्थि है।

वत्तणास्त्रसमी काली जीवी उवशोगस्वरसमी।

नायोगं इंस्त्योगं च छहेज य हुदेण य ॥ ५—(क) टा॰ ४.३,४३० : जीवत्यिकाए वं अवन्त्रे आर्ये अस्ते अफारों अस्त्री…

भावनो अवरने अगंधे आसे अफासे अख्यी

- (स) आगः ३,१० : जीवत्यकाषु णं अंते ! कतिवन्ने कतिगंगे कतिरसे काः कासे ! गोवमा! अवदणे जाव अस्वी
 - (n) दा॰ ४.१ : चतारि अत्यकाय । अक्विकाया ए से......जीवत्यकाप

१—सग॰ ६,१० : जीवेणं भंते ! जीवे, जीवे जीवे ? गोयमा ! जीवे ताव नियमा जीवे, जीवे वि—नियमा जीवे ।

২--- ভালত ২,ই,২ই০ ; সনত ২,१০

३-भग० १३,४

४--- उत्तः २६ :

जाय पदार्थ 83

(३) जीव इच्य शास्त्रत है। ठाणांग (४.३.४३०) में बहा है "कारुआं ण क्याइ षासी न क्याइ न भवड़ न क्याइन भविस्सड्ति भुवि भवड़ य भविस्सड् य घुवे णितिए सासपु अक्तरपु अञ्चपु अवद्विष् गिरुचे ।" जीव पहले भी या, घव भी है धौर मागे भी रहेवा १ वह ध्रुव, नियत, शास्त्रत, सक्षय, मन्त्रय, स्थित और नित्य है । यह दीनों कासों में जीव रूप में विद्यमान रहता है। जीव कभी झत्रीव नहीं होता । यही उसकी शास्त्रतता हैं। गेता में कहा है—"अजो नित्यः घाग्यतोध्यं पुराणो न हन्यतं हन्यसाने घरीरे

(२.२०)"—यह जीवात्या श्रव है, नित्य है, शास्त्रत है, पुरातन है, शरीर के नाग्न होने

पर भी इसका नारा नहीं होता । योजा का निम्न स्लोक भी यही बात कहना है : न त्वेवाहं जात नासं न त्यं नेमे जनाधिपाः।

न चैव न भविष्यामः सर्वे वयमतः परम्॥ गौनम ने पूछा--- "लोक में पाञ्चन बया है ? मनवान महाबोर ने उत्तर दिया---

"शैव भौर भजीव v ।" (४) जीन डत्पाद्-व्यय संयुक्त है। जीन शास्त्रत झुन पदार्थ होने पर भी जसमें एक

के बाद एक घवस्या होती रहतो है । इन क्रमिक घवस्यामों को पारिभापिक सब्दावती में वर्षिय बहुते हैं। पहली स्थिति का नारा होता है, दूसरी का जल्म होता है मौर इन रिवर्तित स्थितियों में चैतन्य बसंस्थात प्रदेशी द्रव्य श्रीय बैसा का बैसा रहना है। देखिए टि॰ = पु॰ ३६)

(४) जीव द्रष्य अस्तिकाय हे । अस्ति=प्रदेश; काय=नमूह । प्रमध्य प्रपदा अनन देशों का को समूह होता है उसे अस्तिकाय कहते हैं। जीव समस्यान प्रदेशों का १--- भगस्ती २.१०.११७ में भी ऐसा ही पाठ मिलता है। २-भगवनी १.४,४१

१--हा० १०.१,६३१: ण एवं भूवं वा भव्यं वा भविस्सद् वा जंजीवा अजीवा भविष्यंति भनीवा या जीवा सविष्यंति ४-- ३० २,४,१४१ के सासवा स्रोत ? जीवच्चेव-अजीवच्चेव।

१--(६) मतः ३,१०.११७ : कति मं भते ! अध्यक्षाया पंट ! गोरमा ६ व अत्थिकाया प॰, संजद्रा...जीवत्थिकाण

(#) E: 8.8.3 88

चतारि अन्धिकाया अरुविकाया एंट संट---जीवरिधकाए

४२ जीत्र पदार्थ

रामुह है। बस्तु से संनाम समुगान प्रमानन संत को प्रदेश करने हैं। बस्तान दुइन्त से सत्तन हो सकते हैं वर प्रदेश जीव से कभी सन्तन नहीं हो गरके। एक वस्तान किन्त स्थान की रोकता है उसे प्रदेश करने हैं। इस माप से जीव के सर्वस्थान प्रदेश है। पुस्त सवस्थ कर तथा सवस्थ-प्रयाप क्या होना है जबकि जीन एक प्रदेश क्या सवस्थ कर नहीं है। सकता कर होना है जबकि जीन एक प्रदेश कर सवस्थ कर नहीं है। सकता कर हमेगा प्रदेशप्रचय कर की स्थान कर होना है कि स्थान की स्थान स्थान कर स्थान कर नहीं है। सकता । एक हमेगा प्रदेशप्रचय कर की स्थान स्थान कर स्थान कर स्थान स्थान कर नहीं है। स्थान स्थान स्थान कर स्थान स्थान कर स्थान स्थान करने स्थान स्थान स्थान कर स्थान स्थान स्थान स्थान कर स्थान स्थान

रहता है। (देसिए टिप्पणी ६ पू॰ २२ पेरा ४ तमा टि॰ ७ पू॰ २६ मनिन पेरा) (६) यह अच्छेम, अभेच आदि समा अलंड द्वस्य है। मनिकताय होने मे जीन वहर ही इन गुणों से निमूचित होता है। स्वामीजीने जो मही वर्धन दिया है हमना गीता के निम्म स्वीकों से बहुत समान है।

बड़ा साम्य है। नैनं छिन्दन्ति शस्त्राणि नैनं दहति पावरः। न चैनं बलेदयन्त्यापी न शोपपति मास्तः। अच्छेबोध्यमहाद्योध्यमस्त्रेतोध्योप्य एव च।

नित्यः सर्वातः स्थाणुरचलोऽयं सनातनः॥ २.२३,२४ न इत जीवारमा को सस्त काट सकते हैं, न धाग जना सकती है, न पानी गना सकता है भीर न हवा मुखा सकती हैं। यह जीवारमा काटा नहीं जा सकता, बरुणा

न इस आवारमा का सान काट सकते हैं, न आग जला सकती है, न पाता प सकता है और न हला मुखा सकती हैं। यह जीवारमा काटा नहीं जा सरता, वरण नहीं जा सकता, गलाया नहीं जा सकता, मुखाया नहीं जा सकता। यह निला है सर है, स्थिर रहनेवाला है, सबल है और सनातन है। सामम में मात्या की इस विशेषता वर्णन हन राज्यों में मिलता है—"से म छिज्यह न सिज्जह न हज्जह न हम्मह कें स्थ्य छोषू"।"

१---आचाराङ्ग १.३.३

भगवती (८.३.३४) का जिल्ल पाठ भी हुसी बात का समर्थन करता है:

"क्ष्म भंते! हुम्से कुम्माविष्ठवामोह गोहाविष्या गोजे गोवाविष्ठया जुस्ते में
स्माविष्या महित महिताविष्ठया गुरित गुहुत था जिहा वा सहितवहा वा किलागे
अंतरा ते वि वां तीह जीवपपृति कुमा? हुता था जिहा वा सहितवहा वा किलागे
अंतरा ते वि वां तीह जीवपपृति कुमा? हुता था जुस्ति था भंते! (वां बंदर)
अंतरे हुन्येम वा पाएण वा अंतुक्षिण या सकागाए वा कृत्य वा कलिया वा भर्ति समाणे वा संसुम्मायों वा आध्यितमां वा विक्तिसाणे वा अलायोग वा तिहत्येत स्था
जाएगं आध्यितमांचे वा आध्यितमांचे वा समोदसामों तीह जीवपुर्यमां दिवि आवाह वा विवाह वा क्षायह क्षतिक्यों वा करिह हो वो तिलह समाहे, भो कु जीव पदार्थ ं

(°) जीव दृष्य कभी विश्ला को प्राप्त नहीं होता। यह एक निहांत है कि ध धीराला में परिणमन करता है धीर नानित्य नातित्व में । प्रज्ञाः धीरा भीव मविष्य में नातित्व में परिणमन नहीं कर सकता। शोता में कहा है

अपने भावत्य में नातित्वय में वादिनान नहीं है र ते तो ना । नाती में कही हू-स्वत् है उत्तका भाव (=प्रतित्व) नहीं होता, जो सत् है उत्तका प्रमान (=प्रति नहीं होता—तत्त्वदिवांगें ने इन दोनों बातों को प्रतिम सिर तक जान जिया है '।' (न) जीव हरूप संख्या में अवस्त है '। एक बार गीतम ने गूड़ा— द्वार संस्तात है, प्रतिकृत्वत है या धनत ') प्रयोग ने उत्तर दिया—'हे नीतम ।

द्रन्स र्वेवाता है, प्रतंत्वाता हूं या धनता ?" स्वामान ने उत्तर दियान-'हे नीतम धर्मत हैं ! !" इसी प्रतार प्रतावात से एक बार पूछा गया---''तोक में धर्मत बसा भागवान ने उत्तर दिया---''तीक धीर धरीवार' !" और्यों ती संस्था में कभी नमी-वेर्स होती ! एकबार रौतम ने पुछा-----हे भागवा । बसा शीव पटने बहुते हैं ?" "

फिर पूढ़ा—"कितने काल कह जीव घट वडे किया धर्वस्थित रहने हैं।" प्रश बवाब दिया—"हे गीतम ! जीव सर्व काल के लिये ध्वस्थित हैं ।" (६) जीव अनंत होने यर भी द्रष्य जीय एक है। टाणांग में कहा है—"

एक हैं*। "बूंकि इन्यू रण से सब मातवाएँ नेतन भीर प्रमंख्यात प्रदेशी है छत: करों जा सकती हैं। (देखिदे टि॰ ६ पू॰ २८ पेरा ४) रि—मग॰ १.३.३२ : से जुले अंते ! अधिवर्ष अधिवे परिवसह, मुस्थिले

उभयोरपि इच्टोन्तस्त्वनबोस्तस्त्वरशिभिः ॥

में उत्तर दिया-"गीतम ! जीव न बढते हैं, न घटते हैं, प्रवस्थित हैं ।" गी

परिणमङ् १ हता गोयमा ! जाव परिणमङ् । २---गीता र.१६ : नासको सिक्को आखो नामाको विध्ये सतः।

१---(क) ठा० ४.३.४३० : दत्वजो यं जीवारियकाए अर्णताई द्रव्याई (स) भग० २.१०.११७ : इत्वजो मं जीवरियकाए अर्णताई जीवरूव्याई । १----भग० २४.२.७१६ : जीवरूव्या सं भंते ! कि संसेज्जा असंसेज्जा अ

गोयमा ! वो संदेशका नो असंखेलका अधंता । ४--स० २,४, १५१ : के अधंता होए ? वीवरचेव अतीवरचेव । ६--सग॰ ४,८ २२१ : भरतेति भगवं गोयमे जाव एवं वयासी--जीवाणं सं

७---टा॰ १.१ : एमे आया

वह ति हायंति अवट्रिया ?, गीयमा ! जीवा जो बहु ति तो हायंति अव जीवा जंभते ! केयह्यं कालं अवट्रिया [वि] ! सत्त्रवहं ।

संघ पदाव

(१०) यह लोक-द्रव्य है: "लोग दव्ये", "लेगभी लोबवमाणमें से शेव से

हिन्द से जीव सोक परिमिन है। सोक के बाहर जीव द्वम्य नहीं होना। "वहाँ वह तोड़ है वहाँ तक जीव हैं। जहाँ तक जीव हैं वहाँ तक लोक हैं? ।''

११—द्रव्य के रुक्षण, गुणादि भाय जीव हैं (गाया ४३-४४) :

गाया २५ में वहा गया है— "भाव ते सराण गुण परम्याग, ते तो भावे जीव है ताय ।'' यहाँ इसी बातको पुनः दुहरामा गया है। इसका भाव टिप्पणी = (पु॰ ३६-७) में सर किया जा चुका है । यहाँ लक्षण, गुण भीर पर्यायको माव जीयकहने के साथ-साथ औरपिक मादि पाँच भावों को भी भाव जीव यहा है। जीव के भाव, सक्षण, गुण मौर पर्यन मच्छे भी हो सकते हैं भीर बुरे भी हो सकते हैं। भच्छे हों या बुरे, सब भाव जीव हैं।पनि मावों में से क्षायिक भाव को छोड़कर धवरोप चार मान स्थिर नहीं रहते। क्मों के क्षर

से निप्पन्न कितने ही क्षायक भाव स्थिर होते हैं। १२—जीव शार्वत अशार्वत कैसे ? (गाधा ४५-४७) :

निकल मनुष्य होता है भादि भादि इसलिए भशास्वत है । । १

एक बार गौतम ने श्रमण भगवान महाबीर से पृछा— "जीव शास्त्रत है या मशास्वत ।'' भगवान ने उत्तर दिया—''गौतम ! जीव शास्वत मी है और मशास्वत मी ।'' गौतम ने पूछा—"मगवान् ! माप ऐसा किस हेतु से कहते हैं ?" मगवान् ने उत्तर दिया-- "गौतम ! जीव द्रव्य की अपेशा सास्वत है और माव की अपेशा असास्वत ! इस हेतु से कहता हूँ कि जीव शास्त्रत भी है भीर मशास्त्रत भी।" स्वामीजी ने इन गायाधों में भागम की इसी बात को रखा है। जीव के जितने भी भाद-पर्याय हैं वे उराग्न होकर विलीन हो जाते हैं। इससे झशाश्वतहें। जीव द्रव्य स्वयं कभी विलय को प्राप्त नहीं होता इसलिये वह शास्त्रत है। "वह या, है और माने भी रहेगा इसलिए शास्त्रत है। जीव नैरियक होकर तिर्यञ्च योनि में उत्पन्न होता है, तिर्यञ्च योनि से

१—डा० ५.३ ५३० २---टा॰ १०.६३१ : जाव साव छोगे साव ताव जीवा जाव साव जीवा साव ताव छोए २—मग० ७.२.२७३ : गोयमा ! दध्वट्टयाणु सासवा भावट्टयाणु असासवा से हैण्टुणे गोयमा ! एवं बच्चर्-जीवा सिय सासया सिय असासया ।

४—मग॰ १.३४.३८७ सांसए जीवे जमाली ! जं न क्याइ णामि जाव णिच्चे, असांसए जीवे जमाली ! र्ज नं नेरहणु भविता निरिस्यकोणिये भवइ - तिरिस्थकोणिणु भविता मणुस्स भवद मगुस्से भविता देवे भवडू।

85 १३—आस्रव, संघर, निर्करा और मोक्ष भाव जीय हैं (गाथा ४८-५६) : नव पदार्थों में जीव ग्रीर ग्रजीव के उपरांत ग्रवशेष पदार्थ जीव हैं ग्रथवा ग्रजीव — यह क प्रस्त है। स्वामी जी ने इसका उत्तर इस प्रकार दिया है ' स्रजीव स्रजीव हैं क्योंकि हितीनों कालों मे ब्रजीब ही रहता है। पुष्य ब्रजीब है कारण पुष्य कर्म पुद्गल की र्याय है। पुद्गल अजीव है अत. पुष्प अजीव है। इसी कारण पाप भी अजीव है। ष पदार्च भी ग्रजीव है क्योंकि वह सुभ झनुम कर्मी के बंध स्वरूप है। बाकी माश्रव, वर, निर्जरा ग्रीर मोक्ष जीव के भाव हैं बन: जीव हैं । यहाँ इसी प्रसंग का विस्तार के थ विवेचन है। जीव कर्मों का कर्ताहै इस कारण वह झाश्रव है। जीव कर्मों ! रोकने बाला है इसलिये वह संवर है । जीव कमों को तोड़ने बाला है इस कारण र्जराहै। जीव कर्मों का सम्पूर्णक्षय कर मुक्त होने वालाहै बत: मोक्ष है। . ग्राथव से कर्म ग्राने हैं। कर्म ग्रजीव हैं। कर्म ग्रहण करने वाला ग्राथव जीव ्संबर से कर्म इनते हैं। इनने बाले कर्म प्रदीव हैं। रोकने वाला संबर जीव है। े सम्पूर्णकर्मीकाक्षय है। जो क्षय ं जीव है।

नय पदाय (१०) यह स्तोक-द्रव्य ई : "स्तोग दुव्ये", "रोत्तभी स्तोवपमाणमेत्ते"।" क्षेत्र की

दृष्टि से जीव लोक परिमित है। लोक के बाहर जीव दृष्य नहीं होना। "जहाँ तरु लोक है वहाँ तक जीव हैं। जहाँ तक जीव हैं वहाँ तक लोक है र ।'' ११—इव्य के लक्षण, गुणादि भाव जीव हैं (गाथा ४३-४४) :

गाया २४ में कहा गया है--- "माव ते सखण गुण परज्याय, ते तो मावे जीव हैं ताय ।'' यहाँ इसी बात को पुनः दुहरायां गया है। इसका माव टिप्पणी = (१० ३६-७) में सप्ट किया जा चुका है। यहाँ लग्नण, गुण भीर पर्यायको भाव जीव कहने के साय-साय भौदिक ब्रादि पाँच मावों को भी भाव जीव कहा है। जीव के भाव, लक्षण, गुण ब्रीर पर्याव मच्छे भी हो सकते हैं और बुरे भी हो सकते हैं। मच्छे हों या बुरे, सब भाव जीव हैं।पीन भावों में से क्षायिक भाव को छोड़कर ग्रवशेष चार भाव स्थिर नहीं रहते। कर्मों के क्षय

से निष्पन्न कितने ही क्षायक भाव स्थिर होते हैं। १२—जीव शार्वत अशार्वत कैसे ? (गाथा ४५-४७) : एक बार गौतम ने श्रमण भगवान महावीर से पूछा- "जीव शास्त्र है य"

अक्षाइवत ।" भगवान में उत्तर दिया-"गौतम ! जीव शास्वत भी है और अशास्वत भी ।" गौतम ने पूछा—''भगवान् ! म्राप ऐसा किस हेतु से कहते हैं ?'' भगवान् ने उत्तर दिया— "गौतम ! जीव द्रव्य की अपेक्षा शास्त्रत है और भाव की अपेक्षा अशास्त्रत । इस हेतु से कहता हूँ कि जीव शास्त्रत भी है और धशास्त्रत भी ।"" स्वामीजी ने इन गायाओं में ग्रागम नी इसी बात को रखा है। जीव के जितने भी भाद—पर्याय हैं वे उरान होकर विलीन हो जाते हैं। इससे ग्राशास्वतहें। जीव द्रव्य स्वयं कमी विलय को प्राप्त नहीं होता इसलिये वह शास्त्रत है। "वह या, है और मागे भी रहेगा इसलिए सास्वत है। जीव नैरियक होकर तिर्यञ्च योनि में उत्पन्न होता है, तिर्यञ्च योनि से

निकस मनुष्य होता है भादि भादि इसलिए मशास्वत है । 17 —ভা৽ ২.ই ২১০ २—रा॰ १०.६३१ : जाद साव छोगे साव ताव जीवा जाव ताव जीवा ताव ताव छोर

२-- भग॰ ७.२.२७३ : गोयमा ! द्व्यट्टयाणु सासवा भावट्टवाणु असासवा से तेणहेणं गोयमा ! एउं वृच्चड्-जीवा सिय सासया सिय असासया । -H10 €.₹8.₹5

सासण् जीवे जमाली ! जं न कवाइ णासि जाव णिच्चे, असासण् जीवे जमाली ! त्रं णं नरहुए भवित्ता निरिक्तको णियं भवइ विरिक्तको णिए भविता मणुरसे भगई मणुरसे भविता देवे भवड़।

जीव पदार्थ 88

१३—आस्रव, संघर, निर्जरा और मोक्ष भाव जीव हैं (गाथा ४८-५६) :

नव पदार्थी में जीव और अजीव के उपरीत भवशेष पदार्थ जीव हैं अथवा अजीव--य

एक प्रश्न है। स्वामी भी ने इसका उत्तर इस प्रकार दिया है: झजीब झजीब है बयोरि

की रोकने बाला है इसलिये वह संबर है। जीव कमों को तोड़ने वाला है इस कार निर्वेश है। जीव कमों का सन्धुर्ण क्षय कर मुक्त होने वाला है भत. मीक्ष है। भाष्यव से कर्म बाते हैं। कर्म प्रजीव हैं। कर्म प्रहण करने वाला भाष्य जी है। संबर से कर्म हकते हैं। हकते वाले कर्म ग्रजीय है। शेकते वाला संबर जीव है निर्जिश से कमी का अधिक क्षय होता है। क्षय होने वाले कर्म अजीव हैं। कर्मी क मीरिक क्षय करने वाली निर्जरा जीव है। मोश सम्पूर्ण कर्मों का क्षय है। जो क्ष

भाधव कामभोगों के साथ संयोग स्वरूप है। सवर स्थाग रूप है। भाधव

नह तीनों कालों में अजीव ही रहता है। पूष्प अजीव है कारण पुष्प कर्म पुरुगल वं

पर्याय है। पुद्गल धनीव है बत: पुष्प धनीव है। इसी कारण पाप भी धनीव है

र्षंप पदार्थ भी बजीव है क्योंकि वह शुभ ब्रशुभ कर्मी के बंध स्वरूप है। बाकी आश्रव

संबर, निर्वरा भीर मोल जीव के भाव हैं भन जीव हैं। यहाँ इसी प्रसंग का विस्तार ह

साय विवेचन है। जीव कर्मों का कर्ता है इस कारण वह साधव है। जीव कर्म

भनीव कर्म माते हैं। संबर से मजीव पर्म एकते हैं। निजेश से कर्मों का क्षय होन है। संबर, निर्जरा और निर्ज़रा की करनी मादरणीय है। जो जीव माधव से संब्ह

होता है वह पाप कर्म का बंध करता है। इससे वह अपने भव-भ्रमण की वृद्धि करता।

इमितिये वह स्रोतगामी है-संसार के सम्मुख है। जो स्थाग और तपस्था रू

संबर सौर निर्शरा को सपनाता है वह कर्मी को रोकता भीर तोड़ता हुमा संसार व

माश्रव, संबर, निर्जरा भीर मोक्ष माव जीव है।

पार करता है। वह प्रतिस्रोतगामी है।

१४—सावद्य निरवद्य सर्व कार्य भाव जीव हैं (गाथा ५७-५८) :

नितने भी कार्य है उनको दो भागों में बाँटा जा सकता है--(१) सावद्य धौर (२

होते हैं वे अजीव कर्म है। क्षय करने वाला मोश जीव है।

निरवद्य । सावद्य कृत्य हेय हैं, निरवद ब्रुत्य उरादेय हैं । सावद्य कृत्य बाला के बाहर है निरवम कृत्य बाह्य के संदर है। जी निरवम किया करता है वह विनयी है, जी सावा भव पदाय मित्रा करता है यह प्रविनयी है। सावस और निरवस दित्रा करने बाने दोनों :

भाव जीव है।

१५—आध्यातिमक और लाँकिक धार माय जीय हैं (गाया ५१-६०): धीर दो तरह के होते हैं—एक सोगारिक बीर धीर दूबरे धाध्यातिक बीर को कर्म-स्पूर्ण से युद्ध करने में पानी शक्ति को समाते हैं वे धाध्यातिक बीर हैं। वें सीवारिक रिपुर्ण से युद्ध करने हैं वे धाष्यातिक बीर नहीं वेचन सोगारिक बीर हैं। सेनों ही गाव जीन हैं। धाष्यातिक बीर मोश को प्राप्त करता है, सोवारिक बीर माने सेंतार की शुद्ध करता है।

अजीव पदारथ

दुहा

१—िहैंवै अजीव में ओलखायवा, त्यांरा कहूं छूं भाव भेद। थोडा सा परगट करूं, ते सुणजो आंण उमेद।

ढाल : २

(सम करो काया साथा कारमी-ए देशी)

- १—धर्म अधर्म आकास है, काल में पूदगल जांग जी। अपांचूंइ दरब अजीव हैं, त्यारी बुद्धवंत करो पिछांग जी। अं अजीव पदारच ओल्खों को
- २—योमें च्यार दरवां ने अरूपी कह्या, त्यांने वर्ण गंध रस करम नीहिं जी। एक पदगल द्वव्य रूपी कह्यों, वर्णादिक सर्व तिण माहिं जी।
- ३—अ पांचोइ द्रव्य भेला रहे, पिण भेल सभेल न होय जी। आप आपतणीगणलेरह्मा, त्यांनें भेला कर सके नहीं कोय जी।
- ४—धर्म द्वय धर्मास्तीकाय छै, आसती ते छ्ती बस्त ताय जी। असंख्यात प्रदेस छै तेहनां, काय नहीं छै इण न्याय जी।।
- ५—अयमें द्रव्य अध्मांस्तीकाय छै, आ पिण छती वसव ताय जी। असंख्यात प्रदेस छै तेहनां, तिणनें काय कही इण न्याय जी।।

[🤁] यह श्रीकवी है। प्रत्येक शाधा के अन्त में इसकी पुनराष्ट्र ति होती है।

ः २: अजीव पदार्थ

: 2 :

अजीव पदार्थ

दोहा

१-अजीव प्रार्थ की पहचान के लिये उसके आवजेद अजीव पदार्थ के संतीय में प्रगट करता हैं, ध्यानपूर्वक छनना ।

ढाळ : २

বিবৈশন কী স্বতিলা

के लाग

प्रथम बार ग्रहणे

पुद्गल रूपी

प्रत्येक द्रव्य का

स्वतंत्र प्रस्तित्व

धर्म, ग्रथम, ग्राक

यस्तिकाय क्यों

(गा० ४-६)

जीव के उपरांत धर्म, अधर्म, आकाश, काल और पुरुगल पाँच प्रतीय द्रव्ये

इन पांच दुव्यों को और जानी । ये पांचों ही दुव्य

अजीव हैं । विद्यान इनकी पहचान करें ।

इतमें वर्ण, रान्ध, रस और स्पर्ध नहीं है; केवल प्रदगल

इध्य को रूपी वहा है, उसमें वर्णादि चारों मिलते हैं? ।

रे-वे पांची ही द्रव्य एक साथ रहते हैं परन्तु इनमें मिला-बर नहीं होती। एक साथ रहने पर भी प्रत्येक अपने-अपने गुजों को लिये हुए सहता है। इनकी मिलावट करना किसी के लिये भी संभव नहीं है रे।

४-- पर्म द्वव्य अस्तिकाय है। अस्ति अर्थात् जो बस्तु सन् है और काय अर्थात जिसके असंख्यात प्रदेश है। असंख्यात प्रदेशी सत् (अस्तित्व वाली) बस्त होने से जित-भगवान ने धर्म द्रव्य को धर्मास्तिकाय कहा है।

k--अधर्म दृश्यं. भी अस्तिकाय है। यह भी सत् (अस्तित्व वाली) बस्तु है और इसके असंख्यात प्रदेश हैं,इसलिये अधर्म द्रव्य को भी अस्तिकाय कहा शया है।

7

६—आकास द्रव्ये आकास्तीकाय छै, आ पिण छुनी वसत छैताय अनंत प्रदेस छै तेहनां, तिणसं काम कटी जिण राय व

७—धर्मास्ती अधर्मास्ती काय तो, पेंहली छुँ लोक प्रमांग व लोक अलोक प्रमांण आकास्ती, लांबी नें पेंहली जांग जी

 धर्मास्ती में अवर्मास्ती, बले तीजी आकास्तीकाय जी भें तीनूं कहीं जिण सासती, तीनंइ काल रे मांय जी

E--- अ तीतूंई द्रव्य छै जू जुआ, जुआ जुआ गुण परजाय जी

१०-ए तीर्नुई द्रव्य फेली रह्या, ते तो हाले माने नहीं ताय जी। हाले चाले ते पुराग्त जीव छुँ, ते फिरे छुँ छोरू रे मांव जी !!

११—जीव में पुरमल चाले तेहमें, सात्र धर्मास्नीराय जी। अनंता चाले स्वांनें सामध्ये, तिंग सुं अनंती वही परताय जी॥

१२ — बीव में पुराल बिर रहे, स्यांने गात अवर्धान्तीवाय बी। अनंता थिर रहे त्यांनें साम छै, नियमं अनंती बढ़ी परमाय भी ॥

१३—-ग्रेंव अग्रेंब सर्व दश्व नो, मात्रन आसाम्नीसाय ग्री। अर्वता हो बाबन तेह मूं, अर्वती कही परवाप बीम

त्यांरी गुण परज्याय पलटे नहीं, सासता तीन काल रे मांय जी।

अजीव पदार्थ 33 रे---आकाम द्रव्य भाकाशास्त्रिकाय है। यह भी सत् (अस्तित्व वाली) वस्तु है और इसके अनन्त प्रदेश है इसलिये जिन भगवान ने आकाग इच्य को अस्तिकाय कहा है । घर्म, अधर्म, आकाः ७-- धर्मास्तिकाय और अधर्मास्तिकाय लोक-प्रमाण पहली है। आकासास्तिकाय लोकालोक प्रमाण सम्बी और पहली है । काक्षेत्र-प्रमाण ६--धमोस्तिकायः अधमोस्तिकाय और आकाद्यास्तिकाय इन तीनो गायवत द्रव्य तीनों ही को भगवान ने गाम्बत वहा है । इनकाअस्तित्व तीनों काल में रहता है। ६-ये सीनों ही द्रव्य अलग-अलग है। तीनों के गुण और पर्याय तीनो के गुण वर्याय भिन्न-भिन्न है। इनके गुण और पर्याय परस्पर में अपरिवर्तन-**प्र**पश्चितंत्रशील शील है (एक के गूज वर्याय क्सरे के नहीं होते)। ये भीनों काल में भाग्यत रहते हैं । १०-ये सीनों ही इन्य की हुए है, ये इलन-चलन नहीं तीनों निष्त्रियद्वय करते-निष्त्रिय है। क्वल पुरुगल और जीव ही सकिय (इस्त्र-चरन किया करने कारे) है। ये समस्त स्रोक में इसन-चलन किया करते हैं । ११-- जीव और पुरुषल जो बलन किया करते हैं. उसमें प्रमी-धर्मास्तिकाय का स्तिकाय का सहारा रहता है। गमन करते हुए अनन्त लक्षण और जमशी जीव और पुरुषलों की सहारा देने से धर्मास्तिकाय की पर्याय - संस्था अनन्त पर्याये कही गयी है। १९-स्थिर होते हुए जीव और पुर्गल को अधर्मास्तिकाय स्पर्धास्त्रिकार का सहायक होती है। स्विर होते हुए अनन्त जीव और सधव भीर उसरी पुरुगलों को सहायक होने से अपमोस्तिकाय की अतस्त ... पर्योग्रमंत्रार पर्याचे बड़ी गई है। १३-- त्रीव भर्तीव सर्व इच्यों का भातन आकाशस्तिकाय है। भागागानिकास अनन्त पराधाँ का भावत होने से इसकी अनन्त पर्याप्ते बार समाच प्रीत बड़ी गई है । वर्षाय-सन्दा

٠..

- १४—चालवानें साज धर्मास्ती, थिर रहवानें अवर्गास्तीनाय व आनास विकास भाजन गुण, सबै द्रव्य रहै तिण मांय जी
 - १५—धर्मास्ती रा तीन मेद छै, संघ ने देस परदेस क आखी धर्मास्ती संघ छै, ते ऊंगी नहीं रुबरेस बी
- १६-एक प्रदेस थी आदि दे, एक प्रदेस कंगी खंब न होय बी त्यां लग देस प्रदेस छैं, तिणनें खंब म जाणनो कोय भी
- १७—धर्मास्तीकाय तो संयाले पड़ी, तावडा छांही ज्यूं एक धार जी। तिणरेवेंटो ने वींटो कोई नहीं, वले नहीं खै की सांव लिगार जी।
- १८—पुद्रगलास्ती सुं प्रदेस न्यारो पड्यो, तिणनें परमाणु कह्यो जिणराय जी। तिण सूखम परमाणु चकी, तिण सुं मापी छैं धर्मास्तीकाय जी॥
- १६—एक परमाणूओ फरसें धर्मास्ती, तिणमें प्रदेस कह्यो जिलराय जी। इलमापा सूं धर्मास्तीकाय नां, असंख्याता प्रदेस हुवे ताय जी॥
- २०—विण सूं असंख्यात प्रदेसी धर्मास्ती, अधर्मास्ती पिण इम्हीज जांण जी । अनंता आकारतीकाय नां, प्रदेस इण रीत पिछांण जी ॥
- २१—काल पदारम तेहनां, इच्य कह्या छै अनंत जी। नीपनां नीपजे में नीपजसी बलि, निणरो कदेय म आवमी अंत जी॥

अजीव पदार्थं	ধ্ৰ
१४— धर्मास्तिकाय भलने में सहायक है, अधर्मास्तिकाय स्थिर रहने में तथा आकागास्तिकाय का स्वभाव (पुण) इच्यों को स्थान देना है—सर्व द्वय्य दसीमें रहते हैं र ।	तीनों के सदरण
१४-प्पतिस्तिकाव के तीत भेद हैं(१) स्कन्ध (१) स्कन्ध देश, और (३) स्वन्धभदेश । जरा भी अन्यून समूची प्रभोत्तिकाव को स्कन्ध कहते हैं। १६एक प्रदेश से आदि कर (स्ताक्त) एक प्रदेश कम तक	धर्मास्तिकाय के स्वंघ, देश, प्रदेश (गा० १५-१६)
स्कन्ध नहीं, पर देश और प्रदेश होते हैं । प्रदेश साथ भी न्यून को कोई स्कंप न समके ' ।	
१७—पमीलिकाय पूप और छोड़ की तरह संख्या रूप से फैडी हुई है। न तो उसके चातुर्दिक कोई पेरा है और न कोई संपि (जोड़) हो ^{१९} १	धर्मास्तिकाय कैसा द्रव्य है ?
रेद—पुद्गलास्तिकाय से जो एक प्रदेश शुद्गाल अलग हो जाता है उसको जिन भगवान ने परमाणु कहा है। उस स्ट्रम परमालु ते धर्मास्तिकाय माषा गया है ⁹⁸ ।	परमाणु की परिभाषा
१६ — एक परमाणु तितने प्रमांतितकात को स्पर्ध करता है उतने , को जिन भगवान ने प्रदेश कहा है। इस माप से पर्मा- ; स्तिकाय के असंख्यात प्रदेश होते हैं।	प्रदेश के माप का आधार परमाणु (गा० ११-२०)
 न्यास माप से धर्मास्तिकाय असंख्यात प्रदेशी द्रव्य हैं। अधर्मास्तिकाय भी उतनी ही है। इसी माप से आकाशा- 	

काल के द्रव्य

भनन्त है

(गा॰ २१-२२)

स्तिकाय के अनन्त प्रदेश होते हैं। । ९१---काल अजीव इच्य हैं। उसके अनन्त द्रव्य कहे गये हैं।

महीं आयगा।

वे उत्पन्न हुए, होते और होंगे। उनका कमी भी अन्त

२^२—गये काल अनंता समां हूआ, बरतमांन समाे एक बांच जी। आगमीये काले अनंता हुती, ए काल द्रव्य पिछांच जी॥

२३--काल द्रव्य नीपजवा आसरी, सासतो कह्यो द्रिणराय थै।
 उपजे में विणसे तिण आसरी, असासतो कह्यो द्रण न्यायश्री।

२४—तिण सूं काल दरव निहं सासता, ए तो उपने छै जैन प्रवाद शे। जे उपनेते समो विणप्ते सही, तिणरो कदेव न आवे छै थाहशी॥

२४--मुरज ने चन्द्रमादिह मीं चाल थी, समी भीपजे दगवाल जी। भीपजवा लेखे तो काल सासतो, समयादिह सर्व अधाराल जी।

२६--एक समी नीपजे नें विषये गयो, पर्छ बीजो समी हुवे ताय जी। बीजो विषय्यो तीजो नीपजें, इम अनुक्रमे नीपजता जाग जी।

२७—काठ बस्ते हैं अग्रार धीत में, अग्री भीत बारे काल नोहि औ। माग्ने धीत बारला जोतारी, एक टाम रहे स्वांस स्वांहिजी।

२८—दोव समयदिक भेटा हुने गरी, निया मुंबाट में बंधन बहारी हैनाराय श्री। संत्र तो हुने घणा रामनदाव थी, मनदाव जिल्ला संघ न बाव श्री।

२२ — जनकार दे बाट मर्जा हुना, ते एक्टा मेटा मही हुना कोव की । ९ तो डावेने कियो गया, निवारी बीध तिलो बची होन जी ॥ २२--वात काल में अनन्त समय हुए है, बर्तमान काल में एक समय हें और आगामी काल में अनन्त समय होंगे। यह काल हुव्य हैं। हुसको पहचातो १४।

२३---मगवान में काल हज्य को निरम्तर उत्पन्न होने की अप्लेख से वाधत नहा है। यह उत्पन्न होता और विनास को प्राप्त होता है, इस हिंटे ते इसको अधाधत कहा है। काल द्वादर धरादनत का । (गा० २१-२

२४--काल द्रव्य शास्त्रत नहीं हैं। ये प्रवाह की तरह निरन्तर उत्पन्न होते हैं। जो समय उत्पन्न होता है वह बिनाय को प्राप्त होता है। प्रवाह रूप से काल का कभी अंत अर्थी आता।

्रेश्-सूर्य और चन्द्रभावि की चाल से समय निरन्तर जल-प्रवाह की तरह उत्पन्न होता रहता है। इस उत्पन्ति की दृष्टि से काल ग्रास्वत है। समयादि सर्व अद्धा काल की यही वात है।

२६—एक समय उत्पन्न होनर विनाश को प्राप्त होता है कि दूसरा समय उत्पन्न हो जाता है, दूसरे का विनाश होता है कि सीसरा उत्पन्न हो जाता है। इस तरह समय एक के पीछे एक—अनुकस से उत्पन्न होते जाते हैं। "।

एक के पीछे जुरू — अनुक्रम से दरवन्त होते आते हैं। '।
२८ — काल दाई द्वीप में बर्तन करता है। उसके बाहर काल
नहीं है। दाई द्वीप के बाहर के ज्योतिपी इसी कारण
वहीं के बहीं पुरू आहर रहते हैं। '।

काल का

२८---दो समय एकजित नहीं होते इसलिए जिन भगवान ने काल के स्क्रंप नहीं कहा है। स्क्रंप बहुतों के समुदाय से होता है। समुदाय जिना स्क्रंप नहीं होता।

काल के स् देश, प्रदेश, प क्यों नहीं (गा० २८-३

२९--- जतीत काल में अनन्त समय हुए है। वे तो जैसे उत्पन्त हुए वैसे ही उनका विनास भी हो गया। वे -कमी एक साथ इण्डे नहीं हुए फिर उनका स्टंध केंसे हो ? २०—आगमे काले अनंता समा होसी, ते पिण एकठा मेळा नहीं कोयजी। ते तो उपजनें विल्लावसी, तिण सं संघ किसी पर होयजी ॥

३१--वरतर्मान समो एक काल रो, एक समा रो खंब न होय जी। ते पिण उपजेनें विले जावसी, काल रो थिर द्रव्यन कीय जी ॥

३२—खंब विना देस हुवे नहीं, खंब देस विना नहीं प्रदेस जी। प्रदेश अलगो नहीं हुवे खंध थी, परमाण्यो न हुवे लवलेस जी ॥

२३—ितण मूं काल नें खंब कह्यो नहीं, वले नहीं कह्यो देस प्रदेग जी। खंब थी छुटे अलगो परवां विनां, परमाण्यो कुण कहेसजी ॥

३४—काल ने मापो थाप्यो तीर्थंकरां, चन्द्रमादिक रीचालविख्यात जी। ते चाल सदा काल सासती, ते बघे घटे नहीं तिल मात जी।

३४-- तिंगमुं मारी तीर्यंकर बांबीयो, जगन समी धाप्यो एक जी। जगन थित कार्य ने द्रव्य नी, तिण सुंइधकारा भेदअनेक जी।

३६—असंस्याता समा री मानी आक्ती,पछे मोहरत पोहर दिन रात जी। पलमासरित अयन थानीया, दीय अयना रो वरस विरमात जी।

३७—इम बहितां कहितां पल सागरू, उत्तमपंगी में अवमर्पणी जांग जी । जाव पुरुष र परावर्तन बारीयो, इम बाल द्रव्याने विद्यांगजी ॥

٤Ę

अधन्य काल

काल के

(গাত ३६-३

सदय

३०--आगामी काल में भी अनन्त समय होंगे। वे भी एक-बाग रकते नहीं होता । वे जैसे अस्परन होता वैसे ही

उनका विनाश हो जायगा । तब स्कंथ किस तरह होगा ? देश—वर्तेग्रात काल एक समय स्प है और एक समय का

स्कंध नहीं होता । यह एक समय भी उत्पन्न होकर विनास को प्राप्त की जाता है। काल का इस तरह कीई स्थिर द्रव्य नहीं होता ।

32--- क्यंत्र किंग काल के तेश नहीं होता । स्कंध और देश के विका परेश नहीं होता । यहाँ स्कंध से प्रदेश अलग नहीं होता है इसलिए काल के परमाण भी नहीं होता ।

३३--इसीलिए काल के स्कंध नहीं कहा है और न देश और प्रदेश ही कहे हैं। स्कंध से हटकर घलग हुए विना उसके परसाण कीन सामेगा " ?

३४-सीर्थकरों ने काल का माप चन्द्रमादिक की विख्यात खाल-गति से स्थिर किया है । यह चाल--गति सदा तीत काल में शास्त्रनी है। यह तिल मान्न भी घटनी-बदती नहीं १८।

३५-सीर्पकरों ने इसी चाल से काल का माप बांधा है. और

जधन्य काल एक 'समय' रूप स्थापित किया है। 'समय' कार्य और काल द्रव्य की जधस्य स्थिति है। उससे अधिक काल की स्थिति के अनेक भेट हैं। ३६ - असंख्यात समय की आवलिका फिर सहतं, पहर, दिन,

रात, पक्ष, मास, ऋतु, अपन और दो अवनीं का वर्ष स्थापित किया है।

देश-इस सरह बहते-बहते प्रयोपम, सागरीपम, अस्तर्वणी,

अवसर्पणी, यावत् प्रदगल-परावर्तं स्थापित किए है।

इस तरह काल त्रव्य को पहिचानी " ।

- रेद---इण विध गयो काल नीकल्यो, इम हीज आगमीयो बाल जी। बरतमान समी पूर्व तिण समें, एक समी छै अधाकाल जी।!
- ३६—ते समो बरते छै अढी दीप में, तिरछो एती दूर जांग जी। ऊंचो बरते जोतप चक्र लगे, नवसों जोजन परमांग जी।।
- ४०—नीचो वरते सहस जोजन लगै, माविदेह री दो विजय रे मांयू जी। त्यांमे वरते अनंता द्रव्यां अगरे, विणसुं अनंती कही छै, परजाय जी।।
- ४१—एक एक द्रव्य रे अपरे, एक एक समी गिण्यो ताव जी। तिण सुंएकसमाने अनंता कह्या, कालतणी परजाय रे न्यायेजी॥
- ४२--- यले किंह किंह नें कितरो नहूं, वरतमान समी सदा एक जी। तिण एकण नें अनंता कह्या, तिणनें ओलखो आण बवेक जी।
- ¥३—ए काल द्रव्य अरूपी तणो, कह्यो छै अलप विस्तार जी। हिंवे पुराल द्रव्य रूपी तणो, विस्तार सुणो एक धार जी॥
- ४४—पुरपल रा द्रव्य अनंता कह्या, ते द्रव्य तो सामता जांग जी। भावे हो पुरपल अमामतो, तिणरी गुधवंत करको पिछांणजी।
- ४५—पुराल राडव्य अनंना कह्या, ते घटे वधे नहीं एक जी। घटे वधे ते भाव पदालु, निगरा ध्वे भेद अनेक जी॥

अजीव पदार्थ ३८-इस तरह अतीत काल ज्यतीत हुआ हैने व आंगांसी क भी इसी तरह व्यवीत होगा वितमान समय है, जन तीनों काल में

: 48

द्रव्य भाव पुरुषत

की शास्त्रतता-

धराइवतना (170 XX-XX)

एक से पूछा जा रहा हो, एक समय अदाकाल है काल-क्षेत्र ३६-- यह समय विरक्षा ढाई द्वीप में वर्तन करता है। ऊँचा (NIO 38-80) ज्योतिष चक्र तक भी सी मोजन प्रमाण वर्तन करता है।

४०--नीव सहस्र योजन तक महा विदेह की दो विजय में वर्तन काल पर्याय: धनन्त करता है 1 1 हम सब में काल अनस्त हच्यों पर वर्तन (410 Ro-RS) करता है इससे काल की अनन्त पर्याय कही गयी है।

४१-- एक ही समय को अनन्त हुज्यों पर गिनन से काल की अतन्त पर्याय कही गयी है। काल की पर्याय की इप्टि से एक समय को अनन्त समय वहा है।

४२-- वह कर में कितना बवला सकता हूँ । वर्तमान समय सदा एक है। इस एक को ही अनन्त कहा है, यह विवेक पर्वक समकी १ ६ ।

४१--अस्पी काल मृत्य का यह संक्षेप में वित्रेशन किया है। पदगत : हपी दवा अब रूपी पुरुगल का विस्तार ध्यान पूर्वक सुनी ।

४४-- पुरुगल इब्य अनन्त कहे गये हैं। इन द्रव्यों को शास्त्रत समकी । भाष पुरुगल अगायत है । ब्रह्मिन इन्द्र और भाव पुरुगछ की पहिचान करें।

४६-- प्रतास द्राय अनन्त कहे हैं। वे एक भी घटते-बहते नहीं । घट-बढ़ तो भाव पुर्गलों की होती है, जिनके अनेक भेद हैं रहा

६० नव पदार्थ

- ४६—तिणरा च्यार भेद जिणवर कहाा, संय नें देत प्रदेस जी। चोथोभेद न्यारो परमांणूओ तिणरो छै ओहीज विसेस जी॥
- ४७ —खंघ रे लागो त्यां लग परदेत छूं, ते छुटै नॅ एक्लो होय जी। तिणनें कहीजे परमाणूओ, तिण में फेर पटचो नहीं कोय जी॥
- ४८—-यरमाणु में प्रदेस तुल छैं, तिणरी संका मूल म आंण जी। आंगलरेअसंख्यातमें भाग छैं तिणनें ओलखो चतुर सुजाणजी।
- ४६—उतकरो खंघ पुरगल सणो, जब सम्पूर्ण लोंक प्रमांण जी। आंगुल रे भाग असंख्यातमें, जगन खंघ एतलो जांण जी।।
- ५० अनंत प्रदेसीयों लंब हुवे, एक प्रदेस खेत्र में समाय जी। ते पुदगल फेल मोटो लंब हुवे, ते सम्पूर्ण लोक रे मांय जी॥
- ५१—समने पुदगल तीन लोक में, खाली ठोर जायगां नहीं काय जी। ते आमां स्हामां फिर रह्या लोक में, एकठाम रहे नहीं तायजी।।
- ४२—थित च्यारूंड मेरां तयी, जगन तो एक समो छै तांन जी। उत्तरटीअसंख्याता कालनी, ए भावे पुरमल तथा परिणांमजी॥
- १३—पुरमल नो समाब छ एहुबो, अनंता गले ने मिल जाय औ। निण सूं पुरमल रा माब री, अनंती बही परजाय जी।

ર્દ્દશ स्त्रीव पदार्थ पुरुषल द्वत्य के जिन भगवान ने चार भेद कहै है—(१) पुगद्ल के भेद स्कंथ, (२) देश, (३) प्रदेश और (४) परमाण । परमाण की विशेषता यह है : स्कंच से लगा रहता है तब तक प्रदेश होता है और यही परमाण प्रशेश अब स्कंध से तुर कर अकेला हो जाता है तब (गा० ४७-४८) उसको परमाणु कहा जाता है। प्रदेश और परमाणु में

वेजल इतना-सा ही भेद है और कुछ फर्क नहीं। १८--परमाण और प्रदेश तल्य है। इसमें जरा भी शंका यत लाओ । परमाण आंगुरु के असंख्यातवें भाग के बरावर होता है। चतुर और विज्ञ लोग परमाण की

पहचार्त १४ । १६ — पुरुषल का उल्हर स्कंध सम्पूर्ण लोक प्रमाण होता है उत्पृष्ट सर्थ : और जयन्य स्कंध आंगुल के असंख्यातयें भाग जितना लोक-प्रमाण शोता है। (110 8E-X0)

 अनन्त प्रदेशी स्कंध एक प्रदेश-प्रमाण आकाम (क्षेत्र) में समा जाता है और बही पुद्राल स्कंध फैल कर विस्तृत ही सम्पूर्ण स्रोक प्रमाण हो जाता ईरण।

५१—पुर्गल सीनों लोक में सर्वत्र भरे हुए है। कोई भी ठीर पुर्गण: गतिमान नहीं जो पुरुषल से लाली की " । मैं पुरुषल लोक में रस्य प्रिर-उधर गतिशील है। वे एक स्थान पर स्थिर नहीं

रहते र । १९--इन चारों ही भेदों की कम-से-कम स्थिति एक समय की पुर्गत के भेदों

और अधिक-से-अधिक असंस्वात काल की हं ^{२८}। पुर्गलों की स्थिति के वे परिणाम भाव पुर्वास है।

४६--पुर्गछ का स्वभाव ही ऐसा है कि अतस्त विदुक्त और पुर्गत का स्वभाव परस्पर मिल जाते हैं । इसी कारण इन पुरुगलों के भावों

की अनस्त पर्याय कही गयी है १९।

- ४४ जे जे बस्तु नीमने पुरमल तथी, से से समनी विस्तय व स्यांने भावे पुरमल निगवर कहा, इन्य हो उर्जू राज्यूं रहेताय वी
- ४४—आठ पर्म में घरीर असासता, भे मीपना हुत्रा है ताव बी विष सूं भाव पुराल कहा। तेहनें, इव्य तो नीपनायो नहीं बाव बी
- ४६—हाया तावड़ी प्रमा फंत छैं, ए सगला समाव पुराल बांग वे बले अंघारों में उद्योत छैं, ए पुराल माव निर्हाण बी
- १७—हरूको भारी मुहालो सरदरो, गोल बटादिक पांच संद्राग अ। घड़ा पडाह में बस्त्रादिक, ए सगला भावे पुरगल जांग जी ब
- प्र- घरत गुलादिक दसूं विगे, भोजनादि सर्व वसांग जी। वलेसस्य विवध प्रकार ना, ए सगला मावे पुरगल जांग जी।
- ५६—सङ्कड़ां मणपुदगल बलगया, पिणद्रव्ये तो बल्यो नहीं अंग्रमात जी। ए मावे पुदगल ऊपनां हुंता, ते भावे पुदगल विणस जात जी॥
- सड्कड्रां मण पुरानल ऊपनां, पिण द्रव्य तो नहीं उपनों लिगार जी उपनां तेहीज विणाससी, पिण द्रव्य नो नहीं विगाड़ जी ।
- ६१--- इव्य तो कदेइ विगते नहीं, तीनोइ काल रे मांय जी। जनजे नें विगये ते भाव छै, ते पुरगल री परजाय जी।

हो जाती है। इसको भगवान ने भाव पुद्रगल कहा है। इध्य प्रवसल तो क्यों-के त्यों रहते हैं 3 * ।

भाव पूद्गलः विकास सील

५-आद कर और पाँची शरीर प्रदेशक से उत्पन्न हैं और भशान्वत है। इसीछिए भगवान ने इनकी भाव प्रदगल कहा है । द्रव्य पुरुगल उत्पन्न गहीं किया जा सकता । kk-छाया, भप, प्रकाश, कांति हुन सब को प्रदेगल के रूक्षण भाव पदरल के चडाहरण

प्रकाल हैं। ४४-इरकारन, भारीयन, खुरदरायन और चिकनायन आदि तथा गोराति पाँच आकार तथा घडे. वस्तादि सब चीजें

जाना । इसी प्रकार अंधकार और उद्योव वे भी भाव

भाव प्रदेशक है।

१८- पृत, गुरु आदि दसी विकृतियाँ तथा सब तरह के भोजन मधा नाना प्रकार के शख इन सब को भाव प्रदेगल समको ३१।

४१—सेक्ट्रों सन पुरुषल सन्म हो चुके परन्तु द्रव्य पुरुषल जरा भी नहीं जले। जो उत्पन्त हुए वे भाव पुरुवल थे और

जिनका विनास हुआ वे भी भाव पुदराल ।

 सेक्ट्रों मन प्रद्गाल उत्पन्न होते हैं परन्तु झच्य प्रद्गाल उत्पन्त नहीं होता । ये जो उत्पन्न हुए है वे ही दिनाश को प्राप्त होंगे परन्तु जो अन्तुत्पन्त पुरुगल द्रव्य है बनका

विनास नहीं होगा ।

🤾 🗕 इथ्य का सीमों ही काल में कभी नाग नहीं होता। उत्पत्ति भौर विरुप भाव पुरुगलों का होता है। ये भाव पुरुगल इच्य की पर्यायें है ३३ ।

इच्य पुद्गल की धाइबतता भाव पूद्गत की विज्ञासभीवता

६२—पुद्यान में कहा। सामतो अमामती, दरम में भाव रे स्थाय जी कहा। धे उत्तराधेन छत्तीय में, तिय में संना म आंगनी नांगनी

६३--अजीव इन्य ओलसायवा, जोड़ कीची थी दुवास मजार बी।

संवत अठारे पचावनें, वैसास विद पांचम बुववार बी॥

र--उत्तराज्ययन सूत्र के २६ वें अध्याद में पुर्वण्ड को शास्त्रत और अवास्त्रत कहा है, वह हुसी इच्च और भाव पुर्वण्ड की भेर-अपेक्षा से--इसमें तरा भी शंका मत लाना 2 3 1

--- अशीव इत्य का बोध कराने के लिए यह डाल श्रीनाधद्वारा में सं॰ १८६६ की वैद्यास बदी पंचमी सुधवार के दिन स्वी है।

टिप्पणियाँ

१--अजीव पदार्थ (दो॰ १) :

पदार्थ राशियां दो हैं---(१) जीव भौर (२) भजीव १। संसार की जितनी भी क्युएँ हैं उन्हें इन्हों दो भागों में बाँट सकते हैं। जीव पदार्थ का वर्णन पहली ढाल में किया जा चुका है। दूसरी ढाल में भ्रजीव पदार्थ का विवेचन किया गया है। भ्रजीव पदार्थ जीव पदार्थं का प्रतिपञ्जी है^३। जो जीव न हो वह सजीव है। जीव चेतन है। वह उप-

योग--शान भीर दर्शन---लशण से संयुक्त होता है। इन्द्रियों भीर शरीर के भन्दर ज्ञान-यान जो परार्थ धनुमद में धाता है, वही जीव है । जो सब चीतों को जान और देव चत्ता है, मुख की इच्छा करता है भीर दृःख से मय करता है, जो हिताहित करता है धौर कर्मों का फन मोगना है, वह जीव पदार्थ है । इसके विजरीत जिसमें चैतन गुण का समाव हो यह सबीव है। जिस पदार्थ में सुत और दुःस का ज्ञान नहीं छै

दिसमें हिंत की इच्छा भीर भनहित से मय नहीं है वह भजीव पदार्थ है रें। १—(क) टाणाङ्ग २.४. ६५ : दो रासी पं॰ सं॰ जीवरासी चेव भनीवरासी चेव

(ग) पन्नवमा १ : पन्नवमा द्विहा पन्नचा। सं जहा जीवपन्नवमा व अजीवपन्तवणा थ

 टागाङ्ग २. १. ६७ : जद्दिय मं स्रोगे सं सर्व्यं दुपन्नोभारं, संज्ञहा जीवण्ये । अजीवस्थेव

३-प्रमातिकाय २,१२२ :

जागदि पस्मदि सब्बं इच्छदि सन्तं विभेदि दुवसारी।

इन्परि दिरमहिरं वा संबद्धि बीवो कलं हैनि ह ४ - दश्चान्तिकायः २.१२४, १२४ :

२-छः द्रव्य (गा॰ १):

्र प्रथम दाल में जीव की द्रव्य कहा है। । यहाँ धरीव-- अवैतन पर्म, प्रधर्म, आकाश, काल भीर पूर्वत को द्रव्य कहा है। इस तरह स्वामी जो के निक्षण के धनुसार द्रव्यों की संख्या छ: होती है। इस निरूपण के प्रावार प्रामन हैं। उदाहरण स्वरूप उत्तराध्ययन

.में.सप्टक द्रव्यों की संख्या छ: मिलती है? । बावक उमास्वाति द्रव्यों की सख्या पाँच ही भागते थे। काल को उन्होंने विकला भत से द्रव्य बनताया है³। दिशस्वर प्राचार्य कृत्यकृत्य भोर नेतियंत्र ने द्रव्यों की संस्था छ। ही कही है"।

समवायाङ्ग में कहा है--'प्रो अजाया'(सम० सू० १) वर्षात् सनारमा एक है । सनारमा धर्यात ग्रजीव। स्वामीजी ने धर्मास्तिकाय ग्रादि पाँच मजीव पदार्थ बतलाये हैं भीरसमवायां में 'धनारमा एक है' ऐसा प्रहान है। प्रश्न हो सकता है कि यह विभेद वयों ? इसक उत्तर इस प्रकार है-धर्मास्तिकाय सादि पांचों पदार्थों का सामान्य गुण सर्चनन्य है इस सामान्य गुण के कारण इन पांचों को एक धनात्म कोटिका कहने में कोई दोष नहीं भवन्त जीवों को चतन्य गुण की भीता एक जैसे भान कहा है-'एमे आया' (सम ब्सू

१) उसी तरह सर्वतन्य गुण के कारण पांच को एक मान कहा है 'एंगे अगाया' इसी विविधा से बागमों में छ इस्यों का विवेचन जीवाजीवविमक्ति के रूप में प्रार होना है" । दिगम्बर भावायों ने भी दशे भीता से हव्य दी बहे हैं । जीव बेनन है भी पुरुष प्रमुख प्रन्य द्रष्य पौच उपयोग रहित प्रचेतन ।

१--सा० १ सा० १ : ₹-- 380 3€. E 5

धम्मी सहम्मी आगासं दर्ज इहिस्माहियं।

अणन्तानि व द्वाणि काटो उत्पाट-जन्तवो ॥ रे-सस्वार्यसूत्र अ॰ ६ :

अजीवकाया धर्मोधर्माकारा पुर्गलाः ॥ १ ॥ इव्याणि जीताम्ब ॥ २ ॥

काएरकेरयेके ॥ ३ ॥ . ४-(६) पंत्रास्तिकायः अधि । १. ६ :

त चेत्र अस्यिकाया तेकालियभावपरिगदा जिल्ला

गच्छंति दविषमार्थ परियद्वणीं ल्यां संज्ञता (स) इन्यसंगह २३ : एवं एमेयमिरं बीवार्जीवयाभेरतो . इन्य ₹--240 \$\$: 3-\$

र-प्रवचनसार २.३४ :

दर्भ जीवसबीव जीवी पुग चेद्यीवजीगसंत्री। योगालरब्यमारं अंदरजं इदल अक्लेबं ॥

३--- अरूपी रूपी अजीव द्रव्य (गा॰ २) : स्वामीजी ने भजीव द्रव्यों के दो विमाग किये हैं—(१) ग्ररूपी ग्रीर (२) स्ती भागम में भी ऐसे क्यन मनेक जगह उपलब्ध हैं—'स्विणो चेवस्वी य अबीवा दुनि। भदे''। 'अजीवरासी दुविहा पन्नता...रूवी अजीवरासी अरूबी अजीवरासी य^रे। प्राप्ती के मनुवार ही भजीव पदार्थ के पाँच भेदों में पुद्गल के सिवा शेप चारों द्रव्य मस्त्री─ अमूर्त हैं। पुद्गल रूपी-मूर्त है । धर्म, अधर्म, आकाश और काल का कोई बाकार

नहीं होता और न उनमें वर्ण, गंध, रस, स्पर्श होते हैं 1 इससे वे चसु भादि इन्द्रियों है प्रहण नहीं हो सकते हैं। यही कारण है कि जिससे उन्हें प्रमूर्त कहा है। पुरुषत के सार्प रस, गन्ध, वर्ण भीर संस्थान भी होता है। इन इन्द्रिय-ग्राह्म गुणों के कारण पुरुष

मूर्त-स्पी होता है।

मरूपी रूपी का यह भेद दिगम्बराचार्यों को भी मान्य है। कुन्दकुन्दाचार्य ने इस विपर में इस प्रकार विवेचन किया है : "जिन लिङ्गों—स्त्राणों से जीव और भनीव इस्प बाने बार्व हैं वे द्रव्यों के स्वरूप की विशेषता को लिए हुए मूर्तिक या समूर्तिक गुण ही है। जो मूर्तिक गुण हैं वे इन्द्रिय-प्राह्म हैं भीर वे पूद्रगल ब्रथ्म के ही हैं भीर वर्गीरि भेदों से बनेक तरह के हैं। अमूर्त द्रव्यों के मुण अमृतिक जानने चाहिये। ... वर्गी स्तिकाय सादि के गुण सूतियहीण-सूर्ति रहित हैं ।" इस कयन का सार यह है-जी इन्द्रिय-याह्य गुण है उन्हें सूर्ति बहते हैं। पुरुषल के गुण इन्द्रिय-बाह्य है इसलिये बढ़ मूर्व-स्ती इत्य है। सबरोप इत्यों के गुण इन्द्रियप्राह्म नहीं- 'प्रमृति है बत: वे इसे

धमुर्त है। ४-- प्रत्येक द्रव्य का स्यतन्त्र अस्तित्य (गा०३): स्वामीती ने गा॰ दे में दो बाउँ नही हैं : (१) पाँचों सबीव द्रथ्य एक मास रहते हैं। जहां धर्म है वहीं सपर्म है, वहीं सावार्य

है, वही कान है और वहीं पुरुगन । यांनी एक क्षेत्रावगाही हैं और परस्पर मैंले जैंडे

हंकर रहते हैं। 1-24: 11. 1

३ -सयः सृः १४६

1-(a) 22: 1(, (

(त) सत्य» सू॰ १४१ शवा सगदर्गा १८,७ ; ७,१» ४—प्राच्यसम्ब अहिर ३, देवन्द्रेर, ४१-४२

(२) एक साथ रहने पर भी पाँचों अपने स्वतन्त्र बस्तित्व को नहीं खोते। द्रव्यों में

युगनत्त्रातिहत प्रत्यन्त संकर होने पर मी-नित्य सदा काल निलाप होने पर भी-उनका स्वरूप नष्ट नहीं होता और हर इय्य अपने स्वमाव में श्रवस्थित रहता है।

प्रश्न होता है फिर जीव द्रव्य क्या कहीं भीर रहता है भीर क्या वह भपना स्वरूप

छोड सनता है ? अजीव पदार्थ का विवेचन होने से स्वामीजी ने यहाँ पाँच अजीव ह्रव्यों के ही एक साथ रहने की चर्चा की है वैसे छहों ह्रव्थ एक साथ रहते हैं भीर पाँच

भनीव इच्यों की तरह जीव द्रव्य भी साथ रह कभी भपने स्वभाव से च्युत नहीं होता । स्वामीजी के कथन का साधार सामनों में सनेक स्थानों पर प्राप्त होता है। ठाणाञ्च

में बहा है-'न एवं वा भूपं वा भन्नं वा अविस्सद वा जं जीवा अजीवा अविष्संति अजीवा

या जीवा अविस्तांति ।' न ऐसा हुमा है, न होता है भीर न होगा कि जीव कभी सजीव हो मधवा भजीव कभी जीव । इसका भये है जीव द्रव्य कभी धर्म, भधर्म, भाकाश, काल

या पुद्रमूल रूप नहीं होता भीर न धर्म धादि ही कभी जीव रूप होते हैं। इसी तरह

पांचों भगीव इव्य भी परस्पर एक दूसरे में परिवर्तित नहीं होते । इस बात को प्रसिद्ध दिगम्बराचार्य कृत्दकृत ने इस प्रकार बताया है-"छुट्टों द्वाय

एक दूसरे में प्रवंश करते हैं, परस्पर एक दूसरे को अवकाश-स्थान देते हैं और सदा काल मिनते रहते हैं तथापि स्वस्वमाव की नहीं छोड़ते? ।"

५-पंच अस्तिकाय (गा० ४-६):

इन गापाओं में गर्म, समर्म और साकारा इन तीन इच्यों को सस्तिकाय कहा गया है। पुर्वत भी मस्तिकाय है। इस तरह पौच मत्रीव इच्यों में चार मस्तिकाय हैं।

ठाणींग और सत्वार्थ शत्र में भी ऐसा ही कथन है? । १--पद्मास्तिकायः अधि० १.७ : भागीरणं पविसंता दिवा भोगासम्बद्धमानस्य ।

मेलंता वि व जिल्लं सर्ग सभावं ज विज्ञांति॥

: F\$F. 9.8 RINIS (#)---

चतारि भरियकामा भजीव कामा पं० सं---धामारियकापु अधामारियका भागासत्यकाषु योगालत्यकाषु

(स) सरवार्थ सूत्र k.१ :

अजीवकाया धर्माधर्माकाराप्रशासाः

अयम ढील गा॰ १ में जीव की मस्तिकाम वहा है। इन दोनों क्यनों से छ उन्हों में काम को छोड़ कर यानी गांच मिलाकाय टहरते हैं। अग्रमों में भी मिलाका हो संस्या पांच कही गई है । दिगम्बर भाचार्य भी ऐसा ही मानते हैं । ं मस्तिकाय 'सस्ति' भीर 'काय' इन दो दाख्यों का सौंगिक दाव्य है। इसकी दो परि-मापाएँ मिलती है: (१) मस्ति=प्रदेश; काय≃समूह । जो प्रदेशों का समूह रूप हो वह अस्तिकार हैं°। (२) 'मस्ति' भर्यान् जिसका मस्तित्व है और 'काय' भर्यान् कांग के समान जिसके बहुत प्रदेश है। जो है भौर जिसके बहुत प्रदेश है वह मस्तिकाय है। इन परिभाषाओं में 'मिल्ति' शब्द के मर्थ में मन्तर देखा जाता है पर फलितार्थ में कोई धन्तर नहीं। स्वामीजी ने जो परिमाषा दी है वह उपर्युक्त दूसरी परिभाषा से सम्पूर्णतः मिनती है। मानार्थं कुन्दकुन्द ने लिखा है: "धर्म मादि ग्राने ग्राने सामान्य विशेष प्रस्तिल में ्रनियत है, घरनी सत्ता में घनन्य हैं, निविभाग प्रदेशों द्वारा बड़े- प्रतेक प्रदेशी हैं। इनका नाना प्रकार के गुण और पर्याय सहित अस्तित्वमाव है। इससे ये अस्तिकार · है 4 1" १--ठाणाङ्ग ४.३.४४१ :

पेच अत्थिकाया पं० तं०-धम्मत्थिकाते अधम्मत्थिकाते आगासात्यकाते जीवस्थिकाते पोगगछत्थिकाए । २—द्रव्यसंग्रह २३: एवं छुक्भेयमिरं जीवाजीवप्पभेददो दव्यं। उत्तं कालविजुनं णायञ्चा पंच अत्थिकाया दु ॥

३—मगवती सार पृ० २३¢ ४--(क) द्रव्यसंबद्द २४ : संति जदो तेणेदे अत्थीति भणंति निणवरा जम्हा।

काया इव बहुदेसा तम्हा काया य अत्यकाया य । (स) प्रवचनसार २.४४,*२ ; भरणंते काया पुण बहुप्पेदेसाण पचयत्तं । _ ५ — पंचास्तिकायः ४,५ :

जीवा पुरमालकाया धरमाधरमा तहेव आयास्। अत्यिवस्हि य णियदा अनग्णमङ्या अगुमहता ॥ श्रींस मत्यसहाओ गुर्णोई सह पन्तपृहि विविदेशि। ते होति अत्थिकाया णिप्पणं जेहि तहलुक्कं॥ - प्रथम दाल (गा० १) में जीव को सहंत्यात प्रदेशी द्रव्य कहा है। यहाँ गा० ४-५ में पर्म, सपर्म द्रव्य के भी दतने ही प्रदेश बतलाये गये हैं। माकाश के प्रदेश मनता है (गा० ६)। पुरुगल संस्थात, भारत्यात और मनत प्रदेशी है।

रियम्बेर मांचार्य भी यही प्रदेश संख्या मानते हैं। इस तरह जीवे, धर्म, प्रधर्म, आकारा और पुरुष्त सब अस्तिकाय है।

जीव, पर्म, प्रवर्म, प्राकास, काल और पुरुषत सभी प्रन्तित्ववाली बस्तुएँ हैं। इनका प्रस्तित्व तक से सिद्ध किया जा सकता है।

जीव के प्रसिद्ध को ह्य पहुंचे सिद्ध कर चुके हैं (पू ० २४ टि० ४)। अजीव व हो वो जीव वांजा हो नहीं बन करवी। इस तरह जीव का प्रतिक्षी प्रश्नीय पदार्थ होगा ही यह स्वपतिद्ध है। अजीव पदार्थ में दुवृत्तक करो—वर्ण, गंध, रस, और स्वर्ध सुका होने हो अगट दूसर है। सीना और चारी, प्राम्तीवन और हाइहोजन कब पुरुगन है। स्थान के बिना जीव और पुरुगन का रहना सम्प्रव नहीं हो सम्ज्ञा द्वाविषे स्थान—प्राप्ता को वांच प्रतिक्ष विद्व होता है। प्रकाश के सहारे ही यदि जीव और प्रतिक्ष मान्य-प्राप्ता को मी प्रतिक्ष विद्व होता है। प्रकाश के सहारे ही यदि जीव और प्रवास कर प्रतिक्ष कि प्रतिक्ष के प्रति

र्—दन्यसंद्रहः १५

भीर माकास के परमाणु नितने छोटे मंतों की कल्पना की वा सहसी है परनु हर पदार्थों के विगक टुकड़े नहीं किये जा सकते हैं हराविजे भ्रतेक प्रदेशों का रोक्ना बर्जियां है। माकास लोकालोक व्यापी भीर विक्तृत है। उपयुक्त रूप से बीच, पुरुवत, वर्ण, भ्रम्य भीर माकास का मांत्रित और बहुप्रदेशीयन साबित है। मतः इनका बरितका नाम जप्युक्त ही है।

इस व्यापनता के कारण अनन्त प्रदेशात्मकता गरने भाग भा जाती है। धर्म, बार्म

पंपारितमा के सिद्धाल को तेकर मगवान महावीर के समय में भी वहा बादिववाद था। श्रमणोपासक महुक और गणपर गौतम से मत्यपूषिकों ने वर्षोंह की। फिर महावीर से समझ कर मनवायी हरा।

६—धर्म, अधर्म, आकाश का क्षेत्र-प्रमाण (गा॰ ७) :

इस गावा में यम, प्रयम और धाकाय इन अस्तिनामों के क्षेत्र प्रयाल वर प्रकार काला है। स्वामीनी ने प्रयम दो को लोक-प्रमाण कहा है और धाकामातिकाव वो लोक-प्रलोक-प्रमाण । यही बात उत्तराध्ययन सुत्र की निम्न गावा में सूचित है:

धम्माधम्मे य दो चेव, लोगमित्ता विवाहिया। लोगालोगे य आगासे, समप् समयलेतिए॥

१६.७। एक बार गौतम ने भगवान महाबीर से पूछा—"मन्ते ! मर्गास्तिकाय कितनी बग्ने हैं ?" महाबीर में उत्तर देते हुए कहा—"गोतम ! यहसोक है, सोकमात्र है, सोकमात्र है, सोकमात्र है, सोकमात्र है, सोकमात्र है, सोकमात्र हो स्वीच्या

भीर पुत्रनास्तिकाय के विषय में भी ऐसा ही समझान वाहिए हैं।" इस विषय में इन दूर्यों से पाकास का वेधम्य है। प्राकास क्षेक-प्रमाण ही नहीं, भ्रतीक-प्रमाण भी है। द्वीतिस्थाकास के विषय में कहा गया है—"सेसओ कीगालीन प्रमानमित्री" टार ४.३.५५३।

१—भगवती १८.७; ७.१०

२-भगवती २,१०:

धम्मत्विकाय मं अन्ते ! केमहालपु प्रयूपत

मोवमा ! कोप, होयमें में, होयप्यमाने, होयकुर होवं वेत्र कुसिता शं विद्वार पुत्रमहम्मत्रिकाप, होयाकारे, नीवत्पिकाप, धोमाहत्यकापूर्वच वि धृतकानिकारा

٠,

यहाँ यह स्मरणीय है कि जीव का क्षेत्र लोक-प्रमाण है। काल केवल ढाई डीव में "समय समयखेलिए?

धर्म, अधर्म, आकाश शाह्यत और स्वतःत्र द्वःय (गा॰ ८-६) :

हर गायाओं में पर्म, प्रवर्म और प्राकाश इन तीनों इत्यों के बारे में निम्नतिक्षित हरी गई हैं: (१) तीनों लाइवत हैं, और (२) तीनों के गुग, पर्योग मिल-मिल तिनों काल में प्रपरिवर्तनसील हैं। इस यही इस दोनों बातों पर क्रमस प्रकास

१) उत्तराध्ययन सुत्र में नहा है—'धर्म, प्रथम थीर धाकाश—ये तीनों हव्य तेक भीर शनादि शनत हैं।"

गर्मों में मस्तिकाय द्रव्यों का विवेचन करते हुए वहा गया है : "वे कमी नहीं घै हीं, वे कभी नहीं है ऐसा नहीं, वे कभी नहीं हींने ऐसा नहीं; वे घे, हैं धौर रहेंने ?

, नियत, शास्त्रत, मधात, भव्यप, भवस्थित भीर नित्य हैं*।" इससे पांचों डब्यों की ए पर प्रकाश पड़ता है।

ंबार गीतम ने धमन प्राचान महाबीर से बुद्धा—"मन्ते । पर्मीत्त्रकाय, पर्मा-कर में काम नी घोड़ा कन तक रहनी है?" महाबीर ने उत्तर दिया ! 'साव्यहं"—सर्वकान ग" यह उत्तर नेवन पर्मीतिकाय पर ही नहीं महावास क्यों पर परित होता है। इसने पर्म सांदि तेन ही नहीं सर्व हम्म सांवक मार्व ह स्पट हो बाता है।

पर्याप्तिकाय, प्रपर्याप्तिकाय भीर माकासाधिकाय इन क्षेत्रों के नागों का रे पन कर गाया ११ ते १३ में भाया है। इनके गुण भीर कार्यों की निल्का इहै। बोहस्य मोर गुणके माधित होतर रहे बहु वर्षाव है। पर्योमें इस भीर जनके दुस्स होती है। भिल-भिल गुणों बाते महिकासी की पर्योमें प्रस्ताभी नहीं

11.0:

यम्माध्यमागासा तिन्ति वि धूप् अजाह्या । अपन्जवसिया चेव सध्यद्वे तु वियाहिया ॥

F k.t. 4 # :

ों व कपानि जासों न कपार् न अवनि व कपारे व मस्तिसहति, शुविभवति स्मादि त भुवे जितिने सासने अवतर् अध्या अवदिने तिकवे। मगवती वे.१० जा : १० कपास्थिति यह : दार वेथ

पहाए में प्रका । गीयमा ! सम्बद्धं, वृदं जार अदासमय

होंगी, यह स्थामाविक है 1 घर्म, अपमें और बाकाश तीनों काल में अपने गुण और गर्नी सहित विद्यमान रहने हैं। इनके गण और पर्याय मिल-मिल तो हैं ही, साम ही साय किसी भी काल में एक के गुण-पर्वाय दूसरे के नहीं होते !

माचार्य कुन्दकुन्द ने कहा है—"धर्म, प्रथम भीर सोकाकार्य मृत्यंपूनूत (एक होत्रावगाही) मीर समान परिणाम वाले होते हैं पर निश्चय से तीनों डब्बों की पूपर् एक दूसरे में श्रोतप्रीत होकर रहते हैं सत: एक क्षेत्रावगाही होने से पुषक् नहीं हैं किर मी तीनों के स्वमाव भीर कार्य भिल्न-भिल्न हैं भीर हरएक अपनी अपनी-सत्ता में मौदूर हैं। एक क्षेत्रावगाह की दृष्टि से अनुवन्तव होते हुए भी गुण-स्वमाव और पर्योग की दृष्टि

से भिन्नता को लिए हुए हैं ।" .जो बात धर्म, ग्रथम ग्रीर ग्राकाश के बारे में यहाँ कही गई है वही बाकी हव्यों के . विषय में घटती है भर्यात् सभी द्रव्य शास्त्रत स्वतन्त्र हैं।

< - धर्म, अधर्म, आकाश विस्तीर्ण निष्क्रिय द्रव्य हैं (गा॰ १०):

इंस नाया में धर्म, अधर्म और भाकाश इन हत्यों के बारे में तीन बार्वे नहीं गई हैं "

- ं (१) ये तीनों इव्य फैले हुए हैं, (२) तीनों निष्क्रिय हैं, और
 - (३) पुद्रल और जीव द्रव्य ही सिक्रय हैं। इनके हलन-चलन किया करने की क्षेत्र लोक है।

ें इनका साष्टीकरण इस प्रकार है :

'··· (१) यह पहले बताया जा चुका है कि यमें, ग्रामें ग्रीर बाकाश द्रव्य सोक-प्रमाण

हैं। सोत इनसे व्याप्त हैं॰ भीर ये लोक में फैले हुए हैं—सोकावगाड़—सोक-व्यापी हैं।

१—पद्मास्तिकाय : १.६६

थम्माथम्मागासा अपुथन्मूदा समाणपरिमाणा। पुषगुक्तदिविसेसा

करंति ज्यासमग्रासं॥ २— टाणाङ्गः ४.३.३३३ :

चडडि मत्यकापृद्धि लागे कुडे पं॰ सं०—धनमत्यकापुणं अधनमत्यिकापुणं जीवः रियहाएणं पुगालत्यकापूर्ण

अजीव पदार्थ : टिप्पणी ८ मात्रार्थं कुन्दरुत्द ने धर्मास्तिकाय के स्वरूप का विवेषन करते हुए उसे "टोर्ग भावादेव सर्वती विस्तृतत्वात्रुपूछः । '' पृयुत शब्द पर टीका करते हुए जयसेनाचा निलते हैं—"रुपुठोऽनायंतरुपेण स्वभावविस्तीर्णः न च केवलिसमुदाते जीवप्रदेशवल्छोरं बस्यादिपदेचविस्तारबद्धा पुनरिदामीं बिस्तीर्णः ।'' इसका द्वर्थ है : जीव-प्रदेश समुद्रपा के समय हो लोक-प्रमाण विस्तीण होने हैं पर धर्मास्तिकाय ग्रनादि ग्रनन्त काल रें मपने स्वनाव से ही लोक में विस्तृत है। उसका विस्तार वस्त्र की तरह सादि सात भौर एक देश रूप नही वरन् स्वभावतः समूचं तोक में धनादि धनन्त रूप से है। ं. (२)निष्क्रिय का मर्थ है गतिका मभाव। मानार्थकुन्दकुन्द निस्तते हैं—''जीव द्रव्य, द्वित्रच द्रव्य निमित्तभूत पर द्रव्य की सहायता से क्रियावंत होते हैं। शेप के जो चार द्रव्य हैं वे क्रियावंत नही हैं। जीव द्रव्य पुद्रस का निमित्त पाकर क्रियावंत होते हैं और पुद्रस कोष निक्तव ही काल इय्य के निमित्त से जियाबंत हैं*।" इसका मानार्थ है—एक प्रदेश से प्रदेशान्तर में गमन करने का नाम किया है। पट्डव्यों में से जीव भीर पुद्रवल में दोनों इव्य प्रदेश से प्रदेशान्तर में गमन करते हैं और कंप रूप धवस्था को भी पारण करते हैं, इस कारण से क्रियाबन्त कहें जाते हैं। संघ चार द्रव्य निक्रिय, निष्करण्हें। जीव द्रव्य की किया के बहिरंग निमित्त कर्म नोकर्म रूपपुद्रल हैं। इनकी हीं संगति से जीव मनेक विकार रूप होकर परिणमन करता है। भौर जब काल पाकर पुरुषस्य कर्म तोकर्म का प्रभाव होता है तब जोव साहजिक निष्क्रिय निष्करम स्वामाविक मनस्यारुप सिद्ध पर्यायको धारण करता है। इस कारण पुद्रलका निमित्त पाकर भीव कियावान् होता है। भीर काल का बहिरंग कारण पाकर पुद्रस भनेक स्कत्य रूप विकार को पारण करता है। इस कारण काल पुद्रस को क्रिया का सहकारी कारण है। परनुइतना विशेष है कि जीव इत्य की तरह पुद्रस निष्क्रिय कभी भी नृही होता। जीव गुद्ध होने के उपरान्त किसी काल में भी क्रियावान् नहीं होगा। १-प्रमास्तिकाय : १.८३ . २--पञ्चास्तिकायं : १.८३ की अमृत्चनदीय टीका

४—पञ्चास्तिकायः १.८६ : वीता पुरारकाशः सह सहिरिया इशेति च य सेसा ।: पुरारकरामा वीदा संचा सन्तु कारकरसम् हु ॥

एक बार गौतम ने पूछा: 'भन्ते ! क्या महान् ऋदिवाला देव लोकांत में सड़ा ए मलोक में भपने हाय मादि के संकोचन न करने भयवा पसारने में समय है ?" महाबीर

से भीर (४) लोक स्वमाव के कारण ।

जीव और पुद्रल गति कर सकते हैं र ।"

ने जबाब दिया : "नहीं गौतम ! जीवों के घाहारोपनित, धरीरोपनित धौर कलेवरोपित पुद्गल होते हैं तथा पुद्गलों को भाश्रित कर ही जीव भीर भजीवों (पुद्गलों) के गति पर्याय होती है। अलोक में जीव नहीं हैं, पुरुगल भी नहीं हैं इस हेतु से देव बैंग करने में असमर्थ हैं।" ६—धर्म, अधर्म और आकाश के लक्षण और पर्याय(गा॰ ११-१४): धर्मास्तिकाय का स्वमाव-जीव धीर पुद्गल हव्यों के गमन में सहायक होना है"। जीव और पुद्गल ही गमन-किया करते हैं-धर्म-द्रव्य उनसे यह क्रिया नहीं करता किर भी धर्म-द्रव्य के धमाव में जीव धौर पुर्गल द्रव्य की गमन-क्रियाएँ नहीं हो सकतीं। धर्म-डब्य स्वयं निक्तिय है। वह दूसरों को भी गति-प्रेरणा नहीं देता। परन्तु जीव और पुरुषत की गमन-क्रिया में उदासीन सहीयक होता है। जिस तरह जल मद्यनियों को तैरने की

पुरुगले का यह नियम नहीं है। यह परसहास से सदा त्रियावान रहता है । (३) जीव भीर पुद्रस की हलन-चनन किया का क्षेत्र सोक परिमित है। वहा है: "जितने में लीव और पुद्रल गति कर सकते हैं उठना लोक है। जितना लोक है उउने में

जीव भीर पुरुगलों की गति सोक के बाहर नहीं हो सक्ती—इसके बारकारन कारण बताये गये हैं : (१) गति का अभाव, (२) सहायक का अभाव—(३) स्त्र होने

जाव साव जीवाण स पोग्गलाण त गतिपरिसात साव साव छोए आव साव छोगे ताव ठाव जीवाण य पोस्मलाण तः गतिपरिताते पूर्वप्पेगाः छोगद्विती ।

प्रेरणा नहीं करता परन्तु तिरती हुई सछितयों का सहारा भवस्य होता है, उसी तरह पर्म

३ —टा॰ ४.३.३३७ : चउडि टाणेडि जीवाय पोत्मला य णो संवातेति बहिया सोगंता गमगताते सं । गतित्रभावेणं जिल्लागहताते खुक्सताते होगाणुभावेणं । ४—भगवती १६ . द

٠,,

६--उत्तः २८, ६ : गङ्ख्यलयो ड धासी

१---पञ्चास्तिकाय : १.६= की बालावबोध टीका

२---डाणांग १०,७०४ इ

द्रव्य गति की प्रंरणा नहीं करता परन्तु किया करते हुए, गति करते हुए जीव धौर पुद्गत का सहायक सबस्य होता है⁹ । बिना धर्म-द्रव्य के जीव पुद्गतों का स्थानान्तर होन सम्मव नहीं है। धर्मास्तिकाय समूचे लोक में व्यास है, यब लगह फैसा हुमा है।

धयमीतिकस्य भीर धर्मीतिकस्य एक हो तरह के हव्य है। धर्मीतिकस्य की तर्य ही धर्मीतिकस्य कोरू-प्रमाण दिन्तुन है। पर दोनों के कार्यों में फर्क है। जैसे धर्म-व्य गति सहाये है जती तरह धर्म-व्य स्थिति तहायक है। नित तरह परिचान और धोर पुरुगत को धर्म का तहारा रहता है जही तरह स्थिति वरिणत और धौर पुरुगत को धर्म के सहार की सारक्षता पहती है। बिना इस हव्य की सहायम के जीव धीर पुरुगत की स्थिति नहीं हो सकती।

मन्यस्य जीव और पुरान की स्विति का उदावीन हेतु है। जिस तरह रूप की सामा बनते हुए यात्रियों को वकड़ कर नहीं उद्धारी परन्तु उद्धरे हुए मुनाकियों का मायन होतो है उन्नी तरह सपने गीत-फिमा करते हुए जीव पुरान वर्णों को नहीं येकता परन्तु स्वित हुए जीव बनते हुए वानुयों को येकतर नहीं स्वती मार न उनके उद्धरने की प्रेरणा करती है परन्तु उद्धरे हुए वानुयों को येकतर नहीं स्वती मार न उनके उद्धरने की प्रेरणा करती है परन्तु उद्धरे हुए वानुयों का मायार महस्त्र होती है चती तरह प्रमाने ह्रण न तो स्वयं ह्रणों को वकड़ कर स्विर करती है मिर स्वर होती है चती तरह प्रमाने ह्रण न तो स्वयं ह्रणों को पकड़ कर स्वर होती है चती तरह प्रमाने ह्रण स्वर्ण मात्र स्वर हिए द्रणों की पुणी की तरह हारार हेता है।

घर्ष और मध्य द्रव्य शति स्थिति के हेतु वा इन परिस्थितियों के प्रेरक कारण नहीं हैं
परनु केवन असतीन या बहिराङ्ग कारण हैं। अदि घर्म और मध्ये ही शति स्थिति के
मुख कारण होते तव तो गतियोग द्रव्य गति ही करते रहने धारे स्थित हम्य स्थित ही
रहने, परनु बस्त्रीस्थतित ऐसी नहीं है। हम हरएक भीव को गति करते हुए धारे स्थिर
रहें हुए देखते हैं घड: गति या स्थित का प्रेरणास्थक या हुंनु कारण धर्म या मध्ये नहीं
परनु वे भीने सुद हैं। भीने कारनी ही ग्रंसणा है गमन, स्थिति धारि जिनाएँ करती हैं
धार ऐसा करते हुए पर्म, अपने प्रया का सहारा लेती हैं?।

१--पंचास्तिकायः १, ८४-८५

१--उत्तर ८. ६ : अइम्मी डाणलक्स्मी

१--पंचास्तिकाय : १. ६६, ६६-६६

द्रव्य मानाश के प्रदेशों को दूर कर नहीं रहते परन्तु मानाशके प्रदेशों में मनुप्रदेश कर रही हैं। इसलिये झाकास का गुण झदगाह कहा गया है। झाकास भाने में झनल जीव और पुद्गलादि शेष द्रव्यों की उसी तरह स्थान देता है जिस तरह जल नमक की स्थान देता है। फर्क केवल इतना ही है कि जल केवल सास सीमा (Saturation point) तक ही नमक को समाता है परन्तु भाकाश के समाने को सीमा नहीं है । विस तरह नमक जल को हटा कर उसका स्थान नहीं लेता परन्तु जल के प्रदेशों में प्रवेश करता है औ उसी तरह जीवादि पदार्थ माकाश को दूर हटा कर उसका स्थान नहीं सेते परनु उसमें भनुप्रवेश कर रहते हैं। घर्म, अधर्म और माकाश के प्रवगाढ गुण पर श्रकाश- डालने वाला एक सुदर वार्तालाप इस प्रकार है : "एक बार गौतम ने पूछा : 'इस धर्मास्विकाय, ब्रथमीरिकाय

भाकाश द्रव्य का स्वभाव जीव, पुरुषत, धर्म, सवर्म और काल को स्थान देता--धवकारा देना है । धाकारा जीवादि समस्त द्रव्यों का माजन-रहने का स्थान है। वे

भीर भाकाशास्तिकाय में कोई पुरुष बैठने, खड़ा होने भयवा लेटने में समर्थ है ?' महावीर ने उत्तर दिया: 'नहीं गौतम! यह मर्थ समर्थ नहीं। पर उस स्थान में मनन्त बीव भवगाइ हैं। जिस प्रकार कोई कुटागारशाला के द्वार बन्द कर, उसमें एक मावर् हजार दीप जलावे, तो उन दीपों के प्रकाश परस्पर मिलकर, स्वर्श कर मावत् एक स्प होकर रहते हैं पर उनमें कोई सोने बैठने में समय नहीं होता हालांकि धनन्त जीव वहीं भवगाइ होते हैं। उंसी तरह धर्मास्तिकाय मादि में कोई पुरुष बैठने भादि में समर्थ गर्ह होलांकि वहाँ मनन्त जीव भवगाइ होते हुँ रे ।"

भाकारा के दो भेद हैं—एक लोक और दूसरा भलोक। भनन्त भाकारा में जो हैं पुर्गल और जीव से संयुक्त है और धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय से भरा हुमा है वही क्षेत्र तीनों काल में लोक नहा जाता है। सोक के बाद जो द्रव्यों से रहित बनत बाकार्य है उसको बलोक कहते हैं। इस तरह साक प्रगट है कि धर्म, धवर्म, काल, बुद्दबल, जीव द्रव्य माकारा विना नहीं रह सकते परन्तु इनमें रहित माकारा हो सकता है। इंग्रीनिए पंचास्तिकाय ग्रन्य में वहा है- "जीव, पूर्यलसमूह, धर्म और ग्रथमं ये द्रव्य सोड है

5 . .

१—(क) पत्र्वास्तिकाय : १, ६०

⁽स) उत्तराध्ययन १८, १ : भाषेनं सञ्जद्भ्यानं, नहं भोगाहरुत्तंनं ह २—भगवनी १३.४

धनन्य हैं पर्यात् तोक में हैं। तोक से बाहर नहीं हैं। घाकान लोक से बाहर भी हैं
यह धनना है देसे धनोक नहने हैं। धाकान निरम पदार्थ हैं, कियाहीन प्रस्य हैं भी
वर्षादि करों गुणों से रहित धर्मोन समूत हैं।"

सद बहुँ यहन उठ सहता है कि साकास जैने हव्यों का माहन मानत जाता है को है उठे वार्ति भीर स्थितिक कारत्य वर्षो नहीं माना नात्र ? उत्तर दिखाया जा चुका है कि मानास सोन को हो हो मोना हो हो में है ! वे न मान्यता के सहुनार विद्ध मयवान का स्थान कर्षे सोहान है। इसका कारण यह है कि सम्में सी हायन देख जाते वाद नहीं हैं । सद वर्ष वे सोर साम हो सा सोहान हर सिंहा न जिस जाय और सामाना ही सो गमन भीर स्थिति का कारण मान विद्या जाय करे तो सिंह मनवान का सनोह में भी गमन हैं यो वो सेनास के कारण मान विद्या जाय करे तो सिंह मनवान का सनोह में भी गमन हैं यो वो सेनास वे हैं है । वहा संवर्ष कर हो सुधा सामाना हो हो सहसा स्थान कर हैं सुधा को स्थान हो है है। वहा संवर्ष कर है सुधा हो से स्थान कर हैं सुधा हो से से से स्थान है सुधा हो हो हो होनी और सोह के कारण है पहुंच सामाना नहीं है। यह सम्बर्ध स्थान स्थान परार्थ है। यह सम्बर्ध स्थान स्थान परार्थ को समन, स्थिति और साम सहस परार्थ है। इस समन बदलुर्थ को जाता है हनरों वर्षो सामान हो है। यह समन बदलुर्थ को जाता है हनरों वर्षो सामान कर है। यह समन बदलुर्थ को जाता है हनरों वर्षो स्थान कर हो सी है।

१०--धर्मास्तिकाप के स्कंध, देश, प्रदेश भेद (गा० १५-१६)

प्यांतित्ताय को एक नियम, कारत, बाया और धातिला प्रधा बताया गया है ऐसी हालय में उसने विमान की ही काले हि—यह एक प्रश्न है! इसना उतार श्र स्मार है : बार्स्य पानित्ताय बायाय हम्म है और उसने जूर-बूटे संग्न-विमान— ट्राहे मही दिने जा सबने पर प्लाप्त हम्म में भी स्वीत हो हरता हो है ही सबती है। एक रहून उराहरण से हमें सम्बाद्ध सरका दूर है! यूग और खाया को मार हम बाबू में बारता मारे और उसने बाया-बाया की या दुवह बरावा बाहितों यह प्रश्नमा होगा दिर भी प्रोट-बहे दिनों भी मार से हम उसने संग्नी की जनता बर साने हैं। दशे तह प्यानिवास में भी सीती की बनता बर उसने दिवान बनाने सने हैं।

ंद्रीय का कोई है बातु का उनने क्षांत्रस संत्रस सुराजन कीन क्यूका मान क्यूका (त्रारा कांच है। संत्रस पूराना कीन ही त्रारा करतार में बार एक शुक्तात्र की की बात परिलाला को जान तो बहु व्यक्तिकारण का एक क्षेत्र कहा जाताना हो होते, तैन कीन बातू एक कर महे दरेता की बात आपनी करतार को जात हो ने बाती त्रिकार के देश होंगे; एक इसेटा भी कम नहीं—मानूबा व्यक्तिकार करता है। इस व्यक्तिन स्वता ने बातीत्रिकार के हरून, देश भी द स्टेसी का विवाद परिलाल है।

जिस तरह धर्मास्तिकाम इस्य केस्कन्य, देश और प्रदेश में ठीन विभाग होते हैं उर्व तरह भपमांस्तिकाय भौर भाकाशास्तिकाय के भी तीन-तीन माग होने हैं। कान इव के ऐसा विभाग नहीं होता। यह एक मद्धासमय रूप होता है—यह हम आगे बाबर देखेंगे। इसी विवदाा से मागमों में महत्ती मजीवों के दस भाग बठनाये हैं। पुद्रलास्तिकाय का एक भेद परमाणु के नाम से अधिक कहा गया है। इस तरह

उसके स्कंध, देश, प्रदेश धीर परमाणु ये चार माग होते हैं। इस सम्बन्ध में प्रविक विवेचन मागे चल कर माने वाला है। यहाँ जो कहा गया है कि समूची प्रस्तिकाय ही प्रस्तिकाय होती है उसका एक प्रंग

नहीं, इस विषय का एक सुन्दर वार्तावाप हम यहाँ देते हैं :

"है मदन्त ! धर्मास्तिकाय का एक प्रदेश धर्मास्तिकाय है ऐसाकहा जा सक्ताहै?" "हे गौतम ! यह घर्ष संगत नहीं । इसी तरह दो, तीन, चार, पाँच, छः, सान, बाठ, नव, दस, संख्येम भीर धसंख्येम प्रदेश भी धर्मास्तिकाय नहीं कहे जा सकते।"

"है भदन्त! धर्मास्तिकाय के प्रदेश धर्मास्तिकाय हैं क्या ऐसा कहा जा सकता है?" "हे गौतम ! यह मर्थ संगत नहीं।"

⁴⁶हे मदन्त ! एक प्रदेश न्यून धर्मास्तिकाय धर्मास्तिकाय है, ऐसा वहा वा सकता है ?"

⁴'हे गौतम ! यह भयं संगत, नहीं।" 'है भगवन् ! ऐसा किस हेतु से कहते हैं ?'

"है गीतम! चक्र का खण्ड चक्र होता है या सक्त चक्र चक्र ?"

"है भगवन् ! सकल चक्र चक्र होता है, चक्र का सण्ड चक्र नहीं होता ।" "हे गीतम ! जिस तरह पूरा चक, छत्र, चर्म, दण्ड, बस्त्र, बायुष, मोदक-चक

छत, चर्म, दण्ड, यस्त्र, धायुष, मोदक होता है, उनका मंत्र चक, छत्र भादि नहीं हंगी हेतु से गीतम ! ऐसा कहता हूँ कि धर्मास्तिकाय का एक प्रदेश धर्मास्तिकाय है ऐसा नहीं कहा जा सकता, धर्मास्तिकाय के प्रदेश धर्मास्तिकाय हैं ऐसा नहीं कहा जा सकता, एक प्रदेश न्यून धर्मास्तिकाय धर्मास्तिकाय है, ऐसा नहीं कहा जा सकता ।"

१—(क) उत्तः ३६:५-६ : धम्मत्थिकाए तहेले तप्पएसे थ आहिए। अहम्म तस्स देसे य तप्पण्से य आहिए॥

आगासे तस्स देसे य तप्पएसे य भाहिए । अदासमप् चेत्र अस्पी दसहा अवे॥ (स) समवायाङ्ग सू० १४६

२-अगवती २,१०

अजीव पदार्थ : टिप्पणी ११-१२

है मानवृ ! फिर किसे यह बमांतिकाय है ऐसा कहा जा सकता है ?" 'है गौतम ! पर्मातिकाय के सम्बंदिय प्रदेश हैं ! से सब वब इतल, प्रतिपूर्ण किरोप, एक्सइवपहीत होते हैं तब वे पर्मातिकाय कळवाले हैं !"

८१

ेर गौतम ! सपनांतिकाम, माकासारिकाम, जोवारितकास और पुरसारिकाम के सम्बन्ध में भी ऐसा ही बक्तम हैं। अनिस तीन के स्वतन प्रदेश जानो। स्वता है

पन्दर हैं शेष पूर्वबन् ।" पन्दर हैं शेष पूर्वबन् ।"

११—धर्मास्तिकाय विस्तृत द्रव्य है (गा॰ १७) :

गा० १० में बहा गया है— यमांतिकराथ, प्रथमोतिकाय दोक में और माकाशास्तिकाय पोकाशोक में फैती हुई है। यह नताया जा चुका है कि वे किस तरह पूणुल—विस्तीर्ण हैं (पु॰वर टि॰ र (१))। इस नाथा में इसी बात को पुन: मीतिक उदाहरणों द्वारा प्रमताया गया है। कहीं पर पड़े हुए यून या छाया पर हम रिष्ट हार्गों हो रेसेले कि वे किस्तीर्ण हैं—पूर्णि पर संतम्न रूप से छाये हुए हैं। विस्तीर्ण यूप या छाया में बीच में नहीं बोड़ बढ़ी मानुम देती, न किसी तरह का पेटा दिवाई देगा। धर्मातिकाय मादि

द्रवों का स्वरूप भी ऐवा ही समस्रता चाहिए। वीद द्रव्यके स्वरूप वर्णन में जीव को समीर-त्यात बताया गया है (पृ॰ ३६ (२३))। निय तरह पर्मारेतकाम, प्रयमीतिकाम स्नार लोक-प्रमाण भीर पाकासारिकाम सोकालोक-प्रमाण है उती प्रकार जीवातिकाम सारीर-प्रमाण है। वह सकते हैं कि सारमा

मोकालोक-प्रमाण है उसी प्रकार बोबास्तिकाय सरोर-प्रमाण है। वह सकते हैं कि प्राप्ता परीर में पूत भीर छाया की तरह ही विस्तीर्ण प्रीर संलम्न कर से व्याप्त परार्थ है। रंग क्षोदा से पुरन भीर काल के स्वकृत पुनक् हैं। उसका बिनेवन बाद में किया नारणा।

^{वाला} । ^{१२}─धमांस्तिकाय आदि के माप का आधार परमाणु हैं (गा० १८) :

हमने टिप्पणी १० (पृ० म० सन्० २) में कहा है कि पुत्रत का जीवा भेद परमाणु होता है। प्रदेश मार्थिमक संबग्न मुस्मतम संस होता है। परमाणु पुत्रत का बह मूस्मतम संस है जो

१—अविके प्रदेश इसी मरावती तथा अम्य आतामों में आसंब्येय ही कहें गये हैं। मेंव दिताव सभी आचार्य ऐसा ही मानते हैं। यहाँ जीव की भी प्रदेश-संख्या अन्य किस विकास से कड़ी हैं—समक्ष में सहीं आता।

^{3.}—भगवती २.१० 21 उससे विद्धुत कर प्रकेता—जुटा हो गया हो। पुद्रत का विवास सुरम-से-मूल माँत्र मित्रमाज्य लग्ड परमाणु है। मुतीरण साम से भी निवास होदन-मेदन नहीं किय मे सकता वह परमाणु है। इसे तिद्धों—केवलियों ने सब प्रमाण का भारि कुत प्रमाण करें हैं। यह सुरमतम परमाणु हो धर्मातिकाय भारि हथ्यों के नाप का भारा है शोर जनीते उनके प्रदेशों की संस्था का परिमाण निकाला गया है। १२—धर्मादि की प्रदेश-संख्या (गाठ १६-२०):

प्रदेश की परिभाषा इस रूप में मिलती है—"जितना भाकारा भविभागी पुरुष परमाणु से रोका जाय उसे ही समस्त परमाणुमों को स्थान देने में समर्थ प्रदेश जानी ।"

पर्मादि ब्रब्धों की प्रदेश-संस्था कमता: महंत्वात सादि नहीं गई है। यह ली मापार पर कि नह ब्रब्ध माकास के उपर्युक्त स्तिने प्रदेशों को रोक्ता है। इसरे सब्दों में परमाणु के बरावर भाकास स्थान को प्रदेश कहा बाता है। माकास के प्रदेश परमाणुसी के मान से भनन हैं। इसी तरह सर्ग ब्रम्स वर्ष प्रय

के अदेश परमाणुक के मान के सर्गन्ता है। इसी तरह सम इस्त क्षित्र के अदेश परमाणुक के मान के सर्गन्ता — संक्ष्या-रहिन हैं। इस तरह अदेशों की वर्रात परमाणु के होने हैं क्योंकि सर्वित्राणी गुह्रन परमाणु केवन अदेश मात्र होता है। स्प्रें सावास का दूरन-मुद्दार पेट रोजता है। सावास कुन्दानुत कहें हैं—
"देशे के (एक परमाणु करावर कहें तरे) मात्राश के अदेश परमाणुमें के के सर्वत गिर्त वार्त हैं उसी प्रसार में स्वांत गिर्त वार्त के स्वेत कराया

इण्डांबर् : २०
 जावरिषं आयामं कविमाणीमुगताल्वहृदं ।
 स सु बहेम जन्मे सम्बद्धानस्करितं ।
 उपकरसम्बद्धाः । ४०,१६ :

कव ने सन्तर्यामा सन्तर्यक्षण दर्वन सेमाना । सरदेनो नवसम्बु सेम बर्गणुग्यको सन्ति।

अजीव पदार्थ : टिप्पणी १४ १४—काल इच्य का स्वरूप (गा० २१-२२) : इत वाषामों में स्वामीजी ने काल के विषय में निम्न बार्ते कही हैं : (१) काल ग्रह्मी प्रजीव द्रव्य है। (२) काल के मनना द्रव्य है। (३) कास इव्य निरन्तर उसन होना रहना है। (v) वर्तमान काल एक समय रूप है। इत पर नीचे क्रमशः विचार किया जाता है -(१) फाल अरुपी अजीव इध्य है: घहीरात्र, मास, ऋतु मादिकाल के भेद जीव भी हैं और बजोब भी हैं—ऐना उल्लेख टाणोह में मिनता है। । टीकाकार अभयदेव साधीकरण करते हुए निसते हैं: 'काल के महोरात मादि भेद जीव या भजीव पुहल के पर्याय हैं। पर्याय भीर पर्यायी की मभेद-विकास से जीव-मजीव के पर्याय-स्वरूप काल-भेदों को जीव समीव कहा है । ' यह राटीनरण काल इट्य को स्वतन्त्र इट्य न मानने की मोधा से हैं। हम पूर्व में उल्लेख ^{कर कार्य है कि नुख माजार्य काम को स्वतन्त्र द्रव्य नहीं मानते । वे काल को जीव} मरीत की पर्मीय ही मानते हैं भीर उसे उपकार से इस्प करने हैं?। काल स्वतन्त्र इय है या नहीं—यह प्रस्त जमारवाति के समय में ही उठ चुका था। जमारवाति

क्ष्म हुं चा बही -- स्ट्र प्रस्त जमालाति के समय में हो उठ चुना था। जमालाति हा पूर ना धरिमत नाल हो स्वठल ह्या न मानने के पान में सा (पूर ६० डि० २ हा प्रस्त काम्प्रेट)। यह प्राप्ती पर सिंट हाली बाती है तो देता जाता है कि वहाँ नाल हो हास्याः स्वच्छ हम कहा तता है?। साट जनेतों की स्विति में दिनार दिया बात हो -- एक्स १.४.६६: सम्बाहित हमा... भोपियांचीति वा बीसाति या भागीवाति या पुरुषति

है—बराजनसम्बद्ध (हरेन्द्र सृदि) : उत्तरस ह्य्यसम्बद्धी हे—(६) भारती वेशहा वेशव (त) हीन्द्र हुन है वार्गाट वे

संबं प्राय

ठाणाञ्च के उल्लेस में काल के भेदों को जीव मजीव बटने का कारण काल का दोगें प्रकार के पदार्थों पर वर्तन है। दिगम्बर झावार्य काल को स्वतंत्र्य द्रव्य के रूप में मानते हैं। झावार्य कुरतुर

लिसते हैं—"पाँच झस्तिकाय और छट्टा काल मिलकर छः बच्च होते हैं। कात गरि-वर्तन-लिंग से संयुक्त है। ये पट्टब्र्य त्रिकास मात्र परिणत और नित्य हैं । सर्वात स्वनाव वाले जीव भीर पुद्रलों के परिवर्तन पर से जो प्रगट देखने में भाता है वही नियम से—निश्चयपूर्वक काल द्रव्य कहा गया है । वह काल यर्तना सक्षण है ।" इस कथन का भावार्थ है——जीव, पुद्रलों में जो समय-समय पर नवीनठा-जीर्णठास्य स्वाभाविक परिणाम होते हैं वे किसी एक द्रव्य की सहायता के विना नहीं हो सक्ते। गैरी

गति, स्थिति, श्रवगाहना धर्मादि द्रव्यों के बिना नहीं होतीं वैसे ही जीवों श्रीर पुदूर्तों नी

परिणति किसी एक द्रव्य की सहायता के बिना नहीं होती। परिणमन का जो निर्मित कारण है वह काल द्रव्य है। जीव भीर पुद्रलों में जो स्वामाविक परिणमन होते हैं उनको देखते हुए उनके निमित्त कारण निश्चय काल को अवस्य यानना योग्य है। स्वामीजी ने भागमिक विचारधारा के भनुसार काल को स्वतन्त्र द्वव्य माना है। क्सर एक जगह (पृ० ६७ टि० २ अनु० २) हम इस बात का उल्लेख कर आपे हैं कि छह इच्यों में जीव को छोड़ कर बाकी पाँच मजीव हैं। काल इन मजीव द्वर्थों में से एक है। वह अवेतन पदार्थ है।

मजीव पदायों के जो रूपी भरूपी ऐसे दो भेद मिलते हैं उनमें काल ग्रहणी है मर्पी उसके वर्ण, गन्य, रस घौर स्पर्श नहीं—वह बमूर्त है र । -- पञ्चास्तिकाय :

(क) १.६ (पाद दि० ४ पू० ६७ पर उद्धत) (4) 2.202

—पद्मास्तिकायः १,३३ :

सब्भावसमावाणं जीवाणां तह य पोग्गलाणं च ।

परिषद्दणसंभूदो कालो निषमेण पएनसी। —वही १.२४ :

बहगरूक्को य कारोति।

-पञ्चास्तिकावः १.२४ :

बनगर्यमनसम्भरतो बनगर्दोगंपभट्टकासी छ। अगुरुटहुगो अमुक्ती बहुजलक्ष्मी य कालोति॥

अजीव पदार्थ : टिप्पणी १४

(२) काल के अनन्त इच्य हैं : यह बताया जा बुका है कि संस्था की झरेला से जीव झनन्त वहे गये हैं। इसे ष्यम बौर बाकास की संस्था का उल्लेख स्वामीती ने नहीं किया, पर वे एक-एक व्यक्ति हा है। पुरुषत धनन्त है। यहाँ काल पदार्थ को संख्यापेक्षा से धनन्त द्रव्य रूप वहा है

पर्वातृ काम इव्य एक व्यक्ति रूप नहीं संस्था में बनना व्यक्ति रूप है। सर्व हव्यों की स्या-मूचक निम्न गाया बड़ी महत्त्वपूर्ण है :

धम्मो भडम्मो आगासं दव्यं हाडहमाहियं। भणन्ताणि य द्व्याणि कालो पुगगल-जन्तवी ।।

हैंय बियय में दिवाबर बाबायों का भठ जिला है। उनके भनुसार कालाणु संस्था में बोनाकास के प्रदेशों की तरह सर्यस्थात है । हेमजब्द पूरि का समिसत भी इसी प्रकार का लगना है ।

हैमकद्रापार्य के सिवा स्वेताम्बर माचायों ने काल को संस्या की दृष्टि से मनन्त

है माता है"। स्वामीत्री ने बागमिक इंग्डि से बहा है : "वाल के इस्प बनता है।" (३) काल निस्तर उत्पन होता रहता है:

वैते मानाका एक मनका संगुनियों से स्टूटना है और दूसरा उसके स्थान में मा

बाज है। दूगरा पूरता है और तीवरा बंगुनियों के बीच में या जाता है उसी तरह वीमान शच बेते बीनता है बेते ही नया शच उपस्थित हो जाता है। दूसरे सन्दों में हें तो रहेंटपटिका की तरह एक के बाद एक काल द्राय उत्तरियत होना रहना है। यह 1- ffmi-q: ¥1:(c)

⁵⁻³⁴⁴¹⁰ SC'C

¹⁻freniet tt : क्षोबाबासपहेंसे इन्हेन्ड दे दिवा हु इन्हेन्डा । रवणाणं रामीभित्र ते कालाण् असंसद्स्याणि ॥

४ - वरतस्वताहित्यमंदहः सध्यवस्त्रप्रहरूवम् (हेमचन्द्र सृरि)ः सोबाबारायपुरुषा, भिन्ताः कालामवस्तु ये । भावानां परिवर्णय, गुल्यकाल सा उच्दरे ॥ ६२ ॥

६---(व) समातस्य प्रवरणम् (देवानस्य सुरि) :

वुग्यला अद्रासमदा जीवा द अलेवा

⁽स) वदलकावरणम् (डमास्वानि) : धर्माधर्माकाराम्पर्केकमणः यरं विकासन्तम्

सन्तित-प्रवाह सतीत में चालू रहा, भव भी चालू है, भविष्य में भी इसी रूप में चातू रहेगा ! यह प्रवाह प्रनादि प्रनन्त है । इस प्रपेक्षा से काल ब्रव्य सतत उत्पन्न हेरा रहता है।

ं- - नच पदाश

(४) वर्तमान काल एक समय रूप है: काल द्रव्य की इकाई को जैन पदार्थ-विज्ञान में 'समय' कहा गया है। हसर

काल का सुरुमतम बंश है। सुतीक्ष्ण शस्त्र से छेदन करने पर भी इसके दो भाग नहीं किये जासकते । समय की सूदमता की करनता निम्न उदाहरण से होगी। बस्त्र तंतुमों से बनता है।

प्रत्येक तंतु में भनेक रूए होते हैं। उनमें ऊपर का रुमा पहले द्विदता है, तब नहीं नीवे का रूमा छिरता है। इस तरह सब रूबों के छिदने पर तंत छिरता है और सब तंतुर्ये के छिदने पर वस्त्र । एक कला-कुशल युवा भीर वनिष्ठ जुलाहा जीर्ण-तीर्ण करत्र को

भीप्रता से फाड़े तो तन्तु के पहले रूए के छंदन में जितना काल सगता है वह मुख कार भगंख्यात समय रूप है । इसी तरह से कमल-पत्र एक दूसरे के कार रसे बार्वे और

उन्हें बह युवक माले की तीली कोंक से छंदे तो एक-एक पत्र से इसरे पत्र में जाते हुए उम नी र को जिनना बक्त लगना है वह सगंख्यान समय रूप है। काल के तीन माग होते हैं -- सतीत, वर्तमान और धनागतर । वर्तमान काक में हमेता एक समय उपस्थित रहता है। मतीत में ऐसे अतन्त समय हए हैं। ब्रावानी

काल में धनन्त्र समय होते । १५--काल द्रव्य शास्यत-अशास्यत कसे ? (गा॰ २३-२६) : प्रयम डाल में जीव की सास्वत-सनास्वत कहा गया है। इन गावाओं में काल बिन तरह बारवन-मसारवन है यह बनाया गया है। बर्तमान समय में बाल इच्च है, चरीन समयों में से प्रशेष्ट में बाल इच्च रहा, घनागर

नवर्रों में बरोड में बाल इस्प ध्रेंगा । काल इस्प एड के बाद एड बराल होता ध्री है। ज्यानि के इन नाल प्रशाह की इंदिर से काल प्रमा सारतन है। नह सर्वार १-स्मावती ११,१० :

महारोहार प्रदेश विषयमानी बादे विमानी की हव्यमान कहा सेने सकी र—अञ्चलि क्षतः पुरः वृत्तः

1-5-7 4. 1.r. 140

21

भनत है⁹, उरान्न काल इब्य नाश को प्राप्त होता है और फिर नया काल इब्य उरान्न होता है। इस उत्पत्ति और बिनाय की इंग्टि से काल इब्य ग्रताश्वत हैं।

कात के सूरमतम संग्र समय के सम्बन्ध में जैसे यह बात लागू पड़ती है वैसे ही सावनिका सादि काल के सन्त दिवानों के विषय में भी समझना चाहिए।

"ध्वरहार काल जील, पुरुतनों के परिणाम से जलान है! श्रीव, पुरुतन का परिणाम स्थ्य काल के संमूत् है! निवस्थ और व्यवहार काल का यह स्वमाव है कि ध्वरहार काल समय विनामीक है और निवस्य काल निषम —सिनामी है। 'काल' नाम ब्यान निवस्य काल निष्य है—स्पितामी है। दूसरा जो समय रूप व्यवहार काल हैं पह उसना स्थार दिस्परीक्षीत है। यह समयों की परनामा से दीर्थोत्स्यामी भी कहा

काल की शादवतता-प्रशादवता के विषय में दिवस्वरावायों ने निम्न बान कही है---

गता है°।" १६—ंकाल का क्षेत्र (गा० २७);

जम्द्रीय, जन्दूरी के बारों झोर तहक सनुद्र, उसके बारों झोर पातकी सम्ब्र, उसके बारों झोर कालोदिय समुद्र और उसके बारों झोर पुन्कर दीव है। इस पुन्कर दिन की समुक्तीतर पर्वत दे भाग में विकास करता है। कालोदिय समुद्र तक और उनके बारों और के प्रदे पुन्कर होर तक के क्षेत्र को समय-क्षेत्र बहुने हैं। इसका दूजरा गम बार्ड देश है। इसे समुद्रा संक्र भी बहुने हैं।

रे--वतः ३६,६ : समय वि सन्तर्भ प्रप्य स्वमेव विवाहिए।

समय वि सम्बद्ध पर्या एवमेव विवाहिए। भाएमं पर्या साईए सपत्रव्वितिए वि या॥ २---पञ्चास्त्रिकाय: १.१००--१०१:

कालो परिणातभवो परिणामो इध्वकालसंभूतो । दोवहं एस सहावो कालो सलमंगुरो जिवदी ॥ कालो ति य ववदेसो सन्मावपस्वगो इवदि जिब्बी ।

वणराज्यदंसी अवरो दीहंतरहाई॥

नव पहार्थ समय क्षेत्र का भाषाम विकास ४४ साम ग्रीवन प्रमाण है? ।

काल का माप सूर्य मादिकी गति परने स्थिर दिया जाता है। मनुष्य क्षेत्र में वर्ष सूर्य गति करता है वहीं काल के दिवस मादि व्यवहार की प्रशिद्धि है। मनुष्य क्षेत्र के

साहर सूर्य स्विर होने से कान का मान करना धर्ममव है। बाद में माने वानी विचयी नि २१ में इसका विशेष स्वय्हीकरण है। इस विषय में गौतम धीर महाबीर का बार्मानाय बड़ा रोचक है। जने नहीं जर्

किया जाता है :

"सर्यत ! क्या वर्डा (सरक में) को किया कर कि

"मणवन् ! नया वहां (नरक में) गये नैरियक यह जानते हैं—यह समय है वह मानतिका है, यह उत्सर्पिणो है, यह प्रवमिष्णो है ?" "भौतम ! यह प्रपर्ध समये नहीं ।"

"ऐसा किस हेतु से कहते हैं भगवन् !"
"गौतम ! इस मनुष्य-क्षेत्र में ही समयादि का मान है, इस मनुष्य-क्षेत्र में ही

"गातम ! इस मनुष्य-क्षेत्र में ही समयादि का मान है, इस मनुष्य-क्षेत्र में ही समयादि का प्रमाण है, इस मनुष्य क्षेत्र में ही समयादि के बारे में ऐसा जाना जाता है

रापनाथ का अभाग है, इन मनुष्य क्षत्र में ही समयादि के बारे में ऐसा जाना जाता है कि यह समय है, यह धावितका है, यह उत्तिपणी है, यह धवतिगणी है। चूंकि नरक में

ार पह रामय है, यह बाबालका है, यह उत्सिष्णी है, यह ब्रवसिंग्णी है। चूंकि नरक में ऐसी बात नहीं इसलिए कहा है —नरक में गये नैरियक यह जानते हैं—यह समय है

यह मानिका है, यह उत्सिंका है, यह भन्मिका है—यह मर्थ समर्थ नहीं। गौतम!

इसी मांति यावत् पंचेदिय तिर्वञ्चयोतिक जीवों तक समतो।'' ''मगवन् ! क्या इस (मनुष्यलोक) में गये हुए मनुष्य यह जानते हि—यह समर्थ छै यह मावलिका है, यह जरसचिंगी है, यह मनसचिंगी है!''

"हाँ गौतम ! जानते हैं।"
"ऐसा किस हेतु से कहते हैं भगवन् !"
"गौतम ! इस मतुष्य-जेत में ही समयादि का मान है, इस मनुष्य-जेत में ही समयादि का भगान है। इस मनुष्य-जेत में ही समयादि को मान है, इस मनुष्य-जेत में ही समयादि के

का प्रमाण है। इस मनुष्य को को संविधात का मान है, इस मनुष्य-तान से हो समयादि यह समय है। यह पानीका है यह उत्सरिकी है। इस हमसरिकी है। इस हेतु से नहीं यह समय है, यह पानीका है, यह उत्सरिकी है, यह प्रस्तरिकी है। इस हेतु से नहीं है कि मनुष्य-तोक में गये मनुष्य यह जातते हैं—यह समय है, यह प्रावतिका है, यह उत्सरिकी है, यह प्रवत्तिकी है।" 'गौतम ! वानव्यंतर, ज्योतिषिक ग्रौर वैमानिकों के लिए वही समझो जो नैरियकों ए वहा है १ ।" रेगम्बर धावार्यों के प्रनुसार एक-एक कालागु लोकाकाश के एक-एक प्रदेश में

ो राशि के समान स्कुट रूप से पृथक्-पृथक् स्थित हैं। ये कालाणु ग्रसंस्थात काल के स्कंध आदि भेद नहीं हैं (गा० २८-३३):

मन डाल में जीव को प्रसंस्थात प्रदेशी द्रव्य कहा है (१.१)। धर्म, प्रधर्म भी त प्रदेशी कहे गये हैं ! भाकाश झनन्त प्रदेशी द्रव्य हैं । पुद्रल संस्थात, प्रसंस्थात

ग्त प्रदेशी हैं। प्रस्त होता है—कास के कितने प्रदेश हैं **?** बनाया जा चुका है कि काल का सूदमतम धंदा समय है । वर्तमान काल हमेशा

य रुप होता है। दो समय एक साथ नहीं भिलते। एक समय के विनाश के बाद मय उत्तन्त्र होता है। इस कारण दो समय न मिलने से काल का स्कंघ नहीं रकंप नियम से समुदाय रूप होता है। व्यतीत समय परस्पर में मिसकर कभी ाय रूप नही हुए । विद्युड़े हुए पुर्वल परमाणुओं के मिलने की संमावना रहती

नयों के समुदाय की संमावना भविष्य में भी नहीं है। घन: घनीत में काल-स्तंध व या, वर्तमान में केवल एक ही समय होने से उसका मनाव है भौर भागे के

तमय भी परस्पर गिर्नेने नहीं। मतः मिक्यन् में भी उसका धमाव रहेगा⁹। । से प्रविभक्त कुछ न्यून भाग को देश कहने हैं। जब काल के स्कंघ ही नहीं तब होगा १ स्तंच से भविच्डिल सूरमतम माग मात्र को प्रदेश कहते हैं । स्तंच नहीं, त्व प्रदेश की संमादना भी नहीं। परमाणु प्रदेश-तुत्व विन्दिन्त भाग होता

क्तीग∘ ६ उ. ० ६ लंबह गा० ३२ । ए० ६६ पाद-टिप्पणी ३ में उदन । नवतस्य प्रकरण (देवगुष्तसृति) ३४ :

भदासमभी पृगो जमतीताणागया भणंतावि । नासाणुव्यतीभी न संति संशोध्य परुषन्ती ॥ चिरन्तराचार्यं रचित अवसूर्णि (नवतरवसादित्यसंदद्व : (पृ॰ १)

त्रभेव अञ्च च काल स च काल: गुकरिय पुत्र वर्तमानसमयस्थागोऽजीता-

कागतको विनश्यानुन्यन्मत्वेना <u>प्रयस्</u>वान्

में काल इत्य का चीवा मेद परमाणु भी नहीं होता है। जीव मितजाव हम् है। मेर इत्याह पर्यं, मध्यमं, भाकास भीर पुराल भी मितजाव हैं। इस तरह सह इत्यों में घोर भरित-काय हैंं। काल मितजाय नहीं हैंं। काल तीनों काल में होता है प्या सित गुण तो उसमें परता है पर 'काय' गुण नहीं परता कारण बहु-प्रदेशी होता हो दूर 'दा वह एक प्रदेशी भी नहीं है। इस सम्बन्ध में दिगावर मानायों का मतत्व्य इस प्रकार है: 'काल को होने चंद इस मितजाय हैं। काल इस्य के एक प्रदेश होता है दुसतिए वह कायावान नहीं हैं।' इस इस्यावार्य ने भी मही कराई

हैं। रुकंब ही नहीं तब उससे प्रदेश के खुदा होने का प्रस्त ही नहीं उठता। वैसे हात

नव पडार्थ

हम्य मित्रकाय है। काल हम्य के एक प्रदेश होता है दमित्य वह नावावान नहीं हैं।"
इन्दुन्याचार्य ने भी यही कहा है—''काल्टस दु णदिव कायने'' कान के कारत नहीं
हैं । जीन, पुहल, धर्म, सपर्म और आकार प्रदेशों है भूतंस्वात सर्वान् की करें स्थात प्रदेशी है, कोई सनन्त प्रदेशी, पर काल हम्य के एक से अधिक प्रदेश नहीं होतें। सनय —काल हम्य प्रदेश रहिन है सर्वान् प्रदेश मात्र हैं । सावार्य कुन्दुन्द क्य

समय-काल द्रव्य-प्रदेस रहित है सप्तांतु प्रदेश मात्र है । सालार्य बुरहुत स्प निवाने हैं : "माकास के एक प्रदेश से दूखरे प्रदेश में मंद गति से जाने बाले परमाजुनुहरी को निजना मुख्य काल सत्तवा है जसे समय बहते हैं। उसके बाद में और पहने बो सर्थ नित्य मूत्र परार्थ है बहु कालनामा हुन्य है। काल कुछ के बिना पीन हुन्यों के

को निजना सुरम काल सगता है उसे समय कहते हैं। उनके बाद में भौर पहने में सर्प निष्य मुत्र पदार्थ है वह कालनामा इच्छ है। काल इच्छ के दिना पाँच इन्हों के प्रदेश एक सपता दो सपता बहुत भौर समंख्यात तथा उपने बाद सनत दम तरह बर्ग सोच्य मदा कान रहते हैं। काल इच्छ का समय पर्याय कर एक प्रदेश निरक्त कर

 (व) डामान्न ४.३.४४१
 (व) वंचान्तिकायः १.३२
 (क) सम्मत्रवादश्याम् (हेमचग्र सृरि) : त्रत्र काल दिना सर्वे, प्रदेशयचनारमकाः ॥ ४२ ॥

(न) भानतप्तवप्रकास (देवनम्त्र सृरि): बाट विना पर्मवर्ष्ट्रक्टेनं अध्वक्षाया इ.—मुज्यमंदद्र: ३२.२४ बाट्यमंगी न तेण सी काशी

्रे - परणारकः विश्वपं कालस्तामां का तेल सो काओं १.—परणारिकाकः १.१०६ (--परणसम्बर्गः १.४१ : सर्पि परेम वि कालस्य । अपूनकाद् वीका-न्यारेक

ु व्हेरवाक्यान् १.वर्ड् : समझे दू अन्यहेमी

१—टामाझ ४.१.३६३

जानना चाहिए। दिस द्रव्य समय का एक ही समय में मदि उत्पन्न होना, दिनाक्ष होना प्रवंतता है तो वह काल पदार्थस्वनाव में भवस्मित है। एक समय में काल पदार्घ के उत्ताद,स्थित, नाश नाम के तीनों धर्ष-मान प्रवर्तते हैं। यह उत्पाद, व्यय और घौव्य रून ही काल इय्य का मस्तित्व सर्व काल में है। जिस इव्य के प्रदेश नहीं हैं धौर एक प्रदेश मात्र भी तत्त्व से जानने को नहीं उस द्रव्य को सून्य अस्तित्व रहित समस्रो'।''

१८-(भा॰ इंड) :

इस गाथा के माब के सप्टीकरण के लिए देखिए बाद की टिप्पणी नं० २१। १६—काल के मेद (गा० ३५-३७):

स्वामीत्री ने इन गावाधों में जो काल के भेद दिये हैं जनका घाषार भगवती सूत्र

है। वहाँ प्रश्नोतर रूप में काल के भेदों का वर्णन इस प्रकार है : 'है भगवन् ! श्रद्धाकाल कितने प्रकार का है ?''

^{'हि} सुरर्शन ! बदाकाल बनेक प्रकार का कहा गया है ! दो भाग करते-करते जिसके दी माग न ही तक उस कालांश को समय कहते हैं। प्रसंस्थेय समयों के समुदाय की मावितिका होती है। प्रसंस्यात भावितिका का एक उच्छ्वास, संस्यात भावितिका का एक नि.स्वात, हृष्ट, भनवकस्य भौर व्याधिरहित एक अंतु का एक उच्छ्वात भौर निःस्त्रास एक प्राण कह्नाता है। सात प्राण का स्त्रोक, सात स्ताक का सब, ७७ सव का एक मुहर्त, तीस मुहर्त का एक झहोरात्र, पद्मह झहोरात्र का एक पक्ष, दो पक्ष का एक मास, दो मास की एक ऋतु, तीन ऋतु का एक झयन, दो झयन का एक संवस्तर, पांच संबत्सर का एक युन, बोस युन का सी वर्ष, दस सी वर्ष का एक हजार वर्ष, सी हैं जार वर्ष का एक लाल वर्ष, चौरासी लाल वर्ष का एक पूर्वांज्ञ, चौरासी लाल पूर्वांज्ञ का एक पूर्व भौर इती तरह बुटितांग, बुटित, सडडांग, घडड, भववांग, भवव, हुट्कांग, हुट्टक, उल्लान, उत्पत्न, प्रधान, पद्म, नलिनान, नलिन, अर्वनिपूरांन, अर्वनिपूर, अयुतान, अयुत,

म्युतान, प्रयुन, नयुतान नयुत, चूलिकान, चूलिका, शीर्यप्रहेलिकान और शीर्यप्रहेलिका होती है। यहाँ तक गणित है--उसका विषय है उसके बाद भौगीमक काल है।" 'हे भगवन् ! मौपिमक काल क्या है ?"

"बुदर्शन ! भौतमिक काल दो प्रकार का है—पत्योगम भौर सागरोतम ।"

१---प्रवचनसार : २.४७-५२

नव पदाय

"हे भगवन् ! पत्योपम क्या है और शागरीपम क्या है !" ''मुदर्शन ! मुतीदण सस्त्र द्वारा भी जिसे छेदा भेदान जा सके वह परमाणु है। केवितियों ने उसे धादिमूत प्रमाण नहा है। धनन्त परमाणु समुदाय के समृहों के मितने हे एक उच्छलदण्कदिणका, माठ उच्छलदणस्तदिणका के मिलने से शहरपक्षतिका, माठ शहरणशहिणका के मिलने से एक ऊर्ध्वरेणु, माठ ऊर्ध्वरेणु के मिलने से एक त्रसरेणु, बाठ त्रसरेणु के भिलने से एक रथरेण, बाठ रथरेणु के मिलने से देवहुरु बीर उत्तरकुर के मनुष्यों का एक बालाग्र, भाठ बालाग्र मिलने से हरिवर्ष के ग्रीर रामक के मनुष्य का एक वालाय, हरिवर्ध के और रम्पक के बाठ बालाय मिनने से हैमबन के भीर ऐरवत के मनुष्य का एक बालाग्र भीर हैमवत के भीर ऐरवत के मनुष्य के माठ बालाग्र मिलने से पूर्वविदेह के मनुष्य का एक बालाग्र, पूर्वविदेह के मनुष्य के माउ बालाग्र मिलने से एक लिक्षा, भाठ लिक्षा का एक युक, भाठ युक का एक यवस्त्र, बाठ यवमध्य का एक अंगुल, ६ अंगुल का एक पाद, वारह अंगुल की एक विवर्ति चौवीस अंगुल की एक रिज (हाय), अड़तालीस अंगुल की एक कुक्षि, छानवे अंगुल क एक दण्ड, धनुष, युग, नालिका, अक्ष, अयवा मूसल होता है। इस धनुष के मा से दो हजार घनुए का एक गब्यूत, चार गब्यूत का एक योजन होता है। इस योजन के प्रमाण से आयाम और विष्कंभ में एक मोजन, ऊँचाई में एक योजन

इस योजन के प्रमाण से प्रायाम और विष्कृत में एक योजन, इंचाई में एक योजन और परिधि में सिवियेत जिगुल एक पत्य हो। उस पत्य में एक दिन, दो दिन, तीन दिन सोर प्रायाक स्थात रात के उसे करोड़ों बासाज किनारे तक टून कर इस कर से हों हिंग के उन्हें सामू हर सहती हो, जो न इहिताई से सहते हों, न विष्यंत होंसनते हों, न युतामाय —सड़न-को प्राप्त हो सकते हों। उसमें से सिक्त हों, न विष्यंत होंसनते हों, न युतामाय —सड़न-को प्राप्त हो सकते हों। उसमें से सी स्थात किन बाद एक एक बासाज निकासने हो वह पत्य जिनने काल में शिव, तीर्य, विमान, निविद्ध निवास के पत्योगन करते हैं। ऐसे कोटाकोट ससीयम काल को जब दस गुना दिन्या जाता है तो एक सामरोगन होंगे हैं। इस सामरोगन के प्राप्त मान को जा दस पहुंच होगा स्थात को सामरोगन के प्राप्त सामरोगन को सामरोगन का सामरोगन को सामरोगन की सामरोगन को सामरोगन का सामरोगन का सामरोगन को सामरोगन को सामरोगन की सामरोगन को सामरोगन को सामरोगन को सामरोगन का सामरोगन को सामरोगन का सामरोगन को सामरोगन का सामरोगन को सामरोगन को सामरोगन को सामरोगन को सामरोगन का सामरोग

शागरोतम का सुपमा भौर चार कोटाकोटि सागरोतम का सुपमासुपमा भारा होता है। इन छ भारों के समुदाय को उत्सर्विणी काल कहते हैं। दस कोटाकोटि सागरोपम काल की एक भवसर्पिणी, दस कोटाकोटि सागरोपम काल की एक भवसर्पिणी होती है। दीय कोटाकोटि सायरोपम काल का भ्रवमर्तिणी-उत्मर्पिणी काल चक्र होता है । ?"

२०—अनन्त काल-चक्र का पुदूछ परावर्त होता है^३ । (गा॰ ३८) : गामा ३६-३७ में 'सबय' से लेकर 'पुद्रल परावर्त' तक के काल के भेदों का वर्णन विमायया है। स्वामीनी कहने हैं—काल के ये भेद सास्वत हैं। मतीत में काल के मही भेद थे। मानामी काल में उसके मही भेद होने। वर्तमान काल हमेदाा एक समय रूप होता है। स्वामीओं कायह कथन ठाणांग के साधार पर है। यहीं वहांगया है—'काल तीन तरह का है—प्रतीत, बर्तमान भीर धनागत । समय भीतीन प्रकार का है—प्रनीत, ^{कर्}नमन भौर भनाएत । धार्शनका, धान प्राण, सावत् पुरणल परावर्त—से सब भी

है कि बाल के भेद सब समय में ऐसे ही होते हैं। २१ - काल का क्षेत्र प्रमाणः (गा० ३६-४०): ^दाल द्रव्य के क्षेत्र का सामान्य मूचन पूर्व गाया २७ में माया है। वहीं भीर यह के मुक्तों से काल द्रव्य के शंव के विषय में निम्नतिनित बार्ने प्रकास में भाती हैं :

समयकी ही तरह तीन प्रकार के हैं— धरोत, बर्तमान और धनामन है।'' इसका सर्प यही

(१) काम का शंतर प्रमाण डाई द्वीर है। उसके बाहर काल द्रव्य नही है। यह कान का तिरहा दिस्तार है। उर्प्य दिसामें उनका क्षेत्र स्योतिय अफ तक ह≁०

कोतन है। सपोदिया में सहस्र योजन तक महाविदेह की दो विजय तक है। (२) वाल रुपने शेंव प्रमाण में ही बर्सन वरता है। उसके बाद उसवा वर्षन गरीं है।

१-अगवनी ६.७

१-- मगवती १९.४ । पुरुषक के साथ परिवर्त-परमानुओं के मिलने की पुरुत-परिवर्त

बहते हैं। ऐसे परिवर्त में जो बाल लगता है वह यह बाल है। 1-car 1.1. 141

चन्द्रमा भादि ज्योतियी मित्र-भिन्न हैं। मनुष्य लोक के सूर्य चन्द्रमा भादि गतिसील है। वे सदा मेठ के चारों भोर निश्चित चाल से परिक्रमा करते रहते हैं। इस ग्रीत में तीवता मंदता नहीं श्राती । उनकी चाल हमेशा समान होती है। उसके नहर रहने वाले सूर्य चन्द्रमा स्नादि ज्योतिष्क स्थिर हैं, गतिशील नहीं हैं। प्रनृष्य सोंह के सूर्य चन्द्रमा आदिकी गति नियत चाल से होती है। इसी नियत गति के आधार पर काल के समय ब्रादि विभाग निर्धारित किये गये हैं। मुहत्तं, ब्रहोरात्र,, पन्न इत्यादि जो काल व्यवहार प्रचलित हैं वे मनुष्य लोक तक ही सीमित हैं—उसके बाहर नहीं। मनुष्य लोक के बाहर यदि कोई काल व्यवहार करना हो और कोई करे तो वह मनुष रोक में प्रसिद्ध व्यवहार के भाषार पर ही कर सकता है क्योंकि व्यावहारिक काल विश्रव का मुख्य बाधार नियत किया है। ऐसी किया सर्य, चन्द्र बादि ज्योतिकों नी गति है। परन्तु मनुष्य लोक के बाहर के सूर्य मादि ज्योतिष्क स्थिर हैं। इस कारण उनकी स्थिति भीर प्रकाश एक रूप हैं। २२—काल की अनन्त पर्यायें और समय अनन्त कैसे ! (गा॰ ४०-४२) :

दिया हुआ है⁹। जैन ज्योतिय विज्ञान के अनुसार मनुष्य लोक और उसके बाहर के सूर्ग

इन गायामों में स्वामीजी ने दो बातें कहीं है : (१) काल की भनन्त पर्याय है।

(२) एक ही समय प्रनन्त कहलाता है।

इनका स्वय्दीकरण इस प्रकार है :---

(१) काल का क्षेत्र ढाई द्वीप है। ढाई द्वीप में जीव सतीव सनल है। कार उन सब पर बर्नन करता है। अनमें जो झनन्त परिणाम पर्याय अतान होगी हैं वे कान इष्य के निमित्त से ही होती हैं। धनना इक्ष्मों पर वर्नन करने से काल की पर्याव संस्था भनना बही गई है।

(२) वर्नमान काल सदा एक समय रप होता है। यह एक समय ही बनन इन्सें

१—देन्तिये पुरु ६० दिन १६ --- डलराध्यवन ३६,२०» :

> चन्द्रा सूरा य महत्त्वता ग्रहा तारागणा तहा । दिवाविचारियो चैव पंचहा औहमारुवा॥

23 में मे प्रत्येक पर बर्तन करना है। समय जिन द्रव्यों पर बर्तन कर रहा है उन द्रव्यों की मनन संस्या की भरेशा ने एक ही समय की भनन्त कहा गया है।

उदाहरण स्वरूप किमी समा में हनार व्यक्ति उपस्थित है और समापति एक मिनट विरम्ब क्षेपहुँचे तो एक बिनट विसम्ब होने पर भी एक-एक व्यक्ति के एक-एक बिनट का योग कर यह नहाजा सकता है कि वह हनार मिनट लेट है। इसी तरह एक-एक क्म्यु पर एक-एक समय गिनकर एक ही समय को सनन्त कहा गया है। २३—सर्पा पुरुगल (गा० ४३-४५):

इन गाणाओं में चार बार्जे कही गई है :

(१) पुरुषत रूपी इव्य है।

- (२) इयातः पुरुषत धतन्त है।
- (१) इध्यतः पुहल गारवत है भीर भावतः भगारवत ।
- (v) इत्य पुरुष में की संस्था की सास-कृदि नहीं होती, माव पुरुष में की संस्था में ही हाम-यदि होती है।

देन पर यहां क्रमचः विचार निया जाता है।

(१) प्रह्मान रूपी द्रव्य 🕻 : मन्य द्रव्यों से पुद्रत का जो पार्यक्य है वह इस बात में है कि बच इन्य बक्ती है और पुरुषत क्यों। उनमें वर्ग, गंप, रस, और क्यार्थ पाये को हैं। इन बर्गादि के बारण पुरुष दक्तिय बाह्य होना है। इनतिये बह क्यों है।

द्वितन के मूल्य-से-मूल्य टुकड़े परमाणु से लेकर बड़े-ले-बड़े पुष्पी स्काय तक में ये मुर्ग पुत्र पाने जाते हैं और वे सब रूपी हैं।

म्हों यह बात विरोध कर से जान लेनी चाहिए कि प्रत्येक पुरुत में बर्म, गंध, रस, रामं बारों दुव युस्तव होते हैं। बर्च, गन्य, रस, स्तर्म इन बार मुक्तों से दिशी पुरुष्त से एक, क्लिमें के, क्लिमें ठीन हों ऐसा नहीं है। तक में चारों तुम एक साथ होते हैं। ही र्द्रमानन है कि निश्चीतमन एक पुण मुक्त बौरदूमरा गील हो, कोई पुण एक समय दिन्तन नेपवधीर कोई मर्पाध्यक हो । वरन्तु काले किसी गुण का मनाव नहीं कहा जा सकता । संप्रत्य स्वत्य विद्यान के बनुसार हारहोजन (Hydrogen) धीर नारहोजन

बरम्यमाधकामा विरुष्टेन चीमालम्य सहमाही । इप्रशेवतिषंत्राम व सही भी पीताली विजी ह

नय पदार्थ

(Nitrogen) दोनों ही बायु रूप बम्तुएँ (Gas) वर्ण, गंध मीर्दसहीन माने बाते हैं।! परन्तु इससे उनमें इन गुणों का सर्वया समाव नहीं माना वा मकता। इन गुणों के धर्ने सिद्ध भी किया जा सकता है । हाइड्रोजन और नाइट्रोजन का एक स्कंपणिक अमेरिया (Ammonia) नामक वायु है इनमें एक प्रंत्र हाइड्रोजन भार तीन भंग नाड्गेक रहता है। इस समीनिया पदार्थ में रम सीर गंध दोनों होते हैं । यह एक सर्व मान सिद्धान्त है भीर साधुनिक विज्ञान शास्त्र का तो मूलमूत मिद्धान्त है कि "सन्त्री उत्पत्ति नहीं हो सकती भौर सत् का विनाश नहीं हो सकता।" इस मूत्र के कर्नार भमोनिया में रस भौर गंध का होना नए गुणों की उत्पत्ति नहीं कही जा सकती परनु श्रमोनिया के भवयव-तत्त्व हाइड्रोजन भीर नाइरोजन में ही इन गणों के होने का प्रमाप है। क्योंकि झमोनिया का रस और गंध हाइड्रोजन और नाइट्रोजन के इन्हीं गुर्णों ना रूपान्तर है और किन्हीं गुणों का नहीं। इन प्रवयव तत्त्वों में यदि ये गुण भीजूद न होने तो उनके कार्य (resultant) ममोनिया में भी ये गुण नहीं ब्रा सकते थे। स्वन्य में कोई ऐसा गुण नहीं हा सकता जो झणुझों में न पाया जाता हो । इससे झपगट होते हुए मी हाइड्रोजन भीर नाइट्रोजन गैसी में रस और गंध की सिद्धि होती है। इसी तरह इनमें वर्ग भी साबित किया जा सकता है। इससे यह निष्कर्ष निकलता है कि सभी पुर्वा में वर्ण, गन्ध, रस भौर रख समान रूप से रहते हैं। किसी एक भी गुण का समाव नहीं

ही सनता। पुरुष्त भूतकाल में या, वर्तपान काल में है प्रीर मिन्यत काल में रहेगा?। वह सत है। उत्पाद, विनास ग्रीर श्रोच्य संयक्त है गत: इत्य है।

- (-(a) Hydrogen is a colourless gas, and has neither taste nor smell. (Newth's Inorganic Chemistry p. 206)
 - (b) Nitrogen is a colourless gas without taste or smell
- (Newth's Inorganic Chemistry p. 262)

 R—Ammonia is a colourless gas, having a powerful purgent smell, and a strong Caustic Soda. (Newth's Inorganic Chemistry p. 304)

३-भगवती : १-४

ŧ5

प्रस्त हो सकता है कि सिर्फ वर्ण, गंध, रस, स्पर्श ही पुद्गल के गुण क्यों कहे गरे हैं, शब्द भी उसका लक्षण होना चाहिए हैं जैसे वर्णाद कमदाः चसु-इन्द्रिय आदि के विषय हैं वैसे ही सब्द धोत्रेन्त्रिय का विषय हैं भतः उसे भी पुद्गल का गुण मानना बाहिए। इसका उत्तर यह है कि गुण द्रय्य के लिय (पहचानने के बिह्न) होते हैं भीर वे द्रव्य में सदा रहते हैं। शब्द द्रव्य का गुण नहीं हो सक्ता क्योंकि वह पुर्गल द्रव्य में नित्व रम से नहीं पाया जाता है, उसे केवल पूर्मल का पर्याय ही कहा जा सकता है। कारण यह है कि वह पुर्वाल स्कर्णों के पारस्परिक संघर्ष से उलान होता है। यदि सब्द को पृद्गल का गुण कहा बाय तो पुद्गल हमेशा शब्द रूप ही पाया जाना चाहिए परनु वास्तव में ऐसा नहीं देखा जाता । मतः शब्द पुर्गल का गुण नहीं माना

- (२) इन्यतः पुद्गल अनन्त हैं : संस्था की हष्टि से पुद्गल झनन्त हैं । इस विषय में बह धर्म, अधर्म और माकारा द्रव्यों से भिन्न हैं जो संस्था में एक-एक हैं। जीव भीर काल-ब्रव्य से उसकी समानता है, जो संस्था में झनना हैं। पुर्गल ब्रव्यों की संस्था ग्रनल बतलाने पर भी सूत्रों में एक भी इव्य पुद्गल का नामोल्लेख नहीं मिलता । बतुत. एक-एक प्रविभाज्य परमाणु पुद्गत ही एक-एक डब्च हैं। इनकी संस्थायें धनन्त हैं। एक बार गीतम ने पूछा-- "मन्ते ! परमाणु संस्थात हैं, ब्रसंस्थात हैं या झनन्त ?"
 - (३) पुद्गल दृष्यतः गाखत है और भावतः अयाखत ।
 - (४) द्रव्य पुर्गली की संख्या में घट-बढ़ नहीं होती।
- इन दोनों पर बाद में टिप्पणी ३२ में विस्तार से प्रकाश डाला जायगा। पाटक हाँ देखें।
- s-पुदुगल के चार भेद (गा० ४६-४८) :

श्व गायाओं में पुर्वतः के विषय में निम्न बातों का प्रतिपादन है:

- (१) पुरुषल का भौषा भेद परमाणु है।
- (२) परमाणु पुरुगल का विमक्त अविसाधी मुहमतम अंग्र है और प्रदेश अविभक्त भविभागी सूदमतम भंत ।

-भगवती २५.४

- (३) प्रदेश और परमाणु तुल्य है।
- परमाणु धंनुत के घरांस्पाववें भाग के बरावर होना है।
 पुरुषत की इन विशेषतामों पर नीचे क्रमशः प्रकार डाना जाता है:
- (१) उद्गालका चीमा भेद परमाणु हैं: पुराल के जार मेरों में तीन तोने हैं हैं ये पर्म, प्रथमें भीर पाना बच्च के हैं, यदा-करंग, देश बीर प्रदेश भीर जीना भेद परमाणुं हैं। यद्य पर्म, प्रथमें भीर पाना हव्यों से पुराल का जो मैपार्स है उत्तरि यह जीपा मेद सम्बद्ध है। यह परमाणुं में से रिचत है। ये राजा पुराल प्रवक्ती है। यह परमाणुं में से रिचत है। ये राजा पुराल प्रवक्ती है। यह परमाणुं में से रिचत है। ये राजा पुराल प्रवक्ती है। यह परमाणुं में से रिचत है। वर्ष ता प्रवक्ती में साम ती साम हो सकत है। वर्ष ता प्रकार में प्रविच्या परमाणुं में प्रविच्या परमाणुं में प्रवक्ती में से प्रवक्ती हों है। पुराल का ऐसा पुष्प पुरानति मंत्री परमाणुं महत्वाता है। पुराल के चार मेरों भी गणना है हों। प्रकार प्रवक्ती प्रविच्या परमाणुं महत्वाता है। पुराल के चार मेरों भी गणना है हों।

धम्माधम्मागासा, तियतिय भेया तहेव अद्भा य ।

संघा देसरपुता, परमाणु अजीव चाउत्सदा ।।

पुर्वल के चार भेदों की व्यास्था संक्षेप में इत प्रकार की जा सकती है: कर्प

पुरुवलकाय को सक्ष्य कहते हैं। दो प्रदेश से लगाकर एक कम मनत प्रदेश तक कै

चाके मिनिमक मंत्रों को देश कहते हैं। सुरुवतम मिनिमक मिनिमक मंत्रों को देश कहते हैं।

कहते हैं। प्रदेश जितने निभक्त मिनिमज्य मंत्रों ग्रह्मा मुनिमक महिना मिनिमक मि

कुन्दुन्यावार्य में पुद्राल के भेदों का स्वस्य बताते हुए बहा है: "सक्त सन्य पुद्रालकाम को स्कंप बहते हैं। उस पुद्राल स्वंप के भर्द मान को देत भीर उन्हें बद्ध मान को प्रदेश कहते हैं। वरमानु भनिमानी होता है।" स्वंपदेश भीर संपंपन्येश की वो परिमापा यहाँ दी गयी है वह स्वेतान्यतावार्यों से मिन है। स्वंप के भर्दमान को है। क्यों दो प्रदेश से किकर एक कम मन्तन प्रदेश तक के प्रमुक्त विकारी को स्वंपन्येश बहुते हैं। प्रदेश भी स्वंप के भाग का भागा मर्थान्य वीचाई या नहीं पर सूरमदम भविमान भविमानी भीरा है। इसी बारण वहा है: "ब्रियरेस मारि से मन्त

१-- नवतस्वप्रकरण (दवगुस स्रि) : १ २-- प्रशास्तिकाय : १.७४ :

शंधं सपलमात्यं तस्य दु अदं भणीत देशोति। अददं च परेगो परमाण् चेव अविभागी॥

प्रदेशी तक के पुरुषल स्कंच हैं। उनके सविभाग भागों को देश जानो । भीर निविभाग

मागरुप जो पुर्वस्क हैं उन्हें प्रदेश, तथा जो स्कंध-परिणाम से रहित है—उससे भगम्बद्ध है- उसे परमाण वहा जाता है। ।''

(१) परमाणु पुर्गल का विभक्त अविभागी अंग है और प्रदेश अविभक्त अविभागी अंग: पुद्तत के प्रदेश और परमाणु में जो झत्तर है वह पूर्व विवेचन से स्पष्ट है। परमाणु स्वतंत्र और प्रदेला होता है। वह दूसरे परमाणु वा स्कंप के साथ जुड़ा हुआ नहीं होना। जब कि प्रदेश पुर्वत से मायद होता है—स्वतंत्र नहीं होता। प्रदेश मीर

परमाणु दोनों मविभागी सूरमतम बंश हैं यह उनको समानता है । एक सम्बद्ध है बीर दुगरा धनम्बद्ध-स्वनंत-यह दोनों का धन्तर है।

माकास, धर्म, घरमें घीर जीव के प्रदेस तथा पुरुगलास्तिकाय के प्रदेशों में भी एक मतर है। दोनों माप में बराबर होते हैं घन. दोनों में परिमाण का मन्तर नहीं। पर षाकातादि विस्तीर्णं सण्ड द्रव्य होने से घंशीमूत स्कथ से उनके प्रदेश धलग नहीं विये जा तहने जब कि पुर्वन का प्रदेश बंशीमून पुर्वन-क्षंप से बसय हो सकता है। बंशी-भून पुरागत-कांच से विज्ञिन प्रदेश ही परमाणु है। "परमाणु द्रव्य प्रवद्ध प्रयमुदाय रंग होता है॰।" 'स्कन्धवहिर्मूत गुद्धदृष्यरूप एव'— वह स्वंच से बहिर्मूत सुद्ध पुदुगत (व) प्रदेश और परमाणु मुल्य है : प्रदेश और परमाणु दोनों पुद्गत के मूरमतम धंत है इत्ता ही नही वे तुल्य— समान भी है। परमाणु पुद्गल धाकास के जितने स्थान

को रोक्ता है जनता हो स्थान पुरुषल-प्रदेश रोक्ता है। इस तरह समान स्थान को रोगने बी इृष्टि से भी परमामु धीर पुरुवत-ब्रदेश मुल्य है। प्रदेश ग्रीर परमाणु की यह कुष्पत्त पुरुषत इस्य तक ही सीमित नही है। धर्मादि इस्यों के प्रदेश भी परमाणु तुस्य है क्यों कि प्रमादि के परमाणु के बरावर अंतो को ही प्रदेश कहा गया है, यह पहुले बनाया जा चुका है। नवनत्त्वप्रकरण (देवगुप्त सृति) नाथा (का भाष्य (अभवः) :

दुपदेगाद्वभनंतप्यवृतियंता उ पोगदा संघा। तीय दिव सरिभागा, भागा देनति बायस्त्रा ॥ ३४ ॥ ते चेव निष्यिभागा होति वणुमनि पुत्पुला जे छ। संपर्णत्जामादिया, से परमाणुति निरिष्टा ॥ ३६ ॥ - नावार्षम्य (गुड : पंट शतासम्प्रजी) ४,३४ की व्यास्त्रा

चय पदाय (४) परमाणु अंगुल के असंख्यातवें भाग के बरावर होता है: परमानु पुरुष

भत्यन्त सूदम होता है। इसकी भवगाहना अंगुल के भर्सस्यातवें भाग विजनी नही गयी है। भागमों में परमाणुकी भनेक विशेषताओं का वर्णन मिलता है। उनमें से दुव का उस्तेख यहाँ किया जाता है :

(१) परमाणु-पुर्वल तलबार की धार पर भाश्रित हो सकता है पर उसमें उनम धेदन-भेदन नहीं हो सकता। उसमें शस्त्र-अमण नहीं हो सकता। भगर ऐसाही ही वह परमाणु ही नहीं रहेगा ।

(२) परमाणु-पुर्वनल मर्बरहित, मध्यरहित भीर प्रदेशरहित होता है । (३) वह कदाच् सकंप होता है और कदाच निष्कंप ?। अब वह सकंप होता है ती

सर्व भंदा से सकंप होता है र ।

(४) परमाणु-पुद्गल परस्टर में जुड सहते हैं क्योंकि अनमें निक्रनाल होता है।

मिले हुए मनेक परमाण-पुर्वत पुत: जुदे हो मकते हैं पर जुदे होते समय जो विमान हैंवे उनमें से किशी में भी एक परमाणु से कम नहीं होगा। कारण परमाणु प्रतिप प्रंग धौर मलग्ड होता है।

(१) परमाणु को सार्च करता हुमा परमाणु सर्व माग से स्टुट भाग का सर्व

करता है। परमायु के सर्विमाणी होने में सन्य विकला नहीं घटना है। (६) दो परमानुसों के इस्टूं होने पर द्विपदेगी स्तंप होता है। इसी वर्ष

विप्रदेशी बावन् बनन्त प्रदेशी स्तंप होता है। ।

(+) परमामु काल की भरेता से परमामु कम में अवस्य एक समय और उग्रन्थ है

बर्वत्यात काल तह रहता है ।

3-48 E. W 1-tr c. .

v_44 135-4

६-व्ही १.१० t-tf: k.e

e-ef: 4.0

अजीब पदार्थ : टिप्पणी २४

(६) परमाणु पुरुषत एक समय में लोक के किसी भी दिशा के एक घन्त से
 पत्ती दिशा के घन्त तक पहुँच सकता है⁹।

(१) परमाणु इच्याघेरूपचे तास्त्रत है और वर्गाद वर्षाय की समेता से मत (१०) परमाणु पुद्रात एक बर्ण, एक गंध, एक रह और दो स्पर्थ युक्त हो उपने काले, नीले, साल, नीले या चनल—इन वर्णी में से कोई भी एक वर्ण हो

मुर्गप या दुर्गन्य में से कोई भी एक गंध होती है। कटूक, तीहण, कर्सवा, सहा, इस रखों में से कोई एक रख होता है। वह दो स्वर्शवाला--या तो शीत और

या श्रीत और स्वत्र, मा उल्ला और स्त्रिम्ब, या उल्ला और रूत होता है । कुन्दरन्तावार्य परमाण के सम्बन्ध में लिखते हैं : •

एक, सिनेमानी सीर मूर्त होता है। वह पुण्यों, जल, श्रीस भीर बायु—र यातुमों का कारण है। परिणामी है। स्वयं अग्रव्य होते हुए भी सब्य की ज कारण है। वह निरव है। वह सावकार्य भीर अनवकार्य है। वह बंधे स्कंप के कारण है वेंद्र ही रुक्तंय का कर्ता भी है। वह काल-संस्था का निरूपक और प्रयं का हेंद्र है। एक रस, एक बर्ग, एक गंप भीर रो सर्गवाना है। ऐसा जो

"वह सर्व स्कंधों का भ्रंत्य है-जनका भ्रन्तिम विभाग या कारण है। वह

स्र्रिप है विश्वत इत्या है जसे परसाणु जातों र ।" परमाणु कारण का है कार्य क्य नहीं, मनः यह मंत्रव इत्या है" । उन्नश्नी में दो इत्यों के संपात की संमानना नहीं, मनः यह नित्य है क्योंकि उसका विक

हो सकता । शब्द पुराव का साम्य-गुण नहीं है यतः वह परमाणु का भी गुण नहीं। परमाण ग्रास्ट हैं। पर स्वयं ग्रास्ट होते हुए भी वह रास्ट का कारण मुद्रा

१--वही १८.१०

२--वही १४,४ ३---भगवती १८,६

४—पद्मास्तिकाय १.७७, ६८, ६०, ६१

६--कारणमेव सदन्तवं स्त्मो नित्यत्र भवति परमाणुः । जुकरस वर्ण-तत्यां दिव्यर्थः कार्यलङ्गन्न ॥

इराका हेतु यह है : "बाट्ट स्कंधों के संघर्ष से उलाना होता है और स्कंप विना परमान् के हो नहीं सकते। मतः परमाण ही शब्द के कारण टहरे।" परमाणु के बिछुड़ने पर स्मंध सूपने रागता है। इमलिए वह स्मंब के साउ का कारण है। परमाणुमों के मिनाप से स्कंप बनता है या पुष्ट होने समना है इनिवर

स्कंघकाकर्ताहै ।

अपने वर्णादि गुणों को स्थान देना है बतः सावकादा है। एक प्रदेश से अधिक स्यान को नहीं लेता भतः धनवकारा है भयवा उसके एक प्रदेश में दूसरे प्रदेश का समा-वेश नहीं होता सत: वह सनवकाश है।

पुद्गल सूहमतम स्वतंत्र द्रव्य होने से धर्म, मधर्म, माकाश मीर जीव जैसे मना भीर श्रमूर्त द्रव्यों में प्रदेशांशों की कलाना की जातीहै उसका बाधार है। परमाणु जिने माकाश स्थान को ग्रहण करता है उतने को एक प्रदेश मान कर ही उनके प्रसंस्थात मा थनन्त प्रदेश बतलाये गये हैं³। कुन्दकुन्दाचार्य कहते हैं—'पूद्गल को स्नाकास के एक प्रदेश से दूसरे प्रदेश में जाने में जो मन्तर लगता है यह ही समय है ।" इस हरह उनके भनुसार काल के माप का भाधार भी परमाण है।

२५--पुद्गल का उत्हप्ट और जघन्य स्कंध (गा० ४६-५०) : धर्म, अधर्म और जीव द्रव्य के प्रदेश असंख्यात हैं और भाकाश द्रव्य के प्रदेश धनन

हैं। पुद्गत द्रव्य के स्कन्य भिन्न-भिन्न प्रदेशों की संख्या को लिए हुए हो सकते हैं। कोई पुरुषल स्कन्य संस्थात प्रदेशों का, कोई बसंस्थात प्रदेशों का बीर कोई बनन्त प्रदेशों का हो सकता है । १---पञ्चास्तिकायः १,७६ : सही संघणभवी संघी परमाणुसंगर्सपादी।

पुट्टेस तेस जायदि सही उप्पादमी जियदी ॥ २—(इ) स्कन्दन्ते-गुध्यन्ति पुद्गलविचटनेन, घीयन्ते-पुत्यन्ति पुद्गल-चटनेनेनि Fairn:

(ल) उत्त॰ ३६.११ एगतेण पुहुत्तेण, लंधा व परमाणु व ₹—(इ) प्रवचनसार ३,४४

(स) देलिए ४० दर पाद-टि० ३ ४--- प्रवचनसार २,४%

६--वरवार्यमून ६.७-११

पुरान का घर-छे-बड़ा रक्त्य घरनत प्रदेशी होता है फिर भी उसके लिये प्रस्क पाकार मी धावस्थवता नहीं बढ़ती : बढ़ केवल सो काकारा के छेत्र प्रमाण ही होता है । उसी तरह पुरान का छोटा-से-होड़ा हरूब द्विपती हो सकता है परन्तु बढ़ प्रमाण में मंत्रुन के समंस्थातर्दे प्राय प्रस्तीत् एक प्रदेश स्वाकार से छोटा नहीं हो सकता । धनन प्रस्ती हर्गर लोकाकार के एक प्रदेश छोज में सभा सकता है धीर वही हर्नर एक-एक-प्रस्ती में फरता हुमा लोकावारी हो। सकता है।

पुरुषल-स्कंप के स्थान-प्रहण के सम्बन्ध में प्रज्ञाचन्तु यं॰ मुखलालवी ने बड़ा भैन्द्री प्रकार डाला है। । उसको मही उद्धव किया जाता है:

"पुर्गल द्रव्य का बाधार सामान्य रूप से लोकाकाश ही नियत है। फिर भी विरोध हप से मिल-भिल पुरुवत हव्यों के बाधार क्षेत्र के परिमाण में फर्क है। पुरुवत ह्रव्य कोई धर्म, प्रथम द्वया की तरह मात्र एक व्यक्ति तो है ही नहीं कि जिससे उसके लिए एक्स माधार क्षेत्र होने की सम्मावना की जा सके। भिल्न-भिला व्यक्ति होने में पुरुषतों के परिमाण में विविधता होती है, एकरुपना नहीं । इसलिए यहां इसके धायार का परिमाण विकला से धनेक क्य में बनाया गया है। कोई प्रगत सोका-बास के एक प्रदेश में तो कोई दो प्रदेश में रहते हैं। इस प्रकार कोई पुरुषत असंस्थात परेश परिमित्त सोहाकाश में भी रहते हैं। सारांश यह है कि बापारमूत क्षेत्र के प्रदेशों **री** संक्ता झाधेवमून पुरुवल द्रव्य के परमाणु की संस्ता से न्यून सपवा इनके बरावर हो सन्ती है: अधिक नहीं । इनीतिए एक परमान एक सरीने बाकाय प्रदेश में स्थित रहता है; परन्तु द्वाणक एक प्रदेश में भी रह सकता है और दो में भी। इन प्रकार उत्तरीतर संस्था बहुने-बहुने ह्रयण्य, चतुरस्य इस तरह संस्थाताण्य स्रूप तर एक प्रदेश, दो प्रदेश, तीन प्रदेश दन तरह बार्सस्थान प्रदेश तक के धीन में रह सकता है, संस्थातगुर प्रस्थ भी रिपति के लिये बसंस्थात प्रदेश काले शेत्र भी बावस्थरता नहीं होती। बर्सस्थाता-गृह रह'य एक प्रदेश से लेकर प्रथिक से प्रथिक घरने बराबर के प्रशंक्यात संस्था बाने प्रदेशों के क्षेत्र में एक सकते हैं। बननायक और बननानंतायक स्वंध भी एक प्रदेश, हो प्रदेश इत्यादि तम से बड़ते बड़ते संस्थात प्रदेश या धर्मस्थात प्रदेश बाँत क्षेत्र में रह सरते हैं। इतरी निर्दात के लिये बाल्न प्रदेशस्त्रक क्षेत्र की अस्टन नहीं। पुरुष र इत्य के गानों बढ़े रवंच बिगको सावित महारवंच कहा जाता है और जी सर्वता-

2. 3

१--तत्त्वाचंत्त्र (गुत्रः) स्० १४ वी व्याल्या

नंत प्रणुप्तों का बना हुमा होता है यह भी प्रगंदमात प्रदेत लोकाकाम में हीवनाम है।' २६-२७-क्लोफ में पुदुगल सर्वत्र हैं। ये गतियाल हैं (गाया॰ ५१) :

पुराल के दो प्रदेशों से लगाकर मनना प्रदेशों तक के स्तंप होने हैं। ये स्तंप स्व समान स्थान न लेकर मिना-भिन्न परिमाण में सीकाकारा क्षेत्र को रोक हका है। मत: स्कंप लोकाकारा के एक देश में होते हैं और पुराल-गरमाण लोक में सबैन; सपवा बादर लोक के एक देश में भीर गुराम सर्व लोक में होते हैं। का सामान्य द्वित से पुराल का स्थान तीन लोक नियन है। पुराल तीनों लोकों में खान-खब मरे हुए हैं। योडी भी जगह पुराल से साली नहीं है। ये पुराल सीततील है और एक स्थान पर स्थिर नहीं रहते।

एक बार गीतन के प्रस्त के उत्तर में अमण मणवान महावीर ने बतनाया: "पर-माणु-पुर्वत एक समय में लोक के दूर्व अन्त से पश्चिम भन्त, पश्चिम भन्त से दूर्व छंत, बतिण भन्त ते उत्तर धन्त और उत्तर धन्त से बहित्य धन्त, अरह के धन्त से नीव के धैर और नीव के धन्त से अरह के धन्त में जाते हैं।" परमाणु-पुद्दश्त की पति किन्दी तीव है उपका धन्दाज इस उत्तर से हो जाता है।

२८—पुदगल के चारों भेदों की स्थिति (गा॰ ५२):

हर्कव, देश, प्रदेश और परमाणु की जयन्य थीर उत्कृष्ट स्थित का वर्णन हम ग्रामा में निजा गया है! अपनी अपनी स्थिति के बाद हर्कव, देश और प्रदेश उसी अस्था में नहीं रहने परन्तु भेद, संचात या भेदसंघात के छहारे अवस्थानित हो जाते हैं। मेर के सहारे हर्सन खोटा हो जाता है या अगृहण, संवात से दूसरे हर्कव या परमाणु मित्त कर और वहा हर्कच हम हो जाता है, भेदमंबात से छोटा हर्कन या परमाणु हम होकर फिर हर्कन हम हो जाता है। इस तरह हर्कन, देश और प्रदेश परमाणुनुदृश्य भी पर्योत हैं। हर्कवादि की उत्तीत बरमाणु से होती हैं हासिने हर्कवादि अपनी देश पर्याव

परमाणु द्रव्यों का बना हुमा नहीं होता दमलिए नित्य है, मनुरान्त है, किर

-

—उत्त० ३६.११

भी स्कंप या देश के भेद के परसाणु निकतता है इस इंग्डि से परमाणु की स्कंप से समय स्थिति पर्यात है। इसीनियर समय इस परमाणु की स्थित को मात-पुदाल करा स्था दे। "कमी स्कंप के सबवन इस का सामुदायिक सबस्या में परमाणुकी का प्रदान भी कभी स्कंप के समय होकर विचारित (स्वतन) सबस्या में रहना यह सब पराम की सीन-मातन होकर विचारित है। ""

हर्गंग, देज, प्रदेश और परमाणु घरने-प्रपत्ने हक्षंबादि हुए में कम-से-कम एक समय भीर प्रियत-से-मिक घर्वस्थात काल तह रहते हैं। स्वामीजी के इस कथन का आधार मणवरी मुत्र हैं।

२६-स्कंघादि रूप पुदुगली की अनन्त पर्यायें (गा॰ ५३) :

'प्राणावस आधारे प्रस्ताकः' प्रत्यान्य वर्षाव (गाण पर् १) .

है मर्गात् को हस्ट्रे होकर मिल कार्त्र हैं और किर जुदे-बुटे हो बिसर जाते हैं वे पुराल हैं। दरहुा होना धौर बिसर बाता पुराल हम्म का रक्ष्माव है। ह्या मिलने-बिदुर्तने हैं पुराल के धानेक करह को धौरानिक बच्चों के पुराल हमें धौरानिक करहा के धौरानिक बच्चों वर्षावस्त्र के प्रतिक तरह को धौरानिक बच्चों करान होते हैं। हम तरह वर्षावस्त्र कार्यान होती हैं। हम तरह कार्यान वर्षावस्त्र कार्यान कार्यान करान प्रतिक कार्यान के प्रतिक कार्यान कार्

३०-पींद्रगलिक वस्तुपँ विनादाशील होती है (गा॰ ५४):

दरण्यां प्रसादक वस्तुप विभाववाल हाता है (गांव पर) ? दुराल से ताद के हेने है—एक अप्युद्धात हुन साम-दुरान । दस्य-दुरान मून पामें हैं। उनका निम्मेंद महीहो बनना न बृति वे निहीं हो पामों ने वने हमें नहीं होने माः अपने से स्वय दिनों बन्तु को मात करना सनमत्र है। ये किही पराणों के कार्य (Product) महीहों ने पर स्वा पराणों के सारत (Constituent) होने हैं। पर स्य पुरालों से बनी हुई से भी बन्तुन होने हैं कर मान-पुरान को सार से प्रस्त होने हैं। स्वय-दुरान से तब परिविद्धा—पनीर साव-पुरान है। हम साने बारों सोर से भी मह बार्नु देवने हैं के की पीराणिक है धर्मान् इस्प-दुरान से निक्का है धीर मार-पुरान है। उपाहरण सकत हमारी कार से देवन, सीहे पी दुर्गी, लीटन का पेराके, इसी भी कारों, जातिवा से ने से, हमारा निक्का सरीह हमारी निक्का को दिवा

मूल-पुर्गल नित्य होते हैं | ये शास्त्रत हैं | माय-पुर्गल ग्रनित्य होते हैं ग्रीर नाय-

उदाहरण स्वरूप एक मोमवती हो से सीजिये । जनाये जाने दर दुख है बन्दे में उसका समूर्ण नाता हो जायगा । प्रयोगों द्वारा यह विद्व किया जा सनठा है कि मोमवत्ती के मासा होने से सन्य यस्तुमों की जत्तति हुई है ।

इसी तरह जल को एक प्यांचे में रक्षा जाय धीर प्यांचे में दो हिद्रकर ठावा वर्षे कार्क समाकर दो प्लेटिनम को पत्तियों जल में सड़ी कर दी जामें और प्रत्येक स्वी के उत्तर एक कोच का दूमूच लगा दिया जाय धीर प्लेटिनम की पत्तियों का सब्बन कर हारा विज्ञानी की बेटरी के साथ कर दिया जाय ती हुछ ही समय में पानी मामव है जायगा। साथ ही यदि उन प्लेटिनम की पत्तियों गर रहे गये दूष्यों पर धान दिया जायगा तो दोनों में एक-एक तरह की गैस मिलेगी जो मॉस्तीनन भीर हाड़ीम्ल

फेरस सलफेट घोर सिल्बर सलफेट के घोतों को एक साथ मिनाने से उनसे दिन्बर पासु की उत्पत्ति होती हैं। इस तरह पुरुगतों के विन्देर धीर परस्वर मिनने से चीर-भॉति की पौर्गीकर पसुधों की निष्पत्ति होती है।

हव्य-पुर्वन स्वामाविक होते हैं और मान पुर्वन कृतिम। मान पुर्वन हव्य-पुर्वने से रिचत होने हैं, उनकी पर्वार्ष होती हैं और सान पुर्वन स्वामाविक स्वतन्त सर्पे हैं। ऐसी कोई सो बस्तुएँ नहीं हैं कि जिनसे हव्य-पुर्वन उत्तन किए वा सर्वे। भी संयोग से बनी हुई जीजें हैं वे नित्य नहीं हो सकती और को सर्वयोगन बस्तुएँ हैं उनरा कमी विनास महीं हो सकता, ये नित्य रहती हैं।

३१—(गा० ५५-५८) :

स्वामीनी ने इन गायामाँ में भाव-पुतुगलों के बुद्ध उत्राहरण दिवे हैं ; यदा-बाठ कर्म, गाँव दारीर बादि । नीचे इन भाव-पुतुगलों पर बुद्ध प्रकास हाला जाता है :

t-A Text-Book of Inorganic Chemistry By J.R. Partington, M. B. E., D.Sc. p. 15 Expt. 7

R-A Text-Book of Inorganic Chemistry By G. S. Newth,

-

F. I. C., F. C. S. p. 237

१ : आद कर्म

पुरुवत दो तरह के होते हैं : एक वे जिनको सारमा स्थाने प्रदेशों में ब्रहण क सन्ती है और दूसरे वे जो भारमा द्वारा सनने प्रदेशों में ब्रहण नहीं किए जा सन्ते प्रयम प्रकार के पुरुषत भारम-प्रदेशों में प्रवेश कर वहीं स्थित हो जाते हैं। इन पारिभाषिक राज्य में कर्म कहा जाता है। कर्म माठ हैं, जिनके ग्रलग-मलग स्वमार होते हैं। (१) मानावरणीय कमें झान को रोकता है। (२) दर्गनावरणीय कमें दर्शन के रोरता है। (३) वेदनीय कर्म मुख-दुःख का अनुभव कराता है। (४) मोहनीय कर्म जीव को मजवाला बना देता है। (४) प्रायुष्य कर्म जीव की घायु नियत करता है। (६) नाम कर्म जीव की ब्याति, उसके स्वभाव, उसकी लोकप्रियता झादि को निश्चित करता है। (७) गोत कमें, कुल-जाति मादिको निश्चित करता है भीर (८) मंतरायकर्मसे वापाएँ

२ : पाँच शरीर

धरीर गाँच होते हैं (१) भौदारिक शरीर, (२) वैकिय सरीर, (३) ब्राहारक सरीर, (४) तैनस् शरीर ग्रीर (१) कार्मण शरीर⁹।

भौदारिक गरीर : इसकी कई व्याख्याएँ की जाती हैं, जैसे :

१—जो शरीर जलाया जा सके भीर जिसका छेदन-भेदन हो सके वह भौदारिक दारीर है²।

२--- उदार मर्यान् बड़े-बड़े प्रयवा तीर्यंकरादि उत्तम पुरुयों की घरेशा से उदार---प्रधान पुरुवतों से जो रारीर बनता है उसे 'धौदारिक' बहुने हैं। मनुष्य, पसु पक्षी मादि का शरीर धौदारिक वहलाता है?।

रे— उदरण का धर्मस्थूल होता है। जो सरीर स्थूल पदार्थी का बना होता है उसे भौतारिक शरीर कहते हैं। भौतारिक शब्द की जल्लीत उदर शब्द से भी हो। सकती है। इसलिए उदर-जात को भौदारिक शरीर कहा जायगा ।

४—जिनमें हाड, मांस, रक्न, पीव, चर्म, नल, केत, इत्यादिक हों तथा जिस धरीर से जीव कर्म शय कर मुक्ति पा सके । १--पत्णवणाः १२ शरीर पद् १

रे—तत्त्वार्यस्य (गुज**ः तृ० आ०) पृ० १२**०

१-- नवतस्य (हिन्दी भाषानुवाद-सहित) ए॰ १४

^{8—}Panchastikayasara(English)Edited by A. chakravarti. p.88 k—धी मनतत्त्व अर्थ विस्तार सहित (प्रकायक ज़े॰ जे॰ कामदार) ४० ३४।

मन पदाव मौदारिक शरीर की उपरोक्त व्याख्यामों में बीची व्याख्या सदीन और अपूर्व है।

क्योंकि एकेन्द्रिय जीवों के धारेर में ययाकदिन हाड़ भीर मांत नहीं होते किर भी वे भीरारिक धारीरी हैं। भीरारिक धारीर की तीतारी व्यास्था भी व्यापक नहीं। भीरारिक धारीर स्थूल परायों का ही बना हुमा होता है ऐसी कोई बात नहीं है। सूल बायुक्त का धारीर भी भीरारिक है, पर वह स्थूल परायों का बना हुमा नहीं कहा जा छाता।

शरार भा भारतारिक हैं, पर वह स्पूल परावाँ का बना हुया नहीं कहा जा हाडा। जदर से जरान्न जीवों के ही नहीं परन्तु सम्मूष्ट्यन जीवों के दारीर भी भीरारिक हैं की यह तीवारी व्याख्या भी सदीप मालूम देती हैं। दूसरी व्याख्या भी कृतिम-सी समती है।

पहली व्याख्या काफी व्यापक है स्रोर मीदारिक झरीर का टीक-टीक परिवर देती है।

देती है। बैकिय शरीर: जस शरीर को कहते हैं जो कभी छोटा, कभी बड़ा, कभी

पतला, कभी गोटा, कभी एक, कभी घनेक हत्यादि विविध स्थां को—विविधा से धारण कर सके । यह शरीर देवता धीर नारकीय ओवों को होता है। पणवणा में वायुकाय के बेविम शरीर भी कहा गया है । भाहारक प्रति : जो स्थार केवल स्वर्गन प्रवंतारी प्रति करना की उना वा सार्ण

आहारक ग्रारीर : जो शारीर केवल चतुर्दश पूर्वधारी मुनि द्वारा ही रचा जा शाता है जो माहारक शारीर कहते हैं।

तजस् वरीर : को सरीर गर्सी का कारणहै और साहार पत्राने का काम करता है जो तेनस् पत्रीर कहते हैं। शारीर के समुक्त-समुक्त संग रतकृते से गरम मातूम देने हैं वै तेनस् सरीर के कारण से ही ऐसे मातूम देने हैं ?

कार्मण वरीर: कर्म-समूह ही कार्मण शरीर है^{*}। जीवों के साथ समे हुए माठ प्रकार के कर्मों का विकारहण तथा सब शांधेरों ^{का}

जीवों के साथ समे हुए ब्राठ प्रकार के कमों का विकारस्थ तथा सव द्वारीरों का कारण रूप, कार्मण दारीर बहुलाता है"। जीव जिन ब्राठ कमों से ब्रववेटिट होगा है

१---वत्त्वार्थसूत्र (गुजः तु॰ आ॰) पृ॰ १२१ २---परणवणाः १२ धरीर पद १

.२---परणवणाः १२ शरीर पदः १ २---धीमद् राजवन्द्र माग २ ए० ६८६ अंक १७४

२ — धामद् राजवन्त्र माग २ पृ० ६८६ अंक १७ ४ — तत्त्वार्यमृत (गुत्रः मृत्र आत्) पृत्र १३१ ५ — नवनन्त्व पृत्र १६

. . 2. . .

ज्लेके समृह को कार्मण धारीर कहते हैं। कोई भी सांसारिक जीव तेजस् झीर कार्मण सर्वेर विना नहीं होता।

स्वामीजी कहते हैं —ये सभी शरीर पौद्गालिक हैं —पुद्गलों से रचित हैं । पुद्गलों की पर्यायें होने से ये नित्य गहीं हैं। ये प्रस्थायी और विनाशशील हैं।

३ : छाया, घूप, प्रभा—कांति, अंधकार, उद्योत आदि

उत्तराज्यन में महा है: "शब्द, झंफलार, उद्योत, प्रमा, छाया, पूप तथा वर्ष, भंप, रव और सर्थ पुरत्तन के लक्षण है। एकरब, पुषक्त, संख्या, संख्यान, संबोग भीर विभाग पर्यामों के लक्षण है।" बाषक उसास्वाति के प्रायः इसी बादाय के सूत्र इस प्रकार है:

स्पर्गरसमंधवर्णवन्तः पुद्गलाः ३ । गञ्दवन्यस्प्रीत्रयस्यीत्यसंस्थानभेदतमग्रावाऽऽतपोद्योतवन्तग्व^५ ।

स्वामीधी का कपन (गा० ४६-४७) भी ठीक ऐसा ही है भीर उसका बाधार पतराजयन को उपर्युक्त नायाएँ है। स्वामीजी ने हागा, पूर्व ब्राटि सबको भान-मुद्रल ^कही है। ये पुद्रात के जिल-जिल रूप हैं। उसकी पर्याय—मनस्वाएँ हैं। इस बात से जिल्ह्याचार्य भी सहस्रत हैंक

४—उत्तराध्ययन के क्रम से शब्दादि पुद्गाट परिणामों का स्थरूप धन हम उत्तराध्ययन सूत्र के क्रम से शब्दादि मान-पुर्गनों पर क्रमत, प्रकात शर्नेते ।

१--मिलावें प्रवचन सार २.७६ :

भोरालिओ य देही देही वेडल्विभी च तेजदुओ। आहारव कम्मदुओ पुगालदृब्बप्पगा सल्वे॥ रे—पतः २८.१२.१३

१—वत्वार्थसूत्र ४,९३

४—तस्वार्यसूत्र ४.२४

६—प्रव्यसंबद्धः १६

सही बंधी एटमी धूली संटाण भेदनमञाया । अन्त्रोदादयमहिषा पुरतलद्व्यसम् परजाया ॥

64 4314 र—शब्द: शब्द का बर्ष है ध्वति, भाषा। शब्द दो तरह से उराल होता है-

टकराते हैं या एक दूसरे से अनग होने हैं तो शब्द की उत्तति होती है। इस तरह स्व प्रत्यक्ष ही पुर्वालों की पर्याय है। शब्द के भ्रवेक प्रकार के वर्गीकरण गिलते हैं : १—(१) प्रायोगिक—जो शब्द भारमा के प्रयत्न से उदान होते हैं उन्हें प्रायोकि कहने हैं। जैसे बीणा, ताल झादि के शब्द ।

(१) पुद्रगलों के संघात से झौर (२) पुद्रगलों के भेद से । जब पुद्रगत झाल वें

(२) वैश्वसिक--जो दादद विना प्रयत्न स्वामाविक रूप से उपन होते हैं उर्दे वैश्रसिक कहते हैं । जैसे बादलों की गर्जना ।

२—(१) जीव शब्द--जीवों की बावाज, भाषा बादि। (२) भनीव शब्द—बादलों की गर्नना भादि।

(३) मिथ शब्द--जीव-मजीव दोनों के मिलने से उसन्त शब्द । जैसे शंस-म्बर्ग। तीसरे वर्गीकरण के अनुसार शब्द के दस भेद इस प्रकार हैं—

(१) निर्हारी—घोष पूर्ण शब्द; जैसे घंटे का शब्द; (२) पिण्डिम-मोप रहित-दोल मादि का शब्द; (३) स्था-काक ब्रादि का शब्द:

(Y) भिश्न-तुतले शब्द;

(४) जर्नरित—बीणा मादि के शब्द; (६) दीर्घ-मेघ-व्यति केन्से शब्द ग्रयंवा दीर्घवणीश्रत शब्द;

(७) हस्य—मंद झयवा हस्य वर्णाश्रित शब्द;

(५) प्यन्त्व--भिन्न-भिन्न स्वरों के मिथण वाला शब्द;

(E) कावली-कोयल का शब्द और

(१०) किकिणीस्वर--नृपुर झाभूषण झादि का शब्द ।

र—ठाणाङ्ग २,३. ८१: दोहि टागेहिसदुप्पातं सिया, संज्ञहा—साहम्बंतण वेव

पुरगलाणं सहुष्पापु निवा भिन्नांताण चैन पोरगलाणं सहुष्पाये तिया

२--पञ्चास्तिकाय १-७६ की जयसेन टीका: "उप्पादिगो" प्रायोगिकः पुरुषादिप्रयोग प्रसनः "णिवदो" लवनो वैसन्ति।

w g : w,&

\$88 ह--चीर्व बर्गीहरण को एक इस के रूप में जीवे उपन्धित हिया जाता है। शास्त्र माना हेच्छ १ नीमाचा राज्य भीवातर संबद्ध र बालीव बाद्य हे न्या होता है। वह स्वाह के संबर्ध है e-maile soll at total !

है। अपन्य कार्न्य वर्ष करी शाहा A -- may bild stand mad I ا كنظ فر كينظ كذلا سرو و چوچه کا چانجه وارادهای در ا क मार्च भारत है के स्वत्य है । - साम, क्यू कर्ना के साम । हिंदा - नहीं कर्ना में वहिन साम

marit à aix frainge arte à mot s سأماح فيأنز غطاهبارغ غاءة وارغاية علمسة فاذ entinent tot at meier far; me eferies aid fent empfes : هم قا هوششنمية و فيود غرفاد غدمة غ سوغد (شمد هنزه ۾ عمل)

division and it gives are it with

शब्द श्रोत्रेन्द्रिय का विषय है। शब्द यातो सुम होते हैं या असुम । इसी ट्रं वे (१) बात्त-मनात्त, (२) इष्ट-मनिष्ट, (३) कान्त-मकान्त, (४) प्रिय-मित्रन, (३)

मनोज्ञ-समनोज्ञ और (६) मनग्राम-समनग्राम होते हैं ।

शब्द कानों के साथ स्पृष्ट होने पर सुनाई पड़ता है । मगवान महावीर ने बतलाया है कि शब्द भारमा नहीं है। वह भनात्म है। स

रूपी है। वह भाषा वर्गणा के पुद्गलों का एक प्रकार का विशिष्ट परिणाम हैं। मापा का माकार वसकी तरह होता है। सोकान्त में उसका मन होता है।

भाषा दो समयों में बोली जाती है ।

२-अंपकार-तम, तिमिर । जो अंपा कर देना है-जिसके कारण बल्नुमों ना का

दिसलाई नहीं देता, उसे संपकार कहते हैं। साला मुर्य या दीपक के प्रकाश में से

पुरुगत तेजस् परिणाम की प्राप्त करते हैं वे ही दयाम भाव में परिणमत करते हैं।

यह अंपकार पुरुषत परिणामी है। यह प्रकाम का विरोधी है। रे--- उद्योत : तारन, प्रह, चन्द्रादि के शीतन प्रकाश को उद्योत नहते हैं। क्यापारि ने

प्रति समय निकलता हुचा उद्योत पुरुगल प्रवाहारमक होता है।

४--- प्रसाः प्रशा सादि का प्रकाश । सूर्य चन्द्रमा तथा इसी प्रकार के सन्त्र नेवणी

पुर्वातों की प्रकास रहिमयों से जो सन्य उपप्रकाश निकलता है उसे प्रमा कही है। प्रकार पुरुषनों से निर्धारण करती हुई प्रमा पुरुष्णममुहारिमणा है।

६ — छाताः वह प्रकास पर भावरण पृत्ते से उत्तन होती है। छात्रा रो तह वी

होती है--(१) प्रतिविद्य सौर (२) परखाई । साँग सा जन पर गाँग हाँ हाना हो प्रतिबन्ध तथा पूर्व मा प्रकास में बड़ी हुई माहति वा बन्तु की विकीत दिया में विकी

हुई द्यारा पण्डाई' बहलाडी है।

₹-- दणातु ३, ३, ६३ र —अस्तर्यात्रकी b. w

इहाई स्थोर, नी भारताई स्मेर रे-स्वतंति १३. ०

र---व्यवस्था ११, १४ बाबर्ग देशः, क्षेत्रं-शावर्गनाः व व्यवसः....

रोडि व समर्गंड जन्मी सन्त।

६--- आनपः सूर्यदिका उप्य प्रकास।

७—वर्ण, गंध, रस, रगो और संस्थान ः उत्तराज्ययन मुत्र में वहा है : "स्वंघ मौर परमाणु के परिचाम वर्ण, गंध, रस, स्पर्श मौर संस्थान से पौन प्रकार के हैं :

"वर्ष वे वरिणत पुरुषत काले, मीले, लाल, वीले और युक्त वील प्रकार के होते हैं।
"वेव वे वरिणत पुरुषत मुलय-वरिणत और दुर्गन्य-वरिणत दो तरह के होते हैं।
"एवं वे वरिणत पुरुषत तिक, रूट, कराय, यह और मधुर वील प्रकार के होते हैं।

"शर्म से परिवत पुराल कर्कन, कोमल, मारी, इस्का, शीत, उट्या, लिख और सा बाठ प्रकार के होते हैं।

"संस्थात से परिशत पूर्तन परिमण्डल, बृत, त्रिकोण, चतुष्कोण और सम्दे—पाँच प्रकार के होते हैं। ।" ध-प्रकार राज्याण का एक या सधिक परमाण सम्बा कांच के साथ मिलला

एक्टर है।

६-- प्रयम् : स्तंप से परमाणु का जुदा होता पृथक्त है।

! -- संख्या : एक परमाणु रूप होना कवना दो परमाणु से झारंभ कर अनन्त परमाणुओं । रूपंप होना । स्पया हब्यों के प्रदेतों को संख्या के परिमणन का हेतु होना ।

!!—संस्थात : माननी मुद्र में संस्थात (बाहरि) योच प्रहार के वहें हैं (१) परिसंहत, दे) दत, (१) मध्य, (विशेष), (४) चतुरात, (चतुन्तोष) और (४) बावत (सरो) । त्यानों की संस्था सा भी मिलती है। इसका द्वर्टी प्रकार स्थितसंख हैं । सस्थात के ता भेद में वहें तहें हैं: (१) सेर्ग, (३) हत्य, (३) बुत, (४) भ्यंत, (४) चतुर्य, 1) पुष्प और (३) परिसंहत ।

र-संघोग-वंप । यह प्राचीनिक चौर वंश्रीयक दो प्रकार का होता है । जीव चौर हैर का सम्बन्ध चयता टेबिन के घरवाचें का सम्बन्ध प्रयत्र साम्य होने से प्रयोगन है । प्रते का संचीन कामाविक वंद्यतिक है ।

!-- विशास-भेर । मुख्य भेर वर्षि हैं" । (१) उत्परित : बीरने मा काइने

⁻प्रतः १६, १४-२१ -भगवती १६, ३

⁻भागवती २६. ६

⁵



११४

अजीव पदार्थ : टिप्पणी ३२

Z

३२--(गा० ५६-६१) : इत यायाओं में वे ही मान हैं जो गा० ४४-४९ तथा ४३-५४ में हैं '। स्वामीजी ने पुरुगल के विषय में निम्न सिद्धान्त प्रतिपादित किये हैं :

(१) पुर्गल द्रव्यतः शास्वत है भीर भावतः भशास्वत । (२) द्रव्य-पुर्वमल कभी उत्पन्त नहीं होते धौरत उनका कभी विनास ही होता है।

(३) भाव-पुर्वत उत्पन्न होते रहते हैं और उन्हीं का विनास होता है।

(४) माव-पुर्गलों की उत्सति भीर विनास होने पर भी उनके भाषारभूत द्रव्य-

पुरुगल ज्यों-के-स्यों रहते हैं।

(४) प्रनन्त द्रव्य-पुर्गलों की संख्या कभी घटती-बढ़ती नहीं।

भगवती सुत्र में पुर्गल को हव्यादिक हिंट से शास्त्रत भीर पर्यापाधिक हिंट से म्प्राह्स्त कहा है?। इसी तरह ठायाङ्ग में पुर्गल को विनाशी धीर भविनाशी दोनों वहा है। इस तरह स्वामोदी का प्रथम कथन झागम साधारित है।

जीव-द्रव्य के विषय में कहा जाता है : "बीव भाव-सत्हम पदार्थ है। सुर-नर-नारक-तिर्यद्य रूप उसकी घनेक पर्याय है। मनुष्य पर्याय से च्युत देही (जीव) देव होता है मयना कुछ भौर (नारकी, तियञ्जया मनुष्य) ।

दोनों माव-पर्यायों में जीव जीद रूप में रहता है। मनुष्य पर्याय के क्षिता झन्य का नारा नहीं हुया। देवादि पर्याय के सिवा मन्य की उताति नहीं हुई। एक ही जीव उत्तन होता है भौर मरण को प्राप्त करता है। किर भी जीवन नष्ट हुमा भौर न उत्पन्न हुमा है। पर्योर्पे ही जरात्र ग्रौरनप्ट हुई हैं। देव-पर्याय उत्सव हुई है। मनुष्य-पर्याय का नाद्य हुमा है। संनार में घ्रमणकरताहुमा बीव देवादि भाव-पर्वायों-को करता है और मनुष्यादि भाव-पर्यावों-का नाम करता है। विवसान भाव-पर्याय-का समाव करता है भीर सविवसान भाव--पर्याप-को उताति करता है। जीव गुण-पर्याप सहित विद्यमान है। सत् भीव का

विनास नहीं होता; ससत् जीव की उत्पत्ति नहीं होती । एक ही जीव की सनुष्य, देव बादि भिन्न भिन्न गतियाँ हैं र ।" १-देखिने पू॰ १०४ दि॰ २६, ३०

९—भगवती १.४ ; १४.४

१--हाणाङ्ग २, ३, ८२ : दुविहा चीताहा एं तं ० भेउरधम्मा चेत्र मोभेउरधम्मा

४--प्रमास्तिकाय १.१६-१८, २१, १६ का सार ।

नव पदाय

यही बात पुर्वात हव्य के सम्बन्ध में भी लागू पड़ती है। विश्विष कार्योगों हमी में एक सत् ताराण सर्व इव्यागत है। सत् का सर्व है—'उत्तादव्यायमीनास्क होगें। पुर्वान-प्रव्या भी सत् बस्तु है। 'उत्तके एक स्य का नास होता है, दूसरे की उत्ति हैंगें है पर मूल इव्या सराकाल सपने स्वमाव में स्थिर रहते हैं और कभी नात को मन नहीं होते।

जदाहरण स्वरूप यदि हम जल को जवासते जाये तो हम देखी कि दुख समर्थ वाद समुचा जल दिलीन हो गया। जब हम एक गोमदत्ती को जवाते हैं तो देगे। कि गोम और कपड़े की बती दोनों का सित्तल नहीं रहा। यदि अमेरियन के कर के एक इनड़े को श्रीम में खूब मर्म किया जाम तो देखा जाता है कि पहुष्ठ की अफास देने समता है और अपने एक सफेद बरतु का मित्तल घोड़ में हो देगा। यनन तार के इनड़े के अधिक होता है। एक होटे से बीज में से दिवालकों में जदलहाता होता है। जब हम मपने वारों और परित होती हूं विनय भीर परित होती है। जब हम मपने वारों और परित होती हूं विनय भीर परित होती है। यह हम मपने वारों और परित होती हुं विनय भीर परित होती हम से परित होती हो। यह हम मपने वारों और परित जता है क्या जल नष्ट हो गया। का में भीर बत्ती नाम को देखने हैं तो सहज़ हो प्रदा छठता है क्या जल नष्ट हो गया। को भार हो। यह हो परित छठता है क्या जल नष्ट हो गया। को भार हो। यह हो। यह हम सार्थन द्वारा जता हमा हु सार्थ। हमा हमा है। क्या सार्थन द्वारा नाम को भार हो। यह हम सार्थन द्वारा जता जता हमा हु सार्थ। हमा हमा है। क्या सार्थन द्वारा नाम को भार हो। यह हम सार्थन द्वारा जता जता हमा हु सार्थ हो।

ग्रार बती नाग की प्राप्त हो व हुआ के गरीर की उत्तत्ति हुई है ?

में, यह भी है भीर महुगला है। मैतर्नियम के मारी सम्मीन नहार्च की उन्तर्नि ही है इर दिन जम्मनुहरूनों को बहुन वह ऐसा हुमा है ने नहते भी मौहुर में। जम्मनुहरून की महिनाज्योतना भीर मारनुहरून की दिनाज्योतना की सर्व

गचार से इब नव में बदाया का सहना है : दुरुवादें बार क्षान = - ें (१) स्वयं,

े) स्टबन्दरेश कीर (वी

परमाणु श्वांप-देम और स्वंप-प्रदेश स्कंप के कराना-प्रमुख विभाग हैं। क्योंकि-स्कंप के जिल भी दुन है किये जाते हैं वे सब स्वतंत्र स्कंप होते हैं। नेवल प्रदेश को अलग करने पर स्वत परमाणु प्राप्त होता है। देन भौर प्रदेन की स्वतंत्र उत्तरीय नहीं होती। स्वतंत्र भस्ति स्रेष भवता परमाणुकाही होताहै। इसीमे बावक उमास्वाति ने वहा है 'भागतः रुक्तेपास्व" (४,२४)—पुरुषत गरमाणुरुष धौर स्वंध रुप है। सही बा

ठाणाङ्ग में कही गई है ।

١

5

٠,

,

क्योकि स्क्रम परमाण-पुर्वत के पर्याप विरोप हैं, उनसे रविन हैं, माल-पुर्वत हैं। ज स्टंपों पर क्लिो भी ऐसे प्रकार का प्रयोग किया जाता है जिससे उनका संग सा विच्छे होता हो तो वे परमाणुमों को छोड़ने हैं। पर वेपरमाणु मुरक्तित रहने हैं उनक मास नहीं होता । स्कंप के सब परमाणु स्वतंत्र कर दिये जाये दो स्कंप का नाश होगा पर उम्र स्कंघ के परमाण ज्यो-के-त्यों रहेंगे। बिछड़े हुवे परमाण जब इन्द्रं होते हैं ते स्त्रंथ काता है। इस तरह स्क्रंथ की उत्सत्ति होती है परन्तु परमाणुमों का मारा नही होता । वे उस स्वयं रूप में मुर्रातन रहते हैं । इस तरह द्रव्य-पुदुगल हमेशा शास्त्रत होते हैं। उनकी बितने भी पर्याय हैं, दे बिनासक्षील हैं। उसत्ति पर्यायों की होती है भीर विनास भी उन्हीं का । भ्रणु का स्वरूप बतलाते हुये कहा गया है कि वह भ्रष्ट्रिय है, भ्रमेय है, भ्रदाह्य है, मत्राह्म है, मनद्धे है, मनस्य है, बप्रदेशी है और मविभाज्य है । ऐसी स्थिति में परमाण् पुर्गल के मारा का सवाल ही नहीं उठता ।

क्तंत्र परमाणुमों से बत्तन हैं। वे दो परमाणुमों से मेकर झनन परमाणुमों तक ह संयोगत हैं। मनन्तारमान् स्कंप यावन् इयनुक स्कंप तक का विच्छेद संभव

'द्रव्य' के स्वरूप के विषय में मानार्य कुन्दकुन्द वहते हैं : रै—ठाणाङ्ग २.३.८२ दुविहा पोग्गला पंक तुंक परमाणुपोग्गला खेव भौपरमाणु-पोगाला वेद ।

परमाणु-पुद्गल संस्या में धनन्त कहे गये हैं। धयोगिक भीर प्रविनाशशील होने से उनकी संस्था हर समय घनन्त ही रहती है— उत्तमें घट-बड़ नहीं होती ।

२—ठाणाङ्ग ३.१. १६४ : ततो अच्हेंजा पं॰ तं॰—समयेपदेसे परमाण् १, एवमभेका २ अदरका ३ अगिरका ४ अगङ्घा ६ अमरका ६ अपपुरा ७ ततो अविभातिमा र्षं० सं० समते पएसे बरमाणू द

 'जो झाने सन् स्वमाय को मही छोड़ता, उत्साद-स्थव-प्रीव्य से संबद होता है और जो गुण भीर पर्याय सहित है उसे इच्च कहते हैं। स्वमाव में भवस्थित सन् रूप बन् इत्य है। धर्यों में -- गुण-पर्यायों में शंभव-स्पिति-नारा रूप परिणमन करना इत्र का स्वमाय है। व्यय रहिन उसाद मही होता, उसाद रहिन व्यय नहीं होता। उसार भीर व्यय, बिना झीव्य पदार्थ के नहीं होते । इव्य संमत-स्पिति-नास नामक क्यों (भावों) से निश्चय कर समवेत हैं भीर वह भी एक ही समय में । इस कारण निश्च कर उलादिक त्रिक द्रव्य के स्वरूप हैं। द्रव्य की एक पर्याय उलन होती है और एक विनष्ट होती है तो भी द्रव्य न नष्ट होता है और न उसन १ ।" 'द्रव्य की उसति प्रवत विनास नहीं है। द्रव्य सद्भाव है। उसी द्रव्य की पर्याव उताद-व्यय-प्रीव्य को करी हैं। भाव (सत् रूप पदायें) का नास नहीं है। भभाव की उत्पत्ति नहीं है। भाव--(सत् रूप पदार्थ) गुण पर्यायों में उत्पादव्यय करते हैं र ।" पुद्गल द्रव्य है बत: उस पर भी ये सिद्धान्त पटित होते हैं।

स्वामीजी भौर बाचार्य युन्दकुन्द के नथनों में कितना साम्य है यह स्वयं स्थट है। इस विषय में विज्ञान क्या कहता है, भव यह मी जान लेना शावश्यक है। एम्पी डोक्नस (४६०-४३० ई० पू०) नामक एक ग्रीक तत्त्ववेत्ता ने, बड़-ग्दार्प ('मैटर'-matter) विषयक एक सिद्धान्त इस तरह रक्षा था--"Nothing can be made out of nothing, and it is impossible to annihilate anything. All that happens in the world depends on a change of forms and upon the mixture or seperation of bodies.'' मर्यात् भ्रसत् से सत् की उत्पत्ति नहीं की जा सकती मौर न गही संगव हैं कि किसीचीज कासर्वया नास ही किया जा सके। दुनिया में जो कुछ भी है ह वस्तुमों के रूप-परिवर्तन पर निर्मर है तथा उनके सम्मिश्रण और पृथक् होने पर ाषारित है।

प्रसिद्ध विज्ञानवेत्ता लेवाइसिये (Laovoisier) ने झनेक प्रयोग कर इसी ढान्त को दूसरे प्रकार से इस तरह स्वता—"Nothing can be eated, and in every process there is just as much sub-

+n,

[–]प्रवचनसार २. १-११ का सार ।

[ं] दे रे रेरे-रेर का सार।

पदार्थं का रचान्तर या परिवर्तन होता है।

Ţ, ęŝ

37

21

(Law of Conservation of matter) पहा जाता है।

Indestructibility of matter) या 'बह-पदार्थ के स्थायित्व का नियम'

tance (quantity of matter) present before and after the

process has taken place. There is only a change or modi-

fication of the matter " पर्यात कोई भी चीज नई उत्पन्न नहीं की जा

गरती। हिसी भी रवायनिक प्रक्रिया के बाद बस्तु (जड़-पदार्थकी मात्रा) उतनी ही रहाँ है बितनी कि उस प्रक्रिया के भारम्भ होने के समय रहती है। केवल जह-

रेंग विद्वाल को विज्ञान में 'बह-पदार्च की धनदवरता का नियम' (Law of

रेय निढाल के अनुगार करत के बजन-तील में कभी नहीं आती। मोमबली में

वित्ता बन्त होगा प्राय उतना ही बन्नन मोमबसी के बल जाने पर उमने प्राप्त

बानुयों में होगा । बिता बबन बन में होगा अनि हो जाने नाम

रंगेनिए हम निवान्त को बाजरण इन गर्दी में रेना

"No change in the total weight of all the substances

taking part in a chemical change has ever been observed. "

धर्रोषु रशादिन इ दिवर्तनों में भाग मेनेवाली चुन बस्तुधों का मार दिखतन के

परवापु बनी हुई बालुओं के कुल बार के बराबर होता है। उनके बार में बभी कोई

परिवर्तन वही देला गया ।

इत विद्याल का करिया में दह है कि किसी भी क्यायतिक या भौतिक परिवर्तन में

शासीयन में होगा ।

कोई बढ़-परार्थ न नाट होता है। बीर न उत्ताम होता है बेबन बगवा कर बरनता है।

पुरि रामाप्रीय परिवर्तन में भाग नेतेवानी कानुयों का बुल भार परिवर्तन से बती हुई

बानुमों के बुच बारके बराबर होता है कन गिद्ध है कि जह-परार्थ उन्तम का नाउ नहीं

اغمرة

with severe feers with first (Law of Conservation of

t-General and Inorpanic chemistry by P.J. Durrant

M. A. ph. D. p. 5



खजीव पदार्थ : दिप्पणी ३२

z:

-المناا

清出

日言

42

15

1/2

100 وا

.

डास्टन के बणुबाद से 'जड-पदाय के स्थायित्व के नियम' का स्पष्टीकरण

कास्टन के अनुसार प्रत्येक वस्तु अणुओं से वनी हुई है। ये अणु मनुत्रान्त भौर भविनाशी हैं। इसलिए रासायनिक किया से पूर्व भणुमों की संख

elt it F مبنه (ین किया के मन्त में सण्यों की संक्ष्मा निश्चित रहती है और चूकि प्रत्येक अण भार निश्चित है बतः रासायनिक किया के पूर्व व पश्चात कुल वस्तुओं का भार 六十. रहेगा। मतः जड्-पदार्यं न उत्पन्त किया जा सकता है और न नष्ट ही हो सकता

可能能 बास्टन ने जो प्रणुवाद का सिद्धान्त दिया है वह जैन परमाणुवाद से स मिलना है। -till शस्टन के अणुवाद के आधार से जैसे विज्ञान का 'जड़-मदार्घ के स्ट ·) 57 51

का नियम' सिद्ध होता है बैसे ही जैन परमाणुवाद के अनुसार जैन पदार्थ दय्य-पुरुवल के स्थाधित्व का नियम सिद्ध होता है। रे बर 4100 100

जैन पदार्थवाद के अनुसार परमाणु ही द्रव्य-पुद्गल हैं। वे नादासील न उनते उत्पन्न बस्तुएँ नाशशील हैं। इच्य-पुरुगलों के संयोग से नये पदार्थ बन र भीर उनके विग्रहने से विद्यमान बस्तकों का नारा हो सरता है। उत्पत्ति और ध्व हव्य-पूद्रगत के स्वामाविक शंग हैं।

इपर के वैज्ञानिक बन्वेपण भी इसी बात को सिद्ध करते हैं। मापुनिक रेडियम (Radium) धर्मी तथा भणु सम्बन्धी भनुसन्धानों से श है कि जड़-मदार्थ (matter) प्रक्ति (energy) में परिवर्तित हो ह भौर शक्ति जड-पदार्थ में।

वड़-पदार्थ से शक्ति गर्मी, प्रकाश धादि के रूप में बाहर निकलती है। इ अर-पदार्थ भव भविनाशासील नहीं माना जाता । शक्ति के रूप में परिवर्तित परायं के बार में कभी बाती है। भार की कभी बस्यन्त बला होती है और मुहम से भी सरलता से नहीं पनहीं जाती फिर भी बस्तुन: कभी होती है, ऐसा

¹⁻The weight of a chemical system is the sum weights of all the atoms in it. Chemical change of of nothing else than the combination or seperati these atoms. However the atoms may change erouping, the sum of their weights, and hence weight of the system, remains constant, (Gener Inorganic Chemistry by P. J. Durrant p. 9-10)

नव पदाय

इसे तरह जड़-पदार्थ की मनदवरना के नियम की शब्दावित में परिवर्तन की श्रावस्त्रका यैज्ञानिकों को मालूम पड़ने सगीभीर उनका सुप्तान है कि प्रामाणिकता की टॉप्टसेवर्-पदार्थ के स्यायित्य का नियम (The law of conservation of matter) घोट श्रीव के स्वापित का नियम' (The law of conservation of energy) इन होंगें नियमों को एक ही नियम में समा देना चाहिए तथा उसका नाम 'जड़-पदार्व और विक के स्यापित्व का नियम'(The law of conservation of mass)कर देना वाहिए'।

?-The theory of relativity requires that an emission of energy E in a chemical change should be accompanied by a loss of mass equal to $\frac{\pi}{\epsilon_z}$, where c is the vertical to $\frac{\pi}{\epsilon_z}$. locity of light. Matter is therefore no longer regarded as indestructible by a chemical change, although the mass lost by conversion to energy in any change which can be controlled in the laboratory is quite beyond detection by the most sensitive balance; the loss of mass attending the combustion of I gram of phosphorus is 2.6×10-10 (General and Inorganic Chemistry

by P. J. Durrant p. 18) 2-Until the present century it was also thought that

Pauling pp. 4-5.)

matter could not be created or destroyed, but could only be converted from one form into another. In recent years it has, however, been found possible to convert matter into radiant energy, and to convert radiant energy into matter. The mass m of the matter obtained by the conversion of an amount E of radiant energy or convertible into this amount of radiant energy is given by the Einstein equation (E=mc2). Until the present century scientists made use of a law of conservation of matter and a law of conservation of energy. These two conservation laws must now be combined into a single one, the law of conservation of mass, in which the mass to be conserved includes both the mass of matter in the system and the mass of energy in the system. However, for ordinary chemical reactions we may still make use of the "law" of conservation of matter-that matter cannot be created or destroyed, but only changed in form-recognizing

that there is a limitation on the validity of this law: it is not to be applied if one of the processes involving the conversion of radiant energy into matter or matter into radiant energy takes place in the system under consideration. (General Chemistry by Linus

खंडीब पदार्थ : टिप्पणी ३२

37

man for

1 23 2

be att

change !

out y

100

100

ind's 60

15

le Y

ام

41

۲1

Edition)

की एक दूसरे से भिन्न की वें भने ही माने पर इतना बायस्य स्वीकार करत

ये एक दूसरे में परिवर्तित हो साते हैं (देखिये पु० १२२ पा० टि०२)। इ ने गिद कर दिया है कि शक्ति (energy) में भी मार होता है । पुर्गल

परिभाषा के बानवार सक्ति के जिल्ल जिल्ल रूप यौदर्शलक पर्याय है ।

पिक को बहु-पदार्थ से भिन्न भानने के कारण ही विज्ञान भाग प

की विनाहतील धीर उल्लिखील मानने लगा है। जैन पदार्थी

बनुवार एकि हथा-पुरुष की पर्याय मात्र है कत उसकी (पक्ति की) उत्तरि व

t-Again, a brick in motion is different from a br rest. A piece of iron behaves differently when it

or when it is magnetized, or is in motion. W form the idea of heat, motion etc., separately fro

matter of brick or iron. The thing associated

matter in this way bringing about changes in its tion, is energy. The different forms in which

may appear are mechanical energy, heat, light, electrical or magnetic energy, chemical er and one form of energy frequently changes in ther form. (A Text Book of Inerganic chemi

Ladli Mohan Mitra M.Sc. B.L.page

*- For many years scientists thought that mat

energy could be distinguished through the po of mass by matter and the lack of possession by energy. Then, early in the present century it was pointed out by Albert Einstein (bor that energy has mars, and that light is acc attracted by matter through gravitation, a amount of mass associated with a definite of given by an equation, the Einstein equation (General Chemistry by Limm passing p.6)

11

मानना रहा है । बाब का विज्ञान बड़-पदार्थ (matter) भीर प्रक्ति (en

वैन पदायंविद्यान उज्जाता, शब्द, प्रकाश, गति झादि की द्रव्य-पुद्गल का प

इब्य-पुरुगल के स्वमाव से सिद्ध है। इब्य-पुरुगल ठीनों काल में अनुराल धीर धीर नासी है।

विज्ञान की समु (atom) सन्वन्धी पारणा में भी काफी परिवर्तन हुमा है। बहुत समय तक रसायन संसार का विश्वास रहा कि अणु जड़-पदार्थ के सूक्तक हैं हैं। इनको विमक्त नहीं किया जा सकता है। परन्तु घीरे-घीरे मीतिक विज्ञान नीमनी के कारण बणुका विमाजन होने लगा। ऐसे प्रयोग किये गये जिनसे साट हो स्त कि अणु विशक्त हो सकता है। और मात्र अणु के विशक होने से अनेक नहीं

भाविष्कार हुए हैं। इनमें सबसे प्रमुख मृगु बन्द (Atom Bomb) है। यह भी सिद्ध किया गया है कि अगु मिल-मिल सुत्म कणों का बता हुया है। उसकी रचना तीन प्रकार के कणों से बतायी जाती है—(१) प्रोटोन (बनात्मक), (१)

इतैक्ट्रोन (ऋणात्मक) (३) भौर न्युट्रीन (उदासीन)। भणु को विमक्त करने की प्रक्रिया में बैज्ञानिक देख रहे हैं कि उसमें उन्हें केवल तीन मूल कण (Fundamental Particles) ही नहीं है पर करीव रे

तरह के झन्य कण है। मणु को विसक्त करने के प्रयोगों से एक विचित्र स्थित सामने आई है-सिका

चित्रण विज्ञान की पुस्तकों में मिलता है। ।

I-The problem of breaking the atom down into its component particles has progessed from what appeared at first to be a simple, logical solution involving only three fundamental particles, namely, electrons, protons and neutrons, into an entangled, obscure situation, embodying a multiplicity of particles. The known and probable particles coming from the atom total at least 20, with others likely to be added before some resolution is made of the present number,It is much easier to return to an earlier hypothesis in which the nucleus is considered as being composed of two building blocks, protons and neutrons, which are collectively called nucleons. Perhaps all the other particles coming from the nucleus are by-products created by interaction of the two types of nucleons. (Fundamental Concepts of Inorganic Chemistry by Esmarch S. Gilreath p. 2.)

कास्टर के धनुसार जो अनु अविभाज्य था वह आज अन्य ऐसे अध्यत्त सूरम कर्नों सेक्ता हुमा माना गया है जो विधृत परिपूर्ण हैं और जिनको इलैन्ड्रोन कहते हैं।

जैन-प्दार्थ विज्ञान का परमाणु प्रत्यन्त सूदम और प्रविभाज्य है। वास्तव में बास्टन का प्रणु स्कंप रहा। मूल परमाणुमों का विमाजन प्रसंभव है।

रावापिक विदान् व्यवहार में बन भी धनु को ही हव्य का घनिया बंग समावते हैं भीर उनको कभी भी सारी प्रयोग सम्बन्धी जिलाकों के लिए इकाई मानते हैं। विन डीट वे मन् को ही नहीं इनेक्ट्रोन सादि को भी व्यावहारिक सण् कहा जामगा। 'पंपूर्वेण्डार' में कहा है—पराग्यु से तरह के हैं: सूचन चीर (२) व्यावहारिक पराग्यु इस्य पराग्यु परांद्र, वभेत, सम्राह्म, कराह्य और विनिधास है। व्यावहारिक परमाण् सन्त्र हुएस पराग्यु पहुलां की सम्राहम, स्वराह्य और विनिधास से उदान होता हैं।

विज्ञान कहता है कि बिरत में बरत का वनन या परिमाण (weight or mass) हैंचा सनान रहता है। जैन तरकजान कहना है कि विरव के जितने मृतमूर दव्य हैं उनसे सेवसा में कभी नहीं होती—ये नासको प्राप्त नहीं होताको । मृतमूर्त दव्यों का गाय नहीं होता । इससे भी यही सार निकत्ता है कि दव्यों का करन नहीं पटता; वह उत्तर हो रहता है। जैनयमं का यह सिद्धान जहन्यस्पे के जिए हो सामू नहीं पटता है। जैनयमं का यह सिद्धान जहन्यस्पे के जिए हो सामू नहीं पटता है। जैनयमं का यह सिद्धान जहन्यस्पे के जिए हो सामू नहीं पटता हो से स्वार्य स्वार्य स्वार्य के सिद्धान से सिद्धान स्वार्य के सिद्धान स्वार्य सिद्धान स्वार्य सिद्धान सिद्ध

वितनी भी पौर्यालिक चीज बनती हुई मालूम देती हैं वे सब पुर्गल-द्रव्य की

t—But atoms are the units which retain their identity when chemical reactions take place; therefore, they are important to us now. Atoms are the structural units of all solids, liquids and gases. (General Chemistry by Linus Pauling p. 20)

र-अनुयोगः द्वार प्रमाण द्वार :

١

परमाणु दुविदे वान्येत संबद्धा राजुनेय बदहासियेष । ...तत्य वं ने से ववहासिय से क्र कर्मनार्क स्मुमारमाणुपोग्यकार्य समुद्रवसमितिसमागमेन बवहासिय परमाणुपोतान्ते विश्वनवंति ।

नव पडाय

पर्याय—परिवर्तन गात्र हैं भीर चीजों का जो नास होता हुमा नजर माता है वह भी हा पर्याय-पुद्गल-द्रव्यों के परिवर्तित रूप का ही। मृत पुर्गल-द्रव्य की न तो उसिंव होती है और न विनास। वह ज्यों-का-त्यों रहता है।

र्णन मान्यता के अनुसार परिणाम द्रव्य और गुण दोनों में होता है। और यह परिणाम पदार्थ के स्वभाव की लिए हुए होता है । कहने का तासर्प यह है कि जड़-पदार्थका परिवर्तन सदा जड़ रूप ही होगा; वह चेतन रूप नहीं होगा भीर इस तरह पुर्वाल-द्रव्य जड़ स्वमाव को कायम रखते हुए द्रव्य भीर गुण पर्वीसे में परिवर्तन करेगा। "सारांश यह है कि, हव्य हो झयवा गुण, हरेक झपनी-प्रपनी बांग्रि का त्याग किए बिना ही प्रतिसमय निमितानुसार भिन्न-भिन्न ग्रवस्याओं को प्राप्त निर्मा करते हैं। यही द्रव्यों का तथा गुणों का परिणाम कहलाता है।...द्वयणुक प्रवस्था हो ग त्रमणुक सादि सवस्या हो, परन्तु इन सनेक सवस्यासों में भी प्रत्मल सपने पुरुवल से नहीं छोड़ता । इसी प्रकार घोलास छोड़ कर कालास घारण करे, कालास छोड़ कर पीलाश धारण करे, तोमी उन सब विविध पर्यायों में रूपत्व स्वमाव कायन रहता हैं। " आधुनिक उदाहरण के लिए अमोनिया गैस को ले लीजिए। यह नाइट्रोजन और हाँदें ट्रोजन गैस का बना होता है। धमोनिया हाइड्रोजन धीर नाइट्रोजन गैंगों की तरह एँ जड़ पदार्थ होता है इसलिए इसमें मुलतत्वों के जड़ स्वभाव की रक्षा है। समीतिया की कड़नी गंग और तिम्म (Caustic) स्वाद घटक पदायों के गंग और स्वाद गुण के रूपान्तर है भीर भ्रमोनिया हाइड्रोजन और नाइट्रोजन गैसों का स्पान्तर। इस वर्ष पुद्गल-इच्य स्वमाव की रक्षा करते हुए इच्य और गुण रूप से पर्याय करते हैं। इप सम्बन्य में जैन तस्य विज्ञान भाषुनिक विज्ञान से भविक स्पष्ट और बोषक हैं।

३३- (गा० ३३) :

पर्याय की हिन्द से पुरुषत-द्रव्य निरय नहीं हैं क्योंकि ब्रवस्थालर—परिवर्तन—प्री समय होता रहता है परन्तु द्रव्य की दृष्टि में पुद्दापन नित्य है । उसका कभी विनास नहीं हेन्ता । इन तरह पुरुषन-द्रव्य वा शास्त्रत और मगास्त्रत भेद--द्रव्याविक और वर्षशिकि . से हैं। उत्तराध्ययन में बहा है : "स्त्रंच और परमाचू सतति की झरेता से बतारि

- १४. र् ५ ४.४१ : तहुमावः वरिगामः

ं (ग्रु॰ मृ॰ भा०) पु० ४४६

मनत है और स्थिति को मरेक्षा से सादि सान्त हैं ।" स्वामीजी के कथन का आध यही भागम वाह्य है।

अतिरिक्त टिप्पणियाँ १

३४-पर् द्रव्य समास में

प्रथम दो बालों में पट्टूब्बों का वर्णन. विस्तारपूर्वक माया है। ठाणाङ्ग त भगवती भूत्र में उनका वर्णन पुस्करूप में उपलब्ध है। उसमें समूचे विवेचन

सार का जाता है कतः उसे यहाँ देना पाटकों के लिए बड़ा लाभदायक है :

"संत्रेष में पर्नास्तिकाय, मधर्मास्तिकाय, धाकाशास्त्रिकाय, बीवास्तिकाय, पुरुष

स्तिकाम भीर काल प्रत्येक के हव्य क्षेत्र, काल, भाव भीर गुण से पाँव-गाँव प्रकार है "क्ष्य से बर्गास्तिकाम एक हव्य है; क्षेत्र से लोकत्रमाण मात्र है; काल से क गरी चा ऐसा नहीं, नहीं है ऐसा जहीं, नहीं होता ऐसा नहीं, यह घुक, निवर, चारव

मान, प्रव्यय, धवस्थित भीर नित्य है; भाव से भवर्ग, भगंध, भरस, भस्यते---प्रस् सनीव द्रव्य है तथा गण से गमनगण वाला है।

'द्रव्य से अपमांतिकाग एक द्रव्य है; क्षेत्र से लोकप्रमाण भाग है; काल से व नहीं या ऐमा नहीं, नहीं है ऐसा नहीं, नहीं होता ऐसा नहीं, प्रृव, नियम, शास्त्र भाग, स्वयद, सरस्थित और निस्त है; सात्र से सवर्ग, स्वयं, स्वयं, सस्यं—स्व

धनेत इत्य है तथा गुण से स्थितिगुण माता है । "भाहासारिताय इत्य से एक इत्य है; रोज से मोहातोहत्रमाण माज फनन्त हात से कभी नहीं ऐसानहीं, नहीं है ऐसानहीं, नहीं होगा ऐसा नहीं, धून, नियउ, सारव

मात, मध्यम, संबंधित और नित्य है; भाव से मवर्ग, मर्गण, मरस, मध्यम-मध्य मनीव हव्य है तथा गुण से सवगाहवागुण बाला है।

"जीवास्तिकाय प्रव्या से करते प्रव्या है; क्षेत्र से सोराजनाय काव है, बाल से ब नहीं बा ऐना नहीं, नहीं है ऐसा नहीं, नहीं होगा ऐना नहीं, प्रव्, नियन, सारा

1-24: 11-13

र—उत्तर ३६-१३ संतर्दे पच्य तेऽजारे, अपश्चत्रसिया वि ध ।

को स्पन्त करने के किए ने ही गयी हैं।

१—(६) ढालाङ्ग ४.३,४४१ (स) भगवती २,१०

नवं पदाव

मातत, मध्यय, सवन्यतं भीर निरम् हैं: माय से मदर्ग, मंत्रय, मरस, समाग्रे-मस्ती नीर इम्म है तथा गुण से उपयोगन्य बाला है।

"पुरुषनान्तिकाय बच्च में धर्मत बच्च हैं: धीत में सोक्यमांग मात है; बार ते कभी नहीं या ऐसा नहीं, नहीं है ऐसा नहीं, नहीं होगा ऐसा नहीं, भूब, नियत, पारवें,

मातत, मध्यम, मवस्मित भौर निरंप हैं; माव से बर्ग-गंध-रग-सार्वतान स्त्री मर्वत इव्य है और गुण से ब्रह्मगुण काला है।

''कास इय्य से बनन्त इय्य हैं; धीत से समयप्तित प्रमाण मात्र हैं; कात से की नहीं था ऐसा नहीं, नहीं है ऐसा नहीं, नहीं होगा ऐसा नहीं, घूब, निया, शासा मशत, मत्यय, मनस्यित, और नित्य है; मान से मनर्ग, मगंध, मत्स, मत्यर्ग-मन् सजीव द्रव्य है तया गुण से वर्तना गुण है १ 1"

3५--जीव और धर्मादि द्रव्यों के उपकार धर्मास्तिकाय भादि का जीवों के प्रति क्या उपकार है इस विषय में 'धनवडी' व में

बड़ा सारगभित वर्णन है :

"धर्मास्तिकाय द्वारा जीवों का भागमन, गमन, बोलना, सलेप, मनोयोग, वननरीय काययोग, तथा जो तयाप्रकार के झन्यगमन भाव हैं वे सब प्रवृतित होते हैं। धर्मास्तिकार गतिलदाण वाली है।

"अधर्मास्तिकाय द्वारा जीवों का खड़ा रहना, बैठना, सोना, मन का एकाइमार करना तथा जो तथाप्रकार के ग्रन्थ स्थिर माव है वे सब प्रवृतित होते हैं। ग्राथमीतिकार स्यितिसञ्जय वासी है।

"बाकाशास्तिकाय जीव द्रव्य और मजीव द्रव्यों का भागन-माध्यस्य, स्थान-

रूप है। अकाशास्तिकाय अवगाहना सक्षणवासी है।

जीवास्तिकाय द्वारा जीव अभिनियोधक- मतिज्ञान की अनंत पर्याय, अुतज्ञान की भनंतपर्याय, अवधिज्ञान की अनंत पर्याय, मनःपर्यवज्ञान की भनंत पर्याय, केवलज्ञान की सनंत पर्याप, मतिसज्ञान, श्रुतप्रज्ञान, विभंगमज्ञान की सनंत पर्याय तथा चशुर्दान, मचलुदर्शन, सर्वायदर्शन, केवलदर्शन की मनंत पूर्यायों के उपभोग को प्राप्त करते हैं।

१--काल का ऐसा वर्णन उछिखित सुत्रों में नहीं है पर अनेक स्थलों के आधार से ऐसा ही बनवा है।

२---भगवती १३.४

१२

जीव उपयोग लक्षणवाला है। · ·

"पुद्गलास्तिकाय द्वारा जीवों के झौदारिक, वैक्रिय, झाहारक, तैजस और कार्मण वार् धोत्रेन्त्रिय, चतुद्दन्त्रिय, झाणेन्त्रिय, रसतेन्त्रिय और स्पर्शनेन्त्रिय; मनोयोग, वचनयोग

काययोग तया स्त्रासोच्छ्वास का प्रहुण होता है । पुद्गलास्तिकाम ग्रहणनक्षण बाली है

३६-साधार्य वैधार्य

वैधर्म है वह समात्यान शतासाजा चुका है। पाठकों की सुविधा के लिए उ संक्षित सूचि यहाँ दी जा रही है :

प्रयम दो हालों में पट इच्चों का विवेचन है। इन इच्चों में परस्पर में क्या सा

करते हैं चतः परिणामी कहे गये हैं। २--एक जीव द्रव्य जीव है; बाकी पाँच द्रव्य मजीव हैं। ३-एक पूद्रगल रूपी हैं; बाकी पांच झरूपी हैं।

जीव के उपकारी हैं।

17

११-- भाकाश सर्वगत हैं; और बाकी पाँच धसर्वगत ।

४---पाँच द्रव्य अस्तिकाय है---सप्रदेशी हैं केवल काल द्रव्य अप्रदेशी है। १—धर्म, अधर्म और भाकाश ये तीन प्रव्य एक-एक हैं; वाकी प्रव्य मनेक हैं। ६--- भाकाश दोत्र है भीर मन्य पाँच इन्य उसमें रहने वाले--- दोत्री हैं। जीव और पुरुगल दो द्रव्य सिक्स हैं; बाकी बार फ्रिस है। ५--धर्म, अधर्म, आकाश और काल ये चार हवा एक रूप में रहते हैं बत: नित्य जीव और पुरुषत एक रूप में नहीं रहते इस मिनेशा से नित्य नहीं हैं। -जीव प्रकारण है-दूसरे द्रव्यों का उपकारी नहीं; बाकी पाँच कारणरूप नि

रैo-जीव कर्ता है-पुष्य, पाप, बंध मोश का कर्ता है भीर बाकी पाँच सकर्ता ।

१२-पट् इथ्य वरस्पर नीरशीरवत् भवगाउ भर्षात् एक होतावगाही है परन्तु प्रवेश है भर्पात एक ब्रव्य दूसरे ब्रव्य स्थरूप में परिणत नहीं हो सकता ।

१-- यट द्रव्यों में जीव और पुरुगल ये दी द्रव्य परिणामी है और बाकी चार

मपरिणामी हैं। पर्यायान्तरप्राप्ति जिसके होती है उसे परिणामी कहते धर्मादि इव्य भौपाधिक परिणामी है। वे सदा एक रूप में रहते हैं

स्वामाविक परिणामी नहीं । जीव पुदगल स्वभावतः ही परिणमन---पर्यायान्तः

नव पदार्थ '

साधम्यं वैधम्यं की संब्राहक गायाएँ इस प्रकार है :

परिणामि जीवद्यनं, सपरसा एग निवकिरिया । णिच्चं कारणकत्ता, सञ्चगपमियरेहि अपनेसे ॥ हुविण व एगं एगं, पंचति स एग हुविण चडरो स । पंचय एगं एगं, एएसि एय विरुण्डं॥

पचय एग एगं, ए 39 लोक और अलोक का विभाजन

एक बार मौतम ने मगवान महाबीर से पूछा: "मन्ते ! यह लोक कैश क्या बाता है !" महाबीर ने जतर दिया "गीतम ! यह लोक पञ्चारितकायमय कहा नाता है ।" दूसरी बार जहोंने कहा: "धर्म, मधर्म, झाकाग्र, काल, पुद्गत और तीव जिसमें है यह लोक है "!"

एक तीसरा वार्ताताच इस विषय को सम्पूर्णतः स्पष्ट कर देना है।

भौजम के प्रस्त के जलर में भगवान ने कता: "धाकास दो प्रकार का कर्र है—(१) मोकाकास धौर (२) धागोकाकास। सोकाकास में जीव है वे नियम ने परिनिय, डीजिय, बीजिय, बतुर्सेज्य, परिजिय और श्रीतित्व है। सोकाकास में समीय है वे दो प्रकार के हैं—(१) क्यों धौर (२) धक्यों। को क्यों है वे बार बक्टर है है—हर्कय, सर्वय-देश, सर्वय-प्रदेश धौर गरमागुतुरुगत। जो सम्मी है वे बार्सिंग-

मत्रमालिकाय भीर सदाकात हुँ ।"

. ी १३,४ २८,७

—भयवर्ता २.१०

इस तीसरे बार्तालाए से स्पष्ट है कि जिन पट्डब्यों का वर्णन प्रयम दो बारों में बाबा है वह बोक उन्हीं से नियमन है । बोक के बाद सून्य बाकारा है जिसे अवोक बहुने है। वहाँ प्रत्य कोई द्रव्य नहीं है।

दिगम्बर क्षाचार्यों ने भी सोक का वर्णन पञ्चास्तिकाय और पट् द्रव्य दोनों की मंपेक्षाओं से किया है। भाचार्य कुन्दकुन्द निसर्दे हैं :---

समवाओ पंचरहं समउत्ति जिण्तमेहि पराणतं। सो चेद इवदि छोओ वत्तो अमिओ अलोओ सं ॥ पोग्गलजीवणिवद्यो धस्माधस्मत्यकायकालहो ।

बहदि आगाते जो छोगो सो सञ्चकाछे दुरे॥ भाषायं नेमिचन्द्र लिखते है :

धम्माधम्माकालो पुरगलजीवा य संति जावदिये। बावासे सो छोगो तत्तो परदो अछोगुत्तो³॥

क्षेकालेक का विमानन पर्मास्तिकाय, मधर्मास्तिकाय इच्चों के हेतु से है क्योंकि ये देनों ही लोक-व्यापी हैं। मोकालोक का विमाजन जीव, पुद्गल, काल द्वारा सम्भव नहीं क्योंकि पुरुषतों की स्थिति लोकाकाश के एक प्रदेश मादि में विकल से मर्यात् धनियत रूप से होती हैं। जीवों की स्थिति लोक के प्रसंस्थातवें भागादि में होती हैं^ग। भीर कालका क्षेत्रकेवन ढाईढीव ही है। इसीलिए कहा है—"आदो अलोगलोगो जेसि सन्भावदो **य ग**मणस्त्री^{५,१}—गमन भीर स्थिति के हेतु धर्म से भीर भ्रथमं के सद्भाव से मीक और ब्रलोक हुमा है। यम, सपमें द्रव्यों का शंत्र माकाश का एक माग है। उसके पाहर इनके प्रमाय से जीव पुद्गल की गति, स्थति नहीं होती । इस तरह धर्म, भयर्म इंप्यों को स्थिति का क्षेत्र उसके बाहर के क्षेत्र से जुदा हो जाता है। यही लोक मलोक

रे—पद्मात्तिकाय १.३ । यह बात १.२२, २३ में भी कही है। १.१०२ मी २---प्रवचनसार २.३६

रे—द्रव्यसंद्रह*२०*

४--तत्त्वार्थसूत्र ४. १३-१४ k—पञ्चास्तिकाय १. ८७

र२५ नव पराव

३८—मोश-मार्ग में द्रव्यों का विवेचन क्यों !

प्रश्न उटता है कि मोश-मार्ग में लोक को निय्यन करने वाले पट्डाय प्रशास स्तिकाय के वर्णन की क्या झावश्यकता है ? जहां वंधन और मक्ति के प्रश्नोंका ही निषे

होना चाहिए वहाँ लोक-मलोक के स्वरूप का विवेचन क्यों है इसका युक्तिनंतर कर मागर्गों में है। दशवैकालिक सूत्र में कहा है: "अब मनुष्य जीव और मगैर-रि

पदार्थों को बच्दी वरह जान लेता है, तब वह सब जीवों की बहविष गतियों को मी की लेता है। बहुविघ गतियों को जान लेने से उनके कारण पुष्प, पाप, क्य और कीउ के जान लेता है, तब जो भी देवों और मनुष्यों के कामगोग है, उन्हें बानकर उनसे

हो जाता है। उनसे विरक्त होने पर वह मन्दर भीर बाहर के संयोग को छोड़ है ऐसा हो जाने पर वह मुण्ड हो अनगारवृत्ति को धारण करता है। इससे बहु उतार भीर अनुत्तर धर्म के स्पर्ध से धजान द्वारा संचित कलय कर्म-रज को युन बालड इससे उसे सर्वगामी केवल-ज्ञान और केवल-दर्शन प्राप्त हीता है और वह सीकान जानने वाला कैवली हो जाता है। फिर योग को निरोध कर वह बीलेगी मह

प्राप्त करता है। इससे कर्मों का क्षय कर, निरंज हो, वह सिद्धि श्राप्त करता है और शास्त्रत सिद्ध होता है ।" इस विषय में बाचार्य कुन्दकुन्द लिसते हैं: 'मैं मोदा के कारणमून हीर्पहर महावीर को मस्तक द्वारा नमस्कार कर मोश के मार्ग मर्यात् कारणस्य यह हर्यों के नवपदार्थं रूप मङ्ग को कडूँगा । सम्यक्तजानयुक्त चारित ही मोत का मार्ग है। हुई

चारित रागद्रेण रहित होता है और स्वयरिववेक मेद जिनको है उन मध्यों को बात हैंग

हैं। मार्वो का-पट्टब्य, पञ्चास्तिकाय, नवपदायों का जो बदान है वह सम्बर्ग है। उन्हीं पदायों का जो यथाये धनुमन है वह सम्पन्नान है। विश्वों में नहीं की हैं मित हड़ता से प्रश्नि जिन्होंने ऐसे मेद विज्ञानी जीवों का जो रागरेंग रहिंग शार्क स्वभाव है वह सम्बक्षारित है ।" देश राष्ट्र श्रीत, सनीव संयवा पट्डाव्यों शादि का सम्यक्त जात और बडात

सम्पर्वारित का भाषार है। यही कारण है कि श्रदान के बोलों में नोक, मारेड भीर मोहालोह के निणादक जीव और अजीव पदायों में हुई बढ़ा रतने का डारिंग दिया शवा है?।

नाम्य कोए अकोए वा देई राज्यं निवेगग्री करिय कीए कछीए वा वर्ग सन्त्रं निवेगए। वरिय कीरा भवीचा वा तेर्च सम्बं विदेशम् ।

मरिय मीचा मारीया का कुई सब्बे निवेशय है

१—दमरेडाल्डि ४. १४-१६

रे-स्वतरं : २. ६-६

पुण्य पदार्थ

पुन पदारथ

दुहा

१—पुन पदारय छै सीसरो, तिणक्ष्म सुख मानें संवार। कामभोग शबदादिक पामें तिण बन्नी, तिणनें छोक जांगे थीकार॥

२—पुन रा मुख छै पुरगल तणा, कामभीग शवदादिक जांग! ते मीठा लागे छै कमें तले बते, ग्यांनी तो जांले जेंहर समांन॥

रै—जेंहर सरीर में त्यां लगे, मीठा लागे मींव पांग ज्यूं कमें उदय हुवे जीव रे जब, लागे मोग इमरत समांग।

४—पुन तणा मुख कारमा, तिणमें कला म जांणी काय। मोह कमें वस जीवड़ा, तिण मुख में रहाा रुगटाय।

५—पुन पदारथ तो सुम कर्म छै, तिणरी मूल न करणी वाय। तिणनें जयातय परगट करूं, ते सुणज्यो वित्त लाय।

ढालः १

(जीव मोह अनुक्रम्या न आणिये)

१—पुन तो पुरमल री परजाय छै, जीव रे आय लागे ताम रे लागे ते जीव रे उदय आये सुभवणे, तिणसूं पुरमल रो पुन छै नांम रेलाल । पुन परारप ओलसी ॥

यह आंकड़ी प्रत्येक गाया के अन्त में है।

: 3 :

पुण्य पदार्थ

बोहा हें --- नेपार वर्ष दृष्य है। इसके शंक्यते कीम दाव सावने हैं। इन्द है क्वाबीत-स्टब्स्ट्रियात होते हैं। अना सीग पुष और सीहिस दिष्ट

भी श्रीप्ट

वितासकीत कीर

रीक्षेत्रम गुप

(tt. 1.r)

th ton smeit fi

इन धीर दानी

•---पृत्व में बात इन्द्र बीट्सानिक होते. हैं । वे बासभीग---क्या है कर है। बर्ज की बर्धानता के बारण जीव की वे

धव होते काले हैं बरायु हाती प्राप का दाहे बहर के

है-जिल ताह कर तब करीय है जिस करात रहता है। तब तक हैं है के को बीरे नामें हैं, हमी तरह कर्म के बहुद में जीव

के इक्कोर बहुत है। सदान करते हैं। के कर्त्य है। इस एक सम्बद्धां है। इस्टें बहा औ द्दान्त्रका दर संदर्भ । द्वीर् दर्व दी सर्वनमा से देखने

An make bed 5 mile & 1 भागम्य कर्ण हुन करे हैं। क्सारी करा की कारण करीं हुम्म करें है कर्ण

عام عرابة و عام عرب عرب عدسه عنو pein | que mis dis écons l

द्दान्द्र : १

عليم يا و علم المناسع هما المناسع الله المناسع होत का काल उत्तर है वह करने हैं। वह हुए को कर्र gant g auf g mi f as bling at aus dies

२ — च्यार कर्म ते एकंत पाप छै, च्यार कर्म छै पुन ने पाप हो शत। पुन कर्म थी जीव नें, साता हुवे पिण न हुवे संताप हो शत॥

नव पदार्थ

- ३—अनंता प्रदेस खे पुन तणा, ते जीव रे सदय हुवे आय हो शत। अनंतो सुख करे जीव रे, तिणसं पुन री अनंती परज्याय हो शत।
- ४—निरवद जोग वरते जब जीव रे, सुभएणे लागे पुराल ताम हो लाग रुपां पुराल तणा छै जुज्जा, गुण परिणामे स्वारा नाम हो लाग
- ५—साता बेदनीय पणे परणस्यां, साता पणे उदय आवे साम हो छाउ। से सुखसाता करें जीव नें, तिणसूं साता वेदनी दीयो नांग हो छाउ।
- ६—पुदमल परणम्या सुम बाउलापणे, घणो रहणो बांद्वै तिणठांमहोतान जागे जीविये पिण न मरजीये, सुम बाउलो तिणरो नाम हो हाड
- ७—केड देवता नें केड मिनल रो, सुम आउसो पुन ताय हो हान जुगलीया तियंच रो आउसो, दीते छै पुन रे मांव हो हान।
- च-मुस नामाणे आए परणस्यां, से उरव आवे जीव रे द्वाय हो करा। अनेक बाता सुच हुवे सेट सूं, नाम कर्म कह्यो जिलायव हो कार वे
- मुन थाउता रा मिनल में देवता, स्वांध गति में मागपूर्व गुण्डो लाउं।
 केट और पॉक्टी निमुख ही, स्वांध जात लिए पुन निमुण हो क्षांत्र है

२--आठ कमी में चार केवल पाप स्वकृप हैं और चार कमें पुरुष और पाप दो प्रकार के हैं। पुरुष कमें से जीव को सल होता है, कमी दुःख नहीं होता?।

ग्राठ कर्मी में पुण्य कितने १

१—पुष्प के अनन्त प्रदेश हैं। ये जब जीव के उदय में आते हैं वो उसको अनन्त संख करते हैं। हसीलिय दुवय की अनन्त पर्योपें होती हैं? ।
१—ध्य जीव के लिखका चीता का प्रवर्तन होता है तो उसके ग्रास पुष्प की धनन्त कार्यि

पुर्वाओं का 'ध होता है'। इन कर्म-पुर्वाओं के गुणा-सुसार का अध्यक्ष्म नाम हैं। ध~ों कर्म-पुर्वाल साता केरतीय रूप में परिणमन करते हैं पुष्यका बंघः निरवद्य योग से

क्ष्मित्र क्षात बदराय स्य म पारमान करत ह और सात स्य में बद्दप में काते हैं वे जीव को छल कारक होते हैं, इसते , उनका नाम 'साता बेदनीय कमें' रखा गया है'।
क्ष्मित्र ग्रुपाल ग्रुप आय स्थ में परिणमन करते हैं तो जीव

अपने शरीर में हीई काल सक जीवित रहने की इच्छा

करता है और सोचता है कि मैं बीता रहें और मह

साता वेदनीयकर्म

गर्दी। ऐते बर्म-बुद्धालों का नाम 'हाम आयुष्य' कर्में हैं। ७--को देवता और को मनुष्यों के दुम आयुष्य होता है जो पुष्य की महति है। युगलियों और विवंशों का आयुष्य भी पुष्य रूप मालूम देवा है॰। चुन प्रायुव्य कर्म : उसके ठीन भेद-

५—भी बर्म हुभ नाम रूप ते परिचारत बरते हैं तथा विपास भयस्या में हुभ नाम रूप ते उदय में आते हैं उनते अनेक बातें हुद होती हैं हुमलिए जिन भगवान ने हनको 'हुम ' नाम बर्म' बहा है। १-देशयुष्य २-मनुष्यामुष्य १-डियंद्वामुष्य

६—इम भायुप्यतान मनुष्य और देवताओं ही गति और भायु-एमें ग्रद होती है। बहुँ पंचेन्द्रिय औव विग्रद होते हैं। उनकी आति सी विग्रद होती है। धुम नाम कर्मेः उसके ३७ मेर-(गा॰ द-२६)

१-मतुष्य राति २-मतुष्य धातुर्दे १-देव गाँउ ४-देव धातुर्देश इ-संबंधिय वाति

नव पदार्थ

- १०--पांच दारीर छै सुच निरमला, त्यांसा निरमला तीन उपंग हो लाज। ते पामें सुम नाम उदय हुआं, सरीर में उपंग सुवंग हो लाल।
- ११—पेहला संघवण ना रूड़ा हाड छैं, पेहलो संठाण रूड़े आकार हो सल । ते पामें सुम नांम उदे थकी, हाड ने आकार श्रीकार हो लल ॥
- १२—मला भला वर्ण मिले जीव में, गमता गमता घणां धीकार हो छात। ते पामें सुम नाम उदे हुआं, जीव भोगवे विविध प्रकार हो छात।
- १३—भला भला मिले गंघ जीव रे, गमता गमता घणा श्रीकार हो लाल । ते पामें सुभ नाम उदे थकी, जीव भोगवे विविध प्रकार हो लाल ॥
- १४—मला भला मिले रस जीव में, गमता गमता घणा श्रीकार हो छाउ। ते पामें सुभ नाम उदय थकी, जीव भोगवे विविध प्रकार हो लाउ∥
- १४—मला मला मिले फरस जीव ने, गमता गमता घणा श्रीकार हो लाव। ते पार्मे सुम नाम उदय थकी, जीव भोगवे विविध प्रकार हो लाव।
- . १६ - तस रो दशको छ पुन उदे, सुम नाम उदय मूं जांण हो छाल। त्यांने जुशा जुशा कर बरणवं, निरणो कीजो चतर सजांण हो छाल।
- १७—तस नाम घुम कमें उदय धकी, तसपणो पामें जीव सोय हो हाल। बादर सुम नाम कमें उदय हुआं, जीव बेतन बादर होय हो हाल।
- १५—प्रतेक सुम नाम चरे हुआं, प्रतेकसरीरी जीव बाय हो छाउ। प्रज्यापता सुम नाम बी, प्रज्यापतो होय जाय हो छाउ।

रै॰—गुद्ध निर्मल पाँच ग्रहीर और इन ग्रहीरों के तीन निर्मल १०-पाँच शरीर १३-तीन उपाक क्पाइ-ये सब शभ नास कर्म के उदय से प्राप्त होते हैं।

धन्दर शरीर और उपात इसीने होते हैं। ११--पहिले संहनन के हाब अच्छे (सजवत) और पहले संस्थान १४-प्रयम संहतन १५-प्रथम संस्थान

का आकार सन्दर होता है। एम नाम कर्म के बदय से ये प्राप्त होते हैं।

१९—ंअच्छे-अच्छे प्रिय वर्ण, जिनका जीव अनेक प्रकार से भीग १६-शम वर्ण करता है, शुभ बास कर्म के उदय से ही प्राप्त होते हैं।

११-अन्दी-अन्दी प्रिय गंध, जिनका जीव क्षेत्रेक प्रकार से भौग १७-दास गंध करता है, क्रम नाम कर्म के बदय से ही प्राप्त होती हैं।

१४--अज्दे-अज्दे प्रिय रस, जिनका जीव अनेक प्रकार से भोग १८-शम रस करता है, गार जास कर्स के उदय से ही प्राप्त होते हैं।

१४-अन्ते-अन्ते प्रिय स्पर्य, जिनका जीव अनेक प्रकार से भोग

१६-शभ स्पर्ध करता है, ग्रभ नाम कर्म के उदय से ही प्राप्त होते हैं। १६-- अस-दशक प्रायोदय से--शुभ नाम कर्म के उदय से प्राप्त त्रसदशकः

होते हैं। मैं इनका अलग-अलग धर्णन करता हैं. स्टा और चतर छोग तत्त्व का निर्णय करें। रेक-प्रस श्रम नाम कर्म के उदय से चेतन जीव श्रसावस्था को २०-जसावस्था पाला है; 'बादर ग्रंभ नाम कर्म' के उदय से जीव बादर २१-कादस्त्व

होता है। १८-प्रत्येक ग्रुम नाम कर्म' के उदय से जीव प्रत्येक्यरीरी होता

हैं: 'पर्याप्त ग्राम नाम कर्म' से जीव पर्याप्त होता है ।

२२-प्रत्येक दारीरी २३-पर्यात

१६० सन परार्थ

१६—गुम यिर नाम मर्मे उदे थारी, सरीर ना अवयव दित गांव हो छल। सुमनाम थी नाममस्तक छमे, अवयव रुड़ा हुवै ताव हो छल।

. २०— सोमाग नाम सुम मर्म थी, सर्व लोक नें वलम होवं हो लाग सुस्पर सुम नाम कमें सं, सस्वर गठ मीठो हवे सोव हो लाग

े २१—आदेज वचन सुभ करम थी, तिणरो वचन मानें सह कीम हो सात। जद्य किती सुभ नाम उदय हुआं, जदा कीरत जग में होय हो हाड़ म

· २२--अगरूलघू नाम कमें सूं, सरीर हलको मारी नहीं लगात हो लाउ। परधात सुम नाम उदे बकी, आप जीते पेलो पामें घात हो लाउ

. २३— उसास सुम नाम उदे थकी, सास उसास मुखे हेवंत हो हाठ आतप सुम नाम उदे थकी, आप सीतल पेलो तपंत हो हाठ।

२४—उद्योत सुभ नाम उदे घकी, सरीर नों उजवालो आण हो हात। सुभ गद सुभ नाम कमें सुं, हंस ज्यूं चोखी चाल बलांण हो लात।

२४—निरमांण सुम नाम कर्म सूं, सरीर कोड़ा फूलंगणा रहीत हो लाल।

तीर्यंकर नाम कर्म उदे हुआ, तीर्यंकर हुवे तीन लोक वदीत हो लाल ॥

: २६—केड जुगसीयादिक तिरयंच नी, गति ने आण पूर्वी आण हो साल । ते तो प्रतंक दीसे पुन तणी, ग्यांनी बदे ते परमाण हो साल ॥ -- 'स्थिर ग्रुभ नाम कमें' के उदय से शरीर के अवयव हड़ २४-स्थिर धवयव होते हैं: 'गाम नाम कर्म' से सामि से मानक तक के अवधव सन्दर होते हैं।

२४-सन्दर भवगव

·-- 'सौभाग्य श्रम नाम कमें' से जीव सर्व छोक-प्रिय होता है। 'सस्वर शुभ नाम कर्म' से जीव का कंठ सस्वर और मनुस द्दीवा है।

१६-लोक-प्रियता २७-मुखरता

१-- आदेय वचन शभ नाम कर्म से जीव के बचन सदको मान्य होते हैं: 'यह कीचि नाम कर्म' के उदय से जगत में यग-कीर्ति प्राप्त होती है।

२८-मादेव वयन २१-यश कीति

माल्म देता है; 'पराघात गुभ नाम कर्म' के उदय से जीव स्वयं विजयी होता है और दसरा हास्ता है।

३०-मग्रस्तप् ३१-वराघात

रे-'खासीच्ड्वास सुभ नाम कर्म' के उदय से प्राणी एलर्श्व ग्वासीच्छवास हेता है। 'आतप शुभ नाम कर्म' के उदय से जीव स्वयं ग्रीवल होते हुए भी दूसरा (सामने वाला) भातप (तेज) का धन्मव करता है।

३२-उच्छवास ३३-मावर

 'उद्योत गुभ नाम कर्म' से बरीर बीत प्रशायबुक होता है। 'हुम गति माम इमें' से इंसादि दैसी छन्दर बाल प्राप्त होती है।

१४-उद्योत হুখু-যুগ ধ্বি

१६-- 'निर्माण शुभ माम कर्म' से शरीर कोड़े पुन्सियों से रहित ३६-निर्माण होता है। 'तीर्थंबर नाम कर्म' के बदय से मनुष्य ठीन कोड प्रसिद्ध तीर्थंडर होता हैं ।

३७ मीवंदर-धीत

रेर-को पुगलिया भादि और तिवंद्यों की गति और आनुद्री पुरव की प्रकृत मालूम देती है किर जो जानी कहे वह प्रमाण है।

२७—नेहलो संघेण संठाण वरज ने, च्यार संघेण त्यांमें तो भेल दीते छैं पुन तणो, ग्यांनी बदे

२८--जे जे हाड छै वेहला संघेण में, तिण माहिला च त्यांनें जाबक पाप में घालीया, मिलती न १

२६—जे जे भाकार पेहला संठाण में, तिण माहिला च्या त्यांनें जावक पाप में घालीया, ओ पिण मिलतो न ई

^{३०}---ऊंन गोतपणे आय परणस्या, ते उरे भावे जीव रे ठंच वदनी पामें तिण परी, उंच गोत धै तिण रो न रे१—मचली न्यात बनी ऊंची न्यात छैं, तिणमं बटे न लागे छो

एतवा हो मिनप में देवना, त्यांरी वर्ष हैं ऊंच मोन

^{३२}— ने ने गुण आने जीव रे गुमपणे, जेहना धै जीव रा नांग i तेहवा इब नाम पुदाग्ज तथा, जीव तथी संबोगे तांव हो

हैर---प्रीव पुष्ठ हैं सो पुरुषक बरो, निममूं रूप रहा गाम नाम हो । चीन में मुच कामी पुरमानों, स्यांस िया मुख है जॉन तांन ही हा

हैं ४——व्या पुरान्त स प्रमान थीं, और बाम्यों संगार से ऊर्ज ही बन्न ते दुराल ठच बारीया, स्वांसे त्याल न जागे मूंच ही राज पहले संस्थान और पहले संहतन के सिवा शेप चार संहतन और संस्थान में प्रथम का मेल मालम देता है फिर जो ज्ञानी कड़े वह प्रमाण है।

-जो-जो हाड पहले संहनन में हैं उनमें से हैं। जो ग्रेप चार संहमनों में है उनको धुकान्त पाप में हालना न्याय-संगव महीं मालम देता ।

-जो-जो आकार पहिले संस्थान में हैं उनमें से ही जो आकार बाकी के चार संस्थानों में हैं उनको भी एकान्त पाप में हाछना न्यायसंगत नहीं माठम देता ।

-जी पुरुगल-वर्गणा भारम-प्रदेशों में भावर उच्च गोत्र रूप परिणमन कासी है और उसी रूप में टटच में आती है (गा॰ ३०-३१) और जिससे उच्च पदों की प्राप्ति होती है उसका नाम 'उच्च गीत्र कर्म' है।

-सबसे उच्च और जिसके कहीं भी दून नहीं स्मी हुई है ऐसी जाति के जो मनुष्य और देवता है उनके उच्च गोप्र

कमं है 1 * । — जो जो गुण बीव के गुभ रूप से उदय में आते हैं उनके पूळा कमों के लाम भतुरुप ही जीवों के माम हैं और जीव के साथ 'संयोग से वेसे दी माम पुरुगलों के हैं।

-- जीव पुरुगल से ग्रुद होकर माना प्रकार के अध्ये-अध्ये नाम प्राप्त करता है। जिन प्रदेशकों से बीब गुद्ध होता है उन प्रशालों के नाम भी शद है।

- जिन पुरुषकों के संग से जीव संसार में उच्च बहुलाठा है वे पुरुगल भी उच्च बहुछाते हैं । इसका स्थाप मूर्ल नहीं सम्बत्धे ११।

उस मोत्र कर्म

गणनियान है

(NI . 33-34)

चैप्र—पट्टवी सीर्यंतर रू

नै४—पदवी तीयंकर ने चक्रवत तणी, बासुदेव बल्देव महंत्र रे हान बले पदवी मण्डलीक राजा तणी, सारी पुन चकी लहत रे हात्र ॥

३६—पदवी देविद्र ने तरिंद नी, वले पदवी ब्रह्मिद्र वर्जान हो तान। इत्यादिक मोटी मोटी पदवीयां, सहु पुन तणे परमांण हो छात। ३७—जे जे पुरगल परणस्यां सुभवणे, ते तो पुन जदा सुं आग हो छात।

त्यां सुं सुख उपने संसार में, पुन रा फल एह पिछाण हो वल ।
.
.
.
.
.
.
.

ते पिण पुन तणा परताप थी, सरीर में न व्यापे रोग हो हाला।

३६--हाथी घोड़ा रच पायक तणी, चोरंगणी सेन्या मिले बांग हो लाउ। रिघ विरख ने सुख संपत मिले, ते पुन तणे परिमांग हो हाल।

४०---होतु बत्यू हिरण सोवनादिक, घन धान ने कुम्भी घात हो हाल। दोपद चोपदादिक आए मिलै, ते तो पुन तणो परताप हो हाल।

४१ — हीरा मांगक मोती मूंगीया, बले रत्नां री जात अनेक हो हाल। ते सारा मिलें खें पुन धकी, पुन विना मिले नहीं एक हो हाल।

४२—गमती गमती विनेवंत असी, ते अपछर रे उणीवार हो साउ। ते पुन धकी आए मिले, वले पुत्र घणा धीकार हो साउ॥

४२—वने सुख पार्ने देवता तथा, ते तो पूरा कहा। न जाय हो हाल। पल सागरी रूग सुख भोगवे, ते तो पून तथे पराय हो हाल। १६—मीर्थवर, प्रकारी, बाहर्रव, बल्ट्रेड तथा आयहलिक शक्ता साहि की सहाद पर्यवर्धा शव द्वया के ही कारण सिल्ली है। १६—देवेन्स, भोरङ्ग भीर अहसिन्द्र आहि की वही-वही पर्यवर्धा

पुण्य पदार्थ (हाल : १)

युष्पोदय के कल (गा॰ ३४-४४)

१०--- प्रदेशकों का शुभ परिणमन पुरुषोहरू से ही होता है। प्रदेशकों के शुभ परिणमन से संसार में एक की प्रार्फ होती

सब प्रदेष के प्रताप से मिलती है।

है। इस ताह सारे तार पुत्र के ही पत्र हैं, यह सत्त्वते। १८--पुत्र के ही प्रमाय से विदृष्टे हुए वियतनों का मिलाव होगा

है। सक्तमें का संग सिल्ला है। और यह भी पुरुष का दी कारण है कि ग्रारीर में दोग नहीं स्थापना। देर--पुरुष के ही ग्राम से हाथी, बोहे, एक और चेरलों की

चतुर्गतिकी होना प्राप्त होती है और सब ताह की कृदि, वृद्धि और शत-सम्पत्ति भी वर्गावे परिसाल में मिल्ली है । ४० — क्षेत्र (सुनी कृति), बाल्य (बरकारि), दिरस्य, स्वर्ण, बर्ण,

भाग्य, द्विपर, बगुजर और वृत्यमी बातु वे (ती बकार के परित्य) तुरव के प्रभाव से ही सिक्ते हैं । प्रमुच के ही हींथे, पांचे, ब्राणिक, ब्रोडी, ब्रूपे कहा जाना

६८—इत्ते वाही हीते, पत्रे, सांतिक, मोती, मूर्ते तथा नामा गह के तक प्राप्त होते हैं। दिना दुरव के त्यारें ते त्या यो जो सांति नहीं होती।
६७—इत्त्व से ही जिल, विवादी और अपनात के लास्त करवानी

دیگ (همی) کر ماده دیمیز چه دستریان کر کا -- چینم که عمیز شارا کمینمی که مرابقیمیز دیم (زیب گرمان عام معمدستانید بعد چیخ کیان کرد گرمان عام معمدستانید بعد چیخ کیان کرد کرد عام معمدستانید بعد چیخ کرد کرد عام معمدستانید بعد خیخ کرد کرد عام معمدستانید بعد کرد کرد عام معمدستانید بعد خیخ کرد کرد عام معمدستانید بعد کرد کرد عام معم

- ४४—रूप सरीर नों सून्दरपणी, तिणरो वर्णीदिक थीकार हो सन। ते गमतो लागे सर्वे लोग नें, तिणरो बोल्यो गमे वाल्वार हो सन।
- ४५ जे जे सुख सगला संसार नां, ते तो पुन तणा फल बांण हो छाउ। ते कहि कहि नें कितरो कहूं, बुवबंत लीज्यो विद्यांण हो छाउ।
- ४६—ए तो पुन तणा सुख वरणध्या, संसार टेखे श्रीकार हो हाठ त्यांनें मोख सुखां सूं भींडीये, तो ए सुख नहीं मूल लिगार हो हाठ।
- ४७—पुरमलीक मुख छै पुन तथा, ते तो रोगीला मुख ताय हो ला आतमीक मुख छै मुगत नां, त्यांनें तो ओपमा नहीं काय हो लाग
- ४८—पांव रोगी हुवे तेहनें, खाज मीठी लागे अतंत हो. हात। ज्यूं पुन उदे हुआं जीव नें, सबदादिक सब गमता लागंत हो हात।
- ४६—सर्प ढंक लागा जहर परमम्यों, मीठा लागे नींव पान हो हात। ज्यूं पुन उदय हुआं जीव नें, मीठा लागे मोग परधान हो लाल ॥
- ५०--रोगीला सुख धै पुरमल तणा, तिणमें बला म जांगी लिगार हो हा^{त ।} ते पिण काचा सुख असासता, विणसतां नहीं लागे बार हो हा^{त ॥}
- पर-आतमीक सुख छै सासता, त्यां सुखां रो नहीं कोइ पार हो लिया ते सुख सदा काल सासता, ते सुख रहे एक बार हो लाल है

- 88—पुरुववान के रूप-शरीर की फुन्दरता होती है। उसके · बर्गादि भेष्ठ होते हैं। वह सबको प्रिय छगता है। उसका बार-बार बोलना स्टाता है।
- ४५—संसार में जो ∗जो सुख है उन सबको प्रदय के फल · जानो १३ । में कह कर कितना प्रणंत कर सकता हैं, बढिमान स्वयं पहचान छे ।
- , धर्-पुरुष के जो एल बतलाए गये हैं वे लौकिक (सांशारिक) • इ.ट की अपेक्षा से कत्तम हैं। मुक्ति-छलों से इनकी तुलना

करने से वे एकदम ही सल नहीं टहरते । ४७-पुरुष के छल पौद्रगलिक हैं और सब शोगोत्पन्न हैं। मुक्ति

के छल आस्मिक है और अनुपम हैं।

:४८—जिस तरह पाँव के रोगी को साज अत्यन्त मीटी छाती है ", ; असी सरह प्रथम के अदय होते पर इन्द्रियों के शब्दादि विषय जीव को सरका-विय स्ताते हैं।

४६ -- जिस सरह सर्व के बंक मारने से विष फैलने पर नीम के ' पत्ते भीठे क्षमने क्षमते हैं उसी तरह प्रदय के उदय होने पर जीव को भोग भीडे और प्रधान छाते हैं।

ko-पुरुष के शुख बोगोत्पन्त है उनमें जहां भी सात मत · समग्री। किर ये छल क्षण-भहर और अनित्य हैं। इन्हें विनाय होते देर नहीं हमती।

रेरे-आत्मिक ग्रंत ग्राम्वत होते हैं। इन सलों का कोई अंत नहीं है। ये एल सीनों काल में शायत हैं और सहा एक रस रहते हैं १३।

वौदयसिक और तुलना

शारिमक मुखों की (गा० ४६-४१)



 पुण्य की बाङ्झा से पाप-बंध (गा॰ ५२-५३)

धी कामना करता है। उसको नरक निगोद के दुःख होंगे भीर प्रिय चल्लुओं का वियोग होगा भी। (४—पुरुष के एक भारतायत है परन्तु ये भी गुभ करनी विना

गहीं प्राप्त होते । जो निरवध करनी करते हैं उनके प्राप

तो सहज ही आकर रूपते हैं। kk-पुराव पुराव की कामना से प्राप्त नहीं होते, पुराव तो सहज ही आवर रूपते हैं। पुराव निस्तव घोग से तथा निस्ता पुष्प-अंघ के हेतु '(गा० १४-१६)

. की करनी से संचित होते हैं। ६4-मड़ी डेन्यर और अड़े परिनास से निरचय ही निर्मरा होती है और तक निर्मर के साथ-साथ पुष्य सहन्न ही स्थामाविक और पर आकर हमा जाते हैं? ।

६७-- जो पुन्य की कामना से निजेश की करनी करते हैं ने

पुन्त काम्य कर्ते नहीं है (गा॰ १७-१८)

हारते हैं। १६ — पुरंप कर्ज़्यांगी कमें हैं। जो उसकी कामना करते हैं वे मुखे हैं। ये कमें और धर्म के अन्तर को कहीं समजते और केवल मिस्माल की कहि में यहें हैं * 1

वेचारे उस कानी का ज्यंथ ही को कर मनुष्य-जन्म को

त्याग से निर्वश भोग से नर्म-बंध

११--बुरच से जो बस्तुएँ मिल्ली हैं उनके स्थास बरने से निकार होती है परान्तु जो पुरस्यक को सूद होतर मोगना है उसके विकास कर्मों का बंध होता है १० १

भोग से वर्ग-देव

रिन-पद जोद पुरव सस्य का बाध कराने के लिए श्रीजीपुत्र में संग्रहक श्री नेत क्यों ने सोमाध्य को श्री है।

टिप्पणियाँ

१-- दोहाः १-५:

इन प्रारम्भिक दोहों में स्वामी जो ने पुष्प पदार्प के सम्बन्ध में निम्न बार्डों का प्रतिपादन किया है :

(१) पुष्प तीसरा पदार्थ है (दो॰ १) ;

(२) पुष्प पदार्थ से काममोगों की प्राप्ति होती है (दो०१);

(३) पुष्प-जनित काममीय विष तुल्य हैं (दो॰ २-४) ;

(४) पुष्पोत्पन्त मुख पौर्गिलक और विनासतील हैं (दो०२, ४) ; और

(४) पुष्प पदाये द्युम कर्मे है बतः धकास्य है (दो० ४)। नीचे क्रमशः इन पर प्रकाश बाला जाता है :

(१) पुग्य वीसरा पदार्थ है (दो॰ १) :

मगवान महाबीर ने कहा है—"ऐतीसंता मत करो—ऐतासत सोनी कि दुच है। पाप नहीं हैं पर ऐती संता करों कि पुष्प घोर पाप हैं ।" उत्तराध्यन में ठम मार्थ में दुष्प को उल्लेख किया मार्थ है "। ठाणाञ्च में नवत्रवृत्ताय पराणों में तृत्रेय स्थान र पुष्प की गिनती की गई है"। संतार में इब्द बस्तुमों का उल्लेख करते हुए पुष्प धोर गा परस्त विरोध करत बतावे गये हैं "। इससे प्रमाणित होता है कि वनमों में पुष्प की एक स्वतंत्र तत्त्व के रूप में प्रस्था है और नव पराणों में उसका स्थान वीत्रीय मार्ग ग्या है। दिगम्बरावायों ने भी पुष्प को स्वतंत्र परार्थ के रूप में स्वीकार दिगा है"।

१ - स्याडं २.५-१६ : नित्य पुरुषे व पाने वा नेवं सम्मं निवेसए ।

अस्य पुगणे व पात्रे वा एवं सन्तं तिवेसए ॥ २---उत्त॰ २८.१४ (ए॰ २४ पर उद्धं त)

३—डाणांग १.६६४ (ए० २२ पा॰ टि॰ १ में उद्धत) ४—डाणांग २,४६ :

ः—ाणागः **र,४६ :** ्जदृत्यि णं छोगे तं सन्यं दुपभाभारं संज्ञहा‱पुन्ने चेव 'पाने चेव

६—(६) पंचास्तिकायः २,१०८ :

जीवाजीवा सावा पुरुषं पात्रं च श्रासवं तेसि । सर्वरणिटवरवंघो मोक्लो य हवंति ते शद्वा ॥

(स) द्रव्यसंबद्द २८ :

आसवर्वधणसंवरशिज्जरमोक्ला सपुरणपावा से ।

क्तवार्षपूत्र में बात कर्त्यों का उल्लेख हैं और कुण और पाप को झासब रव के दो सेर के रूप में उपस्थित क्या हैं। हेमचत्राचार्य में भी सात ही तरव बनाए है और सायब क्या बंध के भेट रूप में भी कुण धौर पान बदायों का उल्लेख नहीं वर्षा है।

हवा है। संदार में हम दो प्रकार के प्राण्यार्थ को देखते हैं—एक सम्पन्न भौर दूसरे दरिड, क स्वय्य भौर दूसरे रोग्ये, एक दुःखी भौर दूसरे हुखी। प्राण्यों के ये भेट सकस्मात हीं हैं पर उनके प्रपत्ने सपने कर्तृत्व के परिणाम हैं। जो कर्तृत्व प्रयम वर्ग की स्थितियों का उत्पादक है यही जुण्य हक्य हैं।

स्वामी जी ने भागनिक परम्परा के मतानुसार पुष्य को तीसरा पदार्थ माना है।
(१) प्रथम पदार्थ से कामभोगों की प्राप्ति होती है (दो॰ १)

शब्द और रूप को काम कहते हैं तथा गंथ, रख भीर स्पर्श को भीग *।

सन्द, रूप, गंप, रस धोर रूपते क्रमतः क्षोत्रगिट्य, चपुरिन्टिय, घाणेन्त्रिय रसनेग्टिय मीर सप्तिनिद्धय के विराय हैं"। ये इस्ट या प्रतिन्द, कान्त या प्रकात, प्रिय प्रथवा प्रिय, परोज्ञ प्रवत्त प्रवत्तोज्ञ, वर-प्राय प्रथवा प्रमन्धाम इत तरह हो-दो प्रकार के

होते हैं।

यहाँ कामरोग का प्रायं है—एट, कांत, क्षिम, मनोम, घोर मन साम शब्द, क्य, मंग, एव धोर त्यारं ते युक्त कोम्प्यदार्थ । वे कामरोग सरीव भी हो वकते हैं धोर निर्नाव भी । एक बार घोरने योध्य भी हो सकते हैं धौर बार-बार गोगने योध्य भी । पुष्प परार्थ से दर पट कामरोगों की जाति होती हैं ।

(१) पुगय-जनित कामभोग विष-तुल्य हैं (दो० २-४) :

: इन राम्यादि काभमोगों के सन्दन्य में दो दृष्टियाँ पाई जाती हैं--(१) संसारासकः

१—तत्वार्यस्य ६.१-४ :

जीवाजीवाधवबन्धसंवरतिर्वतामोक्षस्त्रत्त्वम्

१—तत्तायं सूत्र ६.१-४ :

३-जीवाजीवाधशस्य संबती निर्वत तथा।

वन्त्रो मोक्षरवेति सप्त, तस्वान्दाहुर्मनीपिगः ॥ ४—भगवती ७.७

x-380 32-38, 28, 88, 42, 42

६--हाणांग २.३-८३

७—सगवती ७.७

नव परा

मनुष्य की दृष्टि भीर (२) उदासीन आंनी पुरुष की दृष्टि । जो कामभीनों में दह है कहते हैं — "हमने परलोक नहीं देखा और इन कामभोगों का ग्रानन्द तो ग्रांचों है रे है—प्रत्यक्ष है। ये वर्तमान काल के काममीय तो हाय में माए हए है। मेरिक्स में का भोग मिलेंगे या नहीं कौन जानता है ! और यह मो कौन जानता है कि परतोह है नहीं, भतः में तो भनेक लोगों के साथ रहुँगा ।" ज्ञानी कहते हैं—"कामनेन धरार

हैं। कामभीग विष रूप हैं, कामभीग जहर के सदस हैं। सब कामभीग हुतर हैं । भनमं की सान हैं र ।" इस इंग्टि भेद के कारण जो संसारी प्राणी हैं वे पूज्य की बब्दादि कायशेंगें भै

प्राप्ति का कारण मान उपादेय मानते हैं भीर ज्ञानी राज्यादि कामगेगों की सि तुत्य समझ वैपयिक सुलों के उत्पादक पुष्य पदार्य को हेय मानते हैं।

स्वामीजी नहते हैं जानी की दृष्टि ही यथार्ष दृष्टि है, वर्षोंकि वह मोह रहिंग पूर दृष्टि है। संसारासक प्राणी की दृष्टि मोहान्युल होती है जिससे वह वस्तु के बालीड स्वरूप को नहीं देख पाता भीर जो बास्तव में गुल नहीं है जनमें गुल मान तेता है। निश तरह नीम के पत्ते वास्तव में कड़वे होते हैं परन्तु सर्ग के इंस सेने पर सरीर-मार्थ विष के कारण वे मीठें सगते लगते हैं वैसे ही पृथ्यजात इन्द्रिय-गूल वास्तव में दूव की

ही हैं पर मोह कमें की प्रवतता के कारण वे समृत के समान मधुर नगते हैं। (४) पुरवोत्पन्न एस पौद्रगालिक और विनाशलीला हैं (दो॰ १४) : पुर्व्योदव से प्राप्त मुल भौतिक हैं। ये मुल बात्मा के स्वामाधिक नहीं गर

बारवा से मिन्न पौर्गतिक वस्तुमों से सम्बन्धित होते हैं । ये मून संयोगित बार वर्गरित है, बारमा के सहब बातन्द स्वत्य नहीं।

चौद्गतिक बन्तुचों पर बाबारित होते के साथ-साथ ये मूल न्विर नहीं है। वे चरीर और इन्द्रियों के बारीन है, उनके विनाश के साथ इनका विनाश हो बाता है। वै मुख विषय--चंत्रय-हाति वृद्धिमा है।

₹—390 % X-m

875

t-37. 6.22 ; सल्खं कामा निमं कामा, कामा आसीनिमीतमा ।

1-34. 12.15 :

सन्ते कावा दुरावदा । 2------ tx.t1:

बार्टी बक्तपात्र र कामग्रीता

प पदाय (ढार्छ : १) : टिप्पणी १ 143

मारिमक बुंख की तरह ये निराकुल नहीं होते। ये तृष्णा को उत्पन्न करते हैं और घन के कारण है। जहाँ इन्द्रिय-मुख है वहाँ रागादि दोवों की सेना होती है झौर भी भवस्यंभावी है। एय पदार्थ शुभ-कर्म है अतः अकास्य है (दो० ४) :

ते का परिणमन दो तरह का होता है या तो वह मोह-राग-देप मादि भावों में न करता है भयवाशुमध्यानमादि भावों में। मोह-राग-द्रेप भादि मशुम परिणाम घर्म-ध्यानादि भाव द्युम परिणाम। संसारी जीव सर्व दिशाम्रों में मनेक प्रकार की वर्गणामों से घिरा हुमा है। उनमें एक वर्गणा ऐसी है जिसके पुद्गल भारस-र प्रवेश कर उनके साथ बंध सकते हैं। जब जीव मशुम भावों में परिणमन करता है वर्गमा के मसुम पुर्वत बातमा में प्रवेश कर उसके साथ बंध जाते हैं धौर जब त भावों में परिचयन करता है तब इस वर्गणा के शुम पुद्गल झारमा के साथ । पुरुवलों की यह विशिष्ट वर्गणा कर्म-कर्मणा कहलाती है और बंधे हुए शुभ-र्मे विपाकायस्था में सुल-दुःख फल देने की झपेज़ा से पुष्य कर्म और पाप कर्म हैं। इस तरह पुष्य कर्म धीर पाप कर्म दोनों ही पुद्गत की कर्म-वर्गणा के परिणाम-प्राप्त स्कन्ध है।

r चेतन है। पुद्गल जड़ है। पुद्गल की पर्याय होने से कर्म भी जड़ है। स्वामं कि चेतन जीव जड़ कर्मों की कामना कैते कर सकता है? पुण्य और र ही तो उसके संसार-भ्रमण के कारण है।

ार्थ कुन्दकुन्द वहते हैं—''बयुस कर्म कुशील है—सुरा है झौर शुभ । —मच्छा है ऐसा जगत् जानता है। परन्तु जो प्राणी को संसार में प्रवेश करा ा कर्म सुद्मील--- प्रच्या केंसे हो सकता है ^{है} जैसे लोहे की बेड़ी पुरूप को बांघ वर्णकी भी बांघती है उसी तरह शुभ तया ब्रशुभ कृत वर्भजीव को बांघते हैं तु इत दोनों कुरीलों से प्रीति सयदा संसर्ग मत कर। कुरील के साथ संस से जीव की स्वाधीनता का विनास होता है। जो जीव परमार्थ से दूर से पुष्प को अच्छा मान उसकी कामना करते हैं। पर पुष्प संसार-गमन क

मतः तूपुष्य कर्ममें भें श्रीति सत कर⁹।" ोबी भौर भावार्य कुन्दकुन्द की विचारघारा में भद्भुत सामञ्जस्य है।

सार ३ : १४४-१४७, १४४, १४०

२—पुण्य शुभ कर्म और पुद्गल की पर्याय है (ढाल गाया १):

ं े नव परा

इस गाया में पुण्य की पुर्वगल की पर्याय बताते हुए उसकी परिभाषा ही नई

इस विषय में पूर्व टिप्पणी १ मनुच्छेद ५ में कुछ प्रकाश ढाला जा चुका है। स्वामीजी कहते हैं—मात्मा के साथ बंधे हुए कर्म-वर्गणों के शुप्र पुरुष स्वाक

चंदय में--फल देने की सबस्या में -- प्राते हैं भीर ग्रुम फल देते हैं। इन्हें ही पुण-कहते हैं। जिस तरह तेल और तिल, पृत भौर दूध, धातु भौर भिट्टी श्रोतप्रोत होते हैं क

तरह जीव और कर्म-वर्गणा के पुद्गल एक क्षेत्रावमाही हाकर बच्च जाते हैं। यह क या तो झशुम कर्म-पुद्गलों का होता है या शुम कर्म-पुद्गलों का । शुम परिशर्म है जो कर्म बन्धते हैं वे शुभ रूप से और जो अशुम परिणामों से बन्धते हैं वे पाप हा है उदय में झाते हैं।

बन्धे हुए कर्म जब तक फलायस्था में नहीं झाते तब तक जीव के मुस-दुख बरी भी नहीं होता। उदय में माने तक कर्म-पुद्गल सत्तारूप में रहते हैं। कर्म के उदगरण में भाने पर जब सीसारिक सुख प्राप्त होते हैं तो बन्ध पुष्प कर्मों का रहा जायगा दे विविध प्रकार के दुःख उत्पन्न करने पर बन्ध पाप कर्मों का कहा जायगा। बीव । एक तालाब मानें तो बन्य उसमें भायद जल रूप होगा। उस तालाब से निध्ने

हुए-भोगे जाते हुए-जल रूप पुष्य पाप होंगे। भावार्य कुन्दकुन्द कहते हैं : "जिसके मोह-राग-द्रंप होते हैं चसके भगुम परिवार होते हैं। जिसके चित्तप्रसाद-निर्मल चित्त होता है उसके गुन्न परिणाम होते हैं।

जीव के शुन परिणाम पुष्प हैं भीर अशुम परिणाम पाप । शुन-अशुम परिणामों से की के जो कर्म-वर्गणा योग्य पुद्गलों का ग्रहण होता है वह क्रमशः द्रव्य-पुष्य ग्रीर द्रव-पाप हैरे।"

र्-तरा द्वार (आचार्य भीषणत्री रचित) : तालाव द्वार २—पद्मास्तिकाय २.१३१-२ :

मोहो रागो दोसो चित्तरसादो य जस्स भावन्ति। विश्वदि सस्य एही वा अएही वा होदि परिणामा ॥ स्ट्रपरिणामो पुरणं अस्ट्रो पार्वति इवदि जीवस्म I दोरह पोग्गाल्मेचो मायो कम्मसणं प्रची॥

े जीव का शुम परिणाम भाव पुष्य है। माव पुष्य के निमित्त से पुरुगल की कर्म-वर्गणा विशेष के धुम पुद्गल झात्म-प्रदेशों में प्रवेश कर उनके साथ बन्ध जाते हैं। यह इव्य-पूष्यं है ।

पुष्प कर्म क्सि तरह पुर्गल-पर्याय है, यह इससे सिद्ध है।

रै—चार पुण्य कर्म (ढाल गा**०**२): इस गाया में दो बातें कही गयी हैं :

- (१) भाठ कर्नों में चार एकान्त पाप रूप हैं और चार पाप और पुष्प दोनों रूप।
- (२) पुष्प केवल सुखोत्पन्न करता है।
- इत मुद्दों पर नीचे कमसः प्रकाश डाला जाता है:

(१) आठ कमों का स्वरूप : बातमा के प्रदेशों में कर्म-वर्गणा के पुर्गलों का बन्ध होता है। बन्धे हुए कर्मों में मिल्ल-मिल्ल प्रकृतियों का निर्माण होता है। मूल प्रकृतियाँ

माठ हैं। इन प्रकृतियों के भेद से कर्मों के भी झाठ भेद होते हैं* : (क) जिस कमें की प्रकृति ज्ञान को बावरण करने की होती है उसे ज्ञानावरणीय कर्म

- कहते हैं। (स) जिस कमें की प्रकृति दर्शन को झवरोप करने की होती है उसे दर्शनावरणीय
 - कर्म वहते हैं।-(ग) बिस कर्म की प्रहाति सुल-दुःख देदन कराने की होती है उसे बेदनीय कर्म
 - "बहतेहैं।
 - (प) जिस कमें की प्रकृति मोह उत्तन्त करने की होती है उसे मोहनीय कर्म कहने हैं। (ह) दिस कर्म की प्रकृति झायुच्य के निर्यारण करने की होती है उसे आयुच्य
 - क्मं बहुते हैं।
 - (प) बिस कमें की प्रकृति जीव की गति, जाति, यस, कीति बादि को निर्मारण करने भी होती है उसे नाम कर्म बहते हैं।
- —(६) प्रमास्तिहाय २. १०८ की अमृतकन्द्राचार इत तस्वप्रदीविहा कृति : दुभपरिणामो जीवस्य, तन्त्रिमितः कर्मपरिणामः पुर्गतामा पुरुषस्।
- (स) उपयुंद्ध स्थल की जयसेनावार्यहर ताल्पवेहति : जीवत्य ग्रुमपरिणामी भावपुर्यं भावपुर्यतिमित्तेनोरपन्नः सङ्केशाप्ति युमप्रकृतिस्यः पुरुगलपरमाणुपित्होः इष्यपुदर्व -34: \$3.4-\$; Simig =. \$. 2.6 €

१६६ नव परार्थ

(ध) जिस कर्म की प्रश्ति जीव की जाति, हुल ग्राप्ति को निर्पाल करने की हैंदी है उसे बोज कर्म कहते हैं।

(ग) जिस कमें की प्रहाति साम, दान मादि में विमन-दाया करने की होती है की अन्तराय कर्म नहते हैं।

इन भाठ कर्मों में झानावरणीय, दर्शनावरणीय, मोहनीय भीर भन्तराय वे कर कर्म एकान्त पाप रूप हैं।

वेदनीय कम के दो भेद होते हि—(क) साता बेदनीय और (त) असातावेदनीय । साता बेदनीय पुज्य-रूप है।

इसी तरह आयुष्य कर्म के दो भेद है—(क) शुन आयुष्य और (ल) प्रशुन आयुष्य शुभ आयुष्य पुष्य स्वरूप है।

धुन काशुर्थ्य पुर्थ्यस्वरूप है। नाम कर्मसी दो प्रकारका है—(क) शुग्र नामकर्म**सीर (**त) सनुम^{नान}

कर्म^९ । शुप्त नाम कर्मपुष्प स्वरूप है। गोत्र कर्मके भीदो भेद हें—(क) उच्चगोत्र कर्मकीर (श)नीच गोत्र हर्म¹।

गोत्र कर्म पुष्प रूप है। (२) पुगय केवळ सस्तोत्पन्न करते हैं : पुष्प मीर पाप दोनों एक दूसरे के विरोध

पदार्ष है। एक पदार्थ दो वरिष्णान नहीं कर तकता। तुष्य मुख सौर दुस होतें हा कारण नहीं हो तकता। वह केवल तुल का कारण होता है। तुष्य की वरिष्णा करते हुए कहा गया है—'स्टहेंद्र कम्मरगई पुन्ने''—गुल की हेतु कर्मवार्गि

पुष्प है। १—(क) वस्त ३३१७ :

वेयणियं पि य दुविष्टं, सायमसायं च आदिः । (ख) ठाणाजः २.४.१०५

२---(क) उत्तः ३३.१३ : नामं कम्मं शु दुविई, सहमस्हं च आहियं।

(त) टाणाङ्ग २.४.१०६ ३—(क) वच० ३३.१४ :

गोर्य कम्मं तु दुविहं, उच्चं नीयं च आहियं

(m) टाणाझ २.४.१-६

४—देवेन्त्रसृतिष्ट्रमः सी नवतस्वप्रकरणम् (मदमस्वसाहित्यमंग्रहः) गा॰ १८

प्रथ्य पदार्थ (ढाल : १) : टिप्पणी ४

एक बार कालोदायी ने धमण मगवान महावीर से पूछा: "मन्ते ! वया व ल्याण वर्ष (पूच) जीवों के लिये कत्याण कलियाकसंयुक्त— प्रन्ये फल के देने वाले हैं !" भगवान ने जतर दिया: "है कालोदायी ! कल्याम कर्म (पुम्प) ऐसे ही होने हैं। वेते कोई एक पुरुष मनोहर, स्वच्छ याली में परीसे हुए रसदार झडारह व्यंजनमुक्त भौपपि-निधितं बाहार का सोजन करे तो बारम्स में वह सद्र--- सच्छा--- नहीं सगता पर

१९नें पर रह मुख्यमा, मुदर्गता, मुक्यता, मुस्सता, मुस्सतीता, इप्टता, कान्तमा, त्रियता, मुन्ता, मनोजना, भनारता, ईजिनना, उर्व्यता मादि परिणाम उत्तन्त करता है, बार-बार गृत स्थ परिवयन करता है, दुःस रूप नहीं, उसी तरह है कालोदायी ! प्राणाविगात, गुराबाद, घरतादान, मैचन, परिवह, क्रोप, मान,माया, लोम, दाग, द्वंप, बसह, धम्या-स्तान, पैगून, परपरिवाद, रति-मर्रात, मायामृषा झौर मिष्पादर्शनरास्य का विरमण और रागधारम्य में भीवों को मद्र—सन्दा—नहीं सबता पर बाद में परिणाम के समय

पुरुष्ता, पुरुष्ता बादि भाव उसन करता है, बार-बार मुक्टय परिणमन करता है दुःस रा नहीं। इत्तिये हें वालोदायी ! वत्याण (पुन्य) वर्ष बोवों को मन्द्रे कर देने बाने होते हैं ऐसा बहा है। 19 स्वामीजी ने जो यह बहा है कि पांच से मुख ही होता है दुःस जरा भी नहीं होता रह उत्पूर्ण बायम-स्वत से सम्बित है।

४-पुण्य की भनन्त पर्यायें (दाल गा॰ ३) :

इंग गापा में स्वामीशी ने जो बात नही है, उगडा सामार निम्न सागय-गाया है :

सम्बेनि चेर कामार्ग, पर्यसमामगंतर्ग । गॅडियसक्तार्थं, अंतो सिद्दाण आहिय" श

---शंब वर्षों के प्रदेश धनल हैं, वो धमया बीबों से धनल तुम और गिद्धों वे धनल वें धाव है।

श्रीव है प्रोतों के ताव पुष्प क्यों के सनल प्रतेश बंधे हुए रहते हैं। क्यों में कर हैंदें की लॉक्स्मा वरिताकाकाचा में बानी है। यह बक्तवा कमी का उत्तकान करकानी (। एवं त्रे वर्ष वस् नहीं हेरे । सननारोती दुन्य वर्ष वस्त्र में बावर सनन प्रवार है हुन बनाद बरते हैं। हन तरह दूच बसों को बान्त वर्णी --विदास-धक्तार्

- Still # 10 1-14: 11.fe

५—पुण्य निरवद्य योग से होता है (डाल गा॰ ४) : स्वामीजी ने इस गामा में पुष्प कैसे होता है, इस पर सीतात प्रकास हाता है।

भारम-प्रदेशों में कर्म-प्रवेश के निमित्त मुख्यतः पाँच हैं--निष्यात्व, प्रविरति, प्रभार, कपाय भीर योग। पहले चार हेतुओं से पाप कर्म का भागमन होता है। योग का पर्र है- मन, वचन भीर काया की अवृत्ति- किया। योग दो तरह के होते हैं-(१) निरवद्य योग भीर (२) सावद्य योग । भवद्य पाप को नहते हैं । मन, अवन, कार्य की जो प्रवृत्ति पाप-रहित होती है वह निरवद्य योग है। जो प्रवृत्ति पाप-सहित होती है जे सावदा योग कहते हैं। सावदा योग से पाप-कर्मी का ग्रर्वन होता है। निखंद में पुष्प के हेतु है। उदाहरण स्वरूप सत्य बोलना निरवद्य योग है सौर निष्पा बोलग

सावदा योग। पहले से पुष्प बंघता है भीर दूसरे से पाप-कर्म। इस सम्बन्ध में तत्त्वार्धसूत्र (घ० ६) के निम्न सूत्र स्मरण रखने जैसे हैं :

कायावाङमनः कर्मयोगः ।१।

स भासवः ।२। गुभः प्रायस्य ।३।

अशुभः पापस्य ।श

बाचार्य उपास्वाति ने मन्यत्र भी लिखा है :

'योगः गुद्धः पुषयास्त्रवस्तु पापस्य तद्विपर्यासः"

दिगम्बराचार्यं भी ऐसा ही मानते हैं ।

माचार्य कुन्दकुन्द के मनुसार जीव के या तो शुभ उपयोग होता है भववा भग्न उपयोग । शुम उपयोग से पुण्य का सञ्चय होता है भीर स्वर्ग-मुख की प्राप्ति होती है। म्रशुम उपयोग से पाप का सञ्चय होता है और जीव को बुनर, तियंच, नारक के इन में संसार-भ्रमण करना पड़ता है। श्रमण शुद्ध उपयोगयुक्त भी होता है। शुद्ध उपयोग-वाला श्रमण मासव-रहित होता है भीर उसे मोझ-मुख की प्राप्ति होती है?।

१—उमास्वातीयं नवतत्त्वप्रकरणम् (नवतत्त्वसाहित्यसंग्रहः) : भाग्नवतत्त्वम्

२--- हव्यसंग्रह ३८ : छह अछह भावतुत्ता पुर्णं पापं हवंति सलु जीवा।

रे—प्रवचनसार २.६४ ; १.११ ; १.१२ ; ३.४४ उवभोगो अदि हि सही पुगणं जीवल्स संवयं आदि।

अएडो वा सघ पार्व सेसिमभावे ण चयमत्वि॥ धारमेण परिणद्रप्या अप्या जदि सदसंपयोगत्रदी। पावदि जिल्लाणस्दं सदीवत्रतो व सम्मास्टं॥ अएडोर्यम् आरा कुणरो निरियो भवीय करह्यो। दुवसन्दरस्तिह सदा अभियुदो भमदि अच्चतं॥ समना सद्वत्रका एडीवतुका व होति समयन्हि। तेष वि ध्युवत्वा भगासवा सासवा

पुंज्य पदार्थ (ढाल : १) : टिप्पणी है

पुष्प का बंधन धुम योग से कहें, शुम माव से कहें, शुम परिणाम से कहें प्रथना शुम उपयोग से, एक ही बात है। यह केवल शब्द-व्यवहार का अन्तर है।

माचार्य कुन्दकुन्द के मनुसार वह श्रमण जिसे पदार्घ और सूत्र सुविदित हैं, जो संयम भीरतप से युक्त है, जो बीतराग है और जिसको मुख-दुःख सम है वह शुद्ध उपयोग वाला होता है । ऐसा श्रमण भास्नव-रहित होता है भौर पाप का तो हो ही कैसे उसके पुष्प का भी बंधन नहीं होता है^३। व्वेतास्वर मान्यता के अनुसार चौदहवें गुण स्थान में श्रमण भ्रमोगी केवली होता है भीर ठमीं पुण्य का सञ्जय रुकता है। उसके

पहले सब श्रमणों को शुभ कियाओं से पुष्प का बंध होता है। ६—साता वेदनीय कर्म (ढाल गा॰ ५) :

पाया २ (टिप्पणी ३) में बताया जा चुका है कि निम्न चार कर्म पुण्य रूप हैं : १-सातावेदनीय कर्म.

२-- दाम मायुष्य कर्म.

रे-शम नाम कर्म, भौर

४-- सम गोत्र कर्म ।

दिगम्बराचार्यं भी इन्हीं चार को पुण्य कर्म कहते हैं ।

स्वामोजी ने गाथा ५-३१ में इन चार प्रकार के पुष्प कर्मों का विस्तार से

विवेचन किया है। प्रेस्तुत गाया में सातावेदनीय कर्म की परिभाषा देकर उसके स्वरूप पर प्रकाश

हाला गया है। "यदुद्यात् सात्तं सौल्यमनुभवति सत्सातवेदनीयम्^४"—जिसके उदय से जीव सात--सीरूप का धनुमद करता है वह साजावेदनीय कमें है।

१-प्रवचनसार १.१४ :

एविदिर्पयत्यस्तो संज्ञमतवसंतुदो समणी समएइदुक्खो आणदा मुद्रोवश्रोगी ति ॥

२—पद्मास्तिकाय २.१४२ :

जस्स ण विज्ञदि रागी दोसो मोही व सव्वद्व्वेस । णासवदि सदं अस्ट समस्टर्डन्सस्स भिक्तस्स ॥ रे-म्ब्यसंबद् रेद :

सार्न् छहायं जामं शीर्न् पुरूषं बराजि वादं च ॥

४---भवः वृक्तारिययेतं नवतकाम्बरमम् (नवतकासाहित्यसंबदः) < ११०॥ की वृत्ति

१६० नवपरार्षे जत्तराध्ययन में कहा है 'सायस्य उनहभेवा''—मानानेन्त्रीय क्ये केक्टारेटो'

उत्तराज्ययन में कहा है 'सायस्यं उबहुभेया' - सातावेदनिय कर्न के बृत्रवेदी हैं। सात-सीहय-सुख धनेक प्रकार के होते हैं। जीव-बीरे सीह्य का प्रनृप्त हैंग हैं वैसे-बीरे ही भेद सातावेदनीय कर्म के होते हैं।

वसं-वसंही भेद सातावेदनीय कर्म

साता (सुत्त) के छः प्रकार हैं—(१) शोनेदिय साता ; (२) प्रापेदिय हागः; (३) रसनेदिय साता; (४) नद्मिरिट्य साता (४);स्पर्धनेदिय साता धौर (१)नेपेदा (भन) साता । सातावेदनीय कर्म से इन सब साताधों (मुली) की प्राति हैंगे हैं।

मनोज्ञ शब्द, मनोज्ञ रूप, मनोज्ञ रस, मनोज्ञ गंध, मनोज्ञ स्पर्य, मनः सुप्रा औ

वनः गुभता—ये सब सातावेदनीय कर्म के धनुभाव हैं?। ७—शुभ आयुष्य कर्म और उसकी उत्तर प्रकृतियाँ (डाल गा॰ ६-७)।

इन गापाओं में पुज्यस्य शुम सायुज्य कर्म की परिभाषा और उनशे उनरे महतियों---मेरों का वर्णत है।

बुम मायुम्य कर्म की उत्तर प्रष्टतियाँ तीन कही गयी हैं :

(१) बिगमे देवमव की मामुख्य प्राप्त हो वह देवायुष्य कर्म :

(२) जिसमे मनुष्यमन की मायुष्य प्राप्त हो वह सनुष्यानुष्य कर्म ; मीर

(३) जिमने निर्वेद्यमंत्र की मायुष्य ज्ञात हो वह निर्वेद्यायुष्य कर्म।

प्रायः प्रायायों ने नर्य देव, वर्ष प्रतृत्व और नर्य निर्वयों की प्रायुत्व के हैं। प्रायुत्व कर्य को गुमायुत्व कर्य के प्रत्यांन मानत है?। क्वायोंनी ने गुन हैं। कृत्व और युर्तनक निर्वयों की प्रायुत्व के हेंचु प्रायुत्व कर्यों को ही नुमान हुँ प्रायुत्व कर्य के मेरों में बहुच क्या है। उनके दिवार के वर्ष है कु मून नर्यों हैं। न कर्य मुन्त गुन होने हैं और न नर्य न्यिस है। गुन देव, गुन नकुन भीर नुमान

र---रपर देशकाः द---रपाष्ट्र देशकाः

र--रमपु (.).१८८ रे--रमपु श्रीऽहर :

इ.—्रेजिंग् 'करान्त्ववर्ण्यावर्णन्त्' वे संपूर्णन सबी क्रमान प्रदास है। दुस्तानिकार

- ९—िनस कर्म के उदय से बुन देव-भव का झायुष्य प्राप्त हो वह 'शुभ देवायुष्य कर्म है।
- २—जिस कर्मके उदयसे कृप मनुष्य-मव का मायुष्य प्राप्त हो वह 'शुप्त मनुष्यायुष्य कर्म है।
 - ? जिस कर्म के उदय से युगलतियँच-मद का झायुष्य प्राप्त हो वह 'सूम
- तियंचायुष्य कर्म है। बो सर्व तियेवामुच्य कर्म को शुभायुच्य की उत्तर प्रकृति भानते हैं उनके सामने प्रका भाषा कि हाथी, भरव, धुरु, पिक भादि तियेचों का भायूच्य शुध कैसे है जबकि वे प्रयत्न ह्युषा, विपासा, तर्वन, ताड़न झादि के दुःसों को बहुसता से भोगते हुए देसे
- जाते हैं ! इसके समायान में दो मिला-मिला चत्तर प्राप्त हैं : (१) ये तियँच प्राणी पूर्वकृत कर्मी का फल भोगते हैं, पर उनका आयुष्य अशुम नहीं है क्योंकि दुःस मनुमय करते हुए भी वे हमेबा जीते रहने की ही इच्छा करते हैं कभी मरते की नहीं। नारक हमेशा सोचते रहते हैं--कब हम मरें और कब इन दुःशों से धुटकारा हो १ इससे उनका भायुष्य भशुम है पर तिर्यंच ऐसा नहीं सोचते। भतः
- . उनका मायुष्य मशुभ नही है। (२) तियंचों में युगलिक तियंच भी घाते हैं। उनका धाषुष्य शुम है। उनकी
- , प्रपेक्षा से तियंचायुष्य को सुम कहा है?।
- . इस दूसरे शब्दीकरण के अनुसार सब तियंचों का आयुष्य सुम नहीं होना चाहिए। ठाणाङ्ग में तिर्यंत्र योग्य कर्मवंध के चार कारण नहें हैं: (१) मायाबीपन, (२) निकृतिमान, (३) अलीक वचन और (४) मिण्या तील-माप । ऐसे कारणों से तियंच गति प्राप्त करने वाले तियंच जीवों का भायुष्य तुम कैसे होगा है
- धानार्य कृत्दुन्द कहते हैं: 'ध्यापुम उपयोग से जीव कुतर सादि होकर सहस्र दु. तों से पीड़ित होता हुमा संसार-भ्रमण करता है '।" इससे स्पष्ट है कि से मनुष्यों के १---नवतत्त्वप्रकरण (समङ्गल टीका) एउ ६३: न तेपासायुरग्रभग्नव्यते, यतो
 - दुःखमनुमदन्तोऽपि ते स्वायुपस्समातिपर्यन्तं तिबीविषयो न कदाचनाऽपि मृत्यं समीइन्ते नारकवत्
- २ भीनवतत्त्वप्रकरणम् ६।१६ की वृत्ति (नवतत्त्रसाद्वित्यसंपदः) : नतु तिर्यगायुपः बधमुक्तमत्वम् उच्यतं, तस्याचि युगकिकविदेशपेक्षया प्रधानत्वं, पुरुषप्रकृतित्वान्। 1-5:017 8.8.2.2 F
- . ४ प्रवचनसार १.१२ (टिप्पणी ४ पा॰ दि॰ ३ में उद्ज)

दी भेद करने रहे । एक क्रु-मनुष्य धीर दूगरे उत्तम मनुष्य । उनके प्रनुगर कुन का झापुष्य बागुम जायोग का परिणाम टहरता है और वह सुम बागुष्य कर्ने स नहीं हो सकता ।

मागम में बहा गया है: "चार कारणों से जीव किल्विपीरेव बोव्य कर्न का करता है-मरिहंत के भवर्णवाद से, मरिहंत यम के सवर्णवाद से, सावामीगाणाव सवर्णवाद से और चतुर्विय संघ के सवर्णवाद से। ऐसे कारणों से प्राप्त होने क

किल्विपीदेव गति का भायुष्य शुम कैसे होगा ?

जो कमें शुम योग से झाते हैं भीर विपाकावस्या में शुम फल देते हैं वे ही 5 कमें हैं। कई मनुष्य, कई देव और कई तियेंचों का भायूच्य शुम हेतुयों का परिपा नहीं होता । फल रूप में भी उनका धायुष्य प्रत्यन्त पापपूर्ण और कव्टपद होता है।

इस तरह सिद्ध होता है कि उत्तम देव, उत्तम भनुष्य भीर उत्तम तिर्वनों के भापन को प्राप्त कराने वाले भायुष्य कर्म ही ग्रुम हैं।

८—शुम नामकर्म और उसकी उत्तर प्रकृतियाँ (ढाल गा॰ १-२५):

गाया द में शुम नामकर्मको परिमापा दी गई है। बाद की हसे रह हुइ गायाओं में शुम नामकर्म की उत्तर प्रकृतियों के स्वरूप का. उनके कल-कथन ह भयना उनकी परिभाषा देकर, विवेचन किया गया है।

नामकर्म की परिभाषा टिप्पणी ३ (१) (व) (प० १४४) में दी जा बुनी जिस कमें के उदय से जीव की अमुक गति, एकेन्द्रियादि अमुक जाति प्रशृति प्र होते हैं उसे नामकर्म कहने हैं। जो उदयावस्था में जीव को सुन गति, सुम जाति मार्ग

भनेक बातों का प्रापक कर्म है वह 'शुम नामकर्म' वहलाता है (गा॰ ६)

शुभ नामकर्म की उत्तर प्रकृतिया ३७ हैं। नीचे क्रमशः उनका विदेवन किया जाता है:

(१) जिस नामकमें से शुम मनुष्य-गति—उन्न मनुष्य-भव की प्राप्ति होती है

उसे 'गुम मनुष्यगति नामकर्म' कहते हैं (गा॰ १)। (२) जिस नामकर्म से शुम मनुष्यानुपूर्वी मिलती है उसे 'शुम मनुष्यानुर्दी

नामकर्मं' बहते हैं (गा० १)। जीव जिस स्थान में मरण प्राप्त करता है बहा से उलाति स्थान समयेनी

में न होने पर उसे बक गति करनी पड़ती है।. जिस क्यें से बीव झाकास प्रदेश की

यंपी का मनुबरण करता हुमा जहाँ वह मनुष्य रूप से उत्पन्त होने वाला है उस उत्पत्ति क्षेत्र के मनिमुख गति कर सके उसे मनुष्यानुपूर्वी नामकर्म कहते हैं।

(त) जिस नामकर्स से युम देवगति प्राप्त होती है उसे 'ग्रुम देवगति नामकर्म' कहते हैं (गा॰ १)

स्वामीबी के कवनानुसार गति और झानुपूर्वी सामुख्य के सनुरूप होती है। शुम

मानुष्य के देव भीर मनुष्यों को शति भीर भानुपूर्वी भी शुम होती है। (४) जिल मामध्ये से ग्रुम देवानुपूर्वी प्राप्त होती है उसे 'शुम देवानुपूर्वी नाय-कमें कहने हैं। जिस देव का भानुष्य शुद्ध होता है उसकी भानुपूर्वी भी शुद्ध होती है (गांक हो)।

नित कमें के उदय से बरुगति से देवगति की क्षोर प्राते हुए जीव के प्राकाश प्रदेश की यंत्री के मनुवार उराशि क्षेत्र के प्रतिमुख गति होती है उसे 'शुन देवानुपूर्वी गामकर्म' कहते हैं।

 (१) जिस नामकर्म से विज्ञुद पंचित्रिय जीवों की जाति—कोटि प्राप्त होती है उसे 'युन पंचित्रिय नामकर्म' कहते हैं (शा० ६) ।

(६) जिस नामकर्म से जीव को निर्मल सौदारिक सरीर मिनता है उसको 'शुम भौदारिक सरीर नामकर्म' कडले हैं (सां 20)।

उदार सर्वात स्वूल । स्वूल मोदारिक वर्गमा के पुद्गलों हे निमित दारीर सम्बन्ध मोत प्रांति में सामन कर होने से उदार—प्रयान शरीर मोदारिक बहुलाता है।

(७) जिस नावरमं से तिमंत बौह्य सरीर मितता है उसे 'सुम बौह्य सरीर सामक्ष्ये' कही हैं (गा॰ १०)। सोटें, बहे, बोटें, पाले सादि विश्वय प्रदार के एन—विक्तिसामों को करने में

धार्थ- वह मार, पाने बादि विश्वित प्रकार के का-विक्रियामों को करने में मर्थपारिक को बॅकिट पारीर कहते हैं। यह बॅक्टिय वर्षणाओं के पुरुषतों से रिचत मरीर है। देशों का वारीर ऐसा है होत्रा है। यह पारिर स्वामानिक बीर सम्बद्धत दोनों प्रकार का होता है।

(०) विक नामको है नियंत भाहारक परीर नितता है उसे 'गुन भाहारक परीर नामको' करते हैं (गा० १०)। भाहारक मरीर चौरह पूर्वकर सन्तियारी मुनियों के होता है। संग्रह होने पर

हान है जिस के लिए प्रकार प्रतिपारी मुनियों के होंगा है। संघव होने पर उसके निवारण के लिए प्रकार के वें दिवा तीर्यहर प्रवत्ता के बताबानों के पाछ बाते के लिए बढ़ भागी मान्य बारा हल्यावाल केवली पाएंग पाण करना है पह स्वीर महारक बनेना के पूर्वांने से राचित्र होगा है। इनकी निवांत सम्बर्गुट होनी है। १६५ : भन पहार्ष

्रि(ट) जिस नामकर्म से निर्मल तैजन सरीर की प्राप्ति होती है उसकी 'सुन तैश सरीर नामकर्म' कहते हैं (गा॰ १०)। 'प्राप्त किया करनेवासा सरीर जैजन सरीर कहलाता है। यह तैश्र करेंग

के पुद्मानों से रिवत होता है। तेजोलेस्या और सीतलेस्या का कारण तैज्य वर्षेर हैं होता है।

(१०) जिस नामकर्म से निर्मल कार्मण दारीर की प्राप्ति होती है उसकी "पूर्व कार्मण बारीर नामकर्म' कहते हैं (गा० १०)।

कर्मवर्गणा के पुद्गत भारम-प्रदेशों में प्रदेश कर कर्म रूप में परिणत होते हैं। इन कर्मों का समृह ही कार्मण शरीर है।

· (११) जिल नामकर्म से भौदास्कि शरीर के भङ्गोणांग सुदर होते हैं उनके दूर भौदास्कि भङ्गोणांग नामकर्म' कहते हैं (गा० १०)।

(१२) जिल नामकर्म से बैजियक शरीर के झङ्गोपांग मुन्दर होते हैं उनकी भूव बैजियक शरीर सङ्गोरांग नामकर्म' वहते हैं (गा० १०)।

(१३) जिन नामकर्म से धाहारक शरीर के सङ्गोतांग गुन्दरहोने हैं उने 'शून प्राह्मण्डे भेगोतांग नामकर्म' बटते हैं (गा० १०)।

यह स्तरण रलना पाहिए कि संगेलांग केवर सीदारिक, बैकिय सीर माहरिक इन तीन सपैसें के ही होते हैं, तैयन सीर कार्मण तारिर के नहीं । विग तरह बड़ की

इन कान समय के ही होते हैं, तेजन और कार्यन सारेर के नहीं। जिन त्राय का श्रे हमने का सावार नहीं होता पर जह बरता (बाज) के सनुवार सावार सहत करता है जनी क्राय निरम और कार्यन सारीर का सावार सम्बन्धीयों के सावार को त्य

होता है। दमिन पुनि संगोत नहीं होते। (१४) समानम के उरव से प्रवस महिला-नम्म समानारा ही ग्रापि हैं नै

यो मून बम्मद्रपन्ताराव नामामी बहुते हैं (बार ११)। मान्यों के परापर बहुत को संहरत बहुते हैं। बम्मञ्जीत । ज्यावनार । नारावर महरतन । जर्र मान्यारी बहुत संख्यों में से हैं हैं, उत्तर सांख का पह है, से बैं भीना को बीज हो—सारेर को भीन्यों का ऐसा बनाव अस्मान्यतराप वंशानी बहुत हो है। सोस्स होने संहरतवाद व्यक्ति को ही निवास है।

बहुणार्थ है। सोच ऐने संहत्त्वकार व्यक्ति को ही मिलता है। (१२) किन नावकर्ष के उद्दर में अध्य सम्बद्ध —मध्यवकुरमां की आणि होती हैं वेते स्थित सम्बद्धार सम्बद्ध नावकर्षी कहते हैं। (आ॰ ११)। · सम≃समान । ¹,चतुर=चार । मसि=बाज् ।

पर्वकासन में स्थित होने पर दिस पुरुष के बार्वे कंधे और दाहिने घुटने, दाहिने इंदे भीर बार्वे पूटने, दोनों यूटनों के बीच का झतार तथा सलाट भीर पर्यंक के बीच का मनर-ये पारों मनार समान हों उसे समयतुरलसंस्थान कहते हैं।

· (१६-१६) जिन नामकर्मों से शुभ वर्ण, शुभ गंप, शुभ रत झौर शुभ स्पर्श मिलते हैं पश्ताबित कमों से रारीर के वर्ग, गंब, रख भीर स्पर्ध शुभ होते हों *, उन क्यों को क्रमतः 'तुस वर्णनासकमें', 'शुन गल्य नामकमें', 'शुम रस नामकमें' और 'गुम स्पर्शनामकर्म' कहते हैं (गा० १२-१६)।

(२०) जिस नामकर्म के उदय से जीद में स्दान्त्र रूप से चलने-फिरने का सामर्थ्य ज्यान होता है उसे 'शुम क्या नामकर्म' कहते हैं। जिस जीव में धूप से छाया में भौर दाया से प्र में बाने मादि रूप शक्ति हो वह त्रस जीव है (गा० १७)।

(२१) जिस नामवर्म के जदय से जीव का धरीर नेत्रों से देखा जा सके ऐसा स्यूल हैं), उते 'ग्रम बादर नामकर्म' कहते हैं (गा० १७)।

(२२) जिल्ल नामकर्म के उदय से एक शारीर का एक ही जीव स्वामी हो, उसे 'शुम

प्रतेक शरीरी नामकर्म' कहने हैं (गा० १८)।

(२३) जिस नामकर्म के उदय से जीव स्वयोग पर्यास्तियाँ पूरी कर सके--- ग्रारीर, िन्यादि की पूर्णनाएँ प्राप्त कर सके, उसे 'सुम पर्याप्त नामकर्म' कहते हैं "

(२४) बिस नामकर्म के उदय से धारीर के भवयद दौत, श्रस्ति झादि मजबून हों उसे गुन स्पर नामकर्म कहते हैं (बाक २१)।

(२१) जिन नामहर्म से जीव के नामि से मन्तरु तक के मान—संग सुम हीं उने गुभ नामकर्मे कहते हैं (गा॰ ११)।

(२६) जिल नामवर्म से जीव सबका जिल होता है जसे 'मुल सीमास्य नामवर्म' हाँ हैं (बा॰ २०)।

(२०) जिल नामकर्म के उदय से बीद को मुस्कर की प्राण्डि होती है उसे 'मुख ग्वर नामकर्म' वहने हैं (गा० २०)। -शि वरतस्त्रप्रतम् राहर की वृत्ति 'बयमवडक' वि सहस्वारजीकाय शुमी वर्षः

हुनो साथः हुनो स्यः हुनः स्पद्यः स्वाहित क्वंच्युक्त् । -- स्री : बहुरवाहाहातवरीरिद्योष्ण्यकातित्रवालकावास्योकः वरिक्ता स्वान् 944

नव पदार

(२८) जिस नामकर्म के उदय से जीव का बचन भादेग-सीनों में मान्य हो व 'सुम बादेव नामकर्म' कहते हैं (गा० २१)।

(२६) जिस नामकर्म के उदय से जीव को यस और कीर्ति की प्राप्ति होती है वे

'गुम यशकीति नामकर्म' कहते हैं ' (गा० २१)। (३०) जिस नामकर्म के उदय से सर्वजीवापेक्षा दारीर हुन्का प्रथवा पाएँ गईँ

होता उसे 'शुम भ्रमध्लयु नामकर्म' कहते हैं (गा॰ २२) । (३१) जिस नामकर्म के उदय से अपनी जीत और अन्य की हार होती है जे

'शुम परायात नामकर्म' कहते हैं (गा॰ २२)।

(३२) जिस नामकर्म के उदय से जीव सुखपूर्वक इवासोच्छवास से सकता है उने

'शुभ स्वासोच्छ्वास नामकर्म' कहने हैं (गा० २३)।

(३३) जिस नामकर्म के उदय से जीव स्वयं शीतल होते हुए भी उप्प तागुरु हे^{जा} है उसे 'शुम ग्रातप नामकर्म' कहते हैं रे (गा० २३)।

(३४) जिस नामकर्म से जीव शीतल प्रकाशयुक्त होता है उसे धूम उबीत नामकर्ने

कहते हैं (गा॰ २४)। (३४) जिस नामकर्म से जीव को हंस झादि जैसी मृत्दर चाल-गति प्राप हैंगी

हैं उसे 'शुम (बिहायो) गति नामकर्म' बहुते हैं (गा॰ २४)। (३६) जिस नामकर्म से जीव का शरीर फोड़े - फून्सियों से रहित होता है वने

'शुम निर्माण नामकर्म' कहते हैं ; अथवा जिस कर्म से जीव के अववद बवास्वाद व्यवस्थित होते हैं वह 'शुम निर्माण नामकर्म' है 3 (गा॰ २५)।

(३७) जिस नामकर्म के उदय से तीर्यहरस्व प्राप्त होता है उसे 'गुम तीर्यहर नामकर्मं कहते हैं (ना० २४)।

६—स्वामीजी का विशेष भन्तव्य (डाल गा० २६-२६): स्वामीओ के मत से कुछ तियंखों की गति सौर सानुपूर्वी सुम है सौर इंग्लिर पुर्व की प्रहृति मानी जानी चाहिए। उदाहरणस्वरूप युगलिया भादि तिर्वद्वों ही। इंगी टेंप्ड

प्रयम संहतन घोर प्रयम संस्थान के सहदा मस्थियों बीर घाकार विशेष जिम संहतन और रै—'गुम दल नामकर्म' से छेकर 'गुम बगकीर्त्त नामकर्म' तक (२०-२१) द्रमःहरू

बङ्खाता है। २--धी मवतस्यप्रकरणम् ६।१६ की बृतिः सरुद्वातृविविध्वे वापवण्यसि अवेति

तन्म्पंतिस्यस्यातपनासक्दर्भ ।

े : बरुद्यान् स्वन्वस्थानेषु चभुराचन्नोपान्नानां नित्यनिकानिकांका।मण्या

4

٠,

छंत्रान में हो करूँ भी पुष्पोदान मानना चाहिए। बगोंकि पुष्पोदय के बिना वैसी परिष्यों भीर भाकारों का होना सम्भव नहीं मानून देता। स्वायोशी कहते हैं—"भीने भी बहा है वह पानी बुद्धि से विचार कर कहा है। मन्तिम प्रमाण तो केवलतानी के दक्तों को ही मानना चाहिल।"

१०- उच्च गोत्र कर्म (ढाल गा० ३०-३१) :

निय कर्म के उदय से उच्चकुल मादि की प्राप्ति होती है उसे 'उच्च गीव कर्म' कहा प्या है। उच्च देव भीर उच्च मनुष्य उच्च गोव कर्मवाते होते हैं।

उच्च भोत्र कर्म से कई प्रकार की विशेषतायें प्राप्त होती हैं—जाति-विशिष्टता, कुल-विशिष्टता, बल-विशिष्टता, रूप-विशिष्टका, त्राधेविश्चटता, सूत-विशिष्टता, लाग-विशिष्टता और ऐरवर्ष-विशिष्टता। इत कर्म के उदय से मनुष्य को जाति, हुल, जल, क्ष, ता, पूत, साम और ऐरवर्ष विषयक सम्मान व प्रतिष्ठा मिलती है।

कान गापा ११ के साथ चार गुम कमों का विवेचन समात होता है। तरवाष्ट्रिय में साता वेरनीचकर्म, गुम सामुष्यकर्म, गुम नामकर्म, उच्च गोवकर्म के उत्तरीत सम्मर्स्य मोहनीय, हास्य, राति, पुरुष वेद दून प्रष्टतियों को भी पुष्पक्ष

"सर्वतम्यक्ष्वहास्यरतिपुरुषनेदगुमायुर्नामगोत्राणि पुरुषम्" (८.२६)

रिगम्दरेव परम्परा में रा मूत्र के स्वान में दो मूत्र हैं—"सर्ट व्यामार्युनामगोत्राणि प्रवक्त" (२४) और "भाडोध्यवन् वापस (२६)"। दनते सन्द है कि यह परम्परा व्याम्पर भोड़ीय, हास्य, रिंड और पुरस्वेद को पुष्प प्रश्नित सोसार नहीं करती।

रा विशव में मनावानु विश्वन गुमनावारों निवाने हैं: 'वर्रनामकीय परमारा के मानुत गुर में पुष्पक से निर्देशित साम्पुर, हात्व, र्रांत चीर पुरवर्ष से बार मानिजां दिये क्यों में बर्गनत नहीं हैं। इन बार मानिजां को पुष्प व्यवन मानने बाला मान किये बहु मार्चेन हैं। ऐसा बनाता है, बारण कि मानुत युव में मान उनके उत्तरित के चररात्र मान्य इतिकास ने भी मन्मेर स्तरिवाली कारिकारों से हैं. और विवाद कि सा भंडान का पूर्णव साम्याद का विक्योर होने से इन महीं मानते, चीरह बूर्णवर बातने हेरीने।"

१ - तत्त्वार्थमूव (गु॰ १० आ०) स्॰ ८, २६ की याह टिप्पणी पू॰ १४२ ।

	- 2 a contra a cone fin and and	। का सबनान्य	NSIGAL BA FLE
. '	रसातावेदनीय कर्म की	*	(गा॰ १)
	२—युम मायुष्य कर्म की	₹	(বা॰ ব)
	रे—गुम नामकर्म की	₹৩	(गा॰ १-२१)
	४उच्च गोत्रकमें की	, .	(गाa ३a)

इन ४२ महतियों का उल्लेख संतेत में इस महार मिनता है : सा-उद्यमोअ-अणदम - सरदम - वंचितिज्ञाह - पणदेहा ।

भाइतितगग्रवंगा, भाइमसंघयण-संदाणा 🛚 वरणचउका - गुरुरुपु - परधा - कसास - आयारजीर्थ । धमलगद्द - निमिण-तसदस - धरनरतिरिजाउ-तित्थयरं॥

तस-बायर-पत्रजलं पत्तेवं थितं सर्व च समर्ग व। रास्मर - भाइत्रत्र - जमं, तमाइरमां इमं होइ ।

११-कर्मों के नाम गुणनिष्यन हैं (गा॰ ३२-३४):

कमें का नाम उसकी प्रकृति-मून के धनुका होता है। उताहरण लका के वर्ष . (नुष) उताल करता है वह शातावेदतीय कर्म बहुवाता है। तिगड़े बैना वर्ष हा

में होता है बेचा ही उनहों कन मिलना है। जेते जिसके सानावेदनीन कमें का बार है देवे नुष बी बाति होती है। बिल मनुष्य के बिल कर्म के उरत में बेला वृत्र अन होता है टर्सोंडे बनुसार उनकी संजा होती है। जैने सातावेदनीय वर्ष है उस है वित की को मुल होता है वह मुनी कहनाता है। यही बात तब क्यों के लिए

दरतरी वर्ण्या । कर्में बुद्दरण की कर्रीय है। बुद्दरारों के-क्यों के-को सालावेदरीय बारि किन

स्मिन नाम है के मीत के नाम पुरुषतों के मामना में बटिन हैं।

बीच मुन्तर, बारेड बचन बाला, गीर्नष्टर बारि बहुनाता है इत्था बारव नहें बर् पुरुष्ये के क्षणा बुद बना है।

१—वराज्य प्रयस्य (श्लिका स्ट्रिंग) ११, १३, १३

पुरुषन के जो शुप्र नाम है जोते 'तीयद्वार नाम कर्म', 'उच्चयोत्र नामकर्म' वे इस कारण ते हैं कि इन पुरुषतों ने जीव को शब्द—स्वस्थ किया है।

ं नित पुर्वनों के संवोग से जीव मुती, तीर्यंद्वर मादि बहुताता है वे वर्ग भी ज्ञचम संवा से पोपित किये जाते हैं—जन्हें पुष्प कहा जाता है। वहीं यह प्रस्त किया जा सकता है कि ज्ञचस जीव से यह बस्त है स्टाप्स संवाह

मही यह प्रस्त किया जा सकता है कि पुरान जीव से पर बाजु है, पुरान-संबद होने से ही बीव को संसार-प्रमान करना पड़ता है किए पुरान से जीव के गुढ़ होने की बात किन सहस् बटती है। इसका जतार इस प्रकार है। निस्न सरह तातान में एना जल पट़े में बहु नंदा कहाताता है भीर सम्बद्ध बत पट्टे से सब्बद्ध 2 जाती तरह साथ कमी से बीव मानिन कहाताता है भीर पुत्रम कमी दे पद्ध 1 निस्न साह स्वयद्ध या आवच्य बन के मुमने पर ही सालाव दिन्न होगा है भीर मुन्न प्रतट होगी है की ही युद-सम्बद्ध होगों प्रकार के कमी पुरानों के साथ होने से ही जीव प्य-स्वाम प्रवश्या में प्रगट होगा है। हा सदह पुत्रम कमीं से बीव के पुत्र होने की बात पात्रकमों के परिवादन ही सोता से है।

हुण का वर्ष है—से बाला को विवन करें। बागून—पान कमों से मिनन हुई बाला करणा गुन कमों का —पुष्प कमों का बारंग करणी हुई विवन होती है क्यों वहीं एक्षी, क्या होती है। जेंगे हुएल बाहार से रोग बागा है, तथ्य बाहार से रोग परना है और पय-बाल्य दोनों प्रकार के बाहार का लाग करने से और बारेर से रोहर होता है केंगे हुए होता है, तुम्प से गुण होता है, बीर पुष्प-बार सेनों से राहर होने से सीता होता है।

िंग प्राप्ति के पूर्ण कर्म के दिश बात को प्राप्ति होती है, दावा विदेवन (गा॰ ४ वे ११ में) कर कुमने के बाद प्रत्युत्त कावाओं में क्यांनीरी ने पुन्योपन के प्राप्त होने बाने मुनों का व्याप्तन्य क्षेत्र दिया है। उन्तर्वहारात्तक का के स्वाप्तीयी कहते हैं: "मुम्पेयत में ही औरों को (१) अक्ष वर्षाद्यां; (२) व्योपित मुना; (३) प्राप्तिक स्वाप्ता; (४) बन और देवक; (४) गुक-मंदरा और वगुनि;(६) वर्ष प्रकार के परिष्तृ; (३) मुपीन, मुक्त और दिवसी क्षो और अंतान द्या वर्षोक्षांक्ष मुख और (६) मुक्त

१—इन्बं बाम इवावि भारमानं वरिकीवरोतीर्वत पुन्पम् 22 स्पत्तित्य (रूप की मुन्दरता, वर्ग सादि की खंदरता, मधुर त्रिय बोनी पादि) शर होते हैं।"

स्वामीकी पुत: कहते हैं: "इतना ही नहीं देवनति और पत्योतन सागरेतन के स्थि मुख भी पुष्प के ही पत्न हैं।"

पुष्पीदय से प्राप्त सांसारिक सुनों की सह परिमणना उराहरण त्वस्त है। से से सांसारिक सुना है वे पुष्प के फनाहैं। सुन्दर सरीर रूप है, मुदर इदिन स्त है, हुनर वणीरि रूप से, सुन्दर उपयोग—परियोग प्राप्तों के रूप में और इसी तरह सन करें रूप से पुरुष्तों का सुना परियानन पुष्पीदय के कारण ही होता है। पुष्पीय से सुन सी में परिपायन कर पुरुषत जीव को संसार में नाना प्रकार के सुन देते हैं, निनमी निर्म

सम्मव नहीं। स्वामीजी का उपसुक्त कथन उत्तराध्ययन के शध्ययन ३ से समस्ति है। वहीं वहां गया है :

"उरहरूद शील के पालन से जीव उत्तरीत्तर विमान वासी देव होते हैं, सूर्वन्द्र से सरह प्रकाशमान होते हुये वे मानते हैं कि हमारा यहां से ज्यान नहीं होगा। देव बंदी सुख मान हुये और इच्छानुसार रूप बनाने की शास्त्रितात देव संक्ष्मों दूर्व वर्षों वर्ष विमानों में पहते हैं। वे देव सपने स्थान का सामु-जय होने पर बहां ते प्यवक्र बद्दुन योनि प्राप्त करते हैं, बहां उन्हें दश संभों की मानि होती है। क्षेत्र-बालु, हिल्ल-कुर्ण, नमु भीर दास-दासी—ये बार काम स्कृत प्राप्त होते हैं। वह पिन, बालि सीर वर्ष गोनवाला होता है। वह सुन्दर, निरोग, महानुद्धिशाली, सर्वश्चित, प्राप्ती और वन्त्रात होता है । गि

इसी सूत्र में बन्यत्र कहा है र :

"गृहत्य हो या चापु, मुक्तों का वाजन करनेवाला देवलोक में वाठा है। गृहाणी मुक्ती भौदारिक सारेर को छोड़कर देवलोक में बाठा है। जो छंड़ा किए होता है वर मा तो सिद्ध होता है या महाकादिसाली देव। वहाँ देवों के आवाछ उत्तरोतर कार पढ़े हुने हैं। वे भावाछ स्वस्य मोहवाले पुतिमान देवों से मुक्त हैं। वे देव दीव मानुगर्व कादिमान, तेवस्वी, सम्बानुसार रूप बनानेवाले, नवीन वर्ग के समान और सनेड दुर्णी

१—उत्तः ३.१४-१८

२---उत्तः ६,२२, २४-२८

 श्री दीतिवाले होते हैं। गृहत्य हों या भिक्ष जिन्होंने कपायों को शान्त कर दिया है, वे संयम धीर तर का पालन कर देवलोक में जाते हैं।"

१३—पाँद्गटिक सुखों का वास्तविक स्वरूप (गा॰ ४६-५१) :

पुष्प से प्राप्त मुखों का वर्णन कर स्वामीबी प्रस्तुत गावामों में सार रूप से कहते है—"इन मुनों को जो मुल कहा गया है वह संसारापेक्षा से।इस संसार में जो नाना प्रकार के दुःख है जनकी सरोशा से ये मुख है। यदि जनकी मुलना सोक्ष-मुखों—सारिनक मुखों षे की बाय तो ये सुलामास रू। ही प्रतीत होने।" यही बात स्वामीबी ने प्रारम्मिक दोहो

में बही है। इस पर टिव्यनी १(३),(४) में कुछ प्रकास दाला जा चुका है। ` पौद्गतिक सुख ग्रीर मोश-मुल का पार्यस्य इस प्रकार है :

(१) पीद्गतिक मुख सारोज होते हैं। एक बबस्या में बच्चे तगते है दूसरी में बैसे ^{मही} मी सगते । खेंसे जो मोजन निरोगादस्या में स्वादिष्ट सगता है वही रोगादस्या में हिनकर महीं होता । मुक्त प्रारमा के मुख निरंतर मुख रूप होते हैं।

- (२) पौर्यनिक गुल स्थायी नहीं होते, प्राप्त होकर चने भी जाते हैं। मुक्ति के गुल रेपायी हैं; एक बार प्राप्त होने पर जिकाल स्थिर रहने हैं।
 - (१) पौर्वतिक मुल विभाव धवस्या—हम्माबस्या के मुल हैं; मोधा-मुल गुढ प्रात्मा
- का सहय स्वामाविक सानन्द है।

बिग्र करह पाण्ड रोग वाले व्यक्ति को सभी वस्तुर्ये पीली ही पीली नवर साठी है हाताहि वे बेती नहीं होती बेते ही हन्द्रियों के विषयों से सम्बन्धित पौर्नातक मुखा मोह-इस्त मनुष्य को मुख रूप सगते हैं हालांकि वे कास्तव में वेसे नहीं होते ! विपय मुसीं में मधुरता धीर मानन्द का मनुभव जीव की विकारमध्य मेवस्था का मुक्त है वदकि मीम-मुख बारमा की स्वामाविक स्थिति का परिचाम है।

स्वामीबी ने इते. एक मौतिक इंप्टाय्व डारा स्तय्य किया है। चौब-रोमी को लुब-माता मुखन्द होता है। जेते सुरमाता पॉड-रोन के कारक मुख कर मानूब देजा है वैते री वैपरिक-पौर्तिक मृत कभी मृत्तार नहीं (के वर कोर्यक कारवा की सपुर सवते हैं।

(४) पौर्यातिक मुख जीव के बाब पुष्प करी पुरुषक के संदोत के कारब उत्पन्न होने है- में दुस्तरिक के होने हैं वर बालिक कुछ बीच के बाब बरकारू के अधीव के उत्तान नहीं होते. बात्सा के प्रदेशों से परवस्तु के एकान्त शय होने पर बाने बात कतु क के रूप में प्रयट होते हैं मतः स्वामाविक हैं।

- (४) सांवारिक मुकों का मामार पोइनािक बस्तुएँ होती है। इन तुर्वों के मन्तर के विचे पुद्रमतों के भोग की भावस्थकता रहती है। मोश मुझ में ऐसी बाउ की है। को बादायकता रहती है। मोश मुझ में ऐसी बाउ की है। को बाहायपार की मावस्थकता नहीं होती। उदाहरण स्वस्थ पोइनोिक मुख वर्ष सं, ए, स्पर्त भीर राज्य संबंधी भोग उपमोग से सम्बन्ध रसते हैं जबकि भोग मुझ के तिरेश भोगोपामोग बस्तुओं की भावस्थकता नहीं होती। वे मात्मकान में सहर राज्य है। कि तरह एक सापेश है और इसरा निर्मेश ।
- (६) पौड्पनिक सुन नायाना है। 'कुस्तगिसता हुमें बाता' (उत्तर ७ : १४)काम मीग हुयान पर स्थित जनविन्तु के समान महियर है। इट बलुमों वा व्यवस्थ विषयेग देशा जाता है। यह वियोग स्वयं दुःश क्य है। वारीर और पर्नितों के तो गायाना होने से उनसे प्रास्त गुरू भी नायाना है। माहियर पुर दिग्य क्य में। से सीर स्थानिये गायता है। माहमा मानूर्त है। कृतियर प्रार्थ है। माहिय हुन क्यों नित्ती गुण है। माहमा सीराह चलुन भी मानद है। माहियर मुन कर्ष्य पुर्वा मा गुल। बह साथना के माहस्य के प्राय होने में प्रयट होना है, भार वह मुन क्यां
- (9) पीर्यानक तुन भोगते समय प्रच्ये माने हैं वरन्यु छनावाया में इनार्यों है। जैसे दिनाक कन बर्ग, गंव, रम भीर लग्ते में मुन्दर धीर लाने में स्वान्टर हेंगा है पर वचने पर जामों को ही हरण कर तेना है, बैंन ही चीर्गातक तुन भोगते बना हुन बद नगते हैं पर विचाक घरच्या में दारण इस देने हैं। उनके मुन सनिव हैं भीर ! बी परमारा धनना है। बोगा मुन जैसे भारतम में होने हैं बैंने ही धन में हैंने हैं।

हतेया नुत्र का होते हैं। १---वचर १२, ६०

> नगर्नेन्त्रीभ्या बुरुक्तत्वृत्ताः, यसम्बद्धाः अन्तिमायोक्षाः । संगरमोत्त्रान्त्राः विश्ववस्ताः, सामी अन्तरमा ॥ कामोगाः ॥

संकेप में ''इन्द्रियों से लब्य मुख दु.ख रूप ही हैं क्योंकि वे पराधीन हैं, बाधा सहित हैं, विच्छिल हैं; विषम हैं मौर बंधन के कारण हैं। वे मात्म-समुत्य —विषयातीत, मनुष्म, धनना भौर भव्यन्छिल नही होते ।"

इंग ठरह स्वयंसिद्ध है कि पौद्गलिक सुख बास्तविक सुख रूप नहीं केवल भुवामास है।

१४--पुण्य की वाञ्छा से पाप का बंध होता है (गा॰ ५२-५३) :

स्वामीत्री ने इस डाल के चौथे दोहें में कहा है : 'पुन पदारय शुम कर्म छै, तिणरी . मूत न करणी चाय।' पुष्प की इच्छा नयों नहीं करनी चाहिए—इसी बात को सही विशेष हम से स्वष्ट किया है।

पुष्प की कामना का सर्व क्या है ? उसका सर्व है काममोगों की इच्छा करना, विशय-मुनों को भोगने की इच्या करना । जो काममोग—विषय-पुत्तों को पाने या भोगने भी इच्छा करता है उसके एकान्त पाप का बंधन होता है, यह सहत्र ही श्रोध-गम्य है। इसने संनार में बार-बार जन्म-मरण करना पड़ता है। भव-भ्रमण की परस्परा बुद्री है। संसार को हृद्धि होती है। नरक-नियोद के दुःख भोगने पढ़ते हैं। विषय-पुन की कामना से उत्तटा वियोग-वनित दु:स होता है।

उत्तराध्ययन में बहा है 'भोगा...विसक्छोबमा ?' मोग विषक्त की तरह है। 'पध्या कर्यविवामा' वे मोन के समय मध्य समने हैं पर विवाकावस्था में उनका फल ^{बटुक} होता है। 'अञ्बंधदुद्दाबद्दा^द' मीय परंपरा दुल के कारण है। उसी सूत्र में वहा है— के निद्दे कामधीनेत, एने कुकाय गच्छा है। — वो कामधीन में एड होता है वह बनेला नरक में जाता है।

स्वामीजी ने जो वहां है उनका भाषार ऐसे ही भारत बाक्य है।

१५-पुका कंप के हेतु (गाव ५४-५६) :

इन गापाचों में स्वामीती ने निम्न निद्धान्त प्रनिरादित किये हैं : (१) पुष्प को कामना से पुष्प उत्तान नहीं होता। वह धर्म-करनी का सहब यन है।

⁽⁻⁻⁽क) प्रवचनगार १.०६ (म) यही १,१३

L-- 240 11.19

^{1-20. 24}

(२) निरवद्य योग, भली लेखा, भले परिणाम से निर्वरा होती है, पुन शार्की हम से सहज ही सगते हैं।

रण प सहज हा तमते हैं।
(३) निर्वरा की करनी से ही पुष्प लगते हैं। पुष्प प्राप्त करने की क्य कि

स्वामी कात्तिकेव लिखते हैं: "धामा, मार्डव मारि दस प्रकार के वर्ग सामें का नाम करनेवाले और पुष्प कर्म को उदाल करनेवाले कहे गये हैं परंजु दुप के प्रयोजन-इच्छा से दार्हें नहीं करना चाहिए। जो दुष्प को भी चाहना है वह दुप केंग्र हैं की चाहता है क्योंकि दुष्प मुगति के बंध का कारण है और मोरा दुष्प के भी कर से होता है। जो क्याय सहित होता हुमा विषय मुत की तृष्णा से दुष्प की संकता

य हता है। जो क्याय सहित होता हुमा विषय गुत की तृत्या ते वुष्य ही बांक्ता करता है उसके विगृद्धता हुर है। युष्य विगृद्धिमुक्त हैं—विगृद्धि ते ही उसन ही है। क्योंकि युष्य की बांद्या से तो युष्य बंग होता नहीं भीर बांद्यारित पुत्र के र्

का बंध होता है ऐसा जानकर मनीस्वरों ! पुष्प में मादर (बांबा) मन करों !" स्वामीजी के मनाव्य मोर स्वामी कार्तिकेय के मनाव्य में देवन बागुनीपर

रवानावा के मनाव्य और स्वामी कार्तिकेय के मनाव्य में केवन बागुनी समानता ही नहीं सक्तें की भी भारवर्यवनक समानता है।

बनोट ४०८९ का मावाये देते हुए र्यं महेलहुमारती जैन निकाँ हैं : "धातबेदनीय, पुत्रमाय, पुत्रमाय, गुलगोन तो पुत्रकर्म बहे तरे हैं। बार बांधा कर्म, मताता बेदनीय, मामुब बास, मामुभ मायू मीर मामुम शोव से बागक्स बहे गी

है। दन नाम बर्म (प्रमा, मार्डव बाहि) को पान का माछ करनेवाना बीट दुन में उरान्त करनेवाना कहा है हो। केवन दुन्तोगार्जन का प्रमिताय रच कर। हत्वाक्षेत्र व्यक्ति नहीं करोडि दुन्य भी बंच ही है। वे वर्म हो बाह जो बाहिया कर्म है अर्था

१—हारवाद्रवेश ४०८-४६१ परे दरनवारा, वावस्त्रास्य कानिया अन्वरा उत्त्रकास व सर्ववरा, वर उत्त्रका व बारवा ह उन्त्रे कि बो सम्पर्धा, वर उत्त्रका के विदेश होति। उत्त्र सम्पर्ध देश, उत्त्रकारेके निकास ह वो अधिकारि उत्तर, स्वत्रामी विस्कारिकारवात ।

ø

का अदिकादि दुरून, सम्यामी विश्वमाधिसम्बद्धान् । दुर कत्म विभारी, विभारित्याणि युक्तानि व दुरूरमान् स दुक्त, बरो विश्वदिस्त दुक्तान्ती । दुष्ट अध्यक्त, कर्यो, दुक्ति स सामा सुन्द व १ सा क्षत्र क्षामा

पुण्य पदार्ष(डाल : १) : टिप्पणी १४ १७३ कार करनेवाने हैं धौर भवातियों में ब्रायुम प्रकृतियों का नाग्न करते हैं। पुष्पकर्म संसार है प्रमुख को देते हैं इसतिए इनसे (दस धर्म से) पुज्य का भी व्यवहार अपेक्षा बंध होता है सो स्वयनेद होता ही है, उसकी बोछा करना को संसार की बोछा करना है धीर ऐसा करना हो निदान हुमा, मोलाचीं के यह होता नहीं है। जैसे किसान खेती मनार के लिए करता है उसके मास स्वयमेव होती है उसकी बोद्धा क्यों करें ? बैसे ही योगार्थी को पुष्प क्षंत्र की बांछा करना योग्य नहीं रे है"

यह स्वामीत्री के जदुगारों पर सहत्र मुन्दर टीका है।

मन, बदन, कावा की निष्पाप-प्रवृत्ति की शुन्न योग या निरत्या योग कहने हैं। भारता **री** एक प्रकार की दृति विशेष को लेश्या कहते हैं। सेश्याएँ छ: हैं—कृष्ण, भीर, कारोज, तेजो, पर्म धीर गुरू । प्रयम तीन लेस्साएँ सपर्म सेस्साएँ कहलाती है भीर भनित्व तीन वर्ष सेस्वाएँ। सवसं सेस्वाएँ दुर्गति की कारण हैं और वर्ष सेस्वाएँ

बायब, बगुम, ब्रविस्त, तीत्र बास्त्य में परिचत बादि योगों से समायुक्त मनुष्य इ.च. मे. शरमामवाता ; ई.प्यांतु, विषयी, रत्नमोतुष, प्रमस्त, धारम्भी सादि रेजें हे बवामुक मनुष्य नीत सेरवा के परिणामवाला ; बोर वक, बनटी, निष्पाहरिट, कारि बोलें हे समापुत मनुष्य कारोत सेरना के परिणामवाला होता है।

नम, सवाल, दाल, जिल्हामी, दृष्यमी, पारमीव, बाहमहिनेपी बादि योगों से हरावृद्ध पुरत देवी ; प्रातंत्रवत्त, दान्तात्मा, जितेन्त्रिय पादि योगीं से समायुक्त पुरत प्त ; धेर बार्च वना रोस्पान को त्यान वर्ने धीर गुरुष्मान को ध्यानेवाना धारि हेन्ते है बनातृक व्यक्ति गुरू मेरना में परिचनन करनेवाला होता है।

कीत्वात्र हो टहर के होते हैं--गुन बयका बतुन । परिचाय बर्चान् बारमा के ब्यास्तात ।

साथीती वहते हैं शिरतत दोव, वर्ष लेस्सा और गुज परिणामों से बमी की निवंता होने हैं, बॉब्ड बाद-बर्ग बादन प्रदेशों है हुए होते हैं। ऐते बाबन द्वाप स्वयमें क्षेत्र वर्तते हैं। इस बचों है किए लक्क दिया की बावस्त्वका री हैं है। इब बोद है कर निरंता होती है तो बातपटेंटों के बसन के बाजुरीएक 1-146.2:41 &. sef-4



ो कामना करता है क्योंकि शंसार-भ्रमण केवल पाप से ही महीं होता पुष्प से भी होता वया मोक्ष भी पुष्प धीर पाप दोनों के शय से प्राप्त होता है ।

हत तरह स्तर है कि पुष्पार्थी धर्म और कर्म के मर्म को नहीं जानता । जो रहस्य-

ती बाह्याची है बढ़ धर्म की कामना करेगा, कर्म की नहीं।

 (वो पौद्गतिक काममोर्गों की दोक्षा करता है वह मनुष्य-प्रव को हारता है"— स्वामीत्री के इस करन के पीछे उत्तराध्ययन के समुदे साठवें प्रध्ययन की भावता है। वहीं बढ़ा गया है: "निस प्रकार खिला-पिला कर पुष्ट किया गया वर्वीयुक्त, बढ़े पेट थीर स्पूत देहवाला एलक पाहुन के लिए निश्चित होता है उसी प्रकार अधर्मिण्ट नित्तित रूप से नरक के लिए होता है। जिस प्रकार कोई मनुष्य एक कारियों के लिए हनार मुदाएँ सो देता है, भीर कोई राजा भगन्य भाम साकर राज्य को सो देता है व्यी प्रदार देवों के काममोगों से मनुष्यों के काममोग तुक्य हैं ; देवों के कामभीग और मायु मनुष्यों से हवारों गुण धायिक हैं। प्रजादान की देवगति में धनेक नयुत वर्ष की ल्वित होती है, उस स्थिति को दुर्वृद्धि सनुष्य सौ वर्ष की छोटी प्रायु में हार जाता है। वित प्रकार तीन ब्यापारी मूल पूँबी लेकर गये। उनमें एक ने साम प्राप्त किया। हुँचरा मूल पूँती लेकर बागस झाया। ठीसरा मूलपन स्रोकर सौटा। सनुष्य-सद मूल पूरी के तथात है, देवपति साम के समान है। तरक भीर तियंज्ञ गति मूल पूरी को खोने है समान है। विराय-मुखों का सोलुपी मूर्च जीव देवत्व और मनुध्यत्व को हार जाता है। यह हारा हुमा जीव सदा नरक भीर तियश्च गति में बहुत सम्बे काल तक दुःस पाता है जहाँ से निकलना दुलम होता है ।"

१७-त्याग से निर्जरा-भोग से कर्म-यन्थ (गा० ५६)

स्पानाङ्ग में कहा है: "तस्द, रूप, रस, गंप और स्पर्ध में पाँच कामगुण हैं। जीव हा पांच स्पानों में मासक होते हैं, रक होते हैं, मूज्यित होते हैं, एड होते हैं, सीन होते हैं भीर नास की प्राप्त करते हैं।

\$-300 28.28

दुविहं सचेद्रण य पुरुषपार्व, निरंगणे सञ्बन्धी विष्यमुक्के।

वित्तिः समुद्दं व महामवीयं, समुद्दपाळे अपुणासमं सद् ॥ 4--330 8. 3,8,88-8E

पुष्प की कामना का धर्ष है--काममोगों की कामना। काममोगों की क करना-- ब्रविरति है, मार्सम्यान है, बनुपर्शातता मात है, बारममात को छोड़ पर में रमण है। वह म निरवद्य योग है, न गुम लेखा है और न गुम परिणाम।

सावव योग, ब्राम लेखा और ब्राम परिणाम है। इनके पुष्प नहीं होता, पाप का

होता है । १६—पुष्य कास्य वर्षी नहीं (गा० ५७-५८) :

इन गायामों में स्वामीत्री ने दो बात कही हैं :

(१) पुष्प चतुःस्पेती कर्म है। उसकी बाज्जा करनेवाला कर्म और पर्म का म

नहीं जानता । (२) पुष्प प्राप्त करने की कामना से जो निर्जरा की किया करता है वह करनी

सोता है और इस मनुष्य भव को हारता है। जो भारमा को कर्मी से रिक्त करे वह धर्म हैं। संयम भीर तप धर्म के ये

भेद हैं"। संयम से नये कर्मी का भासन दकता है, तप से संचित कर्मी का परिवा होकर मात्मा परिशुद्ध होती है । धार्मिक पुरुष संयम मौर तप के द्वारा कर्मनव प्रयवशील होता है । जो पुष्प की कामना करता है वह उल्टा कर्मार्थी है। क्यों पुष्प भीर कुछ नहीं चतुःस्पत्तीं कर्म हैं"। जो पुष्प की कामना करता है वह संसार

१-- उस० २८, ३३ : एवं चयरितकरं, चारितं होह आहियं ॥

2-390 88. ww :

एवं धम्मं चरिस्सामि, संजमेण तवेण य ॥ \$ -- 3x 0 35 - 34 - 34

संजमपुण भंते ! जीवे कि जणयह ! संजमपुण भणगृहयत्तं जणयह ।

तवेणं अंते ! जीवे कि जगयह ? तवेणं वोदाणं जणयह ॥ . ४--उत्तः ३६, २४ :

तस्हा पुपुलि कस्माणं, अनुभागा विदाणिया।

पुपुलि संबरे चेव, खवणे य जपु बुहो।। ६-- पुण्य किस सरह पुराल की पर्याय है यह पहले (टिप्पणी र पू॰ १४४) बताय

जा चुका है। कर्कण, सृदु, गुरु, रुधु, ग्रीत, उच्म, स्नित्व और रूथ वे आह : स्पर्ध हैं । ये आठों स्पर्ध पुद्राल में एक साथ नहीं बहते । कई ग्रह में से की पक, गुढ छपु में से कोई एक, ग्रीत उच्च में से कोई एक, िलाम स्था में से की

एक, इस तरह चार स्पर्ध उत्कृत्य में एक साम रह सकते हैं। परमाणु में स्नियं, रुक्ष, बीत, उच्च इन बार स्पर्धों में से कोई दो अविरोधी स्पर्ध होते हैं।

कर्ण अर्थन में आह अविकार व्यक्त होते हैं

पुण्य पदार्थ (ढाल : १) : दिप्पणी १७

/ ही कामना करता है क्योंकि संसार-असण केवन पाप से ही नहीं होता पुष्प है तथा मोक्ष भी पुष्प और पाप दोनों के क्षय से आप्त होता है?।

इस तरह स्पष्ट है कि पुष्पाणीं धर्म और कर्म के मर्म को नहीं जानता ।

भेदी मारमायीं है वह पर्य की कामना करेगा, कमें की नहीं।
'जो गौर्गितक काममोगों की बोद्धा करता है वह मनुष्य-भय को हाग स्वामीती के दब कवन के वीद्धे उत्तराध्यसन के प्रमुचे साठवें क्राय्यन की म बढ़ी कहा गया है: 'जिस्स प्रकार सिला-पिला कर पुष्ट किया गया पर्यो

वह कहा गया है: 'भेजब प्रकार शिखानंश्यां कर पुष्ट किया गया 'बबा पेट भीर स्पूत देखाता एकक बाहुन के लिए निश्चित होता है उसी प्रकार निरिच्त कर वे सरक के लिए होता है। जिस प्रकार कोई मनुष्य एक कारि हैनार मुदाएँ सो देता है, और कोई राजा समस्य साम खाकर राज्य की सं

उन्नी प्रकार देवों के कामसोतों ते सनुत्यों के कामसोग तुन्छ है ; देवों के का मापु नदुष्यों ते हवारों तुन साधक हैं । प्रशादान की देवगति में स्रवेक तयु विवति होती है, उस स्थिति को दुर्वृद्धि मनुष्य सो वर्ष की होटी झायु में हार

बित प्रकार की व्यापारी मून पूंती तेकर गये। जनमें एक ने ताम आ हुवरा मून पूंती तेकर बावत भावा। तीतरा मूनवन सोकर कीटा। मनुष्य पूंती केवनान है, देवगति साम के समान है। मनक और विजेश मणि मन पूं

के समार है। विश्व-मुलों का कोलूपी मुखे और देवत्व धीर अनुष्यत्व को . हैं। यह हारा हुमा और सदा नरक धीर तियंद्य गति में बहुत सम्बे काल याता है यहाँ से निकलना दर्सम होता हैं। "

रेश-त्याप से निर्जरा-मोग से कर्म-वन्य (गा० ५६)

स्वाताङ्ग में बहुत है : "ताब्द, हम, राव, तोब भीर सार्च ये वीव कामपूच इन वीच स्वानों में ब्रासक होते हैं, रज होते हैं, मून्ब्यित होते हैं, यह होते हैं, है थीर नात को मान करते हैं 1

3-340 SE-SH

दुविष्टं राजेदण थ दुवपरावं, निरंगणे सव्वश्री निव्यमुरके। वरिया समुदं व शहासदीयं, समुद्दावे अवुवालयं तव् श

5-260 A' 5'A' 55-66

कर्ं 'दिन पाँच को अंख्डी रारह मंजाना हो, उनका स्याग म किया हो हो दे बीव लिए महित के कर्ता, प्रशुम के कर्ता, प्रशामन्य की उत्पन्त करने वाले, प्रानि वेयस करते, वाले भीर संसार को करने वाले होते हैं। इन शांव को प्रच्यी तरह जाना उनका त्याग किया हो तो वे जीव के लिए हित के कत्ता, शुम के कर्ता, सामर्प

उरान करने वाले, निःश्रीयस की करने वाले और सिद्धि को देने वाले होते हैं। ं भेदन पौचों का स्थाग करने से जीव सुगति में जाता है और स्थाग न करने हुमंति में जाता है ।"

्र स्वामीजी का कथन इस आगम-वास्य से पूर्णतः समयित है। ुपुंच्य से नाना प्रकार के ऐश्वय भीर मुख की वस्तुएँ भीर प्रसाधन भिनते हैं। इनको स्थाप करता है उसके कमीं का धय होता है, और साथ ही सहब भाव से कीं बंधने होता है पर जो भात भागों भीर मुसों का गृद्धि माव से सेवन करत

उसके लिया कर्मों का संघन होता है जिन्हें दूर करना महा कठिन कार्य होता है। 🏸 अत्रपुष्ययन सूत्र में कहा है : ''ओ भोगासक होता है वह कर्म से विस होता ममोमी लिप्त नहीं होता । मोगी संवार में अमण करता है, बनोगी-स्वामी जन्म-मरण मुक्त ही जाता है।" "मीले भीर मुखे मिट्टी के दो मोले की जाय तो मीला दीवार

विषय बाता है, मूला नहीं विषयता । बैसे ही कामलालगा में मुख्यित दुर्वृद्धि के व विषेक्षं जाते हैं। जो काममोगों से विरक्त होते हैं उसके कर्म नहीं विषक्ते "।" र--टोर्णांग : 'k:१.३६० : पंच कामगुणा पं= तं---सहा हवा गंधा हता कासा

ी ' पंचहि टाणेहि जीवा सम्बंति तं • सहेहि बाव कारोहि ४, एवं रम्बंति ६ मुर्च ··· . ६ सिरकृति » भरकोयवरज्ञति .e. पंचिह टार्णोह जीवा विणिधायमावरक्षी . सं - सर्हें जाव फासेहि ६ एंच हाणा अपरिपणाता जीवाणं अहिनाते अग्रमा

अलमात अगिस्तातात अजाणुगामित्तात सर्वति, तं ---सद्दा जाव कासा १०, व टाणा स्वरिन्नावा जीवाणं हिवाते समीते जाव आणुगामियंतार भवति वं--सदा जान फासा ११, पंच टाला अपरिवर्णाताः जीवार्ण हुमारियमणाम् सर्वे ू स्॰--- छा जाव कामा १२, वृष रामा परिकाला जीवाल समातिगममाप मर्थ र ुन्तर साव कासा १३

2-28. 12. 12-12 : दवनेतो होह मोगेष समोगी नीविक्या ।

भोगी समञ्ज संसारे अभोगी कियमुक्ते ह रती एक्तो य दी एका गीरमा मिहियामया। े हो वि आवंडिया कुर्दे जो बड़ी सीजंब समार्थे ह ं पूर्व क्यान्ति दुर्मेदा में मरा कामकाकमा। • विरुत्तः द व कार्यान्त ग्रहा वे दश्यमीका ।

इसी मूत्र में मत्यत्र कहा है: "शब्दादि विषयों से निवृत्त नहीं होनेवाले का भारत-प्रयोजन नष्ट हो जातुर है। काममोनों से निइत्त होनेवाले का भारतार्थ नष्ट नहीं शेतार ।"

मन्यत्र कहा है : "घर, मणि, कुण्डलादि मामूपण, गाय, चोड़ादि पश्च और दास-दासी इन सवका त्याग करनेवाला कामरूपी देव होता है? ।". ी दिगम्बरोचार्यं भी ऐसां ही मानते हैं। इस विषयं में भाषाये बुल्दकुन्द के कथन का सार इस प्रकार है :

ु, 'निरुपय ही बिविय पुष्य-धुन परिणाम-चे उत्पन्न होते हैं। ये ुरेवों तक सर्व संसारी बीचों के बियमतृष्णा उसन्न करते हैं। युनः उदीर्गतृष्ण, तृष्णा से दुःखित भीर दुसर्वतम वे विषय सौस्यों की ग्रामरण इन्छा करते हैं और उनको भोगते हैं। मुदें है भी स्वभावतिद्व सौस्य नहीं है। वे भी देह की वेदना से मार्स हुए रम्य विषयों में रमण-मीहा करते हैं। मुखों में मिमरत वंखायुवधारी इन्द्र तथा पत्रवर्ती शुम जन-योगात्मक भोगों से देहादि की वृद्धि करते हुँ ।" पान से प्रत्यन दुःस होता है धौर पुष्प से प्राप्त मोगों में मासकि से दुःस होना है।

ऐसी स्थिति में ''बी 'पुष्प मीर पाप इनमें बिरीपता नहीं', इन प्रकार नहीं मानता वह महिलंदान पोर, मरार संसार में प्रमण करता है। जी बिटिंगपं पुरंप हवाँ में राग घपना ढेंप को नहीं प्राप्त होता वह देहोन्मव दु.स को नष्ट करता है र ।" 1 -300 b. 24-26 :

:-7 -1-हर कामाजियहस्सं असहे अवस्त्रमहे। सोचा नियाउवं मार्ग जं भुत्रो परिभस्तई॥ इह. कामाणियट्टस्स अत्तद्वे नावरञ्जूहे । प्रदेशनिरोहेल भने देनि नि -300 E.k

... गश्तमं, मनिश्टलं प्रमानो दासशोधमं ! . . c सम्बदेषं चहुतायं वामस्याः भाविस्यापः -- प्रवत्नमार १. ०४, ०४, ०१, ०१ - egi 1. 80-05

पुन पदारथ (ढाल : २)

दुहा १-मन प्रकारे पुन नीपजे, ते करणी निरवद जांग बयांलीस प्रकारे मोगवे, तिगरी बुधवंत करजो पिछांन

र-पुन नीपजे तिण करणी ममे, तिहा निरजरा निरने जांग तिण करणी री छै जिल आगना, तिल मांहे संक म आंण।

३—केई साधू बाजे जैन रा, त्यां दीधी जिण भारग ने पूठ पुन कहे कुनातर ने दीयां, त्यांरी गई अभितर पूट ॥

४—काची पाणी अणगल पावे तेहनें, कहै छै पून नें धर्म। ते जिण मारग सुं वेगला, मूला अग्यांनी मनं

४-साय विना अनेरा सर्व में, सचित अचित दीयां कहे पुन । वले मांव रेखे ठाणा अंग रो, ते तो पाठ विना ध्रै अर्थ मुन ।।

६—किमही एक टांमा अंग मने, घाल्यो ध्रे अर्थ विग्रीत। ते जिय समया टाया अंग में नहीं, जोय करी तहतीक !!

७--पुन नीरने धै किंग विधे, जोवो मूनर मांद। थी बीर क्लिमर मापीयो, ते गुणको विश्व क्याय ह

पुण्य पदार्थ (हाल : २)

दोहा

-पुष्य मौ प्रकार से उत्पन्न होता है। जिस करनी से पुष्य पृष्य के नवीं होता है उसे निरवस जानी । पुरुष ४२ प्रकार से भीग में निरवद्य है भाता है। बुद्धिमान इसकी पहचान करे ।

< -- जिस करनी से पुराय होता है उसमें निर्जरा भी निरुचय पुष्प की करनी ं ही जानो । निजरा की करनी में जिन-आज़ा है इसमें जरा

निजंस की निय

भी गंका सत करो । रे—कई जैन साध कहलाने पर भी जिन-मार्ग को पीठ दिसाकर कुपात्र को दान देने में पुग्य बतलाते हैं। उनकी आभ्यंतरिक

कुपात्र भौरसचि दान में पूज्य नह (本 年)

ऑसें पूट चकी है। ४—जो दिना छाना हुआ कच्चा पानी पिलाने में पुरुष और धर्म बतलाते हैं वे जिन-मार्ग से दूर हैं। वे अज्ञानवय अस में

भूले हुए हैं। k--सापु के अतिहिक अन्य सबको भी सवित-अधित देने में

वे पुरुष कहते हैं और (अपने कथन की पुष्टि में) स्थानाङ्ग सूत्र का नाम देते हैं; परन्तु मूल में ऐसा पाठन होने से यह अर्थ गुन्यवत् है।

 ऐला विपरीत अर्थे भी स्थानांग की किसी एक प्रति में युसा दिया गया है परन्तु सब प्रतियों में नहीं है। देख कर जांच करोड ।

 पुत्र उपात्रन किस प्रकार होता है इसके लिए स्व देखो। सूत्रों में इस सम्बन्ध में दीर जिनेन्दर ने जो क्दा है उसे चित्र हमा कर छनी।

👾 ं हाल है २ 👵 😳

[राजा रामजा हो रेण छ मासी ---ए देशी]

१—पुन नीपने सुम जोग सूं रे लाल, सुम जोग जिण आगना मांयहो । भविक जग। ते करणी छै निरजरा तणी रेलाल, पुन सहिनां लागे छ आय हो ॥ भविक जग।

्व करणा छ। नरजरातणा रलाल, पुनसाहजा लागछ आय हो ॥ भावत ज्ञणा , पुन नीपजे सुभ जोग सुं रे लाल॥

२...जे करणी करे निरजरा सणी रे लाल, तिणरी आगना देवेजगनाय हो । म० ै।

३—पुन नीपजे तिहां निरंतरा हुवे रे लाल, ते करणी निरंबर जांग हो। सावय करणी में पुन नहीं नीपजे रे लाल, ते सुणज्यो चुतर सुजांग हो॥

४—हिंसा कीयां मूठ्योलीयां रे लाल, सायु में देवे अनुव अहार हो। तिया सूं अल्प आउसी वेचे तेहनें रे लाल, ते आउसी पान ममार हो।

५---खंदो बाउनो बंधे तीन बोल मूं रे लाल, खंदो आउपो छै पुन मांग हो।

यां ठीतां बोलां पुन नीतने है लाल, दागा थंग 'ठीना दागा मनारही ।। बार की प्रत्येक माथा के बला में इसी तरह 'निकित ना' और 'पुन नीतने गुन

و کو محمد کے مسیحے کے سے

१ — पुष्य शुभ योग से उत्पन्न होता है। शुभ योग जिन आङ्गा शुभ योग नि ं में है। ब्रुम योग निर्वत की करनी है; उसले पुष्य सहस्र के हेतु हैं, ं ही भावर स्माते हैं। • बंध सहज फ ! २ -- जिस करनी से निर्जरा होती है, उसकी आज्ञा स्वयं जिन · निर्जरा के-ं. भगवान देते हैं। निर्वरा की करनी करते समय पुराय अपने जिन-माता में ही आप उत्पन्न (संचय) होता है जिस तरह गेहूँ के साथ 1 - 34 1 ु रे-जहाँ पुरायोपाजन होगा वहाँ निजरा निरुवय ही होगी; जिस ,जहाँ पुण्य होता करनी से पुषय की उत्पत्ति होगी वह निश्चय ही निरवण वहाँ निर्जरा ह होगी। सावध करनी से पुरुष नहीं होता। (इसका :, ... सुलासा करता है) चतुर और विश्व जन सने । धम योग की ^१ ४—'स्थानाङ्गः स्वः के तृतीय स्थानक में बहा है कि हिसा नियमा है मञ्ज सल्पायुष करने से, क्रुड बोलने से समा साधु को अगुद्ध आहार के हेतु सावदा देने से-इन तीन वातों से जीव के अल्प आयुष्य का बंध होता है। यह अल्प आयुष्य पाप कमें की प्रकृति है। . k-द-वहीं कहा है कि जीवों की दिसान करने से, सूद नहीं गुम दीर्थाय के हेतु बोलने से और सधारूप धमण निर्यन्य को चारों प्रकार के प्राप्तक निर्दोष बाहार देने से-इन तीन बातों से दीय निरवध हैं के प्राथक तिदाय भाहार दन स—इन तान बाता स दाय अर्जिय का बंध होता है। यह दीय आंजुम्ब पुरंब में हैं।

७—हिंगा कीयां मूठ बोलीयां रे साल, सायू नें हेले निर्दे ताय हं आहार अमनोगम अगीयकारी दीये रे साल, तो अमुम सांवी आज्यो कंतावहें

म—सुम लोवों आउपो अंगे इल विगेरे लाल, ते पिण आउपो पुन मांव हो ते हिसा न करे प्राणी जोव री रे लाल, वले बोले नहीं मुझावाय हो।

६—तयास्प समण निर्पंप ने रे लाल, करे बंदण ने नमसकार हो। पीतकारी वेहरावें च्यास्ंभाहार ने रेलाल, दाणा अंग तीजा दांणा ममर हो॥

१०—एहीनपाठ मगोती सूतर मने रे लाल, पांचमें सतक पष्टम उदेश हो। संका हवे तो निरणों करो रे लाल, तिणमें कड नहीं लवलेस हो॥

११—चंदणा करतां खपावे नीच गोत में रे लाल, उंच गोत बंधे बले ताय हो। ते बंदणा करण री जिण आगना रे लाल, उत्तराधेन गुणतीसमां मांग हो।

१२-- घमंक्या कहैं तेहनें रे लाल, बंधे किल्याणकारी कर्म हो। . उत्तराधेन गुणतीसमां अधेन में रे लाल, तिहां पिण निरजरा घमं हो।।

१३—करे बीयावन तेहनें रे लाल, वंधे तीर्थंकर नाम कमें हो। उत्तराधेन गुणतीतमां बधेन में रे लाल, तिहां पिण निरंजरा धर्म हो।

१४—बीसां बोलां करेंनें जीवड़ों रेलाल, करमां री कोड़ साग हो। जब बांचे तीर्यकर नाम कमें ने रेलाल, गिनाता आठमा अधैन मांग हो।।

के हेंदु सावव है

शुभ दीर्घायुष्य के

हेत् निरवद्य है

मगवती में भी

हेवा ही पाठ

बंदना से पुष्प भीर

निर्वस दोनों

पुण्य पदार्थ (ढाछ:२)

निम्दा कर उनको अप्रिय, अमनोश (अरुचिकर) आहार . - देने से इन सीन बातों से अधुभ दीर्घ आयुष्य का बंध होता है।

<-- वहीं कहा है कि हिसा न करने से, मिय्या न बोलने से

और तथारूप श्रमण निर्वय को, वन्दन-नमस्कार कर उसको चारों प्रकार के प्रीतिकारी आहार दान देने से ग्रुम दीर्घ भायुष्य कर्म का बंध होता है । यह पुष्य है।

1

१०-ऐसा ही पाठ भगवती सूत्र के पंचम शतक के बच्छ उद्देशक में है। दिसी को शंका हो तो देल कर निर्णय कर छे। इसमें जरा भी भूठ नहीं है * । ११--वंदना करता हुआ जीव नीच गोत्र का क्षय करता है और उसके उथ गोत्र कर्म का बंध दोता है। बंदना करने की

जिन आहा है। उत्तराध्ययन सुत्र का २१ वॉ अध्ययन इसका साक्षी हैं : 1

११ — उत्तराध्ययन सूत्र के २१ वें अध्ययन में कहा है कि धर्म-क्या करते हुए जीव गुम कर्म का बंध करता है। साथ ही बहाँ पर्म-क्या से निजा होने का भी उल्लेस हैं । ११ -- उत्तराध्ययन सूत्र के २१ वें अध्ययन में यह भी बहा है कि

वैदाहत्य करने से तीर्यंहर नामकर्म का बंध दोता है। साव 9 ही वहाँ बेबाइस्य से निजंत होने का उल्लेख भी हैं 🎾 । हैंड-- जाता सूत्र के आहरे अध्ययन में यह बात कही गई है कि बींद २० बातों से बमों की कोटि का क्षय करना है और दवते उसके वीर्यष्टर बामकर्म का बंध होता है 11 ह 24

धर्म-नदा से पूच

धीर निवंश देनों वैयापृत्य से पुष्प भीर निर्वेश होती

दिन बाडों से बर्च-धव होता है जरी १५—सुबाह कुमर आदि दस जणा रे लाल, त्यां साधां ने असणादिक बेहराय हो। स्यां बांच्यो आउपो मिनसरो रे लाल, कह्यो विपाक सूतर रे मांव हो॥

१६—प्राण मृत जीव सत्व में रे लाल, दुःख न दे उपजावे सोग मांय हो।

अजुरणया ने अतिष्यणया रे लाल, अपिट्रणया परिताप नहीं दे ताय हो ॥

१७—ए छ प्रकारे बंधे साता वेदनी रे लाल, उलटा कीचां असाता थाप हो। भगोती सत्तपंघ सातमें रे लाल, छठा उदेशा मांग हो ॥

१८—करकस वेदनी बंधे जीवरे रेलाल, अठारेपाप सेव्यां बंधाय हो। ्नहीं सेव्यां बंधे अकरकस वेदनी रे लाल, भगोती सातमां सतक छठा मांगही॥

१६—कालोदाई पूछ्यो भगवांन नें रे लाल, सूतर भगोती माहि ए रेस हो। किल्यांणकारी कर्म किण विघ वंधे रे लाल, सातमें सतक दसमें उदेस हो।।

२० - अठारे पाप थानक नहीं सेवीयां रे लाल, किल्यांणकारी कर्म बंधाय हो। अठारे पाप थानक सेवे तेह सुं रे लाल, बंधे अकिल्यांणकारी कर्म आय हो ॥

·२१—प्रांण भूत जीव सत्व में रे लाल, वह सबदे च्यांरूड मांहिं हो । त्यांरी करे अणुकम्पां दया आणनें रे लाल, दुःख सीग उपजाने नांहि हो ॥

२२—ंअजूरणया नें अतिष्यणया रे लाल, अपिट्रणया ने अपरिताप हो ।

यां चुबदे सं बंधे साता वेदनी रे लाल, यां उलटा सुं बंधे असाता पाप हो ॥

१५—निराक सूत्र में उक्लेल है कि समाह तुमार सादि इस जानें में सासुमों को अधनादि देवर मतुष्य-मासुष्य को बांचा " ! १६-१७-मासती सूत्र के सात्र सत्र के एउं उरोपक में जिन माराज में ऐसा बढ़ा है कि प्राणी, मूत्र, जीव और सस्य को दुन्त नहीं देने से, शोव उरपक नहीं करने से, न भूराने "

मावान ने ऐसा नहा है कि प्राणी, मून, जीव और सत्त्व को दुःस नहीं देने से, शोक उत्तपन नहीं करने से, न भूराने " से, नेदना न करने से, न पीटने से और प्रतापना न देने से इस तरह छः प्रकार से साता नेदनीय कर्म का बंध होता है और हतके विद्यति आकाण से अमाता-नेदनीय कर्म का बंध होता है " ? ।

होता है और इन पाणों के संदन न करने से अक्टबंग नेर्नीय कर्म कर बंध होता हैं? ! ११-९-आपनती सुबक्त मातव बतक के दूसने बरेगक में कालीसर्थ ने भगरान से प्राम किया कि कल्याणकारी कर्मी का बंध

ने भगरान से मान किया कि कल्यानकारी बमा का अध कैये होता है ? उत्तर में भगरान ने बनताया कि अध्याद याद स्थानकों के सेवन नहीं करने से कल्यानकारी कमें वा बंध होता है और हन्हीं अध्याद याद स्थानकों के सेवन से अकल्यानकारी बमों वा बंध होता है ¹⁹ 1

वेरै-१- बहु प्राणी, भून, जीव और साल इनके प्रति इसा सावह जहरूमा करने ते, दु ज उत्पाल नहीं करने ते, योक उत्पाल नहीं करने ते, म भूगते ते, न इताने ते, व सीहने ते और प्रपालन न देने ते, हम प्रकार १४ बोलों ते साता नेर्योग कर्य का बंध होता है १६ १ का फल : मनुष्य भागुष्य साता वेदनीय का

के दः बंध हेनु निस्त्रत्य है

बक्ता - सहबंग बेटनीय बर्म के बप हेतु क्रमणः सावस निरवस है

पापों के न नेवत से बस्याणकारी वर्म सेवन से सकन्याण-बारी बर्म

साठावेदतीय वर्षे के बर हेंचुयों का बाद उत्तरेत

[्]यातें को दुव्यां करवा !

- २३ माहा आरंभी ने माहा परिग्रही रेखाल, करे पॉचिंद्र नी घात हो । सद माँस तको भखण करें रेखाल, तिण पाप मुं नरक में जात हो ॥
- २४-माया कपट नें गूढ माया करे रे लाल, वले बोले मुसावाय हो। कूड़ा तोला नें कूड़ा भागा करे रे लाल, तिण पाप मूं तिरजंच थाय हो॥
- २४---प्रकत रो मद्रीक नें बनीत हैं, रे लाल, दया में अवहर मान जांग हो। तिण मूं बंधे आउपो मिनख रो रे लाल, ते करणी निरवद पिछांग हो।
- २६--पाले सरागपणे साधूपणो रे लाल, वले थावक रा वरत बारहो। बाल तपसा नें अकांग निरजरा रे लाल, यां सूं पामें सुर अवतार हो।
- २७—काया सरल भाव सरल सूं रे लाल, वले मापा सरल विद्यांण हो । जेहवो करे तेहवो मुख सूं वह रे लाल, यांसू वंधे पुभ नाम कम जाण हो ॥
 - २८-ए ज्यारूं बोल बांका बरतीयां रे लाल, बंधे असुम नाम करम हो। ते साबद्य करणी छैं पाप री रे लाल, तिणमें नहीं निरजरा धर्म हो॥
- २६—जात बुल बल रूप नो रेलाल, तप लाम मुतर ठाजुराय हो। ए आठोई मद करे नहीं रेलाल, तिणामूं ऊंच गीत बंबाय हो।।
- २०--ए आठोई मद करे तेहनें रे लाल, बंधे नीच गीत यमें हो। ते सावद्य करणी पाप री रे लाल, तिणमें नहीं दुन धर्म हो।

१३-महा आरम्भ, सहा परिवह, पंचेन्द्रियं जीव की घात तथा 5 मय-मांस के मधन से पाप-संचय कर जीव मरक में शाता है। • ।

२४—माया—कपट से, गृह भाषा से, मूठ बोलने से, मूठे तोल, मूठे

माप से जीव विषेश (योनि में उत्पन्न) होता है 101

१६—प्रकृति के भद्र और विनयवान होने से, द्या से और

पुण्य पदार्थ

वंघ हेत् तिर्यञ्चायु के

नरकायु के

बंध हेन्

मनुष्यायुष्य के

वंघ हेत्

धुम-बर्गम नाम-

अमात्सर्य भाव से जीव मनुष्य आयु का बंध करता है। भद्रता, विनय, द्या और अरूपट भाव ये निरवध कतंत्र्य है १ १ । २६-सापु के सराग चारित्र के पाटन से, भावक के पारह बत रूप चारित्र के पालन से, बाल तपस्या और अकाम निर्जरा से सर भवतार-देव-भव प्राप्त होता है ? * ।

बंध हेत् देवायुष्य के

२७-२८-कायिक सरलता से, भावों की सरलता से, भाषा की सर-. छता से तथा जैसी क्ष्मनी धैसी करनी से जीव ग्रुभ नामकर्म का बंध करता है। इन्हीं चार बातों की विपरीतता से अगुभ नामकर्म का बंध होता है। कापिक कपटता

कर्म के बंध हेतु

आदि सावत कार्य हैं। ये पाप के हेतु हैं। इनसे निजरा नहीं होती र । २६-२०-जाति, कुछ, बछ, रूप, तप, छाम, सूत्र (की जानकारी) भीर टकुराई इन आडॉ अदीं (अभिमानों) के न करने से जीत के उच्च गोत्र का बंध होता है और इन्हीं आठों

उच्च गोत्र गौर नीच गोत्र कर्म के वंध हेतु

मदौं के करने से नीच गोत्र का बंध होता है। सद करना साबध-पाप जिया है। इसमें धर्म (निर्वरा) और पुरुष महीं है देव।

... ; , . .

860.

नव पदाः

- ₹९—ग्यांनावर्णी नें दरसणावर्णी रे छाल, बले मीहणी नें अंतराय ह ये च्यांरुइ एकंत पाप कमें छै रेलाल. स्यांरी करणी नहीं आग्या मांय हो
- ३२—वेदनी आउपो नांम गोत छैं रे लाल, ए च्यांरूई कमंपून पाप हो तिणमें पुन री करणी निरवद कही रे लाल, तिणरी आग्या दे जिण आप हो।
- ३३—ए भगवती शतक आठमें रे लाल, नवमां उदेशा मांग हो। पन पाप तणी करणी तणो रे लाल. ते जाणे समदिष्टी न्याय हो॥
- ३४---करणी करे नीहांणी नहीं करे रे लाल, चोखा परिणामां समकतवंत हो। समाध जोग बरते तेहनो रे लाल. बिमा करी परीसह खमंत हो ॥
- २४--पांचूं इन्द्री नें वस कीयां रे लाल, बले माया कपट रहीत हो। अपासत्यपणो ग्यांनादिक तणो रे लाल, समणपणे छै सहीत हो॥
- ३६ हितकारी प्रवचन आठां तणी रे लाल. धर्मकथा वहै विसतार हो।
- यां दसां बोलां यंधे जीव रे रे लाल, किल्याणकारी कमें धीकार हो।। ३७—ते किल्याणकारी कर्म पुन छै रेलाल, त्यांरी करणी पिण निरवद जांग हो।
- ते ठाणा अंग दसमें ठाणे कह्यो रे लाल, तिहां जीय करो पिछांण हो ॥
- ३५-अन पुने पांण पुने कह्यों रेलाल, लेण सेण वस्त्र पुन जांग हो। मन पुने बचन काया पुने रे लाल, नमसकार पुने नवमों विद्यांग हो ॥

पुण्य पदार्थ (ढाळ: २)

३१—ज्ञानावरणीय कर्म, दर्शनावरणीय कर्म, मोहनीय कर्म और

ज्ञाता गरणी

चार पाप

बैदनीय धर्म

पुण्य कर्मी

करनी निय

सगवती = चलोख ह

निरवद्य

भन्तराय कर्म ये चारों एकान्त पाय है । जिस करनी से इन कर्मों का बंध होता है वह जिन-आजा में नहीं है? 3 । रेर--वेदनीय, आयल्य, नाम और गोत्र वे चारों कर्म प्रस्य और पाप दोनों रूप हैं। पुरुष रूप वेदनीय, आयुष्य, नाम और

गोत्र कर्म जिस करनी से होते हैं वह करनी निस्वय है। इस करनी की आक्त भगवान देते हैं १४। 11-प्राय पाप की कानी का अधिकार भगवती सम के आटवें

शतक के मने उद्देशक में आया है। उसका स्थाय सम्यक् ष्ट्रिय सममते हैं १ भ ।

१४-१७-कानी कर निदान-पूछ की इच्छा न करने से, शुम कल्याणका बंध के दर परिणाम और सहयश्च से, समाधि योग में प्रवर्तन से, क्षमापूर्वक परिपह सहन करने से, पाँची इन्द्रियों को वश करने से, माया और कपट से रहित होने से, आनादि की उपासना से. अमणत्व से. आड प्रवचन माताओं से संयक्त होने से, धर्म-हमा कहने से,--इन इस बोलों से जीव के कल्याणकारी कमी का बंध होता है। ये कल्याणकारी कर्में प्राय हैं और इनको प्राप्त करने की करनी भी स्पप्टतः

निरवध है। ये इस बोल स्थानाज सूत्र के इसवें स्थानक में कहे हैं। देख कर प्रयय-करनी की पश्चित करो र 1

हेट-मन्त्र पूर्व, बात पुरव, स्थात पुरव, शस्त्रा पुरव, बद्ध पुरंद, शत पुरंद, बचन पुरंद, कावा पुरंद और

नमस्कार प्रत्य-इस शरह भी प्रत्य (अगवान के) बड़े हैं।

३६—पुन्य बंधे नव प्रकार सूं रे लाल, ते नवोई निरवद बांग हो ते नवोई बोलों में जिण आगना रे लाल, तिगरी करक्यों पिदाण हो

४०—कोई कहै नवोई बोलसमचे कह्या रेलाल, सावच निरवद न कह्या तांवहो सचित अचित पिण नहीं कह्या रेलाल, पातर कुमतर रो पिण नहीं नांवहो।

र्र तुर्विपामम् भावता अवित्त होतूं कह्या रे लाल, पातर हुगावर में धीवां वांगरी। श्रुत गीवने बीवां सक्त तूँ रे लाल, ते भूठ बोले सुवर रो ले ले बांगरी। ह

जनेरा ने दान दीघां थकां रे लाल, अनेरी-पुन व्रकत बंधाय हो। ४२—इस क्ट्रै नांग लेई ठाणा अंग नों रे लाल, नवना ठाणा में वर्ष दिवाय हो।

न्साम्बर्धावर्क पातर है दीयां रे लाल, तीर्थंकर नामादिक पुन बाय ही।

कुयातर में दीयां पुन किहां बकी रे लाल, समफो आंण क्वेक हो ॥

४५—पुन रानव बोल तो समचेकह्या रे लाल, उण ठामें तो नही छैनीकालहो। ज्यूं वंदणा वीयावच पिण समचेकहीरे लाल,ते गुणवंत सूं लेजो संमालहो॥

४६—यंदगा कीयां खाति नीन गोत नें रे लाल, उन गोत बर्म बंदाय हो। तीयंकर गोत यंथे बीयावर्च कोयां रे लाल, ते पिणसमचे कहा। श्री ताय हो।। पुरंप बंध इन्हीं नौ प्रकार से दोता है। ये सब बोल निरवय हैं। इन सबमें जिन भगवान की आज्ञा है । बुद्धिमान इस बात की पडचान करें रेण।

पृष्य के नवीं बील निरवस व जिन्-माजा में है

नवों बोल क्या

४०-४१-६१ कहते हैं कि मगवान ने नवीं बोल समुचय-(विना किसी अपेक्षा के) कहे हैं। सावध-निरवध, सचित-भपेका रहित हैं है अचित, पात्र-अपात्र का भेद नहीं किया है। इसलिए सचित अचित दोनों प्रकार के अन्त्र आदि देने का भगवान (বা০ ४০-४४) ने कहा है, तथा पात्र-कुपात्र दोनों को देने को कहा है

सवको देने में पुरुष है। ऐसा कहने वाले सूत्रों का नाम लेकर भुठ बोलते हैं। ^{8२}--- दे कहते हैं कि साधु शायक इन पार्जों को देने से सीर्थद्वर

मामादि पुरव प्रकृतियों का बंध होता है तथा अन्य लीगा को दान देने से अन्य पुगय प्रकृति का बंध होता है ि ⁸रे− वे स्थानाङ्ग सूत्र का नाम छेकर ऐसा बहते हिं और नवे फमांक....

स्यानक में अर्थ दिखलाते हैं। परन्तु न होता हुआ अर्थ. वहाँ घुसा दिया गया है-मोले छोगों को इसकी सबर महीं है।

४४--विद 'अन्य को' देने से भी पुरुष होता है तब तो एक भी वीव बाकी नहीं रहता । परन्तु कुपात्र को देने से पुरुष कैसे होता ! यह विनेड पूर्वक समझने की बात है र ।

४४--पुरुष के भी बोल समुद्यप (दिना लुलाया) कहे गये हैं ; समुख्यय बोल स्थानाज्ञ सूत्र के ६ वें स्थानक में कोई निचीड़ नहीं है। मपेता रहित नहीं इसी तरह बंदना और वैयावृत्य के बोल भी समुख्यय (या॰ ४४-१४) कहे हैं। गुणी इनका सर्व समझ छें।

४९—वंदना बरता हुआ जीव नीच गोत्र को स्तराता है और उच गोत का बंध करता है तथा वैदाहत्य करने से तीर्थकर गोत्र का बंध करता है। ये भी समुख्य बोल हैं।

...

- ४९ त्तीयंकर गोत बंधे शीस बोल सूं रे लाल, स्वामें पिण समने बोल अनेक हो। समने बोल धणा छै सिधंत में रे लाल, स्वामें कुण समसे विगर बवेक हो।

िर ... (... ४५ ... ४५ —जी अन पुने समने बीचां सकल में १ लाल, तो नवोई समने जांचहो।

हिवे निरणों बहुं छूं नवां ही तणो रे लाल, ते मुणम्यो चुतर मुशंण हो ॥

४६—अन सचित अचित दीघां सकल नें रे लाल, जो पुन नीपने छै ताम हो।
तो इमहीज पुन पांणी दीयां रे लाल, लेला सेण बसतर पुन आंग्रहो॥

५०—इमहीज मन पुने समचे हुवे रे लाल, तो मन मूंडोइ वरत्यां पुन थाय हो। बले बचन पुणे पिण समचे हुवे रे लाल, मूंडो बोल्यांई पुन बंधाय हो॥

४१—काय पुने पिण समने हुने रे लाल, तो काया सूं हिंसा कीयां पुन होय हो। नमसकार पुने पिण समने हुने रे लाल, तो सकल में सम्यां पुन जीव हो।।

५२—मन बबन काया माठा बरतीयां रे लाल, जो लागे ही एवंत पाप हो। तो नवीई बोल इम जांगजो रे लाल, उथप गई समबे री पाप हो॥

भन बचन काया सूं पुन नीपजे रे लाल, ते निरवद करत्यां होय हो। तो नवीई बोल इम जांगजो रे लाल, सावद्य में पुन न कोय हो।

बोलों भी

(गा॰ ४८-१४)

४० — इसी प्रकार २० बाजों से सीर्यहर गोत्र का बंध बतलाया गया है। उनमें भी अनेक बोल समुख्य है। इस प्रकार सिदान्त में (जैन सूत्यों में) समुख्य के अनेक हैं। -विना विकेत उन्हें कीन समस्य सब्दा है।

इंद — यहि सभी को अग्य-एग्व देने से अग्य पुत्रय होता हो तब तो सभी बोलों के साकरण में यह बात समकी। अब में नमें ही बोलों का निर्णय करता हूँ। चतुर निज हसको छने। १६ — यदि सचित-अचित सब अग्य सम वोद ने से पुरुष होता है तब तो सभी, स्थान, प्रध्या, बस आदि भी सच्चित-अचित सब सबको देने से पान कोला।

दे!—यहि कावा पुरस् भी समुख्य हो तो कावा से दिसा करने पर भी पुरस् होना चाहिए। हमी तरह नमस्त्रार पुरस् भी समुख्य हो तो सरको नमस्त्रार करने से पुरस्य होना चाहिए।

११—अब वरि प्रत, वचन और बाया बी दुष्प्रहणि से गृहाल-चेवल पाए दी लगता हो तब तो नहीं ही बोलों के सबस्य में वह बात जाने। इस प्रवार समुख्य की बात वह जाती है।

पर काता हूं । हैने—अब बहि बह साम्बना हो कि सब, बचन तथा बासा की विश्वय स्मृति से दुन्य होना है तह बतों ही बोलों के सामान्य में बह सामते । सामय से बोर्ट दुन्य महिंदीता ।

- १४—नमसकार अनेरा में कीयां बकां रे लाल, जो रागे छै एक्त पात तो अनादिक सचित दीयां बकां रे लाल, जुगकरसी पुन री बार हं
- ४४—निरवद करणी में पुन नीपजे रे लाल, सावद्य करणी सूं लागे पाप हे ते सावद्य निरवद किम जांणीये रे लाल, निरवद में आग्या दे जिण आगही
- ५६—अन पांणी पातर में बेहराबीयां रे लाल, लेण सवण वस्त्र बेहराव हो त्यांरी श्रीजिण देवे आगना रे लाल, तिण ठामें पून बंबाय हो।
- १७—अन पाणी अनेरा में दीयां रे लाल, लेण सेण वसतर देवे ताय हो। स्यारी देवे नहीं जिण आगल्या रे लाल, तिणरे पुन किहां भी बंबाय हो।
- ४८--सुपावर नें दीयां पुन नीपजे रे लाल, ते करणी जिण आगना मांग ही। जो अनेरा में दीयांईपुन नीपजें रे लाल, तिणरी जिण आगना महीं कांग्रहो॥
- ४६—ठाम ठाम सुतर में देखलों रे लाल, निरजरा ने पुन री करणी एक हो। पुन हुवे तिहां निरजरा रे लाल, तिहां जिन आगनां छै बरोप हो।।
- ६०—नव प्रकारे पुन नीपजे रे लाल, ते भोगवे बयांलीस प्रकार हो। ते पुन उदे हुवे जीवरे रे लाल, सुल साता पामें संगार हो
- ६१—ए पुन तमा मुख कारिमा रेलाल, ते विगसंतां नहीं बार हो तिमरी बंदा नहीं कीजीये रे लाल, ज्यं पामें प्रव पार हो



ा करता है वह कामभोगों की ही मभोग से संसार की वृद्धि होती है प और घोक को प्राप्त करता है।

ह की करनी चाहिए। अन्य कामना चाहिए। जो पुराय की वांछा करता हारता है 29 ।

४ गुरुवार को यह ओड़ कोठारधा

ती है यह बताने के लिए सं॰ रचना-काल

ş

नव पदार

संसार बधे कामभीय सुं रे लाल, तिहां पामें जन्म मरण सींग हो

---वंद्धा कीजे एक मुगत री रे लाल, ओर वंद्धा नकीजे लिगार हो. जे पुन तणी वंद्या करें रे लाल, ते गया जमारी हार हो॥

—संवत अठारे तयांले समे रे लाल, काती सुद चोच विसपतवार हो। पुन नीपजे ते ओलखायना रे लाल, जोड़ कीची कोठाखा मन्तर हो ॥

२—जिण पुन तणी बंद्धा करी रे छाल, तिण बंद्धीया काम नें मोगहो

"11

with a market of the refer de mon aftiglig glad g

.

to all according to the transport of the second second to See 1 all good all water below *** f = 1 ,

of fire and a second second a plante de sé m d malaire.

पुण्य पदार्थ (डाल : २)

टिप्पणियाँ

१—पुण्य के हेतु और पुण्य का भोग (दो०१):

स्थाताञ्च सुत्र में कहा है!—"धुष्य तो प्रकार का है—सन धुष्य, तात प्र बस्त पुष्य, तयत रे पुष्य, सयत रे पुष्य, मत पुष्य, वयत पुष्य, काय पुष्य, सीर नमस्त्र पुष्य।"

यहीं पुष्प का मर्य है—पुष्प कर्म की उत्पत्ति के हेतु काये। मन, पान, वर स्थान, शयन के निरवद्य दान से, सुप्रहुत मन, वचन, काया से तथा मृनि के तमस्त्र

से पुष्प प्रकृतियों का बंग होता है। घतः कार्य और कारण को एक मान गुष्प के कारण की पुष्प की संज्ञा दी गयी है। स्थानाञ्ज के टीकाकार थी धनयदेव ने करनी टीका में नवविष पूष्प को बहुता

वाली निम्न गाया उद्भुत की है : अन्ते पान च वस्त्रे च आळवः धयनासनम् । ग्राञ्चमा वंदनं तुम्द्रिः वृद्युष्टं नवतिष्टं स्मृतम् ॥

हर नाया में बतावे हुए पुष्पों में हाः तो वे ही हैं वो मूल स्वानाङ्ग में अस्तिथि हैं किन्तु मन, बचन भीर काम के स्वान में यहां मावन चुम्प, मुश्रूपा पुष्प भीर पुष्टि पुष्प हैं। नवविष पुष्प की यह परमरा भ्रवस्य हो मागनिक नहीं है।

१—राणाङ्ग ६. ३. ६७६ :

णविषे पुन्ने पंग्धं अन्तपुन्ने, पाणपुर्ये, सरवपुन्ने, क्षेणपुर्ये, सपणपुन्ने, मणपुन्ने, विषुप्रये, कायपुर्ये, नमोहारपुर्ये

२—गृह्, स्थान

1—धप्या—संस्तारक-विद्याने की वस्तु

ः) : टिप्पणी २

हण, उच्चरवापन, पाद-प्रशासन, धर्मन, धणाम, मन:बाुढि, एपण (भोजन) गुद्धिहर में को तो पुष्प कहा है। इस नी पंसों का संकलन है जो दिशासर मत से एक दाता को दान करती चाहिए?। ृष्यों से उन्हों पुष्पों की कोट संकेत करते हैं जितका

ुष्यों से उन्हों पुष्यों की घोर संकेत करते हैं जिनका है।

ा प्रकारे पुत्र नीपजे, ते करणी निरवद शांग"—शन-दान 'हैं जन वे निरवध होते हैं। जन प्रना-दान ग्रादि सावध नहीं होता।

हि कि कमों के दो विमाग होते हैं—(१) पुष्प भीर ट्रे मुखानुसूति उत्तरल करता। पाप का स्थमान है एक भीर पाप दोनों ही के धर्मक धरनरेद दें। और तोष्ट प्रहृति धरना स्थमान है। पुष्प कर्म के ४२ भेद ंचेर धरने स्थमान के मनुवार कत देता है। क्यों है। पुष्प कर्म प्रस्ते धरनरोगेंसे की विश्वसा है ४२ सरे धरनों में बहुत जाता है—भीन पुष्प कर्म का कत

रा और जिन-आहा की नियमा (दो) २):

विपादित करते हैं:

्युष्य का बंध होता है उससे निर्वता प्रवस्य होती है। में होती है—िकानुमोदित होती है। बान्तों पर बाद में विस्तृत प्रकास काला है (देखिए स्वों में विस्तृत विशेषन भी है।

ष्ट्यमं स प्रममं स । स मबविद्दं पुराणं ॥ दे—'सापु के सिया नृसरों को अन्तादि देने से तीर्यंकर पुण्य पर भिन्त पुण्य महति का यंघ होता हैं इस प्रतिपादन की अर्थ (यो० २-३):

'मन्न पुष्प' मादि के साम विशेषात्मक मचवा ब्यास्वात्मक संब्द नहीं हैं। इतका प्रय दो प्रकार से किया जा सकता है :

 पंच महाप्रतथारी मृति को, जो योख पात्र है, प्रामुक एवणीय ब्राहार बार्ग देना धन पुष्प मादि है।

२--पात्रापात्र के मेदातिरिक बाहे वो भी हो उसे सबित-मबित मन मारि देना भन पुष्प मादि है।

स्वामीजी कहते हैं—"मन्त पुष्प प्रादि की पहली व्यास्या ही ठीक है । क्योंकि निर दान से ही पुष्य हो सरता है सावदादान से नहीं। मगात्र को सचित-मचित देना सा दान है वह पुष्प का हेतु नहीं।" उदाहरणस्वरूग स्वामीत्री कहते हैं--"वन के प बिन्दु में प्रसंस्य अपुरुविक जीव हैं। उसमें बनस्पति जीवों की नियमा है। पान्या

भी सचित हैं। जो इन सत्रीय चीत्रों का दान करता है उसके पुष्प का बंध की होगा

मुनि ऐसी बत्रामुक बस्तुवों को लेते ही नहीं। वे त्रामुक वितत बस्तुएँ लेते हैं। इ बस्तुओं को मपात्र ही ले सकते हैं। मपात्र-दान सावद्य है।" स्वामीजी कहते हैं कि जोसावद्य दान में पुष्प बठनाते हैं वे ज्ञान-बल्लुमों को सो चुके

स्वामीजी के समय में कई जैन-साधु ऐसी प्ररूपणा करते रहे कि पंचवतपारी साधु को माहार बादि देने से तीयँकर पुष्य प्रकृति का बंध होता है भीर साधु के खिना मन्य को देने से मन्य पुष्य प्रकृति का बंब होता है—ऐसा स्वानाङ्ग में तिसा है। स्वामीनी कहते हैं--"स्वानाङ्ग के मूलपाठ में ऐसा बुख नहीं है। जैसे मंत्र के बिना

धून्य का कोई मून्य नहीं रहता वैसे हीपाठ दिना ऐसाधर्य करना 'ग्रजागलस्तनवत्' है।" फिर ऐसा बर्यमी स्वानांगकी सद प्रतियों में नहीं है। किसी-किसी प्रति में को ऐसा मर्प देखा जाता है वह स्पष्टतः बाद में जोड़ा हुमा है । स्थानाञ्ज के उस सूत्र की, जिसमें नौ पुष्पों का उत्लेख है, टीका करते हुए समय-देव सुरि लिखते हैं :

"पात्रायान्नद्वाताद् यस्तीर्थकरनामाद्विप्रयम्कृतिबन्धस्तद्रन्नपुरायमेवं सर्वप्र"— धर्यात् पात्र को धन्त देने से तीर्पंकर नामादि पुष्पप्रकृति का बन्ध होता है। धतः धन्त दान

'भन पुष्प' बहुताता है। इसी प्रकार पान से लेकर शयन पुष्य तक जानना चाहिए।

यही पान-दान से तीर्यकर सादि पुष्प-प्रकृति का बंध कहा है न कि हर कियी की सम्तादि देने से । पान प्रशापक नहीं लेता । पान पान को प्राप्त है है से ही पुष्प होता है । यहार पुष्प-प्रकृति को को को को है । यहार पुष्प-प्रकृति को के साम हो की में वहकूट तीवारा होने से विकास को तीर्यकर पुष्प-प्रकृति को की होता है सम्पाप सम्म पुष्प-प्रकृति को की होता है सम्पाप सम्म पुष्प-प्रकृति को का प्रमुख्य के देने से वीर्यकर पुष्प-प्रकृति साम स्वाप्त की स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त की स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त की स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त होता है स्वाप्त स्व

४-पुण्य-यंत्र के हेनु और उसकी प्रक्रिया (गाथा १-३):

इस बाल के दोहे १, २ और इन गाथाओं में जो सिद्धान्त दिए गए हैं वे इस प्रकार है:

- (१) पुष्प गुम योग से उस्तन होता है।
- (२) पुभ योग से निर्वरत होती है भीर पुष्प सहब रूप से उत्पन्त होता है।
- (३) जहाँ पुष्प होगा वहाँ निजरा भवश्य होगी।
 - (४) साबद्य करणी से पुष्प नहीं होता।
 (४) पुष्प की करणी में जिनाइस है।
 - हम नीचे इनपर क्रमदा: विचार करेंगे।
- (१) पुरुष ग्रुमधोगते उत्तन्त होता है : हव विषम में बुद्ध तकाश पूर्व में झाता या चुका है (रेतिल पू॰ १५६ दि॰ १) । प्योग' का खर्य है चन्म, किया, न्यासार । योग तीन है—काविक कर्म, वाधिक कर्म और समाजिक कर्म । हिंद्धा करना, चोरो करना, सहस्वयं का रोवन करना, धारि समुक्त काविक्योग हैं । द्वायय योजना, गुरु कीता, चुनली करना झारि समुक्त वाधिकयोग हैं । दुष्यांन, किशो को मारति का विषया, दुष्यों, किशो को मारति का विषया, दुष्यों करना झारि समुक्त मारतिक योग हैं । यो हमसे विराग्न कार्यिक सोग के गुन हैं ।

हिंदा न करना, योरी न करना, बहायमें का गासन करना मुन काययोग हैं। सद, हिंत, भित्र योजना गुभ काययोग हैं। सहंत्र स्नीद की अस्ति, उत्तीरिक, खुत-विनयारि मुत्र मनोयोग हैं। सिदलेन कहते हैं—यमस्थान, मृहस्थान का स्थान

१--- तस्वार्थसून ६.१ भाष्य

२..... हाजवार्तिक ६.३ बाविक : भहिताअने वबस्यव्योतिः ग्रुपः कायवीतः । सरविद्वजीत आवमादिःग्रुभोवारयोगः । भईदादिभक्तिवरोहण्युत्विववादिः ग्रुभौ मनोयोगः ।

₹•8

बुराल मनोयोग है। मुर्च्यामाब परिषड्-प्रमुख योग है। मुर्च्या न रहना मनोयोग है । माचार्य पूज्यपाद ने लिया है--काया, वचन भीर मन की किया को योग

नव प

है। बात्मा के प्रदेशों का परिस्पन्दन-हलन-बलन योग है। बिस तरह मकान के द्वार, तालाब के नाला और नौका के दिद होता है वैसे ही वें

योग होता है। जैसे मकान के द्वार से प्रामी पर में प्रवेश करता है वैसे ही योग से पुरुगल भारम-प्रदेशों में भासन करते हैं: जैसे नाले के द्वारा तालाव में जब ह होता है, बेसे ही योग द्वारा कर्म भारम-प्रदेशों में इकट्टे होते हैं; जैसे छिद्र द्वारा न में जल भरता है वैसे ही योग द्वारा मात्म-प्रदेशों में कर्म सचित होते हें?।

योगयुक्त जीव के मारम-प्रदेशों के परिस्पन्दन से कर्म-वर्गणा के पूर्वत मार्ग प्रवेश करते हैं। यदि योग शुन होता है तो कर्न पुष्प स्प होते हैं। यदि योग म होता है हो कर्म पाप रूप होते हैं।

(२) ग्रुभ योग से निर्जरा होती है और पुरुष सहज्ञ रूप से उत्पन्न होता इस सम्बन्ध में कुछ प्रकार पूर्व में डाला जा चुका है (देखिये पु॰ १७३-४ वि

१४)। स्वामीजी ने भन्यत्र लिखा है-जब जीव सुम कर्तव्य-निरवद्य क्रिया कर है तब कर्मों का क्षय होता है। इससे जीव के सर्व ग्रात्म-प्रदेशों में हलन-चलन होती ह जिससे बारम-प्रदेशों में कर्मों का बाश्रव होता है। जब शुभ योग के समय जीव बात्म-प्रदेशों में स्पन्दन होता है तब सहचर नामकम के उदय से पुष्प-कर्म बात्म-प्रदेश

में प्रवेश पाते हैं। मन-क्चन-काया के योग प्रशस्त और बप्रशस्त दो तरह के होते हैं अप्रदास्त योगों से पाप का प्रवेश होता है। प्रशस्त योगों से निजरा होती है। निर्दर होते समय मात्म-प्रदेशों का जो परिस्पन्दन होता है उससे पुष्प-कर्म माकृष्ट होकर मात्म

१---तत्त्वांयसूत्र ६.१ की वृति : अनिभध्यादिश्वर्मग्रद्धध्यानध्यायिता वेति मनीयोगः कुरालः, मूर्च्छालक्षणः परिषद्व इति मनोज्यापार एव ।

२--सवार्थसिदि ६.१ की वृत्ति : ं कर्म किया इत्यनधान्तरम्। काषवाङ्मनलो कर्म कायवाङ् मनःकर्म योग इत्याख्यापर्व

आत्मप्रदेशपरिस्पन्दी थोगः

३-(क) तरा द्वार

(ख) तत्त्वार्थसूत्र भाष्य : ग्रुभाग्रुमयोः कर्मणोरास्तव णादास्तवः सरः छडिछवार्द्रश्र वाहिस्तोवोवत

) बहां पुरव होगा वहां निर्वसा अवस्य होगी : स्वामीजी ने प्रागे पलकर भिन्न-ों के मनेकपाठ दिए हैं जिससे इस सिद्धान्त की वास्तविकता स्वयंसिद्ध होती है। रित होती है वहांपुष्प नहीं भी हो सकता है। लेकिन जहां पुष्प होगावहां व्हरम होगी। शुम योगों से निर्जरा होती है और प्रासिंगक रूप से पुष्प का बंध

(a.o. 4) : Isodoll 8

तया ४-३७ तया दिप्पणी ४-२६)। सावब करनी से पुषय नहीं होता : बाद में स्वामीजी ने पूत्रों से बनेक ये हैं उनसे यह बात स्वयमेव सिद्ध हो काती है। इसके लिए पाठक देख गाया

पुरुष की करनी में जिन-भाजा है : श्वेताम्बर माचायों ने मुभ योग से पुण्य ाता है और दिसम्बर भावायों ने सुभ उपयोग से। जब पुष्य भी बंघन रूप है उसके उत्पादक शुभ योग धवना शुभ उपायोग हेय हैं धवना बाह्य ? व कहते हैं: "जो ज्ञानदर्शनचारितमय राजवयी रूप मोक्ष-मार्ग को नहीं ही निश्वय नय से हेय होने पर भी पुष्य को उपादेव समझ उसे करता पहाँ पुष्प का धर्म है पुष्प को उत्पन्त करने वाले शुग उपयोग।) जो यह है कि बच भीर मोज का हेतु 'निज' है वही पुष्प भीर पाप दोनों को ारी निरवद करणी करतां, करम तणो खय जानी रे।

सर्णा परदेश चले छें, स्यांसूं पुन छागे छें आंजी रे॥४२॥ ारी करणी करें तिण काले, जीव रा चाले सर्व परदेशों रे। इचर नाम करम सूउदे भाव, तिणसूं पुन तणो परवेशो है।। ४३॥ वन काया रा जोग तीनुइ, पसत्य ने अपसत्य चाल्या रे। व जोग तो पाप ना दुवार, पसत्य निरजरारी करणी में घाल्या रे ॥ ४४ ॥

स्प्रकास २. ६३ की टीका :

एमानुभृतिस्विविषरीतं मिध्याद्यंतं स्वग्रुदारसप्रवीतिविषरीतं मिध्याज्ञानं रात्मद्रम्यनिरचळस्थितिविपरीतं मिथ्याचारित्रमिरवेत्त्र * कारणं, तस्मात्द्रवा-भेराभेश्रवप्रयस्वरूपं मोक्षस्य कारणमिति योजसौ व जानाति स एव गद्दर्थ निरुवयनयेन देयमनि मोद्दयमान्त्र्यमुपादेवं करोति पार्व हेवं करोतीति

नव पर

मंद से करता है¹। जो दर्शन, जान, चारित्रमय प्राप्ता को नहीं जानता वहे पुष्प भीर पाप दोनों को मोप्त का कारण जानकर करता है¹।' वहीं प्रस्त करता

परमतवादो पुष्प और पाप को समान मानकर स्वन्धंद रहते हैं, किर उनकी दोर दिया जाय है इतका उत्तर बहुयदेव इस प्रकार देते हैं: 'पाव गुडारमानुनृतिवस्स मृति से मुन बीतराम-निविद्यत्व समाधि को पाकर प्यान में मात्र हुए पुष्प और पा समान जानते हैं, तब तो जानना सोध्य है। परन्तु वो मूद परस समाधि के पाकर भी गुडार प्रवस्ता में दान, पूत्र मादि सुन हित्याओं को छोन देते हैं। मृति-नद में छह सायस्थक कर्मों को खोड़ते हैं, वे दोनों नातों हो प्रस्कृति

पाकर भी गृहस्य मदस्या में दान, पूत्रा मादि गुन हिनामों को छोड़ रेते हैं । मुनि-नद में खह मानस्यक कर्मों को छोड़ते हैं, वे दोनों बातों से प्रटहेंगें वे न तो गती हैं, न श्रायक ही । वे निदा शेष्य ही हैं। तब उनको रोग ही है ऐ जानना है।" दिनामद विदानों को होटि से सुन, समून भीर गुटोनसेन का स्थान स्व प्रकार है

्षियाम् विद्वानां को हॉट वे शुन, प्रशुन भोर मुटोमयोग का स्थान रव प्रकार है "पंच परोपटी की वंदना, परने प्रयुक्त कुटों की नित्ता और प्रविक्रमण पुत्त के कार हैं (मोग्र के कारण नहीं) स्वतिष्ठ जानी पुरुष रत तीनों में वे एक भी न वो कार कराता, न करते हुए को मना बनानता है। एक नानमम सुद्ध पीवन मान को धीर कर प्राय बंदन, निन्दन भीर प्रविक्रमण करना जानियों को युक्त नहीं। वन्दना की निन्दा करों, प्रविक्रमण कीकन विसके प्रयुद्ध भाव हैं उसके नियम से संग्य नहीं है

मनता है। युद्धीपयोभियों के ही संयम, सीस, तथ होते हैं, युद्धों के ही सम्म हरी स्वता है। युद्धीपयोभियों के ही संयम, सीस, तथ होते हैं, युद्धों के ही सम्मह हरने सीर सम्महमान होते हैं, युद्धों के कमी का नाश होता है। इतिस्त युद्ध करी ही प्रधान है"। विसुद्ध मात्र ही मारानीय है। युद्ध मात्र को ही धर्म सम्बत्ध कर संगीकार करो। यही चारों गतियों के दुःहों में पड़े हुए हुस बोब को सानद स्थान

भगाकार करा। बही चारों मतियों के दुक्षों में पड़े हुए इस जीव को मानद स्वन में रतता है । मुक्ति का मार्ग एक गुद्ध माव ही है । गुन परिचान से वर्ग-१---परमारनप्रकाय २. ६३ २---बही २. ६४

रे—वहीं २. ४४ की टीका ४—वहीं २. ६४ ४—वहीं २. ६४

.६—गही २. ६६ ७—वही २. ६७ ८—वही २. ६८ १—वही २. ६८ स्थात से होता है। अनुभ परिणामों से अवर्म-पाप होता है। इन दोनों से -सुद्ध परिणाम से कर्म का बंध नहीं होता ।''

भी बीवराग देव, द्वादशीर द्वास्त्र और मुनिवरों की भवित करने से पुष्प होता है हमेंशय नहीं होता । इस कंपन के मान का स्कोटन ब्रह्मदेव ने भवनी टीका कार किया है:

प्यस्त पूर्वक देव, धारत ग्रीर गृह की भतित है मुख्यतः तो पुष्प ही होता है, हैता। अस्त बळता है, पदि बुण मुख्यता हे मीधा का काराज नहीं तो है बहुत योग्य नहीं। विद बहुत योग्य नहीं तो भरत, सार, राम, प्रोह्या है है बहुत योग्य नहीं तो भरत, सार, राम, प्रोह्या है देव परदेश में हिच्या के होता है वह के स्वत्य है है—वैसे परदेश में स्थित को है रामार्थ विद्या के स्वत्य है हम्म ब्रिप्य के स्वत्य के स्वत्य है हमार्थ के स्वत्य के स्वत्य के स्वत्य करता है, मह क्ष्य काराय ब्रव्य क्षया के स्वत्य के प्राप्त के स्वत्य के स

हुन्दहुन्द तिवते हुँ—"यदि आवध्य में ग्रहेदादि में भक्ति, प्रवचन—धामम रे बलावता होतो है। वरामण जयमेंग मुक बयो होतो है। वरामणवर्षों में ना सम्बन्धत्व होता है। वरामणवर्षों में ना सम्बन्धत्व होता है। करामणवर्षा में मुख्यान, मानुष्यका ।तिता नहीं है। निरुपय ही सम्मन्दर्यन ग्रीर वात का उपरेख देता, जा, जकता पोषण कराम ग्रामित वराम-वर्षिमयों की चर्मी है। यो मुनि मक्तर से सामा-वंध का पर्वका योजों की विरापनारहित्र जनकार रामणा सम्बन्धत्व में स्थान स्था

तस २. ०१

की टीका

^{38-28-68-38.5}

''वह धमण, जिसे परार्ष भीर मृत्र मुविदित हैं, जो संयम भीर तर से संपूर्व जो बीतराग है भीर जिसको मु:ख-दुल सम हैं गुद्ध उपयोगवासा है ।

"विद्यान्त के भनुवार श्रमण शृद्धोषयोगमुक और शृमोषयोगमुक दो तरह है हैं हैं। उनमें जो शृद्धोषयोगमुक होते हैं वे भाषाव रहित होते हैं। बानी माध्य गरि

होते हैं ।"

हम विवेचन से यह स्पष्ट है कि दिगम्बर प्रावायों के अनुवार एक वीमा के बा पुनर्माग हेय हैं। जब तक मूनि मुद्रोक्योंग की प्रवस्ता में नहीं पहुँचता वब वक पुनर्मेंन विहित्त हैं। मुनि को बुद्रोक्योंग की प्रवस्ता में पहुँचना चाहिने। किर उन्हें विर यन्दन, प्रतिक्रमण प्रादि क्रियाएँ भी हेय हैं। सुप्रदोगों को पृष्प की कापना से हो की

करना ही नहीं चाहिए। श्री विनय विजयनी कहते हैं—''संयति मुल्यों के नी युज्योग युजकर्ती का सांस करते हैं, जीव को कर्मर्राहित नहीं करते। युज्योग मे मोस-मुख को नाग करवेशी

स्वर्ण-प्रांखता के समान हैं। मतः शुभ योगाश्रव का भी परिहार करें । स्वामीजी ने तिखा है—"जब मुनि माहार, गमनागमन मादि शुक्रीयों में

करता है तब निजंदा के साथ-साथ धानुविधक फत के रूप में घुष्प कमी का बार्ज भी होता है। जब मृति दुमयोगों का ध्वन करता है—जीव उपनाय मादि तस्या करा है तब उसके निजंदा होती है, पुष्प का माध्य नहीं होता। जब तह वह चुन्योगों है महुत्त होता है वह तक उसके निजंदा के साथ-साथ पुष्प का भी वंच होता है पहुंचा होता है वह तक उसके निजंदा के साथ-साथ पुष्प का भी वंच होता है पहुंचा होता है तह तक उसके निजंदा के साथ-साथ पुष्प को भी वंच होता। दिवद साथायों के स्पृता यह चुट्टोमयोगी होता। दिवद साथायों के स्पृता यह चुट्टोमयोगी होता। दे बतायद मत वे वे वक्त भी पुष्पर्य को वंच होता है। मानुविधक रूपते हैं पूष्प कर्मों का बच्चन होने पर भी पुत्रयोग हैं पर्द क्यों कि बास्तव में वे स्वतंच्य कर्मों का बच्चन होने पर भी पुत्रयोग हैं पर्द क्यों कि बास्तव में वे स्वतंच कर्मों का बच्चन होने पर भी पुत्रयोग हैं पर्द क्यों कि बास्तव में वे स्वतंच के तद हुपते हैं

१--- प्रवचनसार १.१४

३--वान्त स्थारस ७,७

धनायास बाकपित होते हैं।

७.७
 शुद्धा योगा रे यद्पि यदासमनी । धर्वत शुभक्रमीया ॥
 कोचननिगडोस्वास्थिर जानीयात् । हतनिवृदियमीया ॥

र-वडी १,४४

साम (ढाळ : २) : टिप्पणी ५ ५-अगुन अलायुष्य और शुभ दीर्घायुष्य के बंध-हेतु (ना॰ ४-६) :

गाया ४ में 'स्वानाञ्च' के जिस पाठ का उल्लेख है वह इस प्रकार है :

विहि दामेहि जीवा अप्यादअवाते करने पगरिति, तं॰—पाणे अतिवातिचा भवति धुर्वं बहुचा अवह वहारूनं समर्भ वा भाहणं वा अफादण्णं अणेराणिरुजेणं असणपाण-साइसलाइमेगे परिकाभिता भवह, इच्चेतेहि विहि टामिहि जीवा अप्पाउभक्ताते कार्म

यहाँ बलायुष्यकर्म बंध के तीन हेतु कहे गये हैं : १—प्राचावियात.

२---गुपाबाद धीर

ìę.

ď

१—तवास्त्र° यसप⁴,माह्त[≉] को सत्रामुक्त^र धनेदशीय^५ स्नाहार का प्रतितास । शक्तिं ने हिंता करता, मूठ बोतना, मूलगुणपारी श्रमण सायु को सचित और

हम्त्य बाहार देना ने तीनों ही कर्म सावत हैं। यनुष मोग हैं। जिन-माला के बाहर है। इनवे बतायुष्य का क्षेप होता है और वह पाप-मर्म की प्रकृति है। गापा ४-६ में 'स्थाना ह्न' के जिस पाठ की सूचना है यह इस प्रकार है :

र्विद् अमेदि जीवा दोहाउथचार्त कमां पारिति, तं ---जो पाणे अविवासिका भव् हो मुनं वृतिषा भवति तपास्त्रं समयं वा माद्दणं वा कायुप्सणिज्ञेणं असण-ध्यक्षास्त्रताहरेलं परिकारेचा भवह, इञ्चेतीह तिहि आणीह जीवा दीहाउपचाए

द्री दोप्रियनमं वष के तीन हेतु कहे हैं :

१-वाकाविसक न करता.

रे—्यान व क्षेत्रना भौर

विकास धनव निवंद को प्रापुक एएमोप ब्राहार से प्रतिनामित करना ।

िट्या क्ट्रास्टरं इतं—स्वसारी नेतृष्यादि वा यस्य स तथाह्नाः दानोषित इत्यक्षः े - का हव हफाकरे का वर्ष कार्य हक्तांतहका सन्तिति स माहती मूळ्युज्यसस्त

- त्या भवर-- बहुम्बक मानिनी बस्माव् सदावाई विनिध्धादमाव्ह संबद्धन

-- एकं -- वेष्यं वह्तानाहराच्यं बळव्या साशुनियं वहेवनीयं -- इस्त

अवसाणिता अन्नयरेण अमणुन्नेणं अपीतिकारतेणं असणपाणसाइमसाइमेणं पहिला^{न्}रा

भवइ, इच्चेतेहि विहि अणेहि जीवा असभदीहाउअचाए कम्मं पगरेति (१.१.१४) यहाँ मञ्जम दीर्घामुष्यकर्म के बंध-हेतु इस प्रकार कहे गये हैं :

१-- प्राणाविपात. २-- मुपाबाद धौर

३—तवारूप थमण निर्धेष की होलना, निन्दा, विसा, गर्हा ध्रौर धरमा^{त करो} हुए ममनोज और मपीविकारक माहार का प्रतिलाम ।

प्राणातिपात बादि ब्रसुन योग हैं। साबद्य हैं। जिन-बाजा के विरुद्ध हैं। ही परिणाम पूर्वक इन मशुभ कर्तव्यों को करने से मशुभ दीर्घायुष्य का बंध होता है।

युम दीर्घायुष्यकर्म के बंध-हेतुओं का मुचक पाठ इस प्रकार है : विद्धि अणेष्टि जीवा समदीहाउभचाते कम्मं पगरेवि, संबहा-णो पाणे अविद्यविद्य भवइ जो मुसं वदिता भवइ तहारूवं समजे वा माहणं वा वदिता नमंसिता सङ्गीति समाणेला कल्लाणं मंगळं देवतां चैतितं परनुवासेता मण्डनेगं पीतिकाएणं भर^न

पाणसाहमसाहमेणं पढिलामित्ता भवह, इच्येतीई विदि हामेहि जीवा एडरीहाउठडाँ बस्मं पगरेंति (३.१.१२६)।

यहाँ पुन दीर्पानुष्पकर्म के बंध-हेतु इत प्रकार कहे गये हैं : श्रामाविरात न करना.

ये तीनों बंध-हेतु निरवद हैं। सून योग है। नगवान की बाजा में है। वैभे पुष्पकर्म की प्रकृति है। उसका बंध मूज योगों से है, यह इस पाठ से सिंद है।

'स्याना ह सूत्र' में बहा है : प्राणातिरातिवरमण, मृपावादिवरमण, प्रतार विरमण, मैयुनविरमण झौर परिग्रहविरमण इन पांच स्थानों से जीव बर्मनड

छोडवा है : पचहि ठाणेहि जीवा रतं वसंति, तं - पाणातिवातवेरमणेणं वाव परिगद्देशस

विहि डाणेहि जीवा असमदीहाउयचाए कम्मं पगरेवि, तंत्रहा पाणे अविग्रवित भवह मुखं बदत्ता भवद् तहास्त्रं समगं वा माहगं वा होलेता णिदिता विवेता गरित

है उनसे कमों की निर्जरा भी होती है। ६- अशुभ-शुभ दीर्घायुष्यकर्म के वंध-हेतु (गा० ७-६):

इससे यह भी सिद्ध होता है कि जिन वोलों से दीर्घायुष्य कर्म का बंध बताया पर

(4.2.81)

288

र-मृपा न बोलना और 11

ė

३ - तयास्य धमण माहत को बंदन-नमस्कार, सत्कार-सम्मान कर, उस क्त्याणरूप, मंगलरूप, देवत चैत्य की पर्युपासना कर उसे मनोज्ञ, प्रियकारी आहार वे प्रतिलाभित करना ।

धुम दीर्घायुष्यकर्म पुण्य की प्रकृति है। उसके यहाँ वणित बंध-हेतु भी शुभ हैं। 'समबायाञ्ज' में कहा है—निर्जरा पाँच हैं : प्राणातिपातविरमण, मृपाबादविरमण,

मस्तादानविरमण, मैथुनविरमण भौर परिप्रहविरमण : पंच निन्बरट्टाणा पन्नता, तंगहा--पाणाइवायाओ वेरमणं, मुसावायाओ वेरमणं,

भदिन्नादाणाओ वेरमणं, मेंहुणाओ वेरमणं, परिग्गहाओ वेरमणं (४. ६)। इस पाठ को 'स्थानाङ्ग' के उपर्युक्त पाठ के साथ पढ़ने से यह स्पष्ट है कि जिन

बोतों से युभायुष्पकर्म का संघ बदलाया गया है उनसे निर्जराभी होती है।

^{७—अशुभ-}शुभ आयुष्यकर्म का यंध और भगवतीसूत्र (गा॰ १०) :

यहाँ 'भगवती सूत्र' के जिस पाठ का जल्लेख है, वह इस प्रकार है :

कहं णं भंते ! जीवा असुभदीउयसाए कम्मं पकरेति ! गीयमा ! पाणे अहवाएसा, मुसं बहुता, वहारूवं समणं वा, माहणं वा हीलिक्ता निदिक्ता किसिका गरहिता अव-मिनता अन्त्रदरेणं अमणुन्तेणं अपीतिकारपूर्णं असग-पाण-साहम-साहमेण पहिलाभेचा एवं सन्तु जीवा असुभवीहाउयताए कम्मं पकरेति (१. ६)।

कहं में भेते ! जीवा सभदीहाउथताय कम्मं पकरेति !

गोपमा ! नो पाने भइपाइता नो मुसं यहचा तहारूवं समगं वा माइणं वा वंदिचा बा नमंसिका जाव पर हुनासिका अन्तवरेणं मणुरनेणं पीतिकारपुणं असरपाणस्वाहमसाहमेणं पहिलाभेका एवं बन्तु जीवा प्रभरीहाउयत्ताए बम्मं प्रकरित (४,६)।

'मगरती' का यह बाठ गीतम भीर भगवान महाबीर के प्रस्तोतर रूप में है जब कि 'स्वाना हु' का पाठ 'भववडी' के उत्तर मात्र का संकलन है। दोनों पाठों का सर्व एक ही है। यह पाठ भी हती बात को धिन्न करता है कि पुष्पनाम के बंध-रेतु गुज बात स्व होते हैं और पायकर्न के कथ-हेतु मसूम योग रूप ।

८-थंदना से निर्वस और पुण्य दोनों (गा॰ ११):

'उत्तराध्ययन' का सम्बन्धित पाठ इत प्रकार है :

बन्दमपूर्व भन्ते जीवे कि जनपर्। वर्श्नायामीयं बन्मं रावेष्ट्र। जण्यायीयं बन्नं

२१२

(38.10)

नियम्भद्र । सोहर्गा च र्ण अपिंडहर्य आणायुर्ज निव्यत्तेह दाहिणमातं च मं उत्पर् ह

करता है।"

तरह सिद्ध होता है।

इसका सर्व है :

—उत्त० ३०. ३४

में भद्र रूप कर्मों का बंध करता है।"

भ योग है, निरवद है भौर जिन-माज्ञा में है।

शिष्य ने पूछा-"मगवन् ! जीव बन्दना से बया उत्तम्न करता है ?" नगवान महाबीर ने उत्तर दिया-"नीव गोत्रहर्म का क्षय करता है, उस गोत्रहर्म का बंग करता है

मप्रतिहत सौभाष्य तथा माजान्छन प्राप्त करता है भौर दाविन्य साव बसन

'बन्दना' का मधे है मुनियों का स्तवन करना । यह गम योग है । नीन गोतहर्न ही क्षेय निर्जरा है। उस गोत्र का बंध पुष्य-कर्म प्रकृति का बंध है। शुन सोग से निर्वरा

होती है भीर सहब रूप से पुष्प का बंध होता है, यह सिद्धान्त इस प्रस्तोतर से मन्द्री

पवयणं प्रभावेद् । पवयणप्रभावेणं जीवे आगमेसस्स भहताषु क्रमं नियन्धर् ॥ २१.२६ धर्मकथा से प्रवचन की प्रभावना होती है। प्रवचन की प्रभावना से जीव मागामिङ कार्त

धर्मकथा स्वाध्याय तप का मेद है । तप का सक्षण ही कमों को दूर करनी । टीकाकार ने धर्मक्या से शुभानुबन्धि शुभक्षमें का फल बतलाया है ।

वायणा पुष्छमा चेव तहेव परिवरणा। भणुष्येहा धासरहा सरभाओ पंचहा भवे ॥ —धर्मस्या भागमिष्यतीति भागमः—आगामी काल्स्वस्मिन् ग्रावर्भद्रवया-

धर्मकथा से निर्जरा और पुण्य दोनों (गा॰ १२): 'उत्तराध्ययन सूत्र' के जिस पाठ का यहाँ सकेत है, वह इस प्रकार है : धरमकहाए मं भन्ते जीये कि जगयह । ध॰ निज्जरं जगयह । धरमकहाए मं

"है भन्ते ! धर्मकथा से जीव क्या उत्पन्न करता है ?" "वह निर्जरा करता है।

यहाँ भी शुभ योग से निर्जरा और पुष्य दोनों वहें हैं। धर्मकथा करना निश्वय है

भनवरतकस्यागतयोपछश्तितं कर्मं निवसाति, गुभानुवन्त्रिगुभमुपात्रंपतीति भावः

पुण्य पदार्थ (डाल : २) : टिप्पणी ११ १०—चैयावृत्य से निर्जरा और पुण्य दोनों (गा० १३):

यहाँ 'उत्तराध्ययन' के जिस पाठ की घोर संकेत है वह इस प्रकार है : वेषावञ्चेणं भन्ते जीवे कि जणयह । वे० तित्थयरनामगोचं कम्मं निवन्थद ॥ (२६.४३) इसका अर्थ यह है :

ផ្ល

ø

"भन्ते ! वैवाकुत्य से जीव क्या जलन्त करता है १३ "बह छीर्यकर नामकर्म का बंध करता है।" निस्बद्य वैवाहुत्व गुभ योग है । वैवाहुत्व माम्यंतरिक वनों में से एक तप है ै। मतः

उससे निर्जरा स्वयंसिद्ध है। उसका फल पुष्य प्रकृति का बंध भी है। ११—तीथंडुर नामकर्म के यंध-हेत (गा० १४) : इस विषय का 'जाताधर्मकया' का पाठ इस प्रकार है: इनेहि य णं वीसापृहि च कारणेहि आसेवियबहुस्रीकपृहि विस्थयरनामगोयं कम्मं

निब्बचेत संजदा— अरहंतसिद्धपवयणगुरुथेरय<u>ह</u>स्सुप् वनस्सीस् ।

बच्द्रत्या य तेसि अभिक्स नाणोवऔगोय ॥ १ n दंतणविणपु भावस्तपु य सीबन्नप् निरहयारी ।

राणळवतवचियाणु भेयावच्चे समाद्वी य ॥ २ ॥ अपुन्यनाणगङ्गे एयभची पवयने पहावणया। पूर्वीह कारणेडि विस्थयरचं एडह सो उ ॥ ३ ॥

नापाधसम्बद्धाओं ८ यहीं तीर्यंकर नामकर्म के बंध-हेतुमों को संस्या बीस बतनायी गयी है जबकि

'तत्वाधंपूत्र' में इनकी सस्या १६ ही प्राप्त है। तत्वाधंपूत्रकार ने (१) विद्य-बत्तनता, (२) स्वविर-बरस्तता, (१) वसको-बरसता घोर (४) प्रमुखं जानप्रदेश इन बार देतुमों को गूक्यत नहीं किया। भाष्य में 'भवजन काल्डनल्व' की ध्याक्या में इस धीर वस्ति के संग्रह-जनग्रह-मनुग्रह को भवस्य ग्रहम किया है। 1-24. fo. fo

पायच्छितं विकाशे वैदावच्यं तहेव सामाओ।

भावं च विभोसायो एसी अस्थिन्तरी टवी व

218

सव पर

हम यहाँ घाममोक्त बीखों हेतुमों का तत्वार्यमाप्य, सर्वार्वसिंड टीका विद्वेत टीका बादि के बापार वे सप्टीकरण कर रहें हैं :

बिन बोसों से तीर्यंकर नामकर्म का बंध होता है वे इस प्रकार है:

(१) भरिष्टंत-यत्सळ्या : धनधातिय कर्मी का नाश कर केवनतान, केवनदर्शन

करने वासे महतों की भाराधना-सेवा 1-1 'तत्त्वार्यमुत्र' में इसके स्वान पर 'मीव भक्ति'—'परमभावविश्ववियुक्ताभक्ति' (६.२३ मीर भाष्य) है। भक्ति पर्याद परम-

(२) सिद्ध-बत्सलता : सिद्धीं की भाराधना-स्तव, गृणगान । (३) प्रवचन-वरसळता । तत्वायं-'प्रवचनभक्ति'। श्रुतज्ञान-विद्वात हा गुणगान । अहंत शासन के अनुष्ठायी अतघर, बाल, वृद्ध तपस्वी, शैक्ष, श्वानारि की संग्रह-उपग्रह-अनुग्रह । बछड़े पर माथ जिस तरह स्नेह रखती है उस तरह सार्थन

रे — सिद्धसेन टीका : सद्भुतातिशयोरकीतंनवन्दनसेवापुण्यपूर्णान्याभ्यवंनायतव्यर्ति

४-- सिद्सेन डीका : यथासम्भवनभिगमनवन्दनपर्युपासनयथाविहितत्रमार्वकारमवन

•—(क) भाष्य : अईच्डासनानुष्टापिनो धुतंपराणां बाल्युद्रतपत्विदेशसानार्गानां व सङ्ग्रहोपपहानुषह्कारित्वं प्रवचनवत्सङ्ख्यमिति । (स) सर्वार्थतिद्धिः बत्सै भे<u>न</u>बत्सधर्मेनि हने हः प्रवचनवत्सद्ध्यम् ।

उरकृष्ट भाव-विशुद्धि मुक्त मनुराग⁸।

थी विद्वतेनगणि ने यहाँ भक्ति की व्याच्या करते हुये विसा है- हिंदी

भतिरायों का कीर्तन; बन्दन; सेवा; पुष्प, एप, यन्य से भर्चन; भायतन-प्रतिमाप्रतिखान

भीर स्नानविधिरूप भक्ति ।" यह भर्य मृत मृत्र भाष्यानुवारी नहीं, यह सप्ट है।

'परमभावविशुदियुक्ताभक्तिः' इसका मधे इन्होने यवासंगव मिश्यमन, बन्दन, पर्वगान

भादि भी किया है * और वही ठीक है।

१—जयाचार्य (भ्रमविध्वंसनम्) दृ० ३८१-८२ <---सर्वार्यसिद्धिः भावविश्वद्वियुक्तोऽनुरागो भक्तिः

माप्रतिप्ठ:**ए**नस्नपनविधिरूपा

पर निष्काम स्नेह[®]।

धवणधदानस्थणा k—जवाचार्य (अमविध्वंसनम्) 🕫 ३८२ ६—जयाचार्य (अमविध्यंसनम्) पृ॰ १८२

विद्धतेन के बनुसार 'प्रवचन-मिक्ते' का मर्थ है—मागन—श्रुतज्ञाल का विहित-क्रम-पूर्वक थवण, श्रद्धान शादि ।

- (४) गुरु-वत्सल्या: धर्म-गुरु का विनय? । 'तत्त्वार्थसूत्र' में इसके स्थान में । वि-मक्ति' है।
- (४) स्थविर-बस्तळवा : ज्ञानदृढ, बयोवृढ स्थविर साधुमीं का विनय ? ।
- (६) बहुभुत-बस्सलता : बहुमागम प्रम्याती साधु का विनय । इसके स्यान में र्थमूव' में 'बहुधत-मक्ति' है।
- वपस्वी बत्सल्ता: एक उपवास से मारम्भ कर बड़ी-बड़ी तपस्यामों से युक्त
- अभिक्णज्ञानोपयोग : मभीक्ष्य मुद्दु मुद्दु —प्रतिक्षण । ज्ञान मर्यात् द्वादर्साग-। उपयोग मर्वात् प्रणिधान---मृत्र, मर्थं भीर उभय में मात्मन्यापार, भात्म-न । बाचना, प्रच्युना, सनुप्रेजा, धर्मोरदेज का सम्यास । जीवादि पदार्थ ज्ञान में सतत जागरूकता ।
 -) दर्यन-विशुद्धि : जिनों द्वारा उपदिष्ट वस्त्रों में शंकादि दोवरहित निर्मल ति, हप्टि, दर्शन का होना । तत्वों में निर्मल भद्रान रूप सम्यगृदर्शन

अपू पू॰ २१४ पा॰ दि॰ ४

२---जवाचार्व (अमिविध्वंसनम्) पृ॰ ३८२

रे-वही पुर रेटर

¥--वडी पुर १८३

६—सिद्धतेन टीका

·-(क) सिद्यंत्र शिका ।

(ल) सर्वार्थसिदि : जिनेन भगवताम् तर्वार्यनिक्तीपरिके निर्वेणकथने मोधकर्मनि efercieferfa:

१०—विनया सस्यार्थः विनय संपन्नता । सम्यवानादि स्य मोध मार्ग, अ सापन मादि में उचित सरहार मादि विनय से मुक्त होना । ज्ञान, दर्शन, वार्ति भौर उपचार विनय से युक्त होना ।

११-आवरयक । सत्त्वार्थः 'मावरयकापरिद्वाणि'। सामायिक मादि सुरु मावसक का भावपूर्वक भनुष्ठान करना, जनका मावपूर्वक कभी भी परिस्तान न करना ।

१२— शील-मतानविचार : हिंसा, घसल मादि से दिमरण रूप मृत गुर्गे मे ब्रत कहते हैं। उन वर्तों के पालन में उरयोगी उत्तर गुणों को धील कहते हैं। उनके पालन में जरा भी प्रमाद न करना । उनका बनतिचार पालन करना । बत बीर बीर में निरवद्य नृति ।

१२-क्षणळव संवेग: तत्वार्य: 'प्रभीक्ण संवेग' । सांसारिक भीगों के प्री खतत—नित्य उदासीनता ।

१४-तप: मनशन आदि तप। शक्ति को न खिपाकर मोश्रमार्ग के धनुष्ट्र शरीर-क्लेश यथाशक्ति तप है ।

१-सर्वार्थसिद्धिः सम्याज्ञानादिषु मोक्षमार्गेषु सत्साधनेषु च गुर्वादिषु स्वयोग्यहत्त्वा सत्कार आदरो विनयस्तेन सम्पन्नता विनयसम्पन्नता ।

२---(क) जयासार्थ (भ्रम विध्वंसनम्) पृ० ३८२ (ख) सिद्धसेन टीका

(क) भाष्य : सामायिकादीनामावस्यकानां भावतोऽनुष्ठानस्यापरिद्वाणिः।

(ख) सर्वार्यसिद्धि : पर्यणामावस्यकक्रियाणां यथाकालं प्रवर्तनभावस्यकापरिहा^{ति} ' ४—(क) भाष्यः शील्यतेष्वात्यन्तिको सृगमप्रमादःजनिचारः ।

(स) सिद्धसेन टीका : ग्रीलमुक्तगुणाः पिग्दविगुद्धिसमितिभावना (इपः) प्रतिमे

भिषद्दरुजा --- वतपद्दणात् पञ्च महावतानि रजनीभक्तिरतिपर्यवसानान्य क्षिसानि ।

(ग) सर्वार्थक्षिद्ध : अहिसादित्र मनेप तत्त्रविपालनार्थेषु च मोधवर्तनादिषु गीरे निरवपा वृत्तिः ग्रीस्यतेष्वनतीचारः ।

---सर्वार्धसिद्धिः संसारदुञ्जान्नित्यभीदवा संवेगः

--सर्वोर्थसिद्धिः भनिगृहितवीर्यस्य मार्गाविरोधि कायरकेगस्तव

े १५--त्यामः सामु को प्रामुक एपणीय दान । यवाराकि संपादियि प्रमुख्यान बाहार, बमन बीर ज्ञान-दान ययायकि त्याग है। ।

. विद्वतेत्र ने 'त्याय' का मर्च भूतों को भीर विरोपतः यतियों को दान देना किया है। यिवतें के बिविरक्त बन्य भूवों को दिया गया दान 'त्याम' की परिमापा के अन्तर्गत नहीं भाता। भ्रमपदेव ने सविजनोचित दान को ही त्याम कहा है।

१६—वैवावृत्त्य । तत्त्वार्थः, : 'संग्रसायुवैवापुत्त्यकरण'। दिगंवरीय पाठ में 'संप'रान्द नहीं है। यंत्र का सर्व सिद्सेन ने साथु, साम्बी, धावक और धाविका किया है । इनके ष्युवार वैवाकृत्य का मर्थ है संघ तथा सामुमाँ की प्रामुक्त माहारादि से सेवा करना है। रिगन्तरोप पाठ में 'संघ' बाब्द न होने से साधुमों के प्रतिरिक्त धावक-शाधिकामों की वैगाहत्य का भाव नहीं साता। वैयाहत्य का मागमिक सर्च है दस-विध सेवा सर्थात् माराम, उपाध्याय, स्वविर, तपस्वी, म्लान, शैक्ष, कुल, गण, संघ मौर सापमिक की सेवा। यहाँ संघ का प्रथं है गण-समुदास ४। साप्रमिक का प्रथं हैसमान धर्मवाला साबु अथवा १—(६) भाष्य : यथायकिरस्यागः

,

- (त) नावाचम्मकहाओ ८.६६ अभवदेव टीका : चिवाए त्यागेन—वतिजनोचिव
 - (ग) सवार्यसिद्धिः त्यामो दानस् । तत्त्रिविधस् —आहारदानसभयदानं ज्ञानदानं चेति । तच्छक्तितो यथाविधि प्रयुज्यमानं स्याग इत्युज्यते ।
 - (व) सिद्धसेन टीका : स्वस्य न्यायाजितस्यानुकम्यानिजितारमानुषहासम्बनं भूतेभ्यो
 - विशेषतस्तु विभिना यतिजनाय दानम् ।

२---सिद्धेन टीकाः सङ्घः---समृहः सम्यक्त्यज्ञानचरणानां तदाधारस्य साध्वादिरचतुर्विधः । रे-सिद्धाेन टीका : ब्याहणस्य भावो वैयाहरूयं, साधूनां, मुमुधूणां प्राप्तकाहारोपिन राज्यास्तवा भेषत्र विधानगादिषु पूर्वत्र च ज्यादृत्तस्य नतोवाङायैः ग्रुदः परिणामो

- '४---(क) राजाङ्ग ४. १-३६७ टीका : कुळं--चान्द्रादिकं साधुससुरावविशेपरुपंप्रवीतं,
 - गणः—कुळसमुद्रायः सङ्को—गणसमुद्राय ।
 - (व) भगवती : द-द की वृत्ति : समूहंगं—ित समूहं—साधुलमुदायं प्रतीत्य, तथ्र कुछ चान्त्रादिङ, तस्त्रमृद्दो गणः कोटिकादिः, तस्त्रमृद्दस्तवं, प्रस्पनीकता

२१८ नव पदार्थ साम्बी । मतः सिद्धतेन का संघ बान्द का स सन्देहाराद है। 'सर्वायितिदि' में

इग्रका अर्थ किया है-"गुणियों में-'ग्रायुधों में दु स पहने पर निरवस विधि से वेते दर करना । ए

१७-समाधि: इतके स्थान में 'तत्थार्यमूत्र' में 'संपत्तापुरामाविकरण' है। दिगंबरीय पाठ में 'संप' शब्द नहीं है। जैसे माण्डागार में झाग सर्ग जाने पर बहुत से सोगों का उपकार होने से बाग को बान्त किया जाता है उसी प्रकार धनेड वर्ज और भील से समृद्ध मुनि के तप करते हुए किसी कारण से विष्न उत्सन होते .पर उसका संघारण करना--- चान्त करना साध-समाधि है?।

'समाधि' का धर्ष है जिल्लासम्बर्ध । सिद्धतेन ने इसका धर्व किया है-स्वस्ता, निरुपदवता का उत्पादन ।

१८-अपूर्व शान-प्रहण : भगास शान का प्रहण करना ।

१६—धवि-भक्ति: विद्वान्त की भक्ति।

२०---प्रवचन-प्रभावना: 'वत्त्वार्यसूत्र' में इसके स्थान पर 'मार्ग-प्रभावना' है। मनिमान क्षोड़, ज्ञानादि मोज मार्ग को जीवन में उठारना मौर दूसरों को उसका सरीय देकर उसका प्रभाव बढाना ।

भाजाय पूज्यपाद ने इसका अर्थ इस प्रकार किया है-"ज्ञान, तप, दान और

जिन-पूजा के द्वारा धर्म का प्रकाश करना ।"

यह व्याख्या माचार्य उमास्वाति की स्वोपन उपमुक्त व्याख्या है मिल है। दार भीर जिन-पूजा को प्रवचन-प्रभावना का भंग सानना मूल भागमिक व्यास्या से बहुन दूर है।

१-(क) ठाणाङ्ग ४-१-३१७ टीका :

साधर्मिकः समानधर्मा छित्रच : प्रवचनतस्वेति

(জ) ठाणाङ्ग १०.१.७१२ टीका : साहम्मिय— ति समानी धार्मः सधानी चरन्तीति साधस्मिकाः— साधवः

२ —सर्वार्थसिद्धिः गुणववृदुःखोपनिपाते निरवदेन विधिना तदपहरणं वैयावृत्त्वम् । सर्वार्थसिदि : यथा भाग्रहागारे दहने समुत्थिते वत्प्रयमनमनुष्ठीयते बहुपङ्गात्वाः

चथाऽनेक्यतर्गील्सल्दस्य सुनेस्तरसः कुतरिचत्रस्यूहे समुपस्थितं तस्तरवाणं समाधिः

नायाधम्मकद्वाभी द.६६ अभयदेव टीका :

<---भाष्य : सम्मग्दर्यनादेमीक्षमार्गास्य निर्दृत्य मानं करणोपदेशाम्यां प्रभावना -सशर्यसिद्धिः शानवपोदानविनपुत्राविधिना धर्मप्रकाशनं मार्गप्रभावनी

वीर्यह्नर बंगकर्म के जो हेतु भागमिक परम्परा तथा क्वेताम्बर-दिगम्बर ग्रंथकारों के द्वारा प्रतिनादित हैं वे सब सुभ योग रूप हैं। उनके मर्प में बाद में जो मन्तर झाया बह स्पट कर दिया गया है। उनमें से मनेक बोल बारह प्रकार के तमों के भेद हैं, जिनमें निर्जरा स्वयसिद्ध है। इस तरह सावच योगों से निर्जरा और साथ ही पुष्प का बंध होता है, यह भच्छी तरह से सिद्ध है।

^{१२}—निराय सुपात्र दान से मनुष्य-आयुष्य का यंध (गा॰ १५) :

'सुख विपाक सूत्र' में सुवाह कुमार का कथा-प्रसंग इस रूप में है:

एक बार भगवान महाबीर हस्तिशीर्ण नामक नगर में पधारे। बहाँ के राजा मदीनश्चनु का पुत्र मुबाहु कुमार उनके दर्शन के लिए गया । वह इस्ट, इस्टरूप, काल, कालास्य, त्रिय, त्रियस्य, मनोज्ञ, मनोज्ञस्य, मनोहर, मनोहरस्य, सौम्य, सुभग, विषद्संत और मुख्य था। शौतम ने भगवान महाबीर से पूछा-"मन्ते ! मुबाहु-कुमार को ऐसी इष्टता, सुरूरता भीर उदार मनुष्य-ऋदि कैसे प्राप्त हुई है ? पूर्व भव में वह बया था ?" भगवान महाबीर ने बतलाया— पूर्व मद में सुवाह कुमार हेस्तिनापुर नगर का सुमुख नामक यायापित या। एक बार धर्मधोप नामक स्थविर हिस्तिनापुर प्रधारे। जनके मुदत्त नामक झनगार महीने-महीने का तप करते थे। एक बार मासिक तपस्या के पारण के दिन सामुदानिक गोचरी के लिए वे इस्तिनापुर में गये। युदत्त बनगरको भाते हुए देल कर सुमुख गायापति भत्यन्त हॉपत भीर सनुष्ट हुमा। वह मासन से उठ बैठा। फिर मासन से उदर उसने जूदे उदारे। एक-सादिक उत्तरासन लगा सात-माठ हाय सामने गया भौर तीन बार मादक्षिण-प्रदक्षिणा कर बन्दन-नमस्कार किया । बंदना और नमस्कार कर वह भलाघर--- रसोईघर की भोर गया। 'धरने हाष से विदुन भरान-पान-साच धौर स्वाच का दान दूंगा'--ऐसा सोव कुष्ट-प्रमुदित हुमा । देते समयभी तुष्ट-प्रमुदित हुमा । देकर भी तुष्ट-प्रमुदित हुमा । शुद्ध हत्य, शुद्ध बाता, शुद्ध पात्र होने से तया तीन करण तीन योगों की मृद्धिपूर्वक सुदश्त भनगार को दान देने से मुमुख गायापति ने संसार को परीत-संधित किया; मनुष्य-भाषुष्य का बंध किया । सुमुख गायापति बहुत दिनों तक जीवित रहा भौर बहुरी वृद्धित जमसिमा नेजेव भस्तवरे तेजेव उवागच्छड्, उवागच्छिता सपूर्ण

विपुळेणं असणपाणसाइमसाइमेणं पडिलाभिस्सामि ति प्रहे पडिलाभैमाणे " गुढ़े पहिलाभिएति गुढ़े। तए वं तस्त एमुद्दस्त गाहाबद्दस्त तेवं दन्नाद्देवं दापनाप्रदेखं पत्तप्रदेशं विविदेखं विकरणप्रदेणं पर्ते अण्यारि पहिलाभिए समावे संसारे परिचीकते मणुस्साउए निवदे

नद्भार । यदः विद्रवेन का संय सन्द का स सन्देहासद है। 'स्वांपंतिदें में तका सपे किया है—''पृथियों में—'सायुपों में दुःस पढ़ने पर निरवड किये से को र करना'।' १७ स्सापि: इसके स्थान में 'सत्यायूत्र' में 'संपतायुग्रनापिकर' है। गोवरीय पाठ में 'संय' सन्द नहीं है। सेसे माण्डागार में सात तम जाने पर बहुउ से

हों का उपकार होने से माग को पान्त किया जाता है उसी प्रकार भनेक बड़ और ल से समृद्ध मुनि के तप करते हुए किसी कारण से बिम्न उरान होते ,पर उच्छा बारण करना—पान्त करना सामुन्समापि है?। 'समाधि' का मधी है चिसस्वास्य'। सिददेल ने इसका मधी किया है—स्वस्था,

लाइवता का जत्यादन । १८—अपूर्व झान-घहण : घप्राप्त झान का बहुण करना । १९—अति-अस्ति : विद्यान्त की भन्ति ।

भमान छोड़, ज्ञानावि मोज मार्ग को जीवन में उठारना भौर दूसरों को उछका जरेंग कर उसका प्रभाव बढ़ाना ।

कर उत्तका प्रभाव बड़ाना । धान्ताये पूज्यपाद ने इतका धर्य इस प्रकार किया है—''ज्ञान, तन, दान धीर नभूजा के द्वारा धर्म का प्रकाश करना । "

यह व्याच्या मानार्य वमास्ताति की स्वोधन उपमुक्त व्याच्या वे भिन है। तन र जिन-पूना को प्रवचन-प्रभावना का भंग मानना मूल मागमिक व्याच्या वे बहुत है। —(क) ठाणाङ्ग ५-१-३६७ टीका :

साधर्मिकः समानधर्मा छिङ्गतः प्रवचनतरवित (ख) ठणाङ्ग १०१.७१२ श्रीकाः साहम्मिय-त्रि समानो धर्म्म-सावर्मात्वेन चरन्त्रीति साधर्म्मकाः- साध्यः -सर्वार्धासिद्धः शुणवददुःकोषनीयते तिरवदेन विधिना तद्वपद्दाणं वैदाहृस्यम् । -सर्वार्धासिद्धः यथा आवदमार्थः इदने सहारियते तस्यवननमनुष्यीयते बहुपकारता-

-स्वयासार : यया भावतागार इहन स्युद्धारत उत्पर्धभागानुव्यंता च्यानिकारणा व्यापनामानुव्याता व्यापनामानुव्यातानी स्वयानीकारणा व्यापनामानुव्याता सुनेह्नवराताः कृतिवरात्याद्दे समुप्तियते उत्सावार्तानी समाधिः नायाधमानुकहानी ८,६२ असम्बदेव दीकाः

-भाष्य : सम्यन्दर्यनादेमीक्षमार्गस्य निर्दृत्व मानं करणोपरेपाम्यो प्रभावना स्वार्थसिद्धि : ज्ञानवपोदानजिनपुत्राविधिना धर्मप्रकायनं मार्गप्रभावना

·E3

ं धीर्षेद्धर बंबकर्म के जो हेतु धागीमक परम्परा तथा श्वेताम्बर-विगन्तर धंमका के द्वारा प्रतिग्रादित है वे तब युन योग कर हैं। उनके मर्च में बाद में जो मन्तर धाग बढ़ लाट कर दिया गया है। उनमें से धनेक बोल बारत प्रकार के तों के भेद हैं दिनवें निर्वार क्यांविद्ध है। इस तरह सावया योगों से निर्वार धीर साथ ही पुष्प का बंध होता है, यह षण्डी तरह से सिद्ध है।

१२—तिस्पय सुपात्र दात से मनुष्य-आयुष्य का यंध (गा॰ १५) : 'पुष विसाक सूत्र' में गुवाहु कुमार का क्या-प्रसंग इस कम में है :

एक बार भगवान महाबीर हस्तिशीर्य नामक नगर में पथारे। बहुँ के राजा मरीनसन् का पुन सुबाहु कुमार उनके दर्शन के लिए गया। वह इन्ट, इन्टरूप, काल, कात्त्रस्य, त्रिय, त्रियरूप, मनोज्ञ, मनोज्ञरूप, मनोज्ञर, मनोज्ञरूप, सौम्म, सुमा, मियदर्गन धौर मुख्य था। गौडम ने भगवान महाबीर से पूछा---"भन्ते ! मुबाहु-हुनार को ऐसी इन्टता, मुक्तना और उदार मनुष्य-ऋदि केंसे प्राप्त हुई है ? पूर्व भेद में बहु क्या था ?" भगवान सहाबीर ने बतलाया— पूर्व मद में सुवाहु नुसार हेस्तिनापुर नगर का सुमुख नामक गायापति था। एक बार धर्मधोध नामक स्थविर इंस्तिनापुर तथारे। उनके मुदत्त नामक धनगार महीने-महीने का तर करते थे। एक बार माधिक तराया के पारण के दिन सामुदानिक गोवरी के लिए वे इस्तिनापुर में गर्ने । मुरक्त मनगर को माते हुए देख कर मुमुख नामापति मरचन्ते हर्षित और सनुष्ट हुया। बह भासन से उठ बेडा। फिर भासन से उतर उसने जूने उतारे। एक-वाटिक उत्तरासन समा साठ-माठ हाय सामने गया भौर तीन बार भादिशिण-नदिशिणा ववा। 'याने हाम से वितुत प्रधन-पान-साव घोट स्वाम का दान दूंगा'--ऐना सोच दुष-प्रमुखि हुमा। देवे समय भी तुष्ट-प्रमुखि हुमा। देकर भी तुष्ट-प्रमुखि हुमा। मुद्र हम्ब, गृद्ध बाता, गृद्ध बाक्ष होने से तथा तीन करण तीन योगों की गृद्धिपूर्वक पुरत क्तवार को दान देने से मुमुल गावापति ने संवार को परीत-स्थात किया; मनुष्य-मानूच का बंध किया। । मुनुत यापारित बहुत दिनों तक जीवत रहा धीर बही से

⁻विश्व स्वतिस्ता जेवंद भवतरे होतंद उदायक्या, उदायक्यिया सपूर्व स्थेतं दिश्वेतं अवस्थानक्यात्सवात्तंत्रं परिवानिस्तानि वि द्वित एरिक्योतात्रे वि द्वि परिवानिष्ठि द्वि । तपू वं तस्त प्रदास्त सारागास्त तेतं स्वाप्तंत्रं एप्याप्तंत्रं प्रवाहंतं विदिश्वं विष्ठात्वादंत्रं यात्तं अवस्थारे परिवानिष्ठ स्वातंत्रं स्वतारे परिवालं समुस्तावय् निवानं

कालकर हित्तवीर्ण नगर में बदीनवानु के यहाँ भारिणी की कृति से पुत्रस्य से क हुआ है। गौतम ! सुनाहु कुनार ने इस प्रकार दान देने से इंटरता भादि व मनुष्य-ऋदि प्राप्त की है।"

ह्वी तरह 'मुख विभाक सूत्र' के घोष १ सम्बन्धों में महनन्दि कुमार, बुबाव कुन सुवासव कुमार, निनवास, बैथमण कुमार, महावत कुमार, महनदि कुमार, महन्दि कुमार, महन्दि कुमार, कि कुमार भीर वरदस कुमार के संसार परीत—संक्षिप्त करने और सनुष्य-सायुष्य प्रा करने का उल्लेख है।

निरवय मुपान दान से निर्वरा भीर साम ही पुन्य-कर्म का वंध होता है, यह इन प्रवरणों से प्रकट है।

१३-साता-असाता वेदनीयकर्म के यंध-हेतु (गा० १६-१७) :

यहाँ 'भगवतीसूत्र' के जिस पाठ का उल्लेख है वह इस प्रकार है :

कहूं में भन्ते ! जीवानं सातावेषित्रविक्तां कम्मा कन्नित् ! गोषमा ! पानामुक्तियाएं भूयाणुक्तियाएं जीवाणुक्तियाएं सत्ताणुक्तियाएं व्यक्ति गोषमा श्रेत्रविक्तियां अत्राव्यापं अत्राव्यापं अत्राव्यापं अतिकार्यापं अत्राव्यापं अतिकार्यापं अत

कह् णं भन्ते ! जीवाणं असायाचेयणिङ्या इस्मा इत्यंति ! गोयमा ! पर दुस्त्रणयाप् परसोयणयाप् परभूरणयाण् परित्यणयाण् परिद्यण्याण् परपरिवाण्याप् वहुणं पाणाणं जाव सत्ताणं दुस्त्रणयाण् सोयणयाण् जाव परिवायणयाण् एषं हुन्दु गोयमा ! जीवाणं अस्तायाचेयणिङ्या इस्मा इत्यंति । (%.६)

गोतम : ''भन्ते ! श्रीव शाता वेदनीय कर्म का वंध केंसे करते हैं !'' भहावीर : ''शीतम ! प्राणानुकला' से, भूतानुकला से, जीवानुकला से, सरवानुकला है, बहु प्राणी, भूत, जीव धीर सरवों को दुःख'न करने से, सोक' न करने से,

⁻⁻अनुक्रमा : जैसे मुक्ते दुःश अग्निय है बैसे ही दूसरे प्राण, भूत, जीव और सत्त्रीं को है, इस मायना से किसी को क्लेग उत्पन्त व करना।

^{&#}x27;अनुग्रह से दुःख द्यार्द चित वाले का वृत्तरे की पीड़ा को अपनी ही मानने का भाव !'

⁻दुन्त पीड़ा रूप आरम परिणास ।

[—]योकः योचन=दैन्यः उपकारी सं सम्बन्ध तोड् इत विकलता दत्पना करता ।

बदुरण भ से, मटिप्पण भ से, मपिट्टन भ से, मपरितापन से । हे गौतम ! इस तरह जी बाता वैदनीय कमें का बंध करते हैं।"

गौतम : "मन्ते जीव भसाता वेदनीय कर्म का बंध कैसे करते हैं है"

महाबीर : "गौतम ! परदुःख से, परशोक से, परतूगः से, परिद्विपण से, परिषट्टन से, परपरितापन से, बहु प्राणी, भूत, जीव भीर सत्वों को दुःख देने से, शोक अस्ते से, जूग से, टिप्पन से, पिट्टन से, पिरतापन से । इस तरह गातम ! जीव भवाता वेदनीय कर्म करता है।"

'तत्वार्यसूत्र' में साता मौर मसाता वेदनीय कर्म के बंध-हेतु इस प्रकार बतलाये गवे हैं :

भूतनत्वनुकम्पा दानं सरागसंयमादि योगः शान्ति : धौचमिति सद्देशस्य (६.१३) इःख्योकतापाकन्दनवधपरिदेवनान्यात्मपरोभयस्थान्यसद्वेद्यस्य । ६.१२

(१) मूल-मनुकस्पा, (२) बती मनुकस्पा, (३) दान, (४) सरागसंबंध मादि सोग (१) सान्ति और (६) धीच-ये साता वेदनीय कर्म के हेतु हैं।

(१) दु:ख, (२) शोक, (३) ताप, (४) मामन्दन, (१) वय मौर (६) परिदेवन— वे घसाता वेदनीय कमें के हेत् हैं।

सरापसंयम के बाद के ' बादि ' सन्द द्वारा आप्य बीर 'सर्वार्थसिदि' दोनों में भकाम निर्वरा धौर बाल तप को ब्रहण किया गया है।

यह स्पष्ट है कि साताबेदनीय कर्म के जो बंध-हेतु 'तत्वार्थसूत्र' में प्रतिपादित हैं ने मागमिक उत्तेस से जिल्ल हैं। आगम में दान, सरागतवंग, संवमासंवम, प्रकास-निर्वता भीर बाल तन इनमें से एक का भी उल्लेख नहीं है। 'तत्वार्थसून' में 'वती-मनुरुम्ता को मलग स्वान दिया है पर भागम में बैसा नहीं है। 'उल्यायमून' में बॉन्सर हत सब हेतुओं का सम्यक् प्रयं करने पर ये सब भी निरवय टहरते हैं।

वीं भो दुल मादि देना सावत कार्य है। दुःलादि न देना निरवत है। जीवों को दुल मादि न देने से निजरा होती है, यह पहले विद्ध किया जा चुका है। यहाँ उनते सातावेदनीय कर्म का बंध कहा गया है, जो पुष्प कर्म है। इस तरह तुम योग निवंश घीर पानुवंशिक स्व से पुष्य के हेतु सिद्ध होते हैं।

४---वृत्य : शरीरापचयकारी शोक।

६-दिप्पन : ऐसा सोक जिससे अभु छाछादि का क्षरण होने छग। (—विद्वन : बष्ट्वादि से तादन।

२२२ नव प

१४-फर्करा-अफर्करा घेदनीय कर्म के बंध-हेत (गा॰ १८) :

यहाँ उद्घितित संबाद 'भगवतीसूत्र' में इस प्रकार है :

कहं जं अंते ! जीवाजं कदस्तवेयणिज्ञा कम्मा कन्न्यंति ! गोयमा ! पाणाह्वाएंजं

मिष्ठार्यसणसक्छेर्ण एवं सस्तु गोयमा! जीवाणं वकसवेयणित्वा कम्मा करव "भन्ते ! जीव कर्करा वेदनीय कर्म का बंध कँसे करते हैं ?"

"गौतम ! प्राचातिपात यावत् मिष्यादर्धनशस्य है । हे गौतम ! जीव इत प्रक कर्करा वेदनीय कर्म का बंध करते हैं !"

कहं लं भन्ते ! जीवा अक्डसवेयणिजा कम्मा कन्न्नंति ! गोपमा ! पाणाइवाय वेरमणेणं जाव परिगाइवेरमणेणं कोइविवेगेणं जाव मिष्टारंसणसल्छविवेगेणं एवं छ्रं

गोयमा ! जीवाणं अकक्षसवेयणिज्जा कम्मा करबंति । (७.६)

"मन्ते ! जीव धकर्क्य वेदनीय कर्म का बंध केंसे करते हैं ?" "गौतम ! प्राणातिपात यावत् परिग्रहविरमण से, क्रोच-विवेक यावत् मिष्पादर्शनः

धत्य-विवेक से । हे गौतम ! इस तरह जीव झककरा वेदनीय कम का बंब करते हैं।"

ं यह पहले बताया जा चुका है कि प्राणातिपात मादि के विरमण से निर्वत होती है। यहाँ उनके विरमण से धकर्कस वेदनीय कमें का बंध बताया गया है, जो धूम

कर्म है। इस प्रकार प्राणातिपात विरमण मादि गुमयोगों से निवंश मीर बंब दोगों का होना प्रमाणित होता है।

१५---अकल्याणकारी-कल्याणकारी कर्मों के बंध-हेतु (गा० १६-२०) ह 'भगवतीसूत्र' में कालोदायी का वार्तालाप प्रसंग इस प्रकार है : ् अस्थि णं भंते ! जीवाणं पावा कम्मा पावश्रक्तविवागसंतुत्ता करबंति ! इंता, अस्पि ।

हें में भंते ! बीवामं पावा कम्मा पावफ़ड़विवागसँहता करवति !......काडोहाई! विवाणं पाणाइवाप् जाव मिच्छार्सणसल्ले ठस्स णं आवाप् भर्ष् भवर् वजी पच्छा परिणममाणे विपरिणममाणे दुस्वकाए जाव भुज्जो भुज्जो परिणमति एवं स्तु

छोराई ! जीवाणं पावा इम्मा पावफ्रखविवागसंदुचा इन्न्जंवि । --प्राणाविषाव यावत् सिम्यादर्धन शस्य तक अठारहं पाप इस प्रकार हैं : प्राणाविषात, खुषावाद, अद्वादान, मैयून, परिषद्द, क्रोध, मान, माया, छोध, हाग, द्वेप, कटह, अभ्यासान, पैगुन्य, परपरिवाद, रति-अरति, मायागृवा और

223 धत्य वं भंते ! बीवाणं करछाणा कम्मा करछाणफळविदागसंत्रुत्ता करजन्ति ! हेंग ! भरिए । हम्हें मं अंते ! जीवाणं बहामा कामा जाब करणन्ति !…काछोदाई ! जीवामं पाणाइवायवेरमणे जाव परिग्गाइयेरमणे कोहविवेगे जाव मिष्ट्यादंसणसाहिववेगे . वस्त वं भावाय नो भइए सवह छभी पच्छा परिणममाणे परिणममाणे छरूबचाय जाव नी दुनसवाप् शुरुजो शुरुजो परिणमङ्ग एवं खलु काछोवाहै ! जीवाणं कहाणा कम्मा बाव करजंति। (७.१०) इसका मावाचे इस प्रकार है :

"भगवन् । जीवों के किये हुये पाप-कर्मों का परिपाक पापकारी होता है ?" "कालोदायी | होता है ।" "मनवन् ! यह केंग्रे होता है !" "कालोदायी ! जेंग्रे कोई पुष्प मनोज, स्वानोवाक गुढ (परिपक्त), मठारह प्रकार के व्यंजनों से परिपूर्ण विष्युक भोवन करता है, वह (भोजन) मापातमद्र (खाते समय मन्द्रा) होता है किनु ब्यों-व्यों उसका परिणमन होता है स्यों-स्यों उसमें दुर्गन पैदा होती है-वह 'धीरचाम-मद्र नहीं होता । कालोदायो ! इसी प्रकार प्राचातिसत सावत् मिय्यादर्शनसत्त्व (बटारह प्रकार के पाप कमें) धापातमद और परिणाम विरस होते हैं। कालोदायी ! इस तरह पाय-कर्म पाय-विचाक वाले होते हैं।"

"मनवन्। जीवों के किने हुवे कत्याण-कर्मी का परिपाक कत्याणकारी होता है ?" "कानोदायो ! होता है ।" "मगवन् ! कर्ते होता है !" "कानोदायो ! बर्ते कोई दुरन मनोज, स्थालीनाक गुद्ध (परिचनन) बठायह प्रकार के ब्लंबनों से परिपूर्ण, भौरति निधित भोजन करता है, यह भारातभद्र नहीं संगता, हिन्तु असी-असी उत्तका परिषयन होता है त्यों-त्यों उनमें मुख्यता, सबर्पता और मुखानुभूति उत्सन्न होती है— वह परिवासनाह होता है। कालोदाची ! इती प्रकार प्राथमितगातिकरींत्र सावत् निष्पारचनदान-दिराति बारातम्य नृहीं सनकी, दिन्तु परिचायम्य होती है। कानो-राची ! इत तरह कत्वाय-कर्न कत्वाय-दिपाक बाते होते हैं।"

हेन प्रदेव में बान कमें बाव-बिहाक बाते और कत्नाम कमें कत्नाम-बिहाक बाते रहें बने हैं। श्रावातिरात बारत् निम्मारचन्यत्व द्वन अलारह वार्ते के वेसन वे सार-क्षें कारंव और उनकी दिसींत से कस्तानकर्ण का बंध बहु। उन्हों भी मकाराज्य से-पूपनीय से ही दुष्प-कर्म बीमार्ति कही वह है श्रामानिवार्ध वर्णन सकत् विकारपंत्रका वे निवंश होती है है।

228 नव पदार्थ १६ — साता-असाता पेदनीय कर्म के बंध-हेत् विषयक अन्य पाठ (गा० २१-२२)ः

इन गायाओं में 'भगवतीसूत्र' के जिस पाठ का संकेत है वह इस प्रकार है : सायावेयणिज्जकम्मासरीरप्यभौगवंधे णं भंते ! कस्स कम्मस्स उद्गुणं ! गोपमा !

पाणाणुक्षंपपाषु भूयाणुक्षंपयाषु एवं जहा सत्तमसद् दुस्समाउद्देसए जाव अपरियानगयाणु सायावेषणिज्जकम्मासरीरप्यजीगनामाषु कम्मस्स ढद्पूणं सायावेषणिज्जकम्मा॰ जाव

बंधे । असायानेयणिज्ज-पुच्छा । गोयमा ! परतुक्खणयापु परसोयणबापु जहा सत्त्रमसपु दुस्समाउद्सेष् जाव परियावणयाष् असायावेयणिज्यकम्मा॰ जाव पश्रोगरंचे। (८.६)

· इस पाठ का अर्थ बही है जो टिप्पणी १३ में दिये हुए पाठ का है। इस पाठ से मी 'बामयोग से ही पूष्प-कर्म का बंध ठहरता है। ं१७--नरकागुष्य के बंध हेतु (गा० २३) :

ं इस विषय में 'भगवतीसूत' का पाठ इस प्रकार है :

े नेरद्वपाउयकस्मासरीर-पुच्छा । गोयसा ! महारंभवाए, महापरिगाह्याए,

कुणिमाहारेणं, पंचिद्वियवहेणं, नेरह्याउयकम्मासरीरप्यश्रीगनामाप् कम्मस्स वद्युणं ·मेरहवाउयकस्मा सरीर० जाव पश्चोगवंचे ! (द.६)

यहाँ नरकायुष्यकार्मणशारीरप्रयोग बंध के हेतू इस प्रकार बताये गये हैं: , १-ं-भड़ा झारम्थ. त्र—महा परिष्रह.

३--मासाहार. : . ४--पंचेन्द्रिय जीवों का वस श्रीर

५--नरकायुष्यकार्मणशरीरप्रयोगनामकर्म का उदय।

· . . 'स्यानाज़' में इस विषय का पाठ इस प्रकार है :

· चर्डोह डाणेहि जीवा णेरवियलाप कम्मं पकरेति, संजहा-महारंभठाते महापरिगाहबाते पंचित्रियवदेणं कुणिमाहारेणं (४.४.१७१)

. 'तत्वार्यमुत्र' में बहुमारम्भ, बहुपरिग्रह शील-राहित्य गौर बत-राहित्यको नरकायुव्य

के बच-हेतु कहें हैं : बहारम्भपरिपहर्त्यं, च नारवस्थायुवः। (६.१६)

निःगीरुमतत्वं च सर्वेतास्। ((.१६)

मागम उस्तिशित हेतुमाँ में शील-राहित्य भीर बद-राहित्य का नाम नहीं है।

नरकायुव्य समुम है। उनके बंध-हेतु भी समुध है।

(भग० द.६)

१८--वियंच आयुष्य के यंध-हेत् (गा० २४) :

इत बध-हेतुमों का वर्णन 'भगवती सूत्र' में इस प्रकार है :

वित्त्रस्तजोभियाउभक्तमासरीर—प्रच्छा । गोयमा ! माइहुवाए, नियब्हिपाए भेडियरपमेणं कृष्टतल-कृष्टमाणेणं, तिरिक्खजोणियाउभकम्मा॰ जाव पयोगवधे ।

यहाँ दियंचायुष्कार्मणशारीरप्रयोगबंध के निम्न हेतु कहें गये हैं : (१) माबाबीपन.

(२) निकृति भाव-कापट्य, (३) भलीक वचन--- भठ.

(४) मुठे तोल-माप भीर

(४) तियंनायुष्कार्मणसरीरप्रयोगनामकर्म का उदय ।

'स्वानाङ्ग' का पाठ इस प्रकार है :

थर्गीह डाणेहि जीवा तिरिक्लजोणियत्ताए कम्मं पगरेति, तं•--भाइछताते नेयहितुताते अञ्चिववयणेणं कृष्टतुळकृष्टमाणेणं (४.४.३७३)

'तत्वार्यमुत्र' में माया, नि:शीलस्य भीर भग्रतस्य-व्ये तिर्युच भाषुव्यवंष के हुंतु कहें वने हैं: माया तेबंध्योनस्य (६.१७); निःगीड्यतस्य च सर्वेषाम् (६.१६)।

मायमोक मौर 'तत्वार्यसूत्र' में बणित हेतुमों का पार्यक्य स्वयं स्मन्ट है।

बार्च तिवंच बायुष्य के बंध-हेतु भी बार्च है।

१६-मनुष्यायुष्य के पंध-हेतु (गा० २५) :

भगवडोलूक में महत्त्वाचुत्व कर्न के बच-हेतुचों का वर्गन इस प्रकार है:

भगुन्ताउपस्मासरीर-पुष्छा। गौषमा ! पगर्भस्थाए, पगर्वजीववाए, वाणुडोसमयाषु असच्छरियाषु, मणुस्साडयक्तमा० जाव पर्योगवर्षे । (८.६) मनुष्पानुष्कामंबावरीरमयोगसंब के हेतु वे हैं :

(१) महति की महता.

(२) प्रकृति की विनीतज्ञा,

(१) बानुकोसवा—सद्यवा,

(४)यमास्त्रम् कोर

(१) बनुष्यानुष्कार्मययधिष्ययोषनामकर्मे का उदय ।

(१) सरागसंयम 1. (२) संयमासंयम². (३) बालतपःकर्म³. (४) मकामनिर्दरा^४ मौर

इस विषय में 'स्थाना'ङ्ग' का पाठ इस प्रकार है :

भागमोक भौर इन हेतुओं का पार्यक्व स्पष्ट है। सुभ मनुष्यायुष्य के बंब-हेतु भी सुभ हैं। २०--देवायुष्य के वंध-हेतु (गा० २६):

(४) देवायुष्कार्मणशरीरप्रयोगनामकर्म का उदय।

महायवों का पालन । यह सक्लसंयम है ।

और अविधिसंविभाग मवीं का पाछन ।

१--सकपाय चारित । कपायावस्था में सर्व प्राणातिपातविरमण, सर्व मृपावादविरमण, सर्व अदत्तादानविरमण, सर्व मैथुनविरमण और सर्व परिवहविरमण रूप पांच

२-पापों के आंधिक त्याग रूप देश-संयम । स्थूळ प्राणाविषात, स्थूळ मृषावाद, स्यूड अद्चादान, स्वदारसंवीप, स्यूछ परिषद्दविरसण्यव, दिक्परिमाण, उपभीग॰ परिभोगपरिमाण, अनर्थद्वडविरमण, सामायिक, देशावकाशिक, पौष्योपदास

रे—वास अर्थात् मिथ्यात्वी । उसकी निरवय तप क्रिया को बास्तवकर्म करते हैं । ४-- कम निर्वरा के हेतु अनग्रन आदि करना सकाम वप है। विना अभिकाषा--परवराता से-भूब, तथा, पूपादि के परिवहीं को सहन करना अकाम निर्देश है।

चर्राहे राणेहि जीवा मणुस्सत्ताते क्रमं पगरेति, संबहा-पगतिमहताते

विणीययाए साण्डोसपाते अमच्छरिताते । (४,४.३७३) 'तत्वार्यसूत्र' में मनुष्यायुष्य के बंध-हंतु इस प्रकार वर्णित हैं :

अल्पारम्भपरिप्रहत्वं स्वभावमार्दवार्ववं च मानुपस्य । (६.१८) 'तत्त्वार्यसूत्र' के मनुसार (१) मल्यारम्म, (२) मल्यपरिवह, (३) मार्दव (४) भार्जव---ये चार मनुष्यायुष्य कर्म के वंध-हेतु हैं।

गहाँ देवायुष्पकार्मण शरीरप्रयोगवंच के बंध-हेतु निम्न रूप से बताये गये हैं :

देवाउयकम्मासरीर—पुच्छा । गोयमा ! सरागसंज्ञमेणं, संज्ञमासंज्ञमेणं, बाळवर्ग कम्मेणं, अकामनिज्जराए, देवाउयकम्मासरीर॰ जाव पयोगवंधे । (८.६)

देवायुष्य के बंध-हेतुम्रों का वर्णन 'भगवती मूत्र' के पाठ में इस प्रकार हैं:

रन विषयक 'स्थानाञ्च' का पाठ इस प्रकार है :

षत्रहि डावाहि जीवा देवाउपचाए कम्मं पगरेति, तंत्रहा—सरागसंत्रवेण

संबमासंब्रमेणं बाळतवोकम्मेणं अकामणिजजराषः । (४.४.२७३)

'तत्वार्यमुत्र' का पाठ इस प्रकार है :

सरागसंबमसंबमासंबमाकामनिर्वराबाळतपांसि देवस्य । (६,२०)

यहाँ यह विशेष व्यान देने की बात है कि इन हेतुओं को तस्वार्थकार ने साता **बेदनीय कर्मबंध के हें** तुमों में भी स्थान दिया है।

गुम देवायुष्य कर्मबंच के हेत् भी गुम हैं।

२१—शुन-अशुभ नामकर्म के वंध-हेतु (गा० २७-२८) :

यहाँ संकेतित "मगवतीमूत्र" का पाठ इस प्रकार है :

धभनामकम्मासरीर — पुष्ठा । गोषमा ! काउउत्तयवाष्, भावुज्ञवयाष्, भागुज्ञवयाष् भनिसंबाद्द्यजोगेणं, ग्रभनामकस्मासरीरः जाव पर्योगवर्षः । अग्रभनामकस्मासरीर-इष्क । गोयमा ! कावश्रणुरज्ञयवाष्, भावश्रणुरज्ञययाष्, भासश्रणुरज्ञययाष्,

विश्वंबायजाकोरोजं, अग्रभनामकस्मा॰ जाव प्रयोगवंधे (८.६)।

मुब नामकार्मभागरीरप्रयोगवय के हेतु इस प्रकार है :

(१) काया की ऋबुता,

(२) माद की ऋतुना,

(१) मापा की ऋन्ता,

(४) धरिसवादनयोग - बेसी वयनी बेसी करनी धौर

(१) शुव नामकार्यणगरीरत्रयोगनामकर्म का उदन ।

षम्ब नामकार्यवयारीरवयोगनच के हंतु इस प्रकार है

(१) कामा की सन्बन्ध

(२) भार की धनुन्ता,

(1) माथा की सन्जुता,

(४) विश्ववादन योग---वंशी कथनी बंगी करनी का समाव और

(१) बहुबनायकार्यक्याप्रैरमयोगनामक्यं का उदय ।

णाबार्वदूष' में इन बियम का पाठ इन प्रकार है :

थोगस्कता क्ष्मशह्तं चाडुभस्य बाज्यः । (६,८१)

शुभ नामकर्म के बंध-हेत शत्र है और प्रशम नामकर्म के प्रशम !

२२--उच्च-नीच गोत्र के बंध-हेत (गाया २६-३०) :

उच्चगोत्रकार्मणशरीरप्रयोगवंध के हेत् ये हैं : (१) जाति-मद न होना, (२) कूल-मद न होना. (३) बल-मद न होना. (४) रूप-मद न होना. (१) तप-मद न होना. (६) धत-मद न होना. (७) लाभ-मद न होना, (=) ऐश्वर्य-मद न होना ग्रौर (E) उच्चपोत्रकार्मणदारीस्त्रयोग नामकर्म का उदय । नीचगोत्रकार्मणसरीरप्रयोगबंध के हेतु ये हैं :

(१) नीषगोत्रकार्मणयारीरप्रयोगनामकर्म का उदय ।

(१) जाति-मद, (२) कुल-मद, (3) बल-मद. (४) स्प-भद, (४) तप-मद, (६) গুর-মব, (७) लाभ-मद. (=) ऐस्वर्य-मद घौर

'भगवतीसूत्र' में उच्च गोत्रकर्म के बंध-हेत् का जो वर्णन माया है वह इस प्रकारहै:

२२८

विपरीतं ग्रमस्य । (६.२२)

उच्चायोयकम्मासरीर-पुच्छा । गोयमा ! जातिश्रमदेणं, कुरुशमदेणं, बरुशमदेणं, स्वअमदेणं, तवअमदेणं, स्वअमदेणं, लामअमदेणं, इस्सरियअमदेणं उच्चागोयबम्मासरीर॰ जाव पयोगवन्धे । नीयागोयकम्मासरीर—पुच्छा । गोयमा ! जातिमदेणं, कुटमदेणं, बळमदेणं, जाव इस्सरियमटेणं नीयागोयमकम्मासरीर॰ जाव पयोगप्रनथे (८.६)

नव पदार्थ

'तस्वार्यसूत्र' में उच्च गोत्र तया नीच गोत्र के बंध-हेंतु इस प्रकार हैं : परात्मिनन्दाप्रयंते सदसद्गुणाच्छादनोद्रावने च भीवेगोत्रस्य (६.२४)

तद्भिपर्ययो नीचैर्युस्यनुत्सेकी चोत्तरस्य। (६,२४)

इन पाठों के मनुसार परनिन्दा, मारमप्रशंसा, सदगुणों का माच्छादन मीर म्बद्गुणों के प्रकाशन ये नीच गोत्र के बध-हेतु हैं और इनसे विपरीत सर्यात् परप्रशसा, धारमनिन्दा मादि उच्च गोत्र के बंध-हेतु हैं।

युम उच्च गोत्र के बध-हेतु सुम हैं भीर मीच गोत्र के बंध-हेतु असुम है।

२३—ज्ञानावरणीय आदि चार पाप कर्मों के वंध-हेतु (गा० ३१) :

कर्म झाठ हैं। पुष्प धीर पाप इत दो कोटियों की झपेक्षा से वर्गीकरण करने पर बानावरणीय, दर्शनावरणीय, मोहनीय भीर मन्तराय—ये चारों एकांत पाप की कीटि में माते हैं (देखिए पु॰ १४४-६ टि॰ ३ (१))।

बंघ-हेतुमों की टब्टि से पाप कमों के बंध-हेतु भी पाप रूप हैं। जिस करनी से पाप कर्मी का वंच होता है वह सावदा प्रीर जिल-प्राज्ञा के बाहर होती है। ज्ञाना-बरणीय ग्रादि चार एकान्त पाप कर्मी के बघ-हेतु नीचे दिये जाते हैं, जिनसे यह कथन स्वतः प्रमाणित होगा ।

१--- जानावरणीय कर्म के वध-हंतु :

- (१) ज्ञान-प्रत्यनीकता,
- (२) ज्ञान-निह्नव,
- (३) जानान्तराय,
- (४) ज्ञान-प्रदेष,
- (४) ज्ञानाशातना और
- (६) ज्ञान-विसंवादन योग ।
- २--- दर्जनावरणीय कर्म के बंध-हेतु :
 - (१) दर्शन-प्रत्यनीकता,
 - (२) दर्शन-निह्नव,
 - (३) दर्शनान्तराय.
 - (४) दर्शन-प्रदेष:
 - (१) दर्शनासातना भौर
 - (६) दर्धन-विसंवादन योग ।

र---मोहनीय कर्म के वंध-हेतु :

- (१) तीव कोध.
 - (२) तीव मान.
 - (३) तीव मायाः
 - (४) तीव लोग,
 - (४) तात्र लाम,
 - (४) तीव दर्शन मोहनीय और
 - (६) वीव चारित्रमोहनीय।

V-- धन्तराय कर्म के बंध-हेतु :

- (१) दानान्तराय,
- (२) लामान्तराय.
- (३) भोगान्तराय.
- (४) उपभोगान्तराय भौर
- (५) त्रीर्यान्तराय ।

२४-चेदनीय आदि पुण्य कमी की निरचद्य करनी (गा॰ ३२):

आनावरणीय मादि चार एकान्त पाय-कर्मों के उपरान्त वेदनीय, मायूच्य, नाम भीर भीत ये चार कर्म भीर हैं तथा इनके दोन्दों भेद हैं:

१—शानवेदनीप प्रशानवेदनीप २—शुन प्रायुव्य प्रशान प्रायुव्य १—शुन नाम प्रयान नाम ४—उक्त पोत्र नीत पोत्र

इनमें से सामावेरतीय धादि बार पुष्प कोटि के हैं और समानावेदनीय सर्वि र पार कोटि के (देखिए पु.० १४५ टि० ३)।

इतके बर हेंदुधों का उत्तरण दिया जा चुका है तथा यह बताया जा चुका है कि कर माजांकरतीय पादि बचों के जब-हेंदु गुरू गोन भीर गांद का समागंवरतीय दक्षों के बह हेदू समृज सील कर है।

जन्महाराज्यक कर में स्वाभीकी ने उसी बात को बही पुन: तुरुपार्ग है।

२'१--'भगवती सूत्र' में पुण्य-पाप की करनी का उक्लेख (गा॰ ३३) :

'मगवती सूत्र' शतक ८ उद्देशक ६ से वेदनीय, धायुष्य, नाम धौर गीत्र कर्मके वंग-हेतुथों से सम्बन्धित पाठों के भवतरण ऊपर दिये जा चुके हैं। ज्ञानावरणीय भादि चार एकान्त पाप कर्मों के बंध-हेतु विषयक पाठ क्रमशः वहाँ इस प्रकार मिलते हैं :

- (१) जाणावरणिकाकम्मासरीरप्यओगवंधे णं अंते ! कस्स कम्मस्स उद्युणं ? गोवमा ! नाणपश्चिणीययाप्, व्याणनिग्रहवणयाप्, व्याणंतरापृणं, व्याणप्यदोसेषं, षाणज्ञासादणवाष्, णाणविसंवादणाजोगेणं णाणावरणिञ्जकम्मासरीरपक्षोगनामाष् कमास्त वदप्णं णाणावरणिज्जकामासरीरप्पओगवंधे ।
- (३) दिसमावरणिज्जकम्मासरीरप्पओगवधे मं भंते ! कस्स कम्मस्स उद्दर्णं ? गोयमा ! दंसगपडिणीययाए, पूर्व जहा जाजावरियाज्जं, नवर दंसणनामं धेत्तव्यं, जाव इंसनविसंबादणाजोगेणं दंसणावरियाज्ञवम्मासरीरप्पत्रोनामाए कम्मस्स उद्पृषां जाव पश्रीगवंधे ।
- (वे) मोहणिजकम्मासरीर—पुच्छा । गोयमा ! तिच्चकोह्याप्, तिव्वमाणयाप्, विव्यमाययाप्, विव्यक्तेभयाप्, विव्यदंसणमोहविज्ञयाप्, विव्यवश्चिमोहियाज्ञयाप् मोहणिजकमासरीरप्यजोगः जाव पजोगवंधे ।
- (४) अंतराङ्घकम्मासरीर—पुज्छा।गोषमा!दाणंतरापूर्णं, टाभंतरापूर्णं, भोगंतरापूर्णं, उत्तभोगंतराएणं, बीरियंतराएणं अंतराइयकम्मासरीरप्ययोगनामाप् कम्मस्स उद्दर्णं अंतराह्यकामासरीरप्योगवंथे ।

२६--फल्याणकारी कर्म-बंध के दस बोल (गा० ३४-३७) :

मिल-भिल पुष्प कर्नों के बंध-हेतुमों का पृषक-पृथक विवरण पहले मायुका है। इन मादामों में स्वामीजी ने 'स्थानाञ्च सूत्र' के दसर्द स्थानक के उस पाठ का मर्ग ज्यस्थित किया है, जिसमें मद्र कमों के प्रधान बंध-हेतुमों का समुख्य रूप से संकलन है। वह पाठ इस प्रकार है:

इसींद्र क्षणींद्र जीवा आगमेसिभइचाए करमं पगरेति तः --अणिदाणताते, दिक्वि-संदन्तवाप, जोगबादियवाते, खतिलमगताते, जिहंदियताते, अमाइछवाते, अपा-सत्यवाते, समामक्कातो, पवयमवच्च्छयाते, पवयमउग्भादमवाष् । (१०. ४४८)

रवका भावाये है—दव स्थानकों से —बाठों से जीव झागानी मव में मह स्पक्तन भात करता है:

२३२ नव पदार्थ (१) अनिदान : तप ब्रादि पार्मिक प्रनुष्टान के फलस्वरूप सांवारिक ग्रेगार्दि शे

(१) अनिदान : तर ब्रादि पाधिक प्रनुष्टान के प्रत्नवक्त सीवारिक पोनादिकों
प्रार्थना-कामना करने को निदान कहते हैं, उसका प्रसाव ;
 (२) ष्टिच्छंपन्नदा : निर्मल सामकदर्शन से संपक्त होना ;

(२) धीमवाहिता—समाधिमाव । योगों में, वाह्य पदायों के प्रति, उत्तुक्ता का
 मनाव :

(४) क्षान्ति-क्षमणता ; बाक्रोश, वध, बंधन मादि परिपह-सहन

(x) जितेन्द्रियता—इन्द्रिय-दमन ;

(६) अमायाविता : छत, कपटादि का प्रमाव ; (७) अपार्वस्थता : जात, दर्शत, चारित की उपासना । शब्यातर विष्ठ, प्रामिही

पिण्ड, निरंत पिण्ड, नियताग्र पिण्ड मादि का सेवन न करना ;

(=) सधामग्रय : पाश्वित्यतादि भवगुणों से रहित मूल उत्तर गुणों से संयुक्त होना;
 (६) प्रवचन-वस्सळता—पांच समितियों भीर तीन गृति का सम्बक्षाल और

(१०) प्रवचन-उद्भावनता—धर्म-कथा-कथत ।

यह मद्र कर्म शुम है भीर यहाँ विभिन्न उसके बंध-हेतु मी शुम हैं। इस पाठ से भी यही सिद्ध होता है कि पुष्प कर्मी के बंध-हेतु निरवद्य होते हैं।

२.९—पुण्य के तव योछ (शा॰ ५४) : दितीय द्वात के प्रयम दो दोहों में जो बात कही है वही यहाँ पुन: बही वर्षी

(देखिए पु॰ २००-२०१ टि॰ १,२)। इस पुनश्केत का कारण यह है कि सामीये प्रापे आकर इन नवीं ही बोलों की प्रोप्ता की चर्चा करना चाहुने हैं धौर उस वर्ग की उत्थानिका के रूप में पुनराष्ट्रीत करते हुए उन्होंने कहा है :

"पुष्प उत्पत्ति के नवीं हेतु निरुवा है। वे जिन-माजी में हैं। शावद-निरहां व्यक्तिरिक्त रूप से नवीं बोल पुष्प-बंध के हेतु नहीं हैं।" २८—क्या नार्यों बोल अपेसा दहित हैं ? (गां० ५०-४५) :

इन मानायों में भी नहीं चर्चा है, जो मार्गामक रोहों (१.६) में है। इन वंदं में गूर्व टिप्पणी के में हुय मकास काना जा जुका है। कहवों का कपन है कि जिस स्थान तर मन्त पूष्प, पान पूष्प के बोल बाए है बही वर भगवान ने यह निर्देश नहीं किया है कि समुद्ध को हो देना, समुद्ध ठरह का मन-भन हो देना माहि। इस्तिये पान-मगान, सचित-मित्त, एपकीय-मनेनकीय का अन्त नहीं सबको सब तरह के भोजन और पेय देने से पुष्प कर्म होता है।

मन पुष्प, पान पुष्प मादि का इस प्रकार मर्थ करना स्वामीजी की दृष्टि से न्याय-त नहीं। उनके विचार से इस प्रकार का झर्च करना जिन-प्रवचनों के विपरीत है। ात दान से कभी प्रण्य नहीं होता।

—पुण्य के नी बोलों की समक्त और अपेक्षा (गा॰ ४५-५४) :

भूतों में प्रतेक बोल बिना प्रपेशा के दिये हुये हैं। उदाहरण स्वरूप-वंदना का बोल श॰ ११ मोर टिप्पणी =)। सुत्र में मात्र इतना ही उल्लेख है कि बंदना से मनुष्य नीव भावका क्षय करता है और उद्यागीन का बंध । किसकी बंदना से ऐसा फल मिलता है, हरका बहुर उस्तेस नहीं। बेंग्रे ही बैयाकृत्य के बोल में कहा है कि बैयाकृत्य से तीर्थकर पोद का बंग होता है। किसकी बँगाहत्य से तीय कर गोत का बंग होता है इसका भी उल्लेख नहीं। सोच-विचार कर इन बोलों की मरेशा--संगति बैठानी पहती है। इती प्रकार इन नौ बोलों के संबंध में भी समझना चाहिए। इन नौ बोलों का वही ^{हंगता}र्थ होगा जो कि सागम का सर्विरोधी सर्घातृ निरवद-प्रकृति का घोतक होगा क्लोकि रह दिवाया या चुका है कि पुष्प कमों की प्रहातियों के बंध-हेतुमों में एक भी ऐसा कार्य

स्वामोनीका वर्क है कि नौ बोतों में नमस्कार-पुष्प का भी उल्लेख है। किसे नमकार करने ते पुष्प होता है, इसका नहीं कोई सप्टीकरण नहीं है, परन्तु इसने हर हिन्नों को नमस्कार करना पुष्प का हेतु नहीं होता। 'नमोद्धार मून' में मणवान ने रींच नमस्त्रनाद बजनाये हैं; उन्हींको नमस्कार करने से पुष्प होता है, प्रन्य सोगों को

स्त्री प्रकार मन पुष्प, वचन पुष्प धौर कायपुष्प का उत्ताव है, परनु दुष्पा<u>र</u>ण मन, बच्च और बाव वे पुष्प नहीं होगा, उनकी गुम प्रश्नात से ही पुष्प होगा। उसी प्रकार धन पुष्प, पान पुष्प का सर्व भी पात्र-सरात्र, सविता-सविता सौर एयकीय-सनेवकीय के बेराबार परकरना होता । बागमों के अनुवार निषंत सामू को श्रवित, एक्टीय धन-त्ति बादि का देता ही पुष्प है। यस दान निरहत या पुष्प-वस के हेंदु नहीं। स्वादीनी (१) यदि यान पुष्प, रात पुष्प का यस करते दतन पात-सरात, करूप-सकरण

भीर भी बात की बाद के बाद की भारतकार नहीं और वर्ष हानों में पुन्त हो जो जब ितत में स्वान, एव्या और बस्त पुत्त के समान्य में भी नहीं बाठ बायु होनी। बन

पुष्प, बचन पुष्प झीर काम पुष्प में भी सून-प्रमुज महति का झन्तर रहते भावस्यकता नहीं होगी ; हर प्रकार के मन प्रवर्तन हे पुष्प होगा । इसी प्रकार नम पुष्प में भी नमस्य को लेकर भेद करने की भावस्थकता नहीं रहेते ; किसी को नमस्कार करने हे पुष्प होगा । इस तरह 'सुम योग हे पुष्प होता है' दह

मान्य सिखाल ही धर्मसून्य हो जायगा।

(२) यदि नमस्कार पुष्प केवल पंच परमेस्टिमों को नमस्कार करने से हो माने सौर मन, वचन तथा काय पुष्प केवल उनके सुम प्रवर्तन में, तो उस हालत में हम सीर मान, वचन तथा काय पुष्प केवल उनके सुम प्रवर्तन में, तो उस हालत में हम की स्थायगा नहीं दिक सहती। वेवल मन्त पुष्प और पान पुष्प को हो समुन्य-को रिह्न मानने का कोई कारण नहीं, सबको सपेशा रिह्न मानना चाहिर। यदि नसर्म पुष्प, मन पुष्प, वचन पुष्प भीर काय पुष्प को साचेश मानते हों तो उस परिष्प मान पुष्प, सम पुष्प, वचन पुष्प भीर काय पुष्प को साचेश माने हों तो उस परिष्प मान पुष्प भीर साचे कहना होगा। नियर-प्रमण को प्राप्त की भी साचेश मानना होगा भीर पहने कहना होगा। नियर-प्रमण को प्राप्त कीर एपणीय कल्य वस्तु देने से ही पुष्प होता है।

(के) दान के सम्बन्ध में ध्यमणोपासक का बारहवी धार्तिपश्चिमाशक्ष विग दिसामुक्त है। जहीं नहीं भी इस बत का उत्तरेख माया है वहीं पर धमय-निर्ध से धरिल निर्दोग धन्न भादि देने की बात कही गई है। उदाहरण स्वरूप 'पूषाजा में में बहा है: "ध्यमणोपासक निर्धय-धमणों को प्रापुक, एपणोय भीर स्वीकार करने योग भर्ग-

पान, साय, स्वाय, वस्त्र, पात्र, कंबल, रजोहरण, भोषपि, मंपन्य, पीठ, पाट, धना भीर स्थान देते रहते हैं। ।" 'मगबती मुत्र' में पुंतिका नगरी के धावकों के बर्णन में भी ऐसा हो उन्ते हैं। 'उतासकरसाङ्ग मूत्र' के प्रथम संध्ययन में धानन्द धावक ने दशी का में वास

वत्र को पारण किया है । 'पूत्रहताल्ल' में भागे जाकर तिया है : "...ए वर्ष रे—स्वष्टमाल्ल के.वे.१६ : समये निर्माणे काण्यसमित्रहेनं अस्ववानकार्यास्व करवपक्रिमाहक्षकरावपुंज्येनं ओसक्सेस्तरहेनंपीराज्यानेकार्यमार्यं परिकासम्ब

करपाडमाहर्डकरायपुंज्यंत्र ओसहर्भसत्र्यंत्रपंत्रकारणाञ्ज्ञसंसारपूर्व परिकारमाण्यः ...विदर्शतः । २—स्मारताः १. ४ : समये निर्मापे साध-प्रसानत्रत्यं असन-पान-पाइय-साहर्यमं, करा-परिकार-व्हरण-पात्रुकारं, पाइ-प्रकान-पाज्ञानंकरायं आसह-परमत्रत्यं परिकारेनाचा अद्दार्शमाहर्याह करोडकाहि असार्य

भावेमात्रा विद्विति । १—करासकर्या १, ६८ : क्याद् से समन्त्र निसान्त्रे कायन्त्रे स्वान्त्रेत्री अस्त्रे सारकारम्यानुसर्वे स्यवस्वकात्रिमादशायनुक्षेत्रं गीरकार्यक्रमध्यन्त्रे

भोचर्पसम्बेनं व परिवानगणस्य विद्वारिका ।

चीका विताने बाले ध्रमणीशासक झायुष्य पूरा होने पर गरण शाकर, महाश्कृदि वा क्या महायूर्णि बाले देवलोकों में से कोई एक देवलोक में जन्म वाले हैं?।" इससे प्रव

हेका है कि पुष्प का संबय श्रमण-निष्मेंथों को श्रम्न भादि देने से ही होता है भीर पर पुष्पादि का पर्य इसी रूप में करना श्रभीष्ट है।

(४) दिवार करने पर मालून देगा कि पुष्प-संवय के जो नो बोन बताए ग है वे देनीय, नाम, नोब धीर प्रायुध्य कर्मी की सुन प्रहृतियों के बंध-हेंगुयों की सिन प्रिक्श है। इन बंध-हेंगुर्जी की सामने रतकर हो भी बोनों का प्रमें करना जीव होगा। यहाँ तथाहम अमण-माहून की प्रश्नादि देने के पुष्प कहा है, सर्व दा वे नहीं।

'मुपंतरा टीका' में पुज्य-पंत्र के हेतुमों की व्याच्या करते हुए निसा है: "पुना' की----वींकर, गण्यर, सामार्थ, स्वरिटर और सुनियों को सन्त देता; गुपाओं को निरंश रमार देता; गुपाओं को सन्द देता; मुपाओं को निर्देश प्राप्तक बन प्रदान करना मुप्तों की संस्तादक प्रदान करना; मानसिक गुभ संकरभ; बाविक गुभ व्याचार; काथि गुप व्याचार और निनेश्वर, यदि प्रभृतियों का बंदन-नमस्कार-मूजन सादि ये नी पुच्य संब है हुई है। "

्ये पुर्वे की बहु प्यास्ता समूर्गतः सुद्ध है और स्वामीवी श्री ध्यास्ता से पूर्वस्था रिवर्ती है। मून गम्द 'नमोक्कार पुने' है, जिसमें पुष्पादि से पूजन करने का समस्य १—पुष्टनाङ्ग २,२,१६: ते लं पुष्पास्त्रेणं विद्वारोणं विद्वाराणा बहुई सामाई समजी

वासायरियार्गं वाजानित वाजीनिता भावाहित उपन्यतिस वा भावपानित वा बहु भाव विवस्तायित बहुई भावाई पहरतायुक्ता बहुई भावाई भावसायर्ग् देरीन बहुई भावाई भावसायार् प्रदेश भावोद्देशपरिहरकोता समादित्या काळ्याचे का विद्या भाववरित देशकोप्य देशकाय उपनयारो भावित, तेजहा—महिद्दुर्थ सहज्वह पुत्र काल महायरतेल १५ काल महायरतेल

स्वतिष्युतिभ्योज्यस्यस्य (१) वराज्यभी शिरवासस्यतिकालम् (४) वराज्यभी सामा वर्षास्य प्राप्तस्य (१) वराज्यभी निर्देश्यावस्त्रकारस्य (४) वराज्यमा सम्बन्धस्य प्राप्तस्य सम्बन्धस्य प्राप्तस्य स्वत्यस्य प्राप्तस्य सम्बन्धस्य प्राप्तस्य (१) वर्षास्य सम्बन्धस्य स्वत्यस्य स्वत्यस्य सम्बन्धस्य सम्यस्य सम्बन्धस्य सम्य

नहीं होता। 'पूजन' सन्द द्वारा पुष्पादि से द्रव्यपूजा का सकेत किया गया है को व भवस्य दोपस्य है।

यह व्यास्या देने के बाद उसी टीका में लिखा है :

"तीयँकर, गणघर, मोशमार्गानुयायी मुनि ही मुनात्र है। "देश निरतिनान् गृहस्य तथा सम्यक्दष्टि पात्र हैं।

"दीन, करुणा के पात्र, संगोपांग से हीन व्यक्ति भी पात्रों के उदाहरण व सम्मिलित हैं।

"इन दो के भतिरिक्त श्रेप सभी भगात्र हैं।

"मुपात्रों को धर्मबुद्धि से दिये गये प्रापुक धरानादि के दान से प्रमुख कर्गों से

महती निर्जरा तथा महान पुष्प-बंध होता है। ''देश निरति तथा सम्यक्दष्टि शावकों को सप्तादि देने से मुनियों के दान से

भपेक्षा बल्प पुष्प-बंध तथा घला निर्वरा होती है।

"अंग विहीनादि को अनुकंपा की बुद्धि से दान देने से शावकों को दान देने से

भपेक्षाभी मल्पतर पुष्य-बंध होता है। "कभी-कभी ऐसा भी होता है कि कोई व्यक्ति किसी के घर दान के लिए जाता है

नहीं देता हूँ तो इससे अपने प्रहृत् वर्ष की लघुता होगी। ऐसा सोच कर दान देने बाता व्यक्ति मत्पतम पुष्प-बंध प्राप्त करता है।

भीर उसे यह सोच कर दान देना पड़ता है कि भपने घर माये इस व्यक्ति को यदि हुने

"करुणा के वशीभूत होकर कुत्ते, कबुतर प्रश्ति पशुमों को धमय दान तथा ग्रप्न हात

देने से पात्रत्व के समाव में भी करुणा के कारण निश्चित रूप पुष्प-बंध होगा ही। "सत्य स्याद्वादमत से पराङ्मुल अपने घर में आए हुये बाह्यण, कापालिङ वर्षा तापतों को वर्म का माजन समक्ष कर घयवा यह समझ कर कि इन्हें भी दान देने से पुष्प-

वंव होना—दान न दे। लेकिन मेरे द्वार पर बाया हुमा कोई भी व्यक्ति निरास होकर लौट न जाय भीर यदि वह बिना भन्नादि को पाए ही लौटता है तो इससे जैनधर्म की जुमुचा होनी सथवा ऐसा करने से मेरे दाक्षिण्य गुण में कमी मायेनी, ऐसा सोच कर मारिनक बुद्धि से जिनधर्म से विमुख व्यक्तियों को भी ययाशक्ति मशनादि दान से दान

गुण की उपबृंहणा तया धर्म-प्रमावना होती है ।" १--भीनवतस्वप्रकरणम् (एमंगला टीका) प्र• ४६

'पूर्मगता टीका' के उपर्युक्त विवेचन का सार यह है कि स्वस्य मिष्पाल्वियों को इच्छापूर्वक देने के प्रतिरिक्त सबको प्रना देने में कम या प्रधिक पुष्प होता है। तस्व विर्णय में दान के निर्पेध की शंका करने की मायदयकता नहीं। ठम्प यह है कि मागमों वें मुनाव प्रयांत् अमण-निर्वेष को छोड़ कर प्रत्य किसी को अग्नादि देने से पुष्प होता है, ऐसा विषान कहीं भी हिप्टिगोचर नहीं होता ।

श्रावक के बारहवें दत प्रतिथि-संविभाग का स्वरूप बताते हुये तत्वार्थसूत्रकार

महते हैं : प्यायागत, कल्पनीय मन्त्रपानादि इच्यों का, देश-काल-श्रद्धा-सत्कार के क्रम से,

भाने धनुषह की प्रकृष्ट बुद्धि से संयतियों को दान करना मतियिसविमागदत है ।" न्यायागत का मर्थ है-मपनी कृति के मनुष्ठान-सेवन से प्राप्त-मर्यात् प्राने । कत्यनीय का भर्ष है---उदगमादि-दोप-वॉजत ।

बलपानादि द्रव्यों का अर्थ है-प्रशन, पान, साव, स्वाव, वस्त्र, पात्र, प्रतिश्रव

बंस्तार भीर मेपनादि वस्तुएँ ।

देत-काल-श्रद्धा-सत्कार के क्रम से का सर्थ है-देश, काल के सनुसार श्रद्धा--विगृद परिणाम धौर सत्कार—मान्नुत्वान, धाष्ठन दान, बंदन मनुवननादि की परिपाटी के

धनुषह की प्रहरट बुद्धि का धर्य है-मैं पंच महावत युक्त शाधु को दे रहा हूं, इसमें बेरा प्रनुपह-बन्दाण है, इस उत्सुष्ट भावना से ।

रे—तस्वायमुत्र ७.१६ भाष्य : भविषिसंविभागो नाम न्यावागवानी •स्पनीयाना-मन्त्रानादीनो द्रव्याणां देशकालधदासत्कारक्रमोपतं परयातमानुपद्युद्धा संवनेभ्यो वानमिति।

१-- सिद्देशन टीका 4. १६ : न्यायोद्भिनक्षत्रियविद्गृहाणां च स्वहृत्यनुष्कानम् ।...तेन वादया स्वायेनागनाम्।

वही : ब्लपनीयानामिति उद्गामादिद्दोपवर्जितानाम्

१ - वहाँ : भवनीयवानीवसायस्वायस्व्ययावनतिभवसस्तारभेवजाहीनाम् । उह्मछ-

१---वर्षी : भदा विशुद्रशिकारियामः पात्राधरेका । सत्कारीअभुत्यानासवदानकद्वानु-बन्दाहिः। कनः परिपादी। देवकाकारधी यः पाक्षे निर्देकः स्कोहे सस्य पेपारिकांच राजम् ।

६-वर्षी : परवेति प्रष्टुच्यमा आत्मवाश्चुपहतुद्धाः समायसञ्चयहो सहाजनवृश्केः सार्वन्तः कियते बहुयनीयाधाइहत इति ।

करना स्वतंत्र कल्पना है।

संपितियों को —इयका धर्ष है — मूल उत्तर गुण से सम्मन संपन्नात्मायों को । म यतपुक्त सामग्रों को १ ।

माप्य-गाठ के 'करनीय', 'पदा-सरकार', 'प्रनुषह-बृद्धि और 'क्वीठ धर और सन्दों की 'विदर्धन टीका' से यह स्पष्ट हो जाता है कि तरवार्यकार ने संविद्यों—सन् को ही इस बत का पान, साधुयों के प्रहम योग्य वस्तुओं को हो करनीय देन इन मा है। मून पून स्पर्धी दिशासरीय टीका और वास्तिक है भी हतीका सपर्यन करते हैं। स्व यह है कि बारहर्वे बत के 'प्रतिष्टि' सन्द की व्यास्त्या में साधु के प्रतिरिद्ध किसे पन प्रति

दान की परिमापा 'तत्वार्य सुत्र' में सन्यत्र इस प्रकार है: 'धनुष्ठ के किने धारी सन्दु का उत्तर्य करना दान है' (अनुषद्वार्य स्वस्थातिसमों दानम् ७.३३)। वहीं निर्धा है: 'विधि, वेयबत्तु, दावा धौर धाहक की विदोवता से उत्तरको (दान की) विधेका हैं (विधिद्वन्यदाव्यात्रत्रिवेषाचिद्वियेष: ७.३४)। भाष्य में 'धार्वतिसमों दानम्' सर्वत् धार के तिये सतिसमं करना—त्यान करना दान कहा है। 'धार्व विदेध:' के बाद्यान्त के हुवे माष्य में निष्ठा है: 'धार्यविदेध: सम्यन्यव्यानकारिक्षयःसम्यन्वता इति।' सम्यद् दर्यन, जान, वारित्र धोर तथ की सम्यन्ता से पात्र में विदोवता मात्री है।

'सर्वार्षोसिद्धि' में भी भोज के कारण भूत गुणों से युक्त रहना पात्र की दिवेषता बर्जाई है (मोक्षकारणसुवासंयोगः पात्रविशेषः ७.३६)। इत्य विकोष की व्याख्या करते हुने लिखी

१—यद्दीः अतः संयता मूळोतस्सम्नलास्तेभ्यः संयतासभ्यो दानिप्ति २—(क) सर्वोर्धसिद्धि ७.२१: संयत्तप्तिनाचयन्नततीस्यतिपः।---मोक्षाप्तम्युष्टाः यातिपत्रे संयत्तरप्रयाण द्वत्तयः द्वयुष्टेनसा निस्थता मिश्राः दे^{या}।

थानवय सदमस्यायणाय ग्रह्मय ग्रह्मचत्रसा गरावया भिक्षे पर्णा धर्मोणकरणानि च सम्पर्दर्यनाशुप्रवृहणानि वातव्यानि । औष्पमि योग्यपुरपोजनीयम् । प्रतिश्रयत्र पर्राच्यात्रसम्बद्धया प्रतिवाद्यितव्य हति सोग्याप्रविकाणस्य

 ⁽च) राजवार्तिक ७,२१ : चारिक्रशाभवकोचेतस्वाद्
 संवनामिवनायम् अवठीत्यविधिः
 (ग) धुवसागरी ७.२१ : संवममविशाधवन् अवित भोजनार्थ गच्छवि वः सोउ

रण कुरुसमारा ७. २१: सदममावाराध्यम् भवात भाजनाय गण्यान व स्थित विधिः ।...यो मोक्षार्थे उदादः संयमदारराः द्युद्धः भवति तस्^{मे निमर्केन} चेतता अनवया मिक्षा नातच्या, धर्मोप्डरणानि च...स्वश्यवदर्कानि श्रंबा^{ति}। औपध्मपि योग्यमेव देतम् , आवासस्य परम्पर्मध्यस्या त्रदास्यः

है बिसने स्वाध्याय, तप मादि की दृद्धि होती है वह द्रव्य विदोप है (सपस्वाध्यायपरि-वृद्धितेतुत्वादिद्वं ध्यविशेषः ७.३६)।

उप्पुंक विवेचन से भी स्पष्ट है कि दान की विशेष रूप से स्वतंत्र व्यास्ता करते हुँए भी वहाँ पात्र में प्रसंयतियों को स्थान नहीं दिया है।

'मगवडी सूत्र' में घर्त्वयतियों को 'प्राप्तक अप्राप्तक-अग्रन पानादि' देने में एकान्त पाप वहा है :

समजोबासगस्स णं अति ! वहारूवं असंत्रयं अविरय-परिद्य-पधास्त्रायपाव-इ.स. फाइएण वा, अफाइएण वा, एसणिजनेण वा, अणसणिजनेण वा असण-पान बाद कि करवड़ ? गोयमा ! पूर्वतसो से पाने करने करनड़, नरिय से कानि निरवरा करवड् (८.६)।

ऐंडी स्थिति में किसी भी परिस्थिति में दिये गये प्रसंसित दानों में पुष्प की प्रस्तना नहीं की जा सकती।

पूर्व विवेचन में मिला-मिला पुष्प कमों के बंध-हेतुमों के उस्लेख माने हैं। इस-बंध के इन हेनुमों में सार्वभीम दान को नहीं भी स्थान नहीं है। उपास्त धमण-निवंद को प्रापुक एवणीय ब्राहारादि के दान से ही पुष्प प्रकृति का बंध दक्तावा है। हेम बही है कि बल-पुष्प, पात-पुष्प बादि की ब्याक्या करते हुवे पात्र क्य में साबु को है स्वीकार करना धायमानुखारी ब्यास्या है।

३०--सावच-निरवच कार्य का आधार (गा० ५५-५८) :

स्वामीयों ने गाया ४४ से १४ वह यह विद्र किया है कि सावस दान से पुष्प क्षे का क्षेत्र नहीं होता। सार्वभीम रूप से कहा जान तो इसका सायन यह होना कि वारव कार्य से पुष्प-कर्म का बंध नहीं होता, निरवय कार्य से पुष्प-कर्म का बंध होता है।

मत होता है-निरवण कार्य धीर सावण कार्य का बाचार क्या है? स्वामीवी म्हें बताते हैं-विय कार्य में विन-मात्रा होती है वह निरस्य कार्य होता है और निव कार्च में जिन-मात्रा नहीं होती वह सावय कार्य है।

ज्याहरूच स्वक्त क्षेत्रों का पात करता, प्रवास क्षेत्रना पादि बटायह पार्चे का देश दित-माता में नहीं है। ये बाबस कार्य है। दिवान करता, मुद्र न बोतना

भारि वित-मात्रा में हैं। ये निरस्त कार्य है।

निरस्य कार्न में मनुष्ठ मन, बचन और काम के मीन मून हैं और बास्य कार्न में

म्छोक १५).

प्रयुक्त मन, यचन और काय के योग अगुम ।

संयित सामुमों को प्रसानादि देने से संयम का पोषण होता है। संयम का पोषण होने से संयित-दान जिन-पाना में है भीर निरक्ष काम है। उसमें प्रहृति धून व स्प है भीर उससे पुष्प का बंध होता है। प्रस्य दानों से प्रसंपन का पोषण होता। उनमें जिन-पाना नहीं। ये सायद कार्य हैं। उनमें प्रहृत होना प्रमुम मेन स्व

भीर उससे पाप का बंध होता है।

भाषामं पूरणाव किसते हैं: ''शुन परिचामनिई'ल मोग सुम है भीर मनुन पी
णामनिईत योग समुम ! सुम-मनुन कर्मों के कारण योग शुन मा मानून नहीं होने मी
ऐसा हो तो गुम योग होन हो, योकि सुम योग की भी जानावरणादि कर्मों के क
का कारण माना है। ।'

शुवनागरी जलायद्वित में इतना विशेष है: "धुमासुन कर्म के हेतु नाव वे वाँद में धुम-सद्भ हो तो संयोग वेजलो के भी धुमा-सद्भ हो तो संयोग वेजलो के भी धुमा-सद्भ हो ता संयोग व्यक्ति होता! प्रवाद नहीं होता! पुनः धुम योग में जानागरणादि कार्यों के बंग का कारण होता है। यापा क्लियों ने कहा—है विश्वत ! घुम उपवालो हो कर. उपन मंत्र करें, विशाम कें। हित परिणाम ते ऐसा कहते वाले का चित्र क्षिमाय होता है—सभी विशाम कें रा बह बाद में सर्विक वच सौर भुताध्यन कर सकेगा! उसके परिणाम विश्व होते हैं वा भी पह का यर्जन करते पर भी बह सद्युमायद का साम ग्रीह होता! श्वास संयोग! में बहा भी है—का भीर पर में उपला होने बाता सुक-दुःव यदि विश्वविद्यंक है तो प्रचाभव होगा, यदि संवत्यंक्रियंक्र है तो प्रचाभव होगा, यदि संवत्यंक्रियंक्र होगा, यदि संवत्यंक्रियंक्र है तो प्रचाभव होगा, यदि संवत्यंक्रियंक्र होगा, यदि संवत्यंक्रियंक्र है तो प्रचाभव होगा, यदि संवत्यंक्र होता होगा, यदि संवत्यंक्रियंक्र होता होगा, यदि संवत्यंक्रियंक्र होता प्रचाभव होगा, यदि संवत्यंक्रियंक्र होता स्वाप्य होगा, यदि संवत्यंक्रियंक्रियंक्रियंक्रियंक्रियंक्र होगा, स्वाप्य होगा, यदि संवत्यंक्रियंक्रियंक्रियंक्रियंक्रियंक्ष होगा, स्वाप्य हो

३-वान्य ६००१, वाद चलकायुक्त ह ता पारायत हाता । ।
१-मवांयंसिदि १.३ टीका : क्यं योगस्य झुमाञ्चस्यम् १ ग्रुप्यरिणामित्रिंगो वीतः न्याः । ।
मुमः । अगुमपरिणामित्रिंत्तवागुमः । न तुतः झमाञ्चमकमंत्रारण्येन। ययेश्यम्बे अपयोग एव न स्यात् सुमयोगस्यारि । यातावरणादिवन्यदेशस्याम्युप्यतार।

च्यासारारि इति ६.३ न त प्रमाणक्षमंत्रियाल्ये मुनामुक्त प्रमाणक्ष्ये मुनामुक्त विद्यालया मुनामुक्त विद्यालया मुनामुक्त विद्यालया मुनामुक्त विद्यालया मुनामुक्त विद्यालया महित्र विद्यालया महित

विग्रुबिभाक्परिगामहेतस्वादिति । तदुक्तम्—"विग्रुबिसहब्हेगाङ्गं वेते स्वपस्यं यसायसम् । यपपपापासको युक्तो न चेद् स्पर्यस्तवाहेतः॥ (आप्र मीमांसा

इस सम्बन्ध में प्रशासकु पं. सुखलानजी तिखते हैं—''योग के युभत्व भौर भग्नमत्व का बाबार भावना की सुभासुभवा है। सुम उद्देश्य से प्रवृत्त योग सुम, और बनुम उद्देश से प्रवृत्त बोग बनुम है। कार्य-कर्म-बंध की बुभागुभवा पर बोग की धुमागुमता धवतस्वित नहीं; क्योंकि ऐसा मानने से सारे योग प्रगुम ही कहलायों, कोई धुन नहीं बहलायेगा; क्योंकि सुम योग भी ब्राटवें ब्रादि गुण स्वानों में ब्रह्म ज्ञाना-बरणीय बादि कर्मों के बन्ध का कारण होता है (इसके लिए देखी हिन्दी 'कर्म-प्रत्य' भाग चौया : "मुख स्वानों में बंघ विचार" ; तया हिन्दी 'कर्म प्रन्य' भाग २) १ '

डम्युंक तीनों उद्धरणों में जो बात कही गई है वह ग्रत्यन्त मस्पष्ट तथा सदिन्य है। डिलिखित 'कर्म-प्रत्यो' के संदर्भों में भी इस संबन्ध में कोई विशेष प्रकाश डासने वासी बात नहीं। सुभयोग से ज्ञानावरणीय कर्म के बंध का उल्लेख किसी भी मागम में ब्राप्त

इसी भावनाबाद का सहारा लेकर ही हरिनद्रसूरि जैसे विद्वान धाचार्य ने द्रव्य-नातर धीर पुण-पूना व को समुद्ध बहते हुए भी जनमें पुष्प की प्ररूपणा की है।

स्वामीओं ने प्रकारान्तर से इस भावनायाद का यहाँ सन्दर्ग किया है। उनकी र्षेट से भावना, माधव प्रयवा उद्देख से योग गुम-ममुम होता है, यह विद्यान्त ही म्पुड है। बर्दों के दिन हैं। सीत के कारण एक जन सामुकीप रहा है। एक मनुष्य ^{चेते} कोतता हुमा देवकर शीव-निवारण के लिये प्रक्रिजना कर उसे बनाता है। स्वामीकी !--वस्वाधंसूत्र (तृः आ० गुजः) पु० २५२

१—भएकप्रकरणः स्नानाष्टकः ३-४:

इत्वं यो विधानेन देवतातिथिप्जनम्। बरोति मस्तिनारम्भी तस्यैतद्वि योभनम् ॥ भारमुद्धिनिमित्तत्वात्त्वपानुभवसिद्धितः। इयजिहोषभावेऽपि तद्रन्यगुजभावतः॥ १—वही : प्राप्टकम् : १-४ :

द्वागमेवधाराज प्रत्यवै:गुचिभावनै:। स्त्रोडेचं बहुनिवांऽपि पुष्पेजीत्वादिसम्भवेः ॥ अध्यक्षकिम् कार्स्यगुणभूतवे इंग्वेत हेक्द्रेशक या साञ्चादेलपुराहता ॥ स्क्रीचेता स्वस्तेत कृष्याद्वास्त्रास्त्रितः। इत्स्कार्वक्षिकासङ् स्त्रिया सहमाधनी ॥

सन्यन कहते हैं—यदि भावना से योग शुन हो तो यह योग भी गुन होगा ! ह भनुष्य जैन साधु को अनुकम्पावरा हावित जल देता है। यदि मावना से योग पुन हो साधु को सवित्त जल देना भी शुन योग होगा !

भागम में प्रति को तोहे के शब्द-प्रतों की प्रदेश नी प्रियत तीरण धीर वास्त्र स्वापन में प्रति को तोहे के शब्द-प्रतों की प्रदेश नी प्रति क्वा है। जहां है—"वापु धी मुलगाने की कभी इच्छा न करें। प्रकाश धीर शीत भादि के निवारण के विर

मुलमाने की कभी इच्छा न करे। प्रकाश भीर धीत भावि के निवारण के निवार किश्चित भी प्रीप्त का भारस्म न करे। यह प्रीप्त का कभी सेवन न करें। " इसी तरह सामु के लिए सचित जल का वर्षन है। कहा है—"निर्वत वर्ष

अध्यन्त तृपा से मातुर हो जाने और जिल्ला के मूख जाने पर भी सायु शीतेनह ही सेवन न करें ।'

सायु की मकत्य का सेवन कराना जहाँ उद्यक्त क्षां का मञ्ज करना है वह धी धी मुलगाने भीर सचित जल देने में भी दिखा है। ऐसी हातत में मानना से पुगान होने का निर्णय करना विद्याल-सम्मत नहीं। जो जिन-पाला के बाहर की दिया करता है उससे जावना, उद्यक्त पालय और उद्देश्य सुभ नहीं कहें जा सकते।

स्वामीनी माने कहते हैं—एक भतृत्व सायुमों को बंदन करने की मानता से वार के निकतड़ा है। रास्ते में बददनायूर्वक चलता है। जीवों का पात होता है। बाद वारनी

से योग गुम हो तो जीवों का पात करते हुए सवतनापूर्वक चलना भी गुन होता ! १—(क) दशवेकाल्क सूत्र : १,३३, १४:

जायतेयं न इच्छन्ति पावर्ग जस्हरूपुः । तिस्वतन्त्रयां सत्यं सम्योगी वि दूरासयं ॥

भूषाणमेसमायाओ इव्ववाहो, न संसक्षी । सं पहेंब-प्रयाददा संज्ञथा हिस्स् नारने ॥

 ⁽द) वचराध्ययन सूत्र : २,० :

 न में निवारणम् भटिष द्वतिचार्ण न विज्ञहै ।
 भदे द्व भरिष्य सेवालि हृह निवल् न चिन्तर ।

भद्र तु भाग्य महाम्य दृष्ट (भाग्यु न चन्त्रयु ॥ २----प्रणाप्यस्य गृष्ट : २,४,४ : वड पुद्रो स्विगमार नीगुणी कम्मीन्यु ।

वीदर्गं व नेविका विवस्तेत्वतं वरे ॥ दिन्यवाप्त पत्थेत्र भावरे स्प्रियादित् । वरिष्ठस्याप्तापीये सं विविधये वरीसतं ॥

283 एक धावक धर्म-ताम की भावना से खुले मुँह स्वाच्याय-स्तवन करता है। यदि मावना से थोग शुम हो तो जीवों का मात करते हुए सुने मुंह स्तवन मादि करना भी

जो परिणामवाद मतुद्ध द्वव्य पूजा में पुष्य का प्ररूपक हुमा उसकी झालोचना करते हुए स्वामीजी कहते हैं— 'कई कहते हैं कि अपने परिणाम अच्छे होने वाहिए फिरचीव-हिंसा का पाप नहीं लक्ता । जो दूसरे जीवों के प्राणों को लूटता है उसके परिणाम अला प्रथ्ये केंग्रे हैं ? बागमों में कहा है-मर्थ, बनर्थ सौर धर्म के हेतु जीव-पात करने में पाप होता है। किर भी कई कहते हैं, घम के लिए जीव-हिंचा से पाप का बंध नहीं होता बसोकि परियाम विशुद्ध हैं। जो उदीर कर जीव-हिंसा कर रहा है उसके परियामों की प्रच्छे बतलाना निरी विवेकरहित बात है र ।"

१—भिक्षुनम्य रत्नावर (सवड १) : विस्त इविस्त री चौपहं : दाल ८.२,३,४,६,८ : साध में वपाव अगन सं आयांनी, ते तो पाप अठारां में पेंहलों है। तिण माहि पुन पर्स्ये अग्यांनी, विजने पिडत कहीने के गेहलो रे॥ साबु ने तपायां में पुन परुपें, ते तो मूढ मिध्याती है पूरी है। अगन री हिस्सा में पाप न जांगें, ते मत निरचेंद्र कुड़ी है। समाय स्तवन कहें मुख उघाड़ें, जब बाउ जीवां री हुवें घाती है। केंद्र कहें वाउकाय रो पाप न लागें, आ उंध मती री छें बातो रे ॥ साधां ने बांदण जाता मारग में, तस थावर री हुवें बातो है। ज्यों सू जीव मुआ ज्यांने पाप न सर्घें, त्यांरा घट माहे घोर मिध्यातो रे ॥

विण उपीयोगें मारग मांहें चालें, करे न मरें जीव किण बारो रे। सो पिण बीर कहाँ छें तिण नें, छ काय रो मारणहारी है।। २-(क) वही : वा० ६. दोहा १-३ :

जिण आगम माहे इम कहााँ, भी जिण मुख सूं आप । अर्थ अनुधं धर्म कारण, जीव हरवा छें पाप ॥ केइ अन्यांती इस कहें, धर्म कार्ज इणे जीव कीय। चोला परिणांमा जीव मारीयां, त्यांशो जानक पाप न होय ॥ बीव मारें छे बदीर में, तिणरा चीखा कहें परिणांम । ते बवेक विकल ध्रय पुत्र विनां, बले जेनी धरावें नांम ॥ (स) यही: डा॰ १२.३४,३६ :

जीव मार्यां हो पाए कामें नहीं, षोसा चाहीजें निज परिणांस हो । विवस बोला परिकांस किहां थकी,

पर जीवां सा सुटें हैं, बांज हो ॥

ऐसी परिस्थिति में गुम-मगुम योग का निर्णायक तस्त्र मानना या उद्देश वर्ष परन्तु यह कार्य जिन-भागा सम्मत है या नहीं यह तस्त्र है। यदि कार्य कि भागा सम्मत है तो उसमें मन, बचन, कार्य की प्रवृत्ति पुत्र योग है भीर यदि कार्य जिन-भागा सम्मत नहीं तो उसमें प्रवृत्ति असुन योग है:

मन वचन काया रा योग तीन्द्रें, सावय निरवर वांगां।
निरवर जोगां री थी जिल माया, िलपते करों लिद्धांची रे॥
जोग नाम व्यापार लगों छं, ते मला नें मूंद्रा व्यापाः।
भवा जोगां री जिल यानना छं, माठा जोग जिल मानना बार रे॥
मन वचन काया भली परवरतावों, गृहस्य नें कहें जिनसाव।
ते काया भली किल विष परवरतावों, तिल्यों विवसे सुनों वित स्वात।
निरवर किरतव मार्हें काया परवरतावों, तिल किरतव नें कायं जोग वांगां।
तिल किरतव मार्हें काया परवरतावों, तिल किरतव नें कायं जोग वांगां।
तिल किरतव मार्हें काया परवरतावों, तिल किरतव नें करों मानेवांगो रे।
स्वामीजी ने कहा है: ध्यान, लेस्या, गरिलाम और सप्यवसाय वे वांगीं
गुम-खाग वोंने तिहर के होते हैं। गुम ध्यान, गुम सेस्या, गुम गरिलाम और इंग्रम्थवाय दल चारों में ही जिल-माता है। मानूम ध्यान, मुम सेस्या, ग्रमुम गरिलाम और म्रम्म मध्यवताय इन चारों में जिल-माता है। मधुम ध्यान, मुमुम सेस्या, ग्रमुम गरिलाम और म्रम्म मध्यवताय इन चारों में जिल-माता है।

१— भिद्ध-प्रन्य रत्नाकर (खयड १) : जिनाग्या री चौपई ढाछ : ३,३८-४१ : २---यही : ढा॰ १, १२-१६ :

धर्म ने सरक दोनू ध्यांन मं, जिण आत्या दीधी वास्तार रे।
आतः स्त्र ध्यांन माठा वेहुं, यांने ध्यावं ते आत्या बार रे।
तेतु पदम सम्ब्र देख्या भकीं, त्यांमें जिल आत्या में निरवरा धर्म रे।
तीत माठी देख्या मं आत्या नहीं, जिल सूं वंचे पाप कर्म रे।
से वार्यांनां मं जिल आत्या, माठा परिणांन आया वार रे।
मेडा परिणांनां मं जिल आत्या, माठा परिणांना आया दुवार रे।
से अवस्थाय वे जिल आत्याना, आत्या वार्ये माठा अध्यक्षाय रे।
मटा अध्यक्षाय सूं निरवरा दुवाँ, माठा अध्यक्षाय रे।
ध्यांन देख्या परिणांना अध्यक्षाय, ध्यास भव्या मं ना स्वार वे ।।
ध्यांन देख्या परिणांना अध्यक्षाय, ध्यास भव्या मं आवा बांन रे।
ध्यांन देख्या परिणांना अध्यक्षाय, ध्यास भव्या मं वीचो पिठांन रे।
ध्यांन स्वार में जिल आत्या वार्सी, वारा गुला री बीचो पिठांन रे।

मनुम परिणाम और अनुम अध्यवसाय नारी अज्ञुभ और अप्रशस्त भाव हैं। इनसे कमीं का बंध होता है। इन्हें एक उदाहरण से समझा जा सकता है। साधु की करना निरवत्त कार्य है। साधु-बंदन का ध्यान, तेरया, परिणाम और प्रध्यवसाय मनोयोग रूप है। यतनापूर्वक साथ की स्तुति करना शुभ यचन योग है। उत कर वंदना करना युभ काम योग है। परदार-सेवन का ध्यान, लेख्या, परिणाम सन्यवसाय प्रशास मनोयोग रूप है। वचन ग्रीर काम से उस मोर प्रश्नति व

भाव है। इनसे निर्जरा के साथ पूर्ण का बंध होता है। धर्म ध्यान, सर्म ने

मगुभ वचन और काम योग हैं। भावना साधु-बंदत की होने पर भी वचन और काय के योग मधुभ हो सकते भावना की शुद्धि से योगों में उस समय तक शुद्धि नहीं आयेगी जब तक वे अपने आ

प्रशस्त भीर यतनापूर्वक नही है। स्वामीजी ने इस बात को इस प्रकार कहा है: "एक मनुष्य साधु की बंदना करने के उद्देश्य से धर से निकलता है। इ साध-बंदन का होने पर भी जाते समय वह मार्ग में जैसे कार्य करेगा वैसे ही फल मिलेंगे। रास्ते में सावद-निरवध जैसे उसके तीनों योग होंगे उसी मनुसार उसके म भना पुष्प-पाप का बंध होगा । यदि यन योग शुभ होगा तो उससे एकान्त निजेरा त्या बचन भीर काथ के योग भ्रशम होंगे तो उनसे एकान्त पाप होगा । कदाचित भीर वचन योग शुभ होंगे तो उनसे धर्म होगा, मन योग भगुम होगा तो उससे लगेगा । अगर तीनों ही योग शुभ होंगे तो जरा भी पाप का बंध नहीं होगा। धीनों योग मधुश्र होंने तो केवल पाप का बंध होगा। इस प्रकार बन्दना के उद्देर

रास्ते में बाते समय तीनों योगों का भिन्न-भिन्न व्यापार हो सकता है। जो योग ध होगा उससे पाप और जो योग सुन्न होगा उससे पुष्प का बंध होगा, इसमें बन्तर पड़ सकता। दूध और जल की तरह सावत और निरवद के प्रल जिन्न-फिन साधु के पास पहुचने पर यदि वह भाव सहित साध की वन्दना करता है तो उसके

का थय होता है। साधु-बन्दन के लिए जाना, वहाँ से लौटना भीर सा समीर पहुंचने वर उसकी बन्दना करना-वे तीनों भिन्न-भिन्न कर्तव्य है। उर वाना बाधु की बन्दना करने के लिए है, उसका माना पर के लिए है। साम बन्दना करना उक्त दोनों कायों से मिन्त है। ये तीनो कर्तम्य एक नहीं हुँ"।"

१-शिक्षु-पन्ध स्ताबर (काड १) : बिस्त इतिस्त सी चौपरे : डाळ १.१२-१६

नेव पराध

परिणामवाद का मदार वान-व्यवस्था पर भी हुया। मानार्थ हरितम्बूरि ।

'भिसाएक' में कहा है—''जो मति व्यानादि हो गुक, गुक-माना में तहर मौर का

मनारुओ होता है भीर पुत्र माग्रय हो प्रत्य के तरह मिन्नाटक करवा है होत है को पूति दीसा लेकर भी उसने विवद वर्तन करता है को

पर्ववम्यकरों है। जो मुनि दीसा लेकर भी उसने विवद वर्तन करता है को

मस्वारुओ होता है उसकी निस्ता 'गोरपनी' होती है। मन्य दिना करते में इक्त्यें,

गरीव, प्रत्या, पंपु मानि मनुष्य मानीविका के लिए निस्ता मांग्रता है होते हुं 'पृत्व-निम्ना है।

उक्त तीनों तरह के निमुधों को निस्ता हेते वाले व्यक्ति को क्षेत्रगुवार कर मिन्ना है।

प्रवा होने बाते के माग्रय के मनुवार कर्त निता है व्यक्ति निमुद्ध मान्य कर्त्र में हेव

वाला है'।

पेती ही निनारपारा को लक्ष्य कर उपर्युक्त गावामों में स्वामीधों ने कहा है—

पंपात को प्राप्त एपणीय मादि कल्प वस्तुएं देने के पुत्र होता है। एवा विश्वें के

कल्प-प-कल्प देने हे पुष्प का बन्य नहीं है।" स्वामीबों ने मन्यत कहा है:

पातर कुणातर हर कोई ते दें हैं, तिव्य में कहीने दातार।

तिवर्णमें पातर दोन मुन दो पात्रवीमें, जुगातर सुं हन्तें संसार रे॥

स्वर्मी जीनों ने तीन देनें हैं, ते एक्ते प्रस्त प्राप्त रेता।

₹88

'पवान को प्रायुक एवणीय मादि कत्य वस्तुर्ध देने वे पुष्प होता है। य कत्य-सकत्य देने वे पुष्प का बन्य नहीं है।' स्वामीओ ने सम्य कहा है। य पादर कुमतर हर कोई ने देवें, तिण ने कहीं बातार। तिणमें वादर दांन मुग्त रो पावकीतों, कुमतर सूं स्त्रें संवार रे॥ प्रायती जीवा ने दांन देवें हैं, वे पुन्त प्रथम दांन। पर्मी नें दांन निरदोषण देवें, ते धर्म दांन कहाँ मगवान रे॥ गुपादर ने दीयां संवार पट हैं, कुमातर ने दीया वर्ष संवार। ए बीर वपन सावा कर वांणों, तिणमें संका नहीं मिलार रे॰॥ जो दांन गुपादर ने दीयों, तिणमें भी निण प्राप्या जांण रे॥ कुमातर होन में मानना नहीं, तिणरी गुपवंद करनों विद्यांण रे॥ पातर कुमतर दोन ने दीयां, विकल जांगे, दोना में पर्म रे॥ संबेधी गुपादर दांन में, कुमातर में दीयों पान कर्य रे॥ सुवंदर भी विकाद कहा, भोर टांण टांणामंग मांग रे॥ सुवंदर में दीयों किल प्राप्ता, कुसेंदर में प्राप्या नहीं दांच रे॰॥

वागुणामित्र चैताम्यः कबं क्षेत्राञ्चतारतः। चित्रेपमायपञ्चामि स निग्रदः कल्पदः॥ —भिक्षु यस्य स्त्राकर (स्वाद १)ः निरत इतिरत से चीव्हें:बात १६, ४०,४६,४७ —वहीः जिनास्या से चीव्हें : बात १,३२,३४,३६

३१--उपसंहार (गा॰ ५६-६३) :

इन गायाओं में जो बार्ते कही गयीं हैं वे प्रायः पुनरुक्त हैं । इन गायाओं के उपसंहारा-रमक होने से इसी , डाल के प्रारंभिक भावों की उनमें पुनरुक्ति हो यह स्वाभाविक है। पुष्प की प्रयम बाल संबत् १८५५ की कृति है। यह दूसरी बालसंबत् १८४३ की कृति है। प्रथम दाल में विषय को जिस रूप में उठाया गया है, द्वितीय टाल में विषय को ज्सी रूप में समास किया गया है। प्रयम बाल के प्रारंभिक दोहों तथा गावा संख्या १२-१६ तक में जो बात कही गयी है वही बात इस डाल में ६१-६३ संस्था की माथामों में है। ६०वीं गाया में जो बात है वही प्रारंभिक दोहा संख्या १ में है। ५१वीं गाया में बार रूप में उसी बात की पुनरुक्ति है जो इस ढाल का मुख्य प्रतिपाद्य विपन है। उपसंहार के रूप में यहाँ निम्न बातें कही गयीं हैं:

(१) निर्वेश और पुण्य की करनी एक है । जहाँ पुण्य होगा वहाँ निर्वेश होगी ही । जेस कार्य में निजेश है वह जिन भगवान की आज़ा में है।

इत निषय में यथेष्ट प्रकास टिप्पणी ४ (पृ० २०३-२०८) में डाला जा युका है। ष्य-हेतुमों का विवेचन भौर उस सम्बन्ध में दो हुई सारी टिप्पणियों इस पर विस्तृत) पुष्य नौ प्रकार से उत्पन्न होता है, ४२ प्रकार से भीग में आता है।

इसके स्पष्टीकरण के लिये देखिये टिप्पणी १ (पृ॰ २००-१)।

धन-पुष्प, पान-पुष्प भादि पुष्प के भी प्रकारों में मन-पुष्प, ववन-पुष्प भीर काव-पुष्प भी समाविष्ट हैं। मन, बचन भीर काय के प्रशस्त व्यापारों की संस्था निदिष्ट करना संभव नहीं। ऐसी हासत में नौ की संस्था उदाहरण स्वरूप है; प्रन्तिम नहीं। मन, बक्त मीर काम के सर्व प्रसस्त योग पुष्प के हेतु हैं। पुष्प-बंध के हेतुमों का जो विवेचन पूर्व में भावा है उसमें मन-पुष्प, बचन-पुष्प भीर काय-पुष्प के भनेक उदाहरण सामने भावे

'विश्वेषावस्यकमाप्य' में सात वेदनीय, सम्यक्त्व मोहनीय, हास्य, पुरुषवेद, रात, बुनायु, सुम नाम, बुम गोत--इन प्रकृतियों को पुष्पप्रकृति कहा गया है । सुमायु में **१**—विशेषावस्थकमाच्य]१६४६ :

सातं सम्मं हासं पुरिस-रति-सभायु-णाम-भोत्राहं । पुरणं सेसं पार्वं णेयं सविवासमविवासं ॥ 286 नव पदार्थ

देव, मनुष्य भौर तिर्यद्ध की भागु का समावेश है । शुभ नामकर्म प्रकृति में ३७ प्रहृतियें कर समावेश है। इस तरह 'विशेषावस्यकमाध्य' के सनुसार ये ४६ प्रकृतियाँ सुन होने से प्रथ्य रूप हैं।

'तत्त्वार्यमूत्र' के अनुसार भी पुष्प की ४६ प्रकृतियाँ हैं। आगन में सम्मक्त भेर्ड़ीन, हास्य, पुरुपवेद, रित इन्हें पुष्प की प्रकृति नहीं माना गया है। इन्हें न गिनने से पुष्प ही प्रकृतियाँ ४२ ही रहती हैं (देखिये टिप्पणी १० प० १६७-८) । बांचे हुए पुन

कर्म ४२ प्रकार से जदम में बावे हैं और बपनी प्रकृति के अनुसार फल देते हैं। यह पण्याका भोग है। (३) जो पुरुष की बांडा करता है वह कामभोगों की बांडा करता है। कामभोगों की

वांद्रा से संसार की बढ़ि होती है। इस विषय में प्रथम ढाल के दोहे १-४ घोर वरसंबंधी टिप्पणी १ (पृ० ११०-११)

इष्टब्य है। इस संबंध में एक प्रसिद्ध दिगम्बराचार्य का निम्न चिन्तन प्राप्त हैं

निग्रंप-प्रवचन में "पुष्प भीर पाप दोनों से मुक्त होना ही भोक्ष हैं" ।" विवर्त पुष्प भीर पाप दोनों ही नहीं होते वही निरंजन है 3 ।"

पुष्य संस्वर्गादि के मुख मिलते हैं भौर वाप से नरकादि के दु:ख, ऐसासोन हर की पुष्प कर्म जलाग्न करने के लिये शुम किया करता है वह पाप कर्म का बंध करता है। जैसे भाष दुःख का कारण है बसे ही पुष्प से प्राप्त मोग-सामग्री का स्वन भी दुव

का कारण है, बत: पुष्प कर्म काम्य नहीं है। 'जो जीव पुष्प भौर पाप दोनों को समान नहीं मानता वह जीव कोह से मोहिं

हमा बहत काल तक दःख सहता हमा भटकता है "।"

१- नवतत्त्वसाहित्यसंग्रहः भाष्यसहित नवतत्त्वप्रहरणम् सायं उद्यागीयं सत्ततीसं त नामपर्गाथी।

तिन्ति य आद्धणि तहा, वायालं प्रन्तपर्वाशे ॥ ७ ॥

२--परमारमञ्ज्ञाच २.६३:

पावेँ गारुउ विरिउ जिठ पुर्वेँ अमर विदाल ।दोहि विश्वह णिव्वाणु ॥

३.--परमात्मप्रकाश १.२१:

. अस्ति न पुर्वं न पापं यस्य।स एव निरम्जनो भावः।।

४--- परसारमञ्जास २.५५ :

जी जबि मर्गह जीड समु पुरलु दि पाउ वि दोह। सो चिरु दुवसु सहंतु जिय मोहि हिटह छोड़ ॥

२४४ "वे पुष्प अच्छे नहीं जो जीव को राज्य देकर शीझ ही हुःख उत्पन्न करें"।" "यदापि षसद्दमूत व्यवहारनम से द्रव्यपुष्य और द्रव्यपाप में दोनों एक दूसरे से भिन्न हैं ; और मतुद्धनिश्चयनम् से भावपुष्य धौर भावपाप में दोनों भी घापत में भिन्त हैं, तो भी शुद्ध विश्वयनय से पुष्प-पाप रहित शुद्धारमा से दोनों ही मिल और वंगरूप होने से दोनों उमान ही हैं । जैसे कि सोने की नेड़ी और लोहें की नेड़ी ये दोनों ही नाथ के कारण होने ते समान हैं ।" "पुष्प से घर में धन होता है; यन से मद, मद से मतिमोह (बुद्धिश्रम) ौर मितनोह से पाप होता है; इसलिए ऐसा पुष्प हमारे न होवे "।"

काम-भोगों की इच्छा--निदान के दुष्परिणाम का हृदयस्पर्धी वर्णन 'दराश्रुतस्कृत' शात है। वहाँ सुचरित-तप, नियम धौर बह्मचर्य वास के बरले में मानुपिक काम-गों की कामना करने वाले श्रमण-श्रमणियों के विषय में कहा गया है :

"रेवें साथु या ताब्बी जब पुन: मनुष्य-भव प्राप्त करते हैं तब उनमें से कई तयारूप यमण-माहन द्वारा दोनों समय केवली-प्रतिपादित धर्म सुनाये जाने पर भी उसे सुनें, यह सम्मव नहीं। वे केवली प्रतिपादित धर्म मुनने के प्रयोग्य होते हैं। वे महा इच्छावाले, महा भारक्मी, महा परिव्रही, प्रवासिक भीर दक्षिणवामी नैरियक होते हैं तथा प्रावासी बन्य में दुर्लभवोधि होते हैं।

" कोई पर्मको सुन भी ले पर यह संभव नहीं कि वह पर्मपर श्रद्धाकर सके, विस्तास कर सके, उत्तपर रुचि कर सके। मुनने पर भी वह पर्म पर थटा करने में षयमर्व होता है। वह महा इच्छावाला, महा प्रारंभी, महा परिग्रही और प्रधानिक होता है। वह दक्षिणमाभी नैरियक भौर दूसरे जन्म में दुर्गभवोधि होता है। १--परमात्मप्रकाश २.५७:

मं पुणु पुरणहें भलाहें जाणिय ताई भणंति । जीवहँ रजहँ देवि रुद्ध दुवस्त्रहँ जाईँ जगंति॥ र-वही र.४४ की टीका :

यवत्यसद्भृतव्यवद्वारेण द्वव्यपुरवयाचे परस्परभिन्ने भवतस्वयेवागुद्धनिश्चवेत भावपुरवयाचे भिन्ने भवतस्त्यापि शुद्धनिश्रयमयेन पुर्वपापरहितग्रदासमः सकावाद्विकाने सवणकोहनिगलवन्यन्यं प्रति समाने एव भवतः। रे—वही २.६० :

उपमेम होह विहवी विहवेण सभी सपूर्ण सह-मोही । मह-मोहेल य पार्वता पुरूषं अम्ह मा होड ॥ ४-- दवा : १०

२६०

नव पदा

" कोई पर्म को मुन केता है, उन्न पर थना, विस्तान बीर कींव भी करने बस्ता पर सम्भव नहीं कि वह शोलब्रत, गुणब्रत, विरमगरत, प्रत्यक्वान बीर पीयगेलान बहुण कर सके।

" कोई तथास्य धमण-माहन द्वारा प्रस्तित धर्म मुन लंडा है उत्तर पद्म विस्त्रास धौर रुपि करने समुद्रा है तथा शोलद्रवादि भी प्रहुण कर लंडा है पर बहु बंस नहीं कि वह मृदिव हो पर वे निकल धनगारिया प्रहुण कर सके।

"कोई तपारूप अमण-माहन द्वारा कैनली-प्रस्तित धर्म जुनता है, उसर श्रद्धा, विश्वास भीर हिंच करता है तथा मुण्ड हो घर से निकल धनगारिया—प्रथम भहण करता है पर संभव नहीं कि वह हभी जन्म में, हवी मब में सिद्ध हो—हर्ज हुआँ श्र भन्त कर महे: "

इस प्रकार निदान कर्म का पाए रूप फल-विपाक होता है।

जो तम ब्रादि कृत्यों के फलस्वरूप काममोमों की कामना करता है ब्रीर के दूर भाव से केवल कमंत्रम के लिए तमस्या करता है उन रोगों के फल-विवास का सिरण 'जनसम्बद्धमा सुत्र' के चिनामंभूत मध्ययन में बड़े ही मासिक हम से दिला स्मा है। यह प्रकरण स्थाभुताकंप में प्रकृतित उक्त सिद्धान्त का सोदाहरण विवेचन है। उन्हों

संवित सार नीचे दिया जा रहा है।

कांपिस्य नगर में चूलनी रानी की कुक्षि से उत्तान हो सम्भूत महांद्रक, महा समस् चनवर्षी बहादत हुया। चित्र पुरिमताल नगर के विशाल संध्विक कुल में उत्तन हो भागे मुनकर दीवित हुया। एक बार कांतिस्य नगर में चित्र और सम्भूत देंगें मिले और मासस में सुल-दु:स कल-बिपाक की बातें करने तथे।

ति करने तमें।

सम्पूर्व की ब्युड्डिंग फल-बियाक की बातें करने तमे।

सम्पूर्व की ब्युड्डिंग स्थाद एक दूबरे के वहा में दुर्ग बाते, एक दूबरे हे वंद करने वाले, एक दूबरे हे वंद करने वाले और एक दूबरे के हिलेशों में। द्वाणी देंग में हमां दानों दाव में, विनयर पर्वत पर स्था, मुख्यमा के किनारे हुँच भीर कासी में पाण्यात थे। हम देवलेक में मुस्कित देव थे। यह हम दोनों का खटनां मच है जिसमें हम एक दूबरे है पूष्क हुए हैं।"

चित बोते-"राजन् ! तुमने मन से निदान निया था, उम कर्म-एल के बिगा से हिमारा वियोग हमा है । ''

बम्मा नियाणस्यद्वा तुमे राख विचिन्तिया । तेसि फङविवागैण विष्पश्रोगम्बागया ॥

1-30- 13.c

पुण्य पदार्थ (दाल : २) : दिप्पणी ३१

सम्भूत बोरो--''हे जिल ! मैंने पूर्व जन्म में सत्य और शौवयुक्त वर्म ।

उनका फल यहां भोग रहा हूं। क्या तुम भी वैसा ही फल भोग रहे ही ?"

र ई कार्ड

: 35-25.59 OFF -5

इत्थिगपुर्राम्म चिता इट्डूबं नरवई महिद्वीयं । कामभोगेष गिद्रेण विदाणमध्ये करें।। तस्य मे अपविकातस्य इमं एवारिस पछं। जापमाणी वि से पाम बासभोतेल सम्बद्धा ।।

कर जानपूर्वक चारित्र से युक्त होकर धमण हमा हैं।"

बार के साथ इन भोगों को भोगो । यह प्रवच्या तो निश्चय ही दु:खकारी है।" विता बोले-"राजन ! धजानियों के प्रिय किना मन्त में दूख दावा-का में वह मुख नहीं है, जो काम-विरत, शील-गुण में रत रहने वाले वरोधनी निख्

"राजन् । चाण्डाल-भव में इत धर्माचरण के शुम फलस्वरूप यहाँ तुम महा । हाली ऋदिमंत ग्रीर पुष्य-फून से गुक्त हो । राजन् ! इस नाहावान जीवन में जो । पुष्पकर्म नहीं करता है, वह धर्माचरण नहीं करने से मृत्यु के मृह में जाने प करता है। उसके दु ख को आतिजन नहीं बंटा सकते, वह स्वय महेला ही दु.ख भीर क्योंकि कर्म कर्ता का ही मनुसरण करते हैं। यह बात्मा बपने कर्म के वरा होक या नरक में जाता है। पाञ्चालराज ! मुनो तूम महान भारम्म करने वाले यत व सम्भूत बोले-"हे साय ! बाप जो बहुते हैं उसे मैं समसता हूँ, किन्तु हे में भीग बचनकर्ता हो रहे हैं, जो मेरे जैसे के लिए दर्वय हैं । हे बिता ! मैंने हिंह में महामहिद्याली नरपति (भीर रानी) को देखकर कामभीन में सासक हो निवान किया था, उसका प्रतिक्रमण नहीं करने से मुते यह फल मिला है। इ वर्म को जानता हुमा भी काम-मोनों में मुक्तित हूं। विस प्रकार कीवड़ में पैस हाथी स्पत को देखकर भी किनारे नहीं या सकता उसी प्रकार काम-नुवाँ में हुमा मैं सापु के मार्ग को जानता हवा भी बनसरण नहीं कर सकता ।"

वित्त बोर्ज-"मनुष्यों का मुचीर्ण-सदावरण सफल होता है। किए हुए

का फल भोगे बिना मुक्ति नहीं होती। मेरी ग्रात्मा भी पुष्प के फलस्वरूप उत्त

भीर कामशोगों से युक्त थी। पर मैं भल्याक्षर भीर मेहान भवंवाली गाधा की

सम्भूत बोले-- ''हे भिक्ष ! रहत, गीत धीर बाद्यवन्त्रों से युक्त ऐसी खियों के

चित्त बोले---"राजन् ! तुम्हारी भोगों को छोड़ने की बुद्धि नहीं है, तुम बाएर परिग्रह में भासका हो । मैंने व्यर्थ हो इतना बकबाद किया । भन्न मैं जाता हूँ ।"

सामु के वचनों का पालन नहीं कर और उत्तम काम-मोगों को सेगकर पाझान राज बहादस प्रधान नरक में उत्तन हुए !

महींप चित्त काम-भोगों से बिरक्त हो, उत्कृष्ट चारित्र और तन ठवा सर्वग्रंब संयम का पालन कर सिद्ध गति को प्राप्त हुए ।

धागम में चार बातें दुर्जभ कही गई है: (क) मनुष्य-कन्म, (स) धर्म-अवन् (ग) श्रद्धा धौर (प) संगम में बीधे । निदान का ऐसा पाप फ़क-विवाक होता है कि इन चारों की प्राप्ति दुर्जभ हो जाती है। इस तरह निदान से संसार की बृद्धि हैंसी है

मुक्ति-मार्ग शीव्र हाथ नहीं भाता । (४) बांछा एक मुक्ति की ही करनी चाहिए; पुग्रय अथवा सांसारिक सर्सों की वाँ ।

प्राप्त में नहां हैं: "नेहें इहतोंक के तिए तय न करे; परतोंक के लिए ता न करे; कीरिन-स्तोंक के लिए तय न करे; एक निर्वरा (कमे-स्वय) के लिए ता के से खेर किसी के लिए नहीं। यही तप-समाधि हैं"।" "कोई इहतोंक के लिए प्राचार—चीरा का पालन न करे; परत्तींक के लिए प्राचार का पालन न करे; कीर्यन्तींक है लिए प्राप्तर का पालन न करे; पर प्रारिहतीं डारा प्रस्तित हेतु के लिए ही धावार का पालन करे, सन्य निसी हेतु के लिए नहीं। बही धावार कार्यार्थ हैं।"

१—उत्त० ३.१ :

चलरि परमंगाणि, तुल्लहाजीह जन्तुणो । माणुसर्च धर्ड सदा संजर्ममि य वीरिम्न ॥

२-दग्रवेकालिक ६.४.७ :

मो इहलोगद्वपाए वनसिंद्रदेना, मो परलोगद्वपाए तनसिंद्रदेना, मो बिणि यसम्बद्धस्तिलोगद्वपाए तनसिंद्रदेना, मन्नत्य तिसरद्वपाए तनमिंद्रदेना चार्य पर्ण सन्दर्भ ॥ ७॥

3-48î £.¥.£:

वडन्विहा १६नु आवार-समाही अवह, तं जहा । नो हुरकोगदुवाद् श्राधाः महिद्देवा, ना परकोगदुवाद् आवारमहिद्देवा, नो क्रिफिनश्य-सर्शिकोगदुवार आवारमहिद्देवा, नन्नत्व श्रारहत्त्रीह हेर्जीह आवारमहिद्देवा वतस्य वर्ष मधी "जिसके और कोई प्रासा नहीं होती, धीर जो केवल निर्जरा के लिए तप करता है, वह प्राने पाप कभी को घन डालता है "।"

स्वामीजी ने भन्यत्र कहा है :

"निर्वेद बोग तो साधु प्रवर्ताचे से कर्मवस करवाने प्रवर्ताचे हैं। निर्वेद जोग प्रकर्ता महानिर्वेस हुने हैं। कर्मा से कोइ खरें हैं। इस कारने प्रवर्ताचे हैं। विस् पूर्व से सामानित प्रवर्ताचे नहीं। को पूर्व करावाने जोग प्रवर्ताचे तो जोग सहाथ होने हुनें। पूर्व से कारना ने जोग समाभ हैं।

"भूभ जोग प्रवर्तावतो पुत्य लागे है ते सामू रैं सारे नहीं । भाषरा कर्म काटण नै जोग प्रवर्तायां बीतरान नी साला है । तिण सं निर्वाद जोग साला महि है ।

"निर्वेष जोग पुन्न यहै है। ते टालवा से सामू से शक्ति नहीं। निर्वेष जोग सूं पुन्न सामें ते सहने सामे हैं। तिज उत्तर सामू राजी निज नहीं। आणावा नाहि निज मूं बागे क्षे---स पुन्न कर्म ने काटणा है। इचने काटचा बिना मोने सास्मीक मुख हुवें नहीं।

"इन पुन्य मूं तो पुद्रशतीक मुख पाने थै। तिन उपर तो राजी हुवां साठ बाठ पाहुना कर्म बंधे तिन सं साथ चारितियां ने राजी होणो नहीं "।"

जो सर्व काम, सर्व राग धादि से रहित हो केवल मोत के लिए धर्म-क्रिया करता है ज्ये क्लि प्रकार मुख्ति प्राप्त होती है, हतका उल्लेख हम प्रकार मिलता है। एक बार ध्यम सम्बान महाचीर ने कहा:

" हे बायुन्जान् धवजो ! मेने निर्मय-वर्ष का प्रविचारन किया है। यह विश्वेन-प्रकल खब है, बनुतार है, प्रशिद्ध है, केवल है, वंद्ध है, नेवानिक है, बाद का नार करने बाता है, शिद्ध-आर्थ है, पुक्त-आर्थ है, विश्वेन-आर्थ है निर्वात-आर्थ है और विविद्यात्म-आर्थ है। यह वर्ष दुःखों के खब का साथ है। दर साथ में स्थित और विद्य हैने हैं, बुद हैने हैं, पुन्त होने हैं और परितिहार है वर्ष हुंखों का स्वात करते हैं।

१--इएवंबाटिक ६,४,८ :

विविद्द-गुण-तवो-रष्ट्र य निष्यं भवद्द्र निरासप् निकादिए ।

तवसा भुणह पुराज-पाकार त्रुचो सवा तव-समाहिए॥

१--भिक्ष-मन्य रत्नावर (क्यूड १) : टीक्स कोसी ही क्यां

348 ंनव पदार्थ

" जा निर्मंग इस प्रवचन में उपस्थित हो, सर्व काम, सर्व राग, सर्व संग, सर्व लेह से रहित हो सर्व परित्र में परिष्ट्रय—हड़ होता है उसे मनुत्तर ज्ञान से, मनुत्तर दर्जन से भौर मनुत्तर शान्ति-मार्ग से प्रपनी बात्मा को भावित करते हुए धनन्त, अनुतर,

निव्यापात, निरांबरण, सम्पूर्ण, प्रतिपूर्ण धीर थेंद्र कैवतनान और केवतदर्शन की उत्पत्ति होती है। "फिर वह भगवान, धर्हत्, जिन, कैबली, सर्वत और सर्वदर्शी होता है। फिर बढ्

देव, मनुष्य बीर प्रमुरों की परिषद् में उपदेस ब्रादि करता है। इस प्रकार बहुड वर्षों तक केवली-पर्याय का पालन कर भायु को समाप्त देख भनत-प्रत्याच्यान करता है भीर मनेक भक्तों का मनसन द्वारा छेदन कर मन्तिम उच्छवास-नि:स्वास में विद्र

होता है और सर्व दुःखों का धन्त कर देता है। " हे बायुष्मान् श्रमणो ! निदानरहित किया का यह कत्याण रूप फल-विवार्गः जिससे कि निर्प्रन्थ इसी जन्म में सिद्ध हो सर्व दु:खों का बन्त करता है। "

-दबाधुतस्बंध : दबा १०

:8:

पाप पदार्थ

पाप पदारथ

दुहा

१—पाप पदारथ पाइओ, ते जीव ने घणी मयंकार। ते घोर ख छै बीहांमणो, जीव ने दु:ख नों दातार॥

२—पाप तो पुदगल द्रव्य छै, त्यांने जीव लगाया ताम। तिणसूं दुःख उपजे छै जीव रे, त्यांरो पाप कमें छैनाम।।

२—जीव खोटा खोटा किरतव करें, जब पुरगल लागे ताम। ते उदय आयां दुख उपजे, ते आप कमाया काम॥

४—ते पाप उदय दुख उपजे, जब कोई म करजो रोस। आप कीयां जिसा फल भोगवे, कोई पुदगल रो नहीं दोस॥

४—पाप कमें ने करणी — ^ े े ताम। त्यनि जयातय परः डांम ॥

दोहा

-पाप पदार्थ हेय है। वह जीय के लिए अत्यन्त भयंकर है। वह घोर, रद, बरावना और जीव को दुःख देने वाला है। पाप पदार्थ का स्वस्प नाप पुद्गल-मृज्य है। इन पुद्गालों को जीव ने पापकी पूरिभाषा भारम-प्रदेशों से ख्या छिया है। इनसे जीव को दुःस

वत्पन्न होता है। भवः हन पुद्रग्रलों का नाम पाप कर्म है।

वब बीच हुरे-हुरे कार्य करता है तब ये (पार कर्म रूपी) पार और पार-फत द्गाल आकर्षित हो आत्म-प्रदेशों से रूग जाते हैं। उद्य स्वयंत्रत है

क्षाने पर इन कर्मों से दुःख उत्पन्न होता है। इस तरह वि के दःस स्वयंष्ट्रत है।

पोदय से जब दुःख उत्पन्न हों तब मनुष्य को क्षीम

विस्ता चाहिए । जीव जैसे कर्म करता है वैसे ही वंसी करनी । उसे भोगने पहते हैं। इसमें प्रद्गाओं का कोई दीप

क्मों और पाप की करनी वे एक नुसरे ते भिन्त हैं⁸। पाप कमें घीर पार में पाप कमों के स्वरूप को यथातथ्य मान से प्रकट । हैं। चित्र को स्थिर रखकर छनना। को करनी जिल-

भिन्न हैं

ढाल : १

(मेषकुमर हाथी रा भव में...)

- १—धनधातीया ब्यार कर्म जिल भाष्या, ते अभपडल बादल ज्यूं जाने। त्यां जीन तणा निज गुण नें विगास्था, चंद वादल ज्यूं जीन वर्म उसली। पप कर्म अन्तकरण ओलसीनें ॥
- २—ग्यांनावर्णी में दर्शनावर्णीय, मोहणी में अन्तराय छै ठान। जीव रा जेहवा जेहवा गुण विगास्था, तेहवा तेहवा कर्मा रा नाव म
- रे---ग्यांनावणीं कर्म ग्यांन आवा न दे, दर्शणावणीं दर्शण आवे दे नांही। मोह कर्म जीव में करे मतवालो, अंतराय आद्धी वस्तु आदी छै गांही॥
- ४—ए कमें तो पुरगल रूपी चौफरसी, त्यांनें खोटी करणी करे जीव स्माया। त्यांरा उदा सूं खोटा खोटा जीव रानाम, तेहवा इजखोटा नामकमेरा कहावा।
- ४—यां च्याहं कमां री जुदी जुदी प्रहत, जुआ जुआ है त्यांरा नात। त्यांसूं जुआ जुआ जीव रागुण अटनया, त्यारी थोड़ो सो विस्तार बहुं हुं हांग ब

प्रत्येक गाया के अन्त में इसकी पुनरावृत्ति है।

र-- जिन भरावान ने चार घनघाती कर्म कहे हैं। इन कर्मी धनघाती कर्म घीर को अभ्रपटल-वारलों की तरह समस्रो । जिस तरह बादल चन्द्रमा को दक हेर्न हैं जमी प्रकार हन कमों ने जीव को भाज्यादित कर उसके स्वाभाविक गणीं को विस्त (श्रीका) कर दिया है।

र-शानावरणीय, दर्शनावरणीय, भोद्दनीय और अन्तराय वे चार घनवाती कर्म हैं। कर्मी के ये ज्ञानावरणीय आदि नाम कमयः भारमा के उन-उन जानादि गणों को विकृत करने में पड़े हैं।

रे-शानावरणीय कमें जान की उत्पन्न नहीं होने देता । दर्शनावरणीय कर्म दर्शन को अत्यन्त होने से शेकता है। भोड़नीय कर्म जीव को सतवाला कर देता है। अन्तराय कर्म अच्छी करूर की सामि में बाधक होता है।

४—ये कर्म चतुःस्पर्गी रूपी पुदुगत है। जीव ने बुरे इत्यों से इन्हें आत्म-प्रदेशों से लगाया है। इनके उदय से जीव के (अज्ञानी आहि) वरे नाम पहते हैं। जो कर्म जैसी बराई उत्पन्न करता है उसका नाम भी उसीके अनुसार है।

५-- ज्ञानावरणीय आहि चारों बता की प्रकृतियां एक बसरे से भिन्न है। अपनी-अपनी प्रकृति के अनुसार इनके भिन्न-भिन्न माम हैं। ये कर्म जीव के भिन्त-भिन्न गुर्जी को रोक्टे-भरकाते हैं। अब में इनके स्वस्य को इस विस्तार से क्रेंगा व ।

उनका सामान्य स्वभाव

पतपाती कमें के नाम

चल्चेक कर स्वभाव

गण-निधान नाम (गा. ४-१)

- ६—ग्यांनावर्णी कमें री प्रकृत पांचे, विष्पसूं पांचोइ ग्यांन जीव न पांचे मत ग्यांनावर्णी मतम्यांन रे आडी, सुरत ग्यांनावर्णी सुरत ग्यांनन आवे।
- ७—अविध ग्यांनावर्णी अविध ग्यांन नें रोके, मनप्रज्यावर्णी मनप्रज्या आधी केवल ग्यांनावर्णी केवल ग्यांन रोके, या पांचां में पांचमी प्रकत बाड़ी ॥

केवल शानावर्णी तो खयोपसम न हुवै, आ तो खब हुवा पामें केवलवांत्र ॥

म्यांनावणी कर्म पयउपसम हवै, जब पामें छै च्यार गांत।

- ६—दर्शणावणीं कमें री नव प्रकृत छै, ते देखनानें गुणवादिक आर्थ जीवां ने जावक कर देवे आंधा, त्यां में केवल दर्शणावणीं सगलों में बामै
- १०-चपु दर्गणावणीं कमं उदे गूं, जीव चयु रहीत हुवै अंग अयां^{त्र} अचयु दर्गणावणीं कमं रे जोगे, च्यारुं दंदीयां री पर जागे हां^{त्र}
- ११—जबिध दर्गमावर्गी कमें उदे मूं, अबिध दर्गन न पाने अधे। केवल दर्गमावर्गी तेल परसमे, उपने नहीं केवल दरसण देसे।
- १२—निद्धा मुनो को मुनो जगायो जागे, निद्धा २ उने दुनो बांगे छीड़न। देखें उस्तों जीव में नीद आवे, निम मींद क्यों धी प्रथण नहाँ।
- ११—प्रवया २ नीद उर्द मुं खेब ने, हालतो चालतो नीड आर्थ पावची नीड खे बटिया चीनोदी, तिल नीड मुं खेब तरह दर तरे ह

६-७-जातावरणीय कमें की पांच महतियाँ हैं। जितते जीव पांच शानों को नहीं पाता । मतिशानावरणीय कमें मतिशान के लिए रकावट स्वरूप होता है। भुततानावरणीय कमें भुततान को नहीं आने देता। अविद्यानावरणीय कमें भविष्यान को रोकता है। मत-प्रवायरणी कमें मत-प्रवायन यान को गहीं होने देता और केतव्यानावरणीय केवल-वान को रोकता है। इन पांचों में पांचवीं प्रकृति समेते अपिक प्रमी होती है।

६—दर्शनावरणीय कमें की नौ प्रकृतियों हैं, जो नाना स्य से देखने और सनने में बाधा करती हैं। ये जीव को विटनुस्ट

भंधा कर देती है। इनमें केवल्ड्र्संग्राक्णीय कमें प्रकृति सबसे अधिक बनी होती है। १०—च्युम्संग्राक्णीय कमें के उर्थ से जीव च्युक्ति—पिल्लुक भंधा और अज्ञान हो जाता है। अच्युक्त्यावरणीय कमें के पोग से(अच्युप नेतर होट्यों की हालि हो जाती है।

११--अविदर्शनावरणीय कमें के उद्युव से जीव अविदर्शन को महीं पाता तथा केकस्दर्शनावरणीय कर्म-प्रसंग से केवस-दर्गन रूपी शिषक प्रकट नहीं होता ।

१४-६-सी सोबा हुआ प्राची जवाने वर सहज जगाव है— बसको नींद 'निदा' है, 'निदा निदा' 'ह उर्द्ध से जीव बिजा के जाता है। बैटे-बैट, वर्ध-बंदे जीव को नींद्द मार्ची है—असका नाम 'रक्का' हैं। जिल निदा के अद्द में जीव को बदले-फिरत नींद आधी है वह 'प्रचल-जक्का' है। पोचर्सी निदा 'हस्तानगृद्धि' है। इसने जीव विवनुक एवं जाता है। यह निदा कही करिल—कार होती हैं। ज्ञानावरणीय कर्म की पाँच प्रकृतियों का स्वभाव

(গা.६-७)

इसके धयोषराम घादि से नियम्न भाव

द्धंनावरणीय कमं को नो प्रकृतियाँ (गा.६-१४) ર{ર

नव पदाव

१४—पांच निद्रा में च्यार दर्शयावणीं थी, जीव अंच हुने जानक न सुक्रे टियारी देखण आश्री दर्शणावर्णी कर्म, जीव रे जावक कीमी अंवारी।

१६ — तीओ घनघातीयो मोह कर्मछे, तिणरा उदास्ं औव होवै मतवाली। सुधी श्रद्धा रे निये मूढ निय्याती, माठा किरतन रो पिण न होनै टाले॥

१७—मोहणीकमं तणा दोय भेदकह्या जिण, दर्शण मोहणी ने नास्तिमोहणीकां। इण जीव रा निज गुण दोय विगास्त्रा, एक समकत नें टूजी चार्तिक्^{री}

१८—वले दर्शण मोहणी उदे हुवे जव, सुध समकती जीव रो हुवे मिम्यां चारित मोहणी कम उदे हुवे जब, चारित खोयन हुवे छ काय रो धाती।

१६—दर्शण मोहणी कर्म उदे सूं, सुधी सरधा समस्त नावे। दर्शण मोहणी उपसम हुवे जव, उपसम समकत निरमली पावे॥

२०--दर्शण मोहणी जावक खय होवे, जव खायक समिकत सासती पावे। दर्शण मोहणी पयउपसम हुवे जव, पयउपसम समकत जीव ने आवै।

२१—चारित मोहणी कर्म उदे सुं, सर्व विस्त चारित नहीं आवे। चारित मोहणी उपसम हुवे जब, उपसम चारित निरमलो पावे॥ २१—चारित मोहणी जाबरु सय हुवे, तो सायरु चारित आवे श्रीसर! चारित मोहणी खयोपसम हते जह रायज्याम जारित गाँगे ज्यार ॥

१५—दर्शणावर्णी कर्म पयउपसम हुवे जद, तीन पयउपशम दर्शन पांमें छै बीवो। दर्शणावणीं जावक पय होने जन, केनल दर्शण पामें ज्यूं घट दीनी ॥

११---उपर्युक्त पांच निदासों क्या च्छु, अच्छु, अविध क्या बेवल इन चार दर्शनावरणीय क्यों से जीव विरुक्त अंधा हो जाता है---उसे विरुक्त दिखाई नहीं देता। देखने की अपेक्षा से दर्शनावरणीय क्या पूरा अंधेरा कर देता है।

१५—र्यंतावरणीय कमें के क्षयोचयम होने से बीव को चक्क अच्छा और अवस्थि ये तीन क्षयोपयम र्यंन प्राप्त होते हैं। इस कमें के सम्पूर्ण क्षय से केवलर्यंनस्पी दीपक घट में प्रकट होता है?।

१६—सीसरा घनवाती कर्म मोहनीय कर्म है। उसके उदय से जीव मतवाला हो जाता है। इस कर्म के उदय से जीव सची धरदा की अपेक्षा मुद्र और मिष्यात्वी होता है क्या उसके क्षरे कार्यों का परिहार नहीं होता।

थि—जिन अगवान ने मोहनीय कर्म के दी भेद कहे हैं: (१) दर्शनमोहनीय और (२) चारिजमोहनीय । यह मोहनीय कर्म सम्बद्धन और बारिज—बीव के इन दोनों स्वामाविक गर्गों की बिगारता है।

१८—जब र्यंगमोहनीय कमें का उदय होता है तब युद्ध सम्पन्तवी जीय भी मिध्याची हो जाता है। जब चारिप्रमोहनीय कमें उदय में होता है तब जीव चारिप्र सोकर छः प्रकार के जीवों का धावी हो जाता है।

१६-५०-इग्निमोहनीय वर्म के उद्य से शुद्ध भ्रदान—सम्पन्त्य नहीं भाग । इसके उपयम होने पर जीन निर्माण उपयम सम्पन्त्य पाता ई। इस कर्म के विषयुक्त अप होने पर यापन आपक सम्पन्त और अपोपनम होने पर अपोपनम सम्पन्तत्व प्राप्त होता ई १। इसके क्षयोगराम भादि से निप्पन भाव

मोहतीय कर्म का स्वमाद धौर उसके भेद

(गा.१६-१७)

दर्गेनमोहनीय के जटव माहि वे

उदय बादि से नियम्न भाव (गा.१६-२०)

बारित्रमोहनीय कर्म भीर उसके उदय भादि से निष्मन साव

११-२-चारिममोहनीय बर्म के उद्दर से संबंधिति रूप चारित्र नहीं आता। इस बर्म के उपराम होने से जीव रिमंद उपराम चारित्र पाता है और इसके सम्पूर्त अप से उद्दरक आपक चारित्र की मान्ति होती है। इसके अयोरपाम से जीव चार अयोरपाम चारित्र प्राप्त अद्युत्त है। नव पदा

२हैं×्र

२३—जीव तणा उदे भाव नीपनां, ते कम तणा उदा मूं पिछां

जीव रा उपसम भाव नीपनां, ते कमं तणा उपसम सं बागो

२४ — जीवरा खायक भाव नीपनां, ते तो कमं तणो सय हुवां मूं तांग जीव रा खयोपसम भाव नीपनां, स्वयज्यसमक्रमं हुआं सूं नांव।

२५—जीव रा जेहवा जेहवा भाव नीपनां, ते जेहवा जेहवा छै जीव राजान ते नाम पाया छै कमें संजोग विजोगे. तेहवाइज कमी रा नाम छै तान ॥

२६--चारित मोहणी तणी ध्वै पंचवीस प्रकृत, त्यां प्रकृत तणा खे जुशाकृत नांग

त्यारा उदा सूं जीव तथा नाम तेहवा, कमने जीव रा जुआ जुआ परिणाम

ते उद्दे आया छै जीव रा संच्या, स्यारी अणुताणवंधी कोध धैनांवः

तिन मुं कांयक थोड़ा थे संजल से कोंप, आ तोष से चोकड़ी नहीं महत्तत है

२७—त्रीय अतंत्र जतकच्टो क्रोध करे जब, जीव रा इच्ट पणा परिचर। तिणनें अनुताणुबंधीयो क्रोध कहारे जिण, ते कपाय आत्मा ही जीव से गरे !

२=—जिन रा उदा मूं उतकृष्टो कोच करे छैं, ते उतकृष्टा उदे आया धै^{हाई}

२६—तिम मुंकांवक थोड़ी अपत्वासानी क्रोध, तिम मुंकांवक थोड़ी प्रवास्थान।

रे-- रन रेते मान से चोहती बहती, नावा नें श्रीम से प्रोहती स्व गरी।

च्यार बोराड़े प्रसर्व कर्या रा नान, कर्म प्रसर्व और रा नाम विद्वार्थ !

२३-४-जीव के जो औदयिक भाव उत्पन्न होते हैं उन्हें कर्म के उद्य से जानो। जीव के जो औपरामिक भाव उत्पन्न होते हैं उन्हें कर्म के उपराम से जानो । जीव के जो क्षायिक भाव उत्पन्न होते हैं वे कर्म के क्षय से होते हैं तथा क्षयोपश्चम भाव कर्न के उपरास से । जीव के जी-जो साब (औदयिक आदि) उत्पन्न होते हैं उन्हीं के अनुसार जीवों के नाम हैं। कर्मों के संयोग या वियोग से जैसे-जैसे नाम जीवों के पहते

हैं वैसे-वैसे उन कमी के भी पह जाते हैं। ९६--- चारित्रमोहनीय कर्म की २४ प्रकृतियाँ हैं, जिनके भिन्त-

भिन्त नाम हैं। जिस प्रकृति का उदय होता है उसीके अनुसार जीव का नाम पढ़ जाता है। येक्स और जीव के भिन्त-भिन्त परिणाम हैं। २४---जब जीव अत्यन्त उत्हृष्ट क्रोध करता है तो उसके परिणास भी अत्यन्त दुष्ट होते हैं; ऐसे क्रोध को जिन भगवान ने अनन्तानुबन्धी कोच कहा है। ऐसे कोध वाले जीव का नाम कपाय आत्मा है।

२८--जिन कमों के उदय से जीव उत्कृष्ट क्रीध करता है वे कमें भी उत्हर रूप से उदय में आए हुए होते हैं। जो कम उदय में आते हैं वे जीव द्वारा ही संचित किए हुए होते हैं और दनका नाम भनन्तानुबन्धी क्रोध है।

१६---अमन्तानुबन्धी क्रोध से कुछ कम उरकृष्ट भग्रत्याल्यान क्रोध

होता है और उससे कुछ कम उत्कृष्ट संज्वलन कोथ होता है। जिन भगवान ने यह कोध की चौकड़ी बतलाई है।

दे°—इसी प्रकार मान की चौकड़ी कहनी चाहिए। माया और लोभ की चौकड़ी भी इसी तरह समन्ते । इन चार चौक-दियों के प्रसंग से कर्मों के नाम भी वैसे ही है तथा कर्मों के प्रसंग से जीव के नाम भी वैसे ही जानो ।

कर्मोटय घादि भीर भाव (गा. २३-२४)

चारित्र मोहनीय कर्मकी २४ प्रकतियाँ (गा. २६-३६)

क्रोध चौकडी

मान, माया और नोम चौक्डी

३१—जीव क्रोध करें क्रोध री प्रक्त सूं, मांन करें मांन री प्रक्त सूं तांब । माया कपट करें क्रें माया री प्रक्त सूं, लोमकरें खें लोग री प्रक्त सूं कांन ॥

३२—क्रोघ करें तिण सूं जीव क्रोची कहायो, उदे जाइ ते क्रोच री प्रकत कहाजी। इण हीज रीत मान माया नें लोभ, यांनें पिण लीजो इण ही रीत पिछांची ब

२२ — जीव हसे छैं हास्य री प्रकत उदे सूं, रित अरित री प्रकत सूं रित अरित कार्य। भय प्रकत उदे हुआ भय पांमें जीव, सोग प्रकत उदे जीव नें सोग आँग

२४—दुगंछा आवें दुगंछा प्रकत उदे सूं, अस्त्री वेद उदे सूं वेदे बितार। तिणनें पुरप तणी अभिलापा होवें, पछें वेंतो २ हुवे बोहत किंगूः॥

३४.—पुरप वेद उदे अस्त्री नीं अभिलापा, निपुंसक वेद उदे हुवे दोगां री बाग करम उदे सुं सवेदी नांम कहाों जिण, करमां नें पिण वेद कहाा जिण राप।

३६—मिथ्यात उदे जीव हुवो मिथ्यातो, चारित मोह उदे जीव हुवो बुकरमी। इत्यादिक माठा २ छै जीव रा नांम, बले अनार्य हिंसावर्मी॥

३७--चोयो घनघातीयो अंतराय करम छै, तिणरी प्रष्टत पांच मही किन ग्रांन

ते पांचूंई प्रकत पुदगल चोफरसी, त्यां प्रस्त रा छै जूकुमा नांग॥

२८—दानांवराय छैदांन रे आडी, लामांतराय सूं यस्त लाग सके नांहीं। मन गमता पुदगल नां मुख जे, लाम न सके सच्दादिक वांही। १९—जीव कोच की प्रकृति से क्रोध, मान की प्रकृति से मान, माया की प्रकृति से माया-कपट और लोग की प्रकृति से लोभ करता है।

कोध करने से जीव कोधी कहलाता है और जो प्रकृति

बदय में आती है वह क्रोध-प्रकृति कहलाती है। इसी प्रकार मान, माया और छोभ इनको भी पहचानना चाहिए ।

^{३३}— हास्य-प्रकृति के उदय से जीव हँसता है, स्ति-अस्ति प्रकृति हास्यादि प्रकृतियाँ के उदय से रति-भरति को बढ़ाता है। भय-प्रकृति के उदय से जीव भय पाता है तथा धोक-प्रकृति के उदय से जीव मोक-मस्त होता है।

२४-२४-जुगुप्सा-प्रकृति के उदय से जुगुप्सा होती है। स्त्री-वेद के उद्य से विकार बढ़कर पुरुष की अभिलापा होती है। यह जुगुप्सा प्रकृति अभिरापा बढ़ते-बढ़ते बहुत बिगाड़ कर डास्ट्रती है। पुरुष-बेद तीन वेद के उदय से स्त्री की और नप्ंसक-वेद के उदय से स्त्री

धीर पुरुष दोनों की अभिछाषा होती है। जिन भगवान ने क्मों को वेद तथा कर्मोदय से जीव को सवेदी कहा है। रेर्-मिथ्यात्व प्रकृति के उदय से जीव मिथ्यात्वी होता है।

चारित्र-मोहनीय चारित्रमोहनीय कर्म के उदय से जीव कुकर्मी होता है। कमें का सामान्य कुकमी, अनाय, हिसा-धर्मी आदि इल्क नाम इसी कमें के स्वस्य उदय से होते हैं । रेष---चौथा घनवाती कर्म अन्तराय कर्म ई । जिन भगवान जे घन्तराय कर्म सीर

इसकी पांच प्रकृतियां कही है। ये प्रकृतियां चतुःस्पर्धी पुरमल है। इन प्रकृतियों के भिन्न-भिन्न नाम है।

उसकी प्रकृतियाँ १८—दानांतराय प्रकृति दान में विप्रकारी होती है। छाभांत-(970 EU-VZ) राय कमें के कारण वस्तु का लाभ नहीं हो सकता—मनोज्ञ दानातराच कर्म नामांत्रराय वर्म

बन्दादि रूप पीट्नलिक वर्तों का लाभ नहीं हो सकता।

- १६—भोगांतराय नां करम उदे सूं, भोग मिळीया ते भोगवणी नार्वे उबभोगांतराय करम उदे सूं, उबभोग मिळीया तोही भोगवणी नहीं आवं ॥
- ४०—बीर्य अंतराय रा करम उदे थी, तीनूं ई बीर्य गुण हीणायावे। उठाणादिक हीणा यावे पांचुंई, जीव तणी सक्त जावक घट जावे॥
- ४१ —अनंतो बल प्राक्तम जीव तणो छूँ, तिणने एक अंतराय करम मूँ घटायो । तिण करम नें जीव लगायां सूं लागो, आप तणो कीयों आपरे उदे बायो ॥
- ४२--पांचूं अन्तराय जीवतणा गुण दाव्या, जेहवा गुण दाव्या छेतेहवा करमां सर्वतः ए तो जीव रे प्रसंगे नांम करम रा, पिण समाव दोवां रो जूजूबोतां ।
- ४३-- ए तो च्यार धनघातीया करम कह्या जिए, हिवें अधातीया करम हें च्यार त्यां में पुन नें पाप दोनूं कह्या जिए, हिवें पाप तणो कहूं हूं विस्तार॥
- ४४--जीव असाता पावे पाप करम उदे सूं, तिण पाप रो असाता बेदनी नांग । जीव रा संचीया जीव नें दुःख देवें, असाता बेदनी पुदगल परिणांग ॥
- ४४—नारकी रो आउखो पाप री प्रष्टत, केंद्र तिमंच रो आउखो पिण पार । असनी मिनल में केंद्र सनी मिनल रो, पाप री प्रष्टत दीलें खें विकार ॥

१६--भोगान्तरायकर्म के उदय से भोग-बलाओं के मिछने पर भी उतका सेवन -- अपभोग नहीं हो सकता तथा उपभोगांतराय कमं के उदय से मिली हुई उपभोग-वस्तुओं का भी सेवन

नहीं हो सकता। ४०--बीयोन्तराय कर्म के उदय से तीनों ही वीर्य-गुण हीन पड़ वीर्यान्तराय व ्र जाते हैं। उत्थानादिक पाँचों ही हीन हो जाते है-जीव

की गानिः विस्तरस्य घर जाती है ।

४१--जीव का बल--पराजम अनन्त है। जीव स्थोपाजित एक अन्तराय दर्भ से उसकी घटा देता है । दर्भ जीव के छगाने पर ही क्ष्मता है। खुद का किया हुआ खुद के ही उदय में भाता है ।

84-पाची अन्तराय कमी ने जीव के मिन्न-मिन्न गुणों को आच्छादित कर रखा है । आच्छादित गुण के अनुसार ही कमों के नाम है। अमों के वे नाम जीव-प्रसंग से हैं।

परन्त जीव और कर्म होनों के स्वभाव ज़रे-ज़र्द हैं र ¥3-- जिन भगवान जे हे चार घतचानि कर्म करे हैं। अधानि कर्म भी चार है। जिन भगवान ने इनको पुश्य-पाप दोनों

प्रकार का कहा है। अब में अवाति पाप कर्मों का विस्तार बहता है।

४४-जिय कमें के दश्य से जीव असाता-र:स पाता है उस पापकर्म का नाम असासावेदनीय कर्म है। जीव के स्वयं का सचित कर्म ही उसे दाल देते हैं। असातानेदनीय कर्म

पुरुगलों का परिणास विशेष हैं ९। ४४---नारक जीवों का आयुष्य पाप प्रकृति हैं। कई तिपंचीं क आयुष्य भी पाप है। असंजी सनुष्य और कई संजी मनुष्यों की आयु भी पापरूप माहम देवी हैं ? ।

भोगांतराय-क

उपभोगांतराय

चार प्रचाति

<u>भ्रमातावेदनीय</u>

धन्य धानुव्य

(m. 72-)

- ४६—ज्यारो आउलो पाप कहााँ छें जिणेसर, त्यारी गति आणुपूर्वी एव दीने खंग गति आणुपूर्वी दीसें आउला खारे, इंगरी निस्त्रो तो जॉर्गे जिल्ला का
- ४७ च्यार संपेयण हाउ पाड्या छें, ते उसम नांन करम उदे मूं बाजी। च्यार संठाण में आकार मूंडा ते, उसम नांम करम सूं मिछीया हुँ बाजी।
- ४६--वर्ण गंध रस फरस माठा मिलीया, ते अणगमता नें अतंत अशेग ते पिण उसभ नांम करम उदे सूं, एह्या पुदमल दुःसकारी मिले हाँ संबोता।
- ४६—सरीर उपंग वंधण में संघातण, त्यांमें केकारे माठा २ छै बबत बका। ते पिण उसभ गांम करम उदे सूं, बणगमता पुदगल रो मिले छूं संबेग्ण
- ४०—थानर नांम उदे छें थादर रो इसको, तिण दाका रा दल ओल प्रिलंगी नोंम करम उदे छें शीव रा नांम, एहवा इत्र नांम करना रा अंशीं
- ५१—थावर नांम करम उदे जीव थावर हुओ, तिल सूं आघो पाछो सरकती नाँ¹। सूक्ष्म नांम उदे जीव सूक्ष्म हुओ छै, सूक्ष्म सरीर सगटा सूं नान्हों ग^{ई।।}
- ४२—साधारण नांम सूं जीव साधारण हुओ, एकण सरीर में अनंता रहे तांवा अपञ्चासा नांम सूं अप्रज्यासो मरे छुँ, तिण सूं अप्रज्यासो छुँ जीव रो नांवा
- ५३—अपिर नाम सूं तो जीव अपिर कहाणो, सरोर अपिर जावर क्रेले पूर्व दुभ नाम उदे जीव दुभ कहाणो, नाम नीचलो सरोर पाइओ बा^{व ॥}

पाप पहार्थ 200

वर्ण-मन्ध-स्म-स्पर्श

नामकर्म

वरीर-बङ्गोपाङ्ग-

वंधन-संघातन

नामकर्यं

स्यावर नामनमे

नूदम नामकर्म

साधारण दारीर

नामकर्म पार्यात

नामकर्म

मस्पिर नामकर्म

बगुभ नामकर्म

४६--जिन भगवान ने जिनके आयुष्य की पाप कहा है उनकी गति और आनुपूर्वी भी पाप मालूम देवी है । ऐसा मालूम घनुभ नामकर्मकी प्रकृतियाँ देवा है कि गति और आनुपूर्वी आयु के अनुरूप होती है। बशभ गति नाम-पर निश्चित रूप से तो जिनेभ्वर भगवान ही जानते हैं। कर्म ग्रह्म भान-पूर्वी नामकर्म

४७--- चार सहननों में जो दरे हाड़ हैं उन्हें अग्रुभ नामकर्म के उद्य से जानो । इसी प्रकार चार संस्थानों में जो धुरे संहनन नामकर्म आकार है वे भी अग्रभ नामकर्म के उदय से प्राप्त हैं। संस्थात नामकर्म

४८--अत्यन्त निकृष्ट--अमनोज्ञ वर्ण, गंध, रस, स्पर्य की प्राप्ति

अबुभ नामकर्मके उदय से ही दोती है। इस कर्मके संयोग से ही ऐसे दुःखकारी पुर्गल मिलते हैं।

४६--कड्चों के ग्रहीर, उपांग, संधन और संघातन अस्यन्त

निकृत्द होते हैं। अगुभ नामकर्म के उदय से ही ऐसा होता

है। इन अमनोज्ञ पुर्गलों का संयोग इसके उदय से है। १०--स्थावर नामकमं के उदय से स्थावर-दयक होता है। इसके

दस बोळ है। नामकर्म के उदय से जीव के जैसे नाम होते हैं वैसे ही नाम कमों के होते हैं।

४१---स्थावर नामकर्म के उदय से जीव स्थावर होता है। उससे

आगे-पींडे इटा नहीं जाता । सुरम नामकर्म के उदय से जीव

सूत्म होता है जिससे उसे सब गरीर सूत्म प्राप्त होते हैं।

 साधारण ग्रहीर नामकर्म सं जीव साधारण-ग्रहीरी होता है। उसके एक शरीर में अनस्त जीव रहते हैं। अपयांप्त नाम-

कमें से जीव अपयांस अवस्था में ही मृत्यु प्राप्त करता है। इसी कारण वह जीव अपयांप्त कहरूता है।

रै--अस्पिर नामकर्म के उदय से जीव अस्पिर कहलाता है।

इसते उसे बिल्कुल दीला—अस्थिर घरीर प्राप्त होता है।

अग्रुभ नामक्मी के उदय से जीव अग्रुभ कहलाता है। इस

क्स के कारण नाभि के नीचे का धरीर---भाग धुरा होता है।

५४—दुभग नांमधकी जीव हुवै दोभागी, अणगमतो लागे न गमे लोकांनेंलि दुःस्वर नांम थकी जीव हवे दुःस्वरीयो. तिणरो कंठ असूम नहीं धीना

४५—अणादेज नांन करम रा उदा थी, तिणरो दचन कोइ न करें अंग्रेगर

अजस नांम चकी जीव हुओ अजसीयो, तिणरो अजस बोले लोक बारवार ।

५६—अपघात नांम करम रा उदे थी, पेलो जीते में आप पांमें पाउ।

५७—नीच गोत उदे नीच हुवो छोकां में, उंच गोत तणा तिणरी गिणे छं छें?! नीच गोत यसी जीव हुएँ न पांमें, पोता रो संबीयो उदे आयो नीव होंग

५६—नाग तथी प्रष्टत ओलवावण काजे, जोड़ कीची श्री दुवारा सहर मंग्र संबत अद्यारे पचावनें बरसे, जेठ सुदी तीज नें वृहस्ताग्रार

दुन गइ नांम करम संजोगे, तिणरी चाल किणही नें दीदी न मुहात्र।

४४-- दुर्भग नासकर्म के उदय से जीव दुर्भागी होता है-वह दर्भग नामकर्भ इसरों को अप्रिय खगता है। किसीको नहीं सहाता। द:स्वर नामकर्म दु:स्वर नामकर्म से जीव दु:स्वर वाला होता है। उसका कंठ उत्तम नहीं होता-अगभ होता है।

17

४४-अगदेय नामकर्म के उदय से जीव के वचनों को कोई धनादेव नामकर्म अंगीकार नहीं करता । अयथ नामकर्म के उदय से जीव भग्राकीति नामकश

. अवशस्त्री होता है-स्त्रोग बार-धार उसका अवश करते है । ५६—अपवात नामकर्म के उदय से दूसरे की जीत होती है और ध्यप्रधात नासकर्स जीव स्वयं धात की प्राप्त है। विहायोगित नामकर्म के ग्रप्रशस्त विहासी-

संयोग से जीवं की बाज दिसी को भी देखी नहीं सहाती "? । गति नामकर्म नीच गोत्र कर्म ४४--नीच गोलकर्म के उदय से जीव कोक में निम्न होता है। उचगोत्र वाले उससे हत करते हैं। नीचगोत्र से जीव हर्षित

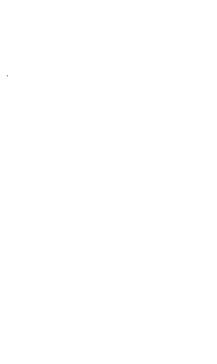
महीं होता। परन्तु नीय गोत्र भी अपना किया हुआ ही उदय में भाता है 12 ।

६६-पाप-प्रकृतियों की पहचान के लिये यह जोड़ धीजी द्वार में

सं १८४४ वर्ष की जेंद्र सती है गरवार को की है।

भीर काल

रचना-स्थान



- (क) मात्र पुष्प ही है, पाप नहीं है।
- (त) मात्र पाप ही है, पुष्प नहीं है।
- (ग) पुष्प मीर पाप एक ही साधारण बस्तु है।
- (घ) पुष्प-पाप जैसी कोई वस्तु नहीं; स्वभाव से सर्वे प्रपंत्र हैं।
- वीचे क्रमसः इत बादों पर विचार किया जाता है :

(क) 'भाव पुष्प हो है, पार नहीं है'—इस मत को मानवेवातों का कहना है कि निस मकार पत्पाहार की क्रमिक कृति से धारोप्प की कमा: इसि होती है, उसी मकार पुष्प की हिस होती है। तिस मकार पत्पाहारकी कमा: हानि से धारोप्प की हानि होती है करांव रोग बड़ता है उसी मकार पुष्प की हानि होती है करांव रोग बड़ता है उसी मकार पुष्प की हानि होती है उसी मकार पुष्प के धारोपा होते है। निस मकार पत्पाहार का सर्ववा साग होने से मुख्य होती है उसी मकार पुष्प के धारा साथ को से माति होती है। इस मकार एक पुष्प से ही मुख्य नुस के धारा पार को धारत मात्रने की धारसकता नहीं। पुष्प का कमार: धारकर्म पूर्व है। उसका प्रमुख हाय मोता है धार: पार की धारत पार की धारत प्रमुख है। उसका धार्मुण हाय मोता है धार: पार की धारत पार नहीं।

सकत जसर रह प्रकार प्रात है— हु ज को बहुतता करनृत्य कमें के प्रकर्ण से हो समझ है पुष्प के सामकर से नहीं। विश्व प्रकार मुख के प्रकृष्ट प्रमुख का सारण उसके सन्दर पुष्प का प्रकर्ण माना जाता है जेते ही प्रकृष्ट टु हातानृत्यक का कारण भी करनृत्य किसी कमें का प्रकर्ण होना वाहिए; भीर यह पान-कमें का प्रकर्ण है 15 व्य सुन है, मकः महुत मत्तर होने पर भी नक्ता-कार्य सुन्ध होना वाहिए। वह सनुम हो हो ही नहीं सकता। विश्व प्रकार मत्त्र मुन्त से होटा सुन्क भट सम्मव है पिट्ठी का नहीं उसी प्रकार कम प्रतिक पुष्प से को प्रकृष होना यह सुन्न हो होगा सनुक् नहीं हो स्वता। मतः सनुक का कारण पात्र भी मानना होना। यी उद्ध सुन्य स्व परन्त हुन के तिए हुन्ज के सामनों के प्रकर्ण की भी मतेसा है। जिस प्रकार मुल के

१-(क) विशेषावश्यकभाष्य गा० १६०६ :

पुरणुक्तिसे छभता तरतमजोगावकरिसतो हाणी। तस्तेव स्वयं मोक्सो पत्याहारोवमाणातो ॥

⁽स) गणधरवाद पु० १३४

टिप्पणियाँ

१--पाप पदार्थ का स्वस्तप (दो० १-४)

इन प्रारम्भिक दोहों में निम्न नातों का प्रतिपादन है :

- (१) पाप चौया पदार्थ है।
- (२) जो कर्म विपाकावस्था में मत्यन्त जयन्य, भयंकर, हड, भयभीत करनेहर तथा दारण दु:स को देनेवाला होता है उसे गाप बहते हैं।
- (३) पाप पुद्गल है। वह चतुःस्पत्तीं रूपी पदार्थ है।
 - (४) पाप-कर्म स्वयंकृत है। पापास्रव जीव के प्रमुम कार्यों से होता है। (४) पापोत्पन्न दुःस स्वयंहत है। दुःस के समय शोम न कर सवमाव स्वा

चाहिये ।

भव हम नीचे इन पर कमराः प्रकास डालेंगे। (१) पाप चौथा पदार्थ है :

थमण भगवान महाबीर ने पुष्प भौर पाप दोनों का स्वतन्त्र पदार्थके रूप में उली किया है। जो पुष्प भीर पाप को नहीं मानते, वे मन्यतीयों कहे गये हैं १ न ऐवे व को प्यान में रखते हुए ही मगवान महाबीर ने कहा है- "ऐसी संजा मन रसो हि इ भीर पाप नहीं है। ऐसी संजा रक्षों कि पुष्प भीर पाप है। " अगवान महासेर है धमभोनावक पुष्प धौर पाप दोनों तत्त्वों के गीतार्थ होते थे। ऐया उत्तेव वर्त

मागमों में है है। पुष्प भीर पार परायों को लेकर जो मनेक विकला हो सकते हैं उनका निराहर बिचेपावस्पनमाध्य में देखा जाता है। वे विकल इस प्रकार हैं":

१—नृष्याहं १.१.१२ :

वर्दिच पुराने व पाने बा, नहिच छोए इतो बरे। धरीरस्य वियामेजं, विजासी दोह देविजी ॥ २— देखिने इस्य १६० हि०१(१)

रे---पूच्याई २,२,३६ : स बहानामण् सममोवासमा भवति भविमावतीयाँगी दश्बन्द्राहरूराचा भासक्रमं सरवेषमानिक्रवाहिरियादिगरमध्यमोशसङ्ग्रहा ।

४—स्टिक्टक्टब्स्थान्य गा० १६०८ : सम्बन्धि दुस्त्वं पावं सावारणस्यतः हो वि निरमाई।

होत्रह व वा कार्य विव समावती अवस्थिती ह

- (क) मात्र गुन्द ही है, वार नहीं है।
- (व) मात्र पात्र ही है, पुन्त नहीं है।
- (व) पुष्प और बात एक ही साधारण बस्तु है।
- (थ) पूच-मान अंती कोई बस्तु नहीं; स्वनाव से सर्व प्रपंत्र हैं।
- मीचे कमा: इन बादों पर विचार किया जाता है :

दशका जरार हा प्रकार प्राप्त है— दुःय की बहुतजा वस्तुक्य कर्म के प्रकार से है है जम्म है हुआ के काक्ष्म है महिन प्रमुख का प्रकार मुख्य के प्रकृत प्रमुख का कारण चर्क प्रकृत पुष्प का प्रकार होना वाशिष्ट; धोर बहु पान का प्रकार के है गुष्प गुम है, वहां बहुत घरण होने पर भी जवका कार्य गुम होना चाहिए। वह धाम दो हो ही नहीं सकता। जिल प्रकार घरण पुत्रणे से दोटा मुख्य पर सम्मव है मिट्टी का नहीं जाने प्रकार कम घरिक पुष्प से भो हुत होगा वह गुम हो होगा प्रमुख महिन संकार। सत, समुम का कारण पान भी सालना होगा। यदि हुत सुध्य के प्रमुख है से हो दो प्रकार। उत्तर सुख्य से भी स्वतना होगा। यदि हुत सुध्य के प्रमुख है से हो दो प्रकार। क्या सुध्य का कारण पान भी सालना होगा। यदि हुत सुध्य के पर्यु हुत के सिंदा हुत के सामनों के प्रकार की स्वतंत्र हो साल का सारण होगा

उपगुर्कारते सभवा सरतमजोगावकरिसती हाणी। सस्तेत्र खत्रे मोक्सो परधाहारीयमाणातो ॥

(ख) गणपरवाद २० १३४

१-(क) विशेषाकायकभाष्य साठ १६०६ :

ं नव पदार्थ

सापनों के प्रकर्ष-प्रपक्त के लिए पुष्प का प्रकर्ष-प्रपक्त यावस्यक है उसी प्रकार हैं। के सापनों के प्रकर्ष-प्रपक्त के लिए पाप का प्रकर्ष-प्रपक्त मानना प्रावस्यक है। उन के प्रपक्त से इस्ट साधनों का प्रपक्त हो सकता है, पर प्रतिस्ट साधनों की विक् नहीं हो सकतो। उसका स्वतन्त्र कारण पाप है।

नहीं हो सकतो । उसका स्वतन्त्र कारण पाप है । (या) जो केवल पाप को मानते हैं, पुष्प को नहीं उनका कहना है कि वब पाप के सानते हैं, पुष्प को नहीं उनका कहना है कि वब पाप के सत्व क्या को सानने की सावस्वका नहीं, क्योंकि पाप का सपकर्य ही पुष्प है । जिस प्रकार सपष्पाहार की वृद्धि होने हे जे जे की वृद्धि होते हैं, उसी प्रकार पाप की वृद्धि होने से सपमता की प्रति होती है, उसी प्रकार पाप की वृद्धि होने से सपमता की प्रति होती है की

दुःल बढ़ता है। जिस प्रकार सनमाहार की कमी से भारोग्य की कृदि होती है जो प्रकार पाप के अपकर्ष से सुभ की अर्थात् सुल की कृदि होती है। जब मनमाहार में सर्वेश त्यान होता है तब परम मारोग्य की प्राप्ति होती है बैसे ही पाप के सर्वेश का से भोज की प्राप्ति होती है। इस प्रकार एक मात्र पाप मानने से ही मुख-ई व दोनों घटते हैं। फिर पुष्प को अस्स मानने की आवस्यकता नहीं।

्दन तकों का उत्तर इस प्रकार है: केवल पुष्प को मानने के विषक्ष में वो होनें हैं वे ही विषरीत रूप में यहां लागू होती हैं। विल प्रकार पुष्प के प्रपत्पों से इल वहीं हो सकता उद्योगकार पाप के अपकां से मुख नहीं हो सकता। सदि अधिकारी अधिक नुकसान करता है तो अस्त विष अस्य नुकसान करेगा—कायदा वहीं कर

(त) राजपरवाद प्र- १३५

१—(क) विधेयावायकभाष्य गा॰ १६३१-३३ कम्मणकरितायितं तद्वरस्यं वारिसाणुक्तीतो । सोम्बल्पवरिभृती जय पुराण्यवारिस्यभाषा ॥ तथ्य वम्मसाध्याप्यवरणकरितं अवेरयोज्ज्ञा ॥ देवी वायव्यकतो पुराणुक्तियं व मुक्तिमत्तातो । देवी वायव्यकतो पुराणुक्तियं व मुक्तिमत्तातो । होग्ज व स ब्रीणतस्थो क्यमप्रभावरो महत्तो य ॥ व्यवस्याव पूर्व १४०-३ विद्याख्यकभाष्य गा० १६१० : पाणुक्तिस्थमता तत्यकतोगायकरितातो सभावा । सम्बत्यं कर्षा सोमको अवस्थमनोवमाणातो ॥

TAIN FIENDAM &

ही हो सकता है और वह पुष्प है। ग) जो पुण्य-पाप को संकीर्ण-मिश्रित सानते हैं जनका कहना है कि जिस प्रकार रंगों के मिलने से एक साधारण संकीण वर्ण बनता है, जिस प्रकार विविध रंगी

ण एक ही होती है अथवा सिंह भीर नर के रूप को घारण करने वाला नरसिंह उसी प्रकार पाप और पुष्प संज्ञा भास करने वाली एक ही साधारण वस्तु है। ोरण वस्तु में जब एक मात्रा पुष्प बढ़ जाता है तब बह पुष्प और जब एक मात्रा जाता है तब वह पाप कहलाती है । पुज्यांश के झपकर्प से वह पाप और पापांश

र्प से वह पुष्य कहलाता है । का उत्तर इस प्रकार है: कोई कर्म पुण्य-पाप उभय रूप नहीं हो सकता क्योंकि का कोई कारण नहीं। कर्म का कारण योग है। किसी एक समय में योग सुभ मथवा मधुभ परन्तु सुमानुम रूप नहीं होता। मतः उत्तका कार्य कर्म भी पुष्प

मयवा पापरूप श्राम होता है, पुष्य-पाप उभय रूप नहीं । मन, वचन भीर तीन साघनों के भेद से योग के तीन भेद हैं। प्रत्येक योग के द्रव्य और भाव दो रत, वचन भ्रीर काययोग में जो प्रवर्तक पुगद्त हैं वे द्रव्य योग कहताते हैं भीर काय का जो स्कुरण-परिस्पंद है वह भी द्वव्य योग है। इन दोनों प्रकार के

ा कारण श्रव्यवसाय है श्रीर वह भावयोग कहलाता है। इनमें से जो इव्ययोग भासुमता मले ही हो परन्तु उनका कारण मध्यवसाय रून जो भावयोग है वह में युभ वयवा प्रशुप्त होता है, उभयरूप संभव नहीं। द्रव्ययोग को भी जो हा है वह भी व्यवहारनय की अपेशा से। वह भी निश्चयनय की अपेशा से एक न या प्रमुभ ही होता है। तत्त्वर्षिता के समय व्यवहार की प्रपेक्षा निश्चयनय रेग्रेपावस्थकभाष्य गा*० १६३*४ :

तं चिय विवरीतं जोएउजा सञ्चपावपक्ते वि । य साधारणस्वं कम्मं तकारणाभावा ॥ गथरवाद पु० १४३

वेषावस्थकभाष्य गा० १६११ : गरणवर्णावि व अध साधारणमधेरामताण् ।

विसावकरिसवी तस्तेव य पुग्णपावनसा॥ विश्वाद ए० १३६०६

२७८ . नव पदा

की द्रिष्ट का आषान्य मानना चाहिये। धप्पवताय स्वानों में तुम प्रवता प्रमुव वे भेद हैं पर सुभाजुन ऐसा नृतीय भेद नहीं मिलता। बदः बस्यवताय जब शुत्र होत तर पुष्प कर्मभीर जब मनुन होता है तब पात्र कर्मका बंध होता है। नुनानुन स कोई मध्यवसाय नहीं कि जिससे गुनागुन रूप कर्म का वंध संभव हो प्रतः पुत्र है पाप स्वतंत्र ही मानने चाहिए संकीण मिश्रित नहीं। प्रश्न हो सकता है नावरे को सुभातुम जमयरूप न मानने का क्या कारण है ? इसका उत्तर यह है---मावने ध्यान भीर लेखारूप है। भीर ध्यान धर्म भयना सक्क सूत्र या बार्त स्था छै भगुभ ही एक समय में होता है, पर वह गुमागुम हो ही नहीं सकता। धानिस्त्री होने पर लेक्सा भी तैजसादि कोई एक गुन भयवा कापोती मादि कोई एक मनुब हुंगी हैं; पर उभय रूप संस्था नहीं होती। बतः ध्यान और संस्थारूप सावयेग नी ना ही सुभ मयवा मशुभ एक समय में होता है। मत: भावयोग के निमित्त से बंदने बार्व कर्म भी पुष्परूप शुभ सपना पापरूप मशुभ ही होता है। सत: पाप और पुज से स्वतंत्र मानना चाहिए। यदि उन्हें संकीर्ण माना जाय तो सर्व जीवों को उसका कार्य मिथस्प में मनुबन्ध में

यदि उन्हें संकीच माना जाय तो सर्व जीवों को उसका कार्य नियस्त्र में स्तून वें माना चाहिए, अर्थात केवल मुल या केवल दुःल का मनुभव नहीं होना चाहिए ह्या मुस्त-दुःल नियित रूप में मनुभव में माना चाहिए। पर ऐसा नहीं होता। देवों में केव मुल को नियंत रूप से मनुभव होता है और नारकों में केवल दुःल का किंद मनुभव होता है। संकीच कारण से उत्तर कार्य में भी संकीचता हो होनो चाहिए। वां संभव नहीं कि जियका संकर हो उत्तर्थ कार्य में भी संकीचता हो होनो चाहिए। वां संभव नहीं कि जियका संकर हो उत्तर्थ कार्य से कार्य में अर्था है और दुःला कोई कार्य उत्तरा कार्य से निम्त हो उत्तर्थ है। अर्था से संविद्य में जो निम्त हो उत्तर्थ, निन्न हो मानना चाहिए। पुण और वां सर्वया संकर हो हों तो एक से श्रुद्ध होने से दुरिर की भी शुद्ध होनो चाहिए।

१— विद्यासरकसाच्य गा० १६ १४-२७ : कम्मं जोगणिमचं एमोध्यभी या स एगलमयांन्य । होज च प्रस्यव्हां कम्मं वि तभी तरणुव्हं ॥ गण्य माजबु-कार्योगा धामाध्यमं स्थापित देशित । रूविम्म मीसभावो भवेज च गु भावकरणिम ॥ भागं धममध्यं वा गु मीसं जंब भागदियों वि । देशा धमाध्यं वा गु मीसं जंब भागदियों वि । देशा धमाध्यं वा गु मीसं जंब भागदियों वि । F

गान पदाथ : टिप्पणी १

२७३ पुष्पांच की वृद्धि से पापांच की हानि संसव नहीं होगी। और न पापांच की वृद्धि से पुष्पांच की हानि । जिस तरह देवदत्ता की वृद्धि होने से यजदत्त की वृद्धि नहीं होती प्रतः वे भिन-धिन हैं उबी प्रकार पापांत की इदि से पुष्पांत की इदि नहीं होती भीर पुच्यांच की इद्धि से पापांस की नहीं होती, सतः पुच्य और पाप दोनों का स्वतंत्र

(प) 'पुष्प-पाप जैसी कोई बस्तु ही नहीं है; स्वभाव से ही मे सब भवप्रपंच है'--यह विद्वाल युक्ति से नाधित है। संसार में जो सुख-दुःख की विचित्रता है वह स्वभाव से नहीं पट सकती । स्वमात्र को बस्तु नहीं मान सक्ते कारण कि माकाधकुतुम की तरह वह फरान्त मनुष्तस्य है। घरयन्त मनुष्तस्य होने पर भी यदि स्वभाव का प्रस्तित्व माना बाद हो हिर प्रत्यन्त प्रमुख्तव्य मान कर पुष्य-पाप रूप कमें को क्यों प्रस्वीकार किया वाता है ? प्रयवा कमें का ही दूसरा नाम स्वमाव है ऐसा मानने में बया दीय है ? पुन: स्वनाव से विविध प्रकार के प्रतिनियत साकार वाले ग्रारीरादि कार्यों की उत्पत्ति संभव ^नदी; कारण कि स्वजान तो एक ही रूप है। नाना प्रकार के सुख-दुख की उत्पत्ति विविच कर्म निना संगव नहीं। स्वभाव एक रूप होने से उसे कारण नहीं माना जा सच्ता। यदि स्वमाव उस्तु हो तो प्रभ उठ्या है वह मूर्त है या अपूर्त ? यदि वह मूर्त है वो किर नाममान का भेद हुमा । जिन जिसे पुष्प-नाप कर्म कहते हैं उसे ही स्वभाव-वारी स्वमाव कहते हैं। यदि स्वमाव प्रमूर्त है तो वह कुछ भी कार्य भाकास की तरह हीं कर तकता, तो फिर देहादि मदवा मुख रूप कार्य करने की तो बात ही दूर । यदि बनाब को निष्कारणता माना जाय तो पटादि की तरह सरम्बङ्ग की भी उत्तति क्यों

पुतः उत्पत्ति निष्कारण नहीं मानी जा सक्त्री। स्वनाद को बस्तु का पर्स माना व वि ती वह बीब धीर कमें का बुच्च धीर पापस्य परिणाम ही विद्व होगा । कारणा-तन थीर कार्यानुमान द्वारा इसकी खिद्धि होती है। जिस प्रकार कृषि-नित्या का कार्य नि-पद-नेहुं घादि सर्वताल हैं उसी प्रकार दानादि किया का कार्य पुष्प घोर हिंसादि न का कार्य पान स्वोकार करना होगा। किया कारण होने से उनका कोई कार्य ना होता । यह कार्य और दुख नहीं जीव और कर्म का पुष्प और पाप रूप परिचास -राजवस्याह दे ६१०-६

है। पुन: देहादि का कोई कारण होना चाहिए ब्योकि यह कार्य है जैने घट। है का जो कारण है वही कर्म है।

भा नारम ह बहा कर्न है। बर्म पुष्प मोर पाव दो प्रकार का मानना बाहिए कारण युन देहारि कर्न वे कारणपूर्व पुष्प-कर्म का भौर मामुन देहारि कार्म के उन्नके कारबबुर गान्स्र मिलल किंद्र होता है। पुनः मुम जिलास्य कारम के गुन कर्म पुष्प की निमांध है

है भीर अनुम क्रियास्प कारण से मनुष्ठ कमें पाप को निष्मति होठी है। इसने से है के पुष्प भीर पाप ऐसे दो भेद स्वमाव से ही मिन्नवाठीय सिंड होटे हैं।

त्रश्न हो सनता है कि देहादि के कारण माता-पितादि प्रत्यत है तो हर का स्वे क्यों माना जाय ? इवका उत्तर यह है कि यदादि हस्ट कारण माता-पिताहे होते हैं कि भी एक पुत्र मुक्तर देहसुक्त भीर दुबरा कुस्मा देखा जाता है बक्त: हप्टकारणवात-की

से फिल बटट कारण पुष्प भीर पाय-कर्म मानने नाहिए। वहा है—"हट हैं हैं। पर भी कार्यविदोप सर्वमब हो दो हुनाब के सत्त भी तरह एक सन्य सटट हो वि मनुमान होता है। भीर वह कर्सो का सुम या सर्वम कर्म है"। इसरी तरह से भी कर्म के रूप क्षार करता के स्वार कर्म है"।

दूसरी तरह से भी कमें के पुष्प और ताप ये दों मंद विद्य होते हैं। हुत और हैं दोनों कार्य हैं। उनके कारण भी कमदाः उनके धनुरूप दो होने चाहिए। वित इसार हैं का मनुरूप कारण मिट्टी के परमाणु हैं और पर का धनुरूप कारण उन्तु हैं, उन्ने इसार मुख के धनुरूप कारण पुष्प-कमें और दू:सा के धनुरूप कारण पाए-ममें का पार्मम मानवा होता!।

(१)पाप कर्म की परिभाषा

धावार्य प्रत्यपाद ने पाप की विस्तापा इव प्रकार दी है—'पुनात्वासानं वृष्टेरें' नैति वा प्रवयम्। पाति रक्षति आस्तानं गुमाप्तिति पायम्'।' तो बात्य को परिय-न्तरे प्रकल करे नह पुष्प पपना दिसके द्वारा धारमा परित्र हो-प्रकल हो ध पुष्प है। पुष्प का उत्तर पाप है। वो धारमा को गुम के बचाता है—साता वें द्रां परियाम नहीं होने देवा नह पाप है। ने

१—(क) विशेषावस्यकभाष्य गा. १६१२-२१ (छ) गणधरवाद पु० १३६-१३६

सर्वार्थिति इ.३ की टीका

३—तत्त्वार्यवार्तिक १.३.६: तत्त्रविद्वन्दिस्यं पापम्। ...पाति रक्षति आत्मा अस्माष्ट्रभ परिणामात्रिति पापाभिषानस्य

बबारि तोने या कोई की बेड़ी की तरह दोनों ही सारमा की परतन्त्रता के कारख फिर भी इट धौर धौरन्द्र एका के भेद हे पुष्प धौर पाप में भेद है । जो इट वर्ष नभी घट धौर धौरन्द्र पत्त के भेद हे पुष्प की तथा थो धौराष्ट्र गति, जारि परी, इटिय-विध्यादि का कारण है यह पाप है।

मानार्य बिनमद कहते हैं—''जो स्वयं शोभन वर्ण, गंज, रस और स्पर्यकुत्त होन है भीर बितका बिगाक भी शुन्न होता है वह पुष्य है, भीर उनसे जो क्यारित होता वह तपर है। पुष्य भीर बात होतों युद्धला हैं। वे न भीत बारट हैं न भीत सुरूप " "गुन्न भीर पुरूप दोनों कार्य होने से सोनों के प्रतृष्ण कारण होने पाहिए। जिस अका पर का समुक्त कारण मिट्टी के पराण्य है भीर पट का धनुस्य कारण वन्तु. उनी प्रका पर का समुक्त कारण मिट्टी के पराण्य है भीर पट का धनुस्य कारण वन्तु. उनी प्रका

सुल का बनुरूप कारण पुष्पकर्म धोर दुःल का बनुरूप कारण पापकर्म है "।" कहा है---

ण्डा हु--पुगद्छकर्म ग्रुभं यद्वत्युर्वयमिति जिनवासने हप्टम् ।

यत्रपुपमाथ चत्पापमिति भवति सर्वजनिदिष्टम् ॥ स्वामीजी ने पाप की फ्राप्ताता को जपन्य, प्रति भवंतर, पोर सह प्रादि वान्यों हार

मकं किया है। पाप पराये उदय में साने पर सम्मन दाशन करन देता है। यह स मान्य है। रे—बन्तापंसर्तिक है, रे. : अभवसंपि पारतन्त्रवेह्नावा अविधिप्रसिति वेद ; न

. भनिष्टमतिज्ञातिग्ररीरेन्द्रियविषयादिनिर्वर्तकं यत्तत्वापिस्यनयोरयं भेदः । र---विरोपावस्यकभाष्य १६५० :

सोभणवराणातिगुणं सभागुभावं वं तयं पुराणं । विवरीवभवो पावं ण बावरं णातिसहमं च ॥

रे-विगेपावायकभाष्य १६२१:

छह-दुक्ताणं कारणसणुह्यं कजभावतोऽयस्तं। परमाणयो घडस्स व कारणसिङ प्रयणपावाडं।।

इऱ्यानिष्टनिमिण्येन्।चतुभेद्रिक्द्वेः । स्वाम्मतम्-यथा निगण्स्य कनकमयस्यायसस् याञ्चतंत्रीकरणे कर्तं तुश्यमित्यविष्ठेषः, तथा दुवरं पापं चासमः पारतन्त्र्यानिमक्ताः विणिष्टमिति......थिद्वातिज्ञातिष्यरीरेन्द्रियविष्यादिनिर्यर्तेकं तरपुरमय्

(३) पाप-कर्म पुद्गाल, चतःस्पर्धी, रूपी पदार्थ है

प्रगदल की बाठ मध्य वर्गणाएँ हैं।

- - (१) औदारिक वर्गणा--- औदारिक शरीर-निर्माण के योग्य प्र्याव-सन् (२) वैक्रिय वर्गणा—वैक्रिय शरीर-निर्माण के योग्य पुद्गल-सन्हा।
- (३) माहारक वर्गणा—आहारक गरीर-निर्माण के योग्य पुरुष्त-समूर। (४) तेजस वर्गणा—तेजस ग्रहीर-निर्माण के योग्य पुरुष्ठ-समूह ।
- (४) कार्मण वर्गणा —कार्मण शरीर-निर्माण के योग्य प्ररूगळ-समूह।
- (६) स्वासोच्छ्वास वर्गणा-आन-प्राण योग्य पुरुगछ-सभूह ।
- (७) वचन वर्गणा—भाषा के योग्य पुर्वल-समृद्व (६) मन वर्गणा—सन के योग्य पुद्गल-समृह ।

पाप भीर पुष्प दोनों कर्म-वर्गणा के पुदग्ल हैं। दोनों चतुःसारी है। बर्नर, 🕏 गुरु, लघु, शीत, उटण, स्निग्ध भीर रूश इन बाठ स्पर्धों में से कर्म में ब्रनिव बार हार् होते हैं। इन सार्वी के साथ उनमें वर्ण, गंध, रस भी होते हैं। बत: वे स्पी मा व्

कहलाते हैं। पुष्प कमें शोभन वर्ण, गन्य, रस भीर सार्श युक्त होते हैं। पाप कमें बड़ीन वर्ण, गन्ध, रस भीर स्पर्ध युक्त । पुष्प को मुख भीर पाप को दुःस का कारण नहां है शतः यहाँ एह प्रश्न वर्ति ही

होता है। यह प्रशिद्ध नियम है कि कार्य के मनुक्त ही कारण होता है। मुत बीर है बात्मा के परिचाम होने से बरूपी हैं बनः वर्म भी बरूपी होना चाहिए। क्यों के भीर दुःख कार्य हैं तमा पुम्य भीर पाप-कर्म उनके कारण। 'कार्यानुका कारण होना चाहिए'--- इसका ग्रंथ यह नहीं कि कारन सर्वन करून

हो। कार्य से कारण सर्वेदा सनुकत नहीं होना और उसी अकार गर्वेदा अनुकी-नित्र भी नहीं होता। दोनों को सर्वेश प्रमुक्त मानने से कोनों के ही की को समान बानना होता है। बँगा होने वे कार्य कारण का भेद नहीं रह बाता। 🕬 कारच बन बाते हैं घरना होगी चार्च बन बाते हैं। यदि होगी को वर्नना दिन करी बाब हो बारण सबता बार्व होनों में से दिशी को बानू मानने वे दूतरे की दहते.

बारना होना । (भी को बालु बानने ने उनका एकालिक बेद बायन नहीं (मी) सक्त कार्य कारण को महंता धनुकाता धनता धननुकाता नहीं परन् हुई हती है हराज्या और हुन अर्थ में अवनाज्या देशी है। अना पुत्र बुध हा बार्य औ

7

सुख-दु:ख की बर्मृतता के कारण, धमूर्त सिद्ध नहीं हो सकता।

कार्यानुष्य कारण के सिद्धान्त का प्रभिन्नाय यह है कि अयदि संसार में सब हो गुलानुष्य हैं फिर भी कारण का ही एक विशेष स्वपर्योग कार्य है मत: उसे हम इिट से मनुष्य बहुत बाता है। कार्य सिवाय बारे प्रयाण उसके सकार्य है—परण्यांग है मत: उस दिद से उस सबको कारण से मतनुष्य — प्रथमान कहुत पता है। तास्प्य वह है कि कारण कार्य-सहुष्य में पिणत होता है परन्तु उससे मिल दूसरी सरहुष्य में परिणत नहीं होता। दूसरी सार्व अनुस्ता के साथ कारण की सन्य प्रकार से समावता। होने पर भी हस हरिष्ट से पर्यान् परपर्याय की इस्टि से कार्यमिल सारी बस्तुर कारण से सरमान—सननुष्य है।

यदी परन होता है—मुद्ध सीर दुःख से सपने कारम गुम्म-पाप के स्वर्धाय की हैं ? सकत उत्तर है—नीव सीर पुम्म का संयोग ही सुज का कारण है। उस संयोग का ही स्वर्माण युवा है। वीव सीर पाप का संयोग हुंत का कारण है। उस संयोग का ही स्वर्माण पुत्र है। कुर थेंगे गुक्त को गुम्म क्लाण, विव स्वर्माद कहा ना सकता है। उस संयोग हुंत हो गुम्म हुंत के स्वर्माण पुत्र हो गुम्म हुंत के प्रत्य उत्तर कराता है। पुत्र हुंत की विव स्वर्माण प्रतिक स्वर्माण कारण प्रतिक स्वर्माण कारण प्रतिक स्वर्माण कारण प्रतिक स्वर्माण के सिंग की प्रतिक स्वर्माण की स्व

सभ होता है—कर्म दिखाई नहीं देता, सहरह है तो फिर वये मूर्त केंत्र माना जास ? यो समूर्त क्यो न कहा जाम ? इसका उत्तर सह है कि देहादि मूर्त बस्तु में निसित्त-मान करकर कर्म पर की तरह बनाधानक होता है कहा यह मूर्त है। सबना सिव तरह पर को तेल सादि मूर्त वस्तुमों से बस्त मिलता है कि हो कर्म को भी विपाक देने में बंद-नाबि मूर्त कस्तुमों हारा बस्त मिलते से कर्म भी घट की तरह मूर्त है। कर्म के काश्य देहादि स्थ कार्य मूर्त है स्था कर्म थी मूर्त होना बाहिए। किस प्रकार परमामु का कार्य स्थाद मूर्त होने से परमामु मूर्त सर्वात् क्यादि बाला होता है उसी प्रकार कर्म का कार्य स्थाद मूर्त होने से कर्म भी मूर्त है।

मही प्रश्न होता है--यदि देहादि कार्य मूर्त होने से कारण कर्म मूर्त है तो मुख बु.खादि

ममूर्त होने से उनका कारण कर्म ममूर्त होना नाहिए ? इसका उत्तर यह है किसी कै मूर्ग मयाका समूर्त होने से उशके सब कारण मूर्त मतता प्रमूर्त होने ऐता नहीं। ही बादि समूने कार्य का केवन कमें ही कारण नहीं, मारना भी उनका कारण है और सं भी कारण है। बोनों में भेद यह है कि मात्मा समवायी कारण है मोर क्में क्लाने कारण नहीं है। मनः गुग-तुःसादि धमूर्त कार्य होने से उनके सनवायी कारण बाला ह मनुमान हो सकता है। भीर मुख-बु लादि की ममुर्वता के कारण कर्न में बहुन्ता म मनुमान करने का कोई प्रयोजन नहीं। मतः देहादि कार्य के मूर्त होने से उन्ने कार्य कमें को भी मूर्व मानना चाहिए, इस रूपन में दोव नहीं।

(४) पाप-कर्म स्वयंकृत हैं। पापालव जीव के अगुभ कार्यों से होता है:

इस सम्बन्ध में एक बड़ा ही सुन्दर बार्तालाप मगवती सूत्र (६.३) में मिनता है। बिस्तृत होने पर भी उस वार्वालाप का मनुवाद यहाँ दे रहे हैं।

"हें गीतम ! जिस तरह अञ्चत--विना पहना हमा, पहन कर घोना हुमा, ग नुनकर सीवा उतारा हुमा वस्त्र जैसे-जैसे काम में लाया जाता है उसके सर्व सोर है पुरुगल रज समती रहती है, सर्व भोर से उसके पुरुगल रज का चय होता रहता है ^औ कार्तातर में वह वस्त्र मसौते की तरह मैंना और दुर्गन्य युक्त हो बाता है, उनी वर्ष है गौतम ! यह निश्चित है कि महाकर्मवाले, महाक्रियावाले, महास्रववाले और मही वेदनावाले जीव के सब मोर से पुर्गलों का बंध होता है, सब मोर से कमों का चं-संबय—होता है, सब मोर से पुद्गलों का उपवय होता है, सदा—निरत्तर पुद्गनों क बंध होता है, सदा-निरन्तर पुद्गलों का चय-संचय होता है, सदा-निरन्तर पुद्रनी का उपबय होता है भीर उस जीव की भारता सदा—निरन्तरहरूगमाव में, दुवर्षभाव में, दुर्गन्धभाव में, दुःरसभाव में, दुःशराभाव में, धनिष्टभाव में, धमुन्दरभाव में, धर्मि माव में, ब्रानुभवाव में, ब्रमनोजभाव में, ब्रमनोणस्वभाव में, ब्रनीसिक्याव में, ब्रन कांशितमाव में, जपन्यभाव में, मनूर्वभाव में, दुःसमाव में मौर मनुसनाव में बार बार परिणाम पाती रहती है।

"हैं भगवन ! वस्त्र के जो पुरुगलोपचय होता है वह प्रयोग रो---मारमा के करी से होता है या विस्रवा से-मपने माप ?" 'हैं गौउम ! बस्त के मलोगचय प्रयोग से भी होता है भीर माने माप भी।''

^{—(}इ) विशेषावायकभाष्य गा० १६२२-२६

⁽स) गमधरवाद प्रव १३६-१४२

पाष पदार्थ : दिप्पणी १ २८६ "हें भववन ! जिस तरह यस्त्र के महोचनय-प्रयोग से भी होता है भीर अपने आप

, उसी तरह क्या जीवों के भी कर्मोनचय, प्रयोग और प्रशने माप दोनों प्रकारसे होता

"हं गौतम ! जीवों के कर्मोगचय-प्रयोग से होता है-आरमा के करने से होता है. माप नहीं होता।

"हें गौतम ! जीव के तीन प्रकार के प्रयोग कहें हैं—मन प्रयोग, वचन प्रयोग भीर . प्रयोग । इन तीन प्रकार के प्रयोगों द्वारा जीवों के कर्मोदनय होता है। मतः

के कर्नोरचय प्रयोग से हैं विलया से नहीं—अपने आप नहीं।"

मन्य भागमों में भी कहा है—''सर्व जीव अपने प्रास-गास छहीं दिशायों में रहे में-पुर्वतों को ब्रह्म करते हैं और घारमा के सर्व प्रदेशों के साथ सर्व कर्नों का कार से बंधन होता है।"

वस तरह कोई पुरुप सरीर में तेज लगा कर खुले शरीर खुले स्थान में बैठे तो तेल ण से उसके सारे शरीर से रज नियकती है, उसी प्रकार रागद्वेप से स्लिम्ब औव मा में रहे हुए कमेबोब्य पुद्**यतों को पाय-पुष्य रूप में ब्रहण करता है** । कमेबर्गणा वों से सुदम ऐसे परमाणु भीर स्यूल ऐसे भौदारिक भादि शरीर योग्य पुद्**ग**लों रूप प्रहण नहीं होता। पुनः जीव स्वयं धाकाद्य के जितने प्रदेशों में होता है

प्रदेशों में रहें हुए पुरुगतों का अपने सर्व प्रदेशों डारा ग्रहण करता है। कहा है : त में रहे हुए मर्थात् जिस प्रदेश में जीव होता है जस प्रदेश में रहे हुए कर्म-गत का जीव प्रपने सब प्रदेश द्वारा वांघता है। उसमें हुँतु जीव के मिष्यात्वादि

वंग मादि मर्यात् नया और परंपरा से मनादि भी होता है।" हो सकता है-समूर्व लोक के प्रत्येक भाकाल-प्रदेश में पुद्गत-परमाणु शुभा-है बिना मरे हुए हैं। जिस प्रकार पुरुष का तेल-स्तिप धारीर छोटे बड़े रब-भेद करता है पर शुभागुम का भेद किये विना ही जो पुद्गल उसके संसर्ग में हें बहुण करता है, उसी प्रकार जीव भी स्थूल झीर सुदम के विवेकपूर्वक कर्म-षों का ही ब्रह्ण करे यह जिंदत है। पर ब्रह्ण-काल में ही वह उसमें सुभा-भाग करतो में से एक का बहुण करे और दूसरे का नहीं—यह कैसे 33:85

विवाण कस्मं तु संगहे छहिसागर्थं।

वि प्रपृतेष्ठ सञ्बं सक्वेण पद्भां।

स्पना उतार स्थ प्रकार है—जब तह जीव कर्म-पुर्मणों को बहुव नहीं कुछ का अ तह वे उद्देशत गुम या प्रमुख दोनों विभोषणों से विधिष्ट नहीं होते प्रमंद ने बाईव्य ही होते हैं, पर जीव जैसे हो जन कर्म-पुर्मणों को बहुव करता है ध्यासण परिणात फर देता है। जीव कर्म जैसा गुम या प्रमुख प्रध्यवायस्थ परिचार है। जबके ध्यापार से बहुव काल में ही कर्म में गुमरत प्रध्या प्रमुख बदल होता है। कर्म के भाष्यभूत जीव का ऐता एक स्थान विभोद हि बितके काल बहुक के परिणान करता हुमा हो वह उसे बहुव करता है। कुफ क्यान विधिष्ट कि विशेष कर्म को शाम स्थापत विधिष्ट करता है। कुफ क्यान करता हुमा हो वह तथे बहुव करता है। कुफ क्यान क्

₹25

[—विशेषाकपक्रभाष्य गा० १६४१-४८ नेवहवि ताज्ञोगं विचारेणुं पुरित्यो जाज कतकांगो। पारक्षेत्रोगार्व जीवो सम्बप्पदेवि ॥ धरिविद्युगेराकाणे छोए धुरुवणुक्रमप्रविभागो। शुरुवज्ञ महणकाले हमाएअविषणं करो। श्राविद्युगेराकाणे छोण गाज्ञाञ्जस्यभावतो दिल्यं। अतिसिद्धं चित्रां को परिणामाञ्जस्यभावतो दिल्यं। उत्तरे एअस्तर्ध्य वा गहुण जीवो जाज्ञाञ्चर्यः॥ परिणामाञ्जस्यकस्यतो चेणुव जाज्ञा चार्वे विस्ताहिस्स। गुठो वि तदाक्षारे जय प्रकणपुरूषपरिणामकावेति। अर्थ समस्तरिक्षमं व सारसारपरिणामकावेति। अर्थविद्युगेराकारो ॥ पाप पढार्थ : दिप्पणी १

(४) पागीत्पन्त दुःस स्वयंकृत हैं;दुःस के समय क्षीभ न कर समभाव रखना चाहिए। धमण मनवान महाबीर ने कर्म-बन्ध को संसार का कारण वत्ततामा है । उन्होंने कहा है- "इस जगत में जो भी प्राणी हैं वे स्वयंहत कमों से ही संसार-ध्रमण करते हैं। फल भोगे बिना संचित कमी से छुटकारा नहीं मिलता । "

इसी तरह उन्होंने कहा है : "मुवीर्ण कर्मी का फत एम होता है और दुस्वीर्ण कर्मी का फल प्राप्त । कुन भावरण से पुष्प का बंध होता है धौर उसका फल सुखल्प होता है। मन्म प्रापरण से पाप का बंच होता है भीर उतका फल दुःस रूप होता है। जैसे धराबार सफल होता है वैसे ही दुराचार भी सफल होता है " "

बिस करह स्वयंक्रत पूच्य के फल से मनुष्य बंचित नहीं रहता वैसे ही स्वयंकृत पाप का फल भी उसे भोगना पहता है। कहा है-"जिस तरह पापी चोर सेंच के मुंह में पकड़ा बाकर प्रथने ही दुप्तृत्यों से दु:ख बाठा है वैसे ही बीव इस लोक प्रमवा परलोक में पाप कर्मी के कारण दुःख पाता है। फल भोगे दिना कुठकर्मी से मुक्ति नहीं र ।" "सर्व प्राणी स्वतमं कृत कर्नी से ही मध्यक दुख से दुःसी होते हैं"।"

चीव पूर्वहृत कमीं के ही फल भोगते हैं-- वैदंति कम्माई प्रोक्टाई' (सूप . १.४.

: 37.85 opt-5

.....संसारहेउं च वर्गति बन्धं ॥

२-- एयगर्ड १,२,१:४ :

बमिषं ब्राठी पुरो जगा, समेहि लुप्पंति पाणिणो ।

सबमेव क्होंडू गाइड, जो सस्य मुख्येत्रश्रद्धां ॥

६-भोववाह्य ४६ :

पविद्या कम्मा द्विद्यक्ता भवंति, दुविद्या कम्मा दुविद्यक्ता भवंति, इसा प्रकारा , पद्मा 'ति जीवा, सफले बन्दाणपावर ।

*-(5) & o t 3, to : सम्बं छिंच्यं सफ्छं नराणं इडान कम्माण न मोश्स अस्य ।

: 5,4 005 (8)

तेंत्रे बहा सन्धिमुद्दे गहीय सब्दम्मुण कियह पावकारी। एवं पया पेश्व दृष्टं च कीय कहान कम्माण न मुक्त अरिय ॥

के--वायगढे १.२.१ : १० :

साने सरकामकाणिया, अविवर्तन दुरेण पानियो ! हिंदवि भवादका सहा, बाह्यसामरमेहियीमरुवा छ . २.१) । जो जीन दुःसी हैं वे यहाँ प्रपने किये हुए दुण्करों से दूरती है—'दुस्सीत हुलें इह दुनकरेल' (युग्व १.४.१.१६) । जैसा दुण्कर होता है, वैसा हो उचका सा हैंय

है—'जहा कडं कम्म बहासि भारे' (बुव० १.४.१.२६)। स्वानीजो ने दहीं भागीनक वचनों के माधार पर कहा है कि इस सर्व कार्ने होते हैं—'ते आप कमाया काम'। 'आप कीयों जिसा एक भोगहे, कोई दुख्य

पण कमाया काम '! 'आप की भी मिला कह भी गई, को दुष्टिं नहीं दोश'। जब जीव दुष्टिय करता है तब पाएकमें का बंध होता है। वह पा का जरम होता है तब दुःस उत्तम होता है। यह 'जेंसी करनी बंडी मती 'है। दोप कमें दुष्टाओं का नहीं मतनी दुष्ट मात्मा का है। 'मात्मा हो सुख-दुष के बर्ल'

दोप कर्म पुरुषतों का नहीं घपनी दूए भारता का है। "मारता ही सुवन्ध को कर्ण करने वाला धीर न करने वाला है। मारता ही घरावार से नित्र धीर दुगगर ! मित्र—सन्तु हैं।" गणवान महावीर के समय में एक बाद पा जो सुब-दुःख को ग्रांगरिक मानता था। जस सत का कहना पा—"दुःख स्वयंद्रत नहीं है, फिर बहु मन्यद्रत तो है। है !

जनगरित महाचार के समय में एक बाद या जो मुख-दुःख को शांगिड मानता श जय मत का कहना या—"इ:ख स्वयंद्रत नहीं है, फिर बह मयद्वत हो हो है के सकता है? संद्रिक हो सपना सर्वेद्रिक जो सुख दुःख है वह न स्वयंद्रत है न स्पुत से शांगितिक है?।" मायान ने इत मत की सार्वाचना करते हुने कहा है—"ऐता हारे बाले माने को पंडित मले ही माने, पर वे बाल हैं"।" वे वास्तंस्व है।" वे

दुस्यविमोस्ख्या (पुण १.१.२.४) — दुस्य पुत्राने में समये नहीं है। स्वामी जी कहते हैं — "मो दुःस स्वतंहत है उसका फन भोगते समब दुब सी

१—उत्तर २०.१६,३०: अप्या नहें वेदरणी अप्या में कुश्तामधी। अप्या कामदुद्दा पेणू अप्या में नन्दर्य वर्ष ॥ अप्या कामदुद्दा पेणू अप्या में सद्दाण वं।

भागा मिकानितं च दुग्यात् व । स्वात्त व । स्वार्ता व । स्वर्ता व । स्वार्ता व । स्वार्ता व । स्वार्ता व । स्वार्ता व । स्वर्ता व । स्वार्ता व । स्वार्ता व । स्वार्ता व । स्वार्ता व । स्वर

--व्या १.१.१.४ : वृद्देशांत्रि जन्मः, बाला वृद्दिश्रमांत्रियो । निरमादिक्यं स्तर्तः, स्वात्रसा स्ट्रायुक्त ॥ करता चाहित । हड दुःख से मुक होने का रास्ता दुःख, घोक, संताप करना नहीं पर यह वोचना है कि मैने को किया यह उसीका फल है। मैं नहीं करूँया तो घाये मुने दुःख नहीं होता। घडा मैं मार्ख से दुष्करत नहीं करूँता।" "किये हुए कर्म के सुरकारर या तो उन्हें चोचने से होता है समस्त तर हारा उनका हाय करने से !"

बायम में बहुत है—"प्रत्येक मनुष्य क्षोचे—में ही दुःशी नहीं हूं, संवार में प्राची प्राचः दुःशो ही है। दुःशों से स्पृष्ट होने पर क्रोपादि रहित हो उन्हें सममाब पूर्वक ग्रहत करे—मन में दुःशान माने "।"

वो मनुष्य दुख उत्पन्न होने पर रोक-विह्नल होता है, वह मोह-मरु हो कानभोप भी मानझा है पाप भीर प्रारम्थ में प्रवृत्त होता है भीर भविक दुःख का संबय करता है।

मन्य मृत्य हैन तिये व्याहुल न हो---'सार्य नो परिदेवय' (उत्तर २.६) । यो पार-रिट---पुन-रिवायु होता है नह सारवार का नाय करता है--- पारविद्धी विहम्मार्थ ' (उत्तर २.२२) । वार्ष कोर्स मन्यूच मारे हो मन्यूच होते--- मे देरे योव का कोर्स विनास नहीं हम कहार '।' '' न्यूच घरीन-हाति दुस्क धरती प्रता को स्विर रहें । दुःख पहने के हमें वचनाव से सदद करें।'' '' '' यो दुस्कर को करते हैं और दुस्कह को सहते हैं, उनमें ने वह देसकों को बाते हैं धरीर कई नीरन हो सिद्धि से प्राप्त करते हैं'।'

वाराजं च खतु भी कहाजं कम्माणं पुन्तिं दुध्यियणाणं दुष्पदिकस्ताणं वेयद्दवा मोक्जो, नित्य अवेयद्द्वा, तत्रसा वा भीसङ्खा ।

1-04- 2.1.2.23 :

व्यक्ति हा अहमेव सुप्यवे, कुव्यंती कोश्रंति पाणियो । एवं कदिपृद्धि पासप्, श्राण्डे से पुट्टे श्रद्धियासप् ॥

1-880 5.20:

वस्थि जीवस्स वास्त वि एवं पेहेल संजप् ॥ ४---४७० २.३३ :

भरीको बादप पर्न्न पुर्हे तत्वहिवासप् ॥ रे---दहर १.१४ :

दुबराई कोवार्थ दुस्तकाई समेनु य। य दुख देवकोत्रव की सिरुक्तिय जीरवा ब

१-- व्यवेदालिकः प्रथम वृत्तिका १८:

'गुरा-तुःम स्वयंद्रत होते हैं या परहत ?'—यह प्रस्त बुढ़ के समने वे बना। नीचे पूरा प्रसंग दिया जाता है। बुढ़ बोले :

'निष्मुधी ! दुख यमण-बाह्मणों का यह मत है, यह दृष्टि है कि वो दुख में में बादमी मुख, दुःख या मदुःख-ममुख मनुमव करता है वह यब पूर्व-कर्मों के कलान मनुभव करता है।'

"निश्चमा । दुख समय-बाह्मणों का यह मत है, यह द्वार्ट है कि वो दुब में मादमी मुख, दुःख या मदुःख-मदुख प्रतुभव करता है वह सब ईस्वर-निर्माण के श मनुभव करता है।"

"मिलुमो | कुछ थमण-बाह्ममों का यह मत है, यह हाँट है कि वो हुछ सीवार पुल, दुःस वा भदुःस-मनुस मनुभव करता है यह सब दिना किसी हेतु है, वि किसी कारण के !"

"मिसुबो ! जिन श्रमण-बाह्मणों का महमत है, यह दृष्टि है कि ने हुन हैं कोई मारमी मुख, दुःख वा मदुःख-सबुख मतुम्य करता है, वह वह यूर्व-कों है इन स्वरूप मतुभव करता है, जनके पास जाकर में जनते प्रत्न करता हूँ—मातुमानी! यमा तत्त्र्युव गुरुहारा यह मत है कि जो दुख भी कोई मारमी सुस, दुख वा चहुं के मतुब सतुभव करता है, वह सब पूर्व-कों के फतस्वरूप मतुम्य करता है! में देशा पराने पार के स्थान पार्ट के

प्रसंबत लोगों का प्रपने ग्राप को धार्मिक असण बहुना भी सहेतुक नहीं होता '।''

ठीक इसी तर्क पर उन्होंने उपर्युक्त अन्य दो वादों का खण्डन किया।

पहली हिन्द जैन-दिष्ट का एक प्रंस है। बुद्ध का स्वयं का मत इस प्रकार था:
"की मनुष्य मन, बचन और काम से संइस होता है, उसके दुःख का कारण नहीं
रहता; उसके दुःख माना संमव नहीं ।" अग्रवान महाबीद का कथन था: "कोई
मृत्युव्य संहस हो जाब की भी पूर्वकृत पाय-कर्म का विपाक बाकी हो तो देते दुःख भोगना
पड़ात है।"

ठाणाञ्च का निम्न संवाद भी भगवान महाबीर के विवारों के अन्य पक्ष को प्रकट करता है।

र-पाप-कर्म और पाप की करनी (दो ०५):

- दस विषय में दो वार्त मुख्य हप से वर्तनीय हैं .
 - (१) पाप-कर्म थीर पाप की करनी भिन्न-भिन्न हैं। (२) मायम से ही योग सभ नहीं हाँता।
 - (त) कायम च हा बाग सूत्र नहा हाता। 'नीचे इन पहलुमों पर कमरा: विचार किया जा रहा है।

१—अंगुत्तरनिकाव ३.६१ २—वडी ४.१६५

रे—(क) ठाणाङ्ग ३.२.१६७

आहं पुण......एवं परविभि-किच्चं दुक्लं फुस्सं दुक्लं करजमाणकटं दुक्लं कहु र पाणा भूगा जीवा सत्ता वेषणं वेषंतिचि

(स) स्थानांग-समवायांग पूर्व ६०-६१

2¢3 अस वराई

(१) पाप-कर्म और पाप की करनी एक दसरे से मिला है।

'ठाणाञ्च' में मठारह पाप कहे हैं—(१) प्राणावितात, (२) मृपानाद,(१) मदरादान, (४) मैथुन, (१) परिग्रह, (६) क्रोब, (७) मान (२) मावा, (१) संदे

(१०) राग, (११) बेंग, (१२) कलह, (१३) मन्यास्वान, (१४) पैकृत, (१३)

परिवाद, (१६) रति-मरति, (१७) माया-मृया और (१०) निष्पादर्शनतत्व।१ ये भेद बास्तव में पाप-पदार्थ के नहीं हैं परन्तु पाप-पदार्थ के बन्ध-हेनुमें

हैं। प्राणातिपात सादि पाप-पदार्थ के निमित्त कारण हैं। सतः उपनार से प्राणाित भादि कियाओं को पाप कहा है।

एक बार गौतम ने पूछा-- "भगवन् ! प्राणातिपात, मृयाबाद गावत् निया दर्शनशस्य कितने वर्ण, कितने गंघ, कितने रस और कितने स्पर्ध वाले हैं !" मगान

ने उत्तर दिया—"वे पाँच वर्ण, दो गंध, पाँच रस झौर चार स्पर्श वाले होते हैं^ड।" उपर्युक्त बार्सालाप से प्राणातिपात सादि पौद्गतिक मालम देते हैं; प्रत्यवा अर्वे वर्णादि होने का कथन नहीं मिलता ।

प्रस्त उठता है-पाणातिपात बादि एक भोर वर्णादि युक्त पुद्रगत कहें गरे हैं बीर

दुसरी ओर किया रूप बतलाये गये हैं, इसका क्या कारण है ?

थीमद् जयाचार्य ने इस प्रश्न का उत्तर अपनी 'शीणी चर्चा' नामक कृति की बाईसी ढाल में दिया है। वे लिखते हैं—''भगवती सुत्र में प्राणातिपात मादि के क्याँडि

१—ठाणाङ्गः १.४८ : एंगे पाणितवापु जाव एंगे परिनगहें । एंगे कोचे जाव छोभें । एंगे पेटने एंगे होने जाव एगे परपरिवाए । एगा अस्तिस्ती । एगे मायामोसे एगे मिन्छार्सणसस्त्रे ! २-भग० : १२.४ :

अह भते ! वाणाहवाए, मुसावाए, अदिग्नादाणे, मेहुणे, वरिगाहे-एस वं कविश्री कतिगर्थ, कतिरसे, कतिकासे पराणचे ! गोयमा ! पंचवनने, दुगर्थ, पंचात चडफाले, परणचे। अह भंते! कोहे...पुल मं कतिवनने जाव-कतिकरी परणचे ? गोपमा ! पंचवन्त्रे, दुर्गार्थ, पंचरते, चउकाते परणचे । अह अव माणे...एस एाँ कविवन्ते ४ ? गीयमा ! पंचवन्ते, जहा कोई छर्दर। भइ अंते ! माया...एस वां कविवन्त्र ४ पन्तचे ! गीपमा ! पंचवन्त्रे, जांव

कोहे। भइ भेते ! छोमें...एस में कविवनने ४ ! जहेव कोहे। भट्ट भवे ! बंग्से दोते, कट्टे, जाव सिच्छादंसनसक्छे-पुस मं इतिकृत है ? बहुव कोई हरें चडकासे ।

चेव किया का कारण हो।

कहे गए हैं उसका भेद यह है कि वहाँ प्राणातिपात मादिकमों का विवेचत है: प्राणाति-पात बादि कियामों का नहीं।'' वे लिखते हैं---''जिस कमें के उदय से जीव दूसरे के प्राणों का हतन करता है, उस कर्म को प्राणातिपात स्थानक कहते हैं। मन, वयन भीर काय से हिंसा करना प्राणातिवात मालव है। प्राणातिवात करने से जिनका बंध होता है वे सात भाठ भशुभ कर्म हैं। यही बात 'भगवती सूत्र' में वर्णित बादके निष्यादर्शनदात्य तक के स्थानकों के विषय में समझनी चाहिए। जैसे--जिस कर्म के उदय से जीन झूठ बोलता है वह मृपावाद पाप-स्थानक है। झूठ बोलना मृपावाद भासव है। झूठ बोलने से जिनका बंध होता है वे बुखदायी सात भाठ कर्म हैं। पावत् जिस कर्म के उदय से जीव मिष्या-श्रद्धान करता है वह मिष्यादर्शनशस्य हर्म-स्थानक है। मिथ्या-श्रद्धान करना मिथ्यात्व मालव है। इससे जिनका भासव होता है वे सात बाठ कर्म है।" इस विवेचन से स्तब्ट है कि कर्म-हेतु भीर कर्म बुदै-जूदे हैं। हेतु या क्रिया वह है जिसते कर्म बंधते हैं। कर्म वह है वो किया का फल हो प्रथमा जिसका उदय

१--भीजी चर्चा ढा० २२.१-४, २०, २१, २२, २४ : जिल कर्मने उदय करी जी, हलें कोई पर प्राण । विण कर्म ने कहिये सहीजी, प्राणातिपात पापठाण॥ हिसा करें बिहूँ योग सं जी, आसव प्राणातिपात । आय छागै तिके अगुभ कर्म छै जी, सात आड साक्षात ॥ जिल कर्म ने उदय करी जी, बोर्ड भूढ अयाण। तिण कर्म ने कहिये सही जी, मृपावाद पापठाण ।। कुड बौळे तिण ने बढ़ा जी, आसव मुपाबाद ताहि। आय लागे तिके अञ्चल कर्म है जी, सात आठ दुलदाय ॥ मावादिक ठाणा तिके जी, इमहिज कहिये विचार । ज्यांस उदय थी जे जे नीपजे जी, ते कहिये आखद द्वार ॥ निय कर्म ने उदय करी जी, ऊंधी भद्र जाण। तिय कर्म ने कड़ी अठारमी जी, मिष्याद्यंण पापठाण।। कं घो सर्थं तिण ने क्यों जी, आसव प्रथम मिथ्यात । भाय लागे विके अग्रुभ कमें है जी, सात आढ साक्षात ॥ भगवती शतक बारमें जी, पंचम उदेश मकार। ते सह पापराणा अञ्जे जी, तिणस्यू वर्णादिक कह्या विचार ॥ 🗢 💍 🕬 तब पर्स्त

निम्न दो प्रसंग इस विषय को भौर भी सफ्ट कर देते हैं : एक बार गौतम ने पुछा-"मगवन् ! जीव मुख्लमाव को ग्रीत केते शत कर

838

है ?" मयवान महाबीर ने उत्तर दिया--"प्राणातिवात मावत् निध्यादर्शन्दन है।" थौतम ने पूछा---"बीब सीघ लयुत्व (हत्कापन) केंसे पाता है!" मगवान ने स्तर प्रि "प्राणाविशव-विरमण यावत् मिष्यादर्धनसत्य-विरमण से।" इतके बार क्षेत्र सम्बोधन कर भगवान ने कहा---'' गौतम! जीव-दिसा ब्रादि महारह पापें वे हना बड़ाते, तम्बा करते धीर उत्तमें बार-बार अमण करते हैं और इन प्रायह प्रार्थ निष्टुत्ति से जीव संसार को मटाते हैं, उसे हस्व करते हैं और उसे सांप बारे हैं। [⁴⁷ पन, संसार को पटाना, संसार को संक्षित करना, संसार को ताप बानाने की प्रवास्त हैं। भारीपन, संसार को बड़ाना, सम्बा करना भीर उसने भगव क्सी है षारों भग्रयस्य हैं ।" यही बात अगवती सूत्र १२.२ में भी वही गयी है। दूसरा प्रसंव इस प्रकार है "भगवन् ! जीव बीम भारी केंग्रे होता है और फिर हुस्का केंग्रे होता है!" "गौजम ! यदि कोई मनुष्य एक बड़े, मूखं, द्विद-रहित समूर्ण तुवे को हाम हे कारी उस पर मिट्टी का लेव करे और फिर धून में मुलाकर दुवारा लेव करे और शावध्या

बार विट्टी का तेर करके उसे गहरे पानी में डाल तो बहु तुवा हुवेगा बा नहीं। हैं तरह दिवा, मूट, बोरी, मैचून, परिप्रह यावन निष्यादर्शनसन्य में मानी बाला हो केटी करता हुया मनुष्य शील ही कर्म-रब रा भारी हो बाता है भीर उमग्री प्रवेली हैं है। पीतम ! बल में दूबे हुए तूबे के उत्तर का तह बब गल कर माम हा बाता है है नुवा उत्तर उठता है। इसी तरह एड-एड वर बारे वह गत बाते हैं ता हवा होती नुहा पुनः पानी पर तरने सबता है। इसी तरह दिना माकनु निष्वादर्धनदान हो करे रह पार्चे के स्वाम में बीन कर्म-रचें के मंस्कार में रहित होकर बानी स्वानास्ति में वात कर उपनेतीन पा धवरायर हो जाना है ।" रीन, कर्ने रेषु घोर कर्न के परागर सम्बन्ध का आनं कवना संवनका आवश्र

t-omitte -crasen: q. (l-ècri : essi ri

2"1

प्रथम कथतः

1

- (क) वालाब के नाला होता है, उसी तरह जीव के कर्म-हेत होते हैं।
- · (ल) मकान के द्वार होता है, उसी तरह जीव के कर्म-हेत होते हैं।
- (ग) नाव के खिद्र होता है. उसी तरह जीव के कर्म-हेत होते हैं।

- दितीय कथन : (क) तालाव भीर नाला एक होता है उसी तरह जीव भीर कर्म-हेतु
- (न) मकान और द्वार एक होता है उसी तरह जीव और कर्म-हेतु एक हैं। (ग) नाव और दिन्न एक होता है उसी तरह जीव और कर्म-हेत् एक है। वतीय कथन :

- (क) जिससे जल बाता है वह नाला होता है, उसी तरह जिससे कमें बाने हैं वे कर्म-हेत् हैं।
- ं (न) निससे मनुष्य भाता है वह द्वार है, उसी तरह निससे कर्म भाते हैं वे कर्म-हेत् हैं।
 - (ग) जिससे जल भरता है वह दिद्र बहुलाता है, उसी तरह जिससे कमें पाते हैं वह कर्म-हेतु हैं।

- ष्युर्भ कथन :

- (६) बन और नाता शिव्र हैं, उसी तरह कर्म और कर्म-हेतु निद्र हैं।
- (प) मनुष्य और द्वार निष्य हैं, उसी तरह कर्य और कर्न-हेतु निष्य हैं। (य) जल और नौका के पिद्र भिन्न हैं, जड़ी तरह कमें और कर्म-हेतु भिन्न हैं।
- एंका क्यन :

- (क) बत बिसते माने वह नाता है पर नाता चल नहीं, उनी तरह बिनने कर्म बावें वे हेंदु हैं पर कर्न हेंदु नहीं।
 - (म) मनुष्य विवक्षे बावे वह डार है पर मनुष्य डार नहीं, उनी तरह विनते कर्म बाद वे हेतु है पर कर्म हेतु नहीं।
 - (व) यत जिनते सावे वह दिस है पर यत दिस नहीं, उनी तरह जिनते
 - वर्ष बावें के हेतु हैं पर कर्य हेतु नहीं :

प्राणातिपात मादि क्रियाएँ तात रूप हूँ—प्रमुख योग के मेर है। वर का मांगे मानुस्थान योगों से ही नहीं बंधते। मिष्यात्म, सिंदर्सत्, प्रमाद और करन-में मालब हैं। इन हेतुमों से भी कर्मों का मालब होता है। मिना-प्रवात क्यांक्टि हैं। हिंसा सादि वाच-कार्यों का प्रत्यास्थान न होता सिंदर्सित हैं। इन वे कृति मान्यान का स्वात्य का स्वत्यांक्य मार्थे मार्थे मार्थे

होना कपाय है । ये सभी कर्म-हेतु कर्मों से भिन्न हैं।

र-धीधी क्यां हा । ३२,३३ :

क घो खरबे निजने बच्चों भी, भाषन वसम निम्मान । २—में ने खरब बाम स्थाम नहीं थे, स्वांते भाषा बोझ रही बागी । जिन मीड कमा परिचान के तैया, भरवाम भार भवन में नागी है ह २—फीटी सर्च डाउ २२.१७,४४

स्थानकाता ग्रीव हा ग्रीव में, अनहराहणको भविकास । के पीने तीने मोगी क्यू क्योगी, तथाद भाषन वास ह स—स्ट्री हा॰ २२१६१६ : मोध को सम्बद्धा

मोच वर्षु विराक्ष्य प्रदेश ने तो, वे व्यावन करिए करान । वरेटी मोन को कार्ती, वसून नोम करिनान । प्रदेश विराक्ष्य प्रदेश ने ता, कार्य नामक करान । 'अमाध्येव हि आवेन माध्येव नु अवेष् क्वचित् । पायेतु स्वपायोर्धय सानुवन्धं हितोदयम्' ॥

द्ध भावतावाद, परिणामदाद, हेतुवाद धयवा धादायवाद के विषय में पूर्व में काफी प्रकार वाला जा चुका है। धाराम में मावतावाद का उल्लेख परवाद के रूप में हैं। इसकी ठीव मालाक्ता भी की गई है।

वाकानायो मानते पे—"को जानता हुमा करत कामा ने हिंता करता है पर कामा ने हिंता करें करता, स्वप्ता नहीं वानता हुमा केतर कामा ने हिंता ने करता है, वह स्पर्ध मान कर्म-त्य का प्रमुग्य करता है करता है क्यों कि यह वावत कर्म म्यन्त है। तीन मानते हैं जिनने पात किया जाता है—क्या करता, गीकरादि मन से करता मोर्ट मन से मना वानता; परन्तु भाव बिगुद्धि से मनुष्य निर्वाण की आत करता है। वीने विपक्ति के स्वय्य मेर्ट सर्वण मेर्ट के करता मानते ने वावत मानते मानते हैं से विपक्ति के स्वय्य मेर्ट सर्वण मानते मानते हैं से प्राची मान विद्युद्धि के कारण पात करते हुये भी कर्म के नित्त नहीं होता? !"

र-- नातस्त्रप्रकरणम् (एमङ्गळा टीका) : पापतस्त्रम् पुः ५४-५६ :

ध्यप्रस्ताप्रवेन सैन्यमाताः पात्रस्थानका शानाऽप्रकाशित्रपण्ट्रतीनां बन्ध्यदेवतं क्याः, कविषयेषु प्राप्तिषु प्रप्तमातेषु प्राप्ताप्रेष्ठ प्रयस्ताप्रेष्ठ प्रप्तसायेष्ठ प्राप्तसायवेतं ज्ञावस्थाप्रेष्ठ प्रवस्ताप्रेष्ठ प्रम्पति । अर्थतः, अप्रयस्ता मास्य पद्रक्तपरिक्रंकृत्य पर्वक्रमाः वर्णनातिन्द्रतिकारिकार्यम् । या, प्राप्ता तु न्याधानं गृगायक्षयं न्याधिनातं बदुक्षीच्यादियां ने दीक्षीपरिक्रयस्य विकास विवादीनों पुरः कुलानों सत्य प्रयोक्ष्याध्युक्त वृक्षक हृत्यादिस स्वयर्गन्तियोतः ।

१-- प्रथम बदाये (बाल : ३) दिल्यामी ३० पु० २३६-२४६

: 3 F-4 F: F. P. 1 SIND- 5

वार्ष कार्यामारही, अनुहो अं व दिस्ति । जुड़ी संदेह पर्र, अधिवर्ष शु सावरां । अधि वेड आयाना, जीह कीरह पायां । अधिक वेड आयाना, जीह कीरह पायां । अर्थ केड आयाना, जीह कीरह पायां । पूर्व केड आयाना, जीह कीरह पायां । पूर्व अधिकारोहीं, निकासामित्याल्य ॥ जुष विचा सावरूम, आहरेक आसंख्य । धूक्ताची व मेहाबी, क्यांना नोविक्तियह ॥ भावता वे वहस्त्रीत, विचा तीव व विक्रह । अस्त्रसाव्ये व वहस्त्रीत, विचा ते तीव व विक्रह । अस्त्रसाव्ये व तीव, व व ते तीव व्यानियां ॥ सारों यानास्त्राह तह का में निस्तु है :

"कर्म की जिल्ला में रहित उन कियाबादियों का दर्शन मंखार को ही बहाते गत है। जो मन से प्रदेशकरता है, उसका वित्त विगुद्ध नहीं कहा जा सकता। उसके कर्नश स नहीं होना-ऐसा कहना भतम्य है, बयोकि उसका मानरण संदृत नहीं है। दुर्वेड र्राट के कारण मुख भीर गीरव में मानके मनुष्य भनने दर्शन को शरणदाता मन शा में सेवन करते हैं। जिस प्रकार जन्मांच पुरुष छिद्रवाली नौका पर चड़कर गर ज इंच्छा करता है परन्तु मध्य में ही इब जाता है, उसी प्रकार मिथ्या दृष्टि बनार्यः

संसार से पार जाना चाहते हैं परन्तु वे संसार में ही पर्यटन करते हैं। ।"

३--घाति और अघाति कर्म (गा० १-५): जीवों के कमें घनादि काल से हैं। जीव भीर कमें का सम्बन्ध प्रवादि कानीत पहले जीव और फिर कर्म मयवा पहले कर्म भीर फिर जीव ऐसा क्रम नहीं है। बीर कर्मी को उत्पन्त नहीं किया और न कर्मी ने जीव को उत्पन किया है स्पेकि भीर कर्म इन दोनों का ही भादि नहीं है। अनादि जीव बद्ध कर्मों के हेतु हो शार अनेक प्रकार के भावों में परिणमन करता है। इस परिणमन से उसको पुष्पनान करी का वंध होता रहता है। विषय-कपायों से रागी-मोही जीव के जीव प्रदेशों में मे परमाणु लगते हैं, बंधते हैं उन परमाणुमों के स्कंधों को कम कहते हैं थे

१—स्यगढं १.१.२.२४, ३०-३२ :

₹\$ =

अहावरं पुरक्लामं, किरियाबाहदरिसणं। कम्मचितापणहाणं, संसारस्स पवर्दणं ॥ इञ्चेयाहि य दिहीहि, सावागारवणिस्सिया । सरणंति मन्नमाणाः, सेवंती पावगं जणा ॥ जहा अस्साविणि णावं, जाइअंधो दुरुद्दिया ॥ इच्छई पारमागंतुं, अंतरा य विसीयई ॥ एवं तु समणा एगे, मिच्छदिडी अणारिया। संसारपारकंती ते, संसार अणुपरियहंति ॥

२--परमात्मप्रकाश १. ४६, ६०, ६२: जीवहँ कम्मु अणाइ जिप जणियउ कम्मु ण तेण । कर्में जीड वि जणिड गवि दोहि वि भाइ ण जेण।। प्छ बनहारें जीवडड हेउ छहेविणु कम्मु । बहुविह-भावें परिणवह तेण वि धामा अहम्म ॥ विसय-कसायहि रंगियह जे अनुवा कार्गति। बीव-पएमई मोदियह ते जिल करन भणति ॥

335

मारता के बाध करे हुए ने कर्म हामान्य श्रीर पर मुख-कुछ के कारण है। विश्वति से कर्म हैं पंद्यार-पंचत उत्तरन करते हैं। विश्वते पर में ही मुख्ति प्रदान करते हैं। नित्र कर्मों से बद्ध औत अंतुर-प्रमुख करता है ने बाद हैं—वातानरणीन, दर्शनात्वार नेरियेष, मोर्ट्सेच, बायूच्य, नाम, नीम और अत्वराय कर्में। इन बाद क्यों के से वर्म इंग्रे हैं—(१) चावि कर्म और (८) चचावि कर्म। चावि कर्म वार हैं और बचावि कर्म भी चार। चावि बचावि प्रकृति की बोधा से बाद कर्मों का विभागन इस प्रकृत

पाति कर्म	श्वाति कर्म
ज्ञानावरणीय कर्म	
२दर्भनावरणीय कर्म	
	वेदनीय कर्म
Y योहनीय कमें	
X	मायुष्य कर्म
Ę	नाम कर्न
V	गोत्र कर्म
< धन्तराय कर्म	1

यो कर्म मारव से क्य कर उनके स्वामाधिक गुणों की पात करते हैं उन्हें पारि कमें बढ़ते हैं। जिस प्रकार बारत जूने और पदाना के प्रकाश को माण्यादित का

⁻⁻वासामानकात १.१४-१४ द्वार वि यान्त कि यह-विद्वार जीवर्ष कम्यु ज्योद । भया रेक्य कृत्य क्वार पर क्विक्स वर्षे समेद ॥ बंदु कि सावतु कि सवकु जिय जीवर्ष कम्यु ज्योद । भया किये कि कृत्य जीव कियाज वर्षे भ्योद ॥ भया किये कि कृत्य जीव कियाज वर्षे भ्योद ॥

⁽भ) राजाङ्ग ६,३.६६६ (म) यज्ञास्त्रा २३,६

गुणों को प्रकट नहीं होने दे**ते ।** प्रमाति कर्म ने हें यो घारमा के प्रयान गुणों को हानि नहीं पहुँचात्रे, परन्तु प्राला

के सुख-दु:स, प्रायुष्य पादि की स्थितियों उत्तन करते हैं। प्रत्येक प्रात्मा में सतास्य से पाठ मुख्य गुज बर्तमान हैं पर कर्मावरण से वे प्रस्ट

नहीं हो पाते। ये बाठ गुण इस प्रकार हैं:

१—मात्य द्वा वर्षा ६ . १—मात्य द्वा

६-- घटल धवगाहन

७--- अमृतिकत्व भीर

द--- मग्रुलयमार्व

२—ग्रनन्त दर्शन

र—अनन्त दशन

३—काषक सम्बद्ध ४—धनत वीर्य

ज्ञानावरणीय कर्म जीव की धनन्त ज्ञान-शक्ति के प्राप्तमाँव को रोक्ता है। दर्मना-बरणीय कर्म जीव की धनन्त दर्भन-शक्ति को प्रकट नहीं होने देता। मेहर्गिव ^{कर्म} धारमा की सम्प्रकृथदा को रोकता है। धन्तराय कर्म धनन्त थीय को प्रकट नहीं

होने देता। वेदनीय कर्म मध्यावाध सुल को रोकता है। शायुष्य कर्म मटस भवपाहरू-

द्वास्वत स्थिता को नहीं होने देता। नाम कर्म प्रस्पी प्रवस्था नहीं होने देता। योज कर्म प्रमुक्तधुमाव को रोक्ता है।

इत तरह प्रनत ज्ञान, भनत दर्भन, भनत चारित, भनत वैर्ध—इन भनत चतुष्टय की पात करने वाले चार कर्म वाति कर्म हैं। भवशेष मधाति कर्म हैं।

पाति कर्नों के खब से ब्राहमा सर्वन, सर्वदशी होता है धोर उसके ब्रमाति कर्नों का क्य भी उसी भव में मुकावस्था के पहले समय में झय को प्राप्त होता है। इस उद्ध हर्व कर्मों का अंग्र कर भारमा मुक्त होता है। जिसके पाति कर्मे सम्पूर्ण अप को प्राप्त नहीं होते उसके प्रपाति कर्म भी नष्ट नहीं होते भीर उस जीव की संसार-अमन करते

रहता पड़ता है।

á

स्वामीकी ने गाथा १ से ४२ में चार धनवाति कमों के स्वरूप पर प्रकाश डाला है मीर ४४ से ५७ तक की गायामों में प्रधाति कमों के स्वरूप पर।

याति-प्रयाति दोनों प्रकार के पाप-कर्मों के बंध-हेतु प्रधानतः प्रशुप्त योग है। उनास्वाति ने बोगों के कार्य-जेद को बताते हुए तत्वार्थ सुत्र प्रध्याय ६ में नहा है:

शुभः पुर्यस्य । ३ । अग्रभः पायस्य । ४ ।

इन दो सुत्रों के स्थान में दिगम्बर परम्परा के पाठ में एक ही सुत्र मिलता है :

शुभः पुगयस्याशुभः वापस्य ॥ ३ ॥

दोनों परम्परामों के वाध्विक मधे में जेद नहीं। दोनों के मनुवार मन, वचन भौर काब के युम गोम पुष्प के भारत हैं भौर मशुभ गोग पाप के। पर स्थास्था में विशेष मनद दिल्लोचर होता है।

यहनदृष्टि राज्यवातिक में जिलते हैं: "हिंता, चोरी, मैनून मादि सनुभ काव-मेंग हैं। महत्व बोजना, कहीर बोजना, मादि समुम बजनवोन हैं। ह्विन विचार, देयाँ, स्पूरा मादि समून मनोचोम हैं। ह्वादि सनन्त प्रकार के सनुभ योग से मिला गुभ मेंगा भी सन्त प्रकार का है। महिंद्या, सचीम, ब्रह्मवर्ष सादिनुन काययोग हैं। सदन, दिंद, विज बोजना गुभ बायोग है। महिंदा-मजि, वुप की हरि, धूत का विजय सादि गुन मनोचोह हैं।

"मुन परिणान पूर्वक होने बाला योग मुन योग है तथा समून परिणान से होने-बाना प्रमुन योग है। गुन प्रमुन कर्म का कारण होने से योग में गुनल या प्रमुक्त गरी है कोडि पुन योग भी जानावरण पादि प्रमुन करों के बन्त में भी कारण होता है ! गुन्म दुष्पाने 'यह निर्देश प्रमुक्त करों में जो पुन्म योग है उनमें प्रमुक्त है ! एक्स 'गुन्म सेम पुन्म का हो कारण है'—हैवा पर्व नहीं है वर 'गुन योग है पुन्म मा कारण है'—ऐसा पर्व है। यह मुन योग पान का भी हेतु हो पराग है। पुन- मूर्य मा कारण है'—ऐसा पर्व है। यह मुन योग पान का भी हेतु हो पराग है। पुन- मूर्य मा कारण है'—ऐसा पर्व है। यह मुन योग पान का भी हेतु हो पराग है। कुछ मूर्य मा कारण है'—पोता प्रमुक्त में प्रमुक्त मा कारण कर में अराह हिपाई में का क्य प्रमुक्त को योग है योग स्थाप स्थितिक कर सन्ते सं में प्रमुक्त कर प्रमुक्त है। यह मुक्त कर कर का निर्मित होता है। उत्सुक्त पुन परिशान पहन मंत्र के क्ष्य कर मुन्म के भी कारण होते हैं पर बहुत पुन के कारण होने में मून्य-

तव पदार्थ 300

उनकी रश्मियों को बाहर नहीं आने देते उसी प्रकार धाति कर्म मात्मा के स्वामानिक गुणों को प्रकट नहीं होने देते ।

मघाति कमें वे हें जो मारमा के प्रधान गुणों को हानि नहीं पहुँचाते; परन्तु माला के सुख-द:ल, मायव्य मादि की स्थितियाँ उत्पन्न करते हैं।

प्रत्येक ब्रात्मा में सत्तारूप से बाठ मुख्य गुण वर्तमान हैं पर कर्मावरण से वे प्रवट

नहीं हो पाते। ये बाठ गण इस प्रकार हैं: १—प्रनन्त ज्ञान

२ — प्रतस्त दर्शन

३-- शायक सम्यक्तव

४-- धनन्त बीर्यं

भानावरणीय कमें जीव की धनन्त ज्ञान-शक्ति के प्रादुर्भाव को रोकता है। दर्शना-

वरणीय कर्म जीव की धनन्त दर्शन-शक्ति को प्रकट नहीं होने देता। मोहतीय वर्ष

भारताकी सम्यक्थदा को रोकताहै। भन्तरायकर्मभन्त वीर्यको प्रकटनही होने देता ।

धादवत स्थिरता को नहीं होने देता। नाम कम ग्रहणी ग्रवस्था नहीं होने देता। पीत्र वर्म प्रगुरलघुमाव को रोतता है।

इय तरह मनन्त ज्ञान, मनन्त दर्शन, मनन्त चारित्र, मनन्त बीव-इन मनन चतुष्टय की पान करने वाले चार कर्म पाति कर्म हैं। सन्तीय संपाति कर्म हैं। चाति कर्नी के अब से बारना वर्तन, गर्वदर्शी होता है भीर उसके अवादि कर्मी का

इन्द भी उसी भव में मुकाबस्था के पहुँद गमय में धाय को शाप्त होता है। इन तरह सर्व कर्मों का शव कर पारवा मुक्त होता है। तिसके पानि कर्म समूर्ण शव की बात नहीं होते उसके बचाति कर्म भी तथ्ट नहीं होते बीर उस श्रीव की संसार-प्रमण करते रहता पहला है।

१—गोम्मरमार (दर्महादर) ६ : भारतमारिक्षं धारी जीक्युक्याहरणारी । न्यानार्व होई वेपोलव दह जगांदीच प्र

६-- घटल भवगाइन ७-- ममुतिकत्व मीर **८---धग्**रलघुभाव

४-माहिनक सख

वेदनीय कर्म भव्याबाध गुरा को रोकता है। शायुष्य कर्म भटल भश्गाहन-

स्वामीनी ने गावा १ से ४२ में चार घनधाति कर्मों के स्वरूप पर प्रकाश डाला है पीर ४४ से १७ तरु की गावामों में मचाति कर्मों के स्वरूप पर।

पार्ति-प्रपाति दोनों प्रकार के पाप-कर्मों के बंध-हैतु प्रधानतः प्रसुभ योग हैं। उमास्त्राति ने योजों के कार्य-मेंद को बताते हुए तत्वार्थ सूत्र प्रध्याय ६ में कहा है:

> गुभः पुरुषस्य । ३ । अगुभः पापस्य । ४ ।

इत दो सूत्रों के स्थान में दिगम्बर परम्परा के पाठ में एक ही सूत्र मिलता है :

गुभः पुर्यस्यागुभः पापस्य ॥ ३ ॥

दोनों परम्परामों के बाल्किक मर्प में भेद नहीं। दोनों के मनुसार मन, वचन मीर काम के सुम योग पुष्प के मालव हैं भीर मधुम योग पाप के। पर व्याख्या में विशेष मनुर दिल्लोचर होता है।

सक्तद्वदेव उत्वापिशांतिक में तिसते हैं: "हिंसा, बोटी, रैपून सादि समुम काय-योग हैं। स्वाय बोलना, कठोर बोलना, सादि समुम वयनयोग हैं। हिंतक विवार, हैयाँ, म्यूदा सादि समुम सरोयोग हैं। हत्यादि सन्त प्रकार के समुम योग से मिल गुभ योग भी सन्त ककार का है। सहिंदा, स्वीपें, बहुम्यर्थ सादि शुभ काययोग हैं। सद्य, हिंद, मित्र बोलना सुम बाय्योग है। सहंत्य-मित्र, त्य की होंन, भूत का विजय सादि पूर बनोयोग हैं।

"एन परिवास पूर्वक होने बाला योग गुम थोग है क्या धनुम परिवास से होने-बाना धनुम श्रेम है। गुन धनुन बन्ने का कारण होने से योग में गुमल या धनुमल नहीं है, क्योंकि पुत्र योग भी मानावरण मादि प्रमुग कार्नों के बन्ध में भी कारण होगा है। गुम्म पुन्तकों यह निर्देश प्रमादिका कार्नों में वो पुन्त की हो है तर शुम योग हो प्रमाद है। प्रमाद गुन्न योग पुन्त को है कारण है। -देवा यह कोई है तर शुम योग हो प्रमाद में का कारण हैं — ऐसा मर्च है। पात गुन बोग पाप का भी हेतु हो पहाता है। पुन- मूर्व का वर्ष पन्नावन्त्र को से प्रमाद कारणा कार्युश धन्याय में होगें निरदेश हो जारण कारण करेगा हो हो प्रमाद के देवा कारणा कारण पर कार्यों के उदाह व्यिक्ति का बन्ध कारण करेगा है हो हो है धीर वरणा व्यिक्तिय कर्यों को उदाह व्यिक्ति का बन्ध कारण करेगा है होता है धीर वरणा व्यिक्तिय मन्त संस्तित है। मुनाव बन्ध बन्दा है। वरे हुग्न हुग्न के पर कारण किसी होता है। उदाहण पुन परिवास समूच वर्ष के परस बन्नाय के के कारण होते होता है हुग्न का के कारण होने संस्ता उपकार करने वासा माना जाता है। कहा भी है—विद्युद्धि से पुत्र प्रहित्यों का उद्धरण अनुमाग बन्ध होता है तथा संबत्तेश से प्रदूष प्रकृतियों का। अथन प्रवृत्तन बन्ध का प्रम दससे उस्टा है, प्रयंति विद्युद्धि संस्कृत का अपन्य और संस्तेश से पृत्र का अपन्य बन्ध होता हैं।"

प्रस्तुत सुत्रों की मर्याद्या पर विचार करते हुए पं॰ मुख्यातजी तिसते हैं.... "संकेत कपाय की मंदता के समय होने वाला भोग गुभ और संकेत को ठीवता के समय होने वाला भोग गुभ की समय प्रवम मादि गुगस्पर्गों में जानावरणीय मादि सारी पुण्य-पाप प्रहृतियों का मयासम्मव वण होता है देवे हैं स्टूडे सादि गुगास्थानों में गुभ के समय भी सारी पुण्य-पाप प्रहृतियों का मयासम्मव वंथ होता है दें है। सतः प्रस्तुत विभाग को मुस्यत्या सनुभागवन्य की सरेशा से सवाया निहरूर । "

हालां कि यह द्वील अकलक्कदेव की दलील से भिन्न है किर भी निष्कर्ष एक ही है।

t—बस्वाधंकविङ (.१.१,°,३,०

२ — तस्त्राधमूच (गु.गु.भा.) गुः १४३

३—वस्वापाधिगममूब्यू (३, ६,४ सिद्येन :

^{...} मुनो घोणः प्रयस्त, व जातुकित पारस्यापीति, एतत् विद्ववीति आयोगः. हुयो घोणः, सः पुरस्तवेशस्यको च पारस्यवर्गीत्विकितिद्विति सम्बत्यत्वे भाष्यस्तः.......... अभागेत्वस्तवात् न्याप्यः, गुनो घोणः सः पुरूषे सभीः स्वति, व कर्गाकत् पारस्य, एतमनुक्तः पारस्य, व क्विविस्कृत्यस्यास्यः । हुनैः पुरस्तवेतिते च पार्टिन्श्वस्त्रस्यात्, व तु विदेशदेश्वर्यत्वेशः । सः दि पुरस्तवेति

बक्तदूरीय और सिद्धतेन के विचारों का पार्थवय स्वयं सप्ट है। सुभ योग ने ज्ञानावरणीय गादि पाति कर्मी का मास्रव मानना मयवा श्रामुभ कर्म का जपन्य प्रमुभाव बन्ध मानना दवेताम्बर भागमिक विवारपारा से बहत दूर पहता है। स्वामीनी ने भागिमक विचारपारा को भद्रस्थान देते हुए पूष्य का बन्ध शुभ योग से भीर पाप का बन्ध मन्म योग से ही प्रतिपादित किया है।

४--धानावरणीय कर्म (गा॰ **७**-८):

बीव चेतन पदार्थ है। वह ज्ञान भीर दर्शन से जाना जाता है। ज्ञान भीर दर्शन दोनों का संबाहक सब्द उपयोग है। इसीनिए मागन में कहा है- 'जीवो उबसोग तस्त्रणो¹। ज्ञान को साकार उत्योग कहने हैं और दर्शन को निराकार उपयोग । जो उपयोग पदायों के विशेष धर्मों का —जाति, गुण, क्रिया धादि का बोधक होता है वह भानोत्रयोग है, जो पदार्थों के सामान्य धर्म का अर्थात् सता मात्र का बोधक होता है वसे दर्भनोपयोग कहते हैं।

ज्ञान बढ़ है जिससे बस्तु विशेष धर्मों के साथ जाती जाती हो। ऐसा ज्ञान जिसके द्वारा मान्द्रादित हो उस कर्म को ज्ञानावरणीय कर्म कहते हैं। मारमा के स्वामाविक गुण ज्ञान की माहत करने वाले इस कमें की बजड़े की पट्टी से तुलना की गयी है। जिस प्रकार मौंसों पर कपड़े की पट्टी लगा सेने से चश्च-ज्ञान रुक जाता है उसी प्रकार ज्ञानावरणीय कर्म के प्रभाव से भारमा को पदार्थों के जानने में स्कावट हो वाती है²। ज्ञानावरणीय कर्म की उत्तर प्रकृतियाँ—मवान्तर मेद पाँच हैं ³ :

1-390 AC. PO :

वसमालक्लगो कालो जीवो उवभोगलक्लगो।

नाणेणं दंसणेलं च छहेण य दुहेण य॥ १--(६) प्रथम क्रमंप्रन्थ ह :

एसि जं आवरणं पहुच्च चक्सुस्स सं तथावरणं ।

(ख) गोम्मटसार (कर्मकायुड) : २१

पदपदिद्वारसिमञाहलिचित्तकुलालभंदयारीणं। जह एदेसि भावा तहवि य कम्मा मुलेयब्वा ॥

(ग) टाणाङ्ग २.४.१०५ में उद्धाः

सरदरगयससिनिम्मरूपरस्स जीवस्स छ।यणं जमिद् । णाणावरणं करमं पडोवमं होह एवं तु॥

रे-(क) उत्तः ३३,४ :

नाणावरणं पंचविद्वं सूर्वं आभिणिबोहियां । ओहिनाणं च तहमं मणनाणं च केवछं॥

(स) प्रजापना २३.२

२०४ नव पदार्थ

(१) आभिनियोधिक जानावरणीय कर्म। इन्द्रिय और मन के द्वारा जो जान हेग उसे माभिनियोधिक या मतिजान कहते हैं। यह परोत जान है। वो ऐसे जान क

नहीं होने देता उसे मामिनियोधिक सपना मितनानावरणीय रूमें बहुते हैं। (२) धुतकानायरणीय रूमें। सब्द भीर मर्थ की पर्यालोजना से जो जान होता है हैं

युक्तान कहने हैं। यह भी परोध जान है। वो ऐसे जान को नहीं होने देता उन कें को युक्तानाबरणीय कर्म कहते हैं। (३) अवधिकानाबरणीय कर्म। इन्द्रिय तथा मन की बहायदा के बिना, स्पी परार्वी के सर्वादित प्रत्यक्ष जान को सर्वाधनान कहते हैं। जो कर्म ऐसे ज्ञान को गई हैंगे

देता उसे प्रविधाननावरणीय कर्म कहते हैं। (४) सन्त्यवीयज्ञानावरणीय कर्म। इन्द्रिय धीर मन की सहायदा के विना, संजी बीर्ग के सनोगत सार्वों को सर्वादित कर से जानना प्रकृतावानक है। तह से प्रवाह वर्ग

के मनोगत भावों को मर्यादित रूप से जानना मनःपर्यायज्ञान है। यह भी प्रवस वार्य है। जो कर्म ऐसे ज्ञान को न होने दे उसे मनःपर्यायज्ञानावरणीय कर्म कहते हैं।

(५) फेतकज्ञानावरणीय कर्म । सर्व द्रव्य धीर पर्यायों को युनात मान से प्रत्य जानने बाते ज्ञान को केवलज्ञान कहते हैं । जो ऐसे ज्ञान को प्रकट न होने दे उन कर्म को फेतलज्ञानावरणीय कर्म कहते हैं ।

वनजानावरणीय कर्म कहते हैं। ज्ञानावरणीय कर्म सर्वधाती भीर देशधाती दो प्रकार के होते हैं°। जो प्रकृति

स्वपारय ज्ञान गुण का सम्पूर्ण पात करे वह धर्वपाती ज्ञानावरणीय है। भीर को स्वपारय ज्ञान गुण का भीतिक पात करे वह देशपाती ज्ञानावरणीय है।

मतिज्ञानावरणीय प्रादि त्रयम चार ज्ञानावरणीय कमें देशपाती हूँ प्रोर केवनज्ञानाः वरणीय कमें सर्वधाती।

केवलवानावरणीय सर्वपाणी कहलाने पर वह भी झारना के वानगुण को छर्वमा माहत नहीं कर सहता । ऐसा होने से जीव और मजीव में कोई धन्तर नहीं रह पायेगा।

नारक गर्व कर करना। पूजा होना व जान भार समानु न कार भावर गढ़ पढ़ निर्माद के जीवों के उत्कट जानावरणीय कमें होता है परन्तु उनके भी सप्तन्त पूज प्रव्यक्त जानपात्र है। केवततातावरणीय कमें को सर्वपत्ती कहा नवा है वह प्रवतन भावरण की सपेशाहों। जिस प्रकार पत्त्वीर बादत से सूब्री और चट्ट दक बार्ट है दिर

१--राणाङ्ग २.४.१०४ : णाणावरणित्रजे कम्मे दुविद्वे एं० सं०--देसनाणावरणित्रजे चेव सव्याणाश्रदस्तिग्रजे चेव

भी दिस्स भीर रात्रि का विभाग हो सके उतना उनका प्रकास तो धनाइत रहता ही हैं। उर्जी प्रकार केवस्तानावरणीय से धालना का केवलतान गुण चाहे जितनी. प्रकास के साथ भाइत हो, तो भी केवस्तान का मनत्वतों भाग धनाइत रहता है। केवलतानावरणीय कर्म से विज्ञाना धंस धनाइत रह जाता है—उस धंस को भी धावृत करनेवाने मिल-मिल बार्क बार्स मतिवानावरणीय भादि चार दूसरे धावरण हैं। वे धंस को धावरण करने वाले होने से देशावरणीय कहताते हैं।

मागय में कहा है: "बानावरणीय कर्म के उदय से जीव जानने योध्य को भी नहीं बनता, जानने का कामी होने पर भी नहीं जानता, जान कर भी नहीं जानता। बानावरणीय कर्म के उदय से जीव भाष्ट्र्यादित्ज्ञान बाजा होता है। जीव द्वारा बोधे हुए बालावरणीय कर्म के दृद्ध प्रकार के प्रतभाव है:

	१—श्रोत्रावरण	२-श्रोत-विज्ञानावरण
	३—नेत्रावरण	४नेत्र-विज्ञानावरण
•	४—न्नाणावरण	६ं घाण-विज्ञानावरण
	७रसावरण	द—रस-विज्ञानावरण

६—स्पर्धानरण १०—स्पर्ध-विज्ञानावरण३ ।"

१--(क) स्थानांग-समवायांत पु॰ ६४-६४

(क) ठाणाज २,४,१०४ की टीका :

रेपं-वानत्याःश्रमिनवोधिकादिमातृष्योतीति देधज्ञानावरणीयम्, सर्व ज्ञानं-केरकाल्यमातृष्योतीति सर्वज्ञानावरणीयं, केतकावरणीद् भ्रादित्यक्रयस्य केवळ्जान-स्मस्य जीवस्यात्यद्रकृत्यम् साम्द्रमेयपूरन्करपमिति तस्तवज्ञानावरणं, मत्याधा-पाणं तु बनाविच्यादिवादित्यस्यमाकस्यस्य केवळ्जानदेशस्य करकुट्यादिस्मावरण-सुरुपमिति देशसम्बद्धिति

२-प्रजापना २३,१ :

गोयमा । जाजाररिज्यस्स वं कम्मस्स जीवेर्ग बद्दस्स जाव पोगाव्यरिकामं ययः रखिते अनुमाने एन्यमे, वंजार—सोवाराके, सोपरिक्शानावरके, नेशावरके, वेविधेरवानावरके, वेवारके, याजारके, पावर्षकामानावरके, सावर्षकामानावरके, वाजारके, पावर्षकामानावरके, सावर्षकामानावरके, अस्विध्यानावरके, वे वेदेरी योगावं वा पोगावे वा पोगावर्गकामानावरके, वे वेदेरी योगावं या पोगावे वा पोगावर्गकामानावरके, वोवस्थानावरके, जीविधानावरके, वार्षकामानावरके, वार्षकामानावरकामानावरके, वार्षकामानावरकामाना

जब भानवारणीय कर्म का सम्प्रण धय होता है तब केवनमान प्रचट होता है। सम्पूर्ण थय न होकर धायोग्राम होना है तब मतिजान, धतजान, सर्वाप्रजान सौर मनःपर्यायज्ञान उत्पन्न होते हैं ।

भानावरणीय कर्म की जयन्य स्थिति प्रत्यमंत्रनं धौर उत्प्रस्ट स्थिति तैतीय गागरीनि की होती है ।

इस कर्म के वंध-हेत्यों का उत्लेख पहले या चुका है। (देखिए-पूप्प परार्व (डा॰ २) टि॰ २३ पु॰ २२६)

ज्ञानवरणीय कर्म के बंध-हेतुओं की व्यास्वा इन प्रकार है :

(१) ज्ञान-प्रत्यनीकता : ज्ञान या ज्ञानी की प्रतिकृतता । इसके स्थान में तत्वार्धमुत्र में मान-मात्सर्य है, जिसका धर्य है इसरा मेरे बराबर न हो जाय इस इंग्टि से जानदान

स करना । (२) झान-निद्धव : अभय देव ने इसका अर्थ किया है--- आन या जानियों का अपनरन ।

तत्वार्यमुत्र की टीकाओं में इसका अर्थ इस प्रकार मिलता है--बान को खिराना । तत्त्व का स्वरूप मालूम होने पर भी पूछने पर न बताना ।

(३) शानान्तराय: किसी के ज्ञानाम्यास में विघ्न डालना ।

स्थान पर 'तत्प्रदोष' है, जिसका मर्थ है-जान, जानी या जान के साधनों के प्रति जलन ।

(४) ज्ञानाग्रातना: ज्ञान या जीनीभी हीलना। तत्वार्यमूत्र में इसके स्वान पर 'ज्ञानासादन' है। ज्ञान देनेवाले को रोक्ना ज्ञानासदन।

(६) ज्ञान-विसंवादन थोग : ज्ञान या ज्ञानी के विसंवाद—व्यक्तिचार-दर्शन की प्रशृति । इसके स्थान पर तत्वार्यमूत्र में जानोरवात हेतु है। प्रतस्त ज्ञान धववा जानी में दोष विकासना ।

१--उत्त० देरे,१६-२०

उद्दीसरिसनामाण वीसई कोडिकोडीओ । उक्कोसिया दिई होइ अन्वोमुद्दवं बहुन्तिया॥ आवरणिज्ञाण दुवह पि वेयणिज्जे ठहेव य । अन्तराषु य कम्मस्मि दिई युसा विवाहिया ॥ ५ - दर्शनावरणीय कर्म (गा॰ ६-१५):

परायों के प्राकार के प्रतिरंक्त प्रश्नी की विशेषता को प्रहण किये विना केवल सामान का प्रहण करना दर्शन है। । जो कमें ऐसे दर्शन का प्रावरणभूत होता है, उसे दर्शनावरणीय कमें करने हैं।

दर्शनावरणीय कर्म की उत्तर प्रदृतियां-- झवान्तरभेद नौ कहे गये हैं :

- (१) अञ्चरमंत्रवरणीय कर्म । चुनु हारा होनेवाले सामान्य बोच को चुनुदर्शन करते हैं । चक्को माहत करनेवाला कर्म चुनुदर्शनावरणीय कर्म कहलाता है। इस कर्म के उदय से नीव के मात नहीं होती प्रवत्ना माति होने पर भी ज्योति तस्ट हो जाती है।
- (1) अबधुर्शनावरणीय वर्त । नेत्रों को छोड़ कर सन्य हरित्यों मीर सन के डारा होने-नाता सामान्य बोध सबधुर्द्धान है। उसको सामुठ करनेवासा कर्म खबधुर्द्धानावरणीय नर्ष क्लियाता है। इस कर्म के उदय से नेज से मिल सन्य हरित्यां—श्रोमेटिया, झाणेत्रिय, स्वनेदिय सोर स्थानेन्द्रिय तवा मन नहीं होते अथवा होने पर भी अकार्यकारी होते हैं।
- (३) अविध्यमंतावरणीय कमं । इतिय मीर मन की सहायता के बिना मात्मा को क्यी दल्यों का जो सामान्य बोध होता है उसे महीप्यर्शन कहते हैं। ऐसे दर्धन को मण्डत करनेवाता कमं महीप्यर्शनावरणीय कमं कहताता है।
- (४) केवल्ह्यांनावाणीय कर्म । सर्व द्रव्य और पर्यावों का युगवत् वाधात सामान्य प्रवोच केननदर्शन कहवाता है। उसे प्राष्ट्रत करनेवाला कर्म केवलदर्शनावरणीय कर्म कहाता है।
- (k) निदा। जिससे मुख से जाग सके ऐसी नीद उत्तन हो उसे निदा दर्शनावरणीय कर्म करते हैं।
- (ई) निदानिदा। जो कमें ऐसी नीद उत्तव करे कि सोया हुया व्यक्ति कठिनाई से जाग सके उसे निदानिदा दर्शनावरणीय कर्म कठते हैं।

निहा तहेब पपका निहानिहा पपक्षपदका थ । तचो य भीणगिद्धी उ पबता हो है जायव्या ॥ चन्द्रमण्यस्त्रुमोहिस्स रंसणे केवले य आवरणे । एवं यु नववितान्यं मायव्यं रंसणावरणं ॥

(छ) समबायाङ्ग स्० ६; ठाणाङ्ग ८.३.६६८

१-वं सामन्त्रगाहणं भावाणं नव कट्ट आगारं ।

अविसेतिकण अत्ये दंसणिमिह बुक्चए समये ॥ २—(क) उत्तः ३३.४.६ :

३०८ नव पदार्थ

 प्रचला । जिस कर्म से सङ्ग्लिड़ मा बैंडे-बैंडे भी मींद माये उसे प्रवता दर्शनावस्थिय कर्म कहते हैं ।

 प्रचल-प्रचल । जिस कर्म से चतते-फिरते भी नींद्र माये उसे प्रचता-प्रचला दर्शनान् बरणीय कर्म कहते हैं।

(६) स्त्यानिय (स्त्यानपृद्धि)। जिस कमें से दिन में सोचा हुमा काम निदा में स्थि। जाय ऐसा बस माथे, उसे स्वानधि दर्शनावरणीय कमें कहते हैं।

गोम्मटसार में निद्रा-पंचक के विषय में निम्न विवेचन मिनता है:

१—'स्स्यानग्रद्धि' के उदय से जगाने के बाद भी जीव सोठा रहुत है, यद्धीर वह काम करता व बोलता है।

२-- 'निद्रा निद्रा' के उदय से जीव मांबे नहीं खोल सकता।

३—'प्रचला प्रचला' के उदय से लार गिरती है और अंग चलते-कांगते हैं।

४--- 'निहा, के उदय से चलता हुया जीव उहरता है, बैठता है मौर गिर बाता

है।

५—'प्रचला' के उदय से जीव के तेत्र कुछ खुले रहते हैं भौर वह सोते हुए भी
पोडा-योडा जगता है भीर वार-वार मंद-मंद सोता है'।

पाड़ा-याड़ा जागता ह भार बार-बार मद-मद साता ह । निदा-यंचक के कम में इवेताम्बरीय भीर दिगम्बरीय ग्रंथों में जो भेद है वह उपर्युक्त

दोनों चर्मनों से स्वयं स्वय्ट है। 'प्रचला प्रचला', 'निहा' मीर 'प्रचला' हर भेरों के मर्प में भी विशेष मन्तर है। सत्वार्यसूत्र के दवेताम्बरीय पाठ मीर भाष्य में 'निहा' सादि के बाद 'वेदनीय' सर्व

तत्वार्यसूत्र के दवेताम्बरीय पाठ मीर भाष्य में 'निद्रा' मादि के बाद 'वदनाय ध्रव्य रस्ता गया है । दिगम्बरीय पाठ में दनके बाद 'वेदनीय' शब्द नहीं है। सर्वार्यसिद्धिटीकी

१--गोम्मटसार (कर्मकावड) २३-२५ :

धीनुदेवपुद्धविदे सोवदि कम्मां करेदि जायदि य । निदाणिहुदेवन य न विद्विमुखादिदे सक्के ॥ पद्यकायपुरुदेवन य बदेदि छाडा गर्कित अंगाई। निद्देव गर्चकेते उद्य दुनो वहत्तद्व पद्धि ॥ पद्यदुदेवन य जीवो हैं एक्मीलिख खेदह ध्योवि । हैं वे देव जानदि मुद्दे मुद्दे होग्वद मंदे ॥

२ — तत्त्वार्यसूत्र =. द :वित्रानिदानिदा प्रचळाप्रचळाप्रचळास्त्यावपृद्धिवेदतीयानि ख में प्रत्येह के साथ 'दर्शनावरणीय कर्म' जोड़ लेने का कहा गया है'।

इय कम को 'विशिष्ठम'—रखान के सहय कहा जाता है, जिस प्रकार दरवान रामा को नहीं देखने देश वसे ही यह वस्तुमों के समान्य बोध को रोकता है? ।

स्तित्वरणीय कर्म भी दो कोट का होता है—(१) देख प्रीर (२) सर्व । चयु, प्रवृत्त प्रीर पर्याप दर्गनावरणीय कर्म देश कोटि के हैं प्रीर रोप छह सर्व कोटि के हैं । प्रवृत्ति स्तित्वरणीय कर्मों में केलवर्सानावरणीय कर्म प्रवादक्रम है।

स्वंपाती सांतावरणीय कर्मों के उदस से जीव का दर्शन गुण प्रमाह रूप से साज्या-रिय है बाता है पर हम गुण का सर्वावरण तो केवलस्तांतावरणीय कर्म के उदस की किसी घरवा में भी नहीं होता । नवीमूत्र में बहा है—"पूर्णवान का प्रमत्वती भाग तो में बात के समाहर रहता है, यदि वह साहत हो बाए तो और समीत कर जाया के बिजना है यद्दा है, किद यो चांद सोट मूर्व की प्रमान चुल-म-हुख रहती ही है। यदि ऐता ने हो तो राजनित का किमान ही निट बाय ।" एवंतानावरणीय कर्म के विषय में वर्ष में में तो बात कही पता है वह ताईरांतावरणीय कर्म के विषय में भी लागू पहती है।

११ निर्दापिर्विर्धमानस्य सामानाधिकारययेनानिसम्बद्धते---निद्राद्धनावरणं निर्दानित्रप्रधानस्यक्षितस्यति ।

रे—(क) प्रथम कर्मप्रंच कः

रंसवका पर्जानहा विक्सिमं दंसणावरणे ।

(स) देखिए पू॰ ३०३ पा० दि०२ (स) (त) समाज्ञ २.५.१०५ की टीका :

(4) समाझ २.४.१ ०५ का टाका :
 (सलसीले जीवे इंस्ट्रमणार्च कोइ जंकमां ।
 सं परिकारसमार्च इंस्ट्रकार अवे जीवे ॥

- 51217 : 4.8.8.8 :

र्तिसवादर्शमाने काम एवं बेद

रीका-देशर्यनावरणाय चानुवाहाचार्यनावरणीवान्, सर्वरानावरणी' सु भित्राचन्न केरण्यत्रीनावरणीते केरवर्यः, आवना नु पूर्वदिश्चि

र-वर्ते जूब ४६ :

सम्बद्धांबार्यात्रं स वं स्वत्यस्य अन्तरमानो निष्कृत्यादियो, यह पुत्र बोर्स्स सार्वारस्य तर्व सीवो स्वांबर्ध वाविस्ता,—"व्यक्ति केहस्सुपूर्व होह वस्त बहुसुराते!"

⁻ वश्वार्थसूत्र ८.७ : सर्वार्थसिद्धि :

३१० . नव पदार्थ दर्शनावरणीय कर्म के उदय से जीव देखने योग्य बस्तु को भी नहीं देख पाडा ।

दर्शनावरणीय कर्म के उदय से जीव देखने योग्य वस्तु को भी नहीं देख गाज । देखने की इच्छा होने पर भी नहीं देख पाता । देख कर भी नहीं देख गाजा। दर्शनावरणीय कर्म के उदय से जीव साच्छादितदर्शनवाला होता है।

दर्शनावरण कर्म के उस्य से जाव श्राण्या।दतदशनवाला हाता ह दर्शनावरण कर्म के उक्त नौ भेदों के मनुसार नौ मनुभाव हैं :

१—निद्रा ६—चशुदर्शनावरण २—निद्रानिद्रा ७—मबशुदर्शनावरण ३—प्रबंधा ६—प्रवधिदर्शनावरण

४—प्रवता-प्रवता भीर

५—स्त्यानितः ६—नेवलदर्शनावरण । ज्ञानावरणीय कर्म की तरह इस दर्शनावरणीय कर्म की भी वयन्य स्थिति धनर्मुहु ।

धीर उरहुष्ट स्थिति तैतीन कोटाकोटि सागरोग्स की होती है⁹ । सर्वनावरणीय कमें के बच हेतुमें का नामोस्तात पहले मा युका है। सीतए—उप पदार्थ (बा॰ २) टि॰ २३ पु॰ २२६। स्वीनावरणीय कमें के बंध-हेतुं के हैं हैं में

मानावरणीय कमें के बय-हेतु हैं। केवल ज्ञान के स्थान में दर्गन धार बहुव हरता चाहिए। यर्थ भी तमान है। दर्गनावरणीय कमें के रामूर्ण धार से केवल दर्गन उत्तम्ब होता है, जिससे भीव की यनन दर्गन सर्फि जकट होती है। जब धार न होकर केवल धारोधनम होता है वह बर्ध,

बन्धु धौर बन्धि वे तीन दर्शन प्रगट होने हैं।

t—प्रज्ञासम्बद्धाः :

न्यान्या रेचार । दृश्यावानित्रका कामसा जीवंगं बहुस्य जाव पोताराश्यातं कव सर्वादंव अनुवादं पत्त्वत्रे, लेक्ष्य--निहा, निहानिहा पथला, पथलाव्यतं, प्रीत्देशं चर्चसूर्यमावरंगं, अवस्तुर्वजावरांगं, सीहिर्द्रशासायांगं, केक्ष्युभमावरांगं, वे बेर्देशं पोताल वा पोत्रमञ्ज वा पोत्रमञ्जालामं व वीरस्या वा पोत्रमञ्जलं पौताल लेखे वा वरूच्य पार्ट्यवर्थं वा स पार्टातं, पार्ट्यवर्थंवं वा पार्टातं, पार्ट्यवर्थंवं वा स्वार्ट्यं, वर्ष्ट्यवर्थंवं वा स पार्टातं, पार्ट्यवर्थंवं वा स्वार्ट्यं

द--- इत्तर हरे.हिल्ल र पुरु हरहे तार दिन हे में स्टूल :-9-मोहनीय कर्म (गा० १६-३६) :

जो कर्म मुद्रता उत्पन्न करे उसे मोहनीय कर्म कहते हैं। यह कर्म स्व-पर विवेक में ।या स्वरूप-रमण में बाधा पहुँचाता है। इस कर्न की तुलना मदा के साथ की जाती !। 'मञ्जं व मोहणीयं' (प्रथम कर्मग्रन्थ १३)। जिस तरह मदिरा-पान से मनुष्य रवत हो जाता है और उसे अपने और पर के स्वरूप का भाग नहीं रहता तथा अपने हेराहित का विवेक मूल जाता है वैसे ही इस कर्म के प्रभाव से जीव को तस्य-प्रसत्त्व ा भेदतान नहीं रहता और वह दुप्कृत्यों में फंस जाता है।

मोहनीय कर्म दो प्रकार का होता है—(१) दर्शन-मोहनीय भीर (२) चारित्र-ोहतीय⁸ । यहाँ दर्शन का अर्थ है थढा, तस्त्रनिष्ठा, सम्यक् दृष्टि अथवा सम्यक्त्व । ते कर्म सम्पन् इच्टि उत्पन्न न होने दे, तत्त्व-मतत्त्व का भेद-जान न होने दे उसे दर्शन-ोहनीय कर्म बहुते हैं । जो सम्यक् चारित—माचरण को न होने दे उसे चारित्र मोहनीय र्म कहते हैं।

दर्गन-मोहनीय कर्म तीन प्रकार का होता है 2---

- (१) सम्पक्त-मोइनीय : जो कर्म सम्पक्त का प्रकट होता तो नहीं रोकता पर श्रीप-भिक प्रथवा क्षायक सम्यक्त्व (निर्मल प्रयवा स्थिर सम्यक्त्व) को उत्तन्न नहीं होने ता उसे सम्पक्त्य-मोहनीय कर्म कहते हैं।
- (१) विध्यात्व-मोइनीय : वो कर्न तत्वों में धदा उत्पन्न नहीं होने देता धौर विषरीत यदा उलन करता है, उसे मिध्यात्व मोहतीय कर्म कहते हैं।
- (१) सम्यक्षिध्यात्व-मोइनीय: जो हर्म चित्त की स्थिति को चलायमान रखता है-

१—(क) राणाङ्ग २.४.१०५ की टीका :

वह मञ्जपाणमूदी छोए पुरिसी परव्यसी होह। तह मोहेणवि मुद्दो जीवी उ परम्यसी होइ॥

⁽स) देखिए पुरु ३०३ पार हिरु २ (स) ₹-(e) 34+ \$\$.5

⁽स) राजाङ्ग २.४.१०५

⁽ग) मजारना २३,२ 3.55 .05--5

४--ध्वापना (२१,२) में सम्बद्धा मोहनीय भादि को सम्बद्ध वेदनीय भादि कहा

तत्वों में थदा भी नहीं होने देता और प्रश्रद्धा भी नहीं होने देता उसे सम्पर्कानमा मोहनीय कर्म कहते हैं।

इनमें निष्पात्व-मोहनीय सर्वधाती कहलाता है धीर ग्रन्य दो देशधाती।

पारित-मोहतीय कर्म दो प्रकार का होता है-(१) कपाय-मोहतीय और (२) व कपाय-मोहनीय । कप अर्थात् संवार । आय अर्थात् प्राप्ति । जिससे संसार की प्राप्ति हो उसे कपा

कहते हैं। अधेय, मान, माया भीर लोम ये चार कपाय हैं। श्री नेमिचन्द्र लिख हैं-- "बीव के कर्म-क्षेत्र का कर्पक होने से बाचार्यों ने इसे क्याय कहा है। इससे पु तथा दु:स रूपी प्रचुर सस्य उत्पन्न होता है तथा संसार की मर्यादा बढ़ती है ।" जो करा

के सहवर्ती सहचर होते हैं प्रथवा जो कपायों को उत्तजित करते हैं उन हास्य, योक, म खादि को नी-कपाय कहते हैं? । इसके स्थान में दिगम्बर प्रन्थों में प्रकथान का प्रयोग है नी-कपाय अथवा प्रक्रपाय का अर्थ कपाय का प्रभाव नहीं होता पर ईपत् कपाय है हास्य आदि स्वयं कपाय न होकर दूसरे के बल पर कपाय बन जाते हैं। जैसे कुता

स्वामी का इशारा पाकर काटने दौड़ता है भीर स्वामी के इशारे से ही वापस मा जाता है उसी तरह कोषादि कपायों के बल पर ही हास्यादि नो-कपायों की प्रश्रुति होती है, क्रोयादि के प्रभाव में ये निर्वत रहते हैं। इसलिए इन्हें इपत्कपाय, प्रक्याय या नो-कपाय कहते हैं र । कपाय-मोहनीय सोलह प्रकार का है और (२) नो-कपाय-मोहनीय सात प्रवता नौ

प्रकार काप । १—गोम्मटसार (जीव-काण्ड) : २८२ :

एहुदुक्खप्रबहुसस्सं कम्मक्तेत्तं क्सेदि जीवस्स । संसारदरमेरं तेण कसाओचि णं बेंवि ॥ २---कपायसहवर्तित्वात्, कपायप्रदेशादिषे ।

हास्यादिनवकस्योत्ता, नोकपायकपायता ॥

रे—सर्वार्थसिद्धि द.६ : इंपर्ध नञ्यः प्रयोगादीयत्कपायोऽकपाय इति ।

४—तस्वार्थवार्तिक ८.६.१० k-(*) उत्तः ११,१०-११ :

चरित्तमोहणं करमं दुविहं तं विवाहियं । कसाय मोइणिट्यं तु नोइसायं खंदेव य ॥

सोळसविद्देभेएणं दस्सं दसायतं। सचिवहं नवविहं वा कार्य क जोकरायाँ ॥ (क) प्रशापना २३ २

नारित्र मोहनीय के भेद इस प्रकार हैं:

िरेश—प्रत्याख्यात्रवर्षाय क्रीध-मान-माथा-छोअ: यो दर्ग ऐसे क्रोध मान-माथा-भीव को उरात्न करें कि जिनके सम्बन्दल स्रीर देश प्रत्याच्यान को न रुके पर सर्व प्रवास्थान न हो सके—पर्व सावद बिरिट न हो वहे उन्हें क्रमशः प्रत्यास्थानावरणीय क्रेड, प्रकार, प्रकार माथा स्रोर प्रकारोत कहते हैं।

11-11-1-11 संस्थल क्रोच-माब-माब-लाम : जो कर्म ऐसे फ्रोच माडि उत्तन वर्षे कि विश्वे महेन्नत्वास्त्रात होने पर भी यपास्त्रात चारित्र न हो पावे उन्हें कमजः संन्यान-जोच, संक मात, संक माबा चौर संक सोम बहुते हैं।

रिनमर बावार्य पूज्यताह निवारी है—'व' का प्रयोग एवीमान धार्य में है। उंदन के नाथ ब्रास्थान होने से एक होकर जो ज्वलित होते हैं या निवारे सहमान में भी समन नमरता रहता है ने संज्वलन क्याय है"।

समेकीमाचे वर्तते । संदर्भव सङ्गाहस्थानादेकीमूच स्वतर्भन संदर्भो का स्वास्त्रेतु सम्बद्धीत सम्बद्धमा क्रोप्रमानग्राह्मोना ।

^{(—(}क) अनवायनपुरम्मीन यहाँ वन्मानि भूगते । कोजनवायुरम्माया क्षोपांचे विशोजना क्ष (न) समोजनी पानपासनातकोतीः क्षाणानं । समोजनवाजनवायुर्गिण्या वायम्भानाम् । समोजनवाजनवायुर्गिण्या वायम्भानाम् । सम्पापनात्रवाच्याप्ती विशेषत् । । सम्पापनात्रवाच्याप्ती विशोजनु विशेषता ॥ १—संस्थापनीति प्रशासनात्रवाद्वादा । वायस्यमंत्राप्रम्मानित् विशेषता ॥ १—संस्थापनात्रवाच्यापनात्रवाच्या ।

हवेताम्बर विद्वानों ने इसके पर्य का स्कोटन करते हुए लिखा है—''जो कर्म संब्ध भीर सर्वे पाप की विरति से युक्त यति की भी क्रोयादि युक्त करता है-अपनमान युक्त करता है उसे संज्वलन-कपाय कहते हैं। सन्दादि विषयों को प्राप्त कर जिमने वीर

बार-बार क्याम यक्त होता है वह संख्वतन क्याम है। " बतन्तानुबंधी कपाय सम्पन्दर्भन का उपघात करनेवाला होता है। दिव भीत के

मनन्तानुवंधी फ्रोथ भावि में से किसी का उदय होता है उसके सम्यद्धांन उत्यन नहीं होता । यदि पहले सम्यन्दर्शन उत्पन्न हो गया हो और पीछे धनन्तानुवंशी कपाय ना उदय हो जाय तो वह उत्तन्त हुमा सम्यादर्शन भी नष्ट हो जाता है⁸ । म्रप्रत्याख्यान कपाय के उदय से किसी भी तरह की एकदेश या सर्वदेश विरित नहीं

होती । इस कवाय के उदय से संयुक्त जीव महावत या श्रावक के वर्तों की धारण गही कर सकता 3।

प्रत्याख्यानावरणीय कपाय के उदय से विरताबिरित — एकदेश रूप संयम होने पर

भी सकल चरित्र नहीं हो पाता र । संज्वलन कपाय के उदय से ययास्यात चारित्र का लाम नहीं होता"।

यही बात दिगम्बर ग्रंथों में भी कही है ।

१-(क) संज्वलयन्ति यति यत्संविज्ञं सर्वपाप।वरतमपि । तस्मात् संज्वला इत्यप्रधमकरा निरुध्यन्ते ।

(ख) चन्दादीन् विषयान् प्राप्य संज्वलयन्ति यतो मृहः।

वतः संज्यस्त्राञ्चानं चतुर्थानासिहोच्यते ॥

 तरवा॰ ८.१० भाष्य : अनन्त्रात्रुवन्धी सम्यादर्शनोपपाती । तस्योदयादि सम्यादर्शनं नोत्पद्यते । पूर्वोत्पन्तमपि च प्रतिपत्तति ।

रै—तस्वा• ८.१० आप्य : अप्रत्याख्यानकपायोत्पादिरतिनं अवति ।

४—वत्त्वा = द.१ • भाष्य : प्रत्यादयानावरणकपायौद्रयाद्विरताविरतिर्भवत्युनमधारित्र-

लाभस्तु न भवति।

४---तत्त्वा • व.६० : संज्वलनक्यामोद्रयातथाल्यातचारिकलाभो न भवति । ६---गोम्मरसार (जीवकायक) २५३ :

सम्मचद्रेससयः

धार्वति या कपाया चउसील

धननानुबंधी क्याय ही स्थिति यावज्बीवन की, प्रश्रत्यास्थानी क्यायकी एक वर्ष की, प्रवास्थानी क्याय की चार मास की भीर संज्वलन कपाय की स्थिति एक पक्ष की होती है। दिनम्बर प्रवेतें में मनन्तानुबन्धी की स्थिति संस्थात-मसस्थात-मनन्त भेव; मशस्या-स्वानी की ६ बास, प्रत्यास्थाकी की एक पत्र घीर संज्वलन की एक मन्तर्महर्त की कही मयी है र ।

स्वेडाम्बर-स्थिम्बर दोनों ही के मत से जीव मनन्तानुबंधी कवायकी ग्रवस्था में नरक वि., प्रश्तास्थानी कवाय की प्रवस्था में तिर्घञ्च गति, प्रत्याक्यानी कथाय की ग्रवस्था में मनुष्य गति भीर संज्वनन कपाय की सवस्था में देव गति की प्राप्त करते हैं? 1

कोष करावर्ड---वल के पावर्त---असर कीत रह होता है। मान उल्लतावर्त---पर्वत् मारि वैसी केंची बगढ़ के चकाब की ठरह होता है। माया गृढावर्त--वनस्पति की गांठ भै तरह होती है भौर लोभ भामिपावर्त—मांच के लिए पक्षी के वकर काटने की तरह

धनतानुवंबी क्रोव पर्वत की रेखा--दरार की तरह धमिट होता है। अप्रत्याख्यानी कोंब पुष्तीवन को रेखा-दरार की तरह किटनाई से सांत होनेवाला होता है। प्रत्या-धानी क्रोच बातू की रेका की तरह घोझ मिटनेवाला होता है। संज्वलन क्रोघ जल की रेंबा की करह माँद भी शील्ल मिटनेबाला होता है"। गोम्मटसार में भी यही उदाहरण १-प्रयम क्यंपन्य सा० १८ :

```
वाबीववरिसम्बद्धमासम्बद्धमा नरयतिरियनरममरा ।
    सम्बाजुनम्बदिरईमहत्वायवरित्तवायकरा ॥
१—गोम्बरमार (कांकायः) ४६:
   भंडोमुह्च परसं द्रम्मासं संसद्भांसणंडभवं ।
   संबद्ध्यमाद्याचं वासम्बाखो दु जियमण ।
१-(४) गोम्मरसार (बीवडावड) : २८४-१८०) (वीच पा० टि० ६, तथा पृ० २१६
    (क) उपवंद पाः हि॰ १
```

प्त्वितिकातामस्यादेव उत्पादश्री समस्यो ध

⁸⁻ERIX 8.3.3ck k-11 7.1.111 (-गोम्मरमार (जीवकादड) ३८४ : विकाहां के दृष्टी कटना हुम्मा मधी हुने की हो।

धनन्तानुबंधी मान शैल-स्तम्भ को तरह, ग्रप्त० मान प्रस्थि-स्तम्भ की तरह, प्र० मार दाह-स्तम्भ की तरह तथा सं० मान तिनिशनता-स्तम्भ जैसा होता है। गीम्मरसार में विनिधलता के स्थान में 'वेस'-वेत्र है? ।

भनन्तानवंधी माया बांस की मल की तरह, ग्रंप्य मात्रा भेप के सीग नी हुए। प्र॰ माया गीमूत्र की धार की तरह भीर सं॰ माया बांस की कारी खाल की तरह कर होती है । तत्वार्यभाष्य में सं० माया को निर्तेषनसद्शी रहा है। गीम्मरसार में

सरपी के सहस । मनन्तानुबंधी लोभ किरमिच से रंगे बस्त्र की तरह, मत्र असे कईम से रंगे वस्त्र की तरह, प्रव लोभ संबन से रंगे हुए बस्त्र की तरह भीर संब लोग हत्दी से रंगे हुए

बस्य की तरह होता है । गोम्मटसार में संबन के रंग के स्थान में 'तणमल'-धरीर मल का उदाहरण है। तत्वार्थभाष्य में किरमिच के रंग की जगह साधाराग भीर शंबन के रंग के स्थान में कुमुम्मराग है ।

१७—इास्य मोइनीय: जो कर्म निमित्त से या प्रनिमित्त ही हास्य उदान करे जी हास्य मोहनीय वर्म कहते हैं। १८ -रित मोहनीय : जो कर्म ६वि, श्रीति, राग उलन करे उसे रित मोहनीय कर्य कहते हैं।

१६ - अर्राव मीहनीय: जो कर्म महीन, मरीति, होय उत्तरन करता है उन्ने मरीन मोहनीय कर्म बहते हैं।

१--रामाङ ४,२,२६३

२ —गोम्मरमार (जीवकार्ड) १६४ :

सेछद्रिकद्रवेसे जिब्बेन्द्रजुद्दंतओं माणी। णारविदियगरामागरेष उप्यायभी कमसी ॥

रे—समाङ्ग ४.२.२६३

४-मोम्मरसार (जीवकायक) २६६ : बेम्ब्यूकोरक्ववर्तिनं गोमुक्यू व श्रोरणे ।

सर्वमी मादा जारपनिश्चित्रसमस्मादेव विनिश् जिले ॥

६ - दामाई ४.३.३६३

💶 मोज्यस्यार (श्रीवकादत) २८० :

किंद्रसायमध्यक्त्रकर्यास्त्राष्ट्रम गरिमको छोतो । ु रेक्ट्रयायको ६६५) व

> दिना प्राधिकारिक विद्यां कार्य न गरिक । क्यान-वाराधामानाम । , कुन्यामाना स्थितसम्बद्धाः स्था

२०--भय सोहनीय: जो कर्म निर्मित्त से या प्रतिमित्त ही अब उत्पन्न करे उसे अब मीहनीय कर्म कहते हैं।

२१—योक मोहनीय: जो कमें सोक जरान्त करे जसे लोक मोहनीय कर्म कहते हैं।
२२—खुप्सा मोहनीय: जो कमें पृणा जरान्त करे जसे जुनुस्ता मोहनीय कर्म कहते
हैं। प्राचार्य पुग्याद जन्या की परिभाषा हम प्रकार करते हैं: "यहद्यादारमहोप-

संवरणं परदोषाविष्करणं सा जुरुष्ता ।" मर्थान् जिसके उदम से मारत-दोषों के संवरण-

खिराने की श्रीर पर-दोशों के ब्राविष्करण—बूड़ने की प्रकृत्ति होती है वह नुगुप्ता है ।

६३— स्त्री-बेद : बिस उरह पित्त के उदय से मपुर रस की श्रीमलाया होती है वैसे ही वो कर्म पुरुष की मिमलाया उरान्त करे उसे श्त्री-बेद कर्म कहने हैं। 'जिसके उदय

से जीव स्त्री-बेद सम्बन्धी भावों को प्राप्त होता है यह स्त्री-बेद हैं ।" स्त्री-बेद करीपाग्नि भी तरह होता है। स्त्री की भोग इच्छा मोबर की साम की

ठाड़ भीरे-भीरे प्रत्यनित होती है और चिर काल तक पपकती रहती है है । (भे) पुरत-वेद: दिस तरह कोला के उदय से सामन रस की धरिकारण होती है वेदी हो जे इसे देश की धरिकारण उत्तरन करें उसे पुरत वेद कमें कहने हैं। धावार्य प्रत्यमत पुरुववेद की परिभाग हम प्रकार करते हैं: 'भीरतके उदय से और पुरत संबंधी

भावों को प्राप्त होता है वह पूर्वद है "।"
पुरर-वेद नुष्पादि के सदस होता है जैसे तुण की भागि सीघ जलती भीर बुझती है
वेसे ही पुरुप सीघ उत्तिजत और सान्त होता है"।

र अल्प साम स्वान्त सार जात्त हाता हैं । (रेथ) नपुसक वेद : जिस तरह पित सीर हतेम्म दोनों के उदय से मिल्यका की प्रीयलाया होती हैं वैसे ही जो कर्म हनी सीर पुरुष दोनों को प्रमिताया उत्पन्न करें उसे गर्मुसक वेद

१-- प्रथम कर्मप्रन्थ २१:

जस्तद्रपा होइ जिए हास रई अरइ सोग भय कुच्छा । सनिमित्तमन्नहावा तं इह हासाइ मोहणियं॥

तत्त्वा० ८.६ सर्वार्थसिद्धिः
 यद्दपास्त्र्वेणनभावान्त्रतिपद्धते स स्त्रीवेदः

रे—प्रथम कर्मग्रन्थ २३ :

पुरिसित्थितदुभयंपद्द अहिलसो बन्बसा हवद्द सोउ । यीनरमधुनेउदओ फुंहुमवणनगरदाहसमो ॥

४-- तत्त्वा o द.६ सर्वार्थसिद्धि :

यस्योदयास्यास्त्रान्भावानस्कन्द्रति स पुवेदः ५—देशिए उपर्वक पा० दि० ३ कमें बहुते हैं । "जिसके उदय से बीद नपुलक संबंधी भावीं को प्राप्त होता है बहु बपुणक बंद हैं। 17

नपुनरू नेव नगरराह के समान है। जेते नगरी की मान बहुन दिनों तह वाणे रहारी है और उनके बुनने में भी बहुन दिन सबते हूं उसी प्रकार नपूंतक की भीनेचा चिरकान तक निपुत्त नहीं होती!।

तरवार्यवाच्या में गुक्यवेद, कोवेद घोर गुगुवकोद की तुग्या काफा गुन, बाध और करोचामिक साथ को नई हैं?। धोनेयक्षको दनकी तुन्ना गुन, कारीय घीर स्थानिक पट्टी की प्रमित्रकेषाय को हैं?। गुगुवकोद को सेकर के निश्वते हैं। "गुगुवक ब्युविनिक बाबा दोबा है। प्रमुख बेराटुबर मुद्दी को खम्म को तरह परन्न तीब होता हैं?।"

कर्मक्रम, तरकार्यमुक कीश गोत्मध्यात की मुचनाधी में क्युद्धता मलद है।

उपहुंच्य पर प्रदृतियों में मनलानुस्त्यी क्याय, मत्रत्याक्ष्यांनी क्यायं भीर शता-क्यांनी क्यायं ये बारत क्याय गरिवारी हें ।

त्यार करार च चारत कराव गरपा गाँउ । - बाह कर्न के उदय में नीन मिच्याहरित घीड महिनदीन नवता है। इपके महुनान

१-वन्ताः ६ । सामिति ।

बहुद्यान्ना हुन कारचात्रानुष्यक्षते सं नतुसर हेक्

रेन्य्येष्टित् पुरु ६१० पार दिरु ६ ६ - तथ्यार दारेर जल्बाः

वय पुनवरेश होनां वृत्रकारकहोत्राह्मयो विदर्शनामि सर्शना

e-iradus (iseses) eel :

अवस्थानं कृत्याया वर्षात्राच्या ।

कारतीय क्षा करावश्रातामारण ह दल्ली ११६ :

क क्यों कर दूर बरूकती रहर्गकों रहर्गी । हर राज्यानामां रहरावार क्यारावार ४

Simila attraction and action to the second

Babiliana transpa paga paga Tarib barrang balinga abang d

का के निवास करते के बीहर राज्ये हैं , का की जाता है जिस के की हैं के स्टूबर्ट के स्टूबर्ट के स्टूबर्ट के स्टूबर्ट के स्टूबर्ट के स्टूबर्ट के स वांच हैं : सम्बन्ध-वेदनीय, निध्यारत-वेदनीय, सम्बन्धिमध्यारत-वेदनीय, क्यांस-वेदनीय भौर नो-क्याय-वेदनीय ।

मोहरीय कर्म के बंध-हेतुमों का उस्लेख करते हुए तस्वार्थमूत्र में बहा है : "केबन-वनी, युद, संप, वर्भ धीर देवों का धवर्णवाद दर्शनमोहनीय कर्म का दंग-रेतु है धीर वपान के उदय में हीनेवाला तीत्र सारम-परिणाम चारितमीहनीय कर्म कार ।"

निरावरण जानी को केवली कहते हैं ³ । केवली द्वारा प्रक्षित और समयसें द्वारा र्वंश सोमोत्तीन प्रंव सूत्र हैं। रत्नत्रय से पुन्त अमणों का मण संम है धरका रत्नत्र से मुध यनव-प्रमणी-प्रावह-पाविका स्य चतुर्विद गण संघ है। पंत्रमहास्त का जो वास्त्र हन है वह धर्म है घरका प्रश्लिमा लाउमा है जिल्ला वह धर्म है । मक्तवादी बाहि देत हैं। केवती मादि का मदर्गवाद दर्शनमोहतीय कर्म का बंग-हेतु हैं। मदर्गवाद ना वर्त है समृत्तुवियोदेकातनम्'—बी दीप नहीं है उमका नद्गानन करना—करन

मापन में नहा है—"बरीहर्जी का प्रवर्णनाद, पर्म का बर्णनाद, मानाय-जाण्याची रा प्रश्ताह, मंत्र का सवर्थनाह सीट देवों का सवर्थनाइ—हर पांच सवर्थनाहों के होने

१—प्रजापना २३.१ :

गोववा ! मोहनित्रबस्त कम्मस्त जीवेगं बदस्त ज्ञाव एंचनियं अणुभावे ष्यवं तंबह~नामवरेषनिष्टवं, मिण्डवरेषनिष्टवं, सम्मामिण्डवरेपनिष्टवं ₹—3rd[+ {.{¥-}}% :

इंबर्डबुनमंत्रवन्दिवावणवादो वर्यनमोहस्य । क्वायोद्यानीबारकप्रिणामधारित्र मोहस्य ।

रे—पर्वावस्थिति १.१३ : निरावरणज्ञानाः केवछिनः ।

१-(६) तत्त्व । वाज है, हि : चाजुर्वस्य सङ्घ्य पञ्चमहाव्यवसाध्यस्य धर्मस्य (व) सर्वारिति ६.१३ स्वयनीतः ध्रमामणः संवः । अहिसारक्षणस्तरागमः 8-5-2-4 8'56

दर्शनमोहनीय कर्म की बंधता है, इस दियम में प्रापम में निम्न बाउनान विसवा है।

"है भगरन् ! जीव कांजामोहनीय (दर्शनमोहनीय) कमें किस प्रकार बांचने हैं !" "हे गौतम ! प्रमादका हेतु से भीर मोग का निभिन्न से बीद कांजामोहतीय क्रम

का बंध करते हैं।"

"हे भगवन ! वह प्रमाद की होता है ?"

"हे गौतम ! वह प्रमाद योग से होता है।" . 'है भगवन ! वह योग किस से होता है ?"

"है गौतम ! वह योग वीर्य से उत्तन्न होता है।"

"हे भगवन् ! वह वीर्य किससे उत्पन्न होता है ?"

"है गौतम ! वह बीय शरीर से उलान होता है।"

'है भगवन ! यह शरीर किस से उतान होता है !'

'हे गौतम ! यह शरीर जीव से उत्तन्न होता है। जब ऐसा है तब उत्थान, वर्ज, बल, बीर्य भीर पुरुपकार-पराक्रम हैं।"

सर्वार्थिसिदि में चारित्र-मोहनीय कर्म के इंब-हेतुमों का विस्तार इस हम में मिलता है :

स्वयं कपाय करना, दूसरों में कपाय उत्पन्न करना, तपस्वीजनों के बारित्र में दूपण संगाना, संक्लेश को पैदा करने वाले लिङ्ग (वेप) और बत को धारण करना मादि कपायवेदनीय के भासव हैं?।

सत्य धर्म का उपहास करना, दीन मनुष्य की दिल्लगी उड़ाना, कुत्सित राग की बढ़ानेवाला हंसी-मजाक करना, बहुत बकने व हंसने की बादतें रखना बादि हास्य वेदनीय के मासव है 3 1

१--भगवती १.३

ःवार्थसिदि ६.१४ : तत्र स्वपरकपामोत्पादनं तपस्विजनकृत्वणं संविख्यस्तिकृत धारणादिः कपायवेदनीयस्यास्रतः।

३—यही ६.१४ : सद्भौपहसन्दीनातिहासकन्दपौरहासगद्विपञापोपहासग्रीलतादिन

नाना प्रकार की क्रीड़ाओं में लगे रहना, प्रत शीर शील के पालन करने में किंच न रलना सादि रितिवेरनीय के आख़ब हुँगे।

हुमरों में बरात उलान हो मीर रित का विनास हो ऐसी प्रवृत्ति करना और पानी लोगों की संगति करना सादि सरति बेरनीय के सासव है रे 1

स्वय शोकातुर होना, दूसरों के घोक को बड़ाना तथा ऐसे मनुष्य का प्रशिनन्दन करना प्रादि शोकवेदनीय के ग्राह्मब हैं?।

मन रूप अपना परिलाम और दूसरे को भय पैदा करना आदि अयवेदनीय के साझव के कारण है?

सुककर किया और सुककर आचार से युणा करना और अपवाद करने में रुचि रचना आदि जनस्वविदनीय के आलब हैं "।

भगरम बोलने की बादत, मति संवानपरता, दूसरे के छिद्र ढूँडना भीर बद्रा हुमा

राग बादि स्त्रोवेद के बास्त्व हुँ६। क्रोय का प्रत्य होना, ईट्यों नहीं करना, प्रागी स्त्री में संतोप करना बादि पुष्प-वेद के बास्त्व हैंक।

पनुर भात्रा में कपाय करता, गृस इन्द्रिनों का विनास करना और परस्त्री से बनारकार करना सादि नगसकवेदनीय के साम्रव हैं< ?

मोहनीय कमें के बंध-हेतुमों का नामोहलेख अपवती में इस प्रकार मिलता है— (१) तीब कोच, (२) तीब मान, (३) तीब माया, (४) तीब लोन, (४) तीब हर्यन-

२---वही ६.१४ : परारतिपानुभोवनरविविनायनपापग्रीलसंसगादिः अरविवेदनीयस्य ।

रै—वही र्.१४ : स्वयोकोत्वादनपरयोकप्तुवाभिनन्दनादिः योकवेदनीयस्य । ४—वही र्र.१४ : स्वभवपरिणामगरभवोत्वादनादिर्भववेदनीयस्य ।

६—रहो ६.१४ : कुरळकियाचार तुपुत्वापतिवादयीलत्वादिश्रृपुत्वावेदनीयस्य ।

^{ि—}सो ६.१४ : अलीकाभिजायिवातिसन्धानपरत्वपररम्भवेसित्ववदृद्दरागाद्गिः स्वी-वेद्रीयस्य ।

७--- वही ६.१४ : स्वाककोषानुत्यक्रतस्वदारसन्त्रोवादिः वृवदनीयस्य ।

र --वदी ६.१४: प्रवृत्तकवायनुद्धाः नित्रवश्यपरोपमपराङ्गनावस्कन्दनाहिर्नपुनक्रदेशनीयस्थ। द्वी

मोहनीय और (६) तीव चारित्र मोहनीय ।

बन्य बागमों में मोहनीय कर्म के ३० बंध-हेत्सों का उस्तेल मिलता है । संबंध में वे इस प्रकार है :

(१) त्रस प्राणियों को जल में डवाकर जल के माहमण से उन्हें मारना ।

(२) किसी प्राणी के नाक, मुख बादि इन्द्रिय-द्वारों को हाथ से ढक बदश सबस्य कर सारता ।

(३) बहुत प्राणियों को किसी स्थान में ब्रयहद्ध कर चारों ब्रोर ब्राप्ट प्रश्वतित कर धएँ से दम घोंटकर मारना ।

(४) दुष्ट चित्त से किसी प्राणी के उत्तमांग-सिर पर प्रहार करना है भीर मातक को फोडकर विदीर्ण करना ।

(१) किसी प्राणी के मस्तक को गीले चर्म से बावेप्टित करना ।

(६) छल पूर्वक बार-बार भाले या उंडे से किसी को पीटकर प्रपने कार्य पर प्रसन्त होना या हँसना ।

(७) मरने दोपों को द्विमाना, माया को माया से बानदादित करना, गुठ बोलना, सरवार्थं कर गोपन करना ।

(=) किसी निदोंव व्यक्ति पर मिथ्या धारीप कर बाने दुष्ट-कार्यों को उसके बिर मेंद्रकर उसे कलक्ति करना ।

(१) जानते हुए भी किसी परिपद में बर्ड-सत्य (सप बौर सुड मिथित) बहुता।

(१०) राजा का संत्री होकर उसके प्रति चनतामें विद्रोह कराना सा

विद्यासघात करना ।

(११) बान-ब्रह्मचारी नहीं होने पर भी याने को साल-ब्रह्मचारी बहता त्यां हत्री-विषयक भोगों में लिख रहता ।

१ — भगवती ६.६ गोपमा ! निव्यकोह्याणु, निव्यमानयाणु, निव्यमाययाणु, निव्यक्षीयगण् विकारंस बसीह विजयवाण, विकास दिनसीह विजयवाण

२-(६) समग्रवाच समः १० (व) इदाधासकंप दः (०

(a) mare M. A

(१२-१३) बहाचारी नहीं होने पर भी अपने को बहाचारी प्रसिद्ध--व्यक्त

करना, तथा कपट रूप से विषय मुखों में बासक रहना।

्रि) ना क्षेत्र क्षेत्र वायय मुला में पासक रहता। (१९) ना के अनता प्रयश् स्त्रामी के हारा समर्थ भीर धनवान वन जाने पर, किर उर्ही लोगों के प्रति ईप्योदीय या कलुवित मन से उनके मुलों में भन्तराय देने का सोचना या दिया उत्तरिष्क करता।

(११) भगने भर्जा—पालन करने वाले की हिंसा करना।

(१६) राष्ट्र-नायक, विवक्तनायक मथवा किसी महा यसकी थेप्टी को मारना ।

(१७) नेता-स्वरूप प्रथवा धनेक प्राणियों के त्राता सद्दश युद्ध की मारना।

(१८) दीक्षाभिलापी, दीक्षित, समत श्रीर मुतपस्वी पुरुष को धर्म से अप्ट करना।

(१६) प्रवन्त ज्ञान, प्रवस्त दर्शन युक्त जिनों की निन्दा करना।

(२०) सम्प्रतान वर्षण प्रथम पुत्र । जना का निन्दा करना।
(२०) सम्प्रतानदर्शन युक्त न्याय मार्ग की बुराई करना, यमें के प्रति इंप मीर
निन्दा के भावों का प्रचार करना।

(२१) जिस मानार्य या उपध्याय की कृता से श्रुत मीर विनय की शिक्षा श्राप्त हुई हो उसी की निन्दा करना।

(२२) भावार्य भौर उपाच्याय की सुमन से सेवा न करना।

(२३) भवदुपुत होते हुए भी भवने की बहुभूत व्यक्त करना भीर स्वाध्यायी न होने पर भी माने को स्वाध्यायी व्यक्त करना ।

(२४) वपस्वी न होते हुए भी मतने को ततस्वी घोषित करना।

(२४) सराक होते हुए भी भस्तस्य मन्य सापु साध्वियों की सेवा इस भाव से न करता कि वे उसकी सेवा नहीं करते ।

(२६) खर्वतीयों का भेर तथा धर्म-विमुख करने वाली हिसात्मक सौर कामो-संवक क्यामों का बार-बार कहना !

(२७) मात्म-स्वापा या मिथता प्राप्ति के तिए मर्यामिक वसीकरण मादि योगों का बार-बार प्रयोग करना।

(२०) मानुषिक या देविक भीवों की मतुनि पूर्वक मिनवाया करना ।

(२६) देवों की ऋडि, वृद्धि, यदा, वर्ण, बत भीर बीय की निन्दा करता।

(१०) 'बिन' के समान पूजा की दक्जा से नहीं देखने हुए भी में देव, यश और पूरों को देख रहा हूं ऐसा कहना।

मोड़ीय कर्म की जयन्य स्थित प्रत्ममृहर्ग प्रीर उत्कृष्ट स्थित सत्तर कोडा-कोट सागरोगम की होती है।

(-180 33.5)

उद्दीसिंहमनामाण सर्चार कोडिकोडीओ। मोहनिज्जस्स उद्योसा अन्तो<u>सुद</u>र्श जहन्त्रिया ६.

८—अन्तराय कर्म (गा० ३०-४२) :

मन्तराय का सर्थ है योज में उपस्थित होना—ियप्त करना—व्यायात करना। में कर्म किया, सिया, भोग भीर बन-स्कोटन करने में सबरोप काहिन्छ करे को मन्तराय कर्म करते हैं। इनकी नुस्ता राता के मध्यारी के साथ की बाती है। राग की दान देने की इच्छा होने पर भी यदि अध्यारी कहें कि सबाने में दुख नहीं हैं के राजा दान नहीं दे पाता बैठे हो मन्तराय कर्म के उदय से बीच की स्वाताविक सन्तर कार्य-राजि क्षिटत हो बाती हैं।

भन्तराय कर्म की पाँच प्रकृतियाँ इस प्रकार हैं :

- (१) दान-अन्तराय कर्म: इनका उदय दान देने में विप्रकारी होता है। यो वर्म दल नहीं देने देवा वह दानान्तराय कर्म है। मनुष्य सतात्र दान में दुष्य बानवा है, मानुरु एयणीय वस्तु भी पास में होती है, मुदान संसमी-सायु भी उतस्थित होता है दन तब सारे संयोग होने पर इस कर्म के उदय से ओव दान नहीं दे पाता।
- (२) क्षाम-अन्तराय कर्म: यह बस्तुयों को प्राप्ति में वायक होता है। वो कर्म हरित होने बर रावर-मंब-रस-सर्यों के लाभ प्रयक्षा आन-इर्यन-वारिय-उन मादि के लाम को रोकता है वह साभान्तराय कर्म कहनाता है। द्वारका येवी नमधे में पूनते रहते वर भी देखा ऋषि को भिता न मिली यह साभान्तराय कर्म का उदय था।
- (4) भोग-अन्तराय कर्म: वो वस्तु एक बार ही भोगी जा सकें, उसे नोप बही हैं असे—खाय, पेव मारि। वो कर्म भीव्य वस्तुमों के होने पर भी उन्हें भोगने नहीं होता उसे भोगान्तराय कर्म कहते हैं। दोंतों में पीड़ा होने पर सरस भोजन नहीं साथा जा सकता—बहु मोगान्तराय कर्म का उदय है।
- (४) उपभोग-अन्तराय कर्म: जो वस्तु बार-बार भोगी जा सके जबे जबभेग बहुने हैं जेंदी-अकान, वस्त्र मादि। को कर्म उपभोग बस्तुमों के होने पर भी उन्हें भोगों नहीं देवा जेंगे उपभोगानदाय कर्म कहते हैं। वस्त्र मासूयच मादि होने पर भी बेबस्य के कारण उनका उत्तमीय न कर सकता, उपभोग-सम्तराय कर्म का उदय है।

१--(क) ठाणाङ्ग २. ४.१०६ की टीका :

जीवं चार्यसायनं चान्तरा पृति—यतवीत्सन्वरायम्, हर्व येवं— ज्यह स्था दाजाहं का कुन्हे क्षंत्रारिष् विद्वर्कीम । पूर्वः जेवां जीवो सम्मी सं अंतरायंति ॥ (ख) देखिए यु॰ १०१ मा० ४० २ (ख) (v) बीर्य-अन्तराय कर्मे : बीर्य एक प्रकार की शांकि विशेष है । बीद पंत्रों में भी इसी भर्ष में बीर्य पर का प्रयोग निकार है "। योग---मन-वनन-कान के व्यापार----वीर्य ये उरान्त होते होता है"। बोक कर्म मारता के बीर्य-गुण का प्रवर्शन होता है—--वेसे बीर्य-गुण का प्रवर्शन होता है—--वेसे बीर्य-गुण का प्रवर्शन होता है—--वेसे बीर्य-गुण कर्म कहने हैं। निवंतता राजि कर्म का पुर होता है"। कहा है : '--वीर्य, उस्ताह, बंदरा, शिक्त पर्याववारी शस्त्र हैं। विवक्ष के उरव से करामुध्यवारा युवा भी महर प्राणतावारा होता है उसे बीर्यन्वराम करते है । '-

विभिन्तराय कर्म कहते हैं। "
क्षेत्र रेज हैं: (1) बात-भीय : जिसके थोड़े भी हमान-प्रत्याक्यान नहीं होते, जो धनिर होता है दिन, जो धनिर होता है हिन, जो धनिर होता है उस बात का बीय बात-भीय कहताता है। (२) पण्डित-भीय : जो बर्बनिरत होता है उस पण्डित का बीय पण्डित शोर्य है। (२) बात-पण्डित को बीय करता है। इस बीयों का धनरोप करता है। इस कर्म के प्रमाय से जीव के उत्यान ", कर्म", बन ", बीयें " , जीर पुष्पकार-पराक्रम " भीण-हीन होते हैं।

१—राणाङ्ग १०.१.७४०

२-अंगुत्तरनिकास ५.१

रे—भगवती १.३ ४—भगवती १.८

४—यदुद्रपात् नीरोगस्य तहगस्य बलवतोऽपि निर्वीर्यता स्यात् स वीर्यन्तरायः ६—सत्त्वार्याधिगमसुत्रम् ८.१४ सिढसेन :

तत्र बस्यचित् करपत्याप्युपचितवपुरोऽपि यूनोऽध्यारपप्राणता यस्य कर्मण उद्ग्यात स धीर्यान्तराय इति ।

उत्यान—चंटाविशेष (ठा० १,१४२ टीका)

द - कर्म - अमगदि किया (वही)

६--वल--गरीर-सामध्य (वही)

१०-बीय-बीव से प्रभव गतिविगेष (वही)

११—पुराकार—अभिमान विरोध । पराक्रम—अभिमान विरोध को पूरा करने का प्रथम विरोध (वही: पुराकारस—अभिमानविरोध: पराक्रमअ—पुरुकार एव निष्पादितस्त्रविषय इति विषदे द्वन्द्वकेवजाव:)

मन्तराय कर्म के दो भेद कहे गये हैं---

(१) प्रत्युत्पन्नविनाशी अ॰ कर्म—जिसके उदय से लब्ब वस्तुमीं का विनाश हो में (२) पिहित-मागामी-प्य म० कर्म--लम्य वस्तु के भागामी-प्य का--साम-गार्व व

स्वक्रीय १ ।

इस कर्म के पाँच प्रनुभाव है--दानान्तराय, लाभान्तराय भोगान्तराय भी

वीर्यान्तराय ३ १ श्री नेमिचन्द्र लिखते हैं—"धनघाति होने पर भी मन्तराय कर्म को वो प्रवाधि

कमों के बाद रखा है उसका कारण यह है कि वह सवाति कमों के समान है। नयोकि यह कितना हो गाउँ नयों न हो जीव के बीर्य गुण को सर्वया सम्पूर्णतः मान्यीः

दिव नहीं कर सकता ।" उत्यान, कर्म, बल, वीर्य, पुरुषकार-पराक्रम ये जीव के परिणाम विशेष है। वे

वीयन्तिराय कर्म के क्षयोपराम से होते हैं। केवलज्ञानावरणीय बादि पूर्व वर्णित घाति कर्मी के शय के साथ ही सर्व की

भन्तराय कर्म का धाय हो जाता है। इसके धाय से निरतिशय-मनन्त बीवें जान होता है।

मन्तराय कर्न की जवन्य स्थिति बन्तर्गृहनं भीर तरहरूट स्थिति ३० कोटाकेटी सावरोपम की होती है ।

१--डाणाङ्ग २.४.१०५ :

अंतराहरू करने दुविहे पंग संगन्यहण्यन्नविमासिष् चेव विहितभागामियहँ । २—प्रजापना २३.१.१३

गोयमा ! अंतराइयस्त कम्मस्त जावेशं बद्धम्य जाव यंचविये अनुमावे पानके। र्वजहा दार्जनराषु छार्जनराषु, भौगंतराषु, उपभौगंतराष, वीर्रिवंतराष, वं देशे पोगाळं वा जार बीमसा वा पोगालांगं परिगामं वा सैति वा उर्दर्व भंतराष्ट्र " कार्म वेदेति

रे—गोम्मटसार (दर्मदादर) १० : यारीवि भवारि वा निरुवेनं यार्ने भनवारी। नामनियमिनिवादी निष्धे परिश्वं भवादिषरिमीरहः व

2-38: 11.te

सप्तरान कर्म के बंध-हेतुओं का नामोस्सल ग्रहते था चुका है । हेमकड्यूरि ने हैं। 'दान, साम, मोम, उपमोग धौर वीर्थ—इनमें कारण या विना कारण विम ना सन्तरान कर्म के बालव है । ।'

मन्तराय क्षेत्रे विवेचन के साथ पनपाती-कर्मी का विवेचन सम्पूर्ण होता है। पार पनपाती-कर्मी में ज्ञानावरणीय धीर दशनावरणीय थे वो प्रावरण-स्वरूप हैं।

भार कपपाती-कार्ने में ज्ञानावरणीय घोर दर्गनावरणीय ये दो प्रावरण-स्वक्त्य हूं। मेश्तीय-कर्म विवेक की निष्ठत करता है। प्रस्तराय-कर्म विदान कर है। प्रथम दो प्रावरणीय कर्मों के शय दो औब को निर्दाण कर समूर्ण प्रतिपूर्ण प्रमाहत, निरावरण, प्रस्ता घोर सर्वोत्तम केवल-सान-दर्गत उत्तम होता है। जीव

समाहर, निरावरण, पनता भीर सर्वोत्तम केवत-तान-दर्गन उराज्न होता है। बीव महैतु, निन, केवती, सर्वत तथा सर्वमावदर्धी होता है। विवेक को दूषित करने वाते मोहतीयवार्ग के सब से युद्ध पतन्त जारित्र उराज्न होता है। प्रन्तराय कर्म के सब से पत्त-नीर्य प्रकट दोता है। इस तरह पत्तपाती कर्मी का सथ प्रन्त-वसुप्टम की प्रांति का कारण होता है।

६--असाता चेदनीय कर्म (गा॰ ४३-४४) :

विज कमं से मुंब दुःस का बेदन- धनुभव हो उसे बेदनीय कमं कहते हैं। बेदनीय कमें की प्रकार का है—(१) साता बेदनीय और (२) प्रसाता बेदनीय। इन कमें की कुनना मयु-नित्त जनवार की धार से की यह है?। सतवार की धार में को हुवे मयु की जीन से चाटने के समान साता बेदनीय और स्वतार की धार से जोन के कटने की तरह बनाता बेदनीय कमें हुँ?। जिस कमें के उदस से मुख का बनुसब हो यह

१—देखिषु पुषय पदार्थ (इा० २) : टिप्पणी २३ पु० २३० १—नवतत्त्वसाहित्यसंग्रह : सप्ततत्त्वग्रवरणम् गा० ११० :

दाने साथे च बीवें च, तथा भोगीरभोगयोः।

सम्भाजान्यात्र विभोन्तरायकर्मण आध्याः ॥ १--(इ) द्यापात्र १.५, १०६ टीकाः तथा वेयदे---अनुभूयव द्ववि वेदनीयं, सार्त--यत्रे यद् वतमा वेदने यक्तवम्, द्वीपत्यं प्राहतन्यात्, र्ववस्---पृतद्विवरीटस्, आह क्या

महुविश्वनिसियदश्वासभार जीहाणु जारिसं स्टिइयं। वास्तियं स्टट्ट्डप्यायमं मुस्ट ॥

(ल) प्रयम कर्णपन्ध १२ : महुक्तिकसमधाराज्यिकं व तुद्दात वेपनिकं ह

साता बेदनीय है। जिस कमें के उदय से जीव को दुःस रूप बनुमन हो नह वेदनीय है।

पदार्थं इष्ट या धनिष्ट नहीं होते। इष्ट-धनिष्ट का बाव प्रजान धीर में

उत्तम्न होता है—राग द्वंप से उत्तम होता है। मनुकूल विपयों के न निवने से प्रतिकृत विषयों के संयोग से जो दू.स होता है वह प्रसादा वेदनीय कर्न के उदर

परिणाम है। उसके फल स्वरूप मनेक प्रकार के--शारीरिक भीर मानविक हुसी मनुभव होता है ।

मवाता वेदनीय कर्म भाठ प्रकार के हैं। (१) ममनोज शब्द (२) ममनेज (३) बमनोज स्पर्श (४) बमनोज गंघ, (४) बमनोज रस, (६) मन दु:सता, (७) व दु.खता भीर (=) काम दु खता ।

बसाता बेदनीय के बनुभाव इन्हीं बाठ भेदों के बनुसार तहरूप बाठ हैं³।

धमनोज्ञ रान्द, रूप, ग्रंघ, स्तर्श धौर इनसे होनेवाला दु.स तया मानसिक, वार्विक् भीर कायिक दुःखता ग्रसाता वेदनीय कमें के उदय का परिणाम है।

बसाता वेदनीय कर्म के बंध-हेतुमों का उल्लेख पूर्व में किया जा चुका हैं*। एक बार श्रमण भगवान महावीर ने गौतमादि श्रमणों को बुलाकर पूदाः "श्रमणो!

जीव को किसका भय है ?" थमण बोले : "भगवन् ! हम नहीं जानते । माप ही हमें बतावें ?"

भगवान ने उत्तर दिया : "ध्रमणो ! जीवों को दुःख का मय है।" १—तत्त्वा॰ ८,८ : सर्वार्थसिद्धिः यदुदयाद्देवादिगतिषु शरीरमानसस्स्थ्याप्तिस्तत्सवर् दम् । प्रयस्तं वेयं सदेवमिति । यस्फर्लं दुःसमनेकविषं तदसवद्श्रम् ।

अप्रयस्तं वेद्यमसदवेद्यमिति । र—प्रजापना २३३,१५: असायावेदणिक्त्रे र्ण भंते ! कस्मे कविविधे पन्नते ! गोयमा ! अटुविधे पन्नते, तंत्रहा-अमणुग्णा सद्दा, जाव कायदुह्या । रे—प्रश्नपनारहे३८ :

असातावेयजिज्जस्स मं अति ! वम्मस्स जीवेमं तद्देव पुष्छा उत्तरं च, नवां अमणुवणा सहा जाव कायदुह्या, एस णं गोयमा! असायावेषणित्रत्रे कार्मे, पूस मं भोयमा ! असातावेद्शिश्यस्य जाव अट्टविये अणुआवे पनसे ॥ u-दोखप पुरुष पदार्थ (बाल २) टि॰ १३-१४,१६ (४० २२०-२२२,२२४)

श्रमण बोले : "मगवन् ! यह दु:ख किसने किया !" मगवान बोले : "जीव ने ही यह दु:ख झपने प्रमाद से उत्पन्त किया है।"

थमण बोले---"भगवन् ! इस दु:ख को कैसे भोगना चाहिए ?"

मनवान बोले—"मप्रमत्त हो इस दु:खको भोगना चाहिए""। "मनगार विचारे— इंडे मुन्दर प्रसिरवाले प्रसिद्धंत भगवान तक जब कभी को क्षय करनेवाले तपः कमें को बहुन करते हैं तो मैं भी बैसा क्यों न करूँ है यदि मैं ऐसे कप्टों को सहन नहीं करूँ गा, तो मेरे कमों का नाश करेंचे होगा? उनके नाश करने का तो यही उपाय है कि कप्टों की वहन किया जाय। यह चौथी मुखशस्या है ।"

१०-अशुभ आयुष्य-कर्म (गा० ४५-४६) : नाना गति के जीवों की जीवन-मविध का निर्यामक कर्म मायुष्य-कर्म कहलाता है। इय वर्ष की तुलना कारायह से की जाती है³। जिस प्रकार सपरांधी को न्यायाधीरा कारागृह की सजा दे दे तो इच्छा करने पर भी अपराधी उससे मुक्त नहीं हो सकता, उनी प्रकार जब तक झायु-कर्म रहता है तब तक झात्मा देह का त्याम नहीं कर सकता । इसी प्रकार धायु शेष होने पर जीव देह-स्थित नहीं रह सकता । धायुष्य-कर्मन सुख का कर्ता है भौर न दुःस का। भागुष्य-कर्मदेह-स्थित जीव को केवल अमुक काल सर्यादा तक रात्य कर रखता है॰। कहा है---"बीवस्स अवद्वाणं करेवि आज इख्लिब णरं" (गो॰ कर्म॰ ११) भी प्रकलहुदेव ने बायुष्य की परिभाषा इस प्रकार की है: "विसके होने पर

बीद जीवित धीर जिसके समाव में वह मृत कहलाता है वह धाय है। धार्मु मदपारण हा हेत् है र"

⁻⁻ EIVIF 3.1.164

^{।—}कावाङ्ग ४.३.३२४ -प्रथम क्रमंत्रस्य ३३ :

धानरविशिनाचाळ इहिसरिसं... ।

i—रावाक्र २.४. १०६ टीका :

हुस्खं न देइ धाउ' नविष धर्द देह चरधवि गईस् ।

इस्कावहामाहारं घरेड देहद्विनं जीवं व ६—वरवायंगतिक c.१०,३ :

यहावाभावयोजीवितमस्यं तहालुः ।२। यस्य भावान् भारमयः जीवितं भवति यस्य चाभावात् युव इत्युच्यते वज्ञवधार्णमायुरित्युच्यते ।

३३०.

नव पदार्थ

विस कमें के उदय से चीर को ममुक गति—मन का जीवन विशास पड़े उने मामुक कमें नहते हैं। इसके मनुभाव चार हैं—नरकायुष्य, वियंत्रवायुष्य, मनुष्यायुष्य और देवायव्य ।

दवायुष्य । - - गतियों की मपेक्षा से मानुष्य-कर्म चार प्रकार के हैं:

(१) नरकायुष्य कर्म : जिसका उदय क्षेत्र शीत और तीत्र उच्य बेदनावाने नरकों वें

दीर्पनीवन का निमित्त होता है वह नरकायुष्य-कर्म कहलाता है? ।

(२) तिर्धन्यायुष्य कमः : बिसके उदय से शुष्या, तृष्णा, शीत, उच्य भादि भनेत्र समर्थी

के स्यानमूत तिर्यञ्ज-मन में नास हो उसे तिर्यञ्जायुष्य कर्म कहते हैं?। (रे) सनुष्यायुष्य बर्म : जिसके उदय से शारीरिक और मानसिक मुख-दुःख से सगड़न

मनुष्य-सब में जन्म हो उसे मनुष्यायुष्य कर्म कहते हैं । (४) देवायुष्य कर्म : जिसके उदय से झारीरिक भीर मानशिक भनेक मुखों से प्रायः पुंक

रें) राज्युर्ण कर्ण । जनक उद्य स सारास्त्र बार मानास्त्र बनक मुद्रा स प्रायः पूर्ण देवों में जन्म हो उसे देवापूर्ण कर्म कहते हुंथ । नरकायुर्ण कर्म निश्चय ही बागुम है और पाय-कर्म की कोटि का है। स्वामीयी

के मत से हुदेव, कुनर भीर के विसंघ्यों का पायुष्य भी समूम है शीर पायुष्य में की कीट का है (देखिए दिल ७ पूर्व १६०-६२)। सपूम भायुष्य कर्म के क्येन्द्रेत्यों का विवेचन पहले भा जका है (देखिए टिल ४

मान भागप्य करने के बंध-हेतुओं का विवेचन पहले मा चुका है (देखिए टि॰ र्ष पुन २०६) टि॰ ६ छ० २१०; टि॰ ७ पुन २११; टि० १७ पुन २२४; टि॰ १६ पुन २२४)।

पृक्ष रहर)

१---मशापना २३.१: गीपमा ! भाउपस्त वं कम्मस्स जीवेणं बद्दस्स ज्ञाव चडविद्दे अणुमावे पन्तर्रे, संज्ञहा--नेरदयावते, तिरियाडते, मणुपाउप, देवावए । २---कस्वार्थवार्विक ट.१०.५:

नरभा वामवावाष्णवदनमु यान्तामच दायतावनं वन्तारकायुः १—वद्दी ८.१०.६ धुरिवशसायीतोष्णादिङ्वोपदवयचुरेषु विवंशु यस्योदपादसनं तसेर्गस्योनम्

४—वही ८.१०.७ : गारीरमानसम्बद्धाःसभूविष्ठेषु मनुष्येषु जनमोदयास् मनुष्यानुषः ५—वही.म.१०-५ :

धारीरमानसञ्ज्ञायेषु देवेषु जन्मोद्यात् देवायुकः

११—अर्भ नाम कर्म (गा॰ ४६-५६) :

नाम कर्म का मर्च करते हुए कहा गया है-- "जो कर्म जीव को गरवादि पर्यायों को मनुभव करने के लिए बाध्य करे वह नाम कर्म है ।"

थी नेमिचल्द्र लिखते हैं: "जो कर्म जीवों में गति आदि के भेद उत्पन्न करता है, हो देहादि की भिल्तता का कारण है तथा जिससे गरमंतर जैसे परिणमन होते हैं वह

राम कर्स है र 🗗

इस कर्मकी तुलना चित्रकार से की गई है। जिस प्रकार चतुर चित्रकार विचित्र वर्णों से क्षोमन मर्रोमन, मण्डे-बुरे, रूपों को करता है उसी प्रकार नाम कर्म इस संसार र्रे बीव के स्रोभन-प्रशोभन, इष्ट-मनिष्ट प्रतेक रूप करता है। जो कर्म विवित्र पर्यागों में रिषमन का हेतु होता है वह नामकर्म है ? ?

नाम कर्म दो प्रकार के होते हैं (१) शुभ और (२) मशुभ । जो शुभ हैं वे पुष्प रूप भीर जो मसम है ने पाप रूपहुँ। धुम नाम कर्म के कुल मेद साधारणत: ३७ माने जाते हैं भीर ग्रशुम नाम कर्म

नाम कर्म की उत्तर प्रकृतियाँ भीर उनके उपमेद का पुष्प पाप रूप वर्गीकरण निम्न कार है:

(--प्रजापना २३.१.१८८ टीका :

नामयति-गत्यादि पर्यायाजभवनं प्रति प्रवयणति जीवमिति नाम २--गोम्मटसार (कर्मकाग्रड) १२ :

गदिआदि जीवभेदं देहादी पोगगलाण भेदं खं।

गदिवंतरपरिणमनं करेदि वामं अजेयवि "॥

रे—सणाङ्ग २-४.१०५ टीका :

त्रिवित्रपर्यायेर्नेसयति-परिणमयति यज्ञावं तन्नाम, एतस्वरूपं च-जह चितवरो निवणो अणेगस्वाई कुणइ स्वाई।

सोइणमसोहणाइ' चोक्लमचोक्लंदि वदणीह ॥

तइ नामंपि इ कम्मं अगेगस्याई' कुणइ जीवस्स । सोइणमसोइणाई इट्टाणिट्टाई छोयस्स ॥

४—उत्तर ३३.१३ :

नामं करमं पु दुविहं सहमसहं च आहियं।

छहस्स उ वहु भेवा एमेव असहस्सवि ॥

४----नवतस्वसाहित्यसंग्रहः नवतस्वप्रकरणम् : ७ भाष्य ३७ : सवर्वासं नामस्स, पर्यक्ष्मी पुन्नमाइ (हु) ता य इसी ।

(-वर्षा : द आव्य ४६ : भोइ उनीसा दूसा, एसा पुत्र होइ नाम चउतीसा ।

_		ं न	व पदार्थ
उत्तर प्रकृतियाँ	उपमेद		
पुष्पर	भ	पापरूप	
१—गतिनाम १ २ ३ मनुष्यगतिनाम ४ देवगतिनाम २—जातिनाम ५		नरकगतिनाम तिर्मञ्चगतिनाम एकेन्द्रियज्ञातिनाम	(3)
६ पञ्चेदियजाठिनाम १ पञ्चेदियजाठिनाम १० धौदारिकासीरकाम ११ वैक्रियसीरकाम १२ प्राहारकासीरकाम १३ वेजस्यसीरकाम १३ वेजस्यसीरकाम १४ कामणंद्रसीरकाम ४—सर्वेर-धङ्गोः १४ धौदारिकासीर-धङ्गोशीय न	(₹) (¥) (¥) (ξ) (b)	विन्दियजाविनाम गिन्दियजाविनाम तुरिन्दियजाविनाम	8 8
१६ वैक्रियाधीर-मङ्गोगांगाम १५ महारकाधीर-मंगोगाङ्गाः १८ महारकाधीर-मंगोगाङ्गाः १८ - १६ २१ २१ २२	न (११) १ (१२) ऋषभना नारावसं	ासंहतननाम (१) हतननाम (१०)	

(१३)
नाम (१२) खारिसंस्थाननाम (१३) खानसंस्थाननाम (१४) इन्संस्थाननाम (१४) हुँ इसंस्थाननाम (१६) (१४) ध्याभवर्णनाम (१७) (१४) दुँ दुँ प्रीमण्याम (१०) १५) प्रमुभरसनाम (१०)
सारिसंस्थाननाम (१३) यामगरिस्थाननाम (१४) ङुङ्ग्रंस्थाननाम (१६) हुङ्ग्रंस्थाननाम (१६) (१४) स्थानवर्णनाम (१७) (१४) दुर्धभणेपनाम (१-) १६)
सारिसंस्थाननाम (१३) यामतर्सस्थाननाम (१५) ङुङ्ग्संस्थाननाम (१६) हुङ्ग्संस्थाननाम (१६) (१४) स्थाभवर्गनाम (१०) (१४) दुरीभण्याम (१-) स्थाभरस्नाम (१३)
वामनसंख्याननाम (१४)
हुम्बसंस्थाननाम (१५) हुद्धसंस्थाननाम (१५) (१५) प्रभावन्याम (१७) १६) प्रभावन्याम (१०) १६) प्रभावन्याम (१०)
हुंदर्सस्याननाम (१६) (१४) मगुभवर्गनाम (१७) (१४) दुरभिगंपनाम (१=) १६) मगुभरतनाम (१६)
(१४)
१४) इरिभगंपनाम (१=) १६) मसुभरतनाम (१६)
१४) दुरभिगंपनाम (१=) १६) मसुभरसनाम (१६)
१६) मगुभरसनाम (११)
१६) मगुभरसनाम (१६)
(114)
(0)
बशुभस्पर्धनाम (२०)
(4)
उपधातनाम (२१)
(3)
नरकानुपूर्वीनाम (२२)
विर्यञ्चानुपूर्वीनाम (२३)
•)
t) _
₹) .
3)
r)
()
सप्रचलविद्वायोगितनाम (२४)
-

338 २०-स्यावरनाम 22 स्यावरमास २१--स्दमनाम् χş संदमना*न* २२---वादरनाम ५३ बादरनाम (२७) २३---पर्यामनाम ४४ पर्यातनाम (२६) २४—प्रपर्यामनाम ४४ धपर्याधनाम ſ २४-साधारण-(; 9€ सा**धारण**श्चरीतान धरीरनाम २६-प्रत्येकसरीर-४७ प्रत्येक्शरीरनाम (RE) नाम २७--स्थिरनाम १८ स्थिरनाम (30) २८-अस्थिरनाम ४६ (38 प्रस्थिरनाम ₹६—शुमनाम ६० शभनाम (\$8) ३०—सर्मनाम भगमनाम ३१ - सभगनाम ६२ सुभगनाम (32) ३२—दर्भगनाम (11) दर्भगनाम ३३--मुस्वरनाम ६४ मुस्वरनाम (₹₹) (17) ३४--दुःस्वरनाम ६५ द.स्वरनाम ३४-पादेयनाम ६६ मादेयनाम (3¥) ३६-मनादेयनाम ६७ (11) धनादेवनाम ३७---यशकीतिनाम ६८ यशकीतिनाम (3X) ३५-मयराकीति- ६९ (11) धवदाकी जिनाम नाम ३६-निर्माणनाम ७० निर्माणनाम (35) ४०-- तीर्यहरनाम ७१ तीर्यहरनाम (30) उपर्कुक विवेचन में अस्म ४ में उद्धिसिव सरीर-संगोपीय उत्तर-प्रकृति के बाद बादनें में 'घरीरबंधननाम' भौर 'चरीरसंपाठनाम' इन दो उत्तर प्रश्नियों का नामंत्रेच सविक है। इन वरह नाम कमें की उत्तर प्रहातिमां की कुल संस्था उक्त ४०११-४१ होती है। धागमों में इसी संस्वा का उत्लेख पाया जाता है।। १--समवायांम समः ४२; प्रज्ञायना २३,२,२६३

्षो कर्म पहले बंधे हुए तथा वर्तमान में बंधनेवाले श्रीदारिक प्रादि शरीर के पुरुषतों में श्रापत में लाख के समान सम्बन्ध करता है उस कम को बन्धननामकर्म वहते हैं।

असे प्रशास के समान सम्बाध करता है उस कम की बन्धननामकमें बहुते हैं।
असे दंवाली तृष-समृह की इकट्टा करती है वैसे ही जो कमें गृहीत और गृहामाण

हर्गवों को इक्ट्रा करता है—उनका सानिध्य करता है उसे संघातनामकर्म कहते हैं। सारीर के पांच नेदों के प्रनुसार इन दोनों उत्तर प्रकृतियों के प्रवानार नेद निम्न

कार पौज-पौज हैं : !रीखंधननाम

- (१) भौदारिकसरीरबंधननाम (२) वैक्रियशरीरबंधननाम
- (३) माहारकशरीरबंधननाम
- (४) तैजसरारीरबंधननाम (४) कामणेशरीरबंधननाम

घरीरसंघातनाम

- (१) भौदारिकशरीरसंघातनाम
- (२) वैकियशरीरसंघातनाम (३) माहारकशरीरसंघातनाम
- (४) वैजनसंशिरसंघातनाम

(४) कामर्णशरीरसंघातनाम

दसी तरह वर्णनाम (क.० ७), रसनाम (क.० १) धीर स्पर्धनाम (क.० १०) के विषय से कुन ६ वर्षनेसे के स्थान में उनके उननेद धायम में इस प्रकार उननाम विश्वास करोगाम — इस्स्मान्याम, स्वेतवर्णनाम, स्वेतवर्णनाम, ह्यादवर्णनाम, ह्यादवर्णनाम, ह्यादवर्णनाम, ह्यादवर्णनाम । स्वाम — विव्यवस्थान, कट्ट्स्वाम , क्यायरवर्णनाम, धामसरक्ष्याम, मपुरस्ताम । स्वेत्याम—कट्टस्थरियाम, अदुरस्थरीयाम, गुरस्पर्यामा, मपुरस्ताम । स्वामस्याम, स्वास्थरीयाम, अदुरस्थरीयाम, जुलस्थरीयाम, प्रवास्थरीयाम ।

रुशस्त्रताम, दोतस्यांनाम, उष्णस्यांनाम। यहाँ उक ज्वार प्रकृतियों को गिनने से नामकर्म के कुल भेद ६४ (७१–६)+४+४ १.+४+४=१३ होंने हैं। यही संस्था दवेतास्यर दिगस्यर सर्वमान्य हो ।

१-(क) प्रजापना २३,२,२१३

⁽व) गोम्मटसार (कर्मकावड) : २२

नव पहा

नाम कमें की पुष्प-प्रदक्षिण का विवेचन पुष्प परार्थ की बान में किया वा पू है। पाप-प्रकृतियों का विवेचन ूमही गा॰ ४६ से १६ में है। यहाँ उतार हुए का बाना जा रहा है:

३३६

- (१) मरकगितनाम: नारस्यत प्रादि पर्याय-परिवृति को गाँउ करूते हैं। वित्र कर्ने के जरम नरक-मन की प्राप्ति का कारण हो उसे 'नरकगितनाम कर्न' करूते हैं।
- (२) विर्यम्पमाविनाम : जिस कमें के उरव से विर्यम्ब-मब को प्राप्ति हो वसे किंग्र गविनाम कमें कहते हैं। पनु वशी तथा गुश बादि एकेटिय जीव हती कमें के बस बाते हैं।
- बात है।

 (१) एकेन्द्रियज्ञातिनाम : जो कर्म जीव की जार्ति—सामान्यकोटि वा निरामक से उसे जारिनाम कर्म कर्ते हैं। जिस कर्म के स्ट्रम से जीव केवत स्पर्तिद्विय का बारक एकेन्द्रिय पूच्यो, भए, सामु, तेवस और बनस्परिकाय जारि का जीव हो स्ट्रे प्टेन्टियमिंट
- नामकर्मं कहते हैं : (४) द्वीन्त्रियमाविनाम : जिस कर्म के उदय से जीव द्वीन्त्रिय—स्पर्ध और विद्वा मार्ग धारण करने नाली जीव कर्मा जैं
- धारण करने वाली जीव-जाति में जन्म ग्रहण करे उसे श्वीन्त्रियवाति नाम कर्ने वही हैं। कुमी, सीप, शंख भादि द्वीन्त्रिय जाति के जीव हैं।
- (४) अनिवयनाविनाम: जिस कर्म के उदयसे जीव वीन्निय-स्पर्ग, जिह्हा और प्राप
- मात्र पारण करनेवाली जीव-जाति में जन्म प्रहण करे उसे 'श्रीद्रियजातिनामकर्म' नहीं हैं। कुन्यू, पिपीलिका मादि इस कमें के उदयवाले जीव है।
- (६) चतुरिन्दियजातिनाम: जिस कमें के उदय से जीव चतुरिन्दिय—सर्ग, निद्धां, प्राण भीर चतु मान पारण करनेवाली जीव-वाति में जन्म बहुण करे उसे 'चतुर्पिन्दर-जातिनामकमें' कहते हैं। मसिका, मसक, कीट, पर्तण बादि दशी कमें के उदयगते हैं।
- (७) ऋषमनाराषसंहननताम : हाडबंब को विशिष्ट रचना का निमित्त कर्म बहुननगर्न कर्म कहनाता है। विश्व कर्म के उदय से ऋषमनाराच्छंहनन प्राप्त हो वह 'ऋषमनाराच्छंहनन प्राप्त हो वह 'ऋषमनाराच्छंहनननामकर्म' है। दोनों भोर प्रस्थियों मुक्ट-कृष्य से बंधी हों भोर उनके कार पट्ट भी तरह मन्य प्रस्थिय का वेष्टन हो बंधे प्रस्थिय के। 'ऋषमनाराष्ट्रहनन' कहते हैं।
- (०) नाराचर्यहनननामः । जित्र करें के उदस से नाराचर्यहनन प्राप्त हो उद्ये भाराचर्यहन नामकमं कहते हैं। ऊपर ऋषम=गृह का बेच्यन न हो केवल दोनों मोर मंदंटवंचे हैं। उस मिस्पर्यय को नाराचर्यक्रनन कहते हैं।

- (६) अर्दनाराचसंहनननाम : जिस कर्म के उदय से मर्दनाराचसंहन न प्राप्त हो उसे 'मर्दनाराचसंहनननामकर्म' कहते हैं। जिस झस्यि-बंध में एक मोर मर्कट-बंध हो मौर दूसरी मोर मस्यि-वीलिका का वध उसे मर्द्धनाराचसंहतन कहते हैं।
 - (१०) कील्कासंहनननाम : जिस कर्म के उदय से कीलिकासंहनन प्राप्त हो उसे 'वीतिकासहनननामकर्म' कहते हैं। जिस बंध में दोनों ब्रोर प्रस्थियाँ प्रस्थि-कीतिकाधों वे बधी हो उसे कीलिकासंहन कहते हैं।
 - (११) सेवार्तसंहनननाम: जिस कर्म के उदय से सेवार्तमहनन प्राप्त हो उसे 'सेकात-सङ्गननामकर्म' वहते हैं। इस बंध में मस्थियों के किनारे परस्पर मिले होते हैं, उनमें कीतिका-बंध भी नहीं होता।
- (१२) व्यक्रोधपरिमण्डलसंस्थाननाम : शरीर की विविध मात्रतियों के निमित्त वर्म को संस्थाननाम कहने हैं। जिस कर्म के उदय से न्यप्रोधनरिमण्डलसंस्थान धाप्त हो बह 'प्यबोधनरिमण्डलसंस्थाननामकर्म' वहलाता है। स्यबोध=वट। वटवृक्ष की तरह नानि के उत्तर का भाग प्रमाणानुसार धीर लक्षण्युक्त हो धीर नीचे का भाग वैसा न ही उने व्यवीवपरिमण्डलसंस्थान कहते हैं।
- (१३) सादिसंस्थाननाम: जो कर्म सादिसस्थान का निमित्त हो उसे 'सादिसंस्थान नामकर्में कहते हैं। नाभि के नीचें के अंग प्रमाणानुसार और सक्षणपुक हों और नामि के ऊर के धंग वैसे न हों उसे सादिसंस्थान कहने हैं।
- (१४) वामनसंस्थाननाम : जो कर्म वामनमस्थान का हेतु हो उसे 'वामनसंस्थान
- नामकर्ष' बहुते हैं। हाय, पर, मलक भीर बीवा प्रमाणानुसार भीर सक्षणपुन्त हो परन्तु दान्ते, उदर बादि धवयब वैमे न हों वह वामनमंन्यान है। (१५) कुम्बसस्थाननामः जो कर्म कुम्बमंस्थानं का हेतु हो उने 'नुम्बमंग्थाननामकर्य'
- वहते हैं। हाव, पर, मस्तक धौर बीवा प्रमाणानुनार धौर नशकपुक न हों बाकी परयव बेचे ही वह बुव्बमंत्यान है।
- (१६) हुंडसंस्थाननामः जो कर्म हुंडसस्यान का निमित्त हो उने 'हुंडसस्याननामक्य'
- बर्दे हैं। इन संस्थान में सब महत्तव प्रमाणसहित घोर लक्षकहित होते हैं।
- (१०) भवुभवनेताम : बित कमें के उदय से गरीर कृष्यादिक मानून वर्णवामा होता है उने 'बतुमवर्णनामकम' बहुते हैं।

नव पदार्थ

336

(१८) दुरिभिगंधनाम : जिस कर्म के उदय से जीव का शरीर मधुन गंववाना हुँग है उसे 'दर्भिगंधनामकर्म' कहते हैं। (१६) अञ्चभरसनाम: जिस कर्म के उदय से गरीर तिक मादि ममून समान

होता है उसे 'मगुभरसनामदर्भ' कहते हैं। (२०) अग्रुभस्पर्यनाम : जो कर्म कर्कन मादि मनुम स्पर्न का निमित होता है जो

'मगुमलार्गनामकर्म' कहते हैं।

(२१) उपघातनाम : जिम कर्म के उदय से जीव झाने प्रविक मा विष्टत प्रवन्तें द्वारा दुःस पाने भयवा जो कर्मजीव के उपघात—वेमौत मरण का कारण हो जे 'उपधातनामकर्म' कहते हैं।

(२२) नरकानुपूर्वीनाम : विग्रहगति से जन्मान्तर में जाते हुए जीव को बाकाय प्रदेश की श्रीण के अनुसार गमन कराने वाले कर्मको आनुपूर्वीनाम कहते हैं। बो दर्म नस्क

गति के सम्मुख गमन कराता है उसे 'नरकानुपूर्वीनामकर्म' कहते हैं। (२३) तिर्यञ्चानुपूर्वीनाम: जो कर्म जीव को तिर्यञ्च गति के सम्मुख गमन करावे उने 'तिर्यञ्चानुपूर्वीनामकमें' कहते हैं ।

(२४) अप्रयस्तिविहायोगतिनाम: जो कर्म गति का नियामक हो उसे विहायोगीः नामकर्म कहते हैं। जो कर्म अशुभ गति उत्पन्न करे उसे 'अप्रशस्त्रविहायोगितनामक्से'

कहते हैं। हाथी, बूयभ मादि की गति प्रसस्त मौर ऊंट, गर्वे मादि की गति बप्रसस्त कहलाती है। (२६) स्थावरनाम: जिस कर्म के उदय से जीव स्वतंत्र रूप से गमनागमन न कर सके

उसे 'स्थावरनामकर्म' कहते हैं। पृथ्वी, अप्, वायु, तैजस भौर वनस्पतिकाय श्रीव इनी कर्म के उदयवाले होते हैं। उनमें स्वतंत्र रूप से गमन करने की दांकि नहीं है। (२६) स्वमनाम: जिस कर्म के उदय से ऐसा मूदम दारीर प्राप्त हो कि जो वर्मदम् से देला न जा सके 'सूदमनासकर्स' कहलाता है। कितने ही बादर पृथ्वीकायिक ग्राहि जीव भ्रद्धियोचर होने हैं पर मनंस्य घरीरों के मिलने पर वे दिलाई देने लगते हैं। पूर्म

जीवों के मसंस्य बारीर इकट्टे हो जायं तो भी वे दिलाई नहीं देते। (२७) अपर्याप्तनाम : जिस कर्म के उदय से जीव स्वयोग्य पर्यातियाँ पूर्ण न कर सके

भौर पहले ही बरण को बाह्र हो उसे 'भपर्यातनामकर्म' वहते हैं।

साधारणगरीरनाम : जिस कर्म के उदय से मनन्त जीवों का साधारण-एक

घरीर हो उसे 'साधारणदारीरनामकर्म' कहते हैं। मालू, मदरक मादि इसी कर्म के चदय वाले जीव है।

(२६) अस्थिरनाम : जिसके उदय से जिल्ला, कान, भीह मादि मस्थिर मनयव हीं उसे

'बस्विरनामकर्म' कहते हैं। (३०) अञ्चभनाम: जिस कर्म के उदय से नाभि के नीचे के स्रवयन सनुग---सप्रतास्त

होते हैं उसे 'मनभनामकमं' कहते हैं।

(३१) दुर्भगनाम: जिस कर्म के उदय से उनकार करने पर भी मनुष्य प्रविव हो वसे 'दुर्मगनामकर्म' कहने हैं !

(१२) दुरुवरनाम: निस कर्म के उदय से प्रतिय लगे ऐसा सराव स्वर हो उसे

'इ.स्वरनामकर्म' कहते हैं। (११) अनादेयनाम: बिन कर्म के उदय से वचन लोकमान्य न हो उमे 'धनादेयनाम

कर्म' बहते हैं।

(१४) अययकीर्तिनाम : जिस कर्म के उदय से प्राथमा या प्रपक्रीति हो उसे 'प्रयस-गीतिनामकर्म' कहते हैं।

े नामकर्म की पूर्वोक्त ४२ प्रकृतियों में बयन घीर संवात प्रकृतियों के जो पीव-पांव भेद हैं (देखिए पु॰ ३२.४-४.) उन्हें भी पुरूप भीर पान में विभक्त कियाजा सकता है। स्वामी जी ने गा॰ ४६ में वहा है— 'इनमें से गुभ बंधन बीर सपात पुण्यस्य है भौर मनुभ पायस्य ।"

'नवतरबयकरण' से तियाँग्राति घोर - तियाँग्रानुपूर्वी की मिनती पात प्रश्नतियों में की यदी है और निर्वञ्जायुव्य की गणना पुष्प प्रहतियों में १ इन का कारण यह माना वाडा है कि तिर्वञ्चानुष्य के उरम के बाद डिवंड्यमंडि भीर डिवंड्यानुहुर्वी जीव को भनिष्ट धवता दुस्तहत्र नहीं सगरी। तत्वार्थभाष्य में नरायुष्य धीर देवायुष्य की ही पुष्प महतियों में निता है भर: तिबंधानुष्य स्तप्टतः यात प्रहृतियों में बाती है" । स्वामीसी बहुते हैं : "बई तिर्वार्धों का बाजुन्त पार प्रकृति का होता है । दिन तिर्वाध का बाजुन्त मनुष है जनको पत्रि मोर मानुदूरीं भी मनुज है। जिन्न तिर्वेश का मानुष्य सुख है जनवी नित्र सीर मानुदूर्वी भी गुम है (बाक ४६)।" रे---नवनश्यावस्य -3 V. 12

-arate

दुभमायुष्कं मानुष देव स

(१८) दुरिभगंधनाम : जिस कमें के उदय से जीव का सरीर अपन गंधवाना होता है उसे 'दरभिगंधनामकर्म' कहते हैं। (१६) अग्रुभरसनाम : जिस कर्म के उदय से गरीर तिक आदि अगुम रसनाना होता है उसे 'सगमरसनामकर्म' कहते हैं।

(२०) अग्रभस्पर्यनाम : जो नर्म कर्करा प्रादि ग्राम स्पर्त का निमित्त होता है उने 'ग्रह्मभस्पर्शनामकर्म' कहते हैं । (२१) उपघातनाम : जिस कर्म के उदय से जीव धारते ग्रायिक या विकृत प्रयम्बी

द्वारा द:ल पाने प्रयना जो कर्म जीन के उपधात-नेमीत गरण का कारण हो उने 'उपघातनामकर्म' कहते हैं। (२२) नरकानुपूर्वीनाम : विग्रहगति से जन्मान्तर में जाते हुए जीव को ग्राकास प्रदेश की श्रीण के प्रतुसार गमन कराने वाले कमें को आनपूर्वीनाम बहते हैं। जो कमें नरक

गति के सम्मूख गमन कराता है उसे 'नरकानपूर्वीनामकर्म' कहते हैं। (२३) विर्यद्धानुपूर्वीनाम : जो कर्म जीव को विर्यञ्च गति के सम्मख गमन करावे जने

'तिर्यञ्चानुपूर्वीनामकमं' कहते हैं । (२४) अप्रशस्त्वविहायोगतिनाम: जो कर्म गति का नियामक हो उसे विहायोगित-नामकर्म कहते हैं। जो कर्म प्रशुस गति उत्तरत्न करे उसे 'ब्रप्रशस्तविहायोगतिनामक्रमें' कहते हैं। हाथी, वृषभ बादि की गति प्रसस्त भीर ऊंट, गवे बादि की गति अप्रसर्त

कहलाती है । (२४) स्थावरनाम : जिस कर्म के जदय से जीव स्वतंत्र रूप से गमनागमन न कर सके उसे 'स्यावरनामकर्म' कहते हैं। पृथ्वी, ब्रपु, वायु, तैजस धौर वनस्पतिकाय जीव इसी कर्म के उदयवाले होते हैं। उनमें स्वतंत्र रूप से गमन करने की शक्ति नहीं है। (२६) सुक्तमनाम : जिस कर्म के उदय से ऐसा मूक्त शरीर प्राप्त हो कि जो वर्मवधु से देखा न जा सके 'सूरमनामकर्म' कहलाता है। कितने ही बादर पृथ्वीकायिक मादि

(२७) अपर्याप्तनाम : जिस कर्म के उदय से जीव स्वयोग्य पर्वातियाँ पूर्ण न कर सके भौर पहले ही मरण को प्राप्त हो उसे 'भवर्यातनामकर्म' बहते हैं।

(२८) साधारणगरीरनाम : जिल कर्म के उदय से मनन्त जीवों का साधारण--एक

जीव श्रद्धाव्यिगोचर होते हैं पर श्रसंस्य शरीरों के मिलने पर वे दिखाई देने सगते हैं। मूध्म जीवों के मसंस्य दारीर इकट्टे हो जायं तो भी वे दिखाई नहीं देते।

शरीर हो उसे 'साधारणशरीरनामकर्म' कहते हैं। आलु, झदरक आदि इसी कर्म के उदय वाले जीव है।

(१६) अस्थिरनाम : जिसके उदय से जिल्ला, कान, भीड ब्रादि ब्रस्थिर ब्रवयव हों उसे 'मस्पिरनामकर्म' वहते है ।

(१०) अग्रुभनाम: जिस कर्म के उदय से नाभि के नीचे के प्रवयन प्रानुभ-- प्रप्रशस्त होते हैं उसे 'झशभनामकर्म' कहते हैं।

(३१) दुर्भगनामः जिल्लकमें के उदय से उत्कार करने पर भी मनुष्य मन्निय हो उसे 'दुर्भगनामकर्भ' कहते हैं ।

(१२) दुःस्वरनाम: जिस कर्म के उदय से ब्रिप्रम लगे ऐसा सराव स्वर हो उसे 'इ.स्वरनामकमं' कहते हैं।

(३३) अनाद्यनाम : जिस कर्म के उदय से बचन लोकमान्य न हो उसे 'ग्रानादेयनाम

कर्मं बहते हैं। (१४) अयग्रकीर्तिनाम: जिस कर्म के उदय से प्रायस या प्रकीर्ति हो उसे 'प्रयस-कोतिनामकर्मं' कहने हैं।

ं नामकर्म की पूर्वोक्त ४२ प्रकृतियों में बयन भीर संवात प्रकृतियों के जो पांच-गांच भेरहें (देखिए पु॰ ३३४-४) उन्हें भी पूर्णधीर पान में विभक्त कियामा सकता है। स्वामी जीने गा॰ ४६ में कहा है—''इतमें से गुभ बंधन ग्रीर सपात पुध्यरूप हैं मोर मधुभ पापहच ।"

'नवतत्त्वप्रकरण' में तियँखगति घोर तिर्यद्वानुपूर्वी की गिनती पाप प्रकृतियों में की मवी है भीर तिर्वञ्जायुष्य की गणना पूज्य प्रकृतियों में १ इस का कारण यह माना बाता है कि तिर्वञ्चायुष्य के उदय के बाद तिर्वञ्चगति धौर तिर्वञ्चानुपूर्वी जीव को धनिष्ट मदश दुसहत्र नहीं लगती। तत्वार्थभाष्य में नरायुष्य मौर देवागुष्य को ही पुष्प पहतियों में गिना है बदः दिवसायुष्य साप्टतः पाप प्रहृतियों में बादी है । स्वामीकी बहुते हैं: "कई तियंक्षों का बायुष्य पाप प्रहृति रूप होता है। जिस तियंख का बायुष्य मनुभ है उसकी गति और मानुदूर्वी भी मनुभ है। जिस निबंध का मानुष्य मुख है उसनी गाँव और मानुपूर्वीभी सुभ है (गा॰ ४६)।"

१—नदनस्वप्रकरण गा० १४, १२

२---तस्त्रा॰ ८,२६ भाष्य : गुभमायुष्कं मानुषं देवं च

समुभनामकर्म के वय-हेतु मुभनामकर्म के बय-हेतुमों के ठीक विराधित है। इतका विवेचन पहले किया जा मुका है (देशिए पू॰ २२० टि॰ २१)। प्रथम क्रमंत्रय में लिसा है—"सरत भीर गोरब-रहित जीव मुभनामकर्म का बच करता है भीर धन्यां समुभनामकर्म का ।" गोरब तीन प्रकार का है (१) ऋदि-गोरब (२) सन्योरव भीर (३) सात-गोरब। पन सम्पत्ति से मगते को बड़ा समसना ऋदि-गोरब है। स्व

से घरना गोरव समझना रस-गोरव है। बारोप्त, गुल बादि का गर्व रास-गोरव है। इस तरह यहाँ काट भाव भीर ठीन गौरव से धर्मुननामकर्म का बंध बडताया है। तरबार्थमुत्र में प्रमुभ नामकर्म के बच हेतुओं के विषय में निस्न मुद्र प्रातहे—'बीय-वक्रता विसंवादनं चागुभस्य नाम्तः'। योगवक्रता का मर्थ हे—'कायबाङ्गगोगेणस्क्रा'

त्वायमुत्र म प्रमुम नामका क बय हेनुयों के विषय में निसंसूत्र आहंत-"योध-वक्रता विसंदादने चाहुमस्य नायः"। योगकाता का मये है—'कायबाह्ननोरोणकात' (भाष्य)। यहां मौरव के स्वान में 'विसंवादन' है। यो हेनचन्त्र तूरि कहते हैं : ध्योन वक्रता, जाना, माया-प्रयोग, मिध्याला, पेयुन्त, चलवितता, नकती मुक्योदिका बनारा, सूत्रे साक्षी, वर्ण-नव-रत्त-क्सर्य को प्रत्यवा करता, मंगोगों को गलवाना, नवकर्य, स्विर-वर्ग, बूट मान-तील, कूटकर्य, ध्य्यनिन्दा, धास्मप्रयंखा, हिंसा धादि योच पत, कोर प्रत्याय चयन, मद, वाचालता, धाक्रोस, द्योगाय-जगात, कामणिका, परकेंद्वरं, परिद्यात, वेदलादि को धत्रहार-रान, दालाग्रियोगन, क्ष्मुमादि के बहुन यथादि को व्याना, तीत्र कराय, चैत्य-साराम धीर प्रतिमायों का विनास धीर सञ्चरादि ध्यारार-ये यह प्रमुचनाक्षमं के धालब हैं? " स्तुम नामकर्म के बंद-हेतुयों का यह प्रतिस्व निवस्य ही वाद का परिवर्षित कर है।

भागमिक भौर इन वय-हेतुमाँ में जो मन्तर है यह तुनना से स्वयं स्वयः होगा ।

१---प्रज्ञापना २३.१

३-प्रथम कर्मप्रन्थ ४६:

सरको भगारविक्छो छड्नामं भन्नहा भएडं ॥ ३—नवतत्त्वसाहित्यसंबद्धः सप्ततत्त्वप्रवरणम् : ६४–१००

१२-नीचगोत्रकर्म (गा० ५७) :

पूज्यता, सपूज्यता थादि भावों को उत्पन्न करनेवाले कर्म को गोवकर्म कहते हैं। इसकी तुलना कुम्हार से की गई है। जैसे कुम्हार लोक-पूज्य कलग्र और लोक-निन्य मद-घट का निर्माणकरता है वैसे ही यह कर्म जीव के व्यक्तित्व को श्लाध्य-ग्रश्लाध्य बनाता है । जिस कर्म के उदय से जीव उच्चावच कहलाता है वह गोवकर्म है ।

दिगम्बर भावार्य पूज्यपाद ने इसकी परिभाषा इस रूप में दी है-"जिसके उदय से गहित बुनों में जन्म होता है वह नीचगोत्रकर्म है । ''

गोनकर्मकी यह परिभाषा ऐकांतिक है। तत्त्वार्थकार के स्वोपन्न भाष्य मे इसका स्वस्य इस प्रकार मिलता है: "उच्चगोत्रकर्म देश, जाति, कुल, स्थान, मान, सरकार, ऐश्वयं ब्रादि विषयक उरक्यं का निवर्तक होता है। इसके विपरीत नीचगोत्र-कर्म चाण्डाल, नट, ब्याध, पारिधि, मत्त्यबंध-धीवर, दात्यादि भावों का निर्वर्तक है ।

वण्य ब्रीर नीचगोत्रकर्म के उपभेद भीर उनके अनुभावो का ब्रागम में इस प्रकार उस्पेख हैप :

१—(क) समाङ्ग २.४.१०५ टीका :

जह कुमारो भंडाई कुगई पुरुजयराई छोयस्स । इय गोवं कुणद्व जिबं लोष पुरुजयराज्यस्थ ॥

(ख) प्रथम कर्मप्रनथ ५२ :

गोयं दुदुञ्चनीयं कुलाल इव सुबद्धभुभलाईयं ।

२—प्रज्ञापना २३.१.२८८ टीका :

यद्वा कर्मकोऽपादानविवक्षा गूयते--- शब्यते उच्चावचैः शब्देशतमा यस्मात् कर्मणः उदयात् गोत्रं । रे—वस्वा॰ ८.१२ सर्वार्थसिद्धिः

यस्योदयाल्लोकर्ज्ञतेषु कुलेषु जनम तदुर्ज्वगोद्रम्। यदुदवादगहितेषु कुलेषु जनम तन्त्रीचैगोंत्रम् । . ४ - तस्वा॰ ८.१३ आव्य :

उष्वेगोंचं देयजातिकुरूस्यानमानसतकारेध्वयांधुरूकपनिवर्तनम् । विपरीतं नीवेगोंचं षण्डारमुप्टिकःयाधमतस्यवंधदास्यादिनिर्वतंकम् ।

४--प्रज्ञापना २३.१.२६२; २३.२.२६३

```
<u>ਕਿਤਿਵਾਨਾ</u>
का निमित्त कमें गोत्रकमें है।
जाति मादिको विभिष्टताएँ महिल को कर्ता है। यो मारनार्थी होता है उनके
```

३— भगवती द ६

१ ---जाति-उच्चगोतः जाति-- मानपशीय

२—कल-उच्चगोत्र : कुल—पितपक्षीय

लाभ-उच्चगोत : लाभ-विषयक

विद्यादना

विशिष्टता

विशिष्टता

६---थत-उच्चगोत्र : शत-वियमक विशिष्टता ६---थत-नीपगोत्र : शतविद्वीनता ७--साभ-नीचगोत्र : लाभक्तिनता द-ऐरवर्य-उच्चगोत्र : ऐरवर्य-विषयक द-ऐरवर्य-नीचगोत्र : ऐरवर्यशिहीनजा

१---जाति-नीचगोत्र : जातिविहीनता-

२---कुल-नीचगोत्र : कुलविहीनता---

पितपक्षीय-विशिष्टता का सभाव

मातपःरीय-विशिष्टता का प्रभाव

इससे यह स्वय्ट है कि जीव की व्यक्तित्त्र-विषयक विशिष्टता सवना सर्विशिष्टता

उच्चनोत्रहमें पुष्प रून है और नीचगोत्रहमें पाप रूप।

३---बल-उच्चगोत्र : बल-विपयक विशिष्टता ३---बल-नीचगोत्र : बङ्बिहीनता ४--रूप-उच्चगोत्र : रूप-विषयक विशिद्धता - ४--रूप-नीचगोत्र : रूपविहीनता ४—तप-उच्चगीय : तप-विषयक विशिष्टता ५--तप-नीचगोत्र : तपविद्वीनता

जाति-विभिष्टता, भुख-विभिष्टता यावत् ऐस्वर्य-विभिष्टता उच्चगोत्रहर्म के विगाह हैं। ये ब्राठ सद स्थान हैं । शहंभाव के कारण हैं । जो इनको पाकर

धिमान करता है उसके नीचगानकर्म का बंध होता है। जो धिमान नहीं करना उसको पुन: ये ही विधिष्टवाएँ बात होती हैं? । जो धनात्मवादी होता है उनके निर्

तिए ये हो हितकतों के रूप में परिणत हो बाती हैं। t-2007 c.t.(+t र-वहीं स.रे.कर्र

मुख पात पुर २२८ वह उद्दर्भ हैं v-ray t.t.vet

वार्तिविहीनता, हुत्तिविहीनता यावन् ऐद्वयंविहीनता भीवगोनकर्म के विपाक है। नीवगोनकर्म के उदय से मनुत्य को अपनान, दोनता, सबदेखना सादि का मनुत्य होता है। हनसे मनुत्य मन में दुःख करने लगता है। हनामीनी कहने है—वे हैनताएँ भी स्वयंव्रत हैं। निवचय रूप में परकृत नहीं। ऐसी दिवति में दुवरों को हरका कारण समझ अपना सापा नहीं खोना बाहिए; सममाव रखना चाहिए। जो अपनी सविद्यात्तामों को सममावपूर्वक सहन करता है उसके विधिन्द वर होता है। सामम में रूप होता है। से स्वतं से सहन नहीं करता, समा नहीं करता हो सुदे होता है। से स्वतं होता है। से स्वतं होता है। से स्वतं होता है। से स्वतं होता से स्वतं होता से सहन होता है। से स्वतं होती से सहन होता है। से स्वतं होती से स्वतं होता है। से स्वतं होती से स्वतं से देव से क्यों से सहन होता होती में।

नीचगोत्रकर्म के बंध-हेतुओं का विवेचन पहले किया जा चुका है? । थी हेमचन्द्र मुस्ति इनका संकलत इस रूप में किया है :

> परस्य निन्दावजोपहासाः सन्गुजकोपनम् । सद्सदोपकथनमात्मनस्तु प्रगंतनम् ॥ सद्स्युणग्रंसा च, स्वदोपाज्यादनं तथा । ज्ञात्यादिभिमंद्रस्वति, नीचैगौनाधवा अमी ॥ नीचैगौजाधवविषयांसो विगतगर्वता ।

बाक्सपायिकीर्वितया, उच्चेगोंत्राध्रवा क्षमी ॥ ³ गोपकर्म की यपन्य स्थिति ब्राट मुहुर्त मीर उत्हष्ट स्थिति बीम कोटाकोटि गागरेगम की है॰ ।

षार ग्रधाति कर्मी का विवेचन यहाँ सप्पूर्ण होता है।

१—जाणाङ्ग ४.१.४०६ २—देखिए १० २२= दि० २० १—नवतत्त्वसाहित्यसंग्रह : सप्ततत्त्वप्रकरणस् १०७–१०६ ४—वस्त ३३.२१ :

> उदहीसरिसनामाणं वीसई कोडिकोडीओ । नामगोसाणं उक्कोसा अह शुदुत्ता जहन्निया ॥

पुष्प भीर पान पदार्थ के विवेचन में कमों की मूल प्रकृतियों, उनकी उत्तरप्रकृतियें भीर उपभेदों का वर्णन सा चका है। पाटकों की मुश्चिम के लिए नीवे उन्हें बुम्बड क से दिया जा रहा है :

मूल प्रकृतियाँ	उत्तर प्रकृतियाँ	याय ब्रह्तियाँ (साधारणतः मान्य)	युष्य ब्रह्मीयाँ (साधारणतः मान्य)
१ —ज्ञानावरणीय	×	×	×
२ दर्शनावरणीय	€	3	×
३वेदनीय	5	१ (मात)	१ (मसात)
४—मोहनीय	२८	74	×
६—प्रायुष्य	¥	१ (नरकायु	व्य) ३ (देव, मनुष्यः, विर्यक्षः)
६—नाम	8.5	3.8	₹:9
७गोत्र	7	१ (नीच)	१ (ড ৰ)
म	¥	x .	×
	€63	=5x	४२
कोज्जीय वर्ग की	> = प्राथमिकों में से द	ग्याकविकाल घौर सम्ब	क्त्वमोहनीय को पाप

मोहनीय कर्म की २८ प्रकृतियों में से सम्यक्तिध्याल्व घौर सम्यक्त्वमोहनीय को पाप प्रकृतियों में नहीं लिया है। इसका कारण यह है कि जीव इनका स्वतन्त्र रूप से बंध नहीं करता । मिष्यात्वमोहनीय की शीणता से ये उत्पन्न होती हैं । ये प्रकृतियाँ जीव के सत्ता रूप से विद्यमान रहती हैं पर उनका स्वतंत्र बंध न होने से इनको पाप प्रकृतियों में नहीं गिना है।

a--- प्रजापना २३:१ :

कत्तिणं अंते ! कम्मपगढीओ पगणताओ ? गोयमा अट्ट कम्मपगडीओ पगणताओ

३-समवायाज्ञ सम० ६७ :

अट्रग्रहं कम्मपगढीणं सत्ताणउड उत्तरपगढीओ पन्नताओ ४-- मवतस्वसाहित्यसंप्रहः देवगुप्तसरिप्रणीत नवतस्वप्रकरण गा० ६:

नाणंतरायदसमं दंसणनव मोहपयहळ्ळीसं ।

नामस्स चडचीसं, तिहुन पृक्के पावाओ ॥

४--यही ७ :

सायं उचागोयं, सत्ततीसं त नामपगईओ। विन्ति य आऊणि तहा, यायालं वन्त्रपगईओ ॥

१---तत्त्वार्थसूत्र का सतभेद बताया जा चका है पू॰ ३३६

: 4:

आस्रव पदार्थ

आश्रव पदारथ

दुहा

१--आश्रव पदारय पांचमों, तिणने कहीजे आश्रव दुवार । ते करम आवरा छें वारणा, ते वारणा नें करम न्यार ॥

२—आश्रव दुवार तो जीव छें, जीव राभन्य भूंडा परिणांम। भन्य परिणांम पुन रा वारणा, भूंडा पार तणा छें तांम॥

र-केड मूत्र मिध्याती जीवडा, अध्यव में कहें छें अजीव। ह्यां जीव अजीव न ओल्स्ट्या, ह्यांरे मोटी मिध्यात री नींव ॥

४—आध्य तो निस्चेंद्र जीव छैं, थी बीर गया छैं भाग । टांम र सिद्धांत में भागीयो, ते मुणको मूनर नी साप ॥

५-हिंबे पाप आजा नां बारणा, पेंहरी बहुं सूंतीय। ते जवाजब परगट बरूं, ते मुगो राखे बित टांम॥पान॥

बाख : १

(बिना सा भाव एक एव गुत्रे)

१—टॉना अंग मूतर रे मनार, कहा ही गांव आयब दुशर। ते दुशर छें मद्धा विकाग्द, रेवां में गां और दावाव।

आस्रव पदार्थ

दोहा

साखब की परि-

भाषा :

घासव जीव है

(বাঁ০ ३-४)

रे—पांचर्या पदार्थ आसन है। इसको आसन-द्वार भी कहा जाता है। आसन कर्म आने के द्वार है। ये द्वार और कर्म फिल-फिला है?।

भिन्त-भिन्त हैं । मासव भीर कर्म निन्त हैं । १—भावत-द्वार जीव हैं बचोकि जीव के अले-चुरे परिणाम द्वी पाप भीर पुत्प के भावत हैं । अले परिणाम प्राय के और तुरे परिणाम पाप के द्वार हैं ।

रे—हर्ष मुखं मिप्यात्वी जीव आसवको अजीव वहतं है। उन्हें ऑब-अजीव की पहचान वहीं। उनके मिष्यात्व की गहरी मींव है।

४---आपद तिश्रय ही जीव है। श्री बीट ने ऐसा बहा है। सूर्ये में जगह-जगह ऐसी प्ररूपणा है। श्रय उन सूच-सार्खों को सुनो^ड।

४---अब में पहिले आसबों का -- पाप आने के द्वारों का व्यातस्य वर्णन करता हुँ । एकाम जिस से सनो ।

ढालः १

रै—स्थानाङ्ग सूत्र में पांच भासत-द्वार कहे गये हैं। ये द्वार पायत-द्वार सहा विकास है। उनमें निशंतर पाप आते रहते हैं। पांच हैं

তিয়ে চঁচ্ছ চচাচদী কৈ নিষ্টাৰি চতু। তুঁ নাতন্তি দতুদ । তুঁ সত্ৰ-চটো নীচন -ালেও বিচত তুঁ লোভ চেকা ব্লিং লাভ্য কে চিত্ৰ দৰী—'

। हे माण्डी ए क कि भीड़िश के र । है कि इस क्षा वास्त्र है।

1 y vons vonsuit iron bilize ürvens für ürven vonsuit 1 y fisty hy a elte presse filter ürven 1 y 115-yelv vonsuit vons top sitzen en norm 2 efte vin-ironen 1 y vons filtele vin-ironomen

कांग्र के गर्रक प्रोंक काक्य दुश्य हो अधित के परिणाम -

ynne 1 ý miedy segie ro vík ík svine ynse—/
1 ý infy ybis ynvze iš víhyd ý svine
1 ý miedy vy pirov ro vík svine vivo yne léve—•
1 ý miedy vy pirov ro vík svine vivo yne léve—•
1 ý kire sid ú vivose 1 ý kies viv ú svine vivo

। वे क्षति प्रकास से क्षति हो ।

(१ : छाड) हाडेने हालाह

Karfer marred trains -- 3

%--वाँरा छोक्या संबर दुवार, अरुक दुवार ना संबर्धार। भारता करम ना रोब्रणहार, ए पिया को का रा मुख

॥ घाड हुं लांड मूं, हाताह मज़ स्प्राप्ट 1557म कि माम्य घाडाह । पिताह रूप कि तायमश्रीम , विद्याम निम्मतिष्णु नर्गराटट – 99 ॥ विद्या कु माम्यु हाताह हुंब , विद्यान इद्यो कि विद्या

। प्राप्तृ प्रकास के अध्या अपना प्राप्त के स्था अध्या है।

। स्पिट्ट रूप रि एष्टिम्बर (ख्रिम ग्रेमिटिए) रूपिट्ट-59 ॥ स्पिट प्रमे रि मुरक हिलाई (स्पिट्डे हाथाई छे एपेडिस

। पिमन्त्रे मागांश्च इंदर्स पूर्विम र्ड प्राप्ति म्हिग्रस्ट ४१ । होत्त प्राप्ति क्षित्र प्राप्ति होत्त होत्त होत्ते प्रिव्हार्थ होत्त्र होत्

। जिला स्टिंग क्रम प्रमाह उत्तह साम , रिक्राम समानिक रूपेरस्ट—४९ ।। जिल्ला स्टिंग स्टिंग

। जारुरी पंछ न पाप हर, जुब हुनार, ग्राजु का प्रिकाट-73 प्राचित्रक होता है। जुब हुनार ॥

। प्रायम्क इत्रींत क्रींस के , प्राव्ह कराह क्षेत्रक क्रेंड – ७९ ।। प्रात्मित क्रिक कांक्र हिंही , प्रास्तम कल्लीक्षिक कि क

उतराधेन गणतीसमां मांहि, आधव रूंधणा चाल्या छं ताहि १६-पांच कह्यां छें अधर्म दुवार, ते तो प्रश्नव्याकरण मनार वले पांच कह्या संवर दुवार, यां दोयां रो घणों विसतार २०—ठोणा अंग पांचमा ठांणा माहि, आश्रव दुवार पडिकमणो साहि पडिकम्यां पाछो रूंथाए द्वार, फेर पाप न लागे लिगार

१द—पेंहलां मनोजीग रूंधे ते सुध, पछे बचन काय जीग स्व

२१—फूटो नाव रो दिप्टंत, आध्य औरुपायो भगवंत भगोनी तीजा सतक मभार, तीजे उदेशे हैं विसनार

२२—वने पूरी नावा रे दिस्टंन, आश्रव ओलमायो भगःन भगोती पेंहला सत्तक मभार, छद्दी उदेने छ विगतार।

२३- ए तो कहाा **छें आथव दुशार, बने अ**नेक छें मूनर मनार। ते पुरा केम कहिवाय, सगला रो एकत्र स्थाय।

२४—आधव दुबार बह्या टांम टांम, ते तो और नणा परिणांग।

त्यानें अजीव कहें निष्याती, मोदी सरवा तणा पमाली॥

२५-करमां ने प्रहे ते बीव दरव, प्रहे तेहीब हैं अध्यक्त ते कीव तथा परिणाम, त्यां मूं करम छाने हैं। ताव ह

आसन पदार्थ (दाल : १)

है। वहां मन, बचन और काय के गुद्ध योगों के व की बात है १५।

£16 ;

वचनयोग और काययोग आसत्र के खँधने की बात

.८—-उत्तराध्ययन सूत्र के २६ वें अध्ययन में ब्रम्मयः भनो

उद्रे उद्यक में है। रा

सकता है ११ २

कहे गये हैं और इन दोनों का वहां बहुत विस्तार से

॰—स्थानाङ्ग के ६वें स्थानक में आसव-द्वार-प्रतिक्रमणका उर है। प्रतिक्रमण कर छेने पर आसव-द्वार बन्द हो जांव जिससे फिर पाप-कर्म नहीं लगते हैं है। १-२२-भगवान ने आसव को फूटी नौका का उदाहरण समभाया है। इसका विस्तार भगवती सूत्र के नृ गतक के नृतीय उदेशक तथा उसी सत्र के पहिले गतव

.—भीर भी बहुत से सूत्रों में आसव-द्वार का वर्णन अ ई । सबका एक ही न्याय है । यही पूरा कैसे कहा

—-आसव-द्वा∢ का वर्णन जगह-जगह आया है । आसव जीव परिणास है। उनको जो अजीन कहते हैं वे मिथ्यात्वी और सोटी धदा के पक्षपाती है " ।

६—प्रभव्याकरण सूत्र में पाँच आस्त्रव-द्वार और पाँच संवर

(35-25)

प्रकृत किय हुए	ाक प्रमुप्त विह जो बहुव कुनु पुत्र विह हो। मुद्रू-वर
	। हे होग्छ इसाथ है कि इस है काफ छान्हर
। है काम्क कि	इक छन्द्र दल हिए । छत्र हिस प्रिका कि छन्द्र किसी
अव ही दुरमजों	इकि—फड़ ईस्तीत । है किंद्र क्लिक कि स्वकृष्ट और सीर—१०

करें हो कि में कि के स्टब्स सक्या में सुने में क्या का क्या का क्या के क्या का कि की कि कि कि कि कि कि कि कि क स्टाही। वहाड़ी।

ाशिक करने हुन के कुन्न के की स्थान के स्थान करने हैं। है । बहा कर नाम कि स्थान कि स्थान स्थान स्थान है । । है । बहा के स्थान के जिल्ला के करने बहुत है ।

1 3 pik fenomi ih pomi o 7 ppo vina fores 1 3 rin do v pin ip nopol pik nom min - 66 to momenje reding 1 3 jin io iš vog sik fisch 1 3 run npo menje-nie io finio 1 3 iuna pare

१८९५ हिंत रिक छात्र १६६६ छ आदेषु हैं छोटे—३९ ११ छोड़ हुँ सिछ छाद्रपु हट ९ जोड़ होएउ छिट

मिल्का सहस्र किक स्थान होति , मिल करवा भेडि । पिल्लाम ।
शिल्लाम ।

॥ जागाद्र (१००५ व्यक्ति ६ , जावर्षु वस्ताः ६ मांग्रजीम

। माडुक 1854 15 कि माडक प्र (मारक के क्रूड़े कि क्षेत्र साउतक प्रहे । 11 माड़ किटी 11ड़क काशाव के 1155 , जाव छैं किछ साउतक क्रूं वि

। जिल्ल सिक्सिस कर्नु के एकी , जिल्ल एक के किएक क्राम्स-९९ ॥ ब्रह्म तिक्सिस कर्नु कि सिंह हो कि किएक क्राम्स

। क्षित्र में करते क्षित्र में क्षित्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र ।। क्षेत्रकृष्टे क्षेत्रकृष्टे क्षेत्रकृष्टे क्षेत्रकृष्टे क्षेत्रकृष्टे क्षेत्रकृष्टे क्षेत्रकृष्टे क्षेत्रकृष ड्रायक हमा

Novyg (3 vile – 7fe—vog ferie 1 3 tefą nieto ra snyg yłe vile—7/2 1 3 tetrus Ge – ya tezy za sięc 1 neją iża nieto za waz faził 1 3 tetrus Gr par gl tetrus snygg

19110 मध्ये 12 प्रमुक्त महित में एउंड रंड्रीए में त्राव रंड्रीर — १९ 1911 19159 हिन्स में रिताम मिनि कि दिए ५ए किए । है 1 है 13का हिन्स में एक्स्पी कि शिर दिए। है

-प्रीप स्पष्ट करिं - ग्रेप स्टं । है किन में फिन कि साणीप रेट-र्रुप में स्टिं - ०१ है सिम्बर्ड सिंगा प्राथमध्य में ब्रिक्ट स्टिंग स्टिंग स्टेस स्टेस माण

ý píde mía is pospia sipent, já kinsa ine-nor si firos unem - sé (vé-sé) sie sie viros unem e já map u nemie sez sin nife e já nie siepenem tý povení si žeza nites

fare 1 à fir șe a gre fa repol plu dens dis— fa te neme die goding 1 à fir fe ii sog elle fisch 1 à neu gas morde-eile fe firfe 1 à neue sos

। १ १ हुं हुक हस्राप्त कुंदु में लाशाम कुछारह हैं तीन्छ

1978ड़ हराज़ हड़ीते छ लॉह , सामक दक्षि छे छे लॉह—४३ ॥जंके सिंग्ह म रमू में एसी ,कॉफ्से क्रफे ब्रह्मीड़ करनाड़

िष्टराम राष्ट्र काक रह है, सूत्र बहास है, सिराम राष्ट्र — ३५ संस्था राष्ट्र के सहस्य राष्ट्र , दिस्सी हिंदि काशास वर्षी है

। यह एक ब्राह्म हैं हो स्था हैंहें क्षायर से छात्रही होहायानी—एड़े ॥ सीराप्रीप कहि हैं 1 एड़क लीव , मांठ हैं हैंक वातार व्यापर

। प्रतिक व्याप्त सम्बन्ध , प्रावृत्त काला हुं हुंचा ग्र—३५ । वास्त्रकी दुंक क्षंत्र के लिया वास्त्र हुं होंग ग्र

| मार्थ के किया किए में में में में मार्थ नाम का का मार्थ — ३५ | मार्थ के के के मार्थ मार्थ के मार्थ के मार्थ के मार्थ मार्थ

13वार स्टाम अस्त होंगा गंदा आहात स्टाम अस्त सह अपार प्रकार स्टाम अस्ति स्टाम अस्ति स्टाम अस्ति स्टाम अस्ति स्टाम

1 लिए एक प्रथं स्था अप १५० १५० मार्ग प्रांट—१४ प्राप्ताम वृष्टि वस्तुष्ट ब्होरि (त्राच्त्रमी ब्होरि प्लिए प्रस्ट

क्रक होति मिर हेन्छ । है किम हिक सङ्गाद भीत मह क्रिक्ट - ४९ । ४ वृद्धिक इत्तर । व्होद क्षि । प्रकृ मिछड़ । वे लिक्ष में एक कांग्र नि व वे बलाश कि ब्रुग्त छड़ । वं क्राइ-इस्तार कि व्यक्ति क्रीय है अध्यक्ष के बीव व्यक्ति है ครัธ

(3t-7t out) । हे मामभ्रीम एक मिट कारह । हे महि निरणाम है न हमार किया गया है। छेखा जीन का उद्यमान है भन: नेश्या जीव का

। " र हु के एईक कलाएउ ठाएउएए क्छड़ । डिक क्रिक प्रमुद् हे हिस्ट — हे हस्ताध भि हर । हे फिरक स्टब्रे कि फिट्ट होत होशब-डे किक मुखे है फिक कि पालक एक - है।

के बद्धभाव है - ड्रीम-क्षित किन्द्र । हे फिग हिक ाक्ताथ-बाएक पृथ्वीतिह मिष्याखादि जीव i 3 binepes fe bite p pipe pfie bnie , britani-ef

मासब गांच है किन को कि एक मेरेड़ । इं कि अधार हि मिन ह । है फ़िक क़े सिक प्रीय है प्राट्ट स्थाध दियो है। स मिंग साहि वीची वास क्ष्ट्री संद्री हैं इस्

वरिवास्त है लिएहार हुन्छ हुँ हिंबू कीट माएडीए के ब्रीट । वे हिंब में क्षांसव जीव के कलाइन इंग्लंब हालाइन १९९७ है साएग्रीए के ल्रीड इस्राय-१९ (대 왕-교환 إشيا

लाएट में हैं होथ इक दि एका कि । है बीट बलाश हुक है 1654 एड्राए कि सिन्छ कि । है 134 हस्सा है उन्हें कि के एक कि मिक कि में काफ़ हैर के छो हो। एक का (410 元-36 410) । हे तहक स्वीतम् ।

ा को को कि के कार्य हैं कर विकास कि कार्य कि क हफास हज़ास्प्रमी इह वे क्षित्रक 1595 कि ै वे 1754 होंव थोब है एउट कि जिमि को । है इसाथ स्थायमी किया १९९६ हकाम क्षामानी किन्छ। व वक्ष काम हो काम काम काम काम हो। salla Esc I

माठी रहस्या तो जीव छ, ताव, तिगरा रूपण अनीव किम थाव भारत ताथ होव्यत सोव भारत होन् माने छत्या वणा परिणाम

वर्नाव में स्ववार में विद्वावर्ष में स्वव रा स्वव वाव वाव वाव

४४-न्यार सगन्या कही जिगराय, ते पिया पाप तथा छ जाप जीव रा रुपण ने अजीव थाये, ते ती बीर ना वबन उपीप।

गम्ह राष्ट्र सिंछ में इंडा सूं हो सिंछ कि में रिल्म रप्र-मारा में मेंडा अवस्ताय, त्यां ने आधन कहा। जिपाय। तीत दी वतीत पु श्रीहाव पु श्रीहाव व्याव देव ॥

आध्य पाप तथा छ दुवार, दुवार वेहिन जीन स्पापार॥ निविद्या मानुक कार्याक नेंकि स्वांक कार्या मानुवान

भ राह्र कि करता आयत कीव, निता के बहु आया १३ मा १३ र महा माप आवानां दुवार, ते करम ताम क मान करा

करान राजा है आयव, हे निर्देश की वर्षा कि केंद्र क्षेत्र होते होते हैं पूर्व क्षेत्र के क्षेत्र कि क्षेत्र कि

भीतो दरव रंगाती, भीती दरव पिर माता॥ This f De to fie bel its frite lign F beite-3's

एम्प्रेट समुद्राप कराया स्थापन । है साध्योग श्रीक्षा अन्तर समुद्राप्त कराय स्थापन स्थापन । है साष्ट्रीय स्थापन स्थापन

were 4 pric trouss 4 pric 1 from 8 from 2 for experience for the price 2 prices 2 p

ा रहे तहक क्षाक्रक का क्षित्र के की क्षेत्र है . है हिंदि ग्रीप्ता कि द्वार प्राप्त कि । है द्विक ग्रीप्ता भाष्ट है लाहाभ्य स्थी —88

erries for side 3 erries erre res vru i 3 erre— Ω_2 1 $^{2.4}$ gerg efte ye 3 erriu birreproze tiengerose fiely bry bryce side 1926 errepres pri

reth mirerou finireroe fiefs by reme tile ny fe viene rel—19 5 te tile day of vireroes fie i 3 fre viene fe 1 ° ° 8 bies piu print i pierdoese

etro zír istra $(\frac{1}{2})$ is sense si enspra fa etro zír tís öne -1^2 g paro efte é è y_{12} fe tie ès vry rome (1×1^2) sprins is

1 * c \S yryys: \$\pi\$ in \$\p

(37-64 off)) i H 579 were seen and 370 decision of the second and the second an

eratu si ĝ viras (si firas fie 1 ĝ invidis par l'ar fie 1 " e ĝ rezi fie ĝ rezi fie ĝ prefi si fie d

१६९७ हिल्ह होम लखु ,ॉगोफ लखु करत महिम्ही—०४ ॥ किन्न हेर १८३६ हि लखु ,तिराक्त्य हि सहीसही लखु

। किए लड्ड हाफ जाफक , दीरुमीड लड्ड कडीटिहरू—१.४ धिंगण रिपड़ेक हिल्लानी लड्ड , रिप्रायक कि वर्गक क्या

िर्फ एकु म क़ड़ीहरक ,र्ज़िक किमी एकु में किट्टे-7.४ ॥ रूक हक्ष ज़ुँ रूड़ीह ,रूपार ह रुप्त क़िमीन मिण्ड

िर्का किए एकु पूर 1874 कि कि विधूर एकु पूर छुए—हरू 11715 हैं 675 एकी स्वाह्म ,त्रामाञ्च पि छठ विधि छ

। प्रज्ञ इत्री कृषा द्रयो तिष्ठ, सर्वेग्न छन्। छन्। छन्। ॥ विष्युष्ठ प्रकृष्ठ कर्नीति क्ष्य (विष्युष्ठ) कर्म्य क्ष्यां।

१ प्रह्म सुद्धीहं ,महायन्क प्रथी रि संस्वाह स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त स्व

l dist vog ligge self. Hisso, forts for H. Afkilovije vike—ev. Il iğib vog kaps fi. iğib selb for for vike

महास महास मार्थ मार्थ है होड़े ई मीह है मीह : क्रम ironi—lees rie 1110 \$ irone rie cityolie cor—ox ros rie inven er sine,insil 9 \$ iron ercrio 9 \$ fest ine roi-ron ercsil \$ supe 9 \$ iron rie roscile fa firia spircu—19

(६४-०४ om) प्रापक १ है 165व लॉक 1075व्सिथ कि सिर्मक कड़ीकृष र्जांक ? है 165व क्रक्ति सिर्मक्त १ है 16903 लॉक शास

कीन अपनी ऑह परायी सीचता है ?

। हे क्यू होत बहु अह स्रोध है क्यू होत के ही कहा-हंग क्यू के क्यू होते के क्यू कर क्यू के क्यू है क्यू है क्यू है क्यू है क्यू के क्यू कर कर कर कर कर कर कर कर कर क

भीव हैं 1 माम हैं हैं कि स्टूब की की स्टूब की हैं हैं 157क प्रस्ताद की स्टूब कार्य हैं 1 हैं 1

ntiel in print adjungs fans 1 & (sood) souso use den-8d vides in you fan yfie 1 g infy utief in vez venie & sin youf

ें हैं व वह मोत हो बोग के हिंदा है हैं। के बहु हैं 1 करों को वर्षणाव की होंगा, पह पुत्र में के बहु हैं 1 करों को वर्षणाव की होंगा, वह पुत्र में

। यह कें छे छान हो त्या है की छूं को प्राप्त है निरुत्त में स्वाप्त त्या सहस्र छ नहिं से लहा , स्वाप्त हो स्वाप्त हो स्वाप्त

15रें हुंग 15 द दर्भी 15रेंग्डर, स्मेन डेंग्डर 5 सम्बन्ध के स्टिन्स्टर्श त मंद्रितीर बहित डेंग्डर स्टिन्स के स्टिन्स डिंग्डर स्टिन्स है

1979 होट हाला हैं हड़ीतें, हालाड़ के हामरू के सिफक-०,3 धार्कों हें होता हैं होता हो हिए लाउट्ट के सिख

। काफ कड़ीर्त रिप्पाठिक ,काड किए एकाक रंड सिम्ब-१३ ॥ षाष्ट छि सिङ राष्ट्रपु रिड र्ह, प्राक्टीक मजक र्ह एष्ट्रि

। मिछ्ड इत्याह निक्रिमें द्वित है , रिप्तायंह साध्यमी इपूर् रीक्ट-- ५३

प्रकृष कथ्छ ५ मड़ी ईस्पूर म लूम कि किम् गिरु

। अस्तुत्रम १९६५ एक ६ द्वार के १८११ मध्य ५ स्थि – ६३ ॥ जुरूपत्र १००१६ वृष्ट के भुवन १४५६१४ स्थित

। महामी क्षेत्र मज्ज द्वास , काक्के वास् क्षेत्र करम अस—४३ वारण कालक इत्याद कालक द्वारण

। किन्द हैं है कि किन्न के एकी , किन्दिस ईस डॉस के जोस-१९ ।। किन्दु केलार कड़ीर्ड , क्रिन्टिस कि क्रिन्टिस

ई रुने कराय गर्फ किन्न कराती है किन्न कराय कि कराती रुनामात का स्पृष्ट – स्थे । है होस्त्र उसका है रुनेस कि समूद । है दुर्ग के क्रियों । रुद्धे हुन्द्र के क्षार्य है क्षार्य है क्षार्य कि क्षार्य हुन्द्रिय

நலால ந்ர்சு ந்ற - நில சி நெட்டு ந்தால குடு நி தி கால (உச் நாந்ச் -)த் 1 • * திரசு நிலநி முசு நேசது 1 தி காம

the voin in the side state of β son in the point β son β for β or β

एकाम दि क्योंक्स के हैं। यह बस्त क्षा कि का क्षा कि की दे का दूर हैं। इं हेल्डक संब है के संब की हैं। है । ' यह इस अप अप अप हैं। । ' यह इस अप अप अप की की

fe fenyach ihr fe 11genous f g tryde to vrachell im Andle s' drop de vratur fe i nearly ihr ison fi negach form i chropy frif if:

fing ign vre së inegin së velte së va yneu së 13 y2 fë ma sue fa vile—\$? vre së inegin së velte së va yneu së 13 y2 fë së sua glive velte së për së pë velte së 13 y2 fë së sua glive Jestua vilë ina jë së 13 jan suu fa imusifu fe id

direct \hat{x} ince ty incere else it vyn \hat{x} offe where $x=\hat{x}^2$ or order to the prince in \hat{x} or order to \hat{x} order order \hat{x} order or

क्ति होत है एस होड़ (क्टें रंग हैंट होत क्टेंट-*नैनै* किंद्र हाय होड़्सी है (ग्रह्मरंग रंग क्या होड़

ात्रिक हे कक्षांक क्षिक प्रक्रिक कि क्षांक के क्षांक के क्षांक प्रमाव क्षिक्ष हे कार्याक क्षांक कार्य हो क्षांक के क्षांक क्षांक के क्षांक क्षांक क्षांक क्षांक क्षांक क्षांक

ानाक मांसे किंगु एकड़ छाएडी, कांक छैं किंगुड किस्से डिस निहां पहिले करने होंगे, त्यांक छिंगे हिंगे हिंगे हिंगे विभिन्न

१मिलिम अध्यक में इविरत ताम, माठी रेस्या तथा परिलाम।

धमाः महि रुस्ट विस्म भग्न (मार रुस एक्ट विस्

रमार्ग्य द्वित्र स्वित्राह स्थाप स्

। नोहम्म ग्रिज किन्न निर्मात , नोम नमु छैं ग्रिज किन्म निर्मात ।। ।। क्षाप्रक निर्म कि कि किन् प्राचित ।

। प्राप्ताक कि मेहि कि , प्रास्पम । एवंड गहित गरंड । एवंड—९थ ॥ एविड एवराड हि धंडाड किंगु , एवि हाफ हि किनाड के एक्टी

ारिन इम हम में सिर्टा कि , सिन्डा कि सिन्डाफ परि--ईथ ।। मांठ हुं सिन्डाफ किंत्री हैं , सोक्त्रीण सक्त किंद्र सिर्ट

एक क्यानमां क्षेत्रका है किस्य क्षित्र करिक्यों क्षोत्र की कृष्ट के प्रति क्षेत्र-79 क्षेत्र क्यान क्ष्मा क्षेत्रक क्ष्मा क्षित्रका क्षित्रका क्षमा क्षमा क्षित्रका विद्यान

रिट्या काराम (क राजा है रहि काराम । है रहेक सिट्ट रंग काराम क्रॉस−की है फिड़ार रंग काराम द्वार-द्वार में रिट्ट । है 13€ रिट्टा । है 15€

is these equals the results of the constraint o

eften se înzyn de de genera : wan wêr ij ndoch-ndon se ins yde – 2/2 ins 6 wein ndo servez di ndon se ins yde 1 3 din 50 weite wece fin servez di vivial de jies 1 3 din 62 1 3 din 2

from serina ria de la france za fos fogue de krun — 19 3 a reti erinas iros te sense iros estel 1 3 too (sc. 9c. 017) 1 3 iros erinas este from 7 is en-

(h lezse poliez h vivio (h 10 vide niverne—10 tie rie (h 19 vivi pi nivi ii annes vileg a viv zivine) (h 19 vivon vzu tens h rieu (v)

ng fo linio en 1 g itzn 1 g nin mein mir—fo nende pie g nenip o nie mir 1 g ezo itz 1 v z itzn iz puli

क्षांत्रक की सामान्य साम क्षांत्र की से सामान्त्र की

संस्था क्याई वेदास्ता संसार, आयोज पुढ कारन रिसार

•ब्रेह (१ : छाङ) भाष्ट्र समाध

किस्तरकर में बढ़ा क्षान कृषि कुछ क्षेत्री के ब्राह्म दक्षि कि स्वाच -४४ । है कि कि शाक्ति शिक्स प्रति होता है।

~ st [†]
gravite and the first of the second
المان ال المان المان ال
and the state of t
and the second s
and the second s
and the second s

\$ 24 (11)

•) £, LL3 i +) <u>.</u>... ٠,) 114 (11)

। रहे काल दिन गड-कलाम देन केरड्स कराय ह रिंदु छमोही—हमाछ—मारू — हुई कि छर्द के फिक 1ई मेहरू कसाप्त सेव तक हो सामन के से के में किया है उसी होता है अपन को अध्यास के मान किया है। एक्ष में नाकम र्राप्त है रिंह द्रारी केम्ट समीनी के एक्ष्रफट में किंति है छिंह एति : किय के कि एक होता कि में एक के कि कि है । है अब तक मिल मेंक का कि (है) (L)

कार के हैं हुई एक एड़क के लिएड्डिस्स किं ' ई हिल्ली र्राष्ट्र दूसकाई कि । एट केटट मक प्राप्त है ग्राप्तको किछट एक माण्डीन के ब्रीक काम । केटक केट प्राप्त है राव को ब कर्ती की करता है — उन्हें भारव-प्रदेशी में पहुण करता हैं । बाधन बापन को है हुई प्रशिम्ब हुई । है छार छन्। ह सिन्दुई श्रीक्स्प्रमी राख कि इक न है कि प्रतिष्य कि । है कि इस है है किय-दिश्य कियाय कि शिव । है हिंदी हमार्थिक बारास । है जुम्मू कुम्मू हिह कु एक प्रीम बाराम हि कि है छि है मुम्सित काकतितु उन्होष्ट किन्द प्रति प्राय क्षेत्र होता प्राय क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र का कि क्षित्र का रुक्त प्राथ देश केर छहा : क्रिल कर्ण-हे लच्छी लच्छी स्व ग्रांथ प्रधाप (प्र)

रेगम-प्रवेष—दि प्राइतक सिम्स के फिक्र में रिप्टेश-मनाम कि मात्रप्र द्वार मुक्ति भारत काराम । है क्विक्योप्रम तक्षर प्रति क्विक के विक्रा के व्यवस्था विक्रा का अरक्ष्य मान्य डिक किसिन्डि । " है तिल प्रमाए इक डुक्र कि में मिगाम रूप । 'ई तिलमी इक

(a) austani au. F 7 (a) -14 Kilots (a)-1 (१३५-६३५ ०९ प्राची है एसी के रूक्की गुरू ३० १६२-१६६) एउ) "। "है एक ठाक शीम मान्यमाना ह है दिह एड्स कि 1 है । गाह हा

empe minge margiregina rage ipipifeigning-filing am : tall & one Alpired . \$3.35 .85 (B)

II ingie gilpilpipining merie eiffe er entfreufraft, nie: et mine: 1 : 59 om prosenbrene : febreigeng mo 62 : mes presse fo ien iales mpal gife : I bebies bbt-1

13

(e) Ardedtefal Ho Ho

in entrempenpere bijer! नुसाजनाय किमित्य, सुराजानाभित वतः। maintangirien, fanntiagut ga: B म महामानि क्षेत्र क्षेत्र मुन श्रेमाल्सकत् । व शास्त्रीक कल्यामाध्यामान कर्मिकाः ॥ मनीवाष्ट्रायहमालि, योगाः कम शुभागुमस् । बीत: बीतरंत हैंवे: स्वारंबेनसंत्ववेतस्त स: ॥ सनीवयनशायानी, पास्तात् कम स काथतः । - 13-64 Head States : acadestate out & E-E 6 :

भ में के महिम 131इ के 191क कमड़ी-इक्षि 1918मटेगम

मन्त्रती प्रक्षि है सहस्र एकु विकास महत्र विकास है भी है स्थास करता है स्थाप res titrel five sin g insa urre ba ug reppin exiteting i no माथ तमा का का का का का कि मार का कि मार का माम का माथ का म है सितिहास श्रीमारी 1 है शिरुक काम के :हम है दिन कास रक मक महामहु प्राव है हुन कि क्यू - माँव कलायमा, । है दिइक कलाय कि पाली कि पाल-क्रिक-क्रम."

:] रिमही है । द्वीप्रकी राष्ट्रही उद्ग्य हि । इक एक एक ही एड़ र्ह प्रीप्रस्थान हो । । में हुन क्यू लाड़ूट के ार्लाक्रमक होड़ाड़ के ामत्राय ही संगाण्डीर दीय है दिड़क रमा तरह बूरे पारणात के मिना है है। एता कि में मुद्रा के मिना है। भेरण हैं कि करतीर महेता है। सहस क्षेत्र होता है महेता है। एवं है कि है कि है। म रत्न प्रशिष्ट मान् राम्ती ल्डुब राइडिएड इरिए होने । कि पाप माल्डीए महस्म में परिणात करता है वे युष या धाम होते हैं। चुम मान चुच के धामवह धा मिन मही होंड : के प्राप माणतीय देश होंड है इस्ताब के प्रवृत्त माणतीय र्डाट (५) परिणमन करता, है।

कि मित्री काम त्रीप कामय ,कावानी है किया का माण्त्रीए । है जाइ-काम है मार्गीर के बलि। है माण्डीर देशह हुई रमागम के मेक में गिर्देश के बलि हु हो हु है महाक भवम एजाक किछछ है छोड़ उन्होंए एजुम में भावम जीय है उछी कि किसि (१) कीव के पिलाम आखड़ है: जिस वरह निका में वल मरता है विमान का : हैं किए किसी उन्होंने पर विवाद किया जाते हैं :

(२) मने परिवास कुच के झासन हैं और बूरे परिवास वाब के।

। है महाम माएरीए के घटि (१)

: हु है। डिक ठाइ हि है हिंदे छड़

२—आसव शुभ-अश्रम परिणामानुसार पुण्य कथवा पाप का हार है (हो) र

15P PF - (

£-अस्तव सीव हैं (क्रे॰ इ-स) : अस्ति पदार्थ (इ.स.१) : डिप्पणी ३-४

: इ किए हिन हाम हि में क्रिंट स्ट

। हु म्लाक्षमी ामनाम मित्रज्ञ कि मलाव (९) । हिंग मासव और है, धामीद नहीं ।

। है । एक में विस्तुर विवेदन बाद में दिया भया है।

ं है 1578 कि 185 में एवं सभी मेंह 1 है फास क्योप कर दृष्ट है क्लि कलाम 1 हिंग निक्षों में कि कार प्रकास की हो हो हो है। कि मुक्त हो नाक्स गड़ा कि नाक्स गीव ही कि क्रों रम रकि इरेट छो। ई घरि हमाय: क्षा है है बि क्री स्वार हमा है जिस मार्थ - निर्मा है : वह स्थाप । वस्ता वस्ता है । वस्ता वस्ता है । जोव-: है गाम मान अपनाः प्रकाश होते 70 किंदि हि

क्षांच = क्षांच ः जीव-परिवास = जीव माएरी१-व्हि = व्यास

ाननाम व्यवस्था है वह मिरवारनी है। अब कि विदेश पर भी सामा के विदेश क्षेत्र कि रुक्ति कि प्राप्त है किसमानी ड्रम ई 1852 किस कि कि कि—ई 15क में नगाम া 5 ভ্যাফদা—5 দাহও চচিদ্ৰী দিলাম হছিত কি ফলার দ প্রচরীদী টিড় । ই हैं ''मालव सहत तक से बीच चिद्र होता है। सागम में भी घालब को जीब कहा गया हंड़क किभिनाहर । होग्रह्म के छाड़म हिल्म डेक प्रीय है किशम होग्रह्म के छाड़म छिल् करताम डेक । ई सिंगु रातणाजीए के किराजा कि किए कि हास कथा में केरड़ा कि । हासम 179ह प्रसि किंट कमु—हैं दि लेडिंग भ्वेस : हैं हजारुमी तनाम ब्रोटस कि समास (५)

: (अ-४ ०१इ) फाफ़ी तम हाइ—४ हमें विषय का भी विस्तुत विकेचन बाद में दिया गया है। मधाख है।

ड्रिफ हे सिमिन्ड कि एसप्रीप्त कि रायक प्रजान क्लामाछ केंग्ड प्रीय केंद्र के छाताय हैपू के हिम स्ट्रा है रिक्त विक्षा है। इस कि एक एक एक एक एक है। इस स्वा मालव जीव है या घतीव १ इस प्रभ का सनाधान ही प्रस्तुत हास का मुक्त निष्य

13 14

```
14-80 SIMIN : 10.1, Det
                     १-६० तस्ववसंबर्धाः संतर्भ श्रीधंत्रंत अ० ६-६
                     १ - १ हामाई: १.२.४.६ समुशायाङ समे
     है किस में नहीं आया । उनका आधार हुस प्रकार हिया जा सकता है :
unn छिन्। करिन्द हेर अस्त को कि हिस्स ४० आसानी का एक स्थल पर करिन होता आपा
                     प्रचावरावरक्षां होते । मनन्त्रां संस्थानिक वित्र
                      हिन्द्रवासप्रकातवर्गताः। वस वस्त्रविद्यालवः॥
                                     8-वावस्तारत: आवर्ष भावता ह:
       अध्यक्षाति देवदिताः तन्त्वयित्व तन्त्र विद्याप्यस्थताः तैवस्त अराः
```

कार्यवाद्रसन्तःकस वोताः । स आसदाः

: 3'2'3'5 clbab--> म्बद्धारः स्कृतिमिराभवाः प्रदिष्टाः ॥

[-[द्वेभावदीवक्रवावदीवक्राम्य] -इ-शावस्तार्थः आभ्यं भावना इः

तासाय होडि बोची य समझेसाइमावकरो ॥ | PITS topie #99444 & B #9944 Filospiloji बहुविह्मता शोवे तस्सेव अगत्यापार्यासा ॥ । है विकासका के साम्यान के स्वान्यान के स्वकासका है ।

?--- HHEHIL B. F & X-EK :

· कि (!) हाराम महीलाद (११) हाराम महीरोहुन (१९) हाराम महीलाद (११) क्यां द्रक्यों (०१) क्साम कृम (३) क्साम लाजात्रम (०) क्साम जावापुन (०) सास (३) असाद सासव (४) कातान सासव (४) कातान हो के देश के इसाम

राज्ञीय (१) काराम क्राम्पनी (१) : "ब्रेड्रामीय क्षित ०० द्रम क्रांक्सास्ट— ह भावायों ने हुनी पुरित से सासन का निरूपण किया है। ।

रमारहः कर्म । धर्मात रति (४) राम ग्रामकी मनिष् (४) रहम विष (६) मारुक राष (९) ,फिद्ररीह कीए (९)—'डे ४४ इस्प्राथ से राम के शीस्त्राप्तक कथाय—'९ है। हें के कार्य की कार है है। इन बाद को है। बायव कहा है। निर्मात कि है (इपक्र क्षेत्रमन्द्री कि 1 " इस्माय गर्मि (४) प्रतिष्ठ क्षांत्राच्य प्राप्तक (६) क्षांग्राच्य

रिजीन (१) हालान हतास्त्रणी (१)—में ४ इत्याल से एम में दृष्ट्य है से सामाल—१ शासन किन्ने हैं हैंगे विवय में मिस-मिस श्राधार्य किन्ने हैं : : (इ-६ लाए) एक में मिलाह (ना १-६)

Set.

देवती बात नाम है देव नाम सावत सुवा कुरवान्यवरा । इता-सावा । बात-नाम नज सामस स बहा है—हिंसी समा सह करते हिंद साक-सत्तेक में अव-समाब: बस-। 'हे शास्त्रको छत्र स्—ास्त्रक समूच रहे हुँ (•१) प्राप्त

प्रमाण को एक इति (३) शांक का लवान वालका! (६) बने को मूर्व वनावन

2 वान समस्या: (x) सम्रोव को बांव समान्ता: (t) और को समीव सम्यान: (a) रंग हो हो हो सम समाय समाय है। हो साथ है है। हो समाय समाय है से (है) होना - नियमत्व सायव : बस्ते धडा को नियमत्व कहने हैं। (६) धरमं को पर्म साम-: § NIER BE : DER IERIE

fe femme felp 1 g ipines rops fit im you firtelt d'emm afin b हाँक्ष के काछ प्रविद्ध है कि प्राथमिक कि किस्साम की है किसिक्ष में सिर्माण है : (> ६ आर) प्राथमीय कि किसाय-

"।(१.२):इत्रेयन्त्र सर्गरुपायक्ष्मायक्ष्मित्राक्ष्मित्राक्ष्मायक्ष्मित्र हुई-एक न साम्मान्य

कि कि ,ई ाड़क कामा कि जीम कामानी कही कि किमाक जासक के महाम व वहा-मिच्छन सविह्र पमाया क्साव जोगा।''

, कियन स्माहरूस के भे '- ई दाप हुं समें हो में होना है होने के कि हो मोगरम सम्बन्धा ह "पच आसद्यात व॰ से मिच्छते अदिहें एमाओ कसाया जाता ।" स्वानोज हा प्राक्ष हु होने हैं लिए हिरावाड है हि जिस के होना है कि है। होने हैं है कि है है कि है है है है है है है है है

- मधाम गाम (४)
- र्राष्ट्र क्लाव वार्क (४)
 - मधाम आमह (£)
 - (३) बाबराव बासब
 - (१) मिलाह्य सास्त्र
- ः वृ छोप हालाश वृ हेवक किमिन्छ- ४

वस्यास्त्र ।

(१८) काय सासद (१६) व्यवधानका सासद भीर (१०) मुच्छियात मात्र का हेंद्रय साह्य (११) स्वयुपुत्रय साह्यय (११) सन साह्यत (१०) वत्रम साह्यत

ou.s Kinis-F

1 polygutern ! pipiongis? feiserel ferum feigranfrenenginelefauffenigipamere game

: butt 1's sible- e pipgepleplebeninguierentrel geuelge beief

mirter preninen bemaniguinere Benefire gitrepfiners wan minnungefro en i v deprojetio aning iprofigi beginami : Binivien f.a eierb-- f

वस्त्रत सार्वास से मी है : ।

उनास्वाति वे दुनकासमाः धनामगुरीत भीर धामगुरीत मिष्यास्व पहा है। श्रम

ए है। यह रिकाबारी, प्रतियावारी, प्राप्तावारी क्षेत्र व में वित्र कर है। क्यान्तर्ग मध्याप्रमी तमावर्तक छ छात्रीति के निष्ठ प्रमा : क्यान्तर्गाप (५)

। है मिद्राप्रमी क्षेत्रिक भाव है। कार शोबकि के छठ्छ के मेज निरमाध्यमी तन्त्री सर्वेष्ट के रेस्ट्र : कारीसर (१)

: है एक प्राक्ष के म्हेशकार्गे र्जे छो प्राकृत मिल्ली में क्लम के डिस के छाप्रमी के ब्राह्मक्षू माश्राय । राह्म देव हिर सं रावस्ता स रही हुई मृहता।

िम में हाभय के नाइ किही प्रीय प्राप्ति : हजाप्रत्यमी कार्गिस्थानक (अ)

अने पकड़े रहता वीर

न १२ रिले समस्र महस्य कि प्रतियाम सिम्प्यः इत्राध्यमी कार्यस्तिमितिक (४) ति संग्रीस मिस्यात्व : देव, गुर ग्रीर पम के स्वरूप में मुद्दे हुई

समान समझना;

िटन हम तन्त्री हक्ती तत्रिक कि प्रदेशकुर : इत्राष्ट्रक्ती कडीक्रभीतन्त्र (१) इंक्टिक मरण्या एक रेसट्टे उस एड्रस

लड़हो छित्री तत्त्री कि कि हो : ह्यास्प्रमी कब्रीधसीव (१) :ई प्रावश क्षेष्ट मनक्ष सांक्षीं किक्छ । ई प्रमा हुक एक प्रांक्ष क्षेप क्षेप्रसाम्।

žh bia"

। है नेषा व काव्यमी रुख्य कि जीउ लियी के छईएट छड़ "। रहें का जीव महायुःमधाय मीट क्लाएं नांच मही हैं, पर बंता करी कि नांच मंत्रक में में ममानीम; रागरेप; नतुरत चंतार; देव-देवे; विहिन्मति; विहिन्म

है जाकर छड़ है। है मिल्ला कि इस होए कार के छा।यानी है जाएक है सामार

। 'ड़े हि काभी कि ड़े हि काभीब व्या १ एकाली मिम्पारकी में हैं है के वह सब जात परबंदा रूप है है है वह पराय भाषतीय एकत्ताक्य में किथ और मेर प्रांक्ट छड़ है कि प्रांक्ट छिड़ (है किट (१)

क्रमी कि प्रमास प्रांत्राध्यक कि लिक्क ,ामनाम व्याप्ती कि व्याप्त (९)

1 (9.7 03] 宇田年 の皇 知識的 ज्ञाप रामसमस् करिट कि करिया रामसमस् करिया कि करि है एउड़ाइट मिर्फास के हराममी छड़ । है एक्से हड़ीएडीट है एक हराममी है हिंहमाड़ी कि सिरहमास रह कि চিচনাচৰ্চ । डुं कनपूर के इस्तिम के ठिव्याप्टी-उम्पात्रके है ई किही एउड़ाक्ट कि हिप्त । • है 'महिद्रायमी मेंक्किनी' रिम्माम जीव्यत है विद्र

। ६ई 'लंड्डाफ्यमी क्रांम रात्रार भारत प्राक्त प्रा क हैं गमध्येत उन कमी रिति के हती कि इस समान होड़ साक्ष्मक (ह)

। पड़े 'हड़शामनी कमीहडे' राजनाम जामन कम दक कि इस प्रवि वाडक है है (४)

। रहे फिछमच्यमं कलाह्य समूह छोर एएक के छोएको (४)

तक्या अदान और करता है। स्रजीव नहीं कर सकता। मिरदा शदा शदा नीव का 1 5 bas & warm ि है किस कि में कि कार्यमा । है रहत क्रक्मित । है काराय कार्यमा । काडक क्रमित (ज्याह का सन्ते के होता है। सम्बन्ध के होता है। सम्बन्ध का के सम्बन्ध का

निहेव फरमीस 10 हव फरमी क लोड़ "मुक्स द्विज १४ए" : ज्ञाक्य कर्ननिमीत्रिक्तमाथ विर्वेषण्ड सम्बद्ध हत : Aminien 9,7 ofent-19 1 g milejip-bir

134-1 । इत्राह्म : इत्राह्म केवली क्वलाहाती, हन्। किञ्चलीरकेवानि: विषयं : 125---

। अष्टमे कुर्यातिकारकार का का क्षेत्र हो। क्षेत्र को जीए ब्रीकार का कार्य का का

prapiles hirgam w injumpre injusten

मुक्त्यन्ति व्यक्ति विद्या निकल्बस् : 131-1



85

हे हें 'क हे- अ व ' हे हे . क व कि स्वीतीय स्व । :इमान कमि निधालीस्वहार्गम रिहातक्वरिय निधानक्वरानुस्य नि 1.2 olpyD-5

भेदादमेदांच्यः प्रभादोध्यस्यः भावकाव...वाक्ष्यपुर्वक्ष्यवाष्ट्रवित्रसंवय-उत्तमस्ता... महाचयांद्रविष्यांतुत्ताहुः

: ० १.१.= क्वीक्षिकाम्स्ट—१ मान्द्रिक्षक्ष्याः, शुक्षायका निमासमान्त्रियमभेदात् : Siffirien 1.2 -1875-7

द वांच् जोग स्प प्रसात छ जी, तिज स्त्रं जोज बास्त्र में जजाद *।। । क्रांत प्रमंत के में होने साथ पीर संग्रेडिक काएक प्रमान होन त दीसे वीने जोगा स्वं जुदोत्री, प्रमाद आख हाम ॥ preside furissions à use note inimonie ताहता है। हमार पुरस्क है। समाद विश्व वाहि ॥ । माण्य रहत काल क्षियों भी, तीजो आसव जुरी जणात ।

॥ माण्य माल मान है ,कि है माम मजाब उत्पादका मामार संबर आवा स है, में कमें उद्य भी ताय । : है हिस्से में होता है, प्रमाद कालव में नहीं । शोजपाचानों लिस्ते हैं :

विक दिव्यक्त एक प्रियंक क्रमीकार्यक । हुँ एव अध्याध्य के विक क्रांक-क्रक्रकान शीव इस एवं सम्हों क्रोंकि 1 ड़िस झीफ़ ,हिसी, क्रम 'ड़े झाल्कुस क्रिकड़िस-फराम क्रम क्र असर हिंदा, विषय, क्याच, विक्यादि की भ्रमाद कहा जाता है। पर बहा प्रमाद । 1519 हर हिन इदि के कालामि

वृषि हे समादासन में उत्तरा समानेश अन्तर हो। समारा, क्योंकि इसने प्रमादासन भी ह ए । एको छोड़फड़ कि रिनंध । रहे रागम हुय कि रामप्र कि कि 'नामकीछड़ निष् वावाचे उनास्त्राति ने कुथल में धनाहर के साथ-साथ 'स्पृति-धनवस्तान' धोर ै। रहे 1क प्राक्त किया प्रमाय हम केर छह। है प्रामय

लाग, मानियन धीर ब्रह्मवर्ष मारि इन दस थमी में भनुत्साह का मनादर का भाव , एत , व्याद कारमक आहे संयम तथा उत्तम शामा, मादेव, शीच, सरव, ता निव करते हुए लिखा है : 'भाव, काय, विनय, ईपीयय, भेद्य, धवन, मासन, प्रतिय्ठा--जुए कि ठाड़ कि है है इक्कार कि "। " है कि उत्तर करिय जागर केटर कम्परही जीए रामध मोर्फ र्राप कंडप्रदृष्ण : ईराधाने विंक्त्र पृष्ट किन रावती राग किंद के बामस

र—कारिरिड जासद : प्रदिश्त मजेतु प्रसाम सार । हुना, बुद, मेरी, रूप, र मारे पडारह पाप, मोग-दममेग दस्तुर तया सावत कार्यो है। रिराउ न हुना—इ स्यान्त्रक जनका स्थाम करना प्रविद्यों हैं' ।

्टान्स्रक एका ब्या बन्दा धारता है। सामार्य प्रथमा है पट्टी की सोक्सोंक्स कीर पट्टारिकों की प्रांत है। प्रांत की क्री हैं। भीरती क्रा क्रियों का प्रांत है। परिवास है। प्रतिक्रों का क्रियों क्रा पियों

1§ first 35 fe tirsh cirsh 1§ 35e tirsh 1§ senu direhe fe ila ére uraeljaenus wepa ce Tuce venu even brev ere rei fila h uraere 50 1§ first wepen vilgene finu 1§ first firsy first fila firstere fare—ters vorei ce firusez 1012 eus 1§ berev 1§ 35e terse 1§ 35e terse firsh pienensu 1 ene giuge venu fila generieu cirelle

7,3 olove-1 1 cznan ob krankaznia fylosofory krankaznyczna 55,02-30,55 olo foriale-3 82

... ratunist ... r

on and a series of a series of a source of a series of

Forei dreiter it it, it is un une de field freien de forei de forei i un i gene de field freien une de field freien une meter et de field freien une verse verse verse de field freien une verse verse de field in verse qu'en field de freien de field in verse de field in verse de field freien de field in verse de field freien de verse verse verse freien de field frei

ripe (5p. 79 1, § erice 159 stupe fit fo slivess), upvs (pres) (ref) (sr zu vo real office (15pe slive (ref) (sv. (5 sivego fesiske-vois dos 10 irie refine co foro extendi (5 vo 3 prim of 10pe pro-exper slive extended (president of 2 vois sivego (1 second of 2 vois second of

ंता है। इस बाद यह जवाद वर्केश करनाद का है। है। प्र पायांसे जवास्त्रीत के क्षेत्र स्वाचेश स्वाचा है कि । बेला स्वे उपयोध रिक्षा क्षेत्र स्वाचा क्षेत्र स्वाचा के क्षेत्र स्वाचा स्वाच्य स्वाच स्वाच्य स्वाच्य स्वाच्य स्वाच्य स्वाच्य स्वाच्य स्वाच्य स्वच्य स्वाच स्वच्य स्वाच्य स्वाच्य स्वाच स्वाच्य स्वाच्य स्वाच स्वच्य स्वच्य स्वच्य स्वच्य स्वच्य स्वच्य स्वच्य स्वच्य स्वच्य स्वच स्वच्य स्वच स्वच्य स्वच्य

neu voc sid sevez de considiçõe va do serez die tet de sevez de considera de consid

on's Kittions क्षान्यकाम् । क्षेत्रका महाराज्य Alfredmennenselsegevieren bereffpungerperen : 35.1.2 willing c.1.24 : Hidenstrangen! erenaretangenentid !

: क्रीमिथित १,२ शक्ति(क)- १ क्यान्यान् वा १ वस्त्रविष्यानुता भावसानियाद्या १ माम्बेक कृत सम्मि किर्युक्तिमासिकत । क्रिक्तिमी क्रिक्ति किर्मा क्रिक्ति : क्रीमिमिक १,२ ११.७ ० स्पर्ट-- १

समाहः हैत इन्बवाहरः,, हैत्रव स सवादरमान समाद है।

म के अरब है। सामा है । सामाय के तम है भी मुंग्ने हैं। मेरा है । स्वा है। मेर tin f hu-piepping griptip fo epin py f felbips : epin ginu-f सासब स्तेष स्वताब ही विश्व है। ।

मिन हैं है। है 1915 सिन्दे किया है। विद्या साम है। देश म रिम्होंस । है दिल क्य स्थित । दिल राध्ये । दिल"-है ईड़क कर्ड्डक्स एड ईड राव विकास स्था होते हैं है से स्था है से स्था है से स्था है के होते होते हैं है मानराय मध्नाममान है मार समाद मनेव्याई मान । मध्नामान मार मनेवाई.

१ है उन्ने राज्य बानद है। स्वाप द्वारा दृब्दायों का संबरण करना—उनकी उनकुरता की स्वीनी रोगोब है किमुक्त हम । है छिड़ा कमुन्छ छोड़ार्गर विस्त । है छिड़ा किये हैं होता जिन पाप पदाचे स्वयं सायदा कार्यों का सनुष्य स्पातनहीं कर्या उनके प्राप्त उनका

। है किएक रहू कि ठीउक्षीय ठीउकी । है उक्के ठीउकी । है क्छाय ठीउक्षीय । है रिप्रण कर याच्या विश्वास है। याचरीत का विरोधी वर्ष क्षेत्र हो। । "है ड़िक कि प्राक्ष

इराइ ठीउब्रीय ही एस्पेय कि किशोड़ इप प्रीय काकतीवकि इप हे शापप्रपू पात्राम व्यानपूर्वक जनका त्यात करना मोबरीत हैं। ।

नामि- मार्च म छान्। में मिन-असीन बस्तुए तथा सावज कामी में निरत न होग-असी-३ —मिनेसी आस्त : प्रविरोत प्रयत् बात्मान भाव । हिना, बुर, चीर, पेरूर, पीरप्रह

3v£

RΒ

मार्टस्टर्यस्तर्वात डेवड्ट्यमार्टी बार्ड्डियामार्थ वर्व प्रसादः । 1.3 -1875-5 भ्द्राद्वेशकेयः प्रसाद्वेश्वस्तः

 Эти-Етигийна ""тимине—прикразиробразив" повын : of.f. > ablibuibite - >

मार्थारमकावतः वेद तत्कावमसमाधिवतवनदाव t-draie e.t eathirid;

य वांचू जोग रूप प्रमाद छ औ, लिंग रूचूं जोग बाधर में जगाय" ॥

न विषय क्षांत क्ष्मींत जी, भाव नीह में विक्षा वाप । व दास वाने लोगा स्ने ब्रेरीओ, प्रमाद आवर वाप ॥ अस्तिवादी अविधि सद्भा से अध्यक्षतिमा अस्तिवादी अरेग आसंद हूं पविसो औ, प्रसाद सीजो साहि ॥ मन बचन कारा हा ब्यावाह स्त्रे आहे सामा आस्त्र गर्दी बर्वात । भागवहाह शास्त्र भाव है थी, है सीजी आस्त्र अणाव ॥ भवतार्य संबंध भारत च द्रे भे क्ये बहुत सी दाव ।

नासव से हीया है' येबाद बाखव से नहीं । बोजवानान खिखपु है :

मार्ट सर्वन्त-कार्य योग के व्यापार हुन है। योगनित कार्यो का मुमानेश योग का यथ बारम-अद्यवंता संनुरवाह हैं भद, निदा, बानि नहीं। बवाक स्थि। हम बन मद नद, निदा, निपय, क्यांच, विक्यांदि को भी प्रमाद बहा जाता है। पर पहा प्रमाद वावायन स मद नहीं रहे वाया ।

होने से प्रमादासन में उसका समावेदा जीवत नहीं लगता; नवीरिक हमने प्रमादासन प्रौर

भीग-दुष्पणियाने की भी प्रवास का बहु बाना है। योगों की दुष्पश्चित किया हुए साबात वसारवाति ने कैशन में सनादर के सांचाय , स्मृत-संप्रवस्तान, मोर भार है। इस तरह यह अमाद समेर अकार का है।

त्यांना, सानिकप्त धोर बहावन साहि हन दस यमी में सनुत्साह या धनादर का भाव नन धार बानवशीद मारनक माठ संयम वया नयम समा, मादब, चान, वत्य, वत, नित करते हुए लिखा है : ''शाब, काव, विनय, दुवपिय, बेंद्व, धयन, घासने, प्रांतप्ता-न्द्रीत क्षाद सुद्र से से हैं है । अहार का है । के अध्यक्ष मुद्र के से से से से हैं । प्रमार क भंदा पर विचार करने हुए उन्होंने लिखा है : "बुद्धपटक घोर उत्तम शमा

व न्या हिस्सव मिट सर्व भी, अब अक्याय संबद जाण ॥ कीय मान साया छोस सबेया औ, उपयमाया हुम्यारमे गुण होण है ति विकास के विस कारुवारी अनुम पीरा मी, नहीं सातमा थीं आये तीहें। ॥ जान्य हे हेंब्र सन्ध है, है पर छहेर क्रिक्न होड़ के । मामप्र ह गएमप्रते हैं एमी ,कि क्षिप्र एक मामर ब्रिस्त है ।। ज्ञान हिंदे क्षेत्र क्षित्र क्षेत्र । प्राष्ट्र हेन समाध्य सही औ, बाह्या संदासा स्व होल छाछ पिण ऋोवाहिक स्वं विगत्या प्रदेश में जी, क्याय आसंब प्रयोग 🏿 नवसे अरस गुणडाज है जो, धुम हेच्या हुम जोता। . . . ॥ मामक इस्तात क्ष्रीक ,ति कि छड़ेश गळाणी उत्तर्भती उद्धा सीय वर्र समुज्ञ, अधूम पीग वर्ष्ट्रमप । *-* . ॥ माम्न लिह होड्डीह ,हि छ मेत्र भट्टम मेही गिरू मार्थ मान स्यू विराह्म ग्रहेंग व औ, है आसब दहिंद द्याप । कोन भारत ने शादा है। इस विषय में यो दवाचार्य का निम्न विवेदन दृश्य है: ·· र्क कि एक प्रायत मायव मायव १ है। अधिवादि करना मायक कारक हो। विक् 1 है हुक कलाय मामक कि माल्जीए हज़ शीक्षित के क्षि : क्रमाध मामक— ४ सासन है। सत्रमाद सन्दर्भ सत्रमाद-मन्दर त्रमाद-मासन को सन्दर्भ करेबी है। प्रमाद बीह का परिवास है 1 यसाद का रूपन करने समाद होता है। प्रमाद

हैंगा हुई बा फूरा उत्तरा के कारण तुरन करन है। उसी वरह के 125 कि देर देर में हैं कि में हैं कि मार के कि मार के हैं है है। है कि है कि मार के हैं होड़ हैं देहें हैं से हैं सम कार है हो हुछ समय बाद बताई समाई को दूर हैं। बाइ अमि कि हिंगि मान पूर्व हिन्छ-कि-मिनिया है व्हिन्नमाम निर्मापन में जीवादित एप्राक्त श्चित्र । है प्रमा हुक काल कांक्रम किया राज है शिहे प्रयोग मा आप किया है। इस प्रदेशों कर जिर्दार क्याय-कर्तीयत होना क्याय घासन है। नवे, धारक पुणस्यान म इसका मावाय है—'जे उदोर नर होय नरवा है उसके बद्दा मेंग होंग है।

किंद्र-मग्रम ह घड़र के ब्रीफिर उम्र छार दिए गिष्ट है मामगुर्य हैटाम हासक्र कि

MF. ET E- ET EE BITE Spron familia.

। कंप्रपृत्रिकातकंत्र, १० हिने होतु प्रतिकाकोदकारकः ६६.१.० करीतकोपनार्ट-१ । तोषु तप्तुक्तांकर्त्यकोत्रातको काक्स्तीवाकः समय्व क्रीतप्रकारकः

I thich true sign of sing of links war I formed from seed of serious ware some times and is seed of serious or Il forme risk frome of wore thich of the seed of the serious of the seed of serious or I forme seed of serious I forme seriou

: ड्रे ६६००।

where we size $1 \le 563 \le 500$ for upually up the 8 upualner. If $552 \le 6$ to is 10 form; $1 \le 100 \le 8$ runs is sufficient as $1 \le 100 \le 8$ runs is surparens 6 to is $1 \le 100 \le 8$ runs. In surparens 6 to is first fire fire first $1 \le 100 \le 8$ runs.

and the course of the state of all greens a linearist and a superistation of the state of pro-reserved.

। है एवं त्रीक क्षेत्र को स्वास्त्र को स्वास्त्र को स्वास्त्र के स्वास्त्र को स्वास्त्र के स्वास्त्र को स्वास्त शिक्षां के प्राप्ति का स्वास्त्र को स्वास्त्र को स्वास्त्र को स्वास्त्र को स्वास्त्र के स्वास्त्र का स्वास्त्र भी स्वास्त्र का स्वास्त्र के स्वास्त्र के स्वास्त्र के स्वास्त्र के स्वास्त्र के स्वास्त्र के स्वास्त्र का स्व

। हुँ हुन । ४—योग आस्तः न सारितः, वारितः दीर काहिक प्रमुखि को योग बहुई हुँ । वत, ४—योग आस्तः हिन्दा निर्मातिक प्रमुख्य स्थापन ।

मानारियाय प्रांत प्रविद्या कार्य हो । । . रूपाय सासव्याम प्रांत्रिय साम्राम्य संबद है । रूपाय के रूमें प्रांते हैं । संबद से

"(§ 1085 yeb Alugi (h sei ditte sige von fin in dryd viterum ab se debite ap se sieber signera fir 1116g rusten rezz gr sic g ev provid s ziu g vorse prese 1 g zes ce vorse-bre is sies ditte sitte set presie

में शास्त्राप्तृ बेंद्ररास । है बजाय घायन दुब है 1832 जासडबो बाध तथा छोटाट कि में घायनस बात है तताब दु रहू क्रतिक तक घडड बाध कि शास दु माराष्ट तन शीमधित

ह ज्ञानक केवाब राजक है क्या कि जात में सिवाय के किया करिक

हव प्रकार प्रतिमादित किया है : "मियवादित औन के एक साथ पोयों, सांसायंत्रसायंद्रिट, सम्यक्तियाद्रिट दोर परिरत्तमप्तरिट के प्रतिश्व सादि पार, संसायंत्रसाय के स्वित-प्रित्ति, प्रमाद् कपाय धोर संपाय, स्वात संस्त के प्रमाद क्याय और संग्ल, प्रमास संस्य पाद पादि पादे को। धोर स्पाय, स्वात स्वातःस्वाया, सोणस्याय दोर संस्तिवेत्यों के एक पंत क्य-हेत्र होता है। स्वीनोहेत्यों के कोई क्य-हेत्र स्वेत्रस्थित ।"

ं है का इसाव स्वा है में में सु प्रकास होते हैं। इस हिस्स कि स्वाचित किस्स, नीमा स्वा सब इस

ा प्रत्यत तासूत्र हम एवं प्रापंति क्षेत्रस्य हमा कर्ति क्षेत्रक व्याप । ता प्रण शिष्ठ ४ वमासू कृष्ण क्ष्मिन क्ष्मिन क्ष्मिन हम्मिन हमास्य हमास्य हमास्य हम्मिन हम्मिन हम्मिन हमास्य हमास्य क्ष्मिन हम्मिन ह

। क्रमित प्रमुख्य स्थान स्था

का बद्धार निवत है परनु उत्तरीसर हुतु के हुने पर पूर्व पूर्व के हिन्दा का एवा क्षित निवव "1 है है।"

```
co-Bigentigenes sine : tife' Enia nite ge fieb 1424t ut ubie 1
           1 trice tres sputers in these : this manight- 31
               । 1634 मार्ट । के मेर्स मेर्स मेर्स मार्ट का महिल्ल करना ।
                  t tro a migk få star trip it pp : risin bir-ds
             । राज्य सद्भार में क्षेत्र होस्य की प्रति । कारण कहनीकीएक-अर्
          tron ngu li faut pir fo are: sune upillen - $?
             । राज्य क्षाप्र में रिवर एवं कि कि कि मान कर्ना हिल्ला ।
              । 1634 मेर्डिस स स्था क्यां का मान स्थाप स्थाप स्थाप कर्या ।
                                                 11-10)
र --वार्ष ह आख : उदब्स पुत्र करते वेब पुत्र तान हो ह वार्ष मे में ह वार्ष
```

HEAT FOR ६—मेर्युन आवत : उत्तर्यक्त दान करवा दंब दान थात क विविध्य अद्वी से मेर्युन का

11154 िक के प्रमाण आखा : उपसूचित होते कर तो होते के विशेष महोताहरू -- = a-मुपाबाह आखा: उस्तुक ठान करण एव ठान मान होबाय महा हे सूठ बातना।

। रामप्रक रास्त्री काल से रिक्स

(--अव्याजियात आखा : मन, वनन, काम घोर करने, कराने, धनुमीदन के विविध " -8

" —*

" ->

" ->

1-4144 : 3 3148 83

वनन सार काव का सबस्य, सनन्त प्रशासवी है। सकता है। ५० भदा का साधा विवयन क भरमात्र है। इन भरा का भी उदाहरण-स्वरूप हो कहा जा सकता है बग्रीक मन, बाब भदी से बार्टरम से वांच मद या बड़ी उस्से (मंदवांचवांद हूं । सब्योव रेंग्र वांच बार्सब बाखब के २० बोस भेदी को मानने वाली परम्परा का उल्लेख पहुने प्राया है। उन

: bh 0 2 14 bbite

स स आसव परार्थ (ढाल : १) : टिप्पणी : ६ २१—समादानक्षिया आस्त्रवः संयत का प्रविरति या प्र अपूर्व विरित्त को छोड़ कर तपस्वी का सावदा का forentent: ३२-ईयांपथकिया आसव : ईयांप्य कर्मबन्ध की कारण ciaire concession. ^२ ३—प्रादोपिकीकिया आसव : क्रोध के बावेश से होने में हर्ष क्लो हों शह क है कि उर्दे है लिया है एक केरिय कि २४--कायिकीकिया आखव : दुष्टमाव से यक्त होकर उर २४--आधिकरणिकीक्रिया आसन : हिंसा के उपकरणों ce 19-11|1 पारितापिकीकिया आसव : दुःसोत्पल कारी किय # 757 £ २७--प्राणाविपाविकीकिया आखव : आय, इन्द्रिय, वल का वियोग करने वाली किया । e 4357.4 २८—दुर्यनिकिया आस्त्रव : रागार्ड हो प्रमाद-वश रमणी TE 6751 8 २६-स्पर्धनक्रिया आस्त्रव : स्पर्ध करने योग्य सचेतन-प्रचे rve है रू. बते हैं बॉब्र बाबारिया है कि प्रभिलाधा । 1 (0) 2 र है १० रही है सीय स हाल, रस हजारे १--डाणाङ्ग ४.२,४१६ में इसके स्थान पर 'समुद उल्लेख है। टीका में इसका अर्थ किया है 'कम्मोंप 1(11.1) : स्थान रहिशे किया। देखीर वाली हेवा योग द्वारा आठ प्रकार के कर्मपुद्गलों को ग्रहण का २ — ठाणाङ्ग २.६० में इसके स्थान में 'प्रादेषिकीनि इस्त वर्श और साने वाले जिला। रस्तेन निर्देत्ता प्राद्वेपिकी । जीव अथवा ठोकर आदि त्यान थी हेनु प्रतित । देवादि तर्वे हैं स्पृति प्रति कोध का होना। इन्त करने क्षेत्र सहने बातो होत हुन के हुने रे—बणाज़ में इस किया के दों भेद मिलते हैं (१) et fatt i अविरतः मिध्यादृष्टि व सम्यग्दाष्ट की कायकिया । (ीर द्वारा बदनायन बारि हा श्रीतः। युक्त मन, बचन, काय की किया (ठा० २.६० और स्टब्स्ब (सं रंग्ज मूर्र प्रमोत) ४--अधिकरण का अर्थ है अनुष्ठान अथवा बाह्यवस्तु सा आधिकरणिकीकिया। आगम में इसके दो भेद मिल क्षान्त्र होती है। देवन है जिसकों के सहसा रह करते हैं दिया चल्त्रों का बनाना और संयोजना--- चल्त्रों के अहाँ .1)। ब्राप्त के १० श्री की गाना ने क्रमा है। यह दिवालों में से एक पान्सा तर्ज ५.२.४१६ और टीका) है। हत्ती सम्पत्त हुने दश का समाराज्य k—आगम में इसके दो भेद बताये गये हैं—(१) स्वहः से अपने या इसरे को परिवाप देना। और-(१) पर

g = 千香水水 [2,4,844 KMB · AL OF EER ST 12 19 1 2 1 CONTRACTOR CONTRACTOR CINE. S to see section !! Cres set as been to - post ste miles tutulas र देश है रहत के क्षा है। It - FLIA AG CRI . LA L 62 65° 36" 3 e free of the seal of the things of the section of 1:13 4. 44 12 4 6 24 6 14 Feb. 1 Fight \$ 1 Act Feel Cold Cop at. e Kunz, e vet be belg self trespensionalen s 1 52 6 254 55 25 26 5 E 6 2 . had to be particulated by

3.8

के व प्राप्त कार्या प्रशास कर कर हो है।

i to be to to be was ken i रिके रेक्ट म में दिल शिर्द में में ndes ne pertending to to --ו דינבע שיור שירש לב צים יויו

भासव पदार्थ (दारु : १) : हिप्पणी ६ 3 ६ -- आजाज्यापादिकीकिया आस्तव : वारित्रमोहनी

विधि में प्रमादजनित सनादर । १८-प्रारम्भिक्या आस्रवः छेदन, भेदन, विसर्जन भौर वसरे के धारका करने पर हांपत होना 3 ३६-पारिवाहिकीकिया आखव : परिवाह का विनाश ४०-मायाकिया आख्य: ज्ञान, दर्शन धादि के

करना ।

४१--मिध्यादर्शनिकया आधवः मिध्याद्दिः से कि को प्रशंसा मादि द्वारा दढ करना ।

१-- आगम में इसका नाम 'आजापनी' है। आजा क

बणिया' आजापनस्य-आहेशनस्येयमाजापनमेव २.६० टीका) । उमास्याति ने इसका नाम आ

२--राणाञ्च २.६० में इसका नाम अनवकोक्षाप्रत्यया यरीर की अनवकांक्षा-अनपेक्षा । अगवकंखवत्ति यरीर अगद्रश्रंखद्रतिया चेत प्रसरीरअगद्रश्रंखद्रति २-- भागम में इसका नाम आरंभिया 'आरंभिकीति तत्र भवा । आगम में इसके दो भेद बढ़े गये हैं । जीवारस्भक्रिया और जिससे अजीव वस्तुओं का कहते हैं (डाणाङ्ग २,६० टीका)। १- परिवाहिया'-परिवाहे भवा परिवाहिकी-परिवा और अजीव सम्बन्ध से इसके भी दो नेद बतर

भाष्य) ।

विपय में प्रास्त्रोक्त बाजा को न पाल सकते के ३७-अनाकांक्षाकिया आस्रव : धृतंता सौर मासस्य के

दन । ३१—समन्तानुपातकिया आसवः मनुष्यः, ६ स्थानों में मल का त्याग रे। ३२--अनाभोगकिया आसव : धप्रमाजित इ निक्षेप 3 1 ३३ स्यहस्तकिया आस्तवः जो किया दूस रोपवश स्वयं कर लेना है। ३४---निसर्गक्रिया आसवः पापादान आदि पापार्थ में प्रवृत्ता का भावतः धनमोदन*

रीका)।

का प्रकाशन ।

328

३०-- प्रात्यविकीकिया आस्तव : प्राणातिपाः

३४--विदारण किया आसव : मन्य द्वारा मा १-इसका अर्थ इस प्रकार भी मिछता है-प्रातीत्यिकी'। बाह्य बस्त का आध्य के

२-इसके स्थान में आगम में 'सामन्तीवणि उल्लेख हैं। अपने रूपवानु घोड़े आदि औ

इपित होने रूप किया। (ठाणाङ्ग ३.६०;

३---अनाभौगप्रत्यया । उपयोग रहित होकर व

रहित होकर प्रमार्जन करना । ठा० २,६० दुविहा पं॰ सं॰ अणाउत्तभाइयणता चैव अप ४-इसके आगम में दो भेद कई गये है-जी गृहीत वीतर भादि द्वारा वृक्षरे जीव को म ताइन । अजीवस्वाहस्तिकी क्रिया-अपने

द्वारा जीव को मारना अध्या अजीव का त

ंआसव पदार्थ (ढाल : १) : टिप्पणी : ८-६ ८—आसव कमों का कर्ता, हेन, उवाय है (स्वामीजी ने ढाल की पहली गाथा में "स्थानाः उल्लेख करते हुए गा० २ से = में इन पानों द्वारी ने गये हैं।" वह पाठ इस प्रकार है:

डाला है। वहाँ आसद के प्रतिपक्षी संबर पदार्थ के कि बासव पदार्थ का स्वभाव स्पष्ट रूप से हृदयां पाँच प्राप्तव और संवर के सामान्य स्वरूप का , 'ठाणाञ्ज की तरह चौथे सङ्ग समवायाञ्ज में भी प "पंच आसपदारा पन्नता, तंत्रहा--मिकार पंच संबरदाश पन्नता, तंत्रहा-सम्मत्तं वि (सम० ४)।"

स्वामीजी कहते हैं-"ब्राखन का जहाँ भी वि

द्वार है।

स्पष्ट होता है कि वह कर्मों के माने का द्वार, महा विकराल द्वार है बयोकि कर्म जैसा कोई रिश न

६—प्रतिक्रमण विषयक प्रश्न और आस्रव (स्वामीजी ने गा० ११ में ब्रासव को कमों का का स्वरूप ऐसाही है ग्रन्थया नहीं इन तथ्य को ' गा० १२ से २२ में बायमों के कई स्थलों का दिह हम है वह बागम के चित्तिवित सदमों से भ पहला सदर्भ उत्तराध्ययन के २६ वें ब्रध्ययन "पडिक्रमणेणं भन्ते जीवे कि जणयह ॥ पव

४२— ¹अप्रत्याख्यानक्रिया आस्त्रव : संयमघाति कर्म कीपराधीनता सेपार नेवति जिस तरह मास्रव के २० मेंदों में से मन्तिम पन्द्रह का योगासव में सनावेश हैं उसी तरह ४२ मेदों में सब के सब योगासब में समाहित होते हैं। मन-बचर-सर्व कार्य सावद्य योगास्त्रव है। जिन धडारह पायों का पूर्व में उल्लेख मागा है वे सी रूप ही हैं। विविध कर्मों के बन्ध-हेतुमों में जो भी किया रूप व्यापार है उन क

थोगास्रव का भेद समझना चाहिए।

७—आस्त्रव और संयर का सामान्य स्वरूप (गा॰ १-१०) :

गा० ३-८ में स्वामीजी ने पाँच भारतय और साथ ही पाँच संवर की परिनायाएँ हैं। यहाँ पाँच ब्राह्मव और पाँच संवर के सामान्य स्वरूप पर प्रकास द्वाला गर्ग धालव और संवर दोंनों जीव-परिणाम हैं। जीव का मिष्या श्रद्धारूप परिणान निपाल भरवाग-मावरूप परिणास प्रविदति, धनुत्साहरूप परिणाम प्रसाद, क्रोगादिस्य परिणा

कपाय ब्रीर मन-वचन-काय के व्यापाररूप परिणाम योग है। इस ठरह पांची बाहा जीव के परिणाम हैं। इसी तरह सम्यक् श्रदारूप परिणाम सम्यक्त, देन सर्व लास्स परिणाम विरति, प्रमादरहिततास्य परिणाम प्रथमाद, क्यायरहिततास्य परिवार मकपाय और मन्यापाररूप परिणाम भयोग संवर है।

मासन मोर संवर दोनों जीन-परिणाम होने पर भी स्वभाव में एक दूसरे से कि हैं। भासन जीन की जन्मुकता है। संबर उसकी गृप्ति। भासन कर्मों को माने देते हैं। संवर उनको रोकते हैं। मासव कर्मों के धाने के ढार-उपाय हैं। संवर उनकी रोकने के द्वार—उपाय हैं। थी भमयदेव तिस्तते हैं—"जीव स्पी तालाव में कर्ण स्पी

जल के माने के लिए जो द्वार की तरह द्वार—उपाय हैं वे मासव-द्वार हैं। जीव की तालाव में कर्म रूपी जल के मागमन के निरोध के लिए जो द्वार—उपाव हैं वे स्वर द्वार हैं। निष्पात्व मादि भ्रण्यमें के जनना विश्येव रूर सम्पक्त मादि संवर हैं।"

रें के नाम इस प्रकार है : ातमादानेयांपथाः, भाषाधिकरणपदीपपरिवापन उसमञ्जानुपावानाभोगाः, स्वहस्तनिसमंशिदारणानः तावामिध्यादर्शनामस्यादयानक्रिया इति ॥

सङ्गळनमाधवः, क्रमंतिवस्थनमिरपर्धः, सस्य ं । तथा संवर्ध-श्रीववदाने कार्य-"रायाः शंबरद्वाराणि--मिध्यास्वादीनामाः

शिष्य--'भने ! जीव निरासवी वंग्रे होता है !"

मुम—'हे किया ! यानानिसात, मृयानार, घरसारान, मैंबुन, परिवह तया सारि-मोतन के दिस्सन के कोर निसासनी होता है। जो चान व्यक्ति ने मुक्त, तीन मूर्ति से मुत्त, क्यावपहित, विजेटिय, नीरन-सहित्र घोर नि सन्य होता है वह ओन निसास के होता है।'

हर पाठ से बढ़ मन्दी उरह स्तर हो बाता है कि स्मीं से मुक होने को गहरी प्रीच्या है नवेनमाँ के प्रात्मन कान्तिये कहता, प्राप्तन की रोपना। जो प्राप्तपरित्र हैंगा है उनके भारते से भारते वर्ष ना से निर्वाहत होने हैं। बोत जाताब नुष्य है, प्राप्तन जन्माने के स्तरा प्रोप्त कर्म जन नुष्य। बीद क्यों नाताब को कर्म क्यों जन से बिंदर-दिन करता है से प्राप्तन क्यों शोध-विदय-----ाने को बहुते क्षानत होता।

१२—मृगापुत्र और आग्नप-निरोध (गा० १५) :

. चलराम्यन (म॰ १६.६३) के दिन नाड हो घोर बहुर हिना हिचा बना है उनहां सम्बन्ध मुनापुत के साथ है। मुजापुत मुजीवनतर के राजा बनतर के पुत्र थे। उन्होंने बाम्या बहुत हो। प्रशासा के बार के बहे ही लगती धोर सबसारी साथ हुए। उनके मुनी का बनेन करते हुए बहुर नवा है:

> भणसत्योद्दं हारोद्दं सन्त्रभो विद्वासके । भगन्यमानवोगोद्दं राज्यप्रमासम्बद्धः

"दे वनी प्रशास द्वारो घीट सनी पासदा का निरोध कर पाध्यारीयक एक प्रशास के पांच से प्रशास द्वारों हुए।"

१६-पिटिकायय दे पान का पथ नहीं होता (तार १६) :

दवर्वनारिक (ब.४) हो दिव नाता का यहां वहने है बहु इन प्रकार है

सम्बन्धन्त्रम्यः स्टब्स् इत्सक्षे । विद्यानसम्बन्धानाः स्टब्स् सम्बन्धाः 366

नव पदार्य

मातामों में सावधान होता है, सबम बोग से मुख्य होता है भीर समाधिरूवंक सनन

में विचरता है।" सार है बतों के छिद्र—दोष सासव रूप हैं। प्रतिक्रमच से बतों के छिद्र—दीव

सार है बतो के छिद्र—दोष मासन रूप हैं। प्रतिक्रमण से बतों के छिद्र—दो रुसते हैं भन फन स्वरूप जीव 'निरुद्धास्त्रे'—मान्तवर-हित होता है।

१०—प्रत्याख्यान विषयक प्रस्त और आस्त्य (गा॰ १३) इत गाया में स्वामीती ने प्रास्तव के स्वस्य को बतनाने के लिए बत्तराध्यनन (२६.१३) के ही एक प्रत्य पाठ की धोर सकेत किया है। बहु पाठ इत प्रकार है:

. १.५.१) ण हा एक धन्य याठ का धार सकेत किया है। बह पाठ इव प्रकार है: "पञ्चरसाणेणे मन्ते जीवे कि जलपद्गा पर आसवदाराई निस्म्मद्दा। पञ्चरसा-लेणे उच्छानिरोई जलपद्द। इच्छानिरोई गए पर्ण जीवे सम्बद्धकेंद्व विगीयवर्ष्टे सीहमूप विद्युद्ध ॥"

'मते ! प्रत्याख्यान से जीव को क्या फूत होता है !'' ''हें शिव्य ! प्रत्याख्यान से जीव मालव-द्रारों को रोक्ता है। प्रत्याख्यान से इच्छा-निरोध करता है। इच्छानिरोप से जीव सर्व इच्छों के प्रति बीततृष्ट हो ग्रांत होगर

विचरण करता है।"

दस बातांलाप का सार भी यही है कि प्रप्रत्यास्थान प्राप्तव है। उत्तरे कमों का
प्राप्तन होता है। जो प्रत्यास्थान करता है नाले प्रस्तु

मागमन होता है। जो प्रत्याख्यान करता है उचके मासव-निरोध होता है मीर नये क्यों का प्रवेग नहीं होता। ११---ताखाय का प्रस्तान्त और आक्रय (गा० १४):

न्तालाय का द्वष्टान्त आर आस्त्रय (गा० १४) : यहाँ सकेतित उत्तराध्ययन के ३० वें मध्ययन का पाठ इस प्रकार है :

जहां महावेद्धायस्स सन्तिरुद्धे जलागमे । उस्सिंचगाए तवणाए कमेणं सोसणा भवे ॥ ५ ॥ पूर्व सु संजयस्सावि पावकम्मनिरासवे ।

भवकोडीसंचियं कामं ववसा निवारिवाइ ॥ ६ ॥ विषय पुछता है—"करोड़ों भवों से सिव्यक्कों से मुक्ति कैसे हो ?" गुरु कहते हैं—"विस प्रकार किसी महा वालाद का पानी जलागमन के मार्ग को कि देने पर जसिवान और सूर्यताप से क्रमधः सूल जाता है वैसे ही पाप कर्म के सासवों को रोक देने पर—निरासवी हो जाने पर संग्रमोक्ते कोटि भवों से स्वियन कर्म

प के द्वारा निर्वरा को प्राप्त होते हैं।"

पिया-भेते ! जीव निरासवी कैसे होता है !

गुर-''हे सिच्च । प्राचारिताल, मृयाबाद, प्रस्तादान, मेधुन, परिवह तथा राजि-भोजन के विरक्षण से जोर निरासकी होता है। जो पांच समिति से युक्त, तीन गृप्ति से गृप, कपायरिहन, जिलेटिय, गोरन-रहित भोर निःसत्य होता है वह जीव निरासकी होता है।"

हम पाठ से यह प्रस्त्री तरह स्माट हो बाता है कि कमों से मुक्त होने की पहली प्रीम्मा है नवे-कमों के प्राणनन का निरोध करता; धासन को रोकता। जो प्रास्तवरिहत होंग है उसके आरो से भारी कमें तर से निर्जित्त होंगे हैं। जीन लाखन तुन्य है, प्रास्तव कन-मार्ग के सहार प्रीर कमें जन तुन्य। शेष रूपी तालाब को कमें रूपी जल विद-हिर करता हो तो प्रास्तव रूपी शीख-- विवय----गित की पहले रोकला होगा।

१२—मृगापुत्र और आस्त्रव-निरोध (गा॰ १५) :

उत्तराध्यक (४० १९.६३) के जिस पाठ की धोर वहाँ हुंगित किया गया है उसका सक्तर पुरापुत्र के साथ है। पुरापुत्र सुधीकतार के राजा बनाई से पुत्र थे। उन्होंने सम्बाध पहल की। प्रकारा के बाद वे नहें ही तरक्ती धोर समाधी साथु हुए। उनके पूर्वी का वर्षन करते हुए कहा गया है:

> अप्पसत्थेहि दारेहि सन्यओ पिहियासने । अन्भरणन्माणजोगेहि पसत्यदमसासणे ॥

"व सभी ब्रद्रसस्त द्वारों भीर सभी बासवों का निरोध कर बाध्यात्मिक श्रुभ ध्यान के योग से प्रसन्त संवम वाले हुए।"

खामीजी के कवन का बार है—प्रायवन्द्रार के निरोध का उत्केख स्थेक स्थानों पर है दक्का कारण यही है किशायन वान-कर्मों के माने का हुत है। पद्धेन उसे रोकना सामस्यक होंगा है जिससे कि नया भार न हो। जिस जनार कर्ज से भूक होने के लिए गरें कर्ज से रायदेव करना प्राययक है बेसे ही दूर्व सर्वित कर्मों से मुख्य होगे के लिए निरायकी होना प्रायस्थक है।

१३—पिहितास्त्रय के पाप का बंध नहीं होता (गा० १६) : दशकेतालक (ब०४.१) की जिस गाया का मही संदर्भ है वह इस प्रकार है :

> सञ्जभूयप्यभूयस्य सम्मं भूयाइ पासको । पिडियासवस्स दन्तस्य पावं कम्मं न यन्त्रई ॥

नव पश्च

में बाबबात होता है, सबस बोग से झमूबन् होता है और सनाविपूर्वक स्वत हा है।"

है कों के द्विर-शेष प्राप्तव स्न हैं। अधिकान से कों के द्विर-तंत्र प्रत फा स्वस्त जोव 'निरुद्धास्त्वे'—प्राप्तवर-हित होता है।

याध्यान विषयक प्रस्त और आस्रव (गा॰ १३) ाया में स्वामीती ने प्रास्तव के स्वरूप को वत्त्रपति के तिए बराराज्यन के ही युक्त प्रचा पाठ को धीर धीनत किया है। बहु पाठ दुन प्रकार है:

क हा एक प्रन्य पाठ को धार संक्रेज किया है। बहु पाठ दंज प्रकार है: बस्तानेणं मन्ते जीवे कि जगयह ॥ प॰ आसवदाताई निस्माद । पण्डासा-प्यानितीई जगयह । इच्यानितीई गए यार्च जीवे सम्बद्धमेख विज्ञीयकर्दे ए विदरद ॥"

! प्रत्यास्वान से जीव को क्वा फत होता है !" प्य ! प्रत्यास्थान से जीव प्राप्तव-द्वारों को रोक्ता है। प्रत्यास्वान से इन्द्रान

ता है। इस्त्रानिरोव से जीव वर्ष इत्यों के प्रति बोडनूम्य ही प्रति होस्प्र ता है।" वीताय का सार भी गढ़ी है कि प्रत्यास्थान प्राप्तव है। उनने कर्मों का

वालाय का बार भा यहाँ है कि बज्ञत्वास्थान प्रालव है। उनने कर्नों का है। जो प्रत्यास्थान करता है उनके ब्रामव-निरोध होता है बीर नचे कर्नों ही होता।

व का दृष्टान्त और आस्रव (गा॰ १४) :

हेतित उत्तराध्ययन के ३० वें प्राथयन का पाठ इन प्रकार है:

नर्बरा को प्राप्त होते हैं।"

बहा महावद्यायस्स सन्तिर्दे अलगमे । दस्तिंचगाणुवद्याणुकमेणं सोसना अने ॥ ५ ॥ एवं तु संवदस्यानि पावकम्मनिरासने ।

एव तु संवयस्तावि पावकम्मनिरासवे । भवकोडीसंचिपं कम्मं ववसा निव्यस्तिह् ॥ ६ ॥ ध्वा है—"करोड़ों भवों से सद्धितकर्मों से मुक्ति कैसे हो ?"

हैं हैं—"जिस प्रकार कियो महा तालाज का पानी जलायमन के मार्च की वित्तव्यन कीर पूर्वजाप ने क्रमधः मूख बाता है बैसे हो पान क्यें के कि देने पर---निरासवी हो जाने पर संबमोक्षे कोटि नर्यों से सब्बिट क्यें है। इपके बार वचनबान, दिर कायबोग और दिर स्वायोग्यूयान कानिरोध करता है। एको बार बोब हुरकाशर के उचार करने वित्रने वयन में बह धननार वसुन्यत्रन दिवा धनिद्वति सामक चुन्त च्यान को चांते हुए बेरतीय, बायू, नाय और ओव--दन चार कर्मों को एक बाब धन कर बार में गुज-नुज होकर वसला हु सा बान करता है।"

स्वाभीयों ने इत्युक्त सावा में विद्य-पुद्र होने को उन्युक्त प्रक्रिया में योग-निरोध के क्रम का को उत्तरेग है दशी की घोट संदेत क्रिया है। ब्रायम का मूज बाट इस उक्तर है:

भद्र भारचं वाण्यूचा भरतोगुहुष्यावत्तास्य बोगनिशेह्नं कोमाने धुद्रमहित्यं बन्धित्याहे धाक्यत्रम्भं भाषमाने सम्प्रकाष्ट्रम्भ मन्त्रोगं निरम्भद्र बह्वोगं निरम्भद्र कावत्रोगं निरम्भद्र भारताज्ञित्वतेहं कोद्दर्धितं वंबरहस्तवस्यरप्यारमञ्जूष्ट व संभागारे समुद्धित्मनिहित्यं भारताज्ञित्वतेहं कोद्दर्धितं वंबरहस्तवस्यरप्यारमञ्जूष्ट व संभागोतं व पूर्

स्वामीओ के बहुने का दारायं है कि व्योभी कैपनी के पोण गुद्ध होते हैं। यर मुक्त होने के पूर्व केपनी को भी इर गुद्ध योगों का निरोध करना पहना है दब बही बहु विद्य-गुद्ध होता है। इस वर्ड्ड पोमास्व भी संबरकीय है।

१६-प्रश्लव्याकरण और भारत्वदार (गा॰ १६) :

बन्ध्याकरण रहती चत्र बाना बाडा है। दन मानव में दो चुन्हरूप है—एक सामकारणुकर्षण और दूसरा मंत्रधारणुकरूप । अपन गुकरूप में सासव प्रवृत्त और विशेष मुक्तरूप में मदर प्रवृत्त का जर्मन है। दन्ती पूत्र में एक रवान पर कहा है—"बीर का विश्वाय करके और चीर का माजपूर्वक राज्य करके और हमें रव में पढ़ होते हैं और वर्षवंद्ध निर्देश का जान करते हैं।"

संबंधें के विषय में कहा गया है—"ये धनासन रूप हैं, दिह्र रहित हैं, प्रपरिसानी है, संक्तेय से रहित हैं, समस्त कीर्यकरों द्वारा वर्षाब्द हैं?" प्राध्नय श्रीक इनसे उस्ते हैं।

 ⁻ जंबू दणनस्स अंगस्स समणेले जाव संवर्षणे दो स्वयन्त्र्याथा वरणता--आसवदारा व संवरदारा व

१--वंषेव य उत्तिकारणं वंषेव य रहिसारण भावेण ।

कम्मरपविषमुका सिदियरमणुक्तं अति ॥

रे-भणासवी अक्सुसी भव्छिरी अपरिस्तायी असंकिव्हि छुदी सन्वतिणमणुस्तातो।

जो सर्व मुदों को भानी भारमा के समान समझता है, जो सर्व जीव को समगा देखता है, जो मासबों को रोक चुका भीर जो डान्त है उनके पात-कर्मी का बन्ध? होता ।

दर्शवैकालिक मूत्र के ठीसरे ब्राप्ययन की सकेतित गाया इस (११) प्रकार है:

पंचासवपरिन्नाया विगुत्ता हस संबया। पं चनिग्गहणाधीरा निग्गन्था उज्जुदसिको ॥

जो पञ्चासन को जानकर त्याप करने जाले होते हैं, जो त्रिगुप्त हैं, पर्कान के जीवों के प्रति संयत हैं, पाच इन्त्रिय का निग्रह करने वाले हैं, जो धीर हैं और ऋजुर्दीर्जन हैं वे निर्यन्य है।

यहाँ पर भारतव-रहित धमणों को निर्पन्य कहा है।

१४-पंचास्रवसंवृत भिन्न महा अनगार (गा॰ १७) :

स्वामीत्री ने यहाँ दशवंकातिक स० १० गा० ५ की घोर संकेत किया है। वह गाया इस प्रकार है :

रोइयनायपुत्तवयणे

भव्यसमे मन्त्रेज दृष्यि काए ।

पञ्च य फासे महध्ययाई

पञ्चासवसंबरए जे स भिन्न ॥

जो ज्ञातृपुत्र महावीर के बचन में रिच कर छ; ही काम के जीव को भ्रारमखन मानठा है, पंच महावर्तों का सम्यक् रूप से पालन करता है तथा पश्चासवों की स्टा करता है वह भिधु है।

यहाँ पञ्चासवों को निरोध करने वाला महा भिन्नु कहा गया है। मालवों का संवरण भिश्न का महान गण है।

१५-मिक के पहले योगों का निरोध (गा॰ १८) :

उत्तराध्यन भ० २६.७२ में कहा है-

'वारों घनापूर्ति कमों के क्षय के बाद सवोगी सबस्या में केवली केवल ईवांनियकी किया का बंध करता है। फिर मनशेष रहे हुए प्रायुक्त को भोगते हुए जब मन्तर्नहुई प्रमाण मायु रोप रह जापी है तब योगों का निरोध करते हुए मूरमित्र्या प्रप्रतिपाति नामक मुक्तध्यान के तीमर पाद का ध्यान ध्याने हुए प्रथम मनोयोग का निरीप करता

१८-आखव और नीका का दृष्टान्त (गा॰२१-२२) :

एक बार्तालाय के प्रसंग में भगवान महाबोर ने महितपुत्र से पूछा : "एक हुद हो, बह जनसे पूर्ण हो, जन से खनाधुत्र जरा हो, जन से द्वारता हो, जन से बहता हो भीर मरे हुए पहुं को उत्तर स्व जयल जन से स्थात हो, उस हुद में कोई एक मनुष्य में कोई मूल दिव भीर सेकड़ों वह दिव्हों बाति पत्र लेना गत्र के प्रसिद्ध कर तो हे परिकल्पुत । बत्र नाव दिव्ह द्वारा जन से भराती-मरावी जन से भरी हुई, जन से खुनाधुन भरी हुई, बत्त से खनता हुई, जन से बहुती हुई पत्र में मेरे हुए पहुं को तरह सब जगह जन से स्थात होती है पह डीक है या नहीं हुं! मिक्टतुत्र बाते : अने ! होती है।" ममबान बोने : "पद्म भीर कोई पुरव उस नाव के बारे दिव्हों को दक दे भीर उत्तीव कर उसके बारे जन को बाहर निकाल दे तो है मिन्दतुत्व ! बह नौका चारे पानों को जनीव देने पर सीम हो वक करार माती है बया यह डीक है ?" मिन्दतुत्व बोने : "पह सन है के अपने कर कर से से है से है के है से से अपने के क्यार माती है का स्वत पह डीक है ?" मिन्दतुत्व बोने :

स्वामीनो के कपनानुवार मह वार्जीनांच प्रास्त्व और संवर के स्वस्थपर प्रकाश हातता है। प्राप्ता मिप्पाल प्रार्थि धारतों — विज्ञों हारा कमें स्थी जब से सवासव भर जाती है। संवर द्वारा धासव स्थी (ब्र्ज़ों को धंव देने पर पून: नये कर्मस्यों जब का प्रवेश स्क बता है। संवर कर्म-वन के वर द्वारा जतीव देने पर धारपा पून: कर्म-वन वे रिफ होती है। क्रान्य वो वार्जावार दिया गया है उसका मूल पाठ (भगवती १.३) स्व प्रकार है—

से बहा नास ए हरए सिया, पुरने, पुरनप्ताने, बोलहमाने, वोसहमाने समगर परवाए बिहुह । भई में केंद्र पुरिते तिंत हरपित वर्ग मर्थ मानं सवासनं, समन्त्रियं भोगाहेन, से नूनं मेरिकपुता ! सा नाशा तेष्टि आसनदारीहि आरोपाणी आपरे-मानी, पुराना, पुरन्यन्याना, बोलहमाना, बोलहमाना समस्यवाप चिट्टित । भदे में केंद्र पुरिते तीले नावार सम्त्रों समंत्रा आसवहाराहि विदेह, पिहिना जावा वस्स्वेच्नएनं वर्षों केंद्रिसर्विका, से नूनं मंदिकपुता ! सा नाशा तील वर्षोंस वस्स्वेच्छानं वर्षों केंद्रिसर्विका, से नूनं मंदिकपुता ! सा नाशा तील वर्षोंस वस्स्वेचित समानित कियानेत वर्षे वर्षोंस

भगवती सूत्र का दूसरा बार्जालान इस प्रकार है :

'मिले ! बीब मीर पुरुतन मन्योत्व बढ़, मन्योत्व स्पृष्ट, मन्योत्व स्तेह से प्रतिबंध, मन्योत्व मस्याह, सन्योत्व घट होकर रहते हैं !' 'हो गौठन ! रहते हैं।'' 'मन्ते ! १७—आस्रय-प्रतिक्रमण (गा॰ २०) :

यहाँ ठाणाञ्ज के जिस पाठ का संदर्भ है वह इस प्रकार है : "पंचित्रहे पहित्रमणे पं व संद-आस्प्यतास्पृहित्रमणे मिरतनप्रहित्रमणे बसायप्रहित्रमने

जोगपडिक्रमणे भावपडिक्रमणे ।" (४.३.४६७)

प्रतिक्रमण पांच प्रकार के कहे हैं--(१) भासवद्वार प्रतिक्रमण, (२) निम्बात श्रतिक्रमण (३) कपाय प्रतिक्रमण (४) योग प्रतिक्रमण भीर (४) भाव प्रतिक्रमण।

प्रमादवश स्वस्थान से परस्थान चले जाने पर पुतः स्वस्थान को ग्राना प्रक्रिमण

वहनाता है। सूभ योग से प्रसूभ योग में चले जाने पर पून: सभ में जाना प्रतिक्रमण है । प्राणातिपातादि भासवद्वारों से निवर्तन की मासबद्वार प्रतिक्रमण बहते हैं ।

इसका मर्म है-मसंयमसे प्रतिक्रमण। इसी प्रकार मिध्यात्वगमन से नित्रति को निष्पात

प्रतिक्रमण कहते हैं । इसी तरह कपाय प्रतिक्रमण है। मन-वचन-काम के ब्रागेस्त व्यापारों का व्यावर्त्तन योग प्रतिक्रमण है" । प्रास्तवादि प्रतिक्रमण ही प्रविशेष निका

में भाव प्रतिक्रमण है। मन-वचन-काम से मिथ्यात्वादि में गमन न करना, दूसरे हो गमन न कराना, गमन करने हुए का धनुमोदन न करना भाव प्रतिक्रमण है। स्वामीबी कहते हैं : "भगवान ने यहाँ भासवों का प्रतिक्रमण कहा है इसका कार्य

यही है कि भागव पान-प्रवेश के द्वार है"।

१ -- फिलाउँ : मिष्यवादिक्षमां वहेव अस्संत्रमे पदिद्रमणे।

बसावाज परिवयणं जोताज व अपव्यमस्थाणं ।। २---(क) राणाङ ४-३.४६० रीका :

स्वस्थानावस्परस्थानं, प्रमादस्य वगाउतः । वदेव ब्रमणं भयः, प्रतिक्रमगम्प्यते ॥

(छ) रामाङ्ग ४.३.४६७ रीका : धाबोपविवज्ञाज्ञावादीदविकस्य वर्षं गृतः ।

त्यादि च स प्तार्थं, प्रतिदृष्यामात् स्तृतः ॥ रे-वही : आध्वत्रासान-प्रामानियानादीनि तेल्यः प्रतिक्रमणं-निवर्षने पुरस्काण-

व सम्बद्धार्थीर सं भन्ति भारतरिक्यावं॥

नित्यके आध्वद्वारपतिकारणं, असंवर्गपतिकारणिति हर्ष ४ - दही : जिल्लास्परिकान प्राचीनानानोत्तरमाकारेशिकारवामनं सन्ति।

६-- वहाँ : योगप्रतिक्रमतं नु यनु सनीवचनकायव्यापाराजासयोधनानां व्यापर्धनर्मित रे—यहो : भाषपदाराहियनिक्रममेनयारियधियनिकोनं भारतनिक्रमानिति, भार 🔻 भिष्यकार् न गण्डह न व गण्डावेश नामशानार ।

१८—आस्रय और नीका का रुप्टान्त (गा॰२१-२२) :

एक बार्यालाय के प्रयंग में भगवान महावीर ने मंदिवजुब से यूदा : "एक हुव हो, बह नमसे पूर्ण हो, बल से खनायल भरा हो, जन से धनवता हो, बन से बहुता हो भीर भरे हुए पह भी तरह कब जयह जब से ज्यास हो, उस हुद में कोई एक मनुष्य मैंक्से मूझ दिह भीर से कहाँ बड़े दिहाँ बालों एक मान को आंदिक कर तो हे मध्वतपुत्र ! बह नाव दिह द्वारा जब से भरातो-भरातो जन से भरी हुई, जन से खनायल मधे हुं जन से खनकाती हुई, जब से बहुती हुई धन्त में भरे हुए पड़े को तरह बन जगह बन से बाता होती है यह ठीक है या गहीं !" मध्वतपुत्र कोने : भन्ते ! होती है।" भगवान बोने : "यह भीर कोई पुत्रन उत्त नाव के सारे दिहाँ को डक दे भीर उत्तीव कर उसके सारे जब को बाहर निकास दे तो है भण्यतपुत्र ! बहु नौका सारे पानी को कारीब देने पर सीम हो जब के उत्तर साती है क्या यह ठीक है ?" मध्वतपुत्र बोने : "यह सब है करे है । बन के उत्तर साती है है"

स्वामीनी के कमतानुवार पहु वार्तानाव मासव भीर शंबर के स्वरूप पर प्रकार प्रावत है। प्रात्मा निम्मात्व मादि मासवों — विद्वां द्वारा कर्म क्ली जन से स्वायत भर जाती है। क्षेतर द्वारा मामव क्ली विद्वां तो हंप देने पर पुत: तमे कर्मक्ली जन का प्रदेश रक वाता है। संचित कर्म-तम को वाद द्वारा उत्तीव देने पर मास्या पुत: कर्म-तम के पिछ होगी है। कार्य जा वार्तानाव दिया गया है उसका मूल वाठ (भगवती १.१) स्व प्रकार है—

ते बहा नाम द हरए सिया, पुरणे, प्राण्यमाने, थोन्हमाने, वोसहमाने सममर पहचाए दिहु । भई लं के पुरिते तिस हरविस एता से लावं सपास्त, त्याध्यरं भोगाहेचा, ते पूर्ण मंहिकपुरा । ता नाता तिह भाववरारिस प्राण्य स्थाप्तानी भार्य-माणी, पुरणा, पुरण्यमाना, वोसहमाना, वोसहमाना सममप्यदाला चिट्टवि । भवे मं के हु पृति तीते नावार स्वत्मती समंग्रा भाववराग्य विद्वह, विहेशा गावा विस्तिकार्यनं वहुषं विस्तिपना, ते पूर्ण मंहिकपुरा ! सा नावा वंति वहुषांत्र वस्तिकार्यनं वहुषं विस्तिपना, ते पूर्ण मंहिकपुरा ! सा नावा वंति वहुषांत्र वस्तिविस समानिति स्थिपामेव वहुषं वराह ! इता, वराह ।

मगबती मूत्र का दूसरा बावांताप इस प्रकार है :

ंसले ! बीद धीर पुरुषत मत्योत्य बढ, मत्योत्य स्तृष्ट, मत्योत्य स्तेह से प्रतिबढ, मत्योत्य प्रवसाह, मत्योत्य पट होकर रहते हैं!" "हां गौजन ! रहते हैं।" "मत्ते ! 50 ऐसा किन हेनु में कहते हैं ?" "गोजम ! एक हुए हो, यह जन से बार हो, प्राध्य-हो, जन से धनकता हो, जन से बाता हो और मरे हुए पहुं को ताह किन हो परि कोई एक बसे मी धोट विसोवानी धोर सो बड़े दिसोबानी नाव उनमें सीवट सो है पोत्रम ! यह नाव उन सामवडारों से—विसों से मराठी, धांधक अराती, वन मरी हुई, जन से धनाधन मरी हुई, जन से धनकती हुई, जन से बातो हुई धोर का नहें पड़े के ताह व्याप्त हो हो है जा नहीं !" 'भन्ते ! एको है !" 'हे बोता! इसी होते कहा है कि बोन धीर पुरान सम्बोध्य बात सावार सम्बोध्य कर सावार सम्बोध्य कर है !

कानता है। विध्यारवादि बारव किस्तान दिन्न है जिनने जीव-क्यो तो हा बात है। स्वादान घर जाती है। स्वादती वृत्व (१.६) का मूल वाठ इन जुकार है। स्वादती वृत्व (१.६) का मूल वाठ इन जुकार है। स्वाद्य स्वादती है। स्वादती स्वादती स्वादती स्वादती स्वादती स्वादती स्वादती स्वादती स्वादती है। स्वादती स्वादती

स्वामीती के क्यानुसार यह वार्तातात भी भागत के स्वक्ष्य पर सुद्धा प्रश

हर्नाजं भी है जान—चिड्निहें गोवमा ? से बहाणामाण हरने गिया, पूर्ण नुस्कर्त साले, बोजहमाने, बोणहमाण सम्भारपहणाण, चिड्रह है भई ने हेंहे पूर्वते वंत हर्दाल एक मह नार सवाय है, सर्वादि भागोतंत्रजा है से सुने गोपमा है से नार्व नेन्द्र न्यान्यस्थाति आस्त्रमात्री, आस्त्रमात्री पूर्णा, पूज्यवसात्रा, बोजहान सेजहान्या, सम्भारपदणाण चिड्रह है हवा, चिड्रह हो तेलहुने गोपमा है नरेव न नोता न जाकरिन्दुनि है

१६—अञ्चर विश्वह हाउ जन्य संदर्भ (माठ २३) :

बायन के रहका बहिरसमून बहान के थिए सामीचीन पासम के हुए एन गर्न नाम हैन में उन ने अवरोद्या हवाई महीपाय बहार का करना है। विदान वार्तन नाम के दिए कन बहुत बहुत का अपनय कहने नहीं तिहा। अनो कर्न

बद्धान्यक इ.त. के प्रत्य के बहुई का है। एक बारी हुन हे हहे हैं। (१ १०१४) में पहले कर्मा है के बहुई हुन बार है। होशा के विशेष

ा है -- रेक्टर बन काला मा आधीरत होता है-वहता बात है हैं। हो है। ब्राह्म करन् प्रमानक बात हुए दिन ब्रोह्म मा बना ने बात प्राणातिपातादिका संवरण-निरुधन होता है वह संवर है। संवर अर्थात् आसव-निरोध १

टीका में प्रासन का वही स्वरूप प्रतिपादित है जो स्वामीजी ने बताया है। टीकाकार ने संबर की जो परिभाषा दो है वह इसे और भी स्वय्ट कर देता है।

२—उत्तराध्ययन सुत्र के २६ वें प्रध्यमन का ३७ वो प्रस्तीतर योगप्रत्याख्यान सम्बन्धी है। यहां कहां है—"योगप्रत्याख्यान से जीव ब्रयोगीयन प्राप्त करता है। प्रयोगी जीव नचे कमों का बंध नहीं करता और पूर्वबद्ध कमों की निर्वत्य करता है।"

बाद के ४३,४४ और ५५ में बोलों में मनीगृप्ति मादि के फल इस प्रकार बतलाये हैं:

"मनोमृति वे जीव एकावता उत्पन्न करता है। मनोमृत जीव एकावित्त से सदम का माराधक होता है। वचनगृति से जीव निविकारिता को उत्पन्न करता है। वचन-पुत जीव निविकारिता से धम्यास्त्रयोग को साधना बाला होता है। कावगृति से जीव संबर उत्पन्न करता है। कायगर जीव संवर से पापासचों का निरोध करता है।"

इस बार्गलाच में प्रकारान्तर से मन, बचन और काय के निरोप का हो उपदेश है। मन, बचन और काय—ये तीनों योग धासन रूप हैं। उनसे कर्म धाते हैं। कर्मों का प्राप्तन बास्ता के द्वित के लिए नहीं होता, इसीलिए योग-निरोप का उपदेश हैं।

२—जन्तराध्ययन घ०२३ में केशी घोर गौठम का एक मुन्दर वार्तानाव मिसता है:

केसी वोले: "गौतम ! महाप्रवाह वाले अमृद्र में विपरीत जाने वाली नीका में भाग मारु हैं। इससे माण केंसे उस पार पहुँच सकेंसे ?"

मोतम बोले: ''जो नोका बालववणी होती है वही पार नहीं पहुँचाती। ओ नोका मनामवणी होती है—पिद्र रहित होती है मर्यान् जब का सबह करने बाली नहीं होती पर पार पहुँचां देती है।"

१-राणाङ्ग १,१३ टीका :

भाधवन्ति—प्रविद्यन्ति येन बम्मांवयात्मतीत्याध्यः, बम्भवन्धदेतृतिः भावः,... सन्विदने---कमकारणं प्राणातिपातादि निरुध्यते येन परिणानन संसंवरः, आध्यतिरोध इत्ययः

जा द भस्साविजी नावा, न सा पारस्स गानिजी।

जा निरहसाविणी नावा. सा व पारस्स गामिनी ॥०१॥

केशी बोले : "वह नौका कीन सी है ।">

गीतम बोले: "यह शरीर नीका रूप है। जीव नाविक है। संसार समूह है। महर्वि संसार-समुद्र को तर जाने हैं।"

सरीरमादु नाव वि, जीवे वुच्छ नाविओ । संसारी अएणवी बुची, वं वर्रवि महेसिणी ॥०३॥

इस प्रसम का सार है-विस तरह भासवणी नौका समुद्र के उस पार नहीं पहुँचाती वैसे ही मासवणी मात्मा जीव को संतार-समुद्र के उत्त पार नहीं पहुँचाती।

थतः प्रात्मा को निरासव करना चाहिए। ¥—उत्तराध्ययन स॰ ३४ में एक गाया इस प्रकार है :

निम्ममे निरष्टंकारे. वीयरामी अज्ञासको ।

संपत्तो केवलं नाणं सासमं परिणिन्तुए ॥२ १॥ जो ममस्वरहित होता है, निरहंकार होता है, बीतराग होता है, **बा**सवरहित होता

है वह केवलज्ञान को पाकर शास्त्रत रूप से परिनिष्टत होता है। इस गावा में बासलम्क बात्मा का एक प्रधान गुण बालवरहितता कहा दया है। २०--आस्रव जीव या अजीव (गा॰ २४)

नौ पदार्थों में जीव कितने हैं, भजीव कितने हैं, यह एक बहुत पुराना प्रभ है। जीव जीव है, अजीव अजीव है, सबरोप सात पदार्थों में कौन जीव कोटि का है कौन सबीव कोरिका है

दवेताम्बर-दिगम्बर दोनों ही मानते हैं कि मूल पदार्थ जीव भीर सजीव दो ही है। धन्य पदार्थ उन्हीं के भेद या परिणाम हैं । धमृतवन्द्राचार्य लिखते हैं : "जीव धबीर दोनों पदार्थ अपने भित्र स्वरूप के अस्तित्व से मूल पदार्थ हैं, अवरोप शास पदार्थ

(स) राणाङ्ग ६.३.६६४ टीका : यावेद जीवाजीवपदार्थी सामान्येनोकी ठावेवेह विशेषको नवशोकी ।

१-(क) द्रव्यसंबद्ध २८: आसवबंधणसंबरणिङ्यस्मोक्ता सप्रणणावा जे । जीवाजीवविसेसा से वि समासेण प्रभणामी क

जीव और पुरुत्त के संबोध से उत्तन्त हैं ।" ऐसा मानने से उपर्युक्त प्रश्न सहब ही उत्तन होता है।

थी विद्यंतेव यांच निवार्त हैं। "बात पदार्थों में प्रकृततः जीव भीर धनीव हव्य भीर भाव से स्थित-उत्पत्ति-अवस्य स्वभावनाने कहे गये हैं। "अवनुतः चंतन अचेतन सम्मन्तुतः चंतन अचेतन सम्मन्तुतः चंतन अचेतन सम्मन्तुतः चंतन अचेता सम्मन्तुतः चंतन अचेता अवस्य प्रवार्थ हैं। धातव यदि चीव भपवा श्रीव पर्यार्थ हैं तो स्वरंता प्रवार्थ हैं। हैं। यदि वह धनीव प्रयार्थ होते वर्षाय हैं तो सर्वना स्थीत ही है। अति धनेता अवेता हैं तो सर्वना स्थीत ही है। चंतन धनेता को रोहकर प्रयाप पदार्थ नहीं है। अति सास्य क्या हैं? यद अप हो! आवित किया प्रवार्थ होते हों के स्वरंत स्थीत प्रवार्थ प्रवार्थ स्थार स्थार स्थार केता स्थीत स्थार स्थीत प्रवार्थ होते स्थार स्था

दिगम्बर भाषायों ने पुष्प भादि पदायों के द्रव्य भीर भाव इत तरह हे दोनों भेद किये हैं। वंशेष में उनका करन है: ध्योव का गुम परिणाम मानगुष्प है, उनके निर्माय से उरला गुद्देवरीय भादि गुम प्रकृतिक्य पुरान्तपरमाण्डिक द्रव्यपुष्प है। निष्पादागारिक्य जीव का सगुभ परिणाम मानगुष्प है, उनके निर्माय तो उरला प्रवृदेवरीय भादि साथ प्रमुख्य है। वार्य मोहक जीव का सगुभ प्रकृति क्य पुरान्तपिक द्रव्यपुष्प है। प्राप्तेय मोहक जीव प्रिणाम मानग्रस्य है। आसासक के निर्माय ते स्वयं में प्रकृत जीव प्राप्त मानग्रस्य है। आसासक के निर्माय ते स्वयं मानग्रस्य प्रकृत जीव प्रमुख्य है। असासक के निर्माय से वार्य कमों के भागमन का निरोध स्वयं पर प्रकृत है। कर्मश्री की द्रव्य कमों के भागमन का निरोध स्वयं है। कर्मश्री की द्रव्य कमों के भागमन का निरोध स्वयं है। कर्मश्री की इत करने में समये बारज प्रकृत के ते से वृद्धित सबर पुक गुक्तियोग भाव निर्देश है, उस गुक्रियोग से नीरस द्रुप विरोध का निर्मेध स्वयं करना है की से प्रिवेक्य स्वयं स्वयं करने हिम्म प्रविचार स्वयं के निर्मेश के तिनित्य के सिर्म प्रकृति भाविष्य परमारणवार में के प्रविक्त कियान्तरार है। होना द्वापितरे है। स्वरंध से प्रविक्त कर निर्म के ति के तो के हुए परित के प्रविक्त की तरह जीव स्वरंध के प्रवेग परमारणवार में के प्रविक्त करने हुए परित के प्रविक्त की तरह जीव स्वरंध करने हुए परित के प्रविक्त की तरह जीव स्वरंध के प्रवेग है।

१--पञ्चास्तिकाय २.१०८ अमृतचन्द्रीय टीका :

इसौ हि जीवाजीवौ पुषरभूवाऽस्तित्वित्वित्वत्वेत भिन्नस्वभावभूवौ मूख्यदायौ । जीव3द्रगङसंबोगपरिजामनिर्देशाः स्टबाऽन्ये च पदार्याः ।

२—तस्त्रा• अ॰ ६ उपोट्टघात-भाष्य की सिद्धसेन टीका

335 ं नव पडार्थ

 शिक्ष्य करने के सबसे गुरु बाल्यतान्त्रक बीव परियान बावनोध है; नावनोध है विश्वित से बोब बीर कर्य-बोधी का निरस्केष पुषस्थाव इस नोध है"।"

उद्देश प्रश्न का जार देते हुए कई स्थानकर बाबार्से ने कहा है: "बार केबेरा क्षीर बोल-ने क्षेत्र करने हैं उसा बंध, बावत, एक, रास, बतेर बीर

ं बहाँ प्रभावते पूरि. ने भारतः को निम्पादर्शनादि एन जीव-परिणाम, संवर को निवृत्तिरूप प्रातन-परिणाम, देश रूप से कमीं का दूर होना निर्वरा सौर सर्व कर्मराहित्य की भोज कहा है।

इस तरह अमयदेव सूरिने आसन, संबर, निर्नरा और मोध को जीन पदार्थ में डाता है। तुष्य प्रोरपायको कर्म कहा है। बंध को पुष्प-पाप क्योंटनक कहा है। कर्म पुरुगत है। पुरुगत भन्नेव है। इस तरह उन्होंने पुष्प, पाप भौर कन्य को मनीब पदार्थ में डाला है।

जन्दोंने नव सद्भाव वदायों में के प्रत्येक की जो विरामायों है उससे उनका मन्त्रम धौर भी स्पट हो जाता है। "बीव सुव-दुःत जानोक्योग लक्षण बाला है। घरीव जन्दों विपरित है। पुष्प-सूप प्रकृति क्य कर्म है। पान-प्रमुग प्रकृति क्य कर्म है। निवते कर्म प्रह्म हों उसे सास्त्र क्रृति है। पानव सुमागुम कर्म के माने का हेनु है। विपर-पृति स्वादि से मान्त्र का निरोध संबर है। विनाक स्वया तर में कर्म का देशतः स्पण निर्वदा है। मानव इत्तर गुरुत कर्मों का मानवा के साथ संघेण चंप है। समूर्य कर्मों के पान से मानवा का पात-भाव में सवस्थान सोक है। "

सीन बीन है हमर्ने मन्दिर की नाल हो नहीं। घरनेन घरनेन है हमर्म भी कन्देर की बात नहीं। मुख्य धीर पार कर्म हैं बात घरने हैं। धारवर को कम का हेतु नहां गया है। बहु कर्म नहीं उसके नित्म है। मातः घरनेन नहीं कोत है। धंबर कर्मी को हर एपने बाता धारव-पिणाम है बातः चीन है। निर्दार देशमुद्धि कारक धारव-पिणाम है धरः ओन है। भीय विशुद्ध प्रायय-करने हैं। दुस तरह चीन, प्रायम, जंबर, निर्वार घीर भोश मीन-क्षेटिक हैं तथा घरनेन, पूच, पार चीर क्षेप घरनेन कोटिक ।

उनमुक्त विवेचन से साध्य है कि मालव के विषय में तीन मान्यडाएँ हैं :

१—मासव धनीव है। २—मास्त्र जीव-धनीव

र-माध्वत्र जीव-प्रजीव का परिणाम है।

रे-मासव जीव है।

१-- राणाङ्ग ६. १.६६५ टीका :

वीनाः छम्दु-कर्जानीयवीगङ्कानाः अधीनास्त्रद्विपरिताः, दुन्यं —युभ्यद्वितस्यं कर्ष पार्यं—विद्यपरितं पर्वेद भाष्प्रयं—गृहत्वे कर्मानेशेष्याभाः वुभाष्ट्रमध्याद्वात् देर्देशिवनाः, वंदरः—आधारितरोषो गुल्वादिन्तिः, निर्वरा विषाकान् वपसा वा कर्मान्तं देवतः क्षण्या, वर्ष्यः भाष्येदास्य्य कर्मम् आस्मना संवीगः, सोधः इत्त्वक्रमुख्यास्त्रस्य स्वासन्यकृत्यातिनित्वे । 386 ं नव पहार्व

का निर्मूतन करने में समर्थ मुद्ध मास्मलब्बिक जीव परिचाम नावमोद्ध है; नावनेत्र है निमित्त से जीव भौर कर्म-प्रदेशों का निरवसीय प्रकृताब द्रव्य मोरा है ।"

उपर्युक्त प्रश्न का उत्तर देते हुए कई इवेताम्बर मानायीं ने कहा है: "वस् निजरा ग्रीर मोश-यं जीव भीर प्ररुती है तथा बंध, माथव, पुष्प, पान, ब्रह्मंत

ख्यो हैं र ।''

धमयदेव सूरि ने इस प्रश्न का उत्तर विस्तार से देते हुए तिला है 'पुन क पदार्च जीव घजीव व्यतिरिक्त नहीं हैं। पुष्प पाप दोनों कमें हैं। क्य पुष्प-पागलक है कर्म पुद्रल का परिणाम है। पुद्रल मजीव है। माध्रव मिय्यादर्शनादि स्व देवे

परिणाम है। आरमा भीर पुर्मल के भ्रमिलन का कारण संवर भाग्रव-निरोब सम्बद्ध है। वह देश सर्व नितृत्ति रूप भारम-परिणाम है। निर्वरा कर्म परिशाट रून है। की स्वयक्ति से कर्मों को पृथक् करता है वह निर्जरा है। माला का सर्व कर्मों से विर्णि होना मोक्ष है। (अन्य पदार्थों का जीव अजीव पदार्थों में समावेश हो जाने वे हैं कहा है कि) जीव प्रजीव सद्गाव पदायं हैं। इसीलिए वहा कि लोक में बी हैं वै लं दो प्रकार के हैं—या तो जीव अयवा अजीव। सामान्य रूप से जीव अजीव दो पर्स कहे हैं उन्हें हो विशेष रूप से नौ प्रकार से कहा है " :"

१---(क) पञ्चास्तिकाय २.१०८ अमृतचन्द्रीय टीका (ख) वही २.१०८ जयसेनाचार्यकृत टीका (ग) द्रव्यसंब्रह २.२६,३२,३४,३६,३६

नवतत्त्वसाहित्यसंग्रहः भी नवतत्त्वप्रकरणम् १०५।१३३ जीवो संवर निज्जर मुक्छो चत्तारि हुंति अरुवी।

स्त्री वंधासवपुरनपाया मिस्सो अजीवो य ॥ रे-ठाणाङ्ग ६.३.६६४ टीका :

नतु जीवाजीवञ्यविरिकाः पुषयादयो न सन्ति, तथाऽयुज्यमानत्वात् तथाहि—पुरुषपरे क्रमंगी यन्थोऽपि तदातमक एव कम्मं च पुद्गत्वपरिणामः पुद्गतात्वाजीवा इवि आध्वस्तु मिध्यादर्शनादिस्यः परिणामो जीवस्य, स चात्मानं पुरुगछोत्व सिह्म्य कोऽन्यः ? संवरोऽध्याधवनिरोधलक्षणो देशसन्त्रभेद आत्मनः परिणामो निवृत्ति रूपुरे, निर्वरा तु कम्मपरियाटी जीवः करमीणां यत् पार्धन्यमापाद्यति स्वतस्वी मोक्षोऽज्यातमा समस्वकर्मनिरहित इति तस्मारजीवाजीवौ सहावपदार्थाविव वक्तव्यं, अत एवोक्तमिहैव "जद्दिधं च लंडोए तं सन्यं दुष्पडोवारं, तंबहा-जीवरुचेश्र अजीवरुचेश्र" अत्रोट्यतं, सत्यमेतत्, किन्तु यायेव जीवाजीवण्डाणी सामान्येनोची वार्थयेह विशेषको नवधोछी ।

ें वहाँ प्रभवदेन मूरि ने भारत को मिष्यावर्शनादि कर ओव-परिणाम, संवर को निवृत्तिक्य प्रारम-परिणाम, देश का वे कमीं का दूर होना निर्वरा और वर्ष कर्मराहित्य को मोश कहा है।

इस तरह प्रभवदेव सूरिनेश्वासन, संबर, निर्मात और मोश को जीन पदार्च में डाला है। पुष्प ग्रोरपापको कर्म नहा है। श्रंप को पुष्प-पाप नर्मात्मक नहा है। नर्म पुरुगत है। पुरुगत प्रभीन है। इस तरह उन्होंने पुष्प, पाप और नत्य को मधीन पदार्थ में डाला है।

ज्होंने नव शद्भाव पदामों में है प्रशेष की नो परिचामा दी है उससे उनका मताव्य धीर भी सप्ट हो जाता है। "बीच सुच-दुःच जानोषयोग सक्षण बाजा है। धारीव पत्रसे विपरित है। पुष्प—पुष्प प्रहोत क्या करें है। पाण—प्राप्त प्रकृति क्या करी है। विवाद कर्म प्रह्म हों उसे धारत्य कहते हैं। प्राप्त पुणानुक कर्म के धाने का हेतु है। वेवर-पूर्वित धारि हो भारत्य करिरोस संदर्भ है। विपाद ध्यवा तम से कर्म के हरातः स्थम निर्वत है। धारत्य जारा प्रहेत कर्मों का प्रार्थ्यों के बाव संयोग वंग है। समूर्य कर्मों के स्वस से धारता का प्रार्थ भारता हो। है। भी

जीन जीन है इसमें सन्देह की बात हो नहीं। धनीन धनीन है इसमें भी तान्देह की बात नहीं। पुष्प धीर पार कमें हैं धनः धनीन हैं। धारतन को कमें का हेंदु कहा गया है। यह वसे नहीं उससे मित्र है, धनः धनीन नहीं दो हैं। वर्षन कमों को दूर एवर्न बाता धारत-पित्तान है धनः जीन है। निर्वाद दोश्योद कारकधारत-पित्तान है धनः जीन है। पोत्र विद्युद्ध धारत-वर्षन है। इस तरह चीन, धात्रन, संचर, निर्वाद धीर सोध जीन-कीटि के हैं तथा धनीन, पुष्प, पास धीर वंद धनीन कीटि के।

उपर्युक्त विवेचन से स्वष्ट है कि झालव के विषय में तीन मान्यताएँ हैं :

१--मासव प्रजीव है।

, २—सास्त्र जीव-प्रजीव का परिणाम है।

रे—प्राप्तव जीव है।

१--डाणाङ्ग ६. ३.६६४ टीका :

जीवाः सन्तुन्तवात्रीयभोगञ्जानाः, अतीवास्त्रद्विशिताः, प्रत्ये—सुभावहितस्यं कर्ष यार्थ-चदित्रसीतं कर्मेव साध्यवे—पृष्ठते कर्मावेनेत्याश्वरः श्वभाष्ट्रमकर्मादाव देवितिवासः, संवरः—आध्यवितरोधो गुरुपादिक्तः, निव्वतं विद्याकात् वरस्या वा कर्मानां देवतः क्षणा, यन्त्रः आध्यदातास्य कर्मान श्वास्मता संयोगः, मोश्चः इस्त्यकर्मक्षास्त्रातास्यनः स्वासम्बन्धस्थानिति । भिल-भिल मान्यता के अनुसार मालव की परिभाषाएँ भी भिल्ला को जि हुए हैं।

वो प्राप्तव को प्रश्नोव मानते हैं उनकी परिमाया है: "इव्यापको स्टब्सन्तर्गत नावादी तथाविथिच्यत्रेजेंडस्वेषनं भावाध्वस्तु स्टब्सिक्सविद्यादिष्ट्यतः क्रमंबर सञ्चयभ"—वतात्वर्गत नोका में तथा विच द्वितें द्वारा चल का अवेदा स्वाप्तव है जीव रूपी गीका में इटियादि द्वितें द्वारा कर्म-वल का सद्यय मावासव है।

इस परिभाषा के मनुसार कर्मादान माधव है।

जो प्रास्तव को जोव-प्रतीव का परिणाम मानते हैं उनकी परिणापा है: "मीह [गाई परिणामो जीवस्य, तन्त्रिमिचः कर्मपरिणामो पोगद्वारेण प्रविचतां पुरूपकानः ब्रास्त्रकः"—मोह-राग-द्वेप रूप जोव के परिणामों के निमित्त से मन-वचन-कार स्म मोगों द्वारा पुत्रल कर्म वर्गणायों का जो घागमन है वह प्रास्तव है।

इस परिभाषा के धनुसार मोह-राग-द्रेय परिणाम भावालव हैं और उनते हेनेवाला हर्मादान द्रव्यालव ।

जो बास्रव को जीव मानते हैं उनकी परिभाषा है:

भवममणहेड कम्मं, बीवो अणुसमयमासवह जवो ।

स्रो आसवी वि तस्त उ, बाबालीस भवे भेया॥

— जिसके द्वारा जीव भव-अमण के हेतु कर्म का प्रति समय झालवण करता है वह गालव है।

श्रवहा दसर्प

इस परिभाषा से कर्मादान के हेंतु मासव हैं। स्वामीजी मासव को जीव मानते हैं। उन

स्वामीजी भासव को जीव मानते है। उनकी दृष्टि से तीसरी परिनापाई।

रागमिक है।

स्वामीजी माने चल कर इसी ढाल में सिद्ध करेंगे कि माझब जीव कैसे है।

[—]राणाङ १.१३ टीका

[—]पञ्चास्तिकाय २.१०८ भगृतचन्त्र टीका

२१-भारतपं जीप-परिणामं है अतः जीव है (गा॰ २५) :

स्वामीजी ने गा॰ १ में मासव के सामान्य स्वरूप, गा॰ २ में बासव के पांच प्रेव, गाँ॰ १ से द में पौचीं घालवीं की विलशनता तथा गा॰ ६ से २३ में भासव पदार्थ सम्बन्धी भागम-संदर्भों पर प्रकास बाला है । इस प्रतिपादन के बाद पब यहाँ स्वामीजी बात के मून प्रतिपाद विषय-माग्रद जीव है या मत्रीव ?-का विवेचन करना चाहते है। उनका कबन है-"मासद पदार्थ जीव है। उसकी धजीब मानना विपरीत श्रदान है" (दो॰ २.३. गा॰ २४) ।

स्वामीजी ने दो॰ ४ में बहा है---"मायव निश्चम ही जीव है। विद्वान्त में मासव को जगह-जगह जीव वहा है।"

मब स्वामीनी इसी बात को प्रमाणित करने के लिए ग्रयसर होते हैं।

स्वामीजी गा॰ २४ तक के विवेचन में स्यान-स्थान पर यह नहते हुए माये हैं कि मासव जीव का परिणाम है मतः वह जीव है; मजीव नहीं हो सकता । प्रस्तुत गाया में बोब, मालब भौर कर्म का परस्रर सम्बन्ध बठनाते हुए इसी दनीन से मालब को जीव विद करते हैं। जीव चेतन-पदार्य है। कमें जड़-पुरुमल। मारम-प्रदेशों में कमें की ब्रहण करने वाला पदार्थ जीव-इंब्य है। कर्म जिस निमित्त से मात्म-प्रदेशों में प्रवेश करते हैं वह मासव-पदार्थ है। मासव के पाँच भेद हैं-मिथ्यात्व, मविरति, प्रमाव, कवाव भीर योग । ये कमतः जीवं के निध्यात्वरूप, प्रविरतिरूप, प्रमादरूप, कपायरूप और योगरूप परिणाम है। कर्म जीव के इन परिणामों से माते हैं। इस तरह जीव के निम्पास्व मादि परिणाम ही भागव हैं । अीव के परिणाम जीव से फिल स्वरूप वाले नहीं हो यकते हैं मतः भासव पदार्थ जीव है।

२२—जीव अपने परिणामों से कमों का कर्ता है अतः जीव-परिणाम स्वरूप आस्रव जीच है (गाः) २६-२७) :

लोक में छ: द्रव्य हैं—पर्म, घवमें, भाकाश, काल, पुर्वाल भीर जीव । मर्म, सथमें भौर माकाश समूर्व लोक में ब्यास होने से वे जीव में भी व्यास है पर उनका जीव के साब बैसा संयोग नहीं जैसा पुरुषल का है। धर्म प्रादि का सम्बन्ध स्पर्श रूप है जब कि पुरुगल का सम्बन्ध बंधन रूप। इस तरह जीव भीर पुरुगल दो ही पदार्थ ऐसे हैं जो परस्पर में मावळ हो सकते हैं। पुरुगल के मितिरिक्त मन्य कोई पदामें नहीं जो जीव के साथ बाबद ही सके । 51

प्रस्त है चेतन-जीव धीर जड़-पुदुशत का परस्पर सम्बन्ध कैसे होता है? इसका उत्तर बावार्य कुल्कुल ने बड़े सुन्दर ढंग से दिया है। वे कहते हैं:

"उदम में बाए हुए कमीं का धनुभव करता हथा जीव जैसे भाव-परिणाम करता है जन भावों का वह कर्ता है। कर्म बिना जीव के उदय उपराम क्षय और धयोपरामिक भाव नहीं हो सकते क्योंकि कर्म ही न हो तो उदय धादि किस के हों ? प्रत: उदय धादि चारों भाव कर्मकृत हैं। प्रश्न हो सकता है यदि ये भाव कर्मकृत हैं तो जीव उनका कर्ता कैसे है ? इसका उत्तर यह है कि भाव, कमें के निमित्त से उत्यन है और कमें, भारों के निमित्त से। जीव के भाव कमों के उपादान कारण नहीं और न कर्म भावों के उपादान कारण है। स्वभाव की करता हथा बाहमा धपने ही भावों का कर्ता है, निश्चम ही पुरमल कर्मों का नहीं। कर्म भी स्व भाव से स्वभाव का ही कर्ता है पार्श का नहीं। प्रश्न हो सकता है यदि कर्म कर्म-भाव को करता है और पारमा पारम-भाव को दब मारमा कर्म-फल को कैसे भोगता है और कर्म अपना फल कैसे देते हैं। इसका उत्तर इस प्रकार है-सारा लोक सब जगह धनन्तानन्त मुदम-बादर विविध पुरुवतकायों द्वारा खचासच मरा हमा है। जब मारना स्व भाव को करता है तब बहाँ रहें हुए धन्योन्यावगाइ पुरुषत स्वभाव से कर्मभाव को प्राप्त होते हैं। बिग प्रकार पुरुवनद्रव्यों की अन्य द्वारा प्रकृत कह प्रकार की स्कंध-परिणति देखी जानी है उसी प्रकार कर्मों की विचित्रता भी बातो । जीव घौर पुरुषतकाय धन्योन्य प्रत्याह मिलाप से बंधते हैं। बचे हुए पुरुषल उदय काल में बाता रस देकर विखरते हैं तर वाता-ममाता देते हैं और जीव उन्हें भीगठा है। इस तरह जीव के मानों से संयुक्त

हती बात को जहींने सम्बन्ध इन प्रकार समझाया है—"सारमा उपयोगया है। उत्योग जान सीर दर्गन का है। जान-दर्गनका सारम-उपयोगही गुन धवना समुन्धेना है। यह बीद का उर्गन सुन होता है वह पुष्प का संबन होता है धीर समुन होता है। इन सार का। ऐसी के समान में बरदाय का संबन नहीं होता है। "सोक यह बण्ड ह्या सीर बादर सारमा के बहुब सोव्या समझ सारम दोस्य ऐसे पुरुषतहासों ने सारम

होक्टर कमें घरने परिनामों का कला है। और बीद घरने चंतनात्मक बावों से कमेंकन

हा बोका है ।"

1000

मनगढ़ रूप से मरा हुमा है। जीव की भाव-परिणति को पाकर कर्मरूप होने योग्य पुराल-रुखं माठ कर्मरूप भाव-परिणाम को प्राप्त होते हैं'।'

संवाधि औव धनता कात से कर्म-बढ़ है। उन कर्मों की उदय, उपयाम धारि धनसाएं होती हैं दिवसे जीव में नाना प्रकार के भाव—परिणान उत्तल होते हैं। जैसे निष्पाल, धरत, प्रमाद धारि। जब औव कर्मों के उदय से उद्यल्त निष्पात्वादि थावों में प्रवर्तन करता है तब पुत: गये कर्मों का बंध होता है। जब इनमें प्रवर्तन नहीं करता तब कर्मे नहीं होते। धर्मोन् धारमा कर्मे करता है तभी कर्म होते हैं; नहीं करता तब कर्म नहीं होते। धर्मोन् धारमा कर्में का कर्ता विद्ध होता है।

उपरोक्त विवेचन से स्पष्ट है कि---

(१) जीव कमों को प्रहण करता है, इसितए बह कमों का कलां है। जीव कमों का उपादान कारण नहीं प्रेरक कारण है और

(२) जीव कमों को प्रहण घरने भावों के निमित्त से करता है। जीव के शुभ-प्रदाभ भाव ही कमंत्रहण के हेत् हैं।

त्वामीनी कहते हैं—"वें हो मात्र जिनते जीव कमों का कर्ता कहनाता है मात्रव है। निस तरह पारवणी नौका का दिव्र मौका से भिन्न महीं भौर मकान का द्वार सकान के मिन्न नहीं वंदे हो मिप्पाल भादि भारतक जीव है मिन्न नहीं; जीव स्वस्थ हैं—जीव है। जिस तरह जितनहों-द्वार द्वारा ताताब में जब भाता है उसी तरह मिप्पाल भादि भारतों द्वारा जीव से कमों का कच्च होता है। तनाब के स्रोत ताताब से मिन्न नहीं वंदे हो भारतब जीव से मिन्न नहीं; जीवस्थ है।"

भीन जब इन परिणामों में यर्तन करता है वह उनके प्रभाव से संभव्य कर्म-वर्गधा के परमाणु मात्मा के प्रदेशों में प्रवेश करते हैं। जीव ने निष्णाल, धविपति धादि मात्रों को ही धातव करते हैं। जीव के इन भावों द्वारा को धनीब पुरुवन हव्य धाता के पत्र वंधर्ष में घा उठे बंधनबद्ध करते हैं, वे कर्म कहनाते हैं। जीव के निष्णाल, क्यादा धादि भाव, धावव हैं। कर्म उनके प्रतत्ने करा था सावस्त कारण हैं। प्रीव के मात्र हि धाने भावों के कर्मों को ब्रह्म करता है। उठके भाव ही धारत हैं। योव के भाव उठके स्वकृत है मिल नहीं हो घवने आउ धारत कारण हैं।

१--- प्रवचनसार २.७६-७७

र--इस सम्बन्ध में विशेष विवेधन के लिए देखिए पुरु ३३ दिर ७ (१६)

४०६ - नव पदार्थ

२५—भावलेश्या आस्रव है, जीव है अतः सब आस्रव जीव हैं (गा॰ ३५-३६) भगवती दा॰ १२ स॰ ५ में निम्न पाठ मिनता है :

"क्यहलेसा णं संते ! कहवन्ता—पुच्छा । गोयमा ! दृष्यलेसं पहुष्य पंचन्ता, जाव—अद्रकासा पराणता, भावलेसं पटच्च अवन्ता ४, एवं जाव राष्ट्रलेस्सा !"

व-अहफासा पराणता, भावलेसं पदुक्व अवन्ता ४, एवं जाव स्कल्प्सा ४"

''हें मन्ते ! कृष्णा लेश्या के कितने वर्ण हैं ?"

"हे गीठम ! द्रव्य लेखा को प्रत्याधित कर पाँच वर्ण मावत् प्राठ स्तर्ग कहें हैं। भाव लेखा को प्रत्याधित कर उत्ते भवर्ण, अगंग, मरत, भल्यां—मल्पी कहा है। यही बात नील लेखा, कापोल लेखा, तेवो लेखा, परम लेखा और गद्ध लेखा हक

जाननी बाहिए।"

लेखा का मर्च है जो म्रास्ता की—मारमा के प्रदेशों को कमों छे वित करे। भाव संस्था—जीव का म्रन्यरङ्ग परिणाम है। उपर्युक्त गाठ में जीव के मन्तरङ्ग परिणाम रूप भावतस्या को मरूपी कहा है। स्वामीबी कहते हैं—"मायतस्या मासव है, मस्पी

२६—मिष्यात्वादि जीय के उदयनिष्यन्त भाव हैं (गा॰ ३९)
कर्मों के उदय से जीव में जो भाव—गरिणाम निष्मल होते हैं उनमें या मेरना,

कर्मों के उदय से जीव में वो भाव--परिणाम निप्तन्त होते हैं उनमें धः सेस्या निष्याल, प्रविरति भौर चार क्याय का नामोत्लेख हैं।

धनुयोगारा पू॰ १२६ में बहा है— "उरव दो प्रकार का है— उरव धीर वार-नियम । बाठ कमें प्रकृतियों का उरव उरव है। उरवित्यम दो प्रकार का है— खोरोरवनियम धीर धनीबोरवनियम । ओबोरवनियम धनेक प्रकार का कहा है— नैरीवक्टक, विर्यव्यक, मनुष्यक, देवरक, पुथ्योकाधित्य धावत् न्यकाधित्व, मेध बावर् सीत क्यान, को बेर, पूर्व बर, ग्युंबक तेर, उप्य सेरवा धावत् युक्त सेरवा, विष्या-हरिद्ध बाविर्यंत, धवंत्री, धवानी, धाहारक, धर्मस्वान, मुक्ति, संवारता, धविद्यक, धवानी— वे वह वीविन्यम हैं।" मुन नाठ नीवे दिवा नाठा हैं.

"ते कि वं उद्दूष ?, २ तृथितं प्रकान, संबद्दा—उद्दूष अ व्यवशिष्यस्त्रे व ! ते कि वं उद्दूष ?, २ पद्वार्ष कम्मप्रवर्धानं उद्दूष, ते सं उद्दूष । ते कि तं, व्यव् विकास ? २ दुविदे प्रवत्रे, संबद्धा—संविद्यतिष्यस्त्रे अ असीवोद्यतिष्यस्त्रे अर्थ ते कि सं संविद्यतिष्यस्त्रे ?, अगेमसिदे प्रवत्रे, सबद्दा—सेद्यूष तिहासक्रोलिय

- 2 22 militare and survey about the about the military of 18.

वेवद ज्युंसगबेदर कवहळेले जाब शहळेले सिन्छादिट्टी रे अविश्य असराणी अवजाणी आहारद खुउमस्ये सजोगी संसारत्ये असिद्धे, से सं जीवोदयनिष्करने" ।

मही और उदानिष्णन के वो ३३ थोत नहे हैं, उनमें छु: भाव नेत्याएँ, चार अब क्याब, सिमादारिंट, प्रवती, खरोपी भी कर्तानिंहत हैं। वक्तः में बढ़ और हैं। बार आब क्याब वर्षों क्याब प्रावद (सिमादारिंट वर्षोंत् सिमारक भावन, प्रवती कर्मोंत्र मिनरति मावन, बरोगी वर्षात् योग भारतः । इत तरह में भारतः और विद्व होते हैं।

भगवती १२.१० के पाठ में चाठ चारमाएँ इस प्रकार कही गयी हैं : ब्रध्यास्मा, क्यायात्मा, धोगात्मा, खप्योगात्मा, जानात्मा, दर्शनात्मा, चारिजात्मा और बीर्मात्मा :

हन ब्राठ मारामां में कपाय पारमा बीर योग बारमा का उल्लंब भी है। क्वाय-माराम कपाय-पारब है। योग-पारवा योग-पारब है। जो कपाय-पारब बीर योग-माराब को मतीब मानते हैं उनके नत से कपाय-पारवा भीर योग-मारामा भी मतीब हैना चाहिए। पर के उपयोग-पारवा, ब्राल-मारामा पार्टि की तरह हो जीव हैं, मतीब नहीं पार कपाय-पारवा भीर पोम-पारब भी जीब हैं।

मिप्यात्व, घविरति और कपाय को भागन में जीव-विरिणाम कहा है। निप्यात्व के सम्बन्ध में देखिए—भगवती २०-३, धनुयोगद्वार सू० १२६। घविरति के सम्बन्ध में देखिए—मनुयोगद्वार १२६।

कपाय के विषय में देखिए-स्थानाज १०.१.७१३।

इससे मिष्पात्व, प्रविरति भीर क्याम प्रासव—मे तीनों जीव सिद्ध होते हैं।

२७—योग, त्रेश्यादि जीव-परिणाम हैं अतः योगास्रव आदि जीव हैं (गा० ३८):

योग, संस्ता, सिप्पारन, प्रविरति और रूपाय इनके सन्यन में पूर्व (हिं॰ २४-२४-, रहे। में नो विवेधन है इससे स्पट है कि योग धारि पाँचों कमों के धाने के हेतु होने से सासन हैं। वे कमों के कला-उराय हैं। उन्हें धागमों में धारमा, जीव-परिणाम धारि सन्नामों से बीधित किया है। यह: यह निसंकोच कहा जा सकता है कि धारम मान-जीव-परिणाम, औप-रक्षण हैं सतः जीव हैं।

२८-आसच जीव-अजीव दोनों का परिणाम नहीं (गा॰ ३६-४०)

यहाँ स्वामीजी ने स्थानाङ्ग (ठाणाङ्ग) का उल्लेख किया है पर वास्तव में स्थानाङ्ग की टीका से प्रनिजाय है ।

स्थानाञ्च के नर्वे स्थानक सूत्र ६६४ में नी सद्भाव पदार्थों का उत्लेख है—"नव सन्भावपदस्था पं॰ र्ष॰ जीवा भवीवा पुषणं पावी आसवी संवरी निजरा बंधी सोक्खर "

t

१—भ्रमित्यंसनम् १० १६८: ''नेतला एक अज्ञाण जीव आदाव ने अजीव कहें छै। भनें रूपी कदे हैं। तेहनों उत्तर—हालाङ्गः हा ह टीका में आधव ने जीव ना परिणास कहा है

टीका करते हुए थी बमयरेव ने बासव की म्यास्ता इस मा में की है:

आभूपते गुझते कर्माऽनेन इत्याधनः

गुभागुभ कर्मादान हेतुरिति भावः भाषवस्तु मिण्यादर्शनादिस्यः परिणामो जीवस्य ।

स चात्मानं पुरुगर्लास्च विरद्वस्य कोऽन्यः ।

निससे कमों का प्रहण हो उसे पासन कहते हैं।

धासव गुमागुम कर्मों के धादान का हेत है।

भारत निष्पादर्शन भादि स्व जीव-परिणाम है।

वह भारमा या पुद्गत को छोड़ कर भन्य हो ही स्या सकता है ?

स्वामीजी कहते हैं--"ओ श्रासव जीव-परिणाम है वह प्रजीव श्रवता स्नी स्वे होगा ?"

टीकाकार के ''सचात्मानं पुर्गालीच्य विरहृष्य कोडन्यः, पर्यात् वह बाघव बाला धीर पुरावों को छोड़ कर प्रत्य क्या है ?'' दान्यों को लेकर कहा गया है—''धाधव, साला भीर पुरावत दन दोनों का परिणाम स्वरूप ही है यह टीकाकार का मायव है। इसिलए प्रास्त्य को एकाल जीव मानना दस टीका से पिक्ट समस्ता चाहिए। दसीर टीका के दस पूर्वोक वायय के पहले मालव के पान्त्य में यह बाक्त या है कि 'आध्यस्त्र मिष्पार्यानाहिस्यः परिणामो जीवस्य' तथापि दस बाक्त में 'परिणामो बीकस्य' इसमें दो तरह का विन्य-विन्ये हहैं—'परिणामा जीवस्य' क्षीर परिणाम,', स्वीवस्य' इस दोनों ही प्रकार का छोट करके सालव को जीव भीर प्रमीव दोनों का परिणाद

बराना टीकाकार को इंटर हैं। "

उन्त मत से टीकाकार ने मालव को बीच-मजीव दोनों का परिणाम बरानन है।
कोई भी पदार्थ जीव मपना मजीव, हर दो कीटियों को दोड़ कर ठीवरी कोटि का नहीं
ही सकता । टीकाकार के पटर—"सवासमानंदुइमकांग्य बिदस्य कोडन्यर का मायव है मालव जीन हो सकता है पत्र प्याप्त मजीव। इन दोनों को दोड़ कर पद् भीर नगा है
सकता है! वह जीव का परिणाम है मत: मजीव कोटि का नहीं है। "परिणाम जीवस्य के हारा 'परिणाम अवीवस्य' का माव भी दिया गया है, यह दक्षेत्र उनम्ब सन्दर्भकार के बाद नहीं टिकतो। सपर सालव जीव-मजीव दोनों का हो परिणाम होगा'
तो 'परिणामों जीवानीबस्य' ऐशा जियते।

:--सदर्ममयहनम्-आध्वाधिकारः बोका २१

२६—मिध्यात्व आधव (गा० ४१):

स्थानाङ्ग (स्था० १० उ० १ सू० ७३४) में रख मिष्यास्य सम्यन्धी पाठ इस प्रकार है : इसबिये मिष्ठप्रते पं० सं० अधानी धामसन्ता धानी अधानसन्ता आगणे सामसन्ता सागे उम्मागसन्ता अजीवेस जीवसन्ता जीवेस अजीवसन्ता असाहुस साहुसन्ता

साहुत जसाहुसन्ना अमुत्तेष्ठ मुतसन्ना मुत्तेष्ठ अमुतसन्ना

क्षण जा जा जा कि की स्थान के अनुसान स्थान के जा कि जा कि स्थान कि

भगवती दा॰ १२ उ॰ ५ में निम्न पाठ मिलता है:

सम्मादिति ३ चस्तुरंसणे ४ आभिणिबोदियणाणे ४ जाव-विन्धंगणाणे आहार-सद्या, जाद-परिगादसद्या- प्रयाजि अवन्ताणि ।

ं यहाँ सम्पर्दास्त्र, सिप्पादस्त्र, सम्पर्दासपादस्त्र—दन तीन दृष्टियों में सिप्पा-दर्दि को में सवर्ग-मण्डी ग्हा है। निरावेत श्रद्धारून उदयमान निष्पादस्त्र को ही निष्पात्त्र सासन बढ़ा जाता है। दह त्यान है सिप्पात्त्र सासन भी चीन धौर कसी है।

३०—आस्रव और अविरति अशुम लेश्या के परिणाम (गा० ४२):

जतराज्ययन (३४.२१-२२) में मालवपहृत दुराचारी को कृष्णलेखा के परिणाम बाता बहुत है :

पंजासवण्यको तीहि अगुको छतुं अविराभी य । तिन्वारम्भगरिणजी खुद्दे साहस्तिओ नरो ॥ निद्यन्थसपरिणामो निस्संती अजिहन्दिनो । युपजीमसमादको किन्दुरुसं उ परिणमे ॥

पांच धारतों में बहुत, ठीन मूनियों हे घड़ून, पहुरूप की हिंचा हे सबिरह, ठीव मारंज में परिणमन करने बाबा, धुरू, धाहुविक, निरंब वरिणाय बासा, नूबंड, मनिवे-न्त्रिय-इन मोरों के युक्त पुरुष कृष्णतेस्या के परिणाय साता होगा है।

मही तीच प्रावसों को इस्पतिस्था का लग्नच नहा है। मात इस्पतिस्था प्रस्ती है। मह विज्ञ किया जा चुका है धरा उनके परिणाम या लग्नच कर प्रावस भी प्रस्ती हैं। 52

यहाँ 'छसुं भविरक्षो'—कहते हए छ: काय की हिसा की भविरति को भी कृष्णनेत्रग का परिणाम कहा है। चुंकि भाव कृष्णलेखा बरूपी है बत: ब्रविरति बासन भी बसी 21

मवचरिकार कहते हैं —"एतेन पञ्चाधव प्रवृत्तत्वादीनां भावकृष्ण केषायाः सहाबोपदर्यनादासां लक्षणयक्तं याहि यत्सद्राव एव स्थातः स तस्य लक्षणम्।"

'पञ्चासवप्रवृत्त' मादि द्वारा सद्भाव भावतेश्या के लक्षण कहे हैं। विवर्त निवर्त सद्भाव है वह उसका लक्षण होता है। भगवती के उपयंक्त पाठ में छ: भावलेखामों से मल्पी कहा है भौर यहाँ पंचालवों को कृष्ण भावलेखा का लक्षण कहा है। एउ

पाँच भाग्नव भी मरूपी हैं। यदि भावलंख्या मरूपी है तो उसके सक्षण रूपी कैसे हेंपे ३६—जीव के लक्षण अजीव नहीं हो सकते (गा॰ ४३) :

वस्तु लग्नणों से पहुंचानी जाती है। मशण वस्तु के तदनुरूप होते हैं। जीव के संग्र जीव रूप होते हैं भीर भजीव के लक्षण भजीव रूप ।

तरया को जीव-गरिणाम कहा है। धास्तव को लेखा का सक्षण-परिणाम बहा है। संस्था जीव-परिणाम है: जीव है घत: घासव भी जीव है।

३२-संबार्षे अदर्श हैं अतः आद्यव अदर्श हैं (गा॰ ४४) :

मगवती (१२.४) में कहा है : "---आहारसन्ना जाव-परिगाहसन्ना-पूर्वाव भवन्ताणि।" संजाएँ चार है-पाहार, मय, मैथून घौर परिग्रह । ये चारों प्रवर्ण है। सदाएँ कर्म-बंध की हेतु हैं। कर्म-बंध की हेतु संजाएँ घरनी है पतः कर्म-बंध के हैं। विच्यात्व मादि मन्य मासव भी मस्त्री हैं।

३३—अध्यवसाय आस्त्रय स्प हैं (गा॰ ४५) :

स्वामीबी ने जो सम्बवसाय के दो बकार कहे हैं—(१) बशस्त सौर (२) सबस्त

उनका धार्यावह धावार प्रजापना का निम्न पाठ है : "नेरहवार्य र्थेत केविया भारतवाराणा परनवा है गोपमा है आरंधेजा भारतक

साचा पन्नता। ते मं भंते ! कि पसत्था भगसत्था ? गोपमा ! पसत्थानि भासत्यावि, पूर्व आव वैमाणियार्थ ;" (पर्॰ १४)

¹⁻⁽⁶⁾ क्या १४६

⁽व) बनरावाङ्ग सन्। ४

प्रयास बच्चत्राम गुम कर्मों के निमित्त हैं और स्मायस्त बगुम कर्मों के। इस ठरह बच्चवदाय कर्मों के हेत्-बासव है।

मञ्जवत्य का सर्वे बन्तःकरण, यरवंकनः धादि निनन्ते हैं। इसले सञ्चननाम बीव-मरिणाम टहरते हैं। जैसे मध्यवताय-मातृष बॉब-मरियान है वैसे ही मन्त्र मात्रव भी जीव-परिणाम है सत: जीव है।

३४-ध्यान जीव के परिणाम हैं (गा॰ ४६) :

प्यान बार है— मार्वव्यान, रोडप्यान, वर्गमान बीर बृहम्पान रे । इनमें मार्ज मीर रोड वे दो व्यान बन्धे हैं भीर पर्न मीर कु बात महरूवा । मार्न भीर रोड

पान से वालों का आगमन होता है। कहा है—'बार व्यत्ते कें इसे बीर मुद्ध के दी ष्यान मोश के हेतु हैं और बार्त और रोड ने से प्यान स्टार है। । पात क १७३५ क्सि बहार के प्रतिष्ट संयोग या प्रतिष्ट देखा के क्ट्रिक हेर्ने पूर काका कीज वियोग हो इस प्रकार का पुत-पुत: चित्तत; श्रेट बचन के त हैंने रह मजबा उनके विशेष होने पर उपकी बार-बार कामना स्न किन्द्र देरे हुन्छ-किन्छ हुनी की

ता आउपार ए । हिंदा, मूठ, बोरी, विश्वनसंस्थल सादि का प्यान टीप्यन हेर्डन्स है। हिया, हुइ, कार्या स्वामीकी बहुते हैं : 'बार्ड बीर रोड पाव पत संबंद (हुई। काल रीव के द्वे स्वामाश्च प्रश्च थु . हेजा है। यदः यार्त योर रोड प्यान स्व यात्रत केव हे हेंने हैं कर केव हैं हैं

१--(क) प्रजा० ३४ टीका

(क) वि॰ पू॰ १० : मामंडर्जित वा अन्यस्ति है व क्रिक्ट र—(क) द्वाणाङ (क)—-

(स) समवाबाङ्ग सम । ४

₹-300 \$0. 2k:

अट्टरराजि बजिला बागुरा क्रिकेट्रा धानस्थाहं माणाहं कार्त है है है है। -वारवाः ६.२० कार्यः तेषां चनुवां प्यानानां वरे धान्तं-एके लेखेर् कार्यः

४—सत्ताः ६.३० भाष्यः

सब प्रशास 813

३'-आद्मव को अजीव मानना मिण्यात्व है (गा॰ ४३-४८) : यहाँ मासव को मनीव शिद्ध करने की चेच्टा करने वालों के लिए खामीनी ने

पीपल की बांधकर ले जाने का जो उदाहरण दिया है, वह इस प्रकार है : किसी सास ने मानी वह से कहा-"जा पीरल ले मा ?" माजा पांडे ही वह पीरन

लाने गई। गाँव के बीच में एक बड़ा पीरल का पेड़ था। बहु ने उसे देखा और सोचने तगी-यह वड़ा है, बत: उपयोग की दृष्टि से इसे ही से जाना उचित है। ऐसा सोब वह उन पेड़ में रस्सी डाल कर उसे ले जाने के लिए जोरों से शीवने लगी। कुछ सोनों ने देखा भीर भारवर्ष से पूछा—"यह क्या कर रही हो ?" वह बोली—"सास के लिए पीनत ते

जा रही हूँ।" तब लोगों ने उसकी मूर्वतापर हंसते हुए कहा—"अरी ! पीवत की ख्वी या पत्ते से जामो । पीपल का पेड़ थोड़े ही जा सकता है !" यह मुनकर वह बोबी-''सास ने पीपल मंगाया है; टहनी या पत्ते नहीं । इसलिए सास से बिना पूछे में टहनी

या परी नहीं ले जाऊँगी।" ऐसा कह वह सास से पूछने प्राने पर गई। स्वामीजी के कयन का सार यह है कि जिस तरह उस बहिन की पीनत को बांव कर घर लें जाने की चेंप्टा व्यर्थ थी वैसे ही झासव को झबीब ठहराने की चेंदी

निरर्थक और नासमझी की बात है। 3£—आखव जीव कैसे ? (गा० ४६-५३) :

भारत पदार्थ जीव है, इस बात का प्रतिपादन स्वामीजी ने यहाँ कितनेक प्रशों के द्वारा किया है। स्वामीजी कहते हैं-इतनी बातों का उत्तर दो :

(१) तत्व की विपरीत श्रद्धा कौन करता है है

(२) यत्याग भाव किसके होता है ?

(३) प्रमाद किसके होता है ?

(४) कपाय किसके होता है ?

(१) मन से भोगों की अभिलाया कौन करता है है

(६) मुख से बरा वचन कौन बोलता है ?

(७) शरीर से कौन बरी किया करता है ?

(=) श्रोत्र मादि इन्द्रियों को कीन विषयों में लगाता है ?

विपरीत थढा, मत्यागभाव, प्रमाद, कपाय भौर योगप्रवृत्ति—ये सब मासव है।

े जीवद्रव्य के परिणाम भववा व्यापार है। इन मासवों से जीव कर्मों को करता है।, . , जीव-परिणाम हैं; जीवरूप हैं।

यो मिष्पारची प्रादि होते हैं उनके ही मिष्पारच प्रादि दिद्र हैं। बेसे नीका का छिद्र गैंका से मिल नहीं होता बेसे हो मिष्पारच प्रादि मिष्पारची से मिल नहीं होते, तहरूप होते हैं।

िप्पास्त मिप्पासी जीव के होता है, वह उपका भाव है। प्रविश्वि प्रविश्व जीव के होंगी है, वह उपका भाव है। क्याय कपायोजीव के होता है, वह उपका भाव है। पोग योगीतीव के होता है, वह उपका माव है। ये भाव उप-उस जीव के हैं और उपसे भाग पाना प्रसिद्ध नहीं रखते; प्रतः जीव-गरिणाम है, जीव हैं।

१९—आस्रव और जीव-प्रदेशों की चंवलता (गा० ५४-५६) : यहां तीत बाउँ सामने रखी गयी है :

- (१) जीव के प्रदेश चंचल होते हैं।
- (२) जीव सर्व प्रदेशों से कर्म प्रदेश करता है। (६) मस्थिर प्रदेश मासन हैं भीर स्थिर प्रदेश संवर।

नीचे इन तीनों बातों पर क्रमशः प्रकाश बाला जाता है।

(१) जीव के प्रदेश चंचल होते है :

धट्ढें गणधर मंडिक ने प्रतन्या क्षेत्रे के पूर्व ध्रपनी शंकाएँ रखते हुए भगवान महावीर से पूछा :

"माकाशादि ग्रह्मी पदार्थ निष्क्रिय होते हैं फिर मारमा को सक्रिय वसे कहते हैं ?"

"मिडिक ! प्रारक्तवारि घोर घारना घन्नी होने पर भी मानावारि घर्चक भीर मारामा चैतन क्यों ? जिस तदह मारामा में नैतन्त्र एक विद्योग पर्य है उसी तदह एंक्टियर भी उसका विद्योग पर्य है। मारामा कुंभार की वरह कर्मों का कर्मा है बतः स्मित्र है, प्रकाश कोच्छा है इससे बहबादिन है, घपना बेह-पीरस्ट प्रत्यका होने है माराम छन्नित है। जिस प्रकार मन्युएप में परिस्मय देवा जाता है जिससे वह स्टिन्य है इसी प्रकार घारामा में बेह-परिस्पत प्रत्यक्ष होने से बहु भी सांक्रत है।"

'दिह-परिस्पन्द से देह सिक्तय होता है घात्मा नहीं।"

"मडिक ! देह-परिस्पत्य में भारता का प्रयक्ष कारण होता है ग्रवः भारता को सक्रिय मानना चाहिए।"

'प्रवृत्त किया नहीं होती भवः प्रयत्न के कारण मालगा को सिक्रय नहीं माना जा संक्ता।' ४१४ नव पदार्थ

"मंडिक ! प्रयत्न भते ही किया न हो पर जो घाकाय की तरह निष्क्रिय होगा है उसमें प्रमत्न भी संभव नहीं होता । यस्तुतः प्रयत्न भी किया ही है। यदि प्रयत्न किया नहीं है तो फिर समूर्त प्रयत्न देह-परिस्पन्द में किस हेत् से कारण होता है ?'

"प्रयक्ष को दूसरे किसी हेतु की प्रपेक्षा नहीं, वह स्वतः ही देह-परिस्पन्द में निमित्त बनता है।"

बनता है।"
"मंडिक ! तो फिर स्वतः म्रात्मा से ही देह-परिस्पन्द क्यों नहीं मानते व्यर्ष प्रवट

को नयों बीच में लाते हो ?"

"देह-परिस्पन्द में कोई घटस्ट कारण मानना चाहिए कारण मात्मा मित्रम है।"

"भंडिक ! यह प्रहण्ट कारण मूर्त होना चाहिए या प्रमूर्त ! याँर मुन्ते होना चाहिए तो फिर प्रारमा देह-परिस्मन्द का कारण क्यों नहीं हो सकता ! यह भी तो बर्गे हैं। यदि प्रहण्ट कारण मूर्त हो होना चाहिए तो यह कार्मण देह ही संभव है पन नहीं। उस कार्मण चारोर में परिस्मन्द होना तभी यह बाह्य चारोर के परिस्मन्द में कारण बन सरेगा। फिर प्रस्त होना कार्मण चारोर के परिस्मन्द में क्या कारण है ! इस वर्ष

बन सकेगा। फिर परन होगा कार्यय सारीर के परिस्पन्त में नया कारण है ! दग ठाउँ प्रस्त की परम्परा का कोई मत्त नहीं मा सकेगा।" "मिडिक! पारीर में दिख प्रकार का प्रतिनियत विशिष्ट परिस्पन्त देसा बाड़ा है बहु स्वाभाविक भी नहीं माना जा सकता। "जो बस्तु स्वामाविक होती है भीर सर्च

बहु स्वाभितिक भी नहीं माना बा सहता ! 'तो बत्तु स्वाभाविक होती है भार क्ये स्थित कारण की धरेसा न रखते हो बहु बन्तु ग्रंद होती है धरवा कमें नहीं होते!' —रन न्याय से धरोर में से परिस्तर होता है यदि बहु स्वाभाविक है तो गरा एका होना चाहिए! परन्तु बस्तुत: धरोर की चंद्या नाना प्रकार की होने से धरुक कर से नियत ही देशी बाती है इमित्यु वसे स्वाभाविक नहीं माना जा सकता! धरः करें विद्य सारता को ही धरीर की प्रतिनियत विशिष्ट निमा में कारण मानना चाहिए! स्वा: सारता गरिक्स है।'' ' उन्तुत विवयन से स्वष्ट है हि जैन दर्यन में संशारी माना को सरंग माना बात

ं जर्मुक विवेचन से स्वय्ट है कि जैन दर्यन में संसारी मात्मा को सरंप माना बाज है । मादन में दन विवय में मनेक सवाद जातका है । जिनमें से एक बहाँ दिया बाज है :

१—विवेशावस्थक भाष्य गाः १८४४-४८ :

(छ) गयसतात् प्र॰ ११४-११६ २—(इ) भगवती २४.४

(4) .. 1.1

"मन्ते ! जीव सकंप होता है या निष्कंप ?"

"गौतम ! जीव सकंप भी हैं घीर निष्कंप भी । जीव दो प्रकार के हैं--(१) संसार-समायन भीर (२) भर्तसारसमायन-मुक्त । मुक्त जीव दो प्रकार के होते हैं-(१) मनलर सिद्ध भीर (२) परंपर सिद्ध । इनमें जो परंपर सिद्ध होते हैं वे निष्कंप होते हैं भीर जो जीव पननार सिद्ध हैं वे सर्जय होते हैं?। जो संसारी जीव है वे भी दो प्रकार के होते हैं--(१) शैंतेशी* भीर (२) अशैलेशी । शैलेशी जीव निष्कंप होते हैं और धरीलेशी सक्तंत्र ।"

"मन्ते ! जो जीव धैनेशी सबस्या को प्राप्त नहीं है वे संशतः सकंप है या सर्वाधतः सक्ष रूप

'हे गौतम ! वे घंशत: सकंप है और सर्वांशत: भी सकंप है।"

भारमा की इस सकम्प अवस्था की ही योग कहते हैं और यही योग मासव है।

बाचार्य पुत्रववाद तिखते हुँ-"भारमा के प्रदेशों का परिस्पन्द-हलन-चलन योग है। वह निमित्तों के भेद से तीन प्रकार का है-काययोग बननयोग भीर मनीयोग । सलासा इस प्रकार है-वीर्यान्तराय कर्म के श्रवीपशम के होने पर बीदारिक मादि सात प्रकार की काय-वर्गणाओं में से किसी एक प्रकार की वर्गणाओं के मातम्बन से होने वाला मात्म-प्रदेश-परिस्पन्द काययोग कहलाता है। शारीर नामकर्म के उदय से प्राप्त हुई वचन-वर्गेषाओं का प्रालस्वन होने पर तया चीर्यान्तराय भीर मत्यन्नशादि प्रावरण के क्षयोगक्षा से प्राप्त हुई भीतरी बचनलिंक के मिलने पर बचनरूप पर्याय के सन्मुख हुए माहना के होने वाला प्रदेश-परिस्तन्द वचनयोग बहुलाता है। वीर्यान्तराय भीर नी-इन्द्रियावरण के क्षयोपरामस्य भारतरिक मनोलन्धि के होने पर तथा बाहरी निमित्त भून मनीवर्गणाओं का मालम्बन मिलने पर मनक्ष्य पर्याय के सन्मुख हुए मात्मा के होनेवासा प्रदेश-परिसन्द मनोयोग कहलाता है। वीर्यान्तराय और जानावरण कर्म के क्षम हो जाने पर भी स्थोग केवली के जो तीन प्रकार की वर्गणामों की मपेशा माहम-प्रदेश-परिस्पन्द होता है वह भी योग है, ऐसा जानना चाहिए"।"

स्वामीजी में मन्यत्र लिखा है :

"अतराय कर्म के क्षयोपयम होने से अयोपयम बीर्य उत्पन्न होता है और अन्तराय कर्म के सब होने से शायक बीर्य उत्पन्न होता है। इस बीर्य के प्रदेश ती जन्मकीर्य है।



१-सिद्धाव-प्राप्ति के प्रथम समय में स्थित।

र-सिद्दल-प्राप्ति के प्रथम समय के बाद के समयों में स्थित।

के समय गमनकिया होने से ये सबंद कई गये हैं। ४- ध्यान द्वारा चैंक जैसी निष्कंप भवस्था को प्राप्त ।

५--तस्वा॰ ६.१ सर्वार्धसिद्धि

४१६ ं नव पदार्थ

ने स्विर प्रदेस हैं। उसमें को बल-पराक्रम सक्ति है नह नामकर्म के संबंध से बीवें हैं। यही नीवें मास्या है। इस नल-पराक्रम-पांक के स्कोटन से प्रदेसों में हमनन हेळे है, जीन के प्रदेस मागे-पीछे होते हैं, मह योग मास्या है।

"मोहरूम के उदय से, नामकर्म के संयोग से जीव के प्रदेश नजते हैं उसे सावय-योग कहते हैं । यह योग धारमा है।

"मोहरूम के उदय दिना नामकर्म के संयोग से जीव के प्रदेश बनते हैं उसे विख्य-योग कहते हैं। यह भी योग आरमा है।

"मोहरूम के उदय से, नामकर्म के संयोग से जीव के प्रदेश चुनते हैं, उंचे प्रपृत-योग कहते हैं। उससे एकान्त पाप समक्षा है।

भीहरूमें के उदय से उदीर कर नामकर्म के संयोग से जीव प्रदेश का बताना प्रमुख योग है। उससे भी पाप कर्म लगते हैं। मोहरूम के उदय बिना, नामकर्म के संयोग से

जीव के प्रदेशों की चलाना शुभ योग है। उससे एकान्त पुण्य लगता है। "मोहकर्म के उदय बिना नामकर्म की प्रकृति से उदीर कर जीव के प्रदेशों का

चलाना शुभ योग है। यह निर्वरा की करती है मीर पुष्प माकर छगते हैं।

"जीवके प्रदेशों का चलना प्रयवा उदीर कर चलाना उदयमाव है। चात्ता, चलाचलता ये भी उदय मान हैं।

"सावदा उदय मान पाप का कत्ती है और निरवदा उदय भाव पुष्प का ।"

द्रव्य-भारमा में अनन्त चानव्यं होता है। इसे तिनवीये कहते हैं। यह भारना का मुद्र स्वामायिक सामव्यं है। आस्मा और सतीर इन दोनों के संयोग से वो जानवें उसना होता है वह करणवीये है। यह भारना का द्रिवासक सामव्यं है। इस करवार्थे से भारमा में कमन होता रहना है भीर इस कम्मन के कारण भारमा कर्म-प्रदेशों में कर्म-पुद्रमुतों को ग्रहण करती है। यही भारत है।

स्वामी कार्तिकेय लिपने हैं: "मन-चपन-काम मोग है। वे हो बासर हैं। वीन प्रदेशों का सन्दर्भ बिरोन मोग है। वह तो प्रकार का है। मोह के उदय से सहिद और मोह के उदय से पहिता। मोह के उदय से जो परिणान भीव के होते हैं वे ही बासर है। वे परिणान विस्तारमादि को तेकर प्रवेश प्रकार के हैं।"

उपर्नुक्त विवेचन से यह स्पष्ट है कि योगस्य ब्राह्म-स्पदन औष के ही होता है।

जीव सर्व प्रदेशों से कमें बहुण करता है :

पंत्रवेबह में नहा है : 'एक प्रदेश में रहे हुए धर्मात् नित्र प्रदेशमें जीन रहता है उस देश में रहे हुए कर्म-शोष्प पुद्कतों का बोब धरने सर्व प्रदेशों द्वारा बन्यन करता है। सर्वे हेतु बीब के निष्यारवादि हैं।ऐसा बंचन शादि भीर पनादि दोगों प्रकार का होता

समें हेतु जीव के निष्पारतादि हैं। ऐसा बंचन तादि भीर पनादि दोनों प्रकार का होता । "विधेरावरसकमाप्य में कहा है: "जीव स्वयं माकास के जितने प्रदेशों में होता है उने ही प्रदेशों में रहे हुए पुरुशनों को भाने सर्व प्रदेशों से ग्रहन करता है"।"

स्वामीजी ने यही बात गा० ६६ में झागमों के झाधार पर कही है।

समक्वी में बहुत है : "एकेन्द्रिय व्याचात न होने पर वहीं दिशामों से कमें प्रहुत से हैं। व्यामात होने पर कदाब तीन, कदाब चार धीर कदाब वांच दिशामों से मार् ए कभों को शहून करते हैं। तेच वर्ष जीव नियम से वहीं दिशामों से माए हुए कमों रे पहुल करते हैं।"

यही बात उत्तराध्ययन (३३.१८) में कही गई है:

- . सम्बनीवाण कम्मं तु संगहे छहिसागयं । सम्बेस वि पएसेस सम्बं सम्बेण बद्धगं ॥
- पिस्थर प्रदेश आसन है और स्थिर प्रदेश संदर :

भगवती मुत्र में मनवान महाबोर मोर मण्डितपुत्र के बीच हुमा निश्च वार्तानाप-संप मिलता है:

'है बावन् ! क्या जीव सदा प्रमाणपूर्वक कम्पन करता, विविध कर से कम्पन रता, गमन करता, स्पन्न करता, स्पर्य करता, धोभना, जोर से प्रेरित करता उचा न-उन भाषों में परिचमन करता रहता है ?"

'हे मध्यतपुत्र ! जीव सबोगी होता है तो सदा प्रमाणपूर्वक कंपन मादि करता भौर ान-जन भावों में परिणमन करता रहता है । जब जीव मयोगी होता है तबसदा प्रमाण-

...3

⁻⁻ व्यवप्रतोगाडं सन्यवप्रतिह कम्मुनो जोगां। बंधइ अङ्कुदंडं साहबमजाइवं बाडि ॥ २८४ ॥

क्याहू अहुणहरू साह्यसमाहृत्यं वादि ॥ २८४ ॥ :--गेयहृति तम्बोर्ग विषय रेणुं दुविसो क्या क्तम्संगे ।

प्राक्तेत्रोताहं जीवो सन्वणदेतीह ॥ १६४१ ॥

^{!--}बी प्केन्ट्रिय जीव कोकान्त में कोते हैं उनके उपने और आस-पास की दिवाओं से कर्म का भागां संभय व कोने से में विकास पारते हैं। !---भागान्ती १७.४

पूर्वक कंपन मादि नहीं करता भीर उन-उन मावों में परिणमन नहीं करता।"

''हे भगवन् ! यदा जीव के धन्त में--मृत्यु के समय--धटिक्सा होती है-क्यों का सम्पर्क धन्त होता है ?"

"हे मण्डितपुन ! जब ठक जीव सदा प्रमाणपूर्वक कंपनादि करता और उनन्न भागों में परिणमन करता है दब उक वह जीवों का सार्रम, सर्रम और स्वारं करता और उनमें लगा रहता है। ऐसा करता हुसा वह जीव मनेक प्राणो, नुत्र भीर उनों से दुःख, शोक, जीजता, सञ्जविलान, मार भीर परिताय उत्पन्न करने में प्रमुत रहता है कर उसके मृत्यु समय में स्वतिक्रया नहीं होती। जो औव प्रमाणपूर्वक कंपन सार्र नहीं करता नह भारम्म, सरंग भीर समारंग में लगा हुसा नहीं होता और किसी प्राण्य की दुःख सादि उत्पन्न करने में प्रमृत्य नहीं होता सतः उसको मृत्यु समय में स्वर्तन्त्र होती है।"

'हे भगवन् ! क्या श्रमणनिर्धन्यों को किया होती है ?"

"हे मण्डितपुत्र ! प्रमादप्रत्यय (प्रमाद के कारण) भौर योग (मन, यचन भौर कार

की प्रवृत्ति के) निमित्त से थमणनिष्यों को भी क्रिया होती है।"
"हे मण्डितपुत्र ! इसी तरह मात्मा बारा मात्मा से संवृत, इसीतमित यावत् इत

बह्मचारी, उपयोगपूर्वक गमन करने वाले यावन् बांल की उन्यय तया निमेव क्रिया वे उपयोगपूर्वक करनेवाले अनगार के विमाना में मूदम ईमांपिकी क्रिया होती है। वा ईमांपिकी क्रिया प्रथम समय में बदस्पुष्ट, इयरीरत, बोरत और निर्वाद को प्राप्त वह किंग में निर्वाद को प्राप्त हो जाती है। बदस्पुष्ट, उपरित्त, बोरत और निर्वाद को प्राप्त वह किंग प्रकर्मक हो जाती है। इसलिए हे मण्डितपुत्र ! मैं ऐसा कहता हूँ कि बोजीव योग-मन, वयन और काया का निरोध कर सदा प्रमाणपूर्वक कमन बादि नहीं करता तथा जन-उन मानों में परिणमन नहीं करता उसकी फन्त समय में बन्तिमा (कर्मों से समून निष्टाित) होती है। ।"

इव प्रचंग से स्मय्ट है कि सकंप धारमा धारत है धौर स्विप्सूव धारमा संतर। सकंप धारमा के कमाँ का धारत होता रहता है धौर निष्यंत्र धारमा के कमाँ का धारत कक नाता है धौर धन्त में उनकी मुक्ति होती है। ि त्वामीनी के कहते का ठारपंद है... पारव की चंचनठा... पारत-प्रदेशों का कंपन ही प्रावत है मठ: पारत वारत-गरिजान है। तंबर बेहम-प्रदेशों की विपता है पठ: यह भी पारत-गरिजान है। ऐसी स्थित में प्रावत को प्रत्योंन प्रवता जीत-गरीन गरिवान गरी कहा जा कहता।

३८-योग पारिणामिक और उदय भाव है अतः जीव है (गा॰ ५७) :

योग के दो भेद हैं—(१) हव्ययोग और (२) भावयोग । द्रव्ययोग कर्माणमन के हेतु नहीं होते । भावयोग ही कर्माणमन के हेतु होते हैं ।

कर्मबद्ध सांवारिक प्राणी एक स्थिति में नहीं रहता। यह एक स्थित हे दूसरी स्थिति मैं गमम फरता रहता है। इसे परिचमन कहते हैं। भावयोग इस परिचमन से उरधन बीब की एक मदस्या विशेष है मतः यह जीव-यर्गाय है।

मानम में जीव के परिणामों का उस्लेख करते हुए उनमें योग-परिणाम का भी नाम निरिष्ट हुआ है (देखिए डि॰ २४ पु॰ ४०१) र यह भावयोग है।

द्रश्ययोग पोद्रलिक हैं प्रतः सजीव हैं। भावयोग जीव-परिणाम हैं प्रतः जीव हैं। भावयोग ही सासव हैं प्रतः वे जीव-पुर्याय हैं।

बचे हुए कमें श्रीव के बदव में माते हैं। कमों के बदव में माने पर जीव में जो मान—परिचाम बदल्ल होते हैं उनमें सतीगील मी है। (देखिए टिंट २६ पूट ४०६-७)) को के बदव से श्रीव में जो भार—परिचाम—स्वायाएँ होती हैं वे महीव नहीं होती। मैंवे के सारे माव—परिचाम खंदन ही होते हैं। मतः स्वीमीन्स भी जेतन माव है। स्वीमीचन ही मीम मासव है मतः यह श्रीव है।

प्यनुभोगद्वार से 'खानक्य तेन निदर्द' को शामाधिक बहा है। यहाँ मोन को सावध महा है। प्रमीव को शानध-निदरश नहीं कहा जा एकता। शामध-निदरश तो भीव के ही कहा जाता है। योग को सावध नहाँ है—दिका प्रवं है। पानधोन ही मोन प्राप्त है। एउ हेतु ते योग प्राप्त जीव है।

भौपपातिक धून में निम्न पाठ है :

से कि सं मणजोगपद्रिसंलीजया, मणजोगपद्रिसंलीजया अकुसल मण निरोधो वा कुसल मण उद्दरिजे वा से सं मणजोगपद्रिसंलीणया ।

"मनयोग प्रतिसंसीनता किसे कहते हैं ?"

"प्रकृतक सन का निरोष धीर कुशल मन की उदीरणा—यहति मनयोग प्रति-संजीनता है।" यहाँ प्रमुक्तत मन के निरोध भीर कुशल मन के प्रवर्तन का कहा स्वाहै। भक्त्रतल मन का मर्थ है बूरा मावमन । कुशल मन का मर्थ है स्वा सावनन । अव्या या बुरा भावमन जीव-परिणाम है। यदि मावमन प्रनीव हो तो उन्तके निरोण पा प्रवर्तन का कोई पर्य ही नहीं निरुदेशा।

मन की प्रवृत्ति ही भावयोग है भीर यही योग बासव है। स्रवः योग बासव बाँव परिणाम सिद्ध होता है। अनुयोगदार सामाइक बधिकार में निम्न पाठ मिनता है:

तो समणो जइ समणो,

भावेण य जद ज होड् पावमणो। संयणो थ जजे य सभो

समो य माणावमाणेस ॥

स्वा प नाव्यक्ताविक है। प्रकार होते हैं—हम्मन धीर मावमन। हम्स्व स्वी है। पौद्रतिक है। मावसन जीव-परिचाम है। सस्वी है। वचन धीर कर्न सीप के विषय में भी यही बात लागू होती है। मावमन-वचन-काय मोग ही योगावर है प्रतः और धीर सस्वी हैं।

हु करा का अपने का आह्यव करों माना झाता है ? (गा० ५८): मासब के नेदों की विवेचना करनेवानी किसी भी परम्पत को तें। उडमें पेर मासब के नेदों की विवेचना करनेवानी किसी भी परम्पत को तें। उडमें पेर मासब का उस्तेस प्रवस्य है। योग पासब का उस्तेस सब परम्पतामें में सनव स

से होने पर भी उसकी व्यास्था की टप्टि से दो परम्पराएँ उपलब्ध हैं। एक परम्पी योग पास्त में पुन-पूपा सेनों प्रकार के बोगों का समावेश करती हैं। दूसरी परम्प केलस अपून बोगों का ही अदूल करती है। स्वर्रावद भवतत्वप्रकृष्ण में देवेद्रपूर्ति ने प्राप्तव के ४२ भेदों को विगाउँ हुँ?

'तीन योग' की व्यास्या इस प्रकार की—
"मणवयतणुजोगतियं, अपसरधं तह कसाय चताहि ।"

सारती सन्य इति नवतत्वप्रकरण की बृहत् वृत्ति में मूल कृति के 'तीन योग' ही व्याह्मा देते हुए वे विश्वते हैं—

"अगुभननोवचनकाययोगा इति योगन्निकम् ।" इतने स्पट्ट है कि योग धासव में उन्होंने स्परास्त या धराम मन-वचन-काययोगी

को ही प्रहण किया है, सुभ योगों को नहीं। उसास्त्राति तथा प्रत्य प्रत्येक प्रावार्यों ने १--इन परस्पराभी के लिए देखिए टिप्पणी ४ पूर्व ३०२। इनके अतिरिक्त एक अन्य

परम्परा भी है जिसमें कपाय और योग इन दो को हो संघर्तनु कहा है। - जनवत्त्वसाहित्वसंघहः धीनवतत्त्वप्रकरणम् गा० १६ - जनीः अव॰ कृत्यादियमेर्व नवतत्त्वप्रकरणम् गा० ॥१२॥२७ की त्रवि

- योगालव में शुम-प्रश्न दोनों प्रकार के योगों का ब्रहण किया है 1
 - , स्वामीजी का, कथन है--वास्तव में चुभयोग निर्वरा क़े हेतु हैं । मतः उनका समावेदा योग भासव में नहीं होता परन्तु निर्जरा के साथ पुष्य का बंध अपने भाग सहज भाव से होता है इस अपेक्षा से शुभ योगों को भी योग आझव में ब्रहण कर लिया जाता है।
- स्वामीजी भन्यत्र लिखते हैं--, "शाताबेदनीय मुभायुष्य सुभनाम कर्म उच्चगोत्र ए च्यारं कर्म पुत्य छै। ए च्यारां ही नी करणी सूत्र में निरवद्य कही छै धर्न धाना माहिली करणी करता लागे छैं। सुअ जोग प्रवर्त्तायां सागै छै। ते तो करणी निर्जरानी छै। तिण करणी करतां पाए कटै। विण करणी ने तो सुभजोग निर्जरा कहीजे । ते छभजोग प्रवसीयता नाम कर्म ना उदय सूं सहगे जोरी दावें पुन्य बंधे छैं। जिम गंहु निपजतां खाखलो सहने नीपने छै विभ दयादिक भली करणी करतां सुभ जोग प्रवत्तांवतां पुन्य सहवेई लागे छैं। इस निर्वरा नी करणी. करता कर्म कटै धने पून्य बंधे।*** ठाम २ सूत्र मैं निरवदा करणी ते
- संबर निर्जरानी कही छै। पूज्य तो जोरी दावे विना बोछा लागे छै। ... सुद्ध साधु ने भन दीयो तिवारे भन्नतमा सुंकाढे नै बत मै घाल्या ते तो बत नीपनों सर्ने सुभ जोग वनरर्या सूं निर्जरा हुई। सुभ जोग प्रवर्ते तठै पुत्य माडाणी वंधे^३।" (देखिए टि० १४

पृ० १७३-५; टि० ४ (२) पृ० २०४ तया टि० ६.४ पृ० ३७६)

४॰—सर्वे सांसारिक कार्य जीव-परिणाम हैं (गा० ५६) :

योग शब्द ब्रत्यन्त व्यापक है। उसके ब्रन्तर्गत मन-वचन-काय के सर्व व्यापार-- कार्य, विदा,रूमें घीर व्यवहारों का समावेश हो जाता है। प्रवृत्ति मात्र योग है। स्वामीजी न्हरे हैं : "प्रशृतियों—कार्यों—कियामों की संस्या विनाना मसंभव होने पर भी मनन्त प्रश्चिमों का सामान्य सदाय यह है कि वे कर्मकी हेतु है—मालव स्वरूप है।" स्वामोबी वहते हैं: "किया मात्र जीव के ही होती हैं--जीव-परिणाम हैं। मतः योग धासन जीव टहरता है।"

१--(६) वस्ता० ६.१-४

⁽घ) अभयदेव— मणवायाकायाण, भेपूर्ण हुंति तिन्नि जोगा उ

२---१०६ बोळ की दुवडी : बोळ ६४

भगवती १७.२ में निम्न पाठ है : एवं खलु पाणाविवाए...बाव-मिन्छार्यसमसल्छे वहमायस्य सच्वेत शी.

सब्बेब जीवासः । --- जो प्राणातिरातादिक १= पापों में वर्तता है वही बीव है धीर वही बीवारमा है।

जीव का मठारह पानों में वर्तन धमक-ममक भारत है। विध्वादर्धन में बर्जन

मिष्यात्व प्रास्तव है। दूसरे पापों में वर्तना दूसरे-दूसरे प्रास्तव है। यदा प्रामाजिगः मुपाबाद, घरतादान, मैयुन भीर परिग्रह में बर्तन ऋगवः प्राचातिशत बादि बाहर

हैं। कोच, मान, माया और लोग में वर्तना कोचादि-मासव है। भाषातिवात मादि ये सर्वे व्यापार योग मासव के भेद है। ये सर्व व्यावार की के है धनः जीव-परिणाम है।

इसी तरह यन्य कार्यों के सम्बन्ध में समझना चाहिए। जीव की कोई भी प्रवृति मजीव नहीं हो सकती। जीव की निम्न र प्रकृतियाँ ही बोगासव है यत: वह मनीव नहीं। जैसे योगासन प्रजीन नहीं नैसे ही घन्य धासन धजीन नहीं।

ध१-जीव, आसव और कर्म (गा॰ ६०-६१) : यहाँ स्वामीबी ने निम्न बाहें कही हैं :

(१) जीव कमों का कर्ता है।

(२) जीव मिष्यात्वादि बासवों से कमों का कत्तां है। <(३) यायव जीव-गरिणाम है। वो किने जाने हैं वे कर्म गौद्रनिक ग्रीर मांवर

से विश्व है। ैं 'सपमेव करेडि गारह' (धव+ १, २.१.४)---वाने किने हुए क्नों हे

योव स्वार व योव स्वार-ध्रम विकास है 'क्यान समान व सुरस्थित '(वस्त ४,३)-स्ति। स्वों के योवे क्रिया सुरसारा नहीं, 'क्यानेव अनुवासह कार्य '(वस्तरे। १३)-क्यों के बांबे किंगे पुरकारा नहीं, 'क्यारवक अनुवासक करना (क्यारवक) क्यों कर्मा के मनुसरक करता है बादि बनेक बादव विनारे हैं। ऐसे ही बार्सी के

कर्न कर्ता का हुन कर्म कर्ता का हुन केंग्रे ने बहा है -- बाद कर्मों का कर्ता है। पानार के किया है निवा है—"बचनते मुद्र दाइ के बहुवा है वैडा पाना है कि किया है निवाह के बोक्ट्राओं हुए के बहुत को यह के बहुता है किया है कि किया है उसने कहते जो कहाओं हुए के बहुता की करता है कि कार्य को कार्यक कि पान है उसने कहती चुण्ड, कर्यका स्थान हो करता है वह कार्य

हर्व का शर्व है पर चा है राजु बक्ता पुरा, इस का लाव नहां करना करना हर्ज कर्म का से कर्म का शर्व हो हा दिहाला पुरात में की कर्म का सर्व से किस्सी हैं

शहल करने में कारच होने से माश्रद हैं। तमा मनवती में इस पाठ के माने यह पाठ माना है कि—"दुक्की दुक्ले परिचायद' मर्चात् 'कर्म से मुद्रा मतुष्य कर्म का महल करता हैं। इस पाठ से कर्म का माश्रद होता सिद्ध होता है। कर्म पीद्मालिक मसीब है इसिंग्ट्र माश्रद पीद्मालिक मतीब भी सिद्ध होता है। उसे एकान्त जीव मानने बाते मानी हैं। '!

उक्त मतव्य में कर्म को बासन कह कर बालन को स्रजीन भी अतिपादित किया स्माहै।

कमें भारत हो सकता है या नहीं ? इस प्रश्नपर धीमद् राजवन्द्र ने बड़ा घनदा चित्र किया है । वे सिखते हैं: "बत्य की प्रेरणान हो तो कमों को बहुन कौन करेगा? या करके बहुन कराने का स्थान जह वस्तु का है हो नहीं । भीर पदि ऐसा हो को नट सादि वस्तुओं में भी क्षापादि मान वया कमों का बहुन करना होना चाहिए। यु ऐसा धनुभव तो सात्र कह क्रियों को नहीं हुमा । इससे मह सम्ब्री वस्ह बिट्ट हो का है कि वैदन्त जीव हो कमों को यहन करता है। इस प्रकार जीव कमों का कसी है होगा है।

"क्यों का करों कर्म को कहना चाहिए"—दय संका का समाचान इस उत्तर से यांगा कि वह कमी में बेरामध्य पर्य के न होने से उनमें चंकन को भांति कमी को एक करने का सामर्थ्य नहीं है सौर कमों का कसी नीव इस तरह है कि उसमें करणा— के हैं।" इस तरह विन्दु होता है कि सोच हो कमों का कसी है।

भगवती नुत्र के उक्त वार्तालाए का धरिप्राय है---

"अकर्मा के कर्म का बहुत बोर कथ नहीं होता। पूर्व कमें वे बंधा हुमा और हो ह कर्मों का बहुम बोर कथ करता है। बागर ऐवा न हो तो मुख और भी कमें वे कथे ना न रहें।" इसके संसारी यीव ही कर्मों का कत्तां उद्दरता है न कि जीव के साथ ये करा। 'कर्म के युक्त मुख्य कर्म का बहुत करता है' इससे समुद्ध हो कर्मों का सी किंद होता है। (विस्तृत विवेक्स के तिए देसिए टि० २२ पू० ४०१-४०३ तथा '०७ (१४) पु० ३३)

'अञ्चलपहेर्ड नियमस्य बंबो' (उत्तर १४.१६) अध्यात्म हेतुओं ते ही कर्मों का 'व होता है। 'यंच आसवादारा चन्नता' (स्थार समर)—यांच प्राप्तय-द्वार है। ऐते

⁻सद्यमग्रतम् आधवाधिकार् बोख १२

ही आगमिक वाक्यों के आधार पर स्वामीजी ने कहा है—जीव प्रश्ने मिष्पालादि आर्थे से कर्मों का कर्ता है।

स कमा का कत्ता है। स्वामीजी कहते हैं—सागमों के अनुसार मासव का मर्थ है—कर्म माने के द्वार।

निष्यात्व—प्रच्छे को बुरा जानना, बुरेको मच्छा जानना—पहना द्वार है। हंगे उप मनिरति मादि ग्रन्य द्वार हैं। ये द्वार जीव के होते हैं। जीव के निष्यात्वादि पीब हाउँ में

ही मालव कहा है। कर्मों को मालव नहीं कहा है। मतः मालव भीर कर्म किन हैं। मालव जीव-द्वार हैं, कर्म उनसे प्रविष्ट होने वाली वस्तु। द्वारों से जो भारे हैं।

कर्म है भीर द्वार जीव के सध्यवसाय । द्वार धीर कर्म भिल-भिलाहें । जीव के सध्यवसाय-परिणाम मासव चेतन धीर मस्त्री हैं । साने वाले पुष्प-पाप पीद्रसिक धीर स्त्री हैं।

जीव रूपी तालाव के माधव रूपी नाले हैं। जल रूप पुष्य-पाप हैं। मास्त की

स्त नहीं; पुष्प-पाप जल रूप हैं। नानों के खिद्र की तरह जीव के निष्पालाहि सामर हैं। मासव जल रूप नहीं; कर्म जल रूप हैं। जीव रूपी नाव है; मासव रूपी धिर है भीर कर्म रूपी जल हैं। स्व स्वस्त रूपी से स्वाप्त रूपी करें।

भौर कर्म क्लो जल है। इस सरह कर्म भौर भाग्नव भिन हैं । धर-मोहकर्म के उदय से होनेवाले सावध कार्य योगासव हैं (गा०६२-५५)

धरवान बाब है। मोहनी ना उदय मूं है। ज्ञानावर्णीय थी ज्ञान दबै। दर्शनावर्णी में

दर्धन दर्द । बेदनीय भी धाना भवाता ओलवे । धानुभी धानुभी भवे । गोन हर्न भी भीक मंगवें । धंतध्य भी बावें वे बस्तु न मिले । इस ध्वन कर्म ना वर्द मूं न बाव्यें म से । धने नाय कर्म ना वर्दे भी मुख औरत मूं तृत्य वर्ष थे दिल पार न वर्षे । धार से पर्ट संस्कृति कर्म ना वर्दे में कर्म के से से

मोहतीय बर्म ना उर्द मूं बचे क्षेम्" मोहतीय बर्म के दो भेद हैं जिल में एक चारित्रमोहतीय है। बारित्रमोहतीय बर्म कें इसमें में अपने कार्यों से प्राप्त कराड़ जोती कर सरका होना कर में कर्ना करी

उद्दर ने केर सारव कारों ने माना क्याद नहीं कर सहना और उन में अशृति हरी १---१-६ कोळ की दूरती : कोळ १४६-१४०

वहाँ : बाब १६२, १६३, १६४

: 478 []

सगता है। श्वावय कार्यों का सेवन जीव करता है। शावय कार्य योगालव हैं। इस तरह योगासव जीव-परिणाम सिद्ध होता है।

४३—दर्शनमोहनीय कर्म और मिथ्यात्व आस्रव (गा॰ ६६):

मोहरीयकर्म का दूसरा भेद वर्धनमोहरीय है। इस कर्म के उदाये बीव सम्मकृतवा प्राप्त तहीं कर बकता और दार हुँदै सम्मकृत्यका को वो देता है। मिम्या श्रवा दर्धन-मोहरीय कर्म के उदाय थे होते हैं ने बाना जीव-परिणाम है। निष्या श्रवा ही विष्याल माजब है सहा निष्याल साजब जीव-परिणाम है।

एक बार गौतम ने भगवान महाबीर से पूछा-- "भगवन् ! जीव कर्म-व्यय कैसे करता है ?"

मक्तान ने उतर दिया—"गीतन ! जानावरणीम के तीज जबन से दर्शनावरणीय का तीज बदन क्षेत्रता है। दर्शनावरणीय के तीज बदन से दर्शन-मोह का तोज बदन होता है। दर्शन-मोह के तीज बदन से पित्याल का जबन होता है। विष्याल के जबन से पाठ कहारके करों का बंध होता है।"

इस तरह भिष्यात्व दर्शन-मोहनीय कर्म के उदय से निष्पन्न जीव-परिणाम है, यह सिद्ध है।

४४--आस्त्रच रूपी नहीं अरूपी है (गा॰ ६७-७३) :

माधान-प्रमाणों डारा स्वामीजी ने सासव पदार्ष को जीव सिद्ध किया है। सब बहु सक्ती है यह सिद्ध कर रहें है। जिन प्रमाणों से मासव जीव सिद्ध होता है उन्हीं प्रमाणों वे वह सक्ती दिद्ध होता है। जीव सक्ती है। मासव वराये भाव-जीव है तो वह सबस्य सकते भी है। मासव सक्ती है इतकी सिद्ध में ब्यामीजी निक्त प्रमाण देहें हैं:

(१) पीच मासब भीर भविरांत भावनेत्वा के लशण—परिणाम है, यह बतावा चा चुका है (शिवपु टि० ३० ५० ४०९)। भावनेत्वा विस्त तह स्वकी है यह भी बतावा चा चुका है (शिवपु टि० २५ पू० ४०६)। वादि नेत्वा भक्ष्मी है तो उन्नके लशण— पीच भावन भीर भविरांत—क्ष्मी नहीं हो सकते (ता० ६०)।

(२) उत्त० २६.५२ में निम्न पाठ है :

जोगसन्देणं भन्ते जीवे किं जणयह ॥ जोगसन्देणं जोगं विसोदेश ॥ ४२६ नव पदार्व "है मन्ते ! योगसस्य का क्या फल होता है !"

"योगसरप से जीव योगों की विद्युद्धि करता है।" इसका भावार्य है--- मन, वचन और काय के सत्य से हिस्टवप्यन का प्रवाद कर

भीय मोगों को निर्दोष करता है ।

यहाँ मोगवस्य को गुगरूप माना है। बीव का गुण प्रवीव वा स्ती नहीं हो वस्त्रा। योगवस्य--युम योग रूप है। इस तरह गुभ योग परसी टहरता है।

स्वावाङ्ग सुत्र ११४ में घदा, सरा, नेवा, बहुबुदवा, प्रांक, मलाविकस्वा, नर्स रहितवा, पृति भौर बोर्य—इन्हें मनगार के गुण कहे है । वे गुण क्यो वहाँ हो वर्षे वर्षे ही योगसरा गुण मी क्यो वहीं ।

(३) वीर्य जीव का गुण है यह उत्तर बताया जा चुका है (देखिए टि॰३)। का वीर्य रूपी नहीं हो सकता।

वाथ रूपा नहां हा सकता। भौतम ने पूछा योग किस से होता है तब भगवान ने उत्तर दिया बीर्य से। बीर्य बीर गुण है। श्रस्त्री है। उससे उत्तय योग रूपी की होता?

स्वामीबी प्रन्यत्र लिखते हैं : "स्वानाङ्ग (३.१) में तीन योग कहे हैं —िर्विधे जोगे प्रमणता संबद्दा मणजोगे१ वयजोगे२ काय जोगे३ । यहाँ टीका में योगों को धरो-

परान नाव कहा है। मात्म-बीयें कहा है। मात्म-बीयें मस्ती है। यह नावमेंन है। इत्ययोग तो पुद्गल है। वे माययोग के साथ चतते हैं। मावमोग मातव हैं।" (४) माठ मात्मा में योग मात्मा का भी उल्लेख है यह पहले बडाया वा चुका है (देखिए टि॰ २४, पु॰ ४०४)। योग मात्मा जीव है मदः स्ती नहीं हो सकता।

३—अट्टॉड टाणेडि संपरने अगगारे अरिहति एग्युनिहारपडिमं उवसंप्रितालं बिहरि एते, तं॰ —सड्डी पुरिस्तातं सच्चे पुरिस्ताल मेहाबी पुरिस्तातं बहुत्यते पुरिसातं अप्याहिकरणे पितिसं वीरितसंपरने । ६ बोळ की ट्रेडी : बोळ 50 मिष्यात्व, प्रविरति, प्रमाद,क्याय और अशुभ योग-ये खब मोहनीयकर्म के उदय से क्षेत्रे वाले आव हैं।

माचार्य कुरकुर कहते हैं—"उरप, उराधम, धव, धयोग्रवन भीर पारिणामिक मार्चो से युक्त भाव ओव-गुण है'।" ओव-गुण का मर्च है औव-भाव, जीव-परिणाम⁸ । इससे मिप्पास्वारि जीव-परिणाम विद्व होते हैं। ओव-गरिणाम मक्या नहीं होते।

स्वामीजी ने सन्यत्र बहुत है—"जत्तराम्यन्य में बान, दर्गन, बारित, तर, बीर्य, उपमा, मुख धीर दु रा—ने बाठ सराम द्रम्म-नीव के नहें पन्ने हें पर द्रम-नीव के हमेंद्रे विवाद भी धनेक सराम दें। सरदय-निरदय मुग, निस्पास, धाविरी, प्रमाद, क्याय, संग, सास्त्र, संवर, निर्दर, उदयनिमान सर्व आव, उरामनिष्यन सर्व आव, सायक-निमान सर्व आव धीर रामोरसमिन्यन सर्व आव—रन सबसे द्रम्य-नीव के साम समझना चाहिए? 1"

जीव के लक्षण रूपी नहीं हो सकते।

१— पंचास्तिकाय १.४६ : अर्थेण अवसमेन य स्थेन दुदि मिस्सदेदि यश्मिमे । जुवा ते जीवगुणा बहुद व अर्थेण विस्किदमा ॥ १— यर्थेल— मीक्गुला जीवभाषाः परिवासाः १— इस्ट सीद साव भीव १२ वर्षाः

आश्रव पदारथ (दाछ : २)

दुहा

१—आध्रव करम आशानां वारणा, त्यांनें विकल कहें छें करम। करम दुवार नें करम एकहिल कहें, ते मूला अन्यांनी ममं॥

र—करम नें आधव छें जूजूना, जूओजूओ छें त्यांरी सनाव। करम नें आधव एकहिज कहें, तिणरो मूद न आंणें न्याव॥

३—वले आश्रव नें रूपी कहें, आश्रव नें कहें करम दुवार । दुवार नें दुवार में आवे तेहनें, एक कहें छ मुद्र गिवार ॥

४—तीन जोगां नें रूपी कहें, त्यांनें इन कहें आधव दुवार। बलेतीन जोगां नें कहें करम छूँ, बो पिण विकलां रेनहीं छुँविचार।

५—आधव नां वीस भेद छं, ते जीव तणी पर्याय। करम तणा कारण कह्या, ते सुण जो चित्त ल्याय॥

ढाल : २

(चतुर विचार करीने देखो—ए देगी) —(एक्सर स्थापन को को कार्ज के को के को

१—िमच्यात आश्रव तो जंबो सरफें ते, जंबो सरफें ते जीव साह्यातो रें। तिण िमच्यात आश्रव में अजीव सरफें दें, त्यारा घट मांहें घोर िमचातो रें।। आश्रव ने अजीव बहें ते अम्यांते ।

ंवर्ज़ डाल की प्रत्येक गाथा के अन्त में आती है।

आस्रव पदार्थ (ढारु : २)

दोहा

१—आजन कमें आने के द्वार हैं, परन्तु मृत्तं आजन को कमें मासन वर्ग-द्वार बतलते हैं। जो कमें-द्वार और कमें को एक बतलते हैं, वे हैं, कमें नहीं अञ्चानी अमें में मुले हुए हैं।
(दो० १-२)

भ्यक्तं और आसव अस्ता-अस्ता हैं। उनके स्वभाव भिन्न-भिन्न हैं। मूर्ल इसका न्याय नहीं जानते हुए कर्म और आसव को एक बतलाते हैं।

६—एक भोर तो थे आवाद को रूपी बतलते हैं और तुसरी नमें रूपी है नमें-ओर बते कमें आने का द्वार कहते हैं। द्वार और द्वार होकर द्वार नहीं आने वाले को एक बतलाना निर्दी मूर्णता है। (दी० १-४)

8---वे तीलों योलों को स्पी कहते हैं और फिर उन्हों की आलब्हार कहते हैं। जो कमांश्रव के कारण योग हैं उनकी ही वे कमें कह रहे हैं उनको इतना भी विचार नहीं हैं।

४—आपन के बील भेद हैं। वे आपन-भेद जीव-पवांच हैं। बीचों बालन जीव-दुनको कमें आने का कारण कहा है'। इसका शुक्रासा पनीन हैं करता हैं, प्यान क्या कर एतना।

ढालः २

१—(विद्वास आग्रड मिण्यात है।) क्यों को अवपार्ध प्रतीति —करते अदा निष्पाल आग्रड है। क्यों को अवपार्ध प्रतीति जोव ही करता है (अतः मिण्याल आग्रड जीव है)। जो मिण्याल आग्रव को अतीव समन्त्रे हैं उन्हें घट में पीर मिण्याल है।

(१) निष्यात्व बायव

830

२--जे जे सावद्य कामां नहीं त्याच्या छैं, त्यांची आसा बंद्या रही छानी रे ते जीव तणा परिणांम छूँ मेला, अत्याग भाव छूँ इविरत सागीरे।

च-परमाद आश्रव जीव नां परिणांम मेला, तिण सुं लागे निरंतर पारो रे। तिणनें अजीव कहें छें मुद्र मिथ्याती, तिणरे खोटी सरवा री बापी रेड

४--कपाय आध्व नें जीव कह्यों जिणेसर, कपाय आतमा कही छूँ तांनी रे। कपाय करवारो सभाव जीव तणो छें, कपाय छें जीव परिणांमी रे।

५-जोग आध्रव में जीव कह्यों जिणेसर, जोग आतमा कही छें तांनी है।

तीन जोगां रो व्यापार जीव तणो छें, जोग छें जीव रा परिणांमी रे॥ ६—जीव री हिंसा करें ते आश्रव, हिंसा करें ते जीव साल्याती रे।

हिंसा करें ते परिणांम जीव तणा छें, तिण में संका नहीं तिलमाती रे॥

 भूठ बोले ते आधव कह्यों छुं, भूठ बोले ते जीव साह्यातो रे। भूठ बोलण रा परिणांम जीव तणा छूँ, तिण में संका नहीं तिलमाती रे।

 चोरी करें ते आधव कह्यों जिणेसर, चोरी करें ते जीव साख्याती रे। चोरी करवा रा परिणांग जीव तणा छें, तिणमें संका नहीं तिलमातो रे।

E-मैथुन सेवे ते आथव चोयो, मैथुन सेवे ते जीवो रे। मैथुन परिणांम तो जीव तणा छैं, तिण सुं लागे छें पाप अतीवो रे॥ धदाकी पळव है।

- २—जिन सावच कामों का त्याय नहीं होता उनकी जीव के (२) प्रविरित आगा-वांछा छमी रहती है। आगा-वांछा जीव के मलीन परिणाम हैं । यह अत्यागं भाव ही अविरति आसन है ।
 - ग्रासव
- २--जीव के प्रमादरूप मलीन (अग्रुम) परिणाम प्रमाद-आसन हैं। (३) प्रमाद मासन इससे निरंतर पाप लगता रहता है। जीव के परिणामों को अजीव कहने वाला घोर मिध्यात्वी है। उसको ऋठी
 - (४) कपाय मासव
- ४-जिन भगवान ने कपाय आसन को जीव बतलाया है, सूत्रों में कपाय आत्मा कही है। कपाय करने का स्ट्रभाव जीव का ही है। क्याय जीव-परिणास है।
- ४--योग आखन को जिन भगवान ने जीव कहा है। भगवान (४) योग धासव ने योग आत्मा कड़ी है। तीनों ही योगों के व्यापार जीव के हैं। योग जीव के वरिवास हैं?।
- ६-जीव की हिसा करना प्राणाविषात आसत है । हिसा (६) प्राणाविषात साक्षात् जीव ही करता है, हिसा करना जीव-परिणाम है । इसमें तिलमात्र भी शंका नहीं ।
 - धासव भासव
- ७--भूट बोटने को जिनेधर भगवान ने मुपाबाद आखव कहा (७) मृपाबाद है । मूठ साक्षात जीव ही बोलता है, मठ बोलना जीव-परिणाम है। इसमें जहां भी शुंका नहीं।
 - माश्रव
- < -- इसी तरह जिन भगवान ने चोरी करने को भइतादान आसव (c) भइतादान कहा है⁴। घोरी करने वाला साक्षात, जीव होता **है।** घोरी करना जीव-परिणास है, इसमें जरा भी यंका नहीं।
- '६-अमहत्त्ववं तेवन करने को मैधुन आवन कहा है ' । " सेवन जीव ही करता है। मैधुन जीव-परिणाम वेदन से अत्यन्त पाप बगता है।

44 4414

२—जे जे सावग्र कामां नहीं त्याग्या छें, त्यांरी आसा बंछा रही लागी रे। ते जीव तणा परिणांम छें मेला, अत्याग भाव छें इविरत्त सागी रे॥

२—परमाद आधव जीव नां परिणांम मेला, तिण सूं लागे निरंतर पापो रे। तिणनें अजीव कहें छूं मूढ मिथ्यातो, तिणरे खोटो सरवा री मापो रे॥

४—कयाय आधन नें जीन कह्यों जिणेसर, कपाय आतमा कही छें तांगी रे। कपाय करवारो सभाव जीन तणी छें, कपाय छें जीव परिणांनी रे॥

५—जोग आश्रव में जीव कह्यों जिणेसर, जोग आतमा कही छें तांमो रे। तीन जोगां रो व्यापार जीव तणो छें, जोग छें जीव रा परिणांमो रे॥

६—जीव री हिंसा करें ते आध्य, हिंसा करें ते जीव साह्याओ रे। हिंसा करें ते परिणांम जीव तणा छें, तिण में संका नहीं तिव्यमाती रे॥

७—मृठ्र बोले ते आध्य कह्यों हैं, मूठ्ठ बोले ते जीव शास्यातो रे। मृठ् बोलण रा परिणांव जीव तणा हैं, तिण में संका नहीं तिल्यातो रे।

=—चोरी करें ते आध्य कहां जिलेसर, चोरी करें ते जीव सारमातो रे। चोरी करवा रा परिणांत्र जीव हुणा हैं, तिणमें संवा नहीं तिल्मातो रे॥

६—मैथुन सेवे ते आश्रव चोयो, मैथुन सेवे ते जीवो रे। मैथुन परिणाम तो जीव तजा ही, तिण मुं सामे हिंपार अहीवो रे॥

(४) कपाय गासव

(६) योग भासव

आसव पदार्थ (दाछ : १)

 -जिन सावध कामों का स्थात नहीं होता उनकी जीव के (२) भविरति आगा-बांडा छमी रहती है । आग्रा-बांडा जीव के मछीन यासद परिणाम हैं। यह अत्याग भाव ही अविवृति आसव है।

अवि के प्रमाद्रूप मछीन (अग्रुम) परिणाम प्रमाद्-आसव हैं। (३) प्रमाद सासव इसते निरंतर पाप छनता रहता है। जीव के परिणामी को अजीव बहुने वासा घोर मिष्यात्वी है। उसको सुठी

भवा की पक्र है। ४-- जिन भगवान ने कपाय आखव को जीव बतलाया है, सूत्रों में क्याब आत्मा कही है। क्याय करने का स्वभाव जीव का

६--थोत शास्त्र को जिन भगवान ने जीव कहा है। भगवान ने योग बातमा कही है । तीनों ही योगों के न्यापार जीव के हैं। योग जीव के परिणाम हैं? ।

ही है। दपाय जीव-परिणाम है।

(—बीव की हिसा करना प्राणाविपात आखव है³ । हिसा (६) त्राणाविषाव साम्राष्ट्र जीव ही करता है, हिसा करना जीव-परिणाम द्यासव ६ । इसमें विसमात्र भी चंदा नहीं।

 भृद बोडने को जिनेश्वर भगवान में मुखावाद आसव कहा (७) मृदावाद है"। मूढ साधात जीव ही बोछवा है, मूठ बोछना जीव-परिवास है। इसमें बता भी शंका नहीं।

 इसी उरह जिन भगवान ने चोरी करने को भव्वादान आरख क्हा है"। बोरी करने वाडा साम्राय जीन होता है। चौरी बरना औब-परिणाल है, इसमें जरा भी गंका नहीं ।

' ६--- अवदाचरे हेदन करने भी, मैधुन आसन कहा है । सेधुन- (१) सनहाचर्य तेवन जीन की करता है। मैथुन जीव-परिणाल है। क्रिक

बासद

(=) प्रदत्तादान

माधव

नव परा ति १४८ परिवाह रेखि हो पांचमो आध्यन, परिवाह राखे ते पिग को (प्रशाहतन जीव सो पहिलामि खें मूर्खी परिवाह, तिल सूं लागे छें पाम बडोनो

११—पांच इंद्रपां ने मोकली मेले ते आध्वत, मोकली मेले ते जीव कां राग धेप आवें सन्दादिक उपर, यांने जीव रा माव पिछने १२—सुरत इंद्री तो सन्द्र सुणे हें, चमु इंद्री इस ते दें

प्राण इंद्री गन्य ने भोगवें हैं, रस इंद्री रस स्वादे बर्ध १३—फरस इंद्री तो फरस भोगवे हें, पांचूं इंद्रयां नों एह हन यो सूं राग नें घेप करें ते आश्रव, तिगनें जीव कहीचे इस न्त

१४—ग्रीन जोगां नें मोकला मेले ते आध्यव, मोकला मेले ते : त्यांनें अजीय कहे ते मूत्र मिय्याती, त्यांरा षट में नहीं ग्यांन रो

१५—तीन जोगां रो व्यासार जीव तणो छें, ते जोग छें जीव प माटा जोग छें माटी लेस्या रा ल्यण, जोग आतम बही पें

क तेंद्र के ज्याच्या सकीवसता सेवे ते

१६—मंड उरगरण सूं कोई करें अजेंगा, तेहित आर्थ ते आभव समाय तो जीव तणो हें, हटी रीत रि

- २—क्रिस सावध कामों का त्याग नहीं होता उनकी जीव के (२) घरियरित आसा-बांडा रुपी रहती हैं । जाघा-बांडा जीव के सफीन घरालव परिणास है । यह अस्ताग भाव ही जियरित आजन हैं ।
 - १—जीव के प्रमादक्य महीन (श्रष्ट्राम) परिणाम प्रमाद-आवव है। (१) प्रमाद घातन इसने नितंत पाप कमात रहता है। जीव के परिणामों को प्रमीद कहने पाला पोर मिन्यात्वी है। उसको मूटी धरा को परुष है।
 - ४—दिन भारतान ने क्याय आसन को जीव बतलाया है, सूत्रों में (४) क्याय आसन क्याय आत्मा कही है। क्याय करने का स्त्रभाव जीव का ही है। क्याय जीव-परिलाम है।
 - ६—मोन बायत को जिन समझान ने जीव कहा है। समझान (प्र) योग मासव ने योग बाला कही है। तीनों ही योगों के ब्यापार जीव कहें। योग बीव के परिलास हैं?।
 - ५—जीव की हिसा करना प्राथातियात आखब है । हिसा (६) प्राथातियात साक्षाय जीव ही करता है, हिसा करना जीव-परिणाम प्राथव है । इसने तिकसात्र भी ग्रंका नहीं ।
 - मृह बोबने को विनेधर भगरतात ने सुपानाह आयन कहा (७) मृगानाद हैं । सूर बाक्षाय जीव ही बोळता है, सूद बोळता जीत-परिनास है । इसमें कहा भी छंडा नहीं ।
 - ६---हमी ठाइ जिन स्मातन ने चोती इत्ते को प्रत्याहन आवत (८) प्रदराहान स्त १ वोती करने वाटा साक्षाय और द्वीता है। चोती प्राप्तव करना वीन-परिवास है हमने जरा भी यंद्या नहीं।
 - १—अम्बर्ग्स तेवन करने को मेनुन आध्य कहा है । मेनुन- (१) ध्यहत्त्वयं पेवन प्रीव ही करात है । सेनुन प्रावनित्याम है । मेनुन ध्यायन वेवन वे अवन्त प्राव कराता है ।

नव पदार्थ

चि. एउं—परिग्रह रीखे के पांचमो आधव, परिग्रह राखे ते पिण जीवो रे। कारायां चीव रो पुरियोम छ मूर्छा परिग्रह, विच सूं टागे छ पाप भवीवो रे॥

११--पांच इंद्रचां ने मोकली मेले ते आधव, मोकली मेले ते जीव जांगों रे। राग धेप आवें सब्दादिक उपर, यांनें जीव रा मान पिछांणी रे॥

१२—मुक्त इंद्री तो सब्द सुणे छूँ, चपु इंद्री रूप ले देखोरे। घ्राण इंद्री गन्ध में मोगवें हैं, रस इंद्री रस स्वादे क्रोपो रे॥

१३-फरस इंद्री तो फरस भोगवे छें, पांचुं इंद्रयां नों एह समावो रे। यां सुं राग नें धेव करें ते आथव, तिणनें जीव कहीजे इंग न्याबी रे॥

त्यांनें अजीव कहे ते मूढ़ मिथ्याती, त्यांरा घट में नहीं ग्यांन रो दोवो रे ॥ १५—तीन जोगां रो व्यापार जीव तणो छें, ते जोग छें जीव परिणांमी रे।

१४—जीन जोगांनें मोकला मेले ते आधव, मोकला मेले ते जीवो रे।

माठा जोग छँ माठी देस्या रा लपण, जोग आतमा बही छँ तांनी रे॥ १६-मंड उपगरण सूं कोई करें अजेंगा, तेहिज आध्य बांणो रे।

ते थायव सभाव तो जीव तणो हैं, हडी रीत पिछांणो रे॥ १७—मुचीहुराग सेवे ते आधव, सुचीद्रसग सेवे ते जीवो रे।

मुचीनुसन सेवे तिजने अबीव कहें। त्यारे उंदी मिय्यात री नीवो रे॥

ब्रास्थव पदार्थ (ढाल : २)

१०-परिषद् रसना पाँचवाँ परिषद आस्त्र कहा है । जो परिषद (१०)

रखता है वह जीव है। मुख्यां परिषह है और बढ़ जीव परिणाम है। इससे अतीव पापकर्म क्याते हैं। (११-१४) वंच-११-शीचों इन्द्रियों को प्रश्च करना क्रमधः धोत्रादि आस्व है। दस्टिय धास्त्रव

पर राग-द्वेष का होना जीव-परिणाम है । १९-११-श्रोजेन्द्रिय का विषय शब्द है, वह शब्द की प्रहण करती है। बश्च इन्द्रिय का विषय रूप है, वह रूप को प्रहण करती

इन्डियों को जीव ही प्रवृत करता है । शब्दादिक विषयों

है। प्रावेन्द्रिय गंध का भीग करती है। सस्वेन्द्रिय स्सा-स्वादन करती है। स्पर्शनेन्द्रिय स्पर्श का भीग करती है। शांचों इत्त्रियों के ये स्वभाव हैं। इन इत्त्रियों के विषयों में राग-देप करना क्रमधः श्रोत्रादि इन्द्रिय शासव है^c ।

(राग-देप करना जीव के भाव हैं) अतः श्रोत्राहि इन्द्रिय भारत जीव है। १४-- दीनों योगों का ज्यापार योग आसत्र है १ । योग-ज्यापार

जीवहीं बरता है। योग आसव को अजीव कहने वाले सर्व और मिध्यात्वी हैं। उनके घट में ज्ञान-दीपक नहीं है। १४--वीनी योगों का व्यापार जीव काही है। वे योग जीव-परिणाम हैं। अगुभ-योग अगुभ देख्या के छक्षण हैं। सूत्री

में योगारमा कही गयी है।

१६-भंड-उपकरण आदि रखने-उठाने में अयतना करना भंदीप-करण आसन है^{। •}। यह अच्छी तरह समक्त हो कि आसव

बीव-स्वभाव-वरिणाम है। १०--- सुर्र-कुराधमात्र का सेवन करना बीसवी आखब है 1 र । इस का सेवन जीव करता है। स्ट्रे-कुमाम-सेवन को अजीव मानने वाखीं के सिम्यास्त्र की शहरी नींव है।

(२०) सुई-कुछात्र नेवन धासव

(१६) अंडोपकरण

ঘাষৰ

(१६-१८) मन-

मालव

ৰব্ব-কাৰ-সম্বৰ্গি

४२४ . नव पदार्घ

१८—दख जोगां नें रूपी कह्या छैं, तेतो मात्र जोग दे छूँ छारो रे। दख जोगां सूं तो करम न कार्गे, मात्र जोग छूँ आश्रव दुवारो रे॥

१६—नासव नें करम कहे छूँ अग्यांनी, तिण रुखे पिण उंची दस्सी रे। आठ करमों नें तो चोफरसी कहें छूँ, काया जोग तो छूँ अठकरसी रे॥

स्यांरा बोल्या री ठीक पिण त्यांने नाहीं, त्यांरी हीया निराड री पूटी रे॥ २१—बीस आश्रव में सोले एकंत सावदा, ते पाप तणा खें दुवारी रे।

२०-आध्रव ने करम कहे त्यांरी सरधा, उठी जठा घी मूळी रे।

ते जीव रा किरतव माठा ने सोटा, पाप तणा करतारों रे॥

२२—मन बचन कावा रा जोग व्यापार, बले समर्चे जोग व्यापारी रे। ए च्याहद आश्रव सावद्य निरवद, पुन पाप तणा छें दुवारी रे॥ २२—मिच्यात इविरत नें परमाद कपाय नें जोग व्यापारी रे।

ए करम तथा करता जीव रै छें, ए पांचूंद आयव दुवारो रे। २४—यॉमें च्यार आथव समाबीक उदारा, जोग में पनरे आथव समाया रे।

जोग किरतव नेंसमाबीक पिण छें, तिण सूं जोग में पनरेड आया रे॥

२५—हिंसा करें ते जोग आधन छें, मूठ बोलें ते जोग छें ताहो रे। चोरी मूं लेइ मुजीनुसग तेवे ते, पनरेंद्र आया जोग मांहो रे॥ १८—द्रन्य योगों को स्थी बढ़ा गया है। वे भाव योगों के पीछे मायये हैं। द्रव्य योगों से कमी का आलब नहीं होता, भाव द्रव्ययों योग ही आवत-राज हैन्थ ।

भावयोग ग्रासव है, इव्ययोग नहीं

१६—अज्ञानी आसव को कमें बहुते हैं। उस अपेआ से भी वे निष्पादिए हैं। आठ कमों को वो चतु-स्पर्धी कहते हैं, पर प्रच्य काय योगा वो अप्टस्पर्धी हैं। (अठ: आखब और कमें एक नहीं)।

कर्म चतुस्पर्धी है भौर योग मध्दस्पर्धी मतः कर्म भौर योग एक नहीं

(०५-३१ ०ाए)

भाग्यत्वर दोनों नेव पूट चुके हैं 12 । 18—बीस आपनों में से सोटह एकांत सावय हैं और केवळ पाप भाने के मार्ग हैं। ये जीव के अग्रुभ और दुरे कर्जन्य हैं नो पाप के कर्जा हैं।

१६ मासव एकात सावदा

११—सन, वचन और काया के योग—ध्यापार और ससुबव योग—ध्यापार—ये चारों आखब सावध-निरवध दोनों है पूर्व उवर-पाप के द्वार है १४ ।

योग-प्राप्तव और योग-व्यापार सावदा-निरवदा दोनों है

रेर्-निध्यात्व, अविरति, प्रमाद, कपाय और योग-ये पांची ही जीव के कमी के कर्ता है अतः पांची ही आस्त्र-द्वार हा।

२० मासवीं का वर्गीकरण

रेप—इन्वें वहले जार आधार स्वताव से ही उदार हैं और बोगायन में अस्तेष पन्दर आधार समाप हुए हैं। योग आपर कर्णन रूप और स्वामार्किय हैं। दुर्साल्य बनाकरण (गा० २३-२४)

-

बतनें परद्र आधारों का समावेण दोता है। १५—दिता करना योग आनव है। मूह बोल्टना भी योग आधान हैं। इसो ताहु बोरों करने से लेकर सुरे-कुमार-वेचन करने कह परदर्श आधार बोग साहब के अल्यांग्र हैं १९॥ री किया व स्थाप के स्वाहे के हारे कारी का उन्हां के हा स्वीह

?—कारे पा वाच करेन चेंडाडी, हे हो को हैं बन सुख्य किया करें कारों, हे कारों की

२==वं कामा वे को मोह करन हैं, वे को पार च की त्यांच का मूं अव्योद किरतव करें हैं वे की को से

२२--३१ में किरतब जूबाजूबा हूँ, वा तो हता है इदे में किरतब एकज सरये, अकल तिवारी है

े १०—गरणातपात जीय री हिंसा करें ते, परणातपात बाध्य हर्षे उरे दुवो से परणातपात ठांणो छें, त्यांनें रूडी रीत निर्हेणे

!— भूठ मोळें ते निरवासर आधन हें, उदे हें ते निरवास करी भूठ मोळें ते धीव उदे हुआ करम, यो दोनों ने नूनाकृत करी

भीने करें ने अस्तारांन आध्य कें उदे ने बस्तारांन हर्ते। ते भदे भारत और चीते करें कें ने नो दीन सहस्वदर्ती। आसव पदार्थ (ढाल : २)

830 २६ --कमों का कत्तां,जीव द्रव्य है और किए जाते हैं, वे कमें हैं। कमें भीर कर्ता जो कर्म और कर्ता को एक समभते हैं, वे अञ्चानी अस में एक नहीं भूले हुए हैं।

२७—अठारह पाप-स्थानक चतुःस्पर्शी अजीव हैं । उनके उदय में मासव घीर १८ आने पर जीव भिन्न-भिन्न अठारह प्रकार के कर्त्तव्य करता पाप-स्थानक है। वे अहारहों ही क्लंब्य आस्त्रव-द्वार हैं। (#F-05 oth)

२६--जो उदय में आते हैं वे तो मोहकर्म अर्थात् अठारह पाप-स्यानक हैं और उनके उदय में आने से जो अठारह कर्तच्य र्जीव करता है, वे जीव के व्यापार है'।

२६---गण-स्थानकों के उदय को और उनके उदय में आने से होने बाछे कर्चन्यों को जो भिन्न-भिन्न सममता है उसकी धदा-प्रतीति सम्यक् है। और जो इस उदय और कत्तंत्य को एक समकते हैं उनकी श्रदा-प्रतीति विपरीत ŧ۱

२°—प्राणी-हिंसा को प्राणातिपात आस्त्रत वहते हैं'। प्राणातिपात आलव के समय जो कर्म उदय में होता है उसे प्राणातिपात पाप-स्थानक बहते हैं यह अच्छी तरह समक्र लो।

१---भूठ बोछना सृपाबाद आसव है और उस समय जो कर्म उदयमें होता है वह सुपावाद पाप-स्थानक है। जो मिध्या षोटता है वह जीव है तथा जो उदय में होता है वह कर्म है। इन दोनों को भिन्न-भिन्न समाधी।

- चोरी करना अद्वादाम आसव है, चोरी करते समय जो कमं उदय में रहता है वह अदतादान पाप-स्थानक है। अद्वादान पाप-स्थानक के उदय से जीव का चोरी करने में प्रवृत्त होना जीव-परिणास है।

36

करम में करता एक सरघे ते, मूळा अग्यांनी भर्मों रे॥

9—अठारे पाप टांणा अजीव चोफरसी, ते उदे आवे तिण वारो रे। जब जूजूआ किरतव करें अठारो, ते अठारेंड आधव दुवारो रे॥

:—उदे आया ते तो मोह करम छूँ, ते तो पाप रा ठाँणा अठारी रै। त्यांरा उदा सूं अठारेंद्र किरतब करें छुँ, ते जीव तणो छुँ व्यापारो रे॥

—उदे नें किरतव जूआजूआ छें, आ तो सरमा सूची रे। उदे नें किरतव एकज सरघे, अकल तिणारी उंधीरे॥

—परणातपात जीव री हिंसा करें ते, परणातपात आध्व जांणों रे। डदे हुवो ते परणातपात ठांणो छें, त्यांनें रूडी रीत पिछांणो रे॥

—भूठ बोर्ले ते मिरपावाद आश्रव छूँ, उदे छें ते मिरपावाद छंणो रे। भूठ बोर्ले ते जीव उदे हुवा करम, यां दोयां नें जूआजूआ जांणों रे।।

—चोधी करें ते अदतादांन आधव छें, उदे ते अदतादांन टांणी रे। ते उदे आयां जीव चोधी करें छें, ते तो जीव सल्यण आंणों रे॥ २६-कमों का कर्ता जीव दृष्य है और किए जाते हैं, वे कम हैं। कर्म भीर कर्ता जो दर्म और कर्जा को एक समभते हैं. वे अञ्चानी अस में एक नहीं भुछे हुए हैं।

१७-अडारइ पाप-स्थानक चतःस्पर्धी अजीव हैं। उनके उदय में शासवधीर १≅ आने पर जीव भिन्न-भिन्न अठारह प्रकार के कर्त्ताध्य करता पाप-स्थानक (गा० २७-३६)

है। वे अटारहों ही कर्त्तव्य आसव-द्वार हैं। २६—जो दर्य में आते हैं वे तो मोहकर्म अर्थात् अदारह पाप-स्यानक हैं और उनके उदय में आने से जो अठारह कर्त्तव्य जीव करता है, वे जीव के व्यापार हैं।

श--वायस्थानकों के उदय को और उनके उदय में आने से होने वाले कर्चव्यों को जो निजनिमन्न समभता है उसकी धदा-प्रवीति सम्यक् है। और जो इस उदय और इ इंट्य को एक सममत हैं उनकी धदा-प्रतीति विपरीत

रे°—प्राणी-हिसा को प्राणाविषात आस्त्र वहते हैं । प्राणाविषात भारत के समय जो कम उदय में होता है उसे प्राणातिपात पाय-स्थानक बहुते हैं यह अच्छी तरह समन्त्र छो।

है र-- भूड बोल्ना सुपाबाद आलब है और उस समय जो कमें न्द्रवर्भे होता ई वह मुपावाद पाप-स्थानक है। जो मिथ्या बोटता ई वह जीव है तथा जो उदय में होता है वह कर्म है। इब दोनों को भिन्न-भिन्न समस्ती।

१९-- चोरी करना अर्कादान आपन है, जोरी करत समय जो क्रमें बहुत में रहता है वह भट्टताहान पाप-स्थानक है। भरताहान पाप-स्थानक के बदय से जीव का चोरी करने

वे प्रकृष होना जीव-परिणाम है।

४३८ नव पदार्थ

३३—मैथुन सेवे ते मैथुन आयव, ते जीव तथा परिणांनो १। उदे हुओ ते मैथुन पाप पांनक छुँ, मोह करम अजोव छ तांनो १॥

३४—सिवत अवित मिश्र उत्तर, ममता राखे ते परिग्रह आंगों रे। ते ममता छॅं मोह करम रा उदा मूं, उदे में छॅं ते पार टांगों रे॥

३५—फ्रोप सूं लेड नें मिय्यात दरसण, उदे हुआ ते पाप रो टांगों रे। यारा उदा सूं सावदा कांमा करें ते, जीवरा लवना बांगों रे॥

३६ — साबद्य कामां ते जीव रा किरतव, उदे हुआ ते पाप करमों रे। यां दोयां नें कोइ एकज सरखे, ते मूला अग्यांनी मर्मी रे॥

३७—आधव तो करम आवानां दुवार, ते तो जीव तणा परिणामी रे। दुवार मांहें आवे ते आठ करम छें, ते पुदमल दरब छें तांमी रे॥

३५—माठा परिणांम ने माठी लेस्या, बले माठा जोग ब्यापारी रे। माठा अधवसाय नें माठो ध्यांन, ए शप आवानां दुवारी रे॥

३६—भन्ना परिणांग में भली लेस्या, भला निरवद जोग व्यापारी रे। भला अधवसाय में भलोइ ध्यांन, ए पुन आवा रा दुवारी रे॥ ३२---मेपुन का प्रेवन करना मैपुन-आसन बहुआता है। अब्द्रुव्ययं देवन जीव-परिवास है। अब्रह्मचर्य सेवन के समय जो कर्म बद्द्य में रहता है वह मैपुन पाप-स्थानक है। मोहनीय कर्म अतीव है।

३४-सचित, अचित और सचिवाचित वस्तु विश्वक अमत्यभाव को परिपद आवव समजना चाहिए । सम्वा-परिपद मोह-कम के उदच से होता है और उदद में आवा हुआ वह । मोहक्से परिपत वाप-ध्यानक हैं।

१४—डोध से छेकर मिण्यादांत्रावण तक दूस तरह अख्य-अख्या अदाह पाप-स्थानक उदय में आते हैं। इन मिल्न-मिल्न पाप-स्थानकों के उदय होने से जीव जो मिल्न मिल्न सावय कुल करता है ने सब जीव के छक्षण—परिणास हैं।

१६—सावध कार्य जीव के ज्याचार हैं और जिनके उदय से ये इस्त्य होते हैं वे पाप कर्म हैं। इन दोनों को एक सममने वाले अधानी क्षम में मुखे हुए हैं * ६ ।

२०—आवन कर्म भाने के द्वार हैं। ये जीव-परिणास हैं। इन हारों से दोकर जो आरम-प्रदेशों में बाते हैं ने आठ कर्म हैं, जो पुरुषक इच्च के परिणास हैं।

१८—अग्रुभ परिणाम, अग्रुभ केव्वा, अग्रुभ योग, अग्रुभ अध्वव-साथ और अग्रुभ ध्यान ये वाच आने के द्वार (मार्ग) हैं।

द्यासन जीव-परि-णाम हैं, कमें पुद्रल परिणाम

पुष्प पात्र कर्म के हेतु

्यम परिवास, श्रम केवल कर रिकार सम्प्रा

१६--शुम परिवास, शुभ देखा, शुभ तिरवध स्थापार, शुभ अध्य-बसाय और शुभ स्थान ये पुषय आजे के सार्ग हैं। ४०—भला मूंडा परिणांन मली भूंडी लेस्या, भला भूंडा जोग छें तांमी रे। भला भूंडा अधवसाय भला भूंडा घ्यांन, ए जीव तणा परिणांगी रे॥

४१—भटा मूंडा भाव जीव तणा छूँ, मूंडा पाप रा वारणा जांगों रे। भटा भाव तो छूँ संबर निरजरा, पुन सहजे टागे छूँ आंगो रे॥

४२—निरजरा री निरवद करणी करतां, करम तणी क्षय जांगों रे। जीव तणा परदेत चले छें, त्यां मूं पुन छागे छें आंगो रे॥

४३—निरजरा री करणी करें तिण काले, जीव रा चले सर्व परदेशो रे। जब सहचर नांग करम सूं उदे भाव, तिण सूंपुन तणी परवेसी रे॥

४४--पन वचन काया रा जोग तीनूंड, पतत्व नें अपतत्व चाल्या रे॥ अपतत्व जोग तो भाग नां दुवार, पतत्व निरजरा री करणी में पाल्या रे॥

४६—ाप्तरव में अपनत्य जोग वीतूंड, त्यांस बावठ भेद हाँ ताह्यो है।

ते सावय निरवद जीव से करणी, मूतर उबाद रे मांहमे रेग ४९—जिन कहाँ सत्तरे भेद अगंत्रम, अर्थनम ते दिवस्त नांगों रेग

इंदिएत वे जागा बद्धा भीव तभी हैं, तिमनें रूसे धेत निर्ह्मणो है।।

प्र-अ-अन्त्रे-बुरे परिजाम, जन्जी-बुरी केम्बा, अन्त्ये-बुरे पीम, अन्त्रे-बुरे अन्त्रकाश और अन्त्ये-बुरे ध्यान वे सच जीव के परिजाम-आन हैं। बुरे परिजाम पाप के हार हैं और अने परिजाम संबद और निजंदा रूप हैं और उनसे सहन ही पुराब का प्रत्य होता हैं * ।

११--निर्देश की निरवण करती करते हुए कर्मों का क्षम होता ई, उस समय जीव के प्रदेशों के चलायमान होने से आरम-प्रदेशों के पुरुष कराते हैं।

१६—निर्देश की निरुख करनी करते समय जीव के सर्व प्रदेश चक्र--चकायमान होते हैं। उस समय सहचर नामवर्स के उदयभाव से (आस-प्रदेशों में) पुरुष का प्रदेश होता है।

धर-मत, वयन और काप वे तीनों योग प्रपत्त (दूभ) और अप्रयत्त (अदूभ) दो तरह के बढ़े गये हैं। आप्रयत्त (अदूभ) योग वात-द्वार हैं और प्रयत्त योगों को निजंत को कारों में समाधिन्द किया है।

१६--अप्रयस्य योगासत्त्रक्षा स्टेयं का और प्रयस्त योग को दरित्वे का बद्दा गया है। संपत्ते और बदीतते हुव निजंश की प्रिया होती है जिससे पुरुष क्ष्मता है दूर्वाव्ये दुन योग को भी आवत में समाजिक किया गया है?

१६--वीबों ही योग प्रफल और अग्रयस्त हैं और हुनके बासठ भेर जवनाई गुत्र में हैं। जीव के सावध या जिल्ला ध्यागर योग हैं।

 क्रिन ध्याराज के अयरण के सम्बद्ध भेड़ बड़काए हैं। असंबद्ध अर्थन अविशंत । अविशंत और की आया-बीटा का नाम है यह अपनी काड़ सम्बद्धी १०।

यसंदन के १७ मेंद पायद हैं ४४२ नय पदार्थ

४५--माठा २ किरतव ने माठी २ करणी, सर्व जीव व्यापारो रे। बळे जिण आज्ञा बारला सर्व कामां, ए समला ह्वें आठब दुवारो रे॥

४६—मीह फरम उदे जीव रे ज्यार संज्ञा, ते तो प्राप्त करम ग्रहे तांगी रे। पाप करम में ग्रहे ते आश्रव, ते तो लपण जीव रा जांभी रे॥

तिण सूं पाप करम जीव रे लागे छूँ, ते जीव छूँ बाधव दुवारो रे॥

४१—उठाण कम बल बीर्ण पुरपाकार प्राकृम, यांरा निरवर किरतव ब्यानारो रे।

५०- उठांण कम वल वीर्य पुरपाकार प्राक्रम, गांरा सावद्य जोग व्यापारी रे।

त्यांसूं पून करम जीव रे लागें हों, ते फिण जीव हां आध्यव दुवारो रे। ४२—संज्ञी असंज्ञी नें संज्ञासंज्ञी, ते तो संवर आध्यव द्वारो रे।

ते संबर में आधव दोनूं इ, तिणमें संबा नहीं छूँ लिगारो रे।।

४३—इम विस्तो अविस्तो में विस्ताविस्तो, इम पचलाणी प्रिण जांणों रे।।

इन पिडीया बाला ने बाल पिडीया, जागरा मुत्ता एम पिछां^{चा है ॥}

पूर-वले संबुद्धा असंबुद्धा ने संबुद्धा संबुद्धा, प्रमीया धमझे तांमी ^{है ।}

१४—वले संवृहा असंवृहा में संवृहा संवृहा, पनीया धमझे तांमी है। धम्मववसाहमा हमहित्र जांगो, तीत-सीत बोल हाँ तांमो है।

४४—ए सगला बोल छें संबर नें आध्वन, त्यांनें रूडी रीत पिछांणी रे। कोड आध्वव नें अजीव कहें छैं, ते पूरा छें मुद्र अर्थाणी रे। ४८---बुरे-बुरे कार्यं। बुरे-बुरे ज्यापार सब जीव के ही ज्यापार है । सर्वे मावत कार्य वे जिन भगवान की आजा के बाहर के कार्य हैं और सभी धानव है भाषव-दार है ।

 सोइक्स के उदय से जीव की चार संज्ञाए होती है। ये पाप संज्ञाएँ सालव हैं करों को खींच २ कर उन्हें प्रशा करती है। पाप कर्मों के ग्रहण की हेन होने से संजाएँ आसन है। ये जीन के क्षाण-परिणास हैं ^३ ° ।

६०-जत्यान, कर्म, बल, बीर्य, पुरुषकार-पराक्रम-इन सब के साउत ज्यापार से जीव के पाप कर्म स्माते हैं । ये आसव-शर भी जीव हैं। ६१--उत्थान, कर्म, बल, बीर्य, प्रध्यकार-परावम इनके निरवद उत्थान, कर्म भादि धासव है (110 X0-X1)

ध्यापार से जीव के पास कई हमते हैं । ये आसत-डार भी जीव हें 11 ६९-संयम, असंयम, संयमासंयम-ने क्रमणः संबर, आछत्र घीर संबराधव द्वार है। इसमें जरा भी शंका नहीं है।

संबम, असंबम, संबद्धासंबद्ध द्याहि तीत-तीत बोल संवर, झासव धीर संबराश्चव है

(गा॰ ४२-४४)

६६े—इसी तरह बनी, अवनी और जनावनी समा प्रत्याल्याली. भप्रस्थास्थाको और चन्यास्थाकी-अधन्यास्थाको को स्थापने। इसी सरह पविदत, बाल और बालपविदत तथा तदन. जापत और सप्तजापत को समस्रो ।

। ४-इसी तरह संबुच, असंबुच और संबुचासंबुच तथा धर्मी. धमांधी, धर्म स्ववसायी के तीन-तीन बोलों को सराको ।

५-- वे सभी कोछ संवर और आसव हे यह अच्छी तरह पहचानो^{००}। जो आसव को अर्जाद मानते हैं वे पूरे मूर्ज भीर भक्षानी है।

४४४ नव पदार्थ

५६--आत्रय घटीयां संवर बधें हुँ, संवर घटीयां जात्रव बवांगी रे। किसो दरव घटीयो ने बधीयो, इण ने रुझे रीत पिछांगी रे।

५७--इबिरत उदे भाव घटीयां सूं, विरत वयें छें पय टरसम नावो रे। ए जीव तणा भाव वधीयां नें घटीयां, आश्रव जीव कह्यों इण न्यावो रे॥

५५—सतरे भेद असंजम ते इविरत आध्वन, ते आध्वन नें निदर्चे जीव जांगों रे। सतरे भेद संजम नें संबर कहाों जिण, ए तो जीव रा ल्यण पिद्धांगों रे॥

४६—आश्रव में जीव सरधावण काजे, जोड कीवी पाली मम्प्रये रे। संवत अठारे वरस पचावमें आसोज मुद चवदस मंगलवारो रे॥ ५६—आसन घटने से संबर बहुता है, संबर घटने से भासन बहुता है। बीन दृन्य घटता और बीन दृष्य बहुता है—यह भण्डी तरह समन्ते। मास्रव संवर से जीव के भावों की ही हानि-वृद्धि

१७—जीत के और्ट्सिक भाव अवत के घटने से श्वयोषमा भाव मत की शृद्धि होती है। इस तरह जीव के ही भाव घटते और यदते हैं। इस न्याय से आवत की जीव कहा है।

होती है (गा॰ ४६-४८)

५६—इस तरह असंबम के जो सकह भेद हैं वे अविराति आसत है। इन आसतों को निरवय ही जीव समको । सकह प्रकार के संवम को जिन असवान ने संबर कहा है। इन्हें भी जीव के ही व्यक्ष रामको ³।

४६---आसन को जीन धदाने के लिए यह ओड़ पाली ग्रहर में रचना-स्वान सं॰ १८४४ की आस्त्रिन स्त्री १४ संगठनार को की है। और समग्र

टिप्पणियाँ

१—आस्रव के विषय में विसंवाद (हो॰ १-५) :

मायव कमें है, मनीब है, रूपी है—इन माय्यतामों की मर्चवित को दिवार्वे हुए स्वामीजी कहते हैं— (१) मगर मायव कमें माने का द्वार है तो उसे कमें कैसे कहा जा सकता है!

कर्म-द्वार धीर कर्म एक बेंसे होंगे !

(२) प्रास्तव भीर कर्म के स्वभाव भिन्न-भिन्न हैं । भिन्न-भिन्न स्वभाववाली बन्तुएँ एक केंग्रे होंगी १

(३) क्या एक भोर भासन को रूपी कहना और दसरी भोर उसे कर्म-द्वार कहना

परसार असंगत नहीं ? (४) योग रूपी, आसव-द्वार और कर्म तीनों एक साथ कैसे होगा ?

वाद में उपसंहारात्मक रूप से स्वामीजी, कहते हैं—जो बीस ग्रासव हैं वे बीव-

पर्याय हैं। वे कमें माने के द्वार हैं; कमें नहीं। वे मस्यी हैं; स्पो नहीं। २—मिध्यात्वादि आस्रवों की व्याख्या (गा० १-५): ग्रासवों की संस्था-प्रतिपादक-मरम्परामों का उल्लेख करते हुए यह स्ताया ग

प्राप्तते की संस्था-प्रतिपादक-परम्परामों का उल्लेख करते हुए यह बताया गर्या पा कि एक परम्परा विशेष के मनुवार मालवों की संस्था २० है (विश्वप् टि० ४ पृ⁹ ३७२)। स्वामीजी ने गां० १ से १७ में इस परम्परा-सम्मत भ्राप्तवों की परिभागा

देते हुए उन्हें जीव-परिणाम सिद्ध किया है। गा॰ ४ तक मिष्याल, सविरांत, प्रमार, कपाब भीर योग की परिभागाएँ साई हैं। इनका विस्तृत विवेचन पहले किया जा पुका है (देखिए टि० ६ पू० १७३-३८०)।

३—प्राणाविषात भास्त्रय (मा॰६) : प्राणम में पूर्वोकाय, सक्षाय, ठेतस्काय, बायुकाय, वनस्पतिकाय और त्रवकाय १२ के जीव कहेत्वये हैं। मन, वचन, काव और हठ, कारित एवं धनसोहन वें

वियोग करना भवना उनको किसी प्रकार का कप्ट देना हिंसा है।

थीउमास्वादि तिवते हैं : "प्रमत्तयोगात्प्राणव्यवरोपकं हिसा ""—प्रमाद से १इर कार, बाक्षीरमनोयोग के द्वारा प्राणों का व्यवरोपण करना हिसा है ।

यात्रायं कृष्यादः तिलते हैं : "तहत्राय प्रश्या प्रमाद है। जिलके बारम-परि प्राव्युक होते हैं यह प्रमत है। प्रमत के योग से इन्टियादि वस प्रार्थों का बया-प्रारंभय पर्यान् वियोगीकरण हिंता है।"

थी यहनदूरिय ने 'यमत' शब्द को व्यास्था इस प्रकार को है: 'यनियों के प्र रिवेद का विरुद्ध न करके प्रहृत्ति करनेवाला प्रमत्त है। यदवा बंधे संदिरा और महोत्रत होकर कार्याकार्य और वाच्याकच्य से पत्रिक्त रहता है उठते उद्ध्य चीव भौतेत्रतिवालात्र और जीवायवस्थाव भारिको नहीं जानकर कपायोदय से हिला क भैतेक्षारा है और सामान्यक्रम प्रश्लित में प्रमत्नवीत नहीं होता वह प्रमत्त है। यार विकास, चार क्याय, गीव इत्यित, निहा और प्रमय इन वय्द्ध प्रमानों से युक्त है। प्रवत्त ने सामन्य से सप्ता प्रमत के सीम—स्वाचार से होनेवाला प्राप्त हिता है। "

उत्तरांग स्थितन यह बड़ताने के लिए है कि एव प्रामी-विशोग हिंछ। उत्तर्पत सहमा—र्रियोगिये के युक्त चनते हुए शामु के पर वे रास्त्रे मंत्रिर । मामीब कर बार बावाये तो उन्ने कुष बढ़ कर पार प्रामी स्वतरा, करण कर प्रमार । स्वीन्यस्थाई —ंपूर्य के प्रामी का विशोगत होने पर भी (युवसत) वस्त्र वे हैं। होगे भी भी चने वा मोदिन रहे बाता का दिवांगत होने पर भी (युवसत) वस्त्र वे हिंगा । भी वस्त्र के स्वत्र वे हिंगा ।

¹⁻⁸⁷⁶T# #.5

६--वही ७.६ भाष्य

[·] १—उत्ता॰ •.१३ सर्वापेसिद

१-अस्याचेगातिक ७.१३

र—(क) उदाविदर्शन्द पादे दरियासमिदस्स जिलामहाणे । बाहादे (व) अ दृष्टिगो सरेज सम्रोगमार्थजः॥

व व तस्य त्रित्रस्थि शंभी शहुरों वि देखिही सरद् । सुष्पत्रकृताही वि च भन्नस्पमानही मणिही ॥
 (व) भगवती

^{: 15.5 013 03:8-1}

वियोजकांत कार्यामवं क बरेन संयुक्ताते ॥

882 नव पदार्थ

भौर जो बल्ताचारपूर्वक प्रवृत्ति करता है हिंसा हो जाने पर भी उसे बन्य नहीं होता"।" "प्रमाद से युक्त बात्मा पहले स्वयं प्रपने द्वारा ही प्रपना घात करता है उसके बाद दूतरे

प्राणियों का वघ हो या न हो?।"

यहाँ यह विशेष रूप से ध्यान में रखने की बात है कि जो पर्ण संपती है उसी के विषय में उनमुक्त वास्य सिद्धान्त रून हैं। जो हिंसा का त्यामी नहीं धवना हिंसा का देत त्यागी है वह मत्रमत्त नहीं कहा जा सकता । यताचारपूर्वक चलने पर भी उन्हें

शरीरादि से जीव-हिंसा हो जाने पर यह जीव-वय का मानी होगा ।

हिंसा करना-उसमें प्रवृत्त होना प्राणातिपात भाग्नव है।

४--मपावाद आस्रव : (गा॰ ७) श्रीउमास्त्राति के बनुसार 'असद्भिधानमनुतम् ३º-असत् बोलना बनुत है। माध्य

के अनुसार असत् के तीन अर्थ होते हैं:

(१) सज्ञाब-प्रतिषेध-इसके दो प्रकार है-(क) सङ्गुतनिश्चय-मो है उसका निषेप

जैसे भारमा नहीं है, परलोक नहीं है। (स) अभूनोज्ञावन -- जो नहीं है उसका निरूप

वैसे धारमा स्थामाक तण्डुनमात्र है, घादित्यवणे है घादि ।

(२) अर्थान्तर--निन्न अर्थ को मूचित करना जैसे गाम को घोड़ा कहना । (३)महा-हिना, कडोरता, वैकुच भादि से युक्त बननों का व्यवहार गहीं है। धानारे पुरवराद लिखने हैं-"मसन् का सर्व - भनसल भी है। अपनास्त का मर्व है प्राणी-

१---धवचनसार वे.१७ : मरदु व जिपदु जीवो भपशबारस्य गिष्ठित दिया । प्यतस्स वरिय बंधी दिमानेकेन समितस्य ह

पीड़ाकारी वचन । वह सस्य हो भा समस्य धनुन है "।"

२-स्वपंदेवप्रमनाध्यमानं दिनस्त्यात्मा प्रमादवान् । पूर्व प्राचयन्त्ररामान्तु प्राचारस्याद्वा व या वधा 🗷

\$--- aras ... ४—तस्या. क.१४ सर्वार्थनिकि

व सद्यद्यास्त्रविति वाषत्.....वानिशीशक्षे वच्छ्यपूर्वः विद्यावार्थिवष्

धरिकाराद्वी स्थे स ।

े प्रभा हो बक्टा है—किसी चीबार बायक को बतावे में बना रखकर कहना कि यह बतावा है, इसमें बदा नहीं है— महत है या नहीं ? एक मत से ससाय होने पर भी यह कच्च प्रभाद के यमाब से यहच नहीं है"। स्वामीशी के सनुसार यह यचन मनृत से है। इसमें प्रमाद का समाय नहीं कहा जा सकता।

भन्त-शुरु बोलना मृषावाद भासव है !

५—अद्तादान आस्रव (गा॰ ८) :

हिसी की बिना दी हुई तृणवत् बस्तु का भी लेना चोरी है² । पोरी करना घटला-दार सालव है

अभ जरता है—आम, नगर मादि में भ्रमण करते समय गली, नूचा, दरदाजा मादि में बबेव करते परकरा सर्व संवती मिद्द किया है इंदल्तु का अहण नहीं करता? इंद अभका उत्तर देते हुए मादाने पूजराव सिवारी है—"मती, कुता और दरवाना मादि सबके निए सूने होते हैं। जिन में किया आपता मादि सबके निए सूने होते हैं। जिन में किया हमादि मादि में यह निम्नु प्रमेश मही करता, स्वोति के सबके निए सूने महिं होते। प्रमान में योग से विना से हुई सर्जु का एक करात स्वेत हैं। महिं अगाद नहीं। बाह्य सन्तु की जाम मा न नी जाम—मही संकोवस्य सर्वामा के सुध्य प्रमुखि होती हैं वह स्वेत हैं।"

६-मेधुन आस्रव (गा० ६) :

हत्री घोर पुरव दोतों के सिवृत-साव घरका सिवृत-कर्म को मेवृत कहते हैं। उसका इसरा नाम धत्रहा हैर । ब्राचार्य पूज्यराद लिखते हैं—"वारित्रमोहनीय के उदय

रे—सभाष्य तत्त्वार्थाभिगम सूत्र ए० ३३१ पाइ टिप्पणी २

१--वस्ताः ७,१० भाष्यः

स्तेषपुर्वा वरिदत्तस्य परिगृष्ठीतस्य तृणादेदव्यजातस्यादानं स्तेयस् १—अल्बा० ७,१५ सर्वोर्थसिकि १

वकावि विद्योगोत्त्रस्यातिः अभवकाठे राष्याद्वातिः प्रवेशाहरणादानं प्राप्नोति । वैव रोषः सामान्येन सुस्वत्वात् । तथादि—कर्षे भिन्नः विदेशस्यादिषु व प्रविपति क्ष्यास्यत्वात् ।...न व राष्यादि प्रविपतः प्रमान्योगोऽनितः ।...पर संस्केषपतिकानेन प्राणिकत्व स्तेषं अवति वाद्यस्त्वाने दश्ले वाद्यस्ते व ।

57

होने पर राग-परिणाम से युक्त स्त्री भीर पुरुष के जो एक दूसरे को स्पर्ध करने की है

होती है वह मियुन है। इसका कार्य मैयुन कहलाता है। सर्व कार्य मैयुन नहीं।

जन्य सुख के लिए स्त्री-पुरुष की मियुनविषयक चंच्टा मैयुन है * ।" थी अकलद्भदेव ने रतिजन्य सुख के लिए केवल स्त्री या पुरुष की चेट्टा को भी में

७—परिग्रह आस्त्रच (गा० १०) :

वाला पुरुष परिष्रह सहित है४।"

१--तत्त्वा० ७.१६. सर्वार्थसिद्धि :

२—वस्वार्थवार्तिक ७.१६.५ : पुबस्य द्वितीयोपपत्ती मैधुनत्वसिद्धे : - ७.१२ माप्य **** w. **

रतिमुखार्थं चेप्टितं मैथनमिति गृह्यते, न सर्वम् ।

मैपन सेवन को मैपून झालव कहते हैं।

को मैयुन कहने में कोई बाधा नहीं वां

भेतन प्रयवा प्रचेतन-बाह्य प्रयवा ग्राम्यन्तर द्रव्यों में मूर्व्याभाव की परिग्रह ना ह । इच्छा, प्रार्थना, कामाभिलापा,काड्सा,गृद्धि, मूर्द्धा ये सब एकार्यक हैं ग धाना तथा रागादिरूप माम्यन्तर उपिष का संरक्षण, मर्जन भीर संस्कार मादि रूप व्यास मूर्च्या है । यह स्वष्ट ही है कि बाह्यपरियह के न रहने पर भी 'यह भेरा है' ऐसे संस्ट

स्वामीजी ने एक जगह कहा है-"किसी स्थान पर होरा, पन्ना, माणिक, मोडी मादि पड़े हों तो वे किसी को डूबोते नहीं । उनसे किसी को पाप नहीं लगता । उनसे

स्त्रीर्वेसयोग्चारित्रमोद्दोदये सति रागपरिणामाविष्टयोः परस्परस्पर्यंतं प्रति इष्टा मिथुनम् । मिथुनस्य कर्म मैथुनमित्युच्यते । न सर्व कर्म...हनीवुंसयो रागपरिणामः निमिसं चेच्टितं मैयुनमिति । प्रमस्योगात् इत्यनुवर्वते तेन स्वीर्मुसमियुनविष्यं

कहा है : "यहाँ एक ही व्यक्ति कामरूनी पिशान के सम्पर्क से दो हो गए हैं। दो के

परिणाम के निमित्त से होनेवाली चेच्टा मैयून है। 'प्रमत्त्योगात्' की मनुरूति से

250 समदा करने, उनसे सावदा कर्तव्या करने से पाप लगता है। सोहनी कर्म के उदय से करांच्य करने में पात है, इन में नहीं ।"

साधु के कत्वनीय मण्डोरकरण, नस्त्र खादि परिव्रह नहीं। जनमें मूच्छाँ परिग्रह है। गृहत्व के पाल जो कुछ होता है वह सब उसका परिषह है नवीकि उसका महण मुन्दी-पूर्वक ही होता है। कहा है---

"निर्धन्य मृनि नमक, तैल, घृत भीर गुड़ भादि पदार्थों के संबद्ध की देख्दा नहीं हता। वंग्रह हरना तोभ का प्रनृत्यमं है। जो लवण, तेन, पी, गुड़ प्रपना प्रन्य किसी भी बस्तु के संग्रह की कामना करता है वह गृहस्य है--सामु नहीं।

''बरड, पान, कम्बत, रबोहरण मादि जो भी हैं उन्हें मुनि संयम की रक्षा के लिए रवते और उनका उपयोग करते हैं। त्राता महानीर ने बस्त, पात्र मादि की परिग्रह नहीं नहा है। उन्होंने सुन्यों को परिवह कहा है।

"बुब पुरुष मनने शरीर पर भी मनत्वभाव नहीं रखते?।" 'पदार्थों का सबह करना सपना मूच्छामान परिग्रह भारतन है।

१--वांच भाव की चर्चा

१—दुमर्गकालिक (.१८-२२ : विद्युक्षेद्वमं छोजं, तेश्खं सप्पि च फाणियं । व तं सन्बिद्धीयुष्यति, नायपुष्यभीस्या ॥

को अस्तेत्रबुधासे, मन्त्रे अन्त्रपरामपि ।

वे सिवा सन्तिहाँकारे, शिही पन्तहरू व से ॥

वे विकल्बं व पार्व वा, क्वंबलं पायपुंतर्ग।

र्वं पि संत्रमस्त्रज्ञातः, भारति परिदरति व ॥

व क्षी परिमाही बुकी वायपुक्तेण वाहका।

हुन्त बहिताही दुवी, हह हु "महेखिना #

धाकापुरदेवा दुरा, सरस्क्षत्र परिगाई।

वृति बायदो वि देहाँच्या, वायरति समाहवं ॥

८—पंचेन्द्रिय आसय—(गा० ११-१३) :

इन गायाओं में धोत्रेन्त्रिय बादि पाँच मासत्रों की परिभाषाएँ दी गई है।

व्याख्याएँ नीचे दी जाती हैं :

(१) ओमेन्द्रिय आसन : जो मनोझ-पमनोझ दाब्दों को सुने वह श्रोतेन्द्रिय है। कान में पहते हुए सं

भगनोत्र सब्दों से राग-देव करना विकार है। विकार भौर श्रोनेट्य एक नहीं। बोर्स का स्वभाव पुतने का है। वह श्योनस्था भाव है। विकार —राग-देव प्रमुवस्थान जनराध्यम (३२,३४) में कहा है:

सोयस्स सर्दं गहणं वयंति, तं रागहेवं तु मणुबमाहु।

तं दोसहेडं अमणुजमाहु, समो य जो तेस स वीयरागो॥ सब्द श्रोत-प्राह्य है। सब्द कान का विषय है। यह जो सब्द का प्रिय तगना है हैं

राग का हेतु कहा है भीर यह जो शब्द का मित्रय लगना है उसे द्वेप का हेतु। जो ह दोनों में सममाब रखता है, वह बीतराग है।

सब्द के ऊगर राग-देग करने का प्रत्याग प्रविरित प्राप्तव है। त्याग संवरहै। इन्ह सुनकर राग-देग करना प्रभुभ योगासव है। सब्द सुनकर राग-देग का टासना गुन केंग प्राप्तव है।।

(१) चक्षु इन्द्रिय आसन :

वो मन्त्रे-बुरे रूसें को देशती है वह पत्न इदिय है। मन्त्रे-बुरे रूसें में राप-दें करना विकार है। विकार मोहबनित माव है। चयु इदिय दर्शनावरणीय वर्म का धयोग्यम मात है। स्न चतु इदिय का विषय है उसमें राग-देव मगुम परिचान है।

उत्तराध्ययन (३२.२२) में कहा है :

चरतुस्त स्त्रं गहणं वर्षति, तं रागदेशं तु मणुक्रमाहु । तं दोरादेशं अमणुक्रमाहु, समो य जोतेस स वीचरागो ॥ स्त्र चरतु-प्रास्त्रहे। स्त्र चो स्त्र का दिव सदगो है

उत्ते राग का हेतु कहा है भीर यह वो स्य का मित्रय समना है, उसे द्वेप का हेतु। वो दोनों में समभाव रखता है वह बोतराम है।

इन्द्रियानी भोसक्षात्रज

स्प के प्रति राजन्येप करते का घरवाण मसंबर्ध — घावरिति सास्त्रव है। त्याग संबर है। इस देखकर राजन्त्रेप करता मनुष्य योगास्त्रव है। राजन्त्रेप का टालना सुन भोगास्त्र हैं।

(१) प्राफेन्द्रिय आसव :

यो मुर्गव-दुर्गव को बहुच करे-सूचे वह प्राणिदिव है। गुर्गव-दुर्गव में राष-हेष करता विकार है। विकार मोह्न्य मान है। प्राणिदिव धावेणसम भाव है। गंप प्राणिदिव का विषय है। उसमें राण-देष बागुम परिचास है।

उत्तराध्ययन (३२,४=) में कहा है :

घाणस्य गर्न्य गर्न्य वर्षातं, तं रागहेउं तु मणुन्यमाहु । तं दोबहेदं अमणुन्यमाहु, समो य जो तेत स वीयरागो ॥

र्षंत्र प्राप्त-प्रास्त्र है। गंव नारू का बियद है। यह वो गंपका प्रिय लगना है, उसे राग का हेतु बढ़ा है प्रोर यह वो गंव का प्राप्तिय समना है, उसे देव का हेतु। जो दोनों मैं सम्माद रखता है यह बीडरान है।

मुगव-रुगेव के प्रति राग-देव करते का प्रत्याग प्रसंबर है.-प्रविरति प्रास्त्र है। राग-देव का प्रत्यान प्रस्तु भी गांक में पंच धाने पर राग-देव करता प्रमुख योगासन है। राग-देव का प्रतस्ता मुख योगासन है।।

(४) रसनेन्द्रिय आसन :

को एव का बाहगहन करे अने रक्तिरियम कही है। बच्छे-बुरे रहों में राग-देर रिकार है। दिकार मोहक्त आब है। रसनेरियब धर्मस्थम आब है। रसास्वादन रमेरियम कर विषय है। उसमें राग-देव स्थान परिचान है।

उत्तराध्यवन (३२.६१) में बहा है:

विक्साद रखं गहणं वर्षति, तं शगहेरं तु मणुन्नमाडु । तं दोतदेरं अमगुन्नमाडु, समी व बो तंद्र स वीवरागी ॥

रत निहान्ताहा है। रस निहान का विषय है। यह जो रस का प्रिय समाना है, उसे राम का हेतु कहा है भीर यह जो रस का समिय समरा है, उसे द्वेय का हेतु। जो होनों में समान रसवा है वह बीतरास है।

रे---पांच इन्द्रियानी भोखसावय र---वरी

स्वाद-मस्वाद के प्रति राग-देव का मस्वाग मस्वर है—म्रीवर्रात प्रास्त है। रवाग संवर है। स्वाद-मस्वाद के प्रति राग-देव करना अगुभ मोगासव है। राग-देव का टालना युग योगासव है।

(४) स्पर्धनेन्द्रिय आस्रव :

वो स्पर्ध का धनुभन करे उसे सारीनेटिय कहते हैं। ध्रन्हो-तूरे सार्धी में रामर्वन विकार है। विकार मोह के उदय से उसान मान है। सारीनेटिय दर्शनावरणीन को है संब से प्राप्त मान है। सार्धी का धनुभन करना सारीनेटिय का विषय है। उसमें सामर्थन प्रमाम परिणाम है।

उत्तराध्ययन (३२.७४) में कहा है : `

कायस्स फासं गृहणं वयंति, तं रागहेरं तु मणुन्नमाहु !

सं दोसहेट आनगुननमाडु, समी य बो तेत स बीयरागी॥ स्पर्ध काय-प्राह्म है। स्पर्ध शरीर का विषय है। यह जो स्पर्ध का प्राप्त करता है उसे राग का हेतु कहा है भोर यह जो स्पर्ध का प्रत्रिय समना है, उसे द्वेष का हेतु। वी दोनों में सममाब रखता है यह बीतराग है।

मन्दे-बुरे स्पर्ध के प्रति राग-देव का महावार महावर है—मिनरित मानव है। त्याग संवर है। स्पर्ध के प्रति राग-देव करना प्रशुप्त योगासव है। राग-देव का बर्बन राम पोगासव हैं²।

कहा है—''कामभोग—यन्द्र, स्थादि के विषय समझाव-उपग्रम के हेतु नहीं है बीर ग ये विकार के हेतु हैं। किन्तु जो उनमें परिष्यह्—राग-देव करता है वही मेह्—राव-देव के कारण विकार को उसल करता है गे।''

६--मन योग, बचन योग और काय योग (गा॰ १४) :

बीस भारतों में पांचवां भारतव योग भारत है। योग के ठीन भेद होंगे हैं---(१) मन योग (२) वचन योग और (३) काब योग। इन्हों मेदों को सेकर क्रमदा १९वी,

१--पांच इन्द्रियानी ओडखादन

4—वही , ३३.१०१ :

े समयं उर्वन्ति, न यादि भोगा विगई उर्वन्ति ! े य परिनाही य, सो तेष्ठ मोहा दिगई उर्वह ॥ १७वाँ भीर १८वाँ सालव है। मन की प्रवृत्ति मन योग, यदन की प्रवृत्ति बदन योग भीर काय की प्रवृत्ति काय योग है ।

स्वामीत्री के सामने एक प्रक्ष चा---योग बाह्यव में केवल मन, वचन भीर काय के साबद्य योगों का ही समावेश होता है, निरवद्य योगों का नहीं।

जीव के पान लगता है पर पुष्प नहीं लगता। पाप ही पुष्प होता है। करनी हरते हरते, पाप घोते-घोते पाप-कर्म दूर होने पर प्रवशेष पाप पुष्प हो जाते हैं। पुष्य पाप कर्म से ही उत्पन्न होता है । मनुत्र योगों से पाप लगता है । सुन योगों से

स्वामीची ने बिस्तृत उत्तर देते हुए जो कड़ा उसका अत्यन्त संक्षित सार इस प्रकार है: "ठाणाञ्च में वहाँ पांच मासवों का उल्लेख है- नहीं योग मासव कहा है। मेंन सब्द में सावद योग, निरवद योग दोनों ही झाते हैं। योग झालव की जगह यदि मनुष योग मालव होता तो ही गुम योग मालव का बहुम नहीं होता । परन्तु योग पालव कहते से बाम योग, भाषाम योग दोनों भासन होते हैं। पाँच संवरों में भाषोग संबर का उल्लेख है। योग का निरोच मयोग संबर है। यदि महाम योग ही मालव होता, मुत्र मोग मासन नहीं होता तो मनुम योग के निरोध को संबर कहा जाता; योग निरोध को वहीं। इबसे भी खिद होता है कि योग मास्रव में सुमन्मसुम दोनों प्रकार के योगों

"धून में कहा है जैसे सत्त के मैल का उपचय होता है वैसे ही सायु के ईसीवही क्ष्में का क्षण होता है। जिस तरह बस्त्र में जो मैत लगता है वह प्रत्यक्ष बाहर से भाकर लक्ष्ता है ज्ली ठाइ जीव के जो ईपॉवही पुष्प कमाँ का उपचय होटा है यह गहर के क्यें-पुरानों का ही होता है। बंधे हुए पाप कमों का पुष्पक्य परिवर्तन नहीं। ारों के रिवर्त-विवर्त जो बाकी रहेंसे वे पान कर्म ही रहेंसे; पान पुष्प कर्म केंते होंगे ? तीवही क्यें का बहन सम्बद्धः बाहर के पुरुगतों का बहन है। वह जनवय रूप है। रिवर्डन कर नहीं। यह कमों प्रय सुन योगों से हैं। केवली के भी सुभ योग मासव है। -देखिए प्रवर्धस हि॰ ४; प्रवर्वने हि॰ ४; प्रवर्ध : ४

⁻ अन्य भी अनेक आगम प्रमाण स्वामीजी ने दिये हैं। विस्तार के अब से

निरवय करनी करते समय गुम कमों का भागमन होता है। इसे पुन्त का बंब क है। सायव करनी करते समय प्रगुम कमों का भागमन होता है। इसे पात मा कहते हैं। बंधे हुए पुन्त गुम रूप से उदय में भाते हैं मीर बंधे हुए पाप अपून से। थे तीर्षद्वारों के बचन हैं।"

स्वामीजी के साथ योग सम्बन्धी विविध पहलुओं पर प्रनेक वर्षाएँ हुई। प्रशंक यहाँ कुछ वर्षाओं का सार मात्र दिया जा रहा है:

(१) तीन योगों से भिन्न कार्मण योग है वही पाँचवां आसव है:

स्वामीओं के सम्मुख योग विषय में एक नया मतवाद उपस्थित हुया। हर्ग प्रस्थणा थी—"मन योग, वचन योग और काय योग के उपरान्त चोवा योग कार्य वेग होता है। यह तीनों हो योगों से प्रत्य है। योग साखब में यही साता है, प्रयम् तीन नहीं। य धनादिकालीन है। इसका विरद्ध नहीं पढ़ता। यह स्वाभाविक योग है। यह योहर्म के उदय से है। सावय योग है। पांचवां साखन है। यह खंदने पर भी नहीं खिरता। यह

जबन के हैं। वानव यांग हैं। पांचवी झारल है। यह बूंदने पर भी नहीं दिखा। में भनादि कालीन स्वाभाभिक सावच मांग है। निरंतर पुष्प पाप का कती है। की तप संपम करता है उस समय यह सावच योग पुष्प बहुण करता है। देश सावचे में कहें, बाहे भनुन योग कहें, बाहे माठा योग कहें, बाहे भगमें कहें, बाहे सावच में धासन कहें, बाहे पुष्प का कर्ता प्रयोग कहें, बाहे पुष्प का कर्ता सावच कहें।"

स्वामीची ने इसका जिस्तुन उत्तर दिया है। उत्तका संविक्ष सार इस प्रकार है।
"योग तीन ही कहे हैं। मन योग, वचन योग धीर काय योग। इन तीन योगों के उत्तरी
चीचे योग का व्यक्ता निष्या व्यक्ता है। ठीन योग के १४ मेर किसे हैं—मन के चार,
वचन के चार और काया के सात। इन रहर योगों के सिवा सोसहवें योग के ध्वर्म
विद्यान के विषय है। योग किस को कहते हैं? योग मानुमन, वचन और वाका
व्यापार। यागार या तो सावव होता है मचन निरचन । सावव व्यापार वान की करते
है और निरचय व्यापार निर्मरा और पुष्प की करती है। सावव-निरचस व्यापार

योग हैं; मन्य योग नहीं।
"पुष्प के क्लों दोनों ही योग निरवय हैं। पाप के क्लों दोनों हो योग वावय हैं। ध्यापार बीद के प्रदेशों की बंचनता—चानता है। जब सारना दानि, बन बीर परास्त्र

बोसी की चर्चा से उनका किस्तित प्रभा

का स्त्रोटन करता है तब बारम-प्रदेशों में हलन-चलन होती है । प्रदेश बागे-पीछे चलते हैं यह नामकर्म के संबोग से होता है । यह बोग आदमा है ।

"बोहरमं के बदय से और नामकर्म के संयोग से जीव के प्रदेशों का चल्ला होना साबद्ध योग है । यह भी योग भारमा है ।

"मोहरूमें के इट्य बिना नामकमें के संयोग से जीव के प्रदेशों का जालत होता

निरवद्य योग है। यह भी योग बात्मा है।

"मोहक्रम के बिना तामकर्म के उदय से जीव के प्रदेशों का बखल होना निरवध योग है।

"मोहरूम के बिना नामकम की प्रकृति को उदीर कर जीव के प्रदेशों का जलना भी निरंबस योग है।

'मोहर्क के उदय से नामकर्म के संयोग से जीव के प्रदेशों का चलना सायद्य योग है। उनसे पाप सगता है।

"मोहरूम के उदय मे उदीर कर नामकर्म के संयोग से जीव के प्रदेशों को रराता भी वायद योग है। उससे पाप लगता है।

"बीड के प्रदेशों का चलना भीर उदीर कर चलाना उदय भाव है। सावदाउदय-माव भार का बर्ता है । निरवय तस्य-माव पूष्प का कर्ता है ।

"सावय योगों से पत्य समना है और सावय योगों से ही पाप समता है-पूष्य भीर पार दोनों सावच से लगते हैं--यह बात नहीं बिलती। सावत योगों से पाप सगता है निरहत योगी से पूच लगता है-ऐसा ही सूत्रों में स्थान-स्थान पर उल्लेख है।

'वो सावय योग से पूर्व मानते हैं उनके हिसाब से धन्ना प्रनगार को तैहीस हायर के पूर्व उराल हुए घड: उनके सावद्य योग वर्ड । जिनके वीर्वद्वर नामकर्म ग्राहि रहुत पूच्य हुए उनके साबद यान भी बहुत बर्ज । योड़ा साबदा योग रहा है उनके थोड़े इस जरान हुए । यह धदान किउना विचरीत है यह स्वयं स्तर्य हैं ।"

े) प्रवर्तन कीय से निवर्तन कीय अन्य हैं :

स्वामीयो हे सामने बन्य महबाद यह पादा-"मन योग, बचन योग और काय ति प्रवर्षन यांच हैं। निवर्षन भोग भनेक हैं; निवर्षन योग मुमयोग संवर हैं।"

स्वामोटी ने उत्तर देवे हुए वहा-- "वे कीन में थोग हैं जो गुमर्वाम संवर हैं ? उनके प्त भा है। जनमें स्विति बतामो । जनका स्वमात बततामो । पंदह योगों की स्विति

'केलो से क्खें' से काक इसी मान का उदस्य पुरु ४१४ (अन्तिय प्रतृष्टेर) -114 के दिया गया है। पारक उसे भी देख के ।

⁻ टेस्ट रोडी से क्यें ।

४६८ नव पदार्थ

का उल्लेख है। उनके स्वामाव का उल्लेख है। इन निवर्तन योगों के स्वमाव, स्थित मादि भी मूल से बतामी ।

"योग के व्यापार से निष्टत होने पर योग पटना चाहिए । जो प्रवृत्ति करें की योग कहते हैं । जो प्रपृत्ति नहीं करते उन्हें योग नही कहा जा सकता।

"एक समय में एक मन योग होता है, एक बचन योग होता है और एक काय में होता है। एक समय में पंदह योग नहीं होते। पंदह योगों की सलग-सनग स्थित

होता है। एक समय में पंदह योग नहीं होते। पंदह योगों की प्रतग-मनन स्पित्र होती है। कौन-कौन-सा संबर सुभ योग है?" (१) ग्रभ योग संबर और चारित्र है:

स्वामीनी केसामने मतबाद माया—"जो दुम योग हैं ने ही संबर हैं। जो पुन्सोग हैं वे ही चारित हैं। जो दुमयोग हैं ने ही सामायिक चारित हैं। बाबतू नो गुमयोग हैं वे ही यपास्थात चारित हैं। पौचों ही चारित पुनयोग संबर हैं।"

ही ययास्यात चारित्र हैं। पौचों ही चारित्र तुमयोग संवर हैं।" उत्तर में स्वामीजी ने कहा है—"यह श्रद्धान भी जिन-मार्ग का नहीं। उससे विस्त्र,

जतर महसामानी ने कहा है—"यह श्रद्धान भी जिन-मार्ग का नहीं। उसने विद्यु निषरीत और दूर है। गुमयोग और संवर फिल-फिल है। गुमयोग निरवस आगार है। चारित शीतनीमून विसर-प्रदेशी है। योग चल प्रदेशी है। वारित चारितकारी के उसना, धर्म, स्थोपयान से उराल होता है। उसके प्रदेश स्वरह्न हैं। मेंन सावत-निरवस स्थापार है। प्रदेशों का चलाचल भाय है। सावत-नोम सावस-सागार है। निरवस-योग निरवस-स्थापार है।"

''धंतरायकर्म के धर्मापचम से धायक बीच उत्तन होता है। धंतरायकर्म के धर्मापचम से धर्मापचम बीचें उत्तन होता है। उस बीचें के प्रदेश तिब्बवीचें है। वै स्थिर प्रदेश हैं। महार्गिक बत-पराक्रम बोने हैं। नामकर्म के संयोग रहिंद और बीचाँदमा है। वह सकत बत, पराक्रम को कोइती है उब प्रदेशों में हतन-बत होतें हैं। प्रदेश मागे-मीद्धे चलते हैं। उसे योग माराम बद्दा भवा है। मोहक्रम के उत्तर वे नामकर्म के संयोग से जो जीव के प्रदेश चलते हैं यह भी योग माराम है।

"त्री चुन के स्थाप से जा जात के प्रदेश चलते हूं यह भी योग सारमा है।
"त्री चुन योग को संवर कहते हैं उनसे प्रकृता चाहिए—कौन-सा योग चुन है!
योग पंडह हैं उनमें से कौन-सा योग संवर है ? घषवा योग तीन हैं—मन योग,
वचन योग सीर काय योग। उनमें से कौन-सा योग संवर है—मन योग संवर है, वचन
योग संवर है या काय योग। चंवर हैं ?

"उनसे यह भी पूछना चाहिए-सामाधिक चारित्र यावत् ययाध्यात चारित्र हो कौन-सा गुज योग कहना चाहिए !

"पंडह योगों में कौत-सा शुभ योग संवर है ?

. डोसी की चर्चा।

核

"यदि तुम योग संवर है तो ठेरहवें गणस्थान में मन योग, वचन योग और काय योग को संबर्त का उल्लेख है। फिर संवर को संबने की यह बात कैसे है

'पदि इत योगों के छिवा सन्य मन, बचन और काय के योगों की श्रद्धान है. मगास्यात बारित को शम योग मानने की श्रद्धान है तो सोधना बाहिए-मयास्थात वारित तो वौदहवें गुणस्थान में हैं । यदि ववास्थात चारित शुम योग है, जो शुभ योग है वही मधास्यात चारित्र है तो फिर चौदहर्व गुणस्थान में झदीबीस्व नयीं कहते हैं है सपने मुंह से यवास्पाल चारित्र को ग्रंभ योग कहते हैं सीर साव ही चौदहवें गणस्यान में मचीन संबर कहते हैं। फिर सीया योगी केवली वर्षों नहीं कहते ? कसा प्रचेर है कि चौदहवें गुणस्थान में शम योग सबर कहते हैं और साथ ही अथोगीत्व भी। पून: तेरहर्वे गुणस्थान में साबद्य योग कहते हैं: मोहकर्म के स्वभाव का कहते हैं। यह भी बड़ा मंतर है। जिसके मोडकमें का क्षय हो गया उसमें उसका स्वभाव कैसे रहेगा ? मनुष्य के मरने पर उसका अंशमात्र भी नहीं रहता । साथू, तीर्यकर काल हो जाने पर उतका स्वभाव भंगमात्र भी नही रहता । उसी प्रकार मोहकर्म के सर्वया क्षय हो काने पर-एक प्रदेश मात्र भी बाकी न रहने पर मोहकर्म का स्वभाव फिर कहाँ से बाकी रहा है

'वे यवास्यात चारित्र को वाभ योग कहते हैं । उस योग के मिटने से यवास्थात चारित्र मिटा या नहीं ? योग को यथास्थात चारित कहने हैं उस अपेक्षा से योग ही यथास्थात वारित है। योग मिटने से वह भी मिट गया । दास योग और यथास्थात चारित हो है तो युम योग तो निट गया और यशस्यात चारित रह गया ।

"मपास्थात चारित्र को शम श्रीत कहना, पाँचों ही चारित्र को अभ श्रीत कहना एड विपरीत श्रद्धा है रे ।"

पंडोपकरण आखद (गा० १६) :

भागम में इसे 'उपकरण मसंबर' कहा गया है? । बस्त, पातादि को उपकरण कहते । साबु द्वारा नियत और कलारीय उपकरणों का यतनापूर्वक सेवन पुण्य-सासव है। विके द्वारा मनियत मीर मरूलनीय उपकरणों का भवतनापूर्वक सेवन पापासव है। क्ष्म के द्वारा सर्व उपकरणों का सेवन पागालव है।

१-स्वी-स्थाप्र आसव (गा॰ १८) :

इते पालम में 'मुकी-ह्याम मसंवर' कहा गया है। । मुची-कुशाय उपलक्षण रूप है। वमस्त चरवाहिक उपकरमाँ के सूचक हैं। कल्पनीय सूची-कुशाब खादि का यतनापूर्वक -रीक्स होशी की वर्ज ।

[⊶]राषाङ्क १०.१,७०६

⁻⁻ SIMIE \$0.2.00

सोरितितमसंबरे जाव स्वीक्रमागभसंबरे ।

840 तव पदार्थ

सेवन पुष्पालव है । सपतनापूर्वक सेवन पापालव है। यहस्य द्वारा इन सबकां क्षेत

पापास्रवं है।

मुची-कुशाग्र भासन नीसर्वा भासन है । स्वामीजी ने मिध्यात्व मासन्धेतेहरम्बी-कुताग्र मालव तक बोलों मालवों की परिभाषाएँ दी हैं। ये परिभाषाएँ गा॰ १-१३ में

मास है। इन परिभाषाओं का विवेचन इस टिप्पणी के साथ समाप्त होता है।

उक्त गायामों में एक-एक बालव की परिभाषा देने के साध-साथ स्वामीयी वर् सिद्ध करते गये हैं कि अमुक आसव किस प्रकार जीव-पर्याय है और वह किस प्रकार भजीव नहीं हो सकता ।

स्वामीजी की सामान्य दलील है---

"निष्यात्व, श्रविरति, प्रमाद,कपाय, योग, हिंसा करना, झठ बोलना, बोरी हरना, मैयुन का सेवन करना, ममता करना, वाँचों इन्द्रियों की प्रवृत्ति करना, मन योग, बनन योग, काम योग, अंड-उपकरण की सयतना, मूची-इद्याप का सेवन-मे सब बीर है भाव हैं, जीव ही उन्हें करता है, वे जीव के ही होते हैं। मिध्यात्व बादि बाल है। भात: वे जीव-भाव हैं, जीव ही उनका सेवन करता है, वे जीव के ही होते हैं मा: बीव-

परिवास है, जीव है।" स्वामोबी ने कपाय मासव भौर यांग मासव को जीव शिद्ध करने के लिए इससामान दलीन के उत्तरान्त बागम-प्रमाण की भार भी सहेत किया है। बागम में बाड बारवा है

कवाय प्रात्ना का राष्ट्र उल्लेख है। प्राठ पारनामों में इथ्य प्रारमा मून है। प्रवीत हाउँ मारमाएँ भाव मारमाएँ हैं। वे द्रध्य मारमा के लक्षण-स्वरूप, उसके पर्याय-परिणाय स्वरूप हैं। इन तरह क्याय बालक बायम-प्रमाण में जोर-माव है। बायम में जीव-गरियारों में

क्याव-गरिणाम का उस्तेत है। कमों के उदय थे और में को भाव उसात्र होने हैं उनकें त क्याब एक है"। इसने भी उपयंक बात मिद्र होती है। क्याव बारवा की तरह ही बागन में योग बारवा का भी उन्हेंस है। इस शेर्ड-

परिचामों में बोब-परिचाम है। बीव के बौदविक मात्रों में बाव का उलांब है। है तरह बान बाग्नव सारहा: बीव-परिणाम-श्वीव-नाव-श्वीव निद्व होता है ।

१६—इव्य योग, माप योग (गा॰ १८) :

यान के तरह के होते हैं—इध्यान्यंत और भाव-योग। मन, बबन और कार्र इक्षानंत्र है। उनके ब्यारार बाद बंज है। इन-बात करी है—दर्न, बर, रव कीर रायं पुन्त होते हैं। बाद-बीत बीद-बीरबाय है पदा पदशी-दवादि रहित है। इस

. 10 102 20 20 101 20 21

गेलों से कर्म का पालमन नहीं होता । भाव-योग कर्म के हेतु होते हैं-पासव स्प है। द्रव्य-योग भाव-योग के सहचर होते हैं।

स्वामीनो ने वहीं बही हुई बात को प्रत्यत्र इस प्रकार रखा है-"(ठापालू दोका में) "तीतू है जोगा ने क्षयोपयम भाव कहा है। अने आतम नो बीर्य कहा है। भारमा नो वीर्य तो अस्वी छै। ए तो भाव जोग छै। इत्य जोग तो पुर्मक छै। ते भाव जीग रे साथ हाले छैं। इस द्रव्य जीग भाष जीग जाणवा। भाव जीग ते आधन है। टाहा हुवै ते विधारजो ।"

स्वामीती ने ठाणा हु की टीका का उत्लेख किया है। वहीं का विवेचन नीचे दिया जाता है :

"वीर्यावरात कर्म के क्षत भीर क्षयोगनाम से उत्तन सम्बद्धिय के प्रत्यमध्य भीर मीमसींथ और मनमिलिंध पूर्वक भारमा का जो बीर्य है वह बोग है । कहा है--'बोग, बीर्य, स्पाम, उत्साह, पराहम, बंध्टा, शक्ति, सामर्थ-ये योग के वर्षाय हैं* ।' बीर्य योग दो प्रशार का है-सहरण और अकरण । अलेखी केवली के समस्त अंग और दृश्य पदार्थी के निषय में केवलजान और केवलदर्शन को जोड़नेवाला जो मारिस्पंद रहित, प्रतिपात रीहा बोर्य बिशेप है वह महरण बोर्य है। मन मोग, वचन मीग भीर काय मीग से महरण योग का प्रभित्राय नहीं है। सकरण बीर्य योग है। जिससे जीव कर्म द्वारा युक्त हो वह मोप है। बोत बोर्यान्तराय के धयोगराम जनित जोव-परिकाम निरोप है। कहा है--'यन, पंचन और काय है युक्त जीव का बाहमसम्बन्धी जो बीच-परिणाम है उसे विनेत्नरों ने योग संज्ञासे व्यक्त किया है। क्रिकियोग से असे रस्ता पड़ेका परिणान होता है बैसे ही जीव के करणप्रयोग में बीचें भी प्रात्मा का परिणाम होता है 31' मनकरण से युक्त जीव का योग-बीम पर्याय, दुर्बल को लक्की के सहारे की तरहा १--१०६ बोठ की हुवड़ी : वोल १४७

र-धमाक १.१.१२४ टीका :

इह वीर्यान्तरायक्षयक्षयोपग्रमसमुद्धक्रकिर्यावशेषप्रत्ययमभिसन्ध्यनभिसन्धियुर्वमारमनौ बीवं योगः, आह च-जोगो वीरियं बामो उच्छाह परक्रमो तहा चेट्टा ।

सची सामस्थन्ति य जीगस्य इवति यजाया ॥ रे—रामाङ्ग ३.१.१२४ टीका :

पुरुषते तीक कांत्रियंत 'कामं जीगांतिमित्तं प्रत्यक्ष' ति वचनात् बुक्क प्रयुक्ते वे पर्यायं स बोगो--वीयांन्वरायक्षयोपयमत्रतिको जीवपरिणासविशेष हति, आह च--

मणसा वयसा काण्ण वावि जुतस्य विस्पिपरिणामी । बीउस्स अव्यक्तिको स जोगसको जिलस्याको॥ तेओजोगेव बहा रचलाई घडास परिवामी। **बीवक्रमध्यओ**ए विश्यमवि सम्प्रपश्चिमानो ॥ "" ४६२ नव पहार्व

मनोयोग है।...मयवा मन का योग—करना, कराना और प्रनुपतिस्य व्यागार के है। इसी तरह वाक्योग और काय योग 🐉।"

धमयदेव मूरि ने धम्यन तिला है—"मानां मन:—मानन करना मन है। बोर्तार्क मादि सरीर की प्रश्नति द्वारा पहुंच किये हुए मनोदन्य के तमुतान की वहनार्व होनेवाला और का मनन रूप व्यापार मनोयोग हैं । मावस्य ब्युतार्यं को तेकर स्

भाव-मन का करन है।
"मीदारिक, वैक्रिस मीर माहारक सरीर के व्यापार द्वारा ग्रहण किये हुए नाता-

"श्रीदारिक, बैक्रिय श्रीर श्राहारक सरीर के व्यापार द्वारा श्रहण किये हुए नाग द्रव्य के समृह की सहायता से जीव का व्यापार वचनयोग है³!

"जिसके द्वारा इकट्ठा किया जाता है उसे काय—यरीर कहते हैं। उसके सामार को कायव्यायाम कहते हैं। यह मौदारिकादि ग्रिरयुक्त मास्मा के बीर्य हो ग्रीस्पर्ध विशेष हैंग।"

१३—द्रव्य योग अप्टस्पर्शी हैं और कर्म चतुर्स्पर्शी (गा० १६-२०):

ों इत्य काययोग सादि को सासव मानते हैं उनके सनुसार भी सासव कर्म नहीं है इत्य काययोग सप्टरसर्शी है जब कि कर्म चतुर्थशी हैं। सतः उनके द्वारा कहा बावेगाना इत्य काययोग सासव कर्म नहीं हो सकता ।

रूप कार्ययाच मासव कम नहीं हो सकता । मानाम जनाहिरलालजी लिखते हैं—"मिप्पाल, कपाम, मद्रत मौर योग की बीनोर्ज की मुख्यता को लेकर जीनोदय निष्युल कहा है । ये एकाल जीन है हनमें पड़र्ज

मनसा करणेन युक्तस्य जीवस्य योगो—श्रीयंपयांयो दुबंहस्य याटिकादुम्मसुण्यामः करो मनोयोग इति,....मनसो वा योगा —करणकारणअनुमतिस्यो स्थागी मनोयोगः, एवं बारयोगोऽपि, एवं काययोगोऽपि

२---वही १.१६ की टीका : 'एगे मणे' ति--- मनवं मन:---औदारिकादिगरीरव्यापाराहृतमनोद्रव्यसमृहुसाविन्याः

र्क नव १६--- भाव सनः -- आदारकादिगरीरव्यापासहत्वमनोद्रव्यसमूहसाबिन्या॰ श्रीवव्यापासे, मनोयोग इति भावः ३--वही १.२० की टीका :

'गृगा वर्' चि वचनं बाक् — भौतारिकवैक्रियाहारकवरीरच्यापाराहतवागृहप्यमम्हर सामिच्याब्रीवच्यापारो, बारयोग इति भावः ४,नावरी १.२१ टीकाः

े वि धीयत इति कायः — वहीर्र तस्य व्यावामो व्यापारः औरारिकादिवहीरयुक्तस्यारमनो वीर्यपरिणविविद्येष इति आवः का सर्वेया प्रभाव है यह धारत्र का तात्ययेनहीं है क्योंकि कारण के प्रमुख्य हो कार्य होता है। मिट्टी से मिट्टी का ही पड़ा बनता है—सोने का नहीं बनता। साठ प्रकार की कर्म प्रकृतियों का उदय चतःस्मर्शी पौद्रलिक माना गया है इसलिए उससे उत्पन्त होनेवाले पशर्ष सी चतुःस्पर्सी पौद्रतिक ही होंगे: एकांत सरूपी और एकांत सपौद्रतिक नहीं हो सकते। निष्यात्व, प्रवत, कथाय और योग ग्राठ प्रकार की कर्म की प्रकृतियों के उरम से उत्तन होते हैं। इसिनए मपने कारण के मनसार में रूपी और बत:स्पर्शी पौद्रतिक हैं एकांत श्रहणी और अपौद्रतिक नहीं हैं तवापि जीवांश की मुख्यता को लेकर शास में इन्हें जीवोदय निध्यन्त कहा है 1)"

उपर्कृत उद्दरणमें योग को चतु स्पर्शी कहा गमा है पर माचार्य जवाहिरलालजी ने उद्ध पिशार में ही एकाधिक स्थानों में भोग को प्रष्टरमर्थी स्वीकार किया है-जैसे--"बाठ... बारपा... में क्याब और योग क्रमशः बत्.स्पर्शी और बाय्स्पर्शी पद्रल हैं... र।" "---संसारी भारवा रूपी भी होता है इसलिए कपाय भीर योग के ब्रमश: चत:स्पर्शी भीर क्टरनर्सी क्वी होने वर भी बातवा होने में कोई सन्देह नहीं व "मिय्यात्व.कपाय भीर मोन को चतुःसार्वी भीर कामयोग को अध्यस्पर्धी पहुंचल माना जाता है... "।"

टिपणी १२ में टीका के भाषार से योग का जो विस्तृत विवेचन दिया गया है उससे सार है कि भाव बीप ही भासन है; इब्यबीय नहीं । भाव बीप कदापि रूपी नहीं हो शका।

१४-आसवों के सावदा-निरवद्य का प्रश्न (गा० २१-२२):

इन गामाओं में २० बाह्यों का सावद-निरवध की दृष्टि से विदेशन है।

स्वामीबी के मत से १६ मालव एकान्त सावध है। उनसे केवल पाप का मागमन है। योग बासव, भन प्रवृत्ति बासव, वचन प्रवृत्ति बासव बीर काव प्रवृत्ति बासव -वे वारों मालव सावत भौर निरवत दोनों प्रकार के हैं। योग सुम भीर भगुम ों प्रहार के होते हैं, यह पहले बडाया जा बुका है। गुम योग निरवरों हैं और उनसे म का हवार होता है। मणून योग सावद हैं और उनसे पान का संवार होता । योग की शुनायमता की अरेक्सा से उक्त कारों आसन सावध-निरवद्य दोनों है।

⁻⁻ सदमंगदहनम् : आध्वाधिकार : बोल १८ -वही : बोल १६

⁻वही : बीस १६

⁻या : बोक ४



हैं; प्राथाविशासादि स्थानक धालक नहीं । घतः भगवती सूत्र के उक्त उल्लेख से बासक को नहीं दलता ।

आचाितात मादि महत्त्वह ही मजन-स्वय पाय हे और महत्त्वह ही सावय है। हिन्द स्वायत स्वय होता है जो के स्वयूक्त पाय स्वय होता है जो के स्वयूक्त पाय और करता है। है स्वयं के स्वयूक्त पाय और करता है। है स्वयं के स्वयं है। हिन्द होता के हैं। हमी है। पर स्वयं हे और ओ कर्म करता है मी हात स्वयं है। हमी हैं। पर स्वयं हे और ओ कर्म करता है मी सहस्य हैं। महाद पाय-स्वयं हमा मादि पाय-कार्य करता है में महत्त्व हैं—महत्त्वह पाय-स्वयं के स्वयं करता है में महत्त्व हैं—महत्त्वह पाय-स्वयं हो। मादि पाय-कार्य कर्मावार और करता है में महत्त्व हैं। सहस्य हो। सह स्वयं है। सहस्य हैं। सहस्य हो। साथ स्वयं है। सहस्य हो। साथ स्वयं है। सहस्य है

प्राणानिगत-पृथा धारि पार जीव करता है। प्राणानिवालादि पार-स्थानक एडफे स्टब्स में होते हैं। प्राणानिवालादि-स्थानमों के उदस से कीव जो हिलादि सावक समें वरता है ने जीव-परिणाम है। वे हो ब्राह्मत्र है घोर बस्बी है। इनसे जीव-प्रदेशों में नेरे कमों रा बदेव होता है।

मननी यूच में नहा है—''एटं राजु पाणाहवाएं आव सिक्यादंवणसब्छे बहसाणे मण्डेर आहे सक्वेत्र जीवाया'।'' मर्जाल प्राणाहितात से लेकर मियादर्गनहत्त्व परंज तें बर्गवान जीव है वही बोबारना है। यह रूपन भी प्राणाहितात प्राप्ति प्राप्तवीं पी वीदनीरिवास किंद्र करता है।

(३-अध्यवसाय, परिणाम, छेश्या, योग और ध्यान (गा॰ ३७-४१) :

स्तमोती ने तर नावार्थों में तो नहां है उठका बार दंव प्रकार है: सप्पत्वास, रेपास, नेतरा, तोस सीर प्यान सेन्द्रों प्रकार के होंने हैं—गुन-पान्यों सीर सगुव प्रभाव ने गुन कप्पत्वाम, विद्यान, नेतरा, योन सीर पान व्यव के इस है तथा प्रमुख्य प्रभाव, प्रविचान, नेतरा, योन सीर पान वाव के इसर है तथा प्रभाव, तेत्री हो प्रभावत्व, विद्यान, नेतरा, योन सीर पान-प्रीव-गरिवान, श्रीर-पात, दिनसीन है। दून परिवासीर बंदर निर्मेश के ट्रीड हैं। उनने पुष्प का सामगण क्यो

[्]रिम्पा नाव्या दे जिन् हीवर पूर १६९-१६४ हि॰ १ (१) । इसी विषय पर अस्त ज्यात्य वे जो शव जिसी है उसका इन अंग पूर १६१ पर उद्दर्ग है। समूचे एक पीतिपद में ही जा रही है।

.8{{

नव पदार्थ

प्रकार सहज नाव से होता है जिस प्रकार धान के साथ पुषाल की उत्ति। कन्न परिणाम सादि एकति पाप के कर्ता हैं।

लेखा और योग के सम्बन्ध में स्वामीजी ने मन्यत्र लिखा है :

"धनुमोपद्वार में जीव उदय-तिरात के ३३ बोनों में छः माव केसाघों डा उनेव है। जो तीन मती तैरवाएँ हैं, वे पमें तैरवाएँ हैं। निजंदा की करती हैं। दुन दूर करती हैं उस धरेशा से वे उदयमान कही गयी हैं। जो तीन धरमें तैरवाएँ हैं उनवे एकान्त पाप तगता है। वे मरवातः उदयमान हैं—धरशस्त कर्तव्य की घरेशा है।

"उदय के ३३ बोलों में समेगी भी है। उनमें सानव भीर निरस्त दोनों केरों म समाचेदा है। निरस्त मोग निर्मरा की करनी हैं। उनसे निर्मरा होती है, साम-साम इमें भी लगता है जिस भोता से उन्हें उदयमान बहा है। सानव मोग पाप का कर्ण है। सानव मोग अव्यवत उदयमान है। "इसी भाव निरामने उन्हें कर केर्या के स्वाप्त केर्य कर समान है।

"ध्रही भाव लेस्पाएँ उरवमाव है । ठीन मती लेखा धौर निरवज मोन हो उस भाव में तीर्यंकर ने कहा है। निरवज योग धौर निरवज लेखा उप के कर्णा है। इसका न्याय इस प्रकार है। धन्तरायकर्म के ध्रय होने से नामकर्म के संयोग है धायक बीय उराय होता है। वह बीय स्थिर-प्रदेश है। जो बजते हैं बे योग है। मीहकर्म के उरय से नामकर्म के संयोग से चतते हैं वे सावज योग है, पान के कर्ण हैं। मोहक्म के उरय बिना नामकर्म के संयोग से जीव के प्रदेश चलते हैं वह निराय योग है। निरवज योग निर्वरा की करनी हैं। पुष्प के कर्ता है। "स्वतरायकर्म के ध्रय और धायोग्याम होने से बीय उरामन होजा है। उन

हैं। माहकन के उरव बिना जामकर्म के संयोग से औव के प्रदेश बनते हैं वह निरस्य योग निर्देश की करती हैं। पुष्प के करती हैं। "पानरायकर्म के साथ और स्थोगायम होने से बीय जराना होता है। उन वीय का बागायर प्रवार योग और पानी निर्देश है। जिन्ही का बागायर प्रवार योग और पानी निर्देश है। निर्देश नी करती है। जुन का कर्ती है। धनुयोगद्वार में छड़ी मानवेदवायों को उरवानाव कहा है। धनोजी करूरे से अंते-बुदे योगों को भी उरवानाव कहा है। मानी नेदया और कर्ते हैं। अंते पुष्प करती हैं। उनके पान करते हैं जिनके उन्हें उरवानाव कहा है। मानी निर्देश योग और करती हैं। इसे निर्देश करते हैं उन घोता से उन्हें निर्देश करते किया मान करता है। स्थान निर्देश करती करती करती करता करती है। इसे निरसा में से उन्हें निर्देश करती करती करती करती है। इसे निरसा मूर्ग करती है। इसे निरसा मूर्ग मान करती है। इसे निरसा मूर्ग मान करती करती करता करती है। इसे निरसा मूर्ग मान करता करती है।

१—देखिए ए० १०४ ; २४४-२४४

"तंदवा भीर योग में एकरव-जैसा देखा जाता है। भगर दोनों में मन्तर है तो बह जानी ब्राह्म है। जहाँ मलेश्यी बहाँ सयोगी, जहाँ सयोगी वहाँ सलेश्यी, जहाँ भयोगी वहाँ मनेश्यो मौर जहाँ मनेश्यो वहाँ मयोगी देखा जाता है।

"धायक क्षयोपराम माव से करनी करते समय उदयभाव भी सहचर रूप से प्रकृत करता है। जिससे पुष्प समता है। यपातस्य चलने से ईवांबड़ी कर्म समते हैं। वे भी उदयमान योग से लगते हैं । "

स्वामीजी ने यहाँ लंक्या मादि के विषय में जो कहा है उसका मागमिक मीर बन्यान्तर बाधार नीचे दिया जाता है।

एक बार गौतम ने पूछा--- "भगवन ! कृष्णलेख्या के कितने वर्ण हैं ?" भगवान ने इतर दिया—"भौतम ! इव्य लेखा की प्रत्याधित कर धाँव वर्ग मावत् माठ स्पर्धा **बहे गए हैं।** भाव सेस्थाको प्रत्याधित कर उन्हें मदर्णकहानमा है। यही बात गुऊ: संस्वा तक जातनी चाहिए^क।"

दस विच जीव-परिणाम में लेश्या-परिणाम भी है 3 । भाव लेश्या जीव-परिणाम इब्ज नेस्या षट्टसर्जी पुरुषल है । यह जीव-परिणाम नही । जीव उदयनिष्यप्त के १३ कोतों में छ: ही लेस्यामों को गिनाया है पा ये भी भाव लेस्वाएँ हैं।

दः लेखाओं में से प्रयम तीन को प्रयम धीर प्रवरीय तीन की पर्म तस्याएँ कहने हा प्रापार उत्तराध्ययन को निम्न गाया है :

किरहा गीला काऊ, विन्ति वि प्याओं अहम्मलेगाओं। तेक पम्हा एका, तिन्ति वि पूर्वाओं धम्मलेमाओ।

एक बार गौतम ने पूछा : "भगवन् ! छः लस्यामी में से कौन-कौन सी मविगुद हैं धीर दौत-दौत-तो बिसूद !" भगवान ने उत्तर दिया--"गीतम ! कृष्णलंदया, नीत-मेरना और कारोजनंदना—ने तीन संस्वाएँ प्रविशृद्ध हैं भीर तैजोनेस्या, पपनेस्या भीर रूरनेस्ता—ने तीन लेखाएँ विगुद्ध हैं। हे योजन | इसी ठग्ह पहली तीन प्रशास्त्र हैं भीर ै-रांक्न होसी की पर्वा

६—सम्बनी ११.६ :

ब्दहरुमा वं भने ! बहुबन्ना--पुष्का गोपमा ! द्व्यरेश पहुछ पंचरन्ना, जाव - भट्टकामा परमणा भावतेमं पहुच भवनता ४, एवं जाव एक्टेन्सा । रे -- धनाक १०.१. कहें। मूल पाठ के लिए देनिए पूर ४०६ दि २४

६--अनुवीतहार स्० १०६। स्व पाड के लिए देखिए ए० ४०६ दिन २६

सर

ों इ इरेंड़ को ले बाने बानों है और बाद की तीन संपति की ।" दिरम्बर दन्धें में वे ही या लेखाएँ मानी गयी है वो दरेशनर माने

है । एथ-प्रमुख का बर्वे करन भी उसी रूप में हैं । रोदा को परिकास दिसम्बर-प्रन्तों में इस हम में निनती है- फेर्फ

केश्या कणकार्यापुरतिका क्षेत्र ।" क्यान के उत्तम से मनुर्वता स्त, बत्त वे

कार की रहा के नेरण कहते हैं। बाबार्व अमृतकद और बर्क्स ने कैंड 1 1 Erry muds

चे हेर्नेक्ट विवर्ष हैं। विद्यासे बोब एम-पापको समाता है प्रका वर्षे कर ·一をでいるというではり ८६ दे हुद्राद दे सदक देता है से मेर-इस तेला और कार तेला ह

्च्य केट हेटर कारनेवा के की परिभाषा से हैं जो गोमानार केर के क्लारिक शरीरवर्ष इस्य तरेया है। यह है

बाद भी और प्रचलत है। पहची तीन संदिष्ट हैं और बाद की तीन प्रश्चित्र !

उदय, धयोक्तम, उक्तम और धय से उत्पन्न जीवस्थन्दन भाव लेदया है? !"

दिगम्बर माचार्यों ने भी छः लेस्याभीं को उदयभाव कहा है^३। इस सम्बन्ध में वर्वार्यसिद्धि में निम्न समाधान मिलता है :

"उप्तान्तरूपाय, शीवरूपाय घौर सयोगीकेवली गुणस्थान में बुद्धलेश्या हैं। बहु।

पर कपाय का उदय नहीं फिर लेक्याएँ ब्रोदियक कैसे टहरती हैं ?"

"वो योगप्रदृत्ति कषाय के उदय से श्रनुरंजित है वही लेक्या है। इस प्रकार पूर्वमावप्रज्ञापन नय की प्रपेक्षा से उपसान्तकपाय और गुगस्थानों में भी लेक्सा को भौदिविक कहा है। स्वोगिकिवली के सोगप्रवृत्ति नहीं होती इसलिए वे लेक्सारहित हैं

योम्मटमार में भी कहा है—''अयोगिस्थानमळेखं तु" (जी० का० : ५३२)—प्रयोगी

स्वत में तेस्या नहीं होती। जिन गुणस्थानों में कपाय नव्ट हो नुकी हैं उनमें संस्था होते का कवन भूतरूर्वनित न्याय से है। प्रथवा सीगप्रकृति मुख्य होने से वहाँ नंदया

भव्यवसाय के सम्बन्ध में निम्न बातें जानने जैसी हैं :

थीहुन्दहुन्दाचाय ने बृद्धि, ध्यवसाय, प्रध्यवसान, मति, विज्ञान, चित्त, भाव भीर परिणाम सबको एकायक वहा है । इनकी व्याख्या प्रमयः इस प्रकार है— रोधन तुद्धिः, व्यवसानं व्यवसायः, अध्यवसानं अध्यवसायः, मननं पर्याकोचनं मितिरच, वेदायत अनेनेति विज्ञानं, चितनं चित्तं, भवनं भावः, परिणमनं परिणामः ध

—सोम्मरसारः जीवकायडः ५३६ :

वयजोदयसंगादिदसरीरवयजो दु दब्बदी हेस्सा ।

मोहुद्यदाओवसमोवसमखयजनीवफद्यंभावो ॥ —(क) सत्त्वा० २,६

(स) गोम्मरसार : जीवकावड : ४४४ भावादो छल्लेल्सा ओद्धिया होति अध्यवहुगं तु । -- उत्त्वा० २.६ सर्वार्थसिद्धि

—गोम्मटसारः जीवकायदः ४३३

ण्डक्साचे हेस्सा उच्चदि सा भूदपुव्यगदिणाया । अहवा जोगपउत्ती सुक्खोति तीह हते टेस्सा॥ -सन्वसारः वंध अधिकारः २७१

दुदी बबसाओवि य अज्भवसाणं महे य विवणाणं।

प्रहटुमेत्र सब्बं चित्तं भावो य परिणामो ॥ -वही : २७१ की जयसेनहत्ति

बाद की तीन प्रशस्त हैं। पहली तीन संक्षिण्ट हैं और बाद की तीन ससंद्विण्ट। पहनी तीन दुर्गति को ले जाने वाली हैं और बाद की तीन मुग्रति को ।"

दियम्बर प्रत्थों में वे ही छः लेश्याएँ मानी गयी हैं जो स्वेताम्बर म्रागनों में हैं । शुभ-प्रशुभ का वर्गीकरण भी उसी रूप में हैं ।

लेखा की परिभाषा दिगम्बर-प्रन्थों में इस रूप में मिलती है -- "बोगपटची छेस्सा कसायउदयाणुरंजिया होहू^४।" कपाय के उदय से सनरजित मन, वदन सौर काय की प्रवृत्ति को लेक्या कहते हैं। माचार्य ग्रमतचन्द्र भीर अवसेन ने भी नही परिभाषा ग्रपनाई है ।

थी नेमिचन्द्र लिखते हैं : ''जिस से जीव पुष्प-पापको लगाता है मयवा उन्हें माना करता है वह (भाव) लेखा है ।

धाचार्य पुरुवपाद ने स्पष्टतः लेश्या के दो भेद-द्रव्य लेश्या और भाव लेश्या का उल्लेख किया है और भावलंदवा की वही परिमापा दी है जो गोम्मटसार में प्रात हैं । गोम्मटसार में कहा है: "वर्णोदय से संगादित शरीरवर्ण द्रव्य लेखा है। मोह के

> एवं तओ अविसदाओ, सओ विसदाओ तओ अप्पसत्याओ, तओ पसत्याओ

१---प्रजापना : देश्यापद १७.४.४७

तओ संकिलिहाओ, तओ असंकिलिहाओ तओ दग्गविगामियाओ, तओ सग्रविकानिकाओ २—गोद्रमस्यातः : जीवकाग्रह ४६३ : किएडा जीला काऊ तेऊ परमा य एक्टेस्सा य ।

रेस्साणं विदेसा छच्चेव इवंति विस्रोण ॥ ३---वर्दी : ४६६-५००

५-- मोध्यरमारः जीवहास्यः ४६०

४--पञ्चास्तिकाय २.११६ टीकाएँ :

(क) क्यायानुर्राञ्चला क्षीगप्रवृत्तिकेया (ख) क्याबोदवानर्शकता बागवनसिळावा

६-- गाम्मरमारः जीवकावत्र ४८६ :

क्रियह अप्योकीरह प्रशिष्ट नियअपुरमपुर्वणं च । जीवीनि होदि देस्या देस्सागुणवानयस्थाता ॥ •—नस्ताः २.६ मर्गार्थभद्रिः

द्याया द्वित्या, द्रव्यकेष्या भावकेष्या चीत् । भावकेष्या स्थामीहरहत्रिका क्षेत्रप्रवर्शिक्षि

देश, धयोग्यम, जासम और धय से उत्मन्त जीवस्थन्दन भाव लेदया है 1"

दियम्बर माचार्यों ने भी छः लंद्यामीं को उदयभाव कहा है । इस सम्बन्ध में वर्शविविद्धि में निम्त समाधान मिलता है :

"उर्धालकपाय, धीवकपाय धीर स्वोगीकेवली गुणस्थान में नुद्रलेखा हैं । वहा पर क्याय का उदय नहीं फिर लेखाएँ ब्रौदियक कमें ठहरती हैं ?"

"वो योगप्रहत्ति कपाय के उदय से अनुरंजित है वही लेखा है। इस प्रकार पूर्वनावप्रज्ञास्त नम की प्रोता से उत्तास्त्वकयाय और गुणस्थानी में भी लंदमा को

भौदिवह वहा है। समोगीरेवली के योगप्रवृत्ति नहीं होती इसलिए वे लंदमारहित हैं

गाम्मस्वार में भी बहा है—"अयोगिस्थानमछेत्वं तु" (जी • का • : ५३२)—मयोगी थात में तेरचा नहीं होती। जिन मुणस्यानों में कपाय नव्ट हो चुकी हैं जनमें लेखा हीने का कवन भूत्रहूर्ववित न्याय से हैं। सववा योगप्रवृत्ति मुख्य होने से वहाँ लंदवा

बप्पबनाय के सम्बन्ध में निम्त कार्ते जानने जैसी हैं :

थोरुत्रकृतावार्य ने बुद्धि, स्वतमान, मन्त्रवद्यान, मति, विज्ञान, जित्त, भाव भीर परिवास सबको एकामक बहा है"। इतवी ब्याख्या प्रभयः इत प्रकार है-भेवन इन्द्रि, व्यवसानं व्यवसायः, अध्यवसानं अध्यवसायः, मननं पर्यालोचनं मविस्त्र विहादने अनेनेति विज्ञानं, चित्रनं चित्तं, भवनं भावः, परिणमनं परिणामः ।

— गोम्मरमारः जीवकायुकः ५३६ :

बदगोद्यसंगादिद्यसीरवयणो द् दृत्यदी टेरना । मोहृद्यस्त्रभोवसमोवसमस्यवज्ञीवफंद्रमंभावो ॥ -(E) avai . 2.5

(म) गोम्मस्मार : जीवकायष्ट : ६४४

भावादो छल्लेख्या भोद्यिया होति अप्यवदुर्ग नु । --तन्ता» ३.६ सशोर्थमिदि -गोम्मरमारः जीवहादहः ५३३

महरूमाचे रेव्यमा दर्भात् सा भूतपुच्चमादिणाया । भद्दवा जीवपदक्षी मुक्ताेलि सहि हुवे छेल्या ॥ - माइपारः वंद अधिकारः २०१

इंडी वहसाधीति व धरभवसार्व महे व विस्मार्ज । एडट्रमेड मार्ज विश्वं भावो य परिणामी ह

- यां : कर्व की अवत्रवृत्ति

हुन्दरुन्दरकाचे तिखते हुँ—"दीव बम्मदचात चे पन्, तरह, देर, म्तूम इर र प्याप-मानों बीर बनेकवित्र पुष्प-नात को करता है। ।"

प्यान के विषय में इस बाउँ नीचे दी बाड़ी हैं :

वायक उनास्वाति के बतुवार-एकाइस्त ने विता का निर्देश करा म

है । इतका माबार्य है एक विषय में बित-निरोध । माबार्य प्रमाद ने मती दें।

में तिखा है- "घर का घर मुख है। दिलका एक बन्न है यह एकान बहुनाता है नाना पदायों का धवतम्बन होने ने विन्ता गरिसन्दवत्री होती है। वर्ने प्रमानी चुजों से हटा कर एक बच बर्षात् एकमुख करना एकाविकानियेत बहुनाता है।

महाँ प्रश्न चडा है निरोव समावस्म होने वे क्या खर-पूर्व की उछ धान की नहीं होना ! इसका सनावान इस प्रकार है-पन्य विन्ता की निवृति की प्रति में मत्तत् है भौर भरने विषय को प्रदृत्ति की भरेका तत्...। निश्वत महिविता है सन निश्चत रूप से सबमायनान जान हो ब्यान है? 1" चित के विशेष का लान करी

ध्यान हैर ।" हु स रूप माता पीड़ा पहुंचाने रूप म्यान को मार्जमान कहते हैं। अूदा स ष्यान रीद्रष्यान है । प्रहिंचा मादि नावों से युक्त प्यान धनव्यान है । देव हि

हुए स्वन्त बस्त की तरह गुवियुम ने युक्त म्यान को गुहम्मान बहुते हैं।

१—समयसारः बंध अधिकारः २६८ :

सन्त्रे करेड जीवो अञ्जवसाग्रेज तिरियणेर्रादयु । देवमणुवे य सब्बे पुरुषं पापं च कैयविहां॥

२—वस्त्रा॰ १.२७:

उत्तमसंहननस्यकायचिन्तानिरोधो ध्यानस रे—वस्ता॰ ६.२७ सर्वार्थसिटि ४--वडी ६.२१ सर्वार्थसिदि : चित्रविश्रेपस्यागी ध्यानम ४—वही ६'२८ सर्वार्थसिदि:

ऋतं दुःखम्, अद्वमतियां, तत्र भवमार्तम् । ६-वही ६.२८ सर्वार्थनिति : बदः म्हाययस्त्रस्य कर्म तत्र भन्नं वा शीतम्

४—्यही ६.२८ सर्वार्थमिदि : धर्मादुरवंतं धर्मम् . ६.३८ सर्वावीसीत :

ह्र्यामयोगाच्यु हुन्

202 इनमें वे प्रयम दो ब्यान बप्रवास्त हैं और अस्तिम दो प्रवास्त । अप्रवास्त पापासन , के कारण हैं और प्रसस्त कमों के निर्दहन करने की सामर्थ्य से युक्त⁸। प्रसस्त मोध के हेत हैं भीर भ्रमशस्त संसार के ³।

१८--पुण्य का आगमन सहज कैसे ? (गा॰ ४२-४५) :

वावा ४१ में स्वाभीजी ने शुभ मध्यवसाय, परिणाम, लेख्या, योग भीर ध्यान को संबर और निर्वास रूप कहा है तथा उनसे पुष्प का झागमन सहज भाव से होता है ऐसा विखा है। संबर मौर निबंदा की करनी से पुष्प का सहज भागमन कैसे होता है—इसी बात को स्वामीजी ने गा० ४२-४४ में स्पष्ट किया है। इस विषय में पहले हुछ विवेचन किया जा चुका है *। प्रश्न है — यपातच्य मोक्ष मार्ग की करती करते हुए पुष्प क्यों लगता है ? इसका उत्तर स्वामीजी ने इस प्रकार दिया है—

"एक मनुष्य को गेहूँ की मत्यन्त चाह है पर पयाल की चाह नहीं। गेहूँ की उस्पन्न करने के लिए उसने मेहूँ बोथे। नेहूँ उत्पन्न हुए साथ में पयारा भी उत्पन्न हुमा। जिस जेप्द इस मनुष्य को नेहूँ की हो चाह थी, पयाल को नहीं फिर भी पयाल साथ में उत्पन्न हुमा उसी प्रकार निर्वरा को करनी करते हुए भले योगों की प्रवृत्ति से कर्म क्षय के -वाब-साथ पुष्प सहज रूप से उत्पन्त होते हैं । भेहूँ के साथ बिना चाह पयाल होता

वैसे ही निर्वरा की करनी के साथ दिना चाह पुष्य होता है।

"पून तयाने की इच्छा न होने पर भी राजस्थान में गोचरी जाने पर जैसे सामु के ांगेर में धूल लग जाती है कमें ही निर्जरा की करनी करते हुए पुष्प लग जाता है। नरतव योगों की प्रवृत्ति करते समय पुष्प निश्चय रूप से लगता ही हैं ।

"निरवज करनी करते समय जीन के प्रदेशों में हलन-चलन होती है तब कर्म-पुद्रल हर-प्रदेशों में प्रदेश करते हैं। कर्म-पुरुलों का स्वजाव चिपकने का है।जीव के प्रदेशों

⁻ वेस्वा० ६,२६ सर्वार्थसिद्धि

वेदेवबच्यविषं ज्यानं है विज्यामन्तुते । दुताः ? प्रयस्वाप्रयस्त्यभेदात् -वही : `. भपरास्त्रमपुरवाद्वरकृरणस्वात् ; कर्मनिर्देष्टनसामध्यौत्प्रशस्तम्

⁻प्र•१७४ अंतिम अनुच्छेद तथा ए० २०४ टि० ४ (१)

⁻टीडम डोसी की चर्चा

नव पहार्थ

का स्वभाव प्रहण करने का है। उने मिटाने की शक्ति तीव की नहीं। "योग प्रगस्त भीर भवगस्त दो प्रकार के होते हैं । भवगस्त योग का सबर भीरप्रस्त

योगों की उदीर्णा-प्रकृति मोश-मार्ग में विहित है। संवर और उदीर्ण से क्रों से निजरा होती है। संबर मीर उदोर्णा निजरा को करनी है। इस करनी से सहब स से पुष्य होता है पन: उसे प्रासन में डाला है। निर्वरा की करनी करते सन्य बीन के सर्वे प्रदेशों में हलन-चलन होती है। उस समय नामकर्म के उदय से पूज्य का प्रदेश

होता है ।" १६—वासड योग और सन्नह संयम (गा॰ ४६-४९)

यहाँ दो बातें कही गयी हैं-

१-- 'भीपपातिक सूत्र' में ६२ योगों का उल्लेख है। वे सावदा और निखब दोनों प्रकार के हैं। योग जीव की क्रिया-करनी है। वह जीव-परिणाम है। धरा गेंप-धासव जीव है।

२-असंयम के सत्रह भेद भी योग हैं।

द्यसंयम के सत्र है भेदों के नाम इस प्रकार हैं र

(१)प्रध्वीकाय असंयम : पृथ्वीकाय जीव (मिही, लोहा, तांवा बादि) के प्रति बर्नयम भी वसि । उनकी हिंसा का घत्यान ।

(२) अप्काय असंयम : जलकाय जीव (मोस, कुहासा मादि) की हिंसा का मत्वाय

भर्यात् उनके प्रति धसंयम की वृत्ति ।

(३) तेजस्काय असंयम : अग्रिकाय जीव (अंगार, दीपशिला आदि) की हिंग का श्रस्थान या उनके प्रति ससंयम की वृत्ति ।

(४) वायुकाय असंयम : वायुकाय जीव (घन, संवर्तक मादि) की हिंसा का प्रायान वी उनके प्रति घसंयम की वृत्ति ।

१--टीकम डोसी ने जाव

२-समवायाङ्ग ४.१० : पुरुविकायभसंत्रमे आउकायभसंत्रमे तेउकायभसंत्रमे याउकायभसंत्रमे यणस्सरः े. वेहदिवअलंबने तहिदिवअलबने चडिरिवअलंबने पंचित्वअलंबने

्षहालाः वहुअसंज्ञमे कायअसंज्ञमे । े. पेहाअसंत्रमे उनेहाअसंत्रमे अवहर्असंग्रमे अप्यमन्त्रगाअसंत्रमे

- (४) बनस्पतिहास भसंसम : बनस्पतिकास जीव (रूपा, सता, मालू, मूली सादि) की हिंसा का सरमण या उनके प्रति समयम की वृत्ति ।
- (६) द्वीन्त्रिय असंयम : दो इन्त्रिय वाले जीव जर्ते—सीत, संग्व मादि की हिला का मत्याय या उनके प्रति मत्त्रियम की बृक्ति ।
- (०) ब्रॉटिंग्य असंसम : तीन इत्तिय वाले जीव जैने—हुन्यू, विपीतिका मादि की हिंछा का प्रत्याय वा उनके प्रति धर्मप्रम की दृष्टि । (६) क्षप्रितिका प्राप्तिक क्षानिका कि
- (e) चतुरिन्दिय धसंयमः चार इन्द्रिय वाले ओव जैसे—मधिका, नीट, पतंग धादि नी हिंग का मत्ताग या उनके प्रति धसंयम की नृत्ति ।
- (६) पंचेन्द्रिय असंबम : पांच इन्द्रिय बाले जीव जैसे-मनुष्य, पर्गू, पशी झादि तिर्यद्र भी हिंवा का मत्याग या उनके प्रति ससंबम की मृति ।
- (१०) अजीवकाय असंसम : बहुमूल्य घतीव बस्तु जेते—स्वर्ण, प्राभूषण, वस्त्र मादि का प्रवृत संग्रह भीर उनके भोग की त्रति ।
- (११) प्रेक्षा असंयम : बिना देल-भाल किए सोना, बैठना, चलना छ।दि श्रयवा बीज,
- हेरी पात, जीव-बन्तु युक्त जमीन पर सोना, बैठना मादि । (१३) वपेक्षा असंयमः पाप कर्म में प्रकृत को उत्साहित करने की कृति ।
- (११) अपहत्य असंबम : मत, मूचादि को सतावधानी पूर्वक विश्वर्गन करने की तृति । (१४) अपनाजन असंबम : स्वान, वस्त्र, वात्र सादि को बिना प्रमार्जन काम में लाने
- ही दृति। (१४) व्या
- (१४) मन असंयम : मन में इर्प्या, द्वेप खादि भावों के पोपण की कृति ।
- (१६) वचन असयम : सावद्य वचनों के प्रयोग की नृत्ति।
- (to) काय असंयम : गमनागमन ग्रादि कियाग्रों में ग्रसावधानी ।
- सदयम का सर्थ है—प्रविरति । प्रविरति को भाव सक्त कहा गया है⁹ । प्रतः वह स्पटतः म्रारम-परिणाम है । भ्रविरति ग्रालव है मत[्]वह भी जीव-परिणाम—जीव है ।

रे—राणाङ्ग १०.१.७४३ :

सत्थममी विसं छोणं सिगहो लारमंदिलं । दुप्पवत्तो मणोवायाकाया भावो त अविस्ती ॥

२०-चार संघाएँ (गा० ४६) :

वंशना--जान का प्रयातावेदनीय भीर मोहनीय कमें के उदय से पैदा होने बाते विकार से युक्त होना सना है । भावाम पूज्यपाद लिखते हैं — "भाहारादि विषयों से भभिलापा को संजा कहने हैं²।" संजाएँ चार हैं³:

- (१) आहारसंज्ञा : पाहार-प्रतण की प्रभितापा को घाहारसंज्ञा कहते हैं।
- (२) भयसंज्ञा : भय मोहनीयकर्म के उदय से होनेवाला नासक्य परिणाम मनसंबा है ।
- मेथुनसंज्ञा : वेद मोहनीयकर्म के उदय से उत्तक्त होनेवाली मैदून प्रमिलामा मैदून-संज्ञा है "।
- (४) परिग्रहसंज्ञा : चारित्र मोहनीय के उदय से उत्तव्य परिग्रह श्रमिलाया को परिग्रह-संज्ञा कहते हैं ।

जीव संजामों से कमों को मात्म-प्रदेशों में सीवता है। इस तरह कर्म की हेतु संजाएँ

मासव है। संजाएँ जीव-परिणाम है। मतः मासव जीव-परिणाम है-जीव है। म्रास्त्रव रूप संज्ञामों को भगवान ने मवर्ण कहा है । मतः मन्म मासव मी प्रवर्ण

—ग्रह्मी ठहरते हैं।

भगवती सूत्र में दस संजाएँ कही गयी हैं । एक बार गौतम ने पूछा-एमगवर्! संजाएँ कितनी हैं ?" भगवान महाबीर ने उत्तर दिया-"संजाएँ दस है-(१) बाहार,

१---ठाणाङ्ग ४.४.३४६ टीका : संज्ञा — चैतन्यं, तचासातवेदनीयमोहनीयक्रमोद्यजन्यविकारयुक्तमाहारसंज्ञादित्वेव व्यपदिश्यत

२—सत्त्वा॰ २.२४ सर्वार्थसिदि

३--देखिए ए० ४१० दि० ३१

४-- ठाणाङ्गः ४.४.३५६ टीकाः

भयसंज्ञा-भयमोहनीयसम्पाद्यौ जीवपरिणासी ५--वही :

मैथ्नसंज्ञा-वेदोद्यजनितो मैथुनाभिछापः ६--वही :

परिपद्दसंज्ञ-चारित्रमोद्दोद्यजनितः परिग्रहाभिलायः र्त . ए० ४१० हि० ३३

w.5

(२) भय, (३) मैयुन, (४) परिष्रह, (४) क्रोध, (६) मान, (७) माया, (८) लोध, (१) लोक भौर (१०) स्रोप । "

ये सभी जीव-परिणाम है।

क्हा है--- "वार संता, तीन तेस्या, इन्द्रियवसता, झार्तरीह-स्थान और दुष्प्रयुक्त

बान **धौर द**र्शनचारित्रमोहनीय कर्म के समस्त भाव पापासन के कारण हैं वा"

२१—उत्थान, कर्म, वल, वीर्य, पुरुषकार-पुराकम (गा० ५०-५१) :

योजालक सर्वमाव नियत भानता था। उसकी धर्म-प्रज्ञति में उत्थान, कर्म, बल, वीर्षे भीर पुल्पकार-पराक्रम का स्थान नहीं था । भगवान महाबीर की धर्म विज्ञप्ति पी--उत्यान है, कमें है, बत है, बीय है, पुश्यकार-पराक्रम है, सर्वभाव नियत नहीं है र । उत्पान, बल, बीर्य मादि के व्यापार सावस भौर निरवद्य दोनों प्रकार के होते 81

साबत उत्थान, बल, बीर्य भादि से जीव के पाप-कमी का संचार होता है और निरवत उत्यान, बल, बीम ग्रादि से पुण्य-कर्म लगते हैं। इस तरह उत्यान, बल, बीम मादि के व्यापार मासव है। एक बार गौतम ने पूछा-- "भगवन् ! जल्यान, कर्म, बल, बीर्य, पुरुषकार-पराक्रम,

कितने वर्ण, सघ, रस और स्पर्श वाले हैं ?"

१--भवनती ७.८ टीका :

एवं राष्ट्राधंगोचरा विशेषावकोधिक्येव संज्ञायतेऽनयंति छोकसंज्ञा वे--भगवती ७.८ टीका :

स्रविज्ञानावरमञ्ज्ञयोपद्यमाच्छ्यदाययंगोचरा सामान्यावदोधक्रियेव संज्ञायते

-- वबास्तिकाय २.१४० :

सरमाओं य तिलेस्सा इंदियवसदा य अत्तरुदाणि। णार्ज च दृष्यदत्तं मोहो पावप्यदा होति॥

-डवासक्त्या : ६

मोताहस्स मञ्जूलियुक्तस धानप्रयमती, निरंध उट्टाणे इ वा बन्ने इ वा बले इ वा कतिर इ वा पुरियक्तास्यरक्कम इ वा, निषया सम्बभावा, मंगुली वं समगस्त भारभी महाबोत्स्व पामप्यवर्णा, अदिव उट्टाण ह वा, काम इ वा, बले इ वा, बेर्निष् इ बा पुरिसरकारपररक्त्रे इ वा, अणियया सन्त्रभावा।

नव पदार्थ

भगवान महाबोर ने उत्तर दिशा—'-गौतन ! वे महर्च, मगल, मस्त मीर म्हल वाले हैं'।''

इस वार्तानाय में उत्थान, कर्म ग्रादि को सम्प्रतः ग्रह्मो कहा है। उत्यान, प्रमें प्रादि का व्यापार योग प्राक्षव है। इन तरह योग ग्राप्तव स्त्री उहरता है।

२२-संयती, असंयती. संयतासंयती आदि त्रिक (गा॰ ५२-५५) ह प्रागमों में निस्त विक प्रतेक स्वल भीर प्रसंगों में मिनते हैं :

(१) विरत, प्रविरत और विरताविरत ।

805

(२) प्रत्याख्यानी, स्रप्रत्याख्यानी और प्रत्याह्यानी-स्रप्रत्याख्यानी।

(३) स्वती, असवनी और संयतास्यती।

(४) पण्डित, बाल और बालपण्डित ।

(४) जावत, सुत भीर सुतवाबत । (६) संवृत्त, असवृत्त भीर सब्दत्तानंबत।

(७) वर्मी, ग्रथमी और वर्मावर्मी।

(६) धर्मस्थित, सधर्मस्थित और धर्माधर्मस्थित ।

(६) धर्मध्यवसायो, अवर्मध्यवसायो मोर धर्मावर्मध्यवसायो ।

नीचे इन में से प्रत्येक पर कुद्ध प्रकाश डाला जाता है।

(२) त्रिरति, अविस्त और विस्ताविस्त :

भगवान महाबोर ने तीन तरह के मनुष्य बतलाये हैं :

(क) एक प्रकार के नुष्य महा इन्द्रा, महा पारक्त और महा परिवह काते होते हैं। वें प्रयानिक, प्रवत्नोंतृत, प्रयमिष्ठ, प्रथम को ही चर्चा करते वाते, प्रथम की ही देवनें वाले भीर प्रथम में ही भावक होते हैं। वें प्रथमेंग्य स्वनाव भीर पायरण्याते कीर भूपमें में ही प्राक्षीवंका करने वाले होते हैं।

वे हरेचा कहते रहते हैं—मारो, काटो धोर मेरन करो । उनके हाथ संभूते रगे प्रे हैं। वे वण्ड, रह भीर खुद होते हैं। वे नात में वाहितक होते हैं। वञ्चन, आया, पूर-काद में तन पहते हैं तथा दुर्जान, तुरंत और प्रवाप होते हैं।

॰-्-भगवती : १२.४

अह भीते ! हे उद्वाने, २ कहते, ३ वले, ४ वीरीच, ४ पुरिसनकारपरकरें -- पून कवितरूने ? ते पेव जाव-भद्धाते चलाचे ।

वे बीवन घर सर्व प्रकार के प्रायाजियात यावत् मिध्यादर्यनसम्य (धठारहों गारी) वे निवृत्त नहीं होते । वे बीवन घर सर्व प्रकार के कान, गर्दन, वर्षक, विनेयन, धट, स्पर्ट, स्पर, स्प, तन्त, मास्य, प्रमुद्धारी को नहीं छोठते । वे जीवन घर मर्व प्रकार के बान-बाहर, सर्व प्रकार के सान-बाहर, सर्व प्रकार के सान-बाहर, सर्व प्रकार के सान-बाहर, सर्व प्रकार के सान-बाहर, सर्व प्रकार के सान्त, जांधे कार के साव्य तथा नहीं होने । वे सर्व प्रकार के साव्य तथा नहीं होने । वे सर्व प्रकार के साव्य तथा नहीं होने । वे सर्व प्रकार के साव्य लगाने के साव प्रकार के साव्य सावयों के करने और स्थान है, वर्ष प्रकार के प्रवार के प्रवार के प्रवार के साव्य सावयों होने । वे बीवन पर सावियों को कुटने, पीटने, प्रकार के साव्य सावयों को कुटने भी स्थान करने के साव सावया, बीधवीं तथा नावा करने बोते से प्रवार के प्रवार के प्रवार के प्रवार के स्थान सावया, बीधवीं का नावा करने बोते सी प्रधानमंत्र के प्रवार के स्थान सावया, बीधवीं का नावा करने बोते सी प्रधानमंत्र के प्रवार के स्थान सावया, बीधवीं के परिवार देवेगाने कर्मों ते, जो प्रवार्मों डारा किये जाते हैं, निष्ठ वर्षों हैं। वे स्थान स्थान सावया होते हैं। वे हुन, सोक, प्रचाराण, प्रदार का स्थान करने होते होते । यह स्थान स्थान स्थान करने होते होते । यह स्थान स्थान स्थान करने होते होते होते । यह स्थान स्थ

(व) द्वारे प्रकार के मनूष्य धनारको और यर्गास्पही होते हैं। वे पर्की, पर्मानुग, प्रमित्र पानन् यमें ते हो पात्रीहता करते हुए जोवन ध्यतीत करते हैं। वेमुसीन, पुबती, पुरस्तानद और मुजापू होते हैं। वे बोवन भर सब प्रकार के प्राणातियात यावत सर्व भारत कार्यों के निहत्त होने हैं। वे धनगार होते हैं। ऐसे मनुष्य विरत बहनाते हैं।

४१९ व बयन स्वाद वा सभी वालों से प्रवित्तंत का ह धारण्यस्थात हा बह कार्य सामृत्य हें हुए का नाय न करतेवाला एकान निया और प्रवास है। हुसा स्वान वो वह पालों से निर्दात कर है नह प्रनारम्भयान है। वह प्रायं सन्दृष्ट देश के नाम का मार्ग है। वह एकान सम्बन्धीर जान है। नत्र प्रदाय

तीसरा स्थान जो कुछ पापों से निष्टत और कुछ पापों से अनिवृत्त स्न है व मार्रम-मनारम्म-स्थान है। वह (विरत्ति की भवेता) भार्य यावन् सर्व दुःख केताः

का मार्ग है भीर एकांत सम्यक भीर उत्तम है। (२) प्रत्याख्यानी, अप्रस्याख्याती, और प्रत्याख्यानी-अप्रस्याख्यानी :

एक बार गौतम ने पूछा---"भगवन् ! जीन प्रत्यास्थानी होते हैं, प्रप्रतान्थानी

होते हैं भवता प्रत्यास्यानी-मप्रत्यास्यानी होते हैं ?" मगवान ने उत्तर दिया—"गौज़! जीव प्रस्याख्यानी भी होते हैं, भग्रत्याख्यानी भी होते हैं भौर प्रस्याख्यानी-प्रप्रता-ख्यानी भीरण

जो अधर्म पक्ष में बताए हुए पापों का यावज्जीवन के लिए तीन करण और तीन

योग से स्थान करता है वह प्रत्याख्यानी कहलाता है। जो उनका स्थान नहीं करता वह बजत्यास्यानी कहलाता है। जो कुछ का त्याग करता है भीर कुछ का नहीं बर्खा वह प्रत्याख्यानी-भ्रप्रत्याख्यानी कहलाता है

(३) संयती, असंयती और संयसासंयती :

800

एक बार गौतम ने पूछा—"भगवन् ! जीव संयत होते हैं, प्रसंयत होते हैं प्रयश संपतासंयत होते हैं ?" भगवान ने उत्तर दिया- "जीव संयत होते हैं, प्रसंबत होते हैं भीर संयतासंयत भी होते हैं है।"

जो विरत है ने संयत है, जो भविरत हैं ने भ्रमंयत हैं भीर जो विस्तानिस्त हैं ^{है} भसंयवासंयव है।

१- एयगई २.२ २—भगवती ७.२ :

जीवा जं अंते ! कि पचरलाजी, अपचरलाजी, पचरलाजापचरलाजी ? गोयमा ! जीवा पश्चम्लाणी वि विन्ति वि

रे--भगवती ७.२

४--(क) भगवती ७,२ :

जीवा व्यं भंते ! संज्ञया, असंज्ञया, संज्ञ्यासंज्ञया ? गोयमा ! जीवा संज्ञ्या वि भसंजया वि, संजयासंजया वि

- स्टेंग्यापश् १७,४

(४) पविदत, बाल और बालप्रिदत :

एक बार महाबोर ने गौतम को प्रश्न के उत्तर में कहा या—"गौतम! जीय वाल

भी होते हैं, पण्डित भी होते हैं और बालपण्डित भी १ ।

नो साबच कार्यों से निरत होते हैं उन्हें पिडत कहते हैं, जो जनसे प्रनिरत होते हैं उन्हें बात भीर नो देसत: बिरत भीर देशत: सबिरत होते हैं उन्हें बालपण्डित कहते हैं?

एक बार गौतम ने भगवान महाबीर से कहा-- "प्रत्ययूषिक ऐसा कहते यावत् प्रस्पना करते हैं कि (महाबीर के मत से) श्रमण पव्डित हैं, श्रमणीपासक बालपण्डित हैं भीर जिम जीत को एक भी जीव के बच की प्रविरित है वह एकान्त बास नहीं हहा जा सकता। भगवन् ! ऐसा किस प्रकार से हैं ?"

मनवान बोले—'भोतम ! जो ऐसा कहते हैं वे मिच्या कहते हैं। भौतम ! मैं तो हेता बहुता यावत् प्रस्थमा करता हूँ कि श्रमण पण्टित हैं, श्रमणोपासक बालपण्टित है

भीर निवने एक भी प्राणी के प्रति दण्ड का त्याम किया है वह एकांत बाल नहीं हैं? " नो उक पहने स्वान में होता है उसे मुत कहते हैं। जो दूसरे स्थान में होता है उसे

बारत बहते हैं। जो मित्र स्थान में होता है उसे मुत-जाप्रत कहते हैं।

इव बिरव में भगवान महाबीर भीर जयंती का निम्न संवाद बड़ा रसप्रद है : 'है मगवन् ! जीवों का सुत रहना म्रच्छा या जावत रहना ?"

है बक्की ! कई बीवों का ग्रुप्त रहता धन्ता धीर कई जीवों का जायत रहता ! से जीव सवासिक, सम्पर्धीयव सादि हैं उनका मुस रहना ही सच्छा है। वे सोते रहते हैं े प्राचित्रों को हु.ल, बोक धोरपरिवाय के कारण नहीं होते। धपने धोर दूखरे को प्रया-क सेवनामें में संवीदित करने वाले नहीं होते। है जयन्ती ! जो जीव धार्मिक, धर्मा-ए करने बाते धादि है उनका जायत रहना सम्बा है। उनका जगना सदुल धीर

(छ) वही है. द

—(६) खनातं २,२ : अनिरहं पहुच वाले आहिआह निरहं पहुच पंहिए आहिआह विरयाविरहं पट्च बालपंदिए आहि मह (स) भगवती १.८

भगवती १७.२:

वहं दुव गोषमा ! पूर्व आहुक्तामि, जाव-पक्तेमि-एवं क्लु सममा पंडिया, सन्त्रोराममा बाक्यरिया, जस्स ने प्रापाणाए वि इंडे निश्चित्ते से जं तो दार्गत-



बो संबत, बिरत और प्रतिहतप्रत्याख्यातकर्मा है वे घर्न में स्थित है। वे घर्म को ही प्रहण कररहते हैं। जो ससमत, सविरत भीर सप्रतिहतप्रत्यास्थातकर्मा हैं ने सपर्म में स्थित हैं। वे प्रचर्म को ही बहुण कर रहते हैं। जो संयतासंयत है वे धर्माधर्म में स्थित है। वे धन भीर अधर्म दोनों को बहण कर रहते हैं।

(६) वर्मन्यवसायी, अवर्मन्यवसायी और धर्माधर्मन्यवसायी :

टालाङ्ग में कहा है-स्यवसाय तीन कहे हैं-(१) धर्मव्यवसाय, (२) अधर्म-म्बब्धाय धीर (३) पर्यापर्यव्यवसाय । इनके भाषार से तीन प्रकार के अनुष्य होते

है—(१) वर्मव्यवसायी (२) भधर्मव्यवसायी और (३) धर्माधर्मव्यवसायी । स्वामी के धनुसार उक्त नी तिकों का सार यह है कि संयम और विरति संवर हैं भीर भ्रतंत्रन भीर मबिरति मालव। संयम मीर विरति प्रशस्त हैं भीर भ्रतंत्रन भीर

स्वामीबी का यह कथन सूत्रों के बनेक स्थलों से प्रमाणित है:

(1) भगवती मूत्र में कहा है—हिंसादि मटारह पामों से जीव धीछ मारी होता है। चन वानों से बिरत होने से जीव सीम्र हस्कापन श्राप्त करता है। हिसादि प्रठारह पापों वे बिरा न होनेवाले का संसार बढ़्या—दीर्थ होता है। ऐसा जीव संसार में श्रमण इता है। उनवे निर्म होने वाले का संसार पटता—संक्षित होता है और ऐसा जोव संबार-समुद्र को जलतम जाता है ³।

(र) नि.ग्रीत, निर्मुल, निर्मयदि, निष्प्रत्याख्यानी मनुष्य काल समय काल प्राप्त हो मावः नरक, विवेश में उत्तन्त होते हैं।

(३) एशंत बात मनुष्य नेरियक, तिर्वेद्ध, मनुष्य और देव इन वारों की बायुष्य बांव हरता है। एकान्त पण्डित मनुष्य कदाचिन् सामुष्य बायता है सौर कदाचित् नहीं बोरडा। यब बोपडा है तब देवानुष्य बोएता है। बालांग्डित देवानुष्य का बंध करता

(r) सर्व प्राप्ती, सर्व भूत, सर्व बीव, सर्व सरवों के प्रति निविध-निविध से धरांयत, धीरत भीर मजीवृत्रज्ञानावात्रज्ञात्रकर्मा--- सक्तिन, मधंशत, एकान्त दण्ड देनेवाना धीर १—अवस्त्री १७.२ :

इतः गोबमा ! संजय-विरयः जाव-धम्माधस्मे टियु १—दाबा**ड** १.१.१८६ :

तिथि बरपाए पं० तं० प्रतिमने बरसात अधिमार बरमाते ध्रम्माधिमाए बरसाते १-३ हिम्स्य

1. ip-1 -- trì 1.5

61



है। संवत, विरत, धादि के संवम, विरति मादि संवर रूप होने से जीव-परिणाम हैं वो किर मर्बयत, प्रविरत प्रादि के घसंयम, अविरति मादि ग्रास्तव रूप होने से जीव-परिणाम क्यों नही होंगे ?

मनुयोगद्वार में चार प्रकार के संयोग बतलाए गए हैं :

(१) इव्यसंयोग—छत्र के संयोग से छत्री, दण्ड के संयोग से दण्डी, गाय के संयोग से बोबाल, प्रमु के सदोन से पशुपति, हल के संयोग से हली, नाव के संयोग से नाविक भादि द्रव्यसंयोग है।

- (२) क्षेत्रसंबोग-अररत के संबोग से भारती, मगय के संबोग से मागधी मादि। (३) कालसंयोग—जैसे वर्षा के संयोग से बरसाती, बसन्त के संयोग से वासन्ती मादि ।
- (४) भावसंयोग—यह संयोग दो प्रकार का कहा गया है। प्रशस्त सीर पप्रशस्त ।
- बात के संयोग से जानी, दर्शन के संयोग से दर्शनी, चरित्र के संयोग से चारित्री भादि प्रशस्त भाव संयोग है।

कोच के संयोग से कोशी, मान के संयोग से मानी, माया के संयोग से मायावी भीर तोम के सयोग से लोभी-ये भप्रसस्त भाव संयोग है।

नावसंयोग से सम्बन्धित पाठ इस प्रकार है :

से कि ते संबोगेणं, संबोगेणं चडविवहे पद्मणते, तं जहा—दुन्य संबोगे, खेत वंबोने, काल संबोगे, भाव संजोने…

से कि तं भाव सजोगे? भाव सजोगे दुविहे प्राणते, तं जहा...पसत्भैय अपसत्थैय । हि तंपसत्ये ? पसत्ये गानेनं जानी, दंसगेनं दंसजी, चरिचेनं चरिची से तं पसत्ये । हि तं अपसत्ये ? अपसत्ये कोहेण कोही, माणेण माणी, मावाए माबी, छोनेणं ोमी से वं व्यवस्त्ये, से वं भाव संजोगे, से वं संजोगेणं.....

उरतेक प्रतंत्र से यह स्पष्ट है कि ज्ञानी, दशंनी, चारित्री, कोषी, मानी, सायादी, भी मादि जान, दर्धन सावन् लीम मादि मावों के संयोग से होते हैं। ये ज्ञानादिक व जीत के ही हैं विसते वह जानी प्रार्टि कहताता है। त्रोस, मान, माया, तोम भी है बीव के भाव कहें गये हैं। ये कपाय बालत के भेद हैं।

स्त्रो तरह मत्रयंन, मनिरति, मत्रत्याक्यान मादि मत्रसस्त मान जीव के ही है

एकान्त बाल होता है। सबै प्राणी, सबै भूत माहि के प्रति जिबिब-जिबिब ने हंड बिरत भौर प्रस्पास्पातपापकर्मा-प्रक्रिय, गंपूल भौर एकांत पण्डित होता हैं।

(४) संसारसमारत्रक जीव दो प्रकार के कहे गये हैं--(१) संबद और (र) प्रसंयत L

संगड जीव दो प्रकार के हैं (१) प्रमत संगड घीर (२) घप्रमत संग्ड ।

धप्रमत्त संपत बात्मारंभी नहीं, परारंभी नहीं, ठरुमवारंभी नहीं, पर बनारम्बे हैं। प्रमत्त संयत गुमयोग की अपेक्षा से आत्मारंनी नहीं, परारती नहीं, उडुनवारने नहीं, पर अनारंभी हैं। अगुभयोग की अपेक्षा से वे आत्मारंनी भी हैं, परारंभी भी हैं तद्रमयारंभी भी हैं, पर मनारंभी नहीं।

मसंयत मविरति की मपेक्षा से भारमारंभी भी हैं, वरारंभी भी हैं, तहुनवारंनी भी

है, पर धनारम्भी नहीं । (६) मसंद्रत मनगार, सिड, बुड, मुक्त भौर परिनिर्वात नहीं होता तथा स्र्

दु:सीं का मन्त नहीं करता । संदृत धनगार सिद्ध, बुद्ध, मुक्त धौर परिनिवांत होता है तथा सर्व दु.सों का मन्त करवा है?। (७) मसंयत, मनिरत, सप्रतिहतपापकर्मा, सक्रिय, मसंवृत्त, एकान्तदण्डी, एकान

बाल भीर एकान्त सुत जीव पापकर्मों का उपार्जन करता है ।

स्वामीओ कहते हैं कि संयत, विरत, प्रत्याख्यानी, पण्डित, जाप्रत,संवृत्त, धर्मी, धर्म-स्थित ग्रीर धर्मव्यवसायी के संयम, विरति ग्रीर प्रत्याख्यान संवर हैं। ग्रसंय, ग्रीवरड भप्रत्याख्यानी सादि के प्रसंयम, अविरति भीर पप्रत्याख्यान मालव है। संबदासंबर, विरताविरत भीर प्रत्यास्थानाप्रत्यास्थानी के संयम भीर मसंयम. विरति भीर भवरित क्ष्या प्रत्याख्यान भीर भप्रत्याख्यान क्रमतः संवर भीर भारत हैं।

इस तरह संवर और भास्रव दोनों जीव के ही सिद्ध होते हैं। वे जीव-परिणान हैं। जो संदर को जीव मानते हुए भी झासव को झजीव कहते हैं उनकी मिष्या श्रीभिनिवेश

१—(क) भगवती ७.२

⁽स) वही ८.७ २-वडी १.१

३-वडी १.१

४--औपपातिक स्**॰ ६**४

ú

. वैसे मकान के प्रवेस-द्वार को उक देने पर वहीं सप्रवेश-द्वार हो जाता है वैसे " ही बालव को रोक़ देने पर संबर होता है। जैसे मकान के बंद द्वार को खोल देने पर मध्वेत-द्वार ही प्रवेश-द्वार हो जाता है वैसे ही संवर को स्रोल देने पर वह मास्रव-द्वार हो जाता है १

निष्यात्व, भविरति, प्रमाद, कवाय भौर योग—इन भ्रासनों का वैसे-वैसे निरोध होता है संबर बढ़ता जाता है। सम्यक्त्व, विरति, अप्रमाद, अकषाय और अयोग जैसे-वैसे घटते हैं--मासव बदता जाता है।

स्वामीती कहते हैं भालव जीव पर्याय है या भतीव पर्याय इसका निर्णय करने के लिए यह घट-वड़ किस वस्तु की होती है यह विचारना चाहिए। ग्रविरति उदयभाव है। इसके निरोध से विर्धात संवर होता है, जो क्षयोपशम भाव है। इस तरह मालव भीर हैंदर में जो पट-चड़ होती है वह घट-बढ़ जीव के भावों की होती है। जिस प्रकार धंवर माव-जीव है उसी प्रकार साक्षव भी भाव-जीव है।

साबद्य योग घटने से निरबद्ध योग बड़ते हैं। स्वभाव का प्रमाद घटने से सप्रमाद वंतर निरवय गुण बढ़ता है। कपाय धालव घटने से धकपाय संवर निरवय गुण बढ़ता है। प्रविरति पटने से विरति बड़ती है। मिष्यात्व घटने से संवर बड़ता है। ऐसी परि-स्थित में संबर को जीव-पर्याय मानना और मासन को मनीव-पर्याय मानना परस्पर ^{बगुड न}ही⁹ । यदि संवर जीव भीर घरूपी है तो उसका प्रतिपक्षी मासव भी जीव भीर

ष्रवंदम के सगह प्रकारों का वर्णन पहले किया जा चुका है। वे भविरति भासव है। इन्हों के प्रतिकारी सबह प्रकार के संबय हैं। इन्हें समबान ने संबर कहा है। संबर नीव-तत्ताच—परिचाम हैं वैसे ही मालव जीव-तत्ताच—परिणाम हैं ≀

पहाँपभविषा जाता है—''बागम में भासव को ब्यान द्वारा शक्त करने का उल्लेख । यद मालव जीव है तो फिर उसके क्ष्मण की बात करें ? मनुयोगद्वार में कहा है— भारताच दो प्रकार का है-मागम भावशायण, नो-मागम भावशायण । समझ कर वन्तेत पूर्वक पुत्र पुत्रा—मानम मानशायण है। नो-मानम क्षपण दो प्रकार का है— री नृत्यतः धीर (र) प्रयक्षतः । प्रशस्त नारः प्रकार का है-कोनधारण, मानसन्तन, -रीक्न होसी की पत्रों

≓व पदार्थ

जिनसे वह प्रसंयत, प्रविरत, प्रप्रत्याख्यानी भादि कहलाता है। जैसे क्रोपादिनाव स्पार मालव हैं वैसे ही यसंयम, मनिरति, अप्रत्यास्तान मादि भाव मनिरति मालव है।

धनुयोगद्वार में कहा है-मावलाभ दो प्रकार का है-(१) ग्रागन भावतान और (२) नी-प्रागम भावलाभ । उपयोगपूर्वक सूत्र पहला मागम भावलाम है। नी-माध्य भावलाभ दो प्रकार का है-प्रदास्त और ग्रप्रदास्त । प्रदास्त भावलाम तीन प्रकार स

है--ज्ञानलाम, दर्शनलाम भीर चारित्रलाम। ग्रप्रशस्त लाम चार प्रकार का है--क्रीवलाम, मानलाम, मायालाम और लोमलाम । मल पाठ इस प्रकार है :--

से कि तं भावाए दुविदे पराणरो, तं जहा --- भागमओय, नो भागमओय। से कि सं आगमतो आवापु ? आगमतो भावापु जाणपु, उत्वद्भते, से सं आगमतो मावापु । से कि तं नो आगमतो भावाए ? नो आगमतो भावाण दुविहे प्राणते, तं बहा पसर्पे अप्पसत्थे । से कि तं पसत्थे ? पसत्थे तिविद्वे पर्यात सं जहा णाणाषु, दंसगाषु, वरिवाप, से तं पसत्थे । से कि तं अप्पसत्थे १ अप्पसत्ये चडव्यिहे पराणते, तं जहा कोहाप, माणाप, मायापु, लोभापु से तं भणसत्ये। से तं नो भागमतो भावापु, से तं मावापु, से तं आए ।

यहाँ ज्ञान, दर्शन धीर चारित को प्रशस्त मान में धीर कोध, मान, माना धीर लोम को मदशस्त माव में समाविष्ट किया है। इससे फलित है कि क्रोब मादि वार्षे माव माव-कपाय है। भाव-कपाय कपाय मासव है। मतः कपाय मासव मीव-

परिणाम सिद्ध होता है।

828.

इसी तरह प्रविरति, प्रसंपन प्रादि भी जीव के भ्रयसल नाव है। बीव के वे

भाव भविरति ग्रासव हैं। इन तरह मिवरत ग्रासव जीव-परिणाम है। ५३-किस-किस तत्त्व की घट-बढ़ होती है' (गार ५६-५८):

भागम में नहां है : "बो मासव हैं-कर्म-प्रवेश के द्वार है वे ही मनुमुक भवत्वा में परिश्वत हैं- हम-प्रवेश को रोकने के हेलु हैं। जो परिश्वत हैं- हम-प्रवेश को रोकने के उनाम है वे ही (उन्मृतः घवस्या में) धायव हैं-कर्म-प्रवेश के बार है। बी श्वनासव हैं—कर्म-प्रवेश के कारण नहीं वे भी (श्वानाये दिना) संवर-कर्म-प्रवेश के रोडने वाल नहीं होते। वो माग्नव कर्म-प्रवेश के कारण है-वे ही (रोडने पर) धनासन-संबद होते हैं। "

१.-भाषासाङ्ग राप्त.३

जे आसता है परिस्तवा

के परिस्माश है भागश जे अवासता है आर्थिन्स्वा

जे भारतिसमा है भक्तामा

:६:

संवर पदार्थ

मायाक्षत्रण और लोमक्षत्रण। सप्रसस्त तीन प्रकार का है—सानक्षत्रण, इर्बनक्षत भौर चारित्रसपद्ध ।"

इसका तात्वर्य है-प्रशस्त माव से क्रोय, मान, माया और सोम का धरण और भत्रशस्त भाव से ज्ञान, दर्शन भीर वारित का शपण होता है। ज्ञान, दर्शन भीर पारि जीव के निजी गुण हैं। वे जीव-भाव है। जिस तरह सगुन भाव से जान, दर्गन और

चारित का क्षपण होता है पर जानादिक धनीव नहीं उसी प्रकार मले भाव से मन्द्र भालव का धारण होता है पर मालव मतीव नहीं होता।

, परिचानका, वे व कानावा । से व वी-कारावधी कानावका, वे वे क्षांकर, वे व स्ट क्रिक्टने ।

रे —से कि से भावर करना है भावर भवना दुविहा परणका सं अहा भागमधी, को भागमधी हें कि वे भागमधी भावानक्षण है भागमधी भावानक्षण जागर क्ष्मी से हे भागमी सावरभक्ता । से कि वं वी-भागमधी भावरभक्ता है बी-भागमधी भावरभक्ता,

दुर्विद्वा परमक्त हं ज्या प्रयत्वा व अपग्रत्या व । ते हि हं पामचा । पामचा वार्थमी दरमका, ह वहा-बोहान्द्रामा मात्रान्द्रमा, मानान्द्रमा, क्षेत्रम्द्रमा, ते वं प्रकार । वे कि वे भागापा है भागापा विद्या प्रत्या, वे अहा-वाव स्वता, एक

ः ६ : संवर पदार्थ

ः ६ :

संवर पदारथ

दुहा

१—छठो पदार्थ संवर कहाों, तिणरा थिरीमूत पर्देस । आश्व दुवार नों रूंचणो, तिण सूं मिटीयो करमां रो परवेस ॥

२—आश्रव दुवार करमां रा वारणा, ढकीयां छ संवर दुवार । आतमा वश कीयां संवर हुओ, ते गुण रतन धीकार॥

संवर पदारथ ओलख्यां विनां, संवर न नीपर्जे कोय ।
 संका कोइ मत राखनो, सुतर सांह्रो जोग ॥

४—संवर तणा भेद पांच छें, त्यां पांचां रा भेद अनेक । त्यां भाव भेद परगट करूं, ते सुणजो आंण विवेक ॥

ढाल

(पूज जी पचारे हो नगरी सेविया-ए दंगी)

१—नव ही पदार्थ सप्छें वयावय, िवणनें कहिले समक्त नियांन हो । मन्य⁹ । पछें स्थाग करें जंबा सप्यम वया, तेसमन्त संबर प्रधांन हो । मन्य⁹ । संबर पदार्थ मधीयण औलधी⁸ ॥

मिवक जन । प्रत्येक गाया के अन्त में इसी प्रकार समस्ते।

: ६ :

संबर पदार्थ

दोहा

र-प्रदाय प्रतय प्रतय कहा समा है। हसके प्रदेश स्थिर होते संबर पदार्थ का है। यह आपस-द्वार का अवशोध कहनेवाका है। हससे स्वरूप आस्मादेशों में कमों का प्रवेश रक्ता है। (दी० १-२)

२--आग्रव-द्वार कर्म आने के द्वार हैं। इन द्वारों को बंद करने पर संवर होते हैं। आत्मा को बग्र में करने से---आत्म-निषद्द से संनर होता है। यह उत्तम गुण-दब है।

१--संबर परार्थ को पहचाने विना संबर नहीं होता। सूत्रों पर संबर की पहचान एप्टि काल इस परार्थ के विषय में कोई शंका मत रहने आवस्थक हो। ।

४—संवर के (मुख्य) पांच भेद हैं और कल्कर-भेद अनेक हैं। श्वंतर के मुख्य पांच भव में उनके अर्थ और मेदों को कहता है, विवेक्यूर्वक भेद धनों।

ढाल

१—आंबादि नव पदार्थों में यथातम्य अब्दा-मर्ताति करना सम्यक्ष्य संवर सम्यक्ष्य है। उससे तुन्द हो विवर्गत अब्दान कान्याम करना प्रथम 'सम्यक्त्य संवर' हैं।

- रे—रियाग कीयां सर्व सावद्य जोग रा, जावजीव तणा पचवांन है आगार नहीं त्यारे पाप करण तणो, ते सर्व विरत संवर जंगहें
 - ३—पाप उदे सूं जीव परमादी थयो, तिल पाप सूं परमादी थाव है ते पाप खब हुआं के उपसम हुआं, अपरमाद संदर हुवें ताब है।
- ४—कपाय करम उदे छें जीव रे, तिशसूं कपाय आधव छें डांग है। (^. ते कपाय करम अलगा हुवां जीव रे, जब अकपाय संवर हुवें आंग हैं।
- ४—योड़ा २ सा जोगां ने रूंबीयां, अजोग संवर नहीं धाव हो। मन बचन काया रा जोग रूंबे सरवया, ते अजोग संवर हुँ ताव हो।
- ्र सावद्य माठा जोग रूंच्यां सरवया, जब तो सर्व विरत संवर होव हो। पिण निरवद जोग बाकी रह्या तेहनें, तिण सं अञ्जोग संवर नहीं कोण हो।
- . ७—परमाद माधव में कपाय जोग आधव, ए तो न मिटे कीयां वदलांच हों। ए तो सहजांइ मिटे कें करम अलगा हवां, तिणरी अंतरंग करतो पिछांच हों।
- मुन प्यांन ने रेस्सा सूं करम कटियां घरने, जब अनरमाद संबर बाब हो।
 इमहिब करतां अक्साच संबर हुनें, इस अत्रोग संबर हो॥
- समान संवर ने सर्व विरत संवर, ए तो हुवें सेंबीया प्रवरतंगरीं।
 आरमाद अरुपास अजीन संवर हुवें, ते तो करम एक हुवां जांगरीं।

संबर पदार्थ (डाल : १) 888. सर्व सावध योगों का पापमय प्रवृत्तियों की कोई छूट • विरति संवरः रखे विना जीवनपर्यम्त के लिए प्रत्याल्यान करना 'सर्व विरति संवर' है । र—पापोदय से जीव प्रमादी होता है। जिन पापों के उदय से प्रमाद आसव होता है उन्हीं पाप कर्मों के उपराम याक्षय श्रप्रमाद संवर होने से 'अप्रमाद संवर' होता है। १--क्पाय क्मों के दर्य में होने से क्पाय आसद होता है। इन क्मों के अठग होने पर 'अकपाय संतर' होता है। भकपाय संवर १-६-किंचित-किंचित सावध-निरवध योगों के निरोध से या सावत बागों के सर्वधा निरोध से अयोग संवर नहीं होता । मयोग संवर मर्व सावद्य योगीं के स्थाम करने पर 'सर्व विरति संबर' (3-x oth) होता है। निरवस योग अवरोप रहते हैं जिस कारण से भवीग संबर नहीं होता। यह संबर उस अवस्था में होता है जब कि मन-वचन-काय की सावच-निरवद्य सब प्रवृत्तियोँ हा सर्वया निरोध किया जाता है। व्याव (स्वाम) करने से नहीं मिटते । कर्मों के दूर होने अप्रवाद, धक्याय से महत्र ही अपने आप मिटते हैं। इस बात की घौर घयोग संवर भत्रम में भच्छी तरह समन्त्री । प्रत्यास्यान से नहीं होते -

*—प्रमाह आधार, कपाय आसन और योग आसन में तीनों प्रत्या-^{दन सारह}म्ब संबद भाँद सर्व विरत्ति संबद प्रत्याख्यान करने से बांद है और भागार, भवशाव और धयोग संदर कर्म-धव थे। हुन प्यान और हुन रेजवा हारा कर्म-श्रय होने पर सम्यक्त संवर भीर सर्वे विरति संवर ही अपनाइ संबर होता है; प्रत्याख्यान से नहीं । अहताय प्रत्यास्यान से होते कीर बनाव सहर भी हमी प्रकार कर्म-खब से होने हैं है। ŧ (3-2 off)

नव पर

१० — हिंसा मूठ चोरी मैयुन परिग्रहो, ए तो जोग आध्व में समार ए पांचूं आध्व में त्यागे दीयां, जब विस्त संवर हुवें तार है ११ — यांच 'इ देखां ते सेचे सोकारी — के कि

११—पानु इंदरधां नें मेले मोकली, त्यांनें पिण जोग आध्व ग्रांग ह इंदरधां नें मोकली मेलवारा त्याग छें, ते पिण विरत संवर त्यो पिछीण है

१२—भला भूंडा किरतब तीनूंड जोगां तणा, ते तो जोग आध्व छ तांग हैं त्यां तीनूंड जोगां नें जावक रूंबियां, अजोग संवर हुवें यांग हैं।

१३—अर्जेशा करें मंड उपगरण थकी, तिलमें पिण जोग आध्य गांग हो मुची-कुसग सेवे ते जोग आध्य कहाों, त्यांने त्याच्यां विरत संवर विद्यांच हो।

१४—हिंसादिक पनरें जोग आधव कहारी, त्यांनें त्याग्यां विस्त संवर बांग हो। स्वां पनरां नें माठा जोग मांहें गिण्या, निरवद जोगो री करजों पिछांग हो।

९४—तीनूंड निरवद जोग संच्यां पत्तां, अजोग संवर होय बात हो। ए बीमूंड संवर तणों विवरो कहाों, ते बीमूंड पांच संवर में समात हो है

१६—कोइ वह कपाय में जोगां तथा, मूतर मांहें चाल्या पवसांव हो। ह्यांने पबस्यां बिनां संवर कियां विधि होसी, हिवें तियारी बहुं सुधियाँग हो है

१७-६नतांच बाल्या हैं मुकर में मधीर तो, ते मधीर तूं न्यारो हुवो तांव हो। इन्हेंब बनाव ने बोग पवलांल हैं, सभीर पचलांल क्यूं आंब हो है १०—िंदमा, मूरु, चोरी, मैधुन और परियह—इन आसर्वों का हिंव समाचेत्र थोग आस्वव में होता है। इन पाँचों आस्वव के योगं त्याय से विरति-संवर होता है।

११—इसी तरह पांच इन्द्रियों की विषयों में स्वच्छन्दता योग आवन जानो । इन्द्रियों की विषयों में प्रकृत करने का स्थाग भी विवति संबद जानो ।

२-११ ना १६६० तवर जातः । १२—मन-बच्च-काय की श्रुभ-अञ्चभ प्रवृत्ति योग आसव है । इन वीर्तो योगों के सर्वया निरोध से योग संबर होता है ।

११—बख, पात्रादि के रखनै-उठाने में अपतनाचार को भी थोग आवद जातो । इसी तरह सूची-कुशाय का सेवन करना भी योग आसत्र हैं । इनके प्रत्याख्यान से अयोग संबर नहीं होता; केवल विस्ति संबर होता है ।

१४—हिसादि जो पन्द्रह योग भावत कहे है वे अगुअ योग रूप हैं। उनके त्याग से जिरति संबर होता है। निरुब्ध योग उनसे भिन्न हैं। उनकी पहचान करो।

१५—मन-वचन-काय के सर्व निरवत योगों के निरोध से अयोग संबर होता है। भैंने बीसों ही संवरों का ज्यौरा कहा है, बैसे वो बीसों गांच में ही समा जाते हैं?!

११—कई कहते ई कि कथाय आधान और चोग आधान के प्रत्या-क्यान का उत्केख सूत्रों में आया है अता हुनका त्याग किय किया अक्याय संवर और अयोग संवर केते होंगे? अब में इसका सुकासा करता है।

१७—सूत्रों में सरीर-प्रत्याच्यात का भी उल्टेल है परन्तु वास्तव में मरीर का त्यात नहीं होता क्वल मरीर की मतता का त्यात किया जाता है। मरीर प्रत्याच्यात की तरह ही कथाद और थोग प्रत्याच्यात के विषय में सम्प्रना पाहिए। हिंसा सादि १५ योगों के त्याय से विरति संवर होता है सयोग संवर

(गा० १०-१३)

नहीं।

सावद-निरवद योगों के निरोध से भयोग संवर (गा॰ १४-१५)

कपाय भासव भीर योग भासव के प्रत्यास्थान का सर्भ

(गा॰ १६-१७)



१०—हिसा, मूह, चोरी, त्रेयुत और परिषद्द—हुन आसवों का समायेय योग आसव में होता है। इन पाँची आसव के ज्याग से विरति-संबर होता है।

११—इसी तरह पांच क्ष्मियों की जिएकों में स्वच्छान्यता योग आवव नानो । इत्यियों की विषयों में प्रकृत करने का स्थान भी विरात सेवत जातो ।

१२-- मन-वचन-काव की जुम-अजुभ प्रवृत्ति योग आसव है। इन वीनों योगों के सर्वधा निरोध से योग संवर होता है।

१६--वड, पात्रादि के रखने-उठाने में अयतनाचार को भी पोग आवन जातो । इसी तरह सूची-तुआप का सेवन करना भी योग आवत है। इनके प्रत्याच्यान से अयोग संवर नहीं होता; केवळ विदित संवर होता है।

१४—हिसादि जो पन्द्रह बोग आसन कहे हैं ने अनुभ पोग रूप हैं। उनके त्याग से विश्वि संवद होता है। निरवध पोग उनते मिन्न हैं। उनकी प्राचान करो।

१४—मन-बचन-काव के सर्व निरवस योगों के निरोध से अयोग संबद होता है। बैंने बीसों ही संबरों का ज्यीरा कहा है, बैंसे को बीसों चंच में ही समा कार्त हैं? 1

१६--कई कहते हैं कि क्याय आपन और योग आपन के प्रत्या-ध्यान का उल्लेख सुद्धों में आवा है अत: हुनका स्थात किय विना अक्याय संबद और अयोग संबद कैसे होंगे ? अब में हुसका सुन्तासा करता है !

१७—सूत्रों में प्रतिस्तात्वाल्यान का भी बल्लेख है परन्तु वास्त्रव में प्रतिर का स्थाग नहीं होता क्वल वतीर की समझ का स्थाम किया जाता है। यतिर प्रत्याक्यान की शरह ही क्याय " प्रा प्रत्याक्यान के विश्व में समझना

हिंसा झादि १५ योगों के त्याग से विरति संवर होता है सयोग संवर नहीं।

सावध-निरवध योगों के निरोध से बयोग संवर (गा॰ १४-१५)

> कपाय बालब मौर योग बालब के प्रत्यास्थान का मर्म

(या॰ १६-१७)

४६२ मव पहार्थ १९—हिसा सठ चोरी ग्रेंग्ट परिचर्न - २ २ २ ४

१०—हिंसा मूठ चोरी मैथून परिग्रहो, ए तो जोग आपन में समाप हो। ए पांचूं आपन नें त्यांगे दीयां, जब विस्त संबर हुने ताय हो॥

११—पांचू इंदस्थां नें मेले मोकली, त्यांनें पिण जोग आश्रव जांग हो। इंदस्थां नें मोकली मेलवारा त्याग छें, ते पिण विरत संवर ल्यो पिछांगहो॥

१२—मला भूंडा किरतव तीनूंड जोगां तणा, ते तो जोग आधव छूँ तांग हो। त्यां तीनूंड जोगां नें जावक रूपियां, अजीग संवर हुवें आंग हो।

१३—अर्जेशा करें भंड उपमरण यक्ती, तिणनें पिण जोग आध्व आंग हो। सुची-कुसग सेवे ते जोग आध्व कहारों, त्यांनें त्याग्यां विरतसंबर पिछांण हो।

१४—हिंसादिक पनरें जोग आश्रव कहां, त्यांनें त्याग्यां विरत संवर जांग हो। त्यां पनरां नें माठा जोग मांहें गिण्या, निरवद जोगां री करजों पिद्यांग हो।।

१४—चीनूंइ निरवद जोग रूच्यां यकां, अजोग संवर होय जात हो। ए बीसूंइ संवर तणों विवरों कहांगें, ते बीसूंइ पांच संवर में समात हो ॥

१६—कोइ कहॅ कपाय नें जोगां तणा, सूतर मांहें चाल्या पचलांण हो। स्थानें पचल्यां विनां संवर किण विधि होसी, हिवें तिणरी कहुं छूंपिछांण हो।

१७—पचसांण चाल्या छ सुतर में सरीर नां, ते सरीर सूं न्यारो हुवां तांव हो। इमहिज कवाय ने जोग पचसांण छं, सरीर पचतांण ज्यूं आंव हो।। १०—दिसा, मृठ, चोरी, मैधुन और परिवह—इन आसवीं का हिंसा मादि १५ समावेग योग आसव में होता है। इन पांचीं आसव के स्याग से विरति-संबर होता है। ११-इसी तरह पांच इन्द्रियों की विषयों में स्वच्छन्द्वा योग है मयोग संवर आसद जानो । इन्द्रियों की विषयों में प्रवृत्त करने का नहीं। स्याम भी विश्वि संवर जानी ।

१२--मन-वचन-काय की गुभ-अगुभ प्रवृत्ति योग आसन है। इन वीनों योगों के सर्वधा निरोध से बोग संवर होता है।

११---वज्र, पात्रादि के रखने-उठाने में भवतनाचार को भी योग आसत्र जानो । इसी तरह सूची-कुशाय का सेवन करना भी योग आसन है। इनके प्रत्याल्यान से अयोग संवर नहीं होता; फेवल विरति संबर होता है।

१४--हिसादि जो पन्द्रह योग आस्त्रव कहे हैं वे अगुभ योग रुप हैं। उनके स्थाग से बिरवि संबर होता है। निरवध

योग उनसे भिन्न हैं। उनकी पहचान करो। १४---सन-वचन-काय के सर्व निश्वय योगों के निरोध से अयोग संबर होता है। मेंने बीसों ही संबरों का ब्यौरा कहा है। बेसे तो बीसों पांच में ही समा जाते हैं"।

१६---वर्षे बदने हैं कि कपाय भाग्नव और योग आग्नव के प्रत्यान रूपान का उल्लेख सूधी में भावा ई भवः इनका स्थाग किए विना अञ्चाम संबर और अयोग संबर केंसे होंगे ? अब में इसका सुकासा करता है।

रेक-सूत्रों में वहीर-प्रत्याक्याव का भी अरकेल है परम्तु कारतव में यरीर का त्याय नहीं होता केवल वरीर की ममता का स्याम किया जाता है। वरीर प्रत्याख्यान की तरह ही बपाय और योग प्रत्याच्यान के विषय में समस्त्रा Tient 1

योगों के स्वाय ने विरति संवर होता

(#10 to-23)

मावद्य-निरवद योगों के निरोध से प्रयोग संबर

(गा॰ १४-१५)

वयाय धास्त्र धीर योग बासर के धाराक्यान का सर्वे

(410 tq-ta)

४६२ नव पहार्थ

१०—हिंसा मूठ चोरी मैथून परित्रहों, ए तो जोग आध्व में छनाप हो। ए पांचूं आध्व में स्थागे दीयां, जब विस्त छंवर हुवें हाप हो॥

११—पांचू इंदस्यां नें मेले मोरुटी, त्यांनें पिण जोग आध्व बांग ही। इंदस्यां नें मोरुटी मेलवारा त्याग छें, ते पिण विरत संवर ल्यो पिछांन होंग

१२—भटा भूंडा किरतब तीनूंड जोगां तथा, ते तो जोग आधव हाँ तांम हो। त्यां तीनूंड जोगां नें जाबक संवियां, अजोग संबर हुवें आंम हो।।

१३—अर्जेशा करें अंड उपगरण यकी, तिणर्ने पिण जोग आश्रव जांग हो। सुची-कुसम सेवे ते जोग आश्रव कहारों, त्यांनें त्याग्यां विरत संवर पिछांण हो।

१४—हिंसादिक पनरें जोग आश्रव कह्यां, त्यांनें त्याग्यां विरत संवर जांग हो। त्यां पनरां नें माठा जोग मांहें गिण्या, निरवद जोगां री करजों पिछांच हो॥

१५ — तीनूंइ निरवद जोग रूंच्यां यकां, अजोग संबर होय बात हो। ए बीसूंइ संबर तणों विबरो कहाों, ते बीसूंइ पांच संबर में समात हो।। १६ — कोइ कहें क्याय में जोगां तणा, सूतर मांहें चाल्या पचलांण हो।

त्यांने पचख्यां विनां संवर किणविधि होसी, हिवें तिणरी कहुं छूंपिछांग हो ॥

१७—पन्नसाण चाल्या छें सुतर में सरीर नां, ते सरीर सूं न्यारो हुनं ठांग हो। इमहिन कपाय ने जोग पचलांण छें, सरीर पचलांण ज्यूं आंग हो। १०—हिसा, मृद, चोरी, मैधुन और परिग्रह—इन आसवों का हिसा मादि १४ समावेश योग आसव में होता है। इन पाँचों आसव के स्याग से विश्वि-संवर होता है।

११—इसी तरह पाँच इन्द्रियों की विषयों में स्वच्छन्दता योग है भयोग संवर आसव जानो । इन्द्रियों को विषयों में प्रवृत्त करने का नहीं। त्याग भी विरति संवर जानो ।

१२---सन-वचन-काय की ग्रुस-अग्रुस प्रवृत्ति योग आसन है। इन वीनों योगों के सर्वथा निरोध से योग संवर होता है।

१३--वज्ञ, पात्रादि के रखने-उठाने में अयतनाचार को भी योग आसन जानो । इसी तरह सूची-कुशाप्र का सेवन करना भी योग आसत है। इनके प्रत्याख्यान से अयोग संवर नहीं होता; केवल विरति संवर होता है।

१४--हिसादि जो पन्द्रह योग आस्त्रत कहे हैं वे अशुभ योग रूप हैं। उनके स्थाग से विरति संबर होता है। निरक्य योग उनसे भिन्त हैं। उनकी पहचान करो।

संवर पदार्थ (ढाळ : १)

१६---मन-वचन-काय के सर्व निरवध योगों के निरोध से अयोग संबर होता है। मैंने बीसों ही संबरों का ज्यौरा कहा है, वैसे वो बीसों पांच में ही समा जाते हैं"।

१६--वर्द कहते हैं कि कपाय आसव और योग आसव के प्रत्या-क्यान का उल्लेख सूत्रों में आया है अतः इनका स्पाग किए विना अकपाय संवर और अयोग संवर केंस होंगे ? अब में इसका खुळासा करता हूं।

रै॰—सूत्रों में शरीर-प्रत्याख्यान का भी उल्लेख है परन्तु बास्तव में शरीर का त्याम नहीं होता केवल गरीर की समता स्याम किया जाता है। गरीर प्रत्याख्यान की

योगों के त्याग से विरति संवर होता

(गा० १०-१३)

सावद्य-निरवद्य योगों के निरोध में घयोग संबर

(गा० १४-१५)

कपाय घासव धीर योग बासव

के प्रत्याक्यांन

का समी , 🔧

क्याय और योग प्रत्याख्यान के ै.

षाहिए ।

४६४ नव पदार्थ १५—सामायक कादि कांच्य — ६०

१५—सामायक आदि पांचू चारित मगी, सर्व वस्त संबर जांग हो। पुलाग आदि दे छुद्दंद नियंद्रा, ए पिण छीज्यो संबर निर्छान हो।

१९—चास्तिवर्गी पयउासन हुआं, जब जीव नें आवे बॅरान हो। जब कॉम नें भोग घकी विरक्त हुनें, जब सर्व सादब दे त्यान हो॥

२०—सर्व सावद्य जोग नॅ स्यागे सरवधा, ते सर्व वस्त संबर जांग हो। जब इंबिस्त रा भाग न लागे सरवधा, ते तो सारित ह्वेंगुण खांग हो।

२१—धूर मूं तो सामायक चारित आदस्यो, तिगरे मोह करम उदे रह्यों ताय हो। ते करम उदे सूं किरतव नीपर्जें, तिण सूं पाप टार्गे खें आप हो।। २२—मटा घ्यान नें मटी टेस्या पकी, मोह करम उदे थी घट आप हो।

जब उदे तथा किरतब पिण हरूका पुष्टुं, जब हरूकाइ पाप रुगान हो ॥ . २२—मोह करम जाबक उपसम हुनें, 'बब उपसम चारित हुनें तान हो । जब जीव हुनें सीवरुमुत निरमरो, तिगरे पान न हानें आन हो ॥

२४—मोहणीय करम तें जावक लय हुवां, सायक चारित हुवें जवास्थात हो। जब सीतलमूत हुओं जीव निरमलो, तिगरे पाप न सार्गे अंतमात्र हो।।

४—सामायक चारित लीचे छें उदीर नें, सावद्य जोग रा करें पचलांग हो। उपसम चारित आर्वे मोह उपसम्यां, ते चारित इग्यारमें गुणयंग हो।। . संवर पदार्थ (ढाळ : १)

१६—सामायिक आदि पाँचों चारित्र सर्व विरति संवर है । पुलाक आदि छहाँ निर्वेष भी संवर हैं ।

सामायिक आदि पाँच चारित्र सर्वे विरति संवर हैं

१६—चारिज्ञवरणीय कर्म के क्षयोपग्रम से जीव को बेराग्य की उत्पित होती है जिससे काम-भोगों से जिस्क हो कर वह सर्व सावद्य प्रदुखियों का स्थाय कर देता है।

२० — सर्व सावध योग का सर्वधा त्याग कर देने से सर्व विरति संवर होता है। सर्व सावध के त्याग के बाद अविरति का पाप सर्वधा नहीं रुगता। यह गुर्मों की खानरूप सकरु चारित हैं।

११—ग्रयम सामायिक चारित्र को अंगीकार करने पर भी मोह कर्म उदय में रहता है। उस कर्मोद्रय से सावय कर्तन्य— क्रियार्ष्ट्र होती हैं जिससे पापासव होता है।

१२ — ग्रुम ध्यान और ग्रुम केरवा से मोह कर्म का उदय कुछ घटता है तब मोहकर्म के उदय से होने वाले सावदा ज्यापार भी कम होते हैं। इससे पाप कर्म भी हक्के (कम) लगते हैं।

२१—मोहकमं के सर्वया उपयम हो जाने से उपयम चारित्र होता है जिससे जीव-प्रदेग गीतल (अचंचल) और निर्मल हो जाते हैं और जीव के पाप कर्म नहीं हमते*।

१४—मोहनीयकमं के सर्वथा श्रव होने से श्रायक यसाल्याव ' चारित की प्राप्ति होती है। इससे जीव के प्रदेश गीवक होते हैं, उनमें निमंदता आती है जिससे जरा भी पापावव नहीं होता '।

५ —सामाधिक चारित्र उदीर कर — इच्छापूर्वक प्रहण किया जाता है और इसमें मनुष्य सर्व सावस योगों का प्रत्याख्यान करता है। उपयम चारित्र मोहकर्म के उपयम से स्वारहवें गुणस्थान में प्राप्त होता है। ४६६ नव पहार्य २६—लायक चारित आर्थे मोड करम जैनान क्षेत्र किल करें के कार्य के

२६---बायक चारित आर्वे मोह करम नेंखयकीयां, पिण नावें कीयां पचलांग हो। ते आर्वे सुकल ध्यांन ध्यायां यकां, चारित छेहले तीन गुणशंच हो।

२७—चारितावर्णी खयउपसम हुआं, पयउपसम चारित आर्वे निर्यान हो। ते उपसम हुआं उपसम चारित हुमें, खय हुआं खायक चारित परवान हो॥

२८—चारित निज गुण जीव रा जिण कह्या, ते जीव मूं न्यारा नहीं धाप हो। ते मोहणी करम अलगो हुआं परगट्या, त्यां गुणां सूं हुवा मृतीराय हो॥

२६—चारितावर्णी ते मोहणी करम छैं, तिणरा अनंत परदेस हो। तिषरा उदा सूँ निज गुण विगड्या, तिण सूँ त्रीव ने अतंत करेस हो।।

जब साबद्य जोग ने पचल्या छं सरवया, ते सबं विरत्त संवर छं ताय हो। वेर--जीव उजलो हुयो ते तो हुइ निरत्तरा, विरत्त संवर सूं स्कीया पाप करमहो। नवा पाप न लागें विरत संवर यको, एहवो छं बारित धर्म हो।॥

२०--तिण करम रा अनंत परदेस अलगा हुआं, जब अनंत गुण उजलो बाब हो

१२—बिन २ मोहमी करम पदलो पड़ें, तिम २ जीव उजलो याव हो।

र—बिम २ मोहणी करम पतलो पर्डे, तिम २ जीव उनलो याय हो। इमकरतां मोहणीकरम खय जाए सरवया,जब जयाख्यात चारित होय जाय हो॥

- १६ —क्षायक चारित्र मोहकर्म के सम्पूर्ण क्षय करने से होता है, प्रत्या-ध्यान से नहीं । गुळ ध्यान के ध्याने से ग्यारहवें, बारहवें तथा तेरहवें गुणस्थान में यह उत्पन्न होता है ।
- १७—चारित्रावरणीय कमें के क्षयोपराम से क्षयोपराम चारित्र, उप-ग्रम से उपरामचारित्र और क्षय से सर्व प्रधान क्षायिक चारित्र दोता है १९ ।
- १८—जिन भगवान ने चारित्र को जीव का स्वास्ताविक गुण कहा है। चारित्र गुण गुणी जीन सं अक्षण नहीं होता। मोहक्स के अव्या होने से चारित्र गुण प्रकट होता है, निससे जीन गुलिय को प्रारण करता है।
- च्यादियावरणीय मोहभीयक्षमं (का एक भेद) है। इसके अनन्त प्रदेश होते हैं। इसके उदय से जीव के स्वाभाविक गुण विष्टत हैं, जिससे जीव को अस्टन्त क्रेस हैं।
- १०--मोहतीयकमं के अनन्त प्रदेशों के अख्या होने पर आत्मा अन्तन्तुण उक्तस्त होती है। इस उक्तस्त्रता के आने पर जीव सावय योगों का सर्वेगा प्रत्याच्यान करता है। यही सर्वे विक्ति संचा है।
- है! ----संयम से ओव निर्मेष्ठ (उज्जव) हुआ वह निर्मेश हुई और चिति संबद हुआ जिससे पाप कर्मों का आना रका। संबद से नवे कर्म नहीं स्वानं। हुम प्रकार चारित धर्म संबद-निर्मेशस्त्र हैं।
- ११--विते-विते मोहनीयकमं पतवा (क्षीत्र) होता जाता है क्षेत्र-विते मीर कफ्रीक्ट निर्मक होता जाता है। इस प्रकार क्षीत्र होते-होते जब मोहनीयकमं सर्वया क्ष्य हो जाता है तब प्रमान्त्रात कारित्र प्रकट होता है? १।

२२—जपन सामायक चारित तेहनां, अनंता गुण पत्रवा जांण हो। अनंता करमपरदेत उदे याते मिट गया, तिण सूं अनंत गुण परगटपाआंग हो॥

नव पदार्थ

- २४—जयन समायक चारितीया सणा, अनंत गुण उजहा परदेस हो। बले अनंता परदेस उदे थी मिट गया, जब अनंत गुण उजहो बरोप हो॥
- २४—मोह करम घटे छ उदे थी इण विये, ते तो घटे छें असंखंब्ब बार हो। तिण सूं सामायक चारित नां कहाां, असंख्यात यानक श्रीकार हो।
- ३६—अनंत करम परदेस उदे थी मिट गया, चारित थानक नीपचें एक हो ॥ चारित गुण पजवा अनंता नीपजें, सामायक चारित रा भेद अनेक हो ॥
- तिण थी उतकप्टा सामायक चारित तणा, पत्रवा अनंत गुणां बसांण हो ॥ देद—पत्रवा उतकप्टा सामायक चारित तणा, तेह थी सुपम संपराय नां वरोप हो । अनंत गुण कामां क्षें जिगन चारित तणा, ए. सुपम संपराय लो पेस हो ॥

३७--जगन सामायक चारित जेहना, पजवा अनंता जांण हो।

३६-- एटा गुणटांणा धकी नवमां रुगें, क्षामायक चारित जांण हो । रिणरा असंस्थाता धानक पजवा अनंत हों, सुदाम संपराय दक्षमें गुणटांण हो ॥

संगराय चारित तेहुनो, धानक असंसेज जांग हो। धानक रा प्रजय अनंत हैं कियार में की को किया किया की ॥

- ११ जमन्य सामायिक चारित्र के अनन्त गुण पर्यंत जानो । उदय में आए हुए अनन्त कर्म-प्रदेशों के दूर हो जाने से आत्मा के अनन्तगुल प्रकट हुए ।
- १४—जवस्य सामायिक चारिजवाले के आत्म-प्रदेश अनन्तत्तुण जरुरस्त होते हैं। उदय में आए हुए अनन्त कर्म-प्रदेशों के तुर होने से वे और भी विशेष रूप से अनन्तत्तुण उज्ज्यक होते हैं।
- २१ मोहकर्म का उदम इस प्रकार घटता है। ऐसी उदय की हानि असंख्य बार होती है। इसीखिए सामायिक बारित्र के उत्तम असंख्यात स्थानक बतलाए है।
- १६—अनन्त कर्म-प्रदेशों का उदय मिट ज्ञाने ते एक चारित्र स्था-नक उत्पन्न होता है तथा अनन्त चारित्र गुण पर्यव उत्पन्न होते हैं। इसप्रकार सामायिक चारित्र के अनेक अद् हैं।
- रेष —जवन्य सामायिक चारित्र के अनन्त पर्यंद जानो तया उससे उत्कृत्य सामायिक चारित्र के पर्यंत्र उससे अनन्तगुण जानो ।
- ६८ अरुट सामाविक चारिय की यर्वव-संख्या से भी सुस्म संव-राव चारत्र की वर्वव-संख्या अधिक होती है; ज्ञयन्य सुरम संवराय चारित्र की वर्वव संख्या सामाविक चारित्र की वरुट वर्वव-संख्या सं अनन्त हैं।
- १६ एडं गुगस्यान से लेकर नीव तक सामायिक चारित्र जानो । इसके असंख्यात स्थानक और अनन्त पर्यव हैं । सूत्र-संपराय चारित्र दस्त्वें गुनस्थान में होता है ।
- ४०--स्मिसपराय चारित के भी असंख्यात स्थानक आने । चारित तथा सामायिक चारित्र की तरह एक-एक स्थानक के अनन्त-अनन्त पर्यंत्र समक्ष्मा चाहित्र ।



- ४१---स्मासंपराय चारिज वालों के मोहकर्स के अनन्त प्रदेश अन्त में उदय में रहते हैं। उनके भड़ जाने से निजंरा होती हैं फिर मोहकर्स का लेगबाज भी उदय नहीं रह जाता।
- ४१ इत दक्तर मोइकर्न का लेग मात्र भी उद्गय न रहने से यथाक्यात चारित्र प्रकट होता है, जितक अनन्त पर्यव होते हैं। अम-बान ने इस चारित्र के पर्यव स्कुमसंबराय चारित्र के बत्कष्ट पर्यव संख्या से अनन्त गुण कहे हैं।
- १२—गयाल्यात चारित्र अर्थात् तीव का सर्वथा उळवल होना । इसका एक ही स्थानक होता है जिसके अनन्त पर्वव है । यह स्थानक विशेष उत्कृष्ट है । ३ ।
- ४४—मोहर्म्म के बो अनन्त प्रदेश उदय में आते हैं, वे पुद्रसल की पर्याप है। इन अनन्त कर्म-प्रदेशों के अलग होने—पह जाने से जीव के अनन्त गुण प्रकट होते हैं। वे जीव के हवामाविक गुण हैं।
- ४४--जीव के इस प्रवार प्रकट हुए स्वाभाविक गुज भाव-जीव हैं और वन्दनीय हैं। ये गुज कर्म क्षय से उत्पन्न हुए हैं और उन्हें भाव जीव ठीक ही वहा गया है।
- ४६—सावच योग का प्रत्याल्यान पूर्वक निरोध करने से विराति संबद होता है और निरवत योग के निरोध से संबद होता है। बुद्धिनान यह अच्छी तरह पहचान ।

धयोग संबर (गा॰ ४६-५४)

- ४० -- मन-वचन-काय के जिरवय योगों के घटने से संबर होता है और उनके सर्वया मिट जाने से अयोग संबर होता है। इसका विस्तार प्यानपूर्वक सनो ।
- १८--साथु जब बर्म-क्षय के हेतु उपवास, बेलादि तर बरता है वो निरवच योग के निरोध से उसके स्ट्रेंबर संवर होता है।

६०० नव पदार्थ

४१—भुपम संपराय चारितीया रे क्षेप उदे रह्या, मीह करम रा अनंत परवेत हो। ते अनंत परदेस खच्चां निरजरा हुइ, बाकी उदे नहीं रह्यों टबलेत हो॥

४२—जब जयाख्यात चारित परगट हुवो, तिय चारित रा पजना अनंत हो। सुरम संपराम रा उतकप्टा पजना थकी, अनंत गुणां कह्यां मर्पलंत हो॥

अमंता पजवा विण थानक तथा, ते थानक छूँ स्तकस्टो बरोख हो ।

४४—मोह करम परदेस अमंता उदे हुवें, ते तो पुरगरु री पर्याण हो।

४३--जथाल्यात चारित उजल हुओ सरवथा, तिण चारित रो धानक एक हो।

अनंता अलगा हुआं अनंत गुण वरगटे, ते निज गुण जीव रा छें ताब हो।! ४४.—ते निज गुण जीव रा ते तो भाव जीव छें, ते निज गुण छें वंदणीक हो।

ते तो करम खय हुआं सूं नीपनां, भाव जीव कह्या त्यांने ठीक हो μ ४६—सावव जोगां रा त्याग करें ने क्याया, विण सूं विरत संवर हुवी जांज हो μ निरवद जोंग कंट्यां संवर हुवें, विजयी करजो पिछांण हो μ

४७—निरवद जोग मन बचन काया तणा, ते घटीवां संवर थाय हों। सरवया घटीवां अञोग संवर हवें, तिणरी विच सुणो चित्त ल्याय हों।।

४८-सायु तो उपनास बेलादिक तप करें, करम कारण रे कांम हो। जब संबर सहबर साथु रे नीपजें, निरवद जोग रूंघ्यां सूं तांम हो।।

प्रयोग संबर

- ४१ सुमानंपराय चारित्र बालों के मोहकर्म के अनन्त प्रदेश अन्त में उदय में रहते हैं। उनके अब जाने से निर्वरा होती है फिर मोहकर्म का लेशमात्र भी उदय नहीं रह जाता।
- ४१ ह्व व कार मोहक ई का लेज मात्र भी जहम न हहने से प्रधारण्यात यादित्र प्रकट होता है, जिसके अनन्त पर्यव होते हैं। अग-यान ने ह्व पारिज के पर्यव सुससंपदाच चारिज के जल्ह्य पर्यव संख्या से अनन्त गुण नहें हैं।
- ४२—गयाख्यात चारित्र अर्वात् जीव का सर्वया उज्जवल दोना। इसका एक ही स्थानक दोता है जिसके अनन्त पर्वव है। यह स्थानक विशेष उत्कृष्ट है। ३।
- ४४ मोहकर्म के जो अनन्त प्रदेश उदय में आते हैं, वे पुद्गाल की पर्याप है। इन अनन्त कर्म-प्रदेशों के अल्पा होने अक् जाने से अबि के अल्पा गुण प्रकट होते हैं। ये जीव के स्थापतालिक ग्राण हैं।
- ४४-न्जीय के इस प्रकार प्रकट हुए स्वाभाविक गुण भाव-जीव है और बन्दनीय हैं। ये गुण कर्म क्षय से उत्पन्त हुए हैं और उन्हें भाव जीव ठीक ही कहा गया है।
- ४६ —सावच योग का प्रत्याल्यान पूर्वक निरोध करने से विस्ति सबर होता है और निरवच योग के निरोध से संवर होता है। दुदिवान यह अच्छी तरह प्रवान ।
 - सबर होता है और निस्तव योग के निरोध से संबर (गा० ४६-४४) होता है। दुदिबान यह अच्छी तरह पहचानें।
- ४०—सन-चयन-काय के निरवध योगों के घटने से संवर होता है और उनके सबंधा सिट जाने से अयोग संवर होता है। इसका विस्तार ज्यानपूर्वके छनो ।
- ध्य---सापु जब कर्म-क्षय के हेतु उपवास, बेलादि ठप करता है वो निरवध योग के निरोध से उसके सहेचर संवर होता है।

४६--- थावक उपवास बेलादिक तप करें, करम काटण रे कांन हो। जब विरत संबर पिण सहचर नीपनों, साबद्य जोग रूंध्यां सूं तांन हो।

४०—श्वाबक जे जे पुदगल भोगवे, ते सावद्य जोग व्यानार हो। त्यारो त्याग कीयां थी बिस्त संबर हुवें, तप पिण नीपर्जे छार हो।।

४१—सांघु कर्ल्ये ते पुदगल भोगवे, ते निरवद बोग व्यापार हो। त्यांनें स्वाप्यां सूं तपसा नीपनीं, जोग रूंच्यां रो संवर धीकार हो॥

पर—साधु रो हाल्बो चाल्बो बोल्बो, ते तो निरवद बीग व्याधार हो।

निरवद जोग रूंध्यां जितलों संवर हवो, तपसा पिण नीपर्ने श्रीकार हो ॥

५३—धावक रे हाल्यो चालवो बोल्बो, सावद्य निरवद व्यापार हो।

५३—श्रावक र हाल्यों चालवो बोलवो, सावद्य निखद व्यापार हो। सावद्य रा त्याग सूं विरत संवर हुवें, निखद त्याग्यां सूं संवर श्रीकार हो।।

अजोग संवर सुभ जोग संध्यां हुवें, तिल माहें संक न कोच हो।

प्र-चारित ने तो विरत संवर कह्यों, ते तो इविरत त्याग्यां होय हो।

११—संवर नित्र गुण निरचेंद्र जीव रा, तिणनें मात जीव कह्यों जगनाय हो। जिण दरव में माव जीव नहीं ओररूचा, तिणरो घट सूं न गयो पिय्यात हो॥

पर-संवर पदार्थ ने ओल्स्सायवा, ओड़ कीथी नायदुवारा ममार हो।

- ४१---आवक जब कर्म-क्षय के हेतु उपयास, गेलादि तप करता है तो सावद्य योग के निरोध करने से सहचर विरति संबर भी होता है।
- ४०— भावक के सारे पूर्वीद्गालिक भोग-मन-चयन-काव के सावधा व्यापार है। उनके प्रस्थाल्यान से विस्ति संबर होता है भीर साथ-साथ तथ भी होता है।
- ५१—साथु करूब पुर्वाल बस्तुओं का सेवन करता है वह निश्वध योग—ज्यापार है। इन बस्तुओं के त्याग से तपस्वा होती है और योगों के निरोध से उत्तम संवर होता है।
- ६२—साषु का चल्ता, किरना, बोलना आदि सव द्वियाएँ (यदि वे वरयोग प्रंक की जांव तो) निरवत योग—व्यावार है। निर-वत्र योगों के निरोध के अनुवात से संवर होता है आह साध-साथ उत्तम वपस्या भी नियन्त होती है।
- १२ प्रावक का चलना, फिरना,बोलना आदि क्रियार्थ सावध और निस्वध दोनों ही योग है। सावध योग के स्थाग से जिसति संबर होता है और निस्वध योग के स्थाग से उच्चम संबर होता है।
- क्षण है। १४—जारित्र को 'विरति संबर' कहा गया है और वह अक्सिति के प्रत्याख्यान से होता है। अयोग संबर हुभ घोगों के निरोध से होता है। इसमें जरा भी सन्देह नहीं है¹ र
- ६४—संबर निक्रम दी जीव का त्याज है। अगवान ने हसे आव-संवर आव है। जो हज्य-जीव और आव-जीव को नहीं पहचार सक्त उसके इत्य ते निष्पाल्य हुए नहीं हुआ— ऐसा सक्तर्य १५।
- पहचान सका उसके इदय से निष्यात्व दूर नहीं हुआ— ऐसा सम्प्रको ""। १६—यह नोड़ संवर पदार्थ का परिचय कराने के लिए भीनीद्वार में सं० १८५६ की फाल्युन बदी १३ शुक्रवार के दिन की
- रचना स्थान धीर संबत

टिप्पणियाँ

१—संचर छडा पदार्थ है (दो० १-३): इन दोहों में स्वामीजी ने निम्म वार्ते कही हैं:

(१) संवर छठा पदार्थ है।

(२) संवर सासव-द्वार का सवरोधक पदार्थ है। (३) संवर का सर्थ है—सात्म-प्रदेशों का स्थिरभूत होना।

(४) संवर मात्म-निग्रह से होता है। (४) मोक्ष-मार्ग की झाराधना में संवर उत्तम गुण-रक्ष है।

(र) भाल-माग का झाराधना भ संवर उत्तम गुण-रख है। नीचे इन पर क्रमशः प्रकाश डाला जा रहा है।

(१) संबर द्वारा दार्थ है :

स्वामीजी ने नव पदार्थों में संवर का जो छठा स्थान बतलाया है वह मागम-सम्भव हैं । पदार्थों की संस्था नी मानने वाले दिगम्बर-प्रन्थों में भी इसका स्थान छठा है।

है^र। तत्त्रार्थं पूत्र में सात पदायों के उल्लेख में इसका स्थान पांचवा है⁷। पूच-पाण पदायों की पूर्व में गिनती करने से इसका स्थान सातवां होता है। हेमकद्र सूरिने सात

पदायों की गणना में हमें बोधे स्थान पर रखा है * । इससे पुष्प धोर पाप को पूर्व में गिनने से भी इसका छठा स्थान मुर्राक्षत रहता है । भगवान महाचीर ने कहा है—''ऐसी संज्ञा मत करों कि घासब धोर संवर नहीं हैं पर ऐसी संज्ञा करों कि धासब धोर संवर हैं '।'' ठाणाञ्ज तथा उत्तराध्यम में हमें

१—(क) उत्तर २६.१४ (२० २४ पर उद्धत); २६.१७ (ख) ठाणाङ्ग ६.२.६६४ (२० २२ पार दिर १ में उद्धत) २—पन्यास्त्रिकाय २.१०६ (१० १८० पार दिर ५ में उन्सर)

२—पन्यास्तिकाय २.१०० (पु० १४० पा० दि० ४ में बबूत) ३—देखिए पु० १४१ पा० दि० १

arter arrest which are the con-

४—देखिए ए० १४१ पा० टि० ३ ४—दयगई २.५-१७ : सद्भाव पदार्थ प्रयान कष्यमाओं में रक्ता गया है। इन सब से प्रमाणित है कि जैन-धर्म में सबर एक स्वतंत्र पदार्थ के रूप में प्रकृतित है |

एक नौका को जल में बालने पर माँद उठमें जल प्रदेश करने लगता है हो वह मासिको—सींद्रद विद्व होती है, गाँद उठमें जल प्रदेश नहीं करता हो वह सनास्त्रिको —बिदरिहर विद्व होती है। इसी तरह निव मारना के मिध्यास्त्र मादि रूप बिद्र होते हैं वह वालब मारमा है भौर जिसके मिध्यास्त्र मादि रूप बिद्र नहीं होते, वह संदृत मारमा है। वासब मारमा मानने से बंदुल मारना सबने माप विद्व हो जाती है।

(२) संवर आसव-द्वार का अवरोधक पदार्थ है :

ठाणाङ्ग में कहा है—बासव भीर संवर प्रतिद्वानी बदायें हैं। भाषार्य प्रथमाद विवते हैं—'यो तुम-यान्न कर्मों के भागमन के लिए डार रूप है, वह आसव है। विसका

सप्तम प्राप्तव का निरोध करना है, वह संवर है । स्वामीजी ने संवर के स्वरूप को उदाहरणों द्वारा निम्न प्रकार समझाया है ":

१--हालाब के नाले को निरुद्ध करने को तरह जीव के मासव का निरोध करना संवर है।

संवर है। ३—नौका के खिद्र को निरुद्ध करने की तरह श्रीव के साखब का निरोध करना

संवर है।

संबर भौर मास्रव के वारस्वरिक सम्बन्ध और उनके स्वरूप पर प्रकाश डालते हुए हेमक्ट सूरि सिखते हैं—

६५५न्द्र सूरि निस्तते है—

'जिस तरह चौराहे पर स्थित बहु-द्वारवाले गृह में द्वार बंद न होने पर निश्चय ही रज प्रविष्ट होती है भौर चिकनाई के योग से तन्मय रूप से वही बंध जाती--स्थिति

१—(क) उत्तर १८,१४ (पूर १६ पर उद्धृत)

(ख) ठा० ६.६६५ (पू० २९ वा० दि० १ में उद्धुत) २—राणाङ्ग २.५६ :

जदरिय णं छोते तं सञ्चं हुपभोक्षारं, तंजहा------आसने चेव संवरे चेव रे-तत्त्वा॰ १.४ सर्वार्थसिद्धिः

गुभागुभकर्मागमद्वारस्य आध्यः । आध्यतिरोधळक्षणः संवरः । ४—तराहार : स्प्यान्त हार **६८६ मन प**दार्थ

हो जाती है भीर मदि द्वार बंद हो तो रच प्रविच्ट नहीं होती धोर न विश्वद्वती है, वेंग्ने से मोगादि मासवों को तर्वत: भवस्ट कर देने पर संहुत बीव के प्रदेशों में कर्मप्रव का प्रवेश नहीं होता।

"बिच तरह तालाव में सबै द्वारों से बत का अवेश होता है, पर द्वारों को प्रीतिक कर देने पर पोड़ा भी बत प्रविष्ट नहीं होता; बैसे ही पोलादि प्रास्त्रों को सबैध पहार्क कर देने पर संक्त बीब के प्रदेशों में कमैंडम्ब का प्रवेश नहीं होता।

"जिस तरह बीका में हिंद्रों से बत प्रवेच पाता है भीर हिंद्रों को क्वं देने पर पेतृ। मी बत प्रविष्ट नहीं होता; बेसे ही भोगादि मासरों की सर्वत: भवस्य कर देने पर

संहत जीव के प्रदेशों में कर्मद्रव्य का प्रवेश नहीं होता ! । "
संवर सर्व भासकों का निरोषक होता है या केवल पातासकों का—यह एक प्रभ रहा । यह भारतेन संवर की भिन्न-भिन्न वरिभाषामों से स्मन्ट हिप्सोचर होता है । एक परिभाषा के अनुसार—"यो सर्व भासकों के निरोष का हेतु होता है, उसे संवर बहुते हैं ।" दुसरी परिभाषा के अनुसार—"यो अगुन भासकों के निस्ह का हेतु है, उसे

संवर कहा जाता है³।" १—नवतत्त्वसाहित्यसंपद्वः धीहेमचन्द्रसृतिकृतः सततत्त्वप्रकरणम् ११८-१२२ः

यथा च्लुप्यस्पस्त, बहुदास्य बेमनः । अतावृतेषु द्वारेषु, रबः प्रविचति धुवम् ॥ प्रविच्टं स्वेद्वयोगाम्, उन्मयत्वेन बच्चते । न विद्यान्त च बच्चते, हार्युहस्यतितेषु च ॥ यथा वा सारित कारित, सर्वेद्वार्शिक्यस्य । तत्तु तु प्रविद्यम्, प्रविद्यान्त मनागित् ॥ यथा वा यानगाम्त्रस्य, सन्त्रे स्टोस्टिज्यस्य ।

कृतं राज्यपियानं तु. व स्तोकनपि तद्वितेत्॥ योगादिष्याभवदारिषेत्रं स्तोतु सर्वतः । कर्मदृष्यपेषयो न, जीवे संवरशास्त्रिनं ॥ २--वदी: १११: सर्वेशानाधवार्णां यो, रोचदेतुः स संवरः।

२--वहाः १११ : सर्वानाभवागा या, राघदेतुः सःस्व ३--वहाः देवेन्द्रसृहिष्ट्यः नवतत्त्वप्रकरणम् : ४१: वास्तव में संवर केवल प्रशुभ प्रालवों के निग्रह का ही हेतु नही है धपितु वह शुभ मासवों के निग्रह का भी हेतु है।

(1) संवर का अर्थ है आत्म-प्रदेशों को स्थिरभूत करना :

धायब परस्या में जीव के प्रदेशों में परिलंदन होता रहता है। धासको के निरोध है शैव के परस्क प्रदेश स्विद होते हैं। धासप्रदेश की चरनवता धासव-द्वार है भीर अगी स्विद्धा संबद-द्वार । धासव से नये-नये कमें प्रविद्ध होते रहते हैं। संबद से नवे क्यों का प्रवेश रूक जाता है ।

(४) संबर आतम-निवह से होता है :

पासव परार्थ ही एक ऐसा पदार्थ है जिसका निरोध किया जा सकता है। संबर, निरंग और मोत के निरोध का प्रस्त नहीं उठता। निरोध एक धासव-द्वार को वेकर बेठता है। स्वीविष्ट कहा है—"आधवनिरोधः संबर-?"—भासव द्वार का निरोध करता संवर है।

वितने निरोध्य कर्जन्य—कर्न है वे सब भागत है। निरवय-कर्जन्य पुष्प माने के BTC—निरवय पासव-द्वार है। सावय-कर्जन्य पाप माने के द्वार—सावय मासव-द्वार है। निरोध्य कर्जन्यों का निरोध सवर-द्वार है।

६ । निरास क्लंड्यों का निरोध सबर-दार है। ईंबर सारत-निवाद वे—सारता को संदृत करने—उग्रधे बदा में करने से निम्मन हैंगा है। वह निवृत्ति-सरक है; प्रश्ति-तरक नहीं। प्रवृत्तिमात्र साधव है सोर निमद्र-सात्र क्लंडन

धी हेमकड मूरि सिखते हैं-

"दिस जाय से जो सायद हुई उन धायद है निरोध के लिए जुनी बताब हो हान में नाता चाहिए। मनुष्य थाम से क्षेत्र को, मुदुबाद से बान को, खुनुता से मामा को धौर लिल्हुहना से लोम का निरोध करे। धनमय से हुए दिस्प्रद्रस्य उत्पन्य चिन्तों को सर्वेड समय से नट करें। कीन मुनिर्सों से कीन मोनों को, सम्बाद से प्रवाद

रे—रीक्स होसी की चर्चा

रे—वरवा• १.१ सर्वार्थसिदि :

वभिनवस्मांशनदेतुराधको इत्य निरोधः सदर दृत्युध्यते

रे-वस्ताः ६.१

को मौर सावद्य योग के त्याग से विरति को साथे । सम्बन्धर्यन से निम्माल बीर न की सुन स्थिरता द्वारा मार्व-रोडम्यान को जीवे ९ १'

(४) मोक्ष-मार्ग की आराधना में संवर उच्च गुण-रव है :

मोध संवारपूर्वक है। पहले संवार धोर फिर मोज एंवा क्रम है। पहने मोध धोर फिर संवार ऐसा नहीं । मोध साम्य है। संवार मोम्य। इव संवार के प्रवान हेतु धासन धोर कम है धोर भोधा के प्रधान हेतु संवर धोर निर्वरा । संवर वे धासन—मने कमों के प्रवेदा का निरोध होता है। निर्वरा से घोडे हुए कर्यों का परिसाद। इस तरह संवर मोध-साधना में एक धानवार्य साधम के स्म में वामने धाता है। ओ संवरपुंक होता है वह मोधा के धानोध साधम से मुक है—ब्हल्य मुणवान है। सामक् बान-राज-चारिय को नि-राज कहा जाता है। संवर चारिय है धोर इस तरह सह उत्तम मण-राज है।

२—संवरके भेदः उनकी संख्या परम्पराएँ और ५३ प्रकारके संवर (दो॰ ४):

द्रव्य संवर और भाव संवर :

संवर के ये दो भेद दवेताम्बर-दिशम्बर दोनों अंधों में मिनते हैं। इन देवें ही निम्न परिभाषाएँ मिलती हैं :

(१) जन मध्यात नोहा के दिद्रों का, जिन से मनवरत जन कायवेस होगा है, क्यांविष इंग्र से स्थान इच्य संरर है। जीव-दोशि में कर्स-जन के मासब के हेतु इन्द्रियारि दियें का समिति मादि से निरोध करना भाव संबर है^थ।

१—नवतस्वसाहित्यसंग्रहः धीहेमचन्द्रमृहिन्द्रतं सप्ततस्वप्रकरणम् ः ११३-११७ २—तस्वा० १.४ सर्वोर्थसिद्धिः

स च संसारपूर्वकः

६—वही :

संसारस्य प्रधानहेतुरायदो बन्धस्य । मोक्षस्य प्रधानहेतुः संदरो निर्वरा च ४—सम्बद्धः १.१४ की श्रीकाः

भवं द्विपो द्रव्यतो भावतस्य, तद्य द्रव्यतो अस्मध्यगतनाबादेरनदरतद्रश्यगतः स्रानो विद्याणो तथाविषद्रस्येय स्थानो संवरः . भावतस्य जीवजोणवामाध्यस्यमे

(२) कर्मपुद्रलों के बादान--- बहण का उच्छेद करना द्रव्य संवर है और संसार की हेतु कियामों का त्यान भाव संवर है । श्री हेमचन्द्र सुरि कृत यह परिभाषा भाचार्य पूज्यपाद कृत परिभाषा पर बाधारित है ।

(३) जो चैतन्य परिणाम कर्नों के झासन के निरोध में हेतु होता है वही भाव संवर है भौर द्रव्यासन के मनरोध में जो हेत्, होता है वह द्रव्य सबर है³।

(Y) मोह, राग मौर द्वेष परिणामों का निरोध भाव सबर है। उस भाव सबर के निमित्त से मोगद्वारो से सुभासभ कर्म-वर्गनाझों का निरोध होना द्रव्य संवर है*।

(४) शुन-प्रशुभ कर्नो के निरोध में समर्थ शुद्धोपयोग भाव संवर है ; भाव संवर के माघार से नए कमों का निरोध द्रव्य सदर है ।

पाठक देखेंगे कि उपर्युक्त परिभाषाओं में वास्तव में तो धन्तिम चार ही संवर पदार्य कें दो मेदों का प्रतिपादन कर द्रव्य संवर और माव संवर की परिभाषाएँ देती हैं। भी प्रभवदेव ने वस्तुन. संवर पदार्थ के दो भेंद नहीं बतलाये हैं पर सबर के द्रध्यसंवर थीर नावसवर ऐसे दी भेद कर इब्यसंवर की उपमा द्वारा भावसंवर को समझाया है। भैसे द्रव्य अग्नि के स्वमाव द्वारा भाव प्रनि—क्रोधादि को समझाया जा सकता है वैसे ही नौका के स्यूल हण्टान्त द्वारा उन्होने भाव सबर को समझाया है। उन्होने नौका के

१--नवतत्त्वसाहित्यसंबद्धः भ्री हेमचन्द्र मृति कृत सप्ततत्त्वप्रकरणम् : ११० :

य : कर्मपुर्गलादानच्छेद: स द्रव्यसंवरः।

म ।हेतुकेशस्यामः स पुरभविसवसः ॥

:—तत्त्वा॰ ६.१ सर्वार्थसिद्धि :

तत्र संसारनिमित्तकियानिर्ज्ञातभावसंबरः । तक्किरोधे तत्रुवकमधुर्गलादानिष्केदरी दुव्यसंवरः ।

रे—द्रव्यसंग्रह २.३४

चेदणपरिणामो जो सम्मस्सासवणिरोहणे हेऊ।

सो भावसंवरी सलु दुन्वासवरोहणे अवणी ॥

४—पञ्चास्तिकाय २. १४२. अमृतचन्द्रकृति :

मोहरागद्वेपपरिगामनिरोधो भावसंबरः । विश्वमित्रः गुभागुभक्रमपरिणामनिरोधो योगद्वारेण प्रविगतां पुरुगसानां द्रव्यसंबरः

१--वही : जयसेनवृति :

गुभागुभसंबरमाथ : गुद्धोपयोगो आवसंबर: आवसवराधारेण नवतरकर्मनरोधो र्ज्यसंबर इति

५१० नव पदार्थ लोकिक डप्टान्त द्वारा माध्यात्मिक माव—प्राप्तव पदार्थ का सम्बन्ध योजगात्र जालित

किया है। स्वामीनी के प्रतिसादन में पासव पदार्थ के द्रव्य पीर भाव भेदों का उत्सेव नहीं पीर न प्राममों में ही इन भेदों का उत्सेव मिलता है। पासव नृतन कमों के प्रहण का हेतु है पीर संबर उसका निरोध । जिस परि

णान से कर्म-कारण प्राणातिपातादि का संवरण--निरोध होता है, वह संवर है । संवर-संख्या की परम्परायुँ: जितने साखब है उतने ही संवर हैं। जैसे साखब की सन्तिम संस्था का निर्धाल

ानतन घायन हैं उतने ही संबर हैं। जैसे मायन की मिताम संक्षा का निर्वास मर्तामन है बैंधे ही संबर की मिताम संक्षा का भी। संबर की संक्षा भनेक होने पर भी व्यावहारिक हरिट से संबर के भेशों की निश्चित संक्षा का प्रतिशासन करने वाली भनेक परण्यराएँ प्राप्त हैं। उनमें से मुख्य इस प्रकार हैं:

पर मा ब्यानद्वारिक इंटि से संबर के भेरों की निश्चित संस्था का प्रतिवास करने बाली प्रतेक परम्पराएँ प्राप्त हैं। उनमें से मुख्य इस प्रकार है: (१) सत्तावन संबर की परम्परा: इंडिंग प्रनुष्तार पौच शमिति, तोन गृति, दल पर्म, बारद प्रनुवेशा (मानना), याईन परीयद प्रीर पौच पारिच—इस तरद कुल मिलाइर संबर के सताबन भेद होने हैं?। (५) पार संबर की परम्परा: इस परम्परा के प्रनुष्तार (१) सम्बन्धन संबर, (२) देवान

महाज्ञका विरति नवर, (३) कपाय संवर भीर (४) योगाभाव संवर-वे बार संवर है । १--- तत्त्वा० ६.१ सर्वार्थसिद्धिः देखिर १० ४०० पाट १२० २

२— समाङ्ग १.१४ टीका व्यव्यक्ते— बमेकारमे प्रामानिकार्गाद् निकृत्यते येन परिणायन स सवर: आधर-निरोध इन्यक्ते

रे--वहतरस्याहित्सवहः देश्यम्हितः वदतरस्यहरतम् ५२ : कवः वरीसहः मस्तिः गुणी मात्रव चरित्रप्रमितः । वारीस्वरचतिनास्यस्यः दुर्धनेष्ट्रः अस्यतः ॥

्- द्वीयाः समाद्वीया ४५ : दिसम्बद्धाः स्टब्स्ट स्टू क्रमी बनावात्रः ४

(३) चार संवर की दूसरी परस्परा : इसके मनुसार निष्पारव, मजान, प्रविरति

योग--मासवों के निरोध रूप बार संवर हैं ।

थीर (२०) सूची-क्राप्त सवर । १—समयसार संवर अधिकार १६०-१६१ : मिच्छत्तं अगुजाणं प्रविश्यमानो य जोगो य ॥ हेरसभावे जियमा जायदि जाजिस्स आसर्वजिरोही ।

२--(क) ठाणाङ्ग ४.२.४१८

(स्त) समावायाजः ४

(क) देखिए-पाट टि॰ २

संबर, (२) विरति संबर, (३) अधमाद संबर, (४) अक्पाय संबर और (४) भयोग संब (४) बीस संवर की परम्परा : इसके धनसार बीस संवर ये हैं--(१) सम्यवत्व । (२) विरित्त संवर, (३) मत्रमाद संवर, (४) मक्याय संवर, (४) मयोग सवर, प्राणाविपात-विरमण संवर. (७) मदावाद-विरमण संवर. (०) प्रदत्तादान-विरमण (१) महत्त्वर्य-विरमण संबर, (१०) परिषद्द-विरमण संबर, (११) थोत्रेन्द्रिय श (१२) चशुरिन्द्रिय सवर, (१३) झाणेन्द्रिय संवर, (१४) रसनेन्द्रिय संवर, (१४) स्पर्शने संबद, (१६) मन संबद, (१७) बचन संबद, (१८) काम संबद, (१६) मण्डोपकरण

पंच संवरदाश एं॰ तं॰ सम्मत्तं विस्ती अपमादो अवसाचितमजीगित

पंच संवरदारा पद्मता तं जहा-सम्मत्तं विरई अप्यमत्तथा अङसाया अजो र-आगमी के आधार पर बीस की संख्या इस प्रकार बनती है-

(ग) इसविधे संवरे वं॰ तं॰ सोतिदियसंवरे जाव फासिदितसंवरे मण॰ वप॰ क उवकरणसंवरे सुबीकुसमासंवरे । (ठाणाङ्ग १०.१,७०१)

(स) जंदू ! एसो संवरदाराई पंच बोच्छामि आणपुन्बीय । जह भणियाणि भगवया अञ्बद्धविमीक्खणहाए ॥ पढमं होड अहिसा वितियं सचवपणित पन्नतं । दत्तमगुन्नाय संवरी य बंभचेरमपरिग्गहर्स च ॥

(४) पांच संदर की परम्परा : इस परम्परा के धनुसार संदर शांच हैं।--(१) सम

(प्रान्त्याकरण : संवर द्वार)

इन परम्परामों में पहली परम्परा का उस्तेस स्वेतास्वर-दिगम्बर मान्य उत्वार्यः, तथा धन्य धनेक प्रत्यों में उपलब्ध है । पर प्राणनों में नहीं ।

संवर पासव का प्रतिवती पदार्थ है। एक-एक प्रास्त्र का प्रतिवती एक-एक वंव होना चाहिए। संवरों की संख्या मुक्त पहली परमारा, भ्रासव-दारों की संख्या क निकाय करनेवानी परम्परामों वें से प्रस्ताताः कियो भी परम्परा की प्रतिवती नहीं। भीर संवरों की संख्या स्वतंत्र रूप से प्रतिवादित करती है।

उपर्युक्त चार संवर की भूषक परम्पराएँ मावार्य कुन्सकुद द्वारा समन्दि हैं भी भपने निरूपण में समग्रः उस-उस मालव की प्रतिपत्ती हैं "।

चोपी भीर परिवर्धी परम्पराएँ भागमिक हैं। उनका प्रस्पण मासव के उनने हो वैचें को नवतानो नासी परम्पराभी के प्रतिपक्षी स्म में हैंग। चोभी परम्परा के भीनन पंडह मेर मिरत पंचर के ही मेर हैं। इस तरह ये दोनों परम्पराएँ एक हो है केवन संक्षेप-विस्तार की भपेता से हो वे यो कही जा सकती हैं।

स्वामीजी ने इसी दात (गा॰ १-१४) में धार्मीमक परम्परा सम्मत संवर के बीट भेरों का विवेचन किया है।

हम यहाँ पाठकों के लाभ के लिए प्रयम परम्परा सम्भत संबर के सताबन देवें का संक्षित विवेचन दे रहे हैं।

संवर के सत्तावन भेदों का विवेचन :

संबर के भेद घषिक से अधिक ५७ बतलाये गये हैं। देवेन्द्रपूरि लिखते हैं—'संबर के भेद तो प्रतेक हैं। प्राचार्यों ने इतने ही कड़े हैं।''

१---(क) तस्वा० ६,२, ४-१=

(ख) नवतत्त्वसाहित्यसंग्रह के सर्व नवतत्त्वप्रकरण

२—नवतस्वसाहित्यसंग्रहः भाग्यविजयकृतः धीनवतस्थस्तवनम् << ः

भेद बीध संदरना कहा, ठाणाङ्ग सूत्र मोभार ।

भेद सत्तावन पण बद्धा, प्रन्थातस्थी विचार ॥ ३—इन परम्पराओं के लिए देखिए पू० ३७२ टि॰ ४

४—देखिए वही

६—राणाङ्ग ६.२ ४१ टीका :

संबरद्वाराणि---सिम्यात्वादीनासाधवाणी क्रमेण विपर्ययाः ६----ववतत्त्वसाहित्यसम्बद्धः देवेन्द्रमृतिकृत नवतत्त्वप्रकरणम्ः ४१

न्तवरवत्ताहत्वताहः दवन्त्रमारस्य भववस्वप्रकरणम् । सौ पुण जैतविद्वोदि ह , इह भणिओ सत्तवन्तविद्वो ॥ यंतर के १७ मेरों का वर्णन यह मुख्यों में किया जाता है। इन गुच्यों के क्रम भिव-भिव्र निवते हैं। तस्वार्षणूच में गुच्यों का मनुक्रम—गुप्ति, समिति, पर्मे, सनुवेशा, परीयह-वर भीर वारित्र—ह्य स्था में हैं। दूसरे निस्त्यन में वरिवह-जय, समिति, गुप्ति, मानना, वारित, पर्म—यह क्रम हैं। शीयरे प्रस्था में वारित, परीयह-जय, पर्मे, भावना, सीनित भीर गुप्ति—हह क्रम हैं। श्री प्रकार क्रम क्रम भी उपलब्ध हैं। यहाँ तस्वार्य-मृत के गुच्य-क्रम से ही १७ संवर्षों का विवेचन क्रिया जाता है।

बावक जमास्वाति तस्वार्धमूत्र के स्वीतन माध्य में संबर पदार्ध की वरित्राया में कहते हैं. "मासक के ४२ केंद्र बताये जा बुके हैं। उनके निरोध की संवर कहते हैं। इस संवर में सब रहे हैं। इस संवर में सिंद सी विद्रित पूर्वित, स्विति, धर्में, धर्मुक्त एत्पिक्ट जब और चारिक से होती हैंग।" पूर्वित मारिक है हो सुक मिनाकर ४७ मंद है। इस का विवरण इस उक्तर है: ﴿—पांच पुण्याः निवाद संवाद केंद्र को मानिक हो जे गुम्ति कहते हैं। अन , चनते मारिक सो सो सो मारिक से मुक्ति कहते हैं। अन, चनते भीर काम चनते में सो मारिक सम्वाद स्वाद स्वाद सी से साथ की सम्वाद स्वाद सुवाद सी साथ मारिक साथ की से साथ की समुवार

१ - तस्वा० ६.२

स मुसिसमितिधर्मानुप्रेक्षापरीपहचारित्रैः

र-पुरु ६१० पाद-टिप्पणी ३

नवतत्त्वसाहित्यसंबद्धः जयग्रेखरसृति निर्मित नवतत्त्वप्रकरणम् १६-२३

४—देखिए—नवतत्त्वसाहित्यसंग्रह में संगृहीत नवतत्त्वप्रकरण

k--(क) तस्ता । ६.१ :

आसवनिरोधः संवरः (स) वडी : भाष्य :

पयोत्तस्य काययोगादेद्विचत्वारिगद्विधस्य निरोधः संवरः

(ग) स गुप्तिसमितिधर्मानुष्रेक्षापरीपहजयचारित्रैः

(ध) वही : माप्य :

स एप संबरः एभिर्गुप्त्यादिभिरभ्युपावैर्भवति (--वस्वा० ६.२ सर्वार्थसिदि :

यतः संसारकारणादात्मनो गोपनं भवति सा गुप्तिः

सम्यग्योगनिश्रहो गुप्तिः

65

थी मक्तद्भदेव के मनुसार इन का मर्थ है--सरकार, लोक-प्रसिद्धि, विगय-नुब की माकांत्रा मादि को छोड़कर⁸। इस प्रकार योगों का निरोधन करना गृति है। सके

तीन मंद है :

(१) कायगुप्ति : सोने, बैठने, प्रहण करने, रखने मादि किनामों में वो धरीर की वंटारे

हमा करती हैं, उनके निरोध को कायगण्ति वहने हैं 2।

(२) बाक्गुसि: वचन-प्रयोग का निरोध करना मयवा सर्वया मौन रहना वास्पृति 음· 1

 (३) मनोगुष्ठि : मन में सावदा संकल्प होते हैं उन के निरोध, अपना गुम संबंहतों के घारण, बपवा कुशल-बहुशल दोनों ही तरह के संकल्पमान के निरोध करने को ननोज़ीत

कहते हैं प

वाचक उमास्वाति ने गृतियों की जो पूर्वोक्त परिनापाएँ दी हैं वे प्रायः निर्हातगरक हैं। केवल मनोगरित में कराल संकल्यों के धारण को भी स्थान दिया है।

अभवदेवमूरि ने तीनों ही गृतियों को अङ्ग्यल से निवृत्ति और कुशल में प्रवृतिस्य वहा है ।

१--तत्त्वाः १.४ : भाष्य : सम्यगिति विधानतौ ज्ञास्वाभ्युपेत्य सम्यग्दर्शनपूर्वकं त्रिविधस्य योगस्य निष्हौ

गुप्तिः २—तस्वार्धवार्तिक ६.४.३ :

सम्यगिति विशेषमं सत्कारलोकपङ्ख्याद्याकाल्जानिष्ट्रस्यथेम्

३—तस्वा॰ ६.४ : भाष्य : तत्र गयनासनादाननिहोपस्थानचंद्रमणेषु कायचेष्टानियमः कायगुष्तिः

४--वही : भाष्य :

माचनप्रच्टनप्रध्याक्रणेषु बाङ्निवमी मौनमेव वा वारगुष्ति :

५-वरी : भाष्य :

सावपसंबरपनिरोधः कुगलसंबरणः कुगलाङुगलसंबरपनिरोध एवया मनोगुर्न्तिरित ६—जवतस्वसाहित्यसंग्रहः देवगुसम्हिन्नणीत नवतस्वन्नवरुगम् : गा० १० भाष्य १

मण्युविमाइयाओ, युवीओ विश्ण हुंवि नायप्या । अकुसटनिविधिस्या, कुसटपविक्तिसस्या य ॥

गुष्ति भीर समिति में ग्रन्तर बताते हुए पष्टित मगवानदास निसते हैं—"समिति सम्यक् प्रकृतिरूप है और गुप्ति प्रकृति तथा निकृतिरूप । दोनों में यही सन्तर है । "

स्वामीजी के अनुसार-मन, वचन और काम की सम्मक् प्रवृत्तिरूप गृप्ति संवर नहीं हो सकती। उनका कहना है-ऐसी प्रवृत्ति सुम योग में भाती है भीर वह पुष्य का कारण है फिर उसे संबर कसे कहा जा सकता है ? संबररूप गृप्ति में शुभ योगों को समाविष्ट नहीं किया जा सकता ।

देवेन्द्रपूरि भी इसी का समर्थन करते हैं। उन्होने पाप-स्यापार से मन, बचन भौर काया के गोपन को ही क्रमशः मनोगृति मादि कहा है । उत्तराध्ययन में वहा है- 'गुनी नियक्तो बुना, असमत्योससावसी' - सर्व मतुम बोगों से निर्दात गुप्ति है। श्री मकतङ्क भी गृति का स्वरूप निवृत्तिपरक ही बढ़लाते हैं -- 'गुप्यादि प्रकृतिनिम्रहाय (॰.६.१), 'गुतिहिं निवृत्तिप्रवणा' (१.६.११) ।

२--पांच समिति । सम्यक् प्रवृत्ति को समिति कहते हैं ।

(४) हैयाँ समिति: धर्म में प्रयत्नमान साथु का मावस्यक कार्य के लिए श्रयवा र्षयम की सिद्धि के लिए चार हाय भूमि को देखकर मनन्वमन से घोरे-घोरे पर रसकर विधिपूर्वक चलना ईयांसमिति है ।

(१) भाषा समितिः सामु का हित (मोधवापक), मित, मसंदिग्य भौर भनवय वन्तों का बोलना भाषासमिति है ।

(६) एपणा समिति : ग्रन्न, पान, रजोहरण, पात्र, चीवर ठया ग्रन्य धर्म-साधनीं को प्रहण करते समय साथ द्वारा उद्गम, उत्तादन भीर एपणा दोयों का वर्बन करना एवणासमिति है।

१—नवतत्त्वप्रहरण (भाष्ट्र० २) ए० ११२,११४

२ — नवतस्वताहित्यसंबद्धः नवतस्वबक्रणम् : १६।४१ वृत्तिः पापव्यापारेम्यो मनोबाहायगोपनानमनोवचनहायगुप्तयः

रे-(क) तस्त्रा० ६.२ सर्वार्थसिदि:

सम्बगयनं समितिः

(स) नवतत्त्वसाहित्यसंप्रहःदेवगुष्ठ सृदि प्रजीत नवतत्त्वप्रकरणगा॰ १० भाष्यः सम्मं जा उ पवित्ती । सा समित्र पञ्चहा पूर्व ॥

४—(इ) वस्ताः ६.६ भाष्य

(स) वही : राजवार्तिक : ३

६—(६) तस्वा • ६.४ भाष्य

(स) वही : राजवातिक : ६

(--(e) तत्वा» ६.४ भाष्य

(व) दही : राजवातिक : ६

(७) आदाननिशेषण समिति : भावस्यकतावस धर्मोपकरणों को उठाते व

समय उन्हें बच्दी तरह शोध कर उठाने-रखने को बादाननिद्धेपणतिर्वि कृ

(=) उत्सर्गसमितिः त्रस-स्थावर जीव रहित प्रामुक स्थान पर, उने धन

देख भीर शोधकर मल-मृत्र का विसर्जन करना उत्सर्गसमिति है ।

उर्ग्युक्त विवेचन से स्पष्ट है कि मनियों की निरवद्य प्रवृत्तियों के निग्मों

मिलता है ।

का संबर हो जाता है॰।" १—(क) तस्त्राः ६,४ भाष्य (स) वही : राजवार्तिक : ७ रे—(क) तस्वा० १.५ भाष्य (स) वही : राजवार्तिक : ८ रे—तस्वाः **१.४ सर्वार्थ**सिद्धिः तत्रायकृत्य मुनेनिर्वयत्रवृत्तिक्यापनार्थमाह ४-- तस्ताः ६.४, सबतातिक ६ : वक्रसमर्थस्य कुवलेषु वृत्तिः समितिः

4-340 58'5£ :

प्याभा वंच समिर्देभी चरणस्य व पत्रक्ती। े नस्वा : ६.४ सर्वार्धसिद्धः

- १.६ जाउवार्विक :

'समिति' नाम से विहित किया गया है ै।श्री मकलद्भदेव लिखते हैं—''गृप्तियों के ग असमर्थ मुनि की कुशल में प्रवृत्ति को समिति कहते हैं* ।' मागम में भी ऐवा है

कैंसे मिनाया गया । ग्राचार्य पूज्यपाद कहते हैं---"विहित रूप से प्रदृति करनेशने मसंयमरूप परिणामों के निमित्त से जो कर्मों का भाग्नव होता है उसका संवर है है ।" थी प्रकलद्भदेव कहते हैं—"जाना, बोलना, खाना, रखना, उठना और मगेर मादि कियामों में मत्रमत्त सावधानी से प्रदृत्ति करने पर इन निमित्तों से मानेवाने क

्यक्त्रमानस्यासंबमपरिवामनिमिच्छमां प्रवासंबक्षे भवति ।

यसन्यापन्य राज्यवद्दरणयद्दर्गानक्षेत्रोतसर्गाकरणसर्वित्रवित्रवाश्यमणान्।

. . tist: 1

यहाँ प्रश्न उठता है-सिमितियाँ प्रवृत्तिस्य होने पर भी उन्हें संगर है भे

स्वामीजी का करन है-मुनि का विधिपूर्वक झाना-जाना, बोलना आदि कार्य शुभ योग हैं। वे पुष्प के हेतु हैं। उन्हें संवर कहना संगत नहीं। यदि शुभ योगों में प्रकृत्त मृति के सुभ योगों से संवर माना जायगा तो उसका मर्ययह होगा कि साधु के पुण्य का इंग्र होता ही नहीं। भागम में सुभ योगों से मुनि के भी स्वष्टतः पुण्य का बंध

नहा है। **बावन बोल के स्तोक में प्रश्न है—पाँच समिति, तो**न गृति कौन∹सा भाव भीर कीन-श्री मात्मा है ! उत्तर में कहा बताया गया है—भावों में गुप्ति उदय को छोड़कर चार गाव है और भाठ भारमाओं में गृप्ति चारित्र भारमा है। समिति—क्षायक क्षयोगलम भौर पारिणानिक भाव है भौर मात्मामों में योग मात्मा है।

इससे भी समितियाँ योग ठहरती हैं । गुतियों, समितियों का उस्तेस ठाणाञ्ज, समबायाञ्ज, उत्तराध्ययन मादि मागमों में मिलता है । पाँच समिति भौर तीन गुष्तियों को भागमों में प्रवचन-माता कहा पया हैर 1

रै—इस धर्म: जो इन्ट स्थान में घारण करे उसे धर्म कहते हैं³। धर्म के दस भेद हो यतिवर्म, प्रनगार पर्ने मादि भी वहा जाता है। इनका ब्योरा इस प्रकार है:

(६) उत्तम क्षमाः जमास्वाति के मनुसार क्षमा का प्रवं है तिविक्षा, सहिष्णुवा, क्षीप हा निवह *। मा॰ पूज्यपाद के बनुसार निमित्त के उपस्थित होने पर भी कलुपता गो उतान्त न होने देना क्षमा है^न।

(१०) उत्तम बाईव : उमास्वाति के बनुसार मृदुभाव घषवा मृदुक्में को मार्दव कहते

। मदनिवह, मानविचात मादव है। बाति, कुल, रूप, ऐस्वर्व, विज्ञान, धुल, लाभ रे—(क) ठाणाङ्ग ६०३

(त) समवावाज ३

(ग) उत्तक २४.१,२, १६-२६

(*) 24- 58.8'\$

(स) समवापाङ्ग ८

t—तरवा॰ ६.६ सवांपीसद्धिः

हप्दे ह्यावे पत्तं इति प्रमं:

ी (भाष

भीर बीर्य---इन बाठ मदस्यानों से मस हो दूबरों की निन्दा और सपनी प्रशंता निबद्ध नार्देड हैं । प्रथार के प्रनुवार मी प्रनिमान का बनाव, मान का मार्देव हैं हैं ।

सादव है । (११) उत्तम आजंव : उनास्वाति कहते हैं — माव विश्वाद और अस्विवास्त के लोग हैं। प्रदूरभाव प्रयवा प्रदुर्कमं को आजंव कहते हैं । धावायं पूर्णा

सनुतार योगों की सबकड़ा मार्जब है?। सावार्य पूक्त सनुतार योगों की सबकड़ा मार्जब है?। (१२) जबस थींच: मलोस। मुविसाव या गुविकमं ग्रीव है। मर्यान् मार्वो की कि

करुपता का प्रभाव भीर पर्म के सामतों में भी प्रासिक का न होना शीव वर्ग हैं प्रकर्णभात लोग की निष्टति सीच है । प्रकर्णभात लोग की निष्टति सीच है । प्रस्त है—मनोगृप्ति भीर शीच में क्या मन्तर है ? थी भक्तकदूदेव कहते हैं—निग

में मन के परिस्वन्दन का सबंधा निरोध किया जाता है जब कि तीन में पर बतु कि यक प्रिय्त विचारों की सालित का ही समावेश होता है। तोभ नार है—सेक्ना धारेग्यलोभ, इत्तिवलोभ धोर उपभोगलोभ। इन नारों का परिहार सोन में धाता हैं। (१३) उत्तम सत्य: सरायों में प्रवृत्त वचन प्रयवा सतुल्यों के हिन का साथ कर सत्य कहताता है। मनृत, परस्ता, पुराबी धादि होगों से रहित बचन उत्तम सत्य हैं। प्रवृत्त करते हैं भागासमिति में मुनि हिन धोर जिन ही योन सक्य में धन्यया बहु राम धीर धनवरंडण का होगी होता है। परनु उत्तम सत्य में धने स्वात्य व्यवस्त कर बोला होता है। परनु उत्तम सत्य में धने प्रवित्त की स्वात्य और सन्वर्ष कर बोला होता है। परनु उत्तम सत्य में धर्मप्रवित्त की स्वात्य कर बोला स्वात्य की स्वात

१—तत्त्वा० ६.६ भाष्य २—बहो : सर्वार्थसिद्धि २—वत्त्वा• ६.६ भाष्य

रे---वस्ता॰ ६.६ भाष्य ४---वही : सर्वार्थसिदि ४----चसा॰ ६.६.भाष्य ि सर्वार्थसिदि

^{े :} राज्याविक : द

[ः] भाष्य ः सर्वार्थसिक

(१४) उत्तम संदम : योज-निवह को संदम कही हैं । थी प्रकलहुदेव के प्रनुगार संदम ियाची-संदय भीर इन्दिय-संदय ही बाते हैं। मन, वचन और कार का निवह मुसियाँ िया बाडा है। । जमास्वादि ने संबम के सहरह भेद दिवे हूँ? ।

(१) उत्तम तर: क्मंत्रय के लिए उरवामादि बाह्म तर और स्वाम्यान, ध्वान आदि विर वर्ते का करना वह पर्य हुँ । इच्छा-निरोध को भीवा कहा है—''इच्छा-निरोध-

(१९) बल्बास्यायः ज्यास्त्राति के प्रनुवार कास्य और प्राप्यन्तर उर्गाय तथा धरीर, धनतानाहि के सायन से होनेवाले मायदोव का पहिस्तान ह्यान धर्म है? । धालार्य पुन्ताह के मनुवाद संवति को योग्य जानादि का दान देना स्वाम है⁶ । भी महतदूदेव के मनुशार परिवर्कनिवृत्ति को भी स्वास बहुते हैं° । कई जगह निर्ममस्य को स्वास रहा यया है—'निसंयत्वं स्यागः ।' (१०) उत्तम आक्रिक्कन्य : उनास्त्राति के सनुपार धरीर धौर पर्नोरकरणों में ममस्व

^{व रखता} उत्तम प्राक्तिञ्चल यसं है^८। प्रा∙ पूज्यसाद के धनुमार 'यह मेरा है' इस प्रकार के प्रशिपाध का त्यान करना ब्राविज्ज्वत्व है । (१०) उचम महाचर्य : जमात्वाति के बनुवार इनके दो वर्ष हैं : (१) वनों के परिपासन

^{शत हो प्रभिद्दे पूर्व कवाय-परिवाक मादि हेतुमों हो गुरुहुल में बाग करना धौर (२)} मावनापूर्वक ब्रह्मचर्य का पालन करना^५०।

१-नत्ता॰ १.६ मान्य

१-वही : राजवातिक ११-१४ रे—वही : ह.ई भाव्य

V—(क) तस्त्रा+ ६.६ भाष्य

(स) वहीं : सर्वार्थसिद्धि १--वस्ता० ६.६ माध्य

्वही : सर्वाधिसिद्धि

॰--वही : हाववार्तिक १८ द—वस्ता० €.€ भाष्य

-व्यी : सर्वार्थसिदि ि—वही : भाष्य

४२० नव परा

दस धर्मों का उल्लेख ठाणाङ्ग में भी है:---इसविहे समणधम्मे प॰ तं. वंती ह अबने महबे छाघने सब्बे संज्ञमे तने चितातेवंभचेरवासे (ठा०१०१.७१२)।व्हां जी मोर 'माकिञ्चन्य' के बदले 'मुक्ति' मोर 'लाघव' मिलता है।

दस धर्मों में उत्तम सत्य की परिभाषा सत्य बोलना की गयी है। यहां प्राति ह संयम कहा गया है। स्वामीजी के मनुसार सुभ योग संवर नहीं हो सकता। प्रश्तिसा भन्य धर्मों के सम्बन्ध में भी यही वात समझ लेनी मावस्यक है।

 थ--- बारह अनुप्रेक्षा । मनुप्रेक्षा भावना को कहते हैं । बार-बार विन्तन करना मनुष्र्या है। बारह अनुत्रेक्षाओं का विवरण इस प्रकार है:

(१६) अनित्य अनुप्रेक्षाः शरीर मादि सर्व पदार्थं मौर संगोग मनित्य हैं--ऐना पुरः पनः चिन्तन ।

(२०) भगरण भनुपेक्षा: जन्म, जरा, मरण, व्याधि बादि से बस्त होने पर प्राप्ती की संसार में कोई भी शरण नहीं है-ऐसा पुन: पुन: विन्तन।

(२१) संसार अनुवेक्षा : संनार मनादि है : उनमें वहा हुया जीव नरकादि वारों वीची

में परिश्रमण करता है। इसमें जन्म, बरा, मरण बादि के इन्म ही हुन्य हैं--ऐमा पूर पुनः चिन्तन ।

(44) पढाव अनुवेका : इस संसार में मैं बढ़ेला ही हैं, यही पर बेरा कोई स्वर्त परवत नहीं । मैं बहेता ही उत्तन हुया, बहेता ही मृत्यु को प्राप्त होईना । मैं मैं हुछ कर्मना उत्तका कल मूल बहेले को ही भोगता पहेगा। कर्मरून दुल को बीले

में दुषरा कोई समयं नहीं-ऐसा बार-बार निन्तन । (43) अञ्चल अनुतेशा—में गरीर बादि बाद्य परायों ने नर्ववा निम्न हूँ बीर वरीर बार्डि नुव ने क्लि हैं । बारना बमर है बीर गरीर बार्डि नागरान है--ऐना पुरा 🕵

 भदुदेश: परीर की पावित्रता का बार-बार विश्वत करता । र्भदुरेवा : निध्यान बादि बाग्नव बीर्ध को बहरवान ने वृद्ध की वे बर्कित बरते हैं—ऐना पुनः पुनः क्लिन ।

बस्र अक्टेंबर---सर्वर कर्ने के बाधन की धानता है। बंदर की दन गुरू

ा दा दिन्द्र ।

(१७) निर्मा अनुवेदा : निर्मा बंधे हुए कमों का परिसाटन करती है। निर्मा की ख गुणवता का पुत: दुन: बिन्त । (१८) डोकानुसेसा : स्पित-उत्पत्ति-स्पासक हक्यों से नियन, कटिस्सकर पुत्र की

बाहरियासे सोक के स्वस्य का पुनः दुनः चिन्तन । (२६) बोचिदुर्तभानुमेका : सम्पक्रस्तन—विसुद्ध बोचि का बार-बार प्राप्त करना पुनंत्र है—ऐसा पुनः पुनः चिन्तन करना ।

(१) धर्मस्याव्याततातात्त्रायाः १ एराम् भगवान धर्युवदेव ने नित्रका ध्यास्थान िवा है बही एक ऐसा धर्म है जो जीव को इस संवार-समुद्र से पार उतारनेवाना धोर भीव को भारा कानेवाना है—ऐसा दुन: दुन: विन्तर। १—साँस परिषद् । मार्ग से व्युत न होने के लिए धीर कर्मों की निर्वरा के लिए निर्दे सहन करना सोम्ब है, उन्हें परीयह कहते हैं। बाईस परीयहो का विवरण इस

नशर हूं ...
(११) धुमा परिषद : सूना-सहत करना ; जैके—्युवा ने म्रायन्त शीईत होने पर भी
मानुक साहारी साय कव मादिको न छेड़े और न दूसरे के छिड़नाए; न त्यांपका से भीर
न दूसरे ने पहनाए। महत्त्य माहार का चेवन न करे और भीर मन के संगम में विचरे ।
(११) निपासा परिषद : तुना-खुन करना ; जैके—नुवा से म्रायन व्याप्तुल होने पर
भी महत्त्व सर्थित जन का खेवन न करे ।

भी पहत्त्व सचित जल का सेवन न करे। (१३) शीव परीपद्दः शोव-सहन करना ; जैसे—शीव-कास में धरन घोर स्थान के

भगाव में भान-नेवनंत करे। (१४) उच्च परीच्छः ताव-सहत करना; चंबे—ताव से तत होने पर भी स्नान की

स्प्या न करे, पायेर पर जन न खिड़के, पंते से हवा न ते। (१४) रंपमयक परीपद्व : रंपमपाओं के कार को सन्द्र करवा : के उनके सन्द्र

(१६) दंगमयक परीपद : दंगमयकों के कप्ट को ग्रहन करना ; जैसे—उनके द्वारा केंग्रे जाने पर भी उनको किसी तरह का बात न दे, उनके ब्रायों का विचान न करे ! (१६) नामन्य परीपद : जाएन की सनव करना : उने साम जैसे

(६६) नान्य परीयहः नमजा को बहुन करता ; वेडे—सन्य जीर्थ हो जाने पर सायू यह फिला न करें कि बहु धर्मनक हो जाएगा धवता यह न सोवे कि धन्या हुया सन्य जीर्थ हो गए और धव बहुनए सन्य दे सर्मनक होगा । उत्तराध्ययन में देने परित्रक परीयह बहा है ।

- (३७) अरवि परीपद्दः कष्ट पड़ने पर संयम के प्रति शरुचि को उत्पन्न न होने देता।
- (३८) स्त्री परीपइ : स्त्री के सुमाने पर भी सममावपूर्वक रहना--मोहित व हेना।
- (३९) खर्या परीयह: ब्रामानुप्राम विचरने की मुनि-वर्या से विचलित न होना।
- (४०) नेपेथिकी परीयह : स्वाध्याय के निए किही स्थान में रहते हमन उन्हर्स होने नर उदे समप्रावयुर्वक सहन करना ; जैदे—दूसरे को त्रास न पहुँचाना और स्वर्ग ग्रीम भीत हो बढ़ों से सन्य स्थान में न जाता।
- (४१) ग्रम्या परीपद्दः नाव-स्थान प्रयना ग्रम्या न नितने प्रयना कटकारी विवने श समाग्र रावना ; जेंथे—उन्नावन श्रम्या के कारण स्वाध्माय प्राप्ति के समय का उस्लोवन न करना ।
- (४२) आक्रोग परीपह: दुष्ट वचनों के सम्मृत समनाव रखना; वैदे-हिनी के माक्रोग करने पर कोण न करना।
- (४३) क्य परीपद : वव-कप्ट उत्तस्थित होने पर सममाव रखना ; वैते—किही के पीटने पर भी भन में देव न कर विविधा-भाव रखना ।
- (४४) याचना परीपद्द : याचना करने की किया से दुःख-बोप नहीं करना ; वंसे-पर्ट न सोबना कि हाय पदारने की मोत्रा दो पर में हो रहना मन्दा ।
- (४४) अलाभ परीपह: प्राहारादि न मिलने प्रयवा प्रनृकूल न मिलने पर नव में इन्ट न होने देना।
- (४६) रोग परीपद्द : रोग होने पर ब्याकुल न होना ।
- (४७) तुणस्पर्यं परीपदः तृण पर सोने से उत्पन्न वेदना से ब्रविवसित रहना !
- (४८) जल्क परीपह : पर्राने मीर मैल के कच्टों से न पबड़ाना ।
- (४६) सरकार-पुरस्कार परिषद् : किसी द्वारा सहग्राति किए जाने पर सर्क्य की सनुसद न करना। इनका सदाय उत्तरास्थान नून में इन अकार दिया है—दुवरे के सहग्रार-सम्मानादि को देखकर जेंसे सहग्रार-सम्मानादि को कामना न करना।

े प्रजा परीपह : घरने में प्रजा की कमी देख कर खंदिवान न होना ।

ः भवः वृत्त्वादिसमेतं नवतत्त्वप्रकरणम् : १८ : . ि ्रैः विचीरमादो न कार्यः, क्रक्यों सन्ति न (४१) अज्ञान परीपद : अपने मज्ञान से खेदखिल न होना : जैसे-मैंने व्यर्थ ही सैयुन भादि से निवृत्ति तथा इन्द्रिमों के दमन का प्रयत्न किया, जो मुते सालात् धर्म भीर पाप का ज्ञान नहीं ।

(४२)अदर्शन परीपह : जिनोपदिष्ट कत्वों में मश्रद्धा उत्पन्न न होने देना ; जैसे-परलोक नहीं है, जिन नहीं हुए सर्ववा संयन-प्रहण कर मैं छता गया मादि नहीं सोवना।

बाईस परीपहों का बर्णन उत्तराध्ययन (म॰ २), समबायाञ्ज (सम॰ २२) मीर भगवती (५.६) में मिलता है। मगवती में 'ब्रजान-परीपह' के स्थान में 'ज्ञान-परीपह' का उस्लेख

परीपह निजेरा पदार्थ के बन्तर्गत बाते हैं। स्वामीजी के बनुसार वे संवर के भेंद नहीं हैं। वे पट इक्यों में जीव भीर नव पदार्थों में जीव भीर निर्जरा के भन्तर्गत भाते 8, 1

-पांच चारित्र :

(६३) सामायिक चारित्र : सर्व सावद्य योगों का त्याग कर पाँच महादतों को ग्रहण करना सामायिक चारित्र बहुनाता है।

(४४) छेदोपस्थापनीय चारित्र : दीसा लेने के बाद विशिष्ट धृत का सम्यास कर पुकने पर पुत: महाबठों का बहुण करना भयवा प्रथम दीला में दोय लगने से उसका छंद कर पुतः दीक्षा तेना छंदोपस्थापनीय चारित्र है। संक्षेत्र में सामाधिक चारित्र के सदीव

भषता निर्दोष पर्याय का छेद कर पुनः महाबजों का बहुण करना छेदोपस्थापनीय थारिक 81

(१४) परिहारविशुद्धि चारित्र : त्रिसमें तप विशेष द्वारा मारम-गृद्धि की जाती है, उसे परिहारिवमुद्धि चारित्र कहते हैं। विशेष तरस्या सेविमुद्ध होना इस चारित्र की विशेषता 81

(६६) सूच्यसंपराय चारित्र : विस चारित्र में मात्र मूध्यसंपराय-नीव-कवान का व्यव होता है, उसे मुश्मतम्मराय बारित बहुते हैं। (ke) वयास्यात चारित्र : बिछ चारित्र में क्यान के सर्वेश उत्तरण धपना धव होने से

बीउराय माब की प्राप्ति होती है, उसे बयास्यात बारिब बट्टे है।

पीनों चारित संबर है ब्लोकि उनमें सब सावण म्यानार का प्रतास्तान पहण है। स्वामीयों ने भी पाँवों चारियों को संबर माना है।

⁻ बादन बोळ को योक्यो : बोळ ६०

LAK. नव पहार्व

२—सम्यक्त्वादिवीस संवर पर्यं उनकी परिभाषाप्(ना॰ १,२/५१०,१३): नीचे सम्बन्ध्व मादि वीस मास्रवों की परिनायाएँ दी जा रही हैं। इनका मानार प्रस्तुत डाल तो है ही साथ ही स्वामीत्री की मन्य इति 'टीक्स डोसी की चर्चों भी है। वीस संवरों की परिभाषाएँ क्रमशः इस प्रकार हैं :

(१) सम्यकृत्व संवर (गा॰ १) :

यह मिष्यात्व भासव का प्रतिनक्षी है। स्वामीनी ने इसकी परिमाया देते हुए उसके दो धङ्ग बतलाए हैं : (क) नौ पदार्थों में ययातच्य श्रद्धान और (ख) विनरीत श्रद्धां का त्यागः।

(२) विरति संवर (गा० २) :

यह अधिरति आस्त्रव का प्रतिपक्षी है। सावदा कार्यों का तीन करण और तीन सेंग से जीवनपर्यन्त के लिए प्रत्याख्यान करना सर्व विरित्त संवर है। अंध-त्याग देश विरीत्र संवर है।

(३) अप्रसाद संवर :

यह तीसरे प्रमाद आसव का प्रतिपत्ती है। प्रमाद का सेवन न करना ध्रप्ताद संवर है¹। प्रभाद का बर्ध बनुस्साह है। घात्म-स्थित मन्त्साह का क्षय हो बात मप्रमाद संवर है।

(४) अख्याय संवर :

यह कपाय मासव का प्रतिपक्षी है। कपाय न करना मकपाय संवर है । कपार का धर्ध है- मात्म-प्रदेशों का क्रोध-मान-माया-लोग से मलीन रहना । क्यांव का क्षय हो जाना भक्षाय सँवर है।

(४) अयोग संवर (गा॰ ४,१२) : यह योग घास्रव का प्रतिकाती है। योग दो तरह के होते हैं-सादद और निरवद्य। दोनों का सर्वतः निरोध योग संवर है। सावद्य योगों का प्राधिक गां म्योग संवर नहीं । यह विरित्त संवर है । सावय-निरवण सर्व प्रशित्रों

. संवर है। े चर्चा :

न सेवे तेहिज भगमाद संवह ! डोसी की चर्चा : न करे तेहिज अक्ष्याय संवर । (६) प्राणातिपात विरमण संवर (गा० १०) :

शानाविपात विरमण संवर शागाविपात मास्रव का प्रतिपक्षी है। हिंसा करने का खाय करना भन्नाणातिपात सवर है।

(v) सूपाबाद विस्मण संवर (गा० १०) :

यह मुपाबाद भास्रव का प्रतिपक्षी है। मुठ बोलने का त्याग करना समृपाबाद संवर है।

(c) भर्वादान विस्मण संवर (गा॰ १०) :

यह मदतादान मांसद का प्रतिकशी है। चोरी करने का स्थाय करना घरतादान संबर है।

(१) मेथुन विरमण संवर (गा॰ १०):

यह मैयुन बासव का प्रतिपक्षी है। मैयुन-देवन का स्थाय करना समैयुन संबद है।

(१०) परिषद् विरमण संवर (गा॰ १०) :

यह परिव्रह भारतका प्रतिचनी है। परिव्रह भीर समतामान का स्वास धररियह संबद है।

(११) धोबेन्द्रिय संवर (मा॰ ११) :

य्≰ेशोपेन्तिय मालव का प्रतिनाती है। मण्डे-पुरे ग्रन्थों में राग-इंग करना थोपेन्द्रिय भाष्यब है। प्रत्यास्त्रान हारा भौनेन्द्रिय को वज में करना, सन्दों में राग-हंब न करना थोवेन्द्रिय सवर है।

(१३) कप्रसिन्दिय संबर (गा॰ ११) :

मह पशुरिन्दिय बालद का प्रजितनों है। प्रस्ताक्तान द्वारा पशुरिन्दिय को बच में करता, मन्त्रे बुरे क्यों में राग-इंच न करता चर्छार्यन्द्रव सवर है।

(११) प्राचित्रव संदर (गा॰ ११) :

यह माचेन्द्रिय बालव का प्रतिस्था है। मुदंब-दुर्दन्त में सम-दंब करना मार्थन्त्रव मामन है। प्रतास्थान हारा प्राचित्रिय को बच में करना, बसी में राज-हेब न करना mielies eine bi

(१४) सम्बेन्द्रिय सबस् (ता॰ ११) :

न्द् रहतेन्द्रिय बाधव का प्रतिकृती है। मुखाद कुम्बाद वें राव देव बरवा रहतेन

६२६ - नव पराष् इय मालव है। प्रत्याच्यान तारा कालेटिक के क

िदय मासव है। प्रत्यास्थान बारा रसनेदिय को वश में करना, स्वादों में राज्येंव व करना रसनेदिय संवर है। (१४) स्पर्यनेदिय संवर (गा० ११) :

यह स्पर्वेनिक्वय भावन का प्रतिपक्षी है। मले-बुरे स्पर्वो में रामन्वेय न करता स्पर्वेनिक्वय भावन है। प्रत्याक्ष्मान्त्र्वक स्पर्वेनिक्वय को बदा में करना, सर्वों वै रामन्वेय न करता स्पर्वेनिक

राग-देव न करना स्पर्धनेन्द्रिय संवर है। (१६) मन संवर (गा० १२) :

यह मनयोग बालव का प्रतिपत्नी है। बच्छे-बुदे मनोयोगों का संपूर्ण निधेय कर संवर है।

(१७) वचन संवर (गा॰ १३): यह बचनयोग माध्रव का एक्किनी है।

यह बचनयोग बालव का प्रतिस्ती है। सुमासुम दोनों प्रकार के बचने का सम्पूर्ण निरोध बचन संबर है।

्रिः) काय संवर (या॰ १२) :

यह कायशेन बासव का प्रशिक्ता है । गुनागुन दोनों प्रकार के कार्यों का संगृष्ट

निरोध काम सबर है। (१६) अंडोपकरण संबद (गाट १३):

यह महोरहरण बायत का प्रतिवशी है। स्वागुर्वक बंदोरहरणों का तेवन न करना महोरहरण गंदर है। मूर्ति के लिए उनमें ममस्त न करना बचना बनते बजना न करना संदर है।

(९०) मुची-दुमाव संबर (गा० १३) : यह पूरी-दुमाव बाजर का जीजाती है। स्वामपूर्वक पूची-दुमाव का वेका व करना पूची-दुमाव वकर है। मूर्वि के निष्ठ वनमें ममस्त्र न करना बचरा उनने मनस्त्र १ करना वकर है।

हैं। ने बनानीयों ने चर्चा करते हुए बहा बा—गंजबर हो तम्ब होनेहैं—
(१) वर्शक । यनवाह में बहान, महत्त्वाम में बहान, तुब कोते में
टिंग, बन्द में बहान, हरायुक्त में बहान, होन में बहान, त्रांत्वाहरू हिंदरों को मून बहान, मननवन-कार को मतो बहान बाह बक्

रोची की कर्ता

स्वामीओका इससे मतभेद रहा। उन्होंने जिसा है—'संबर निरोध सक्षणासक है, यह प्रवर्तक नहीं हो सकता। कपायरहित प्रवृत्ति, प्रमादरहित प्रवृत्ति, सुम मोग, मन-व्यक्तिक सी सूप प्रवृत्ति, द्या में प्रवृत्ति, स्वया में प्रवृत्ति महित्य की स्वर्ती है। स्वर्ति मोनिया है। स्वर्ति की करती है। उनसे निर्मर होती है, उनमें संदर का भंग्रा में नहीं। संवर को स्वया वर्षा की कहा है। मासव उस स्वर्षि के कहा देवा पर सम्मों को प्रवृत्ति में स्वर्ति की स्वर्ति है। स्वर्गि की स्वर्ति है। स्वर्गि स्वर्गि स्वर्ति है। स्वर्गि स्वर्गि स्वर्गि स्वर्गि की स्वर्गि है। से स्वर्गि स्वर्गि स्वर्गि स्वर्गि है। से स्वर्गि स्वर्यं स्वर्गि स्वर्यं स्वर्गि स्वर्य

४—सम्यक्त आदि पाँच संबर और प्रत्याख्यान का सम्बन्ध (गा० ३-६): इन गामामों में स्वामीनी ने संबर केते उत्तन होते हैं, इसपर प्रकाश बाबते हुए रो बाउँ कही हैं:

(१) सम्यनस्य संवर भीर सर्व विरति संवर प्रत्याख्यान से निष्यन्न होते हैं।

(२) मत्रमाद, मकवाय भीर भयोग संबर कर्म-क्षय से निष्पन्न होते हैं।

मीचे इनका क्रमदाः स्वच्टीकरण किया जा रहा है:

है (क) सम्बरस्य संवर: निर्मेण प्रवक्त में हुई। भीर मन्त्रा की तरह जेगानुराग होना स्वा है। जिन्नप्रवित्त तर्नो में पद्वाराहित, कोनारिहत, विनिक्त्सारिहत करा, हार्ने स्वीहित के सम्बर्धात तर्नों से पहुनार है, कोनार है, किन्तुर है, केनावानी द्वारा कहा हुआ है, प्रतिकृष है, भोज की भोर से वानेवाला है, संयुद्ध है, मोज की भोर से वानेवाला है, संयुद्ध है, एवं का नार्य करनेवाला है, किन्तुर में है, प्रविक्त मार्ग है, किन्तुर के सार्ग है, किन्तुर के सार्ग है, किन्तुर के स्वीहत का मार्ग है कि मुद्दे के स्वा है। विद्याला है है के प्रव मार्ग है, किन्तुर प्रवीहत का स्वा है। है। यो हा व्यवस्थ है। होता। क्षा स्वा है। विद्याला है के प्रव हमार्ग है। विद्याल की सात्राह होता। का स्वा है। विद्याल की सात्राह का स्वा किया का स्वा है। विद्याल क्षा स्व स्व हमार्ग हिम्म वाला है। विद्याल क्षा स्व स्व हमार्ग हमार्ग की सात्राह है। विद्याल क्षा स्व स्व हमार्ग हमार्ग की सात्राह है। विद्याल क्षा स्व स्व हमार्ग हमार्ग की सात्राह हमार्ग हमार्ग हमार्ग हमार्ग की सात्राह हमार्ग हमार्ग की सात्राह हमार्ग हमार्

इसे इस प्रकार समझा जा सकता है—सिडों में सम्यक्त होने पर भी सम्यक्त संगर की नहीं है ? जैसे त्याग न होने से उनमें सम्यक्त संवर नहीं; वैसे हो दूसरे और कैंदे इक

स्थान में सम्यक्त होने पर भी त्याग के सभाव में सम्यक्त संवर नहीं होता"।"

(स) सर्व विरति संवर : भगवान महाबीर ने कहा है-"जो प्राणी बसंयत, बविरत और बर्पाउड्डप्रसासा

पापकर्मा होता है, वह सिक्रय, प्रसंहत, एकान्तदण्ड देनेवाला, एकान्तवान, एकान्तुन हेडा हैं। ऐसा मनुष्य मन, बचन और काय से पाप करने का विचार भी न करे, बहु गा-पूर्ण स्वम भी न देखे तो भी वह पाप-कर्म करता है।

"जो मारभा पृथ्वीकाय से लेकर असकाय तक के प्राणियों के प्रति मसंबन, महिरा भीर अप्रतिहतप्रत्याच्यातपायकर्मी होता है, वह सदा निष्ठ्र और प्राणीयात में बिर्ड वाला होता है। इसी प्रकार प्राणातियात यावत परिव्रह, क्रोप वावत विध्यादर्वनद्वन

में बिलवाला होता है। वह पाप न भी करे, पापपूर्ण स्वम भी न देखें तो भी पार-पर्य करनेवाला है क्योंकि ऐसा मनुष्य दिन में, रात में, स्रोते, जागते, सदा प्रमित्र होता है मिच्यासस्यित होता है, नित्य यठ व्यवहारवाला और पात में वित्तवाला होता है। वर् सर्वे प्राणी; सर्वे सत्त्व का रात और दिन, सोते और जागते सदा बेरी बना रहना है। वह

मठारह पापों में विद्यमान रहता है। इसलिए मन, बचन और काव से पान करने का न सोचे, पार न करे यहाँ तह कि पारदूर्ण स्वम भी न देखे तो भी बहु पार करता है"।"

धविरति भाव-शस्त्र है। जैसे बारूद, बाग का संयोग मिलते ही, भड़क उठा है हैं ही स्वन्दन्द इन्दाएँ संयोग मिलते ही पाप में प्रवृत्त हो जाती है। इन्द्रामों को प्रतिवर्ति

१-मीली चर्चा हा दे. पहिले गुण्याने भाधव बीस, दूबे भेद कहा बगजीस ।

शिववो मिध्यात्व तमीस रे ॥१॥

तीं है बीस चौथे दगमीस, यो पित्र देखियो मिध्यात समीस । च्यार सम्बन्ध सचर जगीत रे ॥२॥ द्वित संबद मां भेद बीस, पहिचा च्याद गुणदाण म दीस ।

भारता कर्म नहीं दकीय है ॥६१॥ बाँडे चौथे सम्बद्ध पाप, दिन कियात स्थामा दिन साहि ।

संबद कहीते नांदि रे प्रश्वत कोई को बोबो गुज्यमान, सम्बन्ध को भवित्र प्रधान ।

तो स्वयंत्र सम बन् नहीं बान रे हो। ह ब्रिह्म बादि विक सन्दर्भ बाते, तिक ।बाल सदर बही ।

द्वित्र बीचे पुष्टाने व कारे हे वर व

—खुनी रखने का मर्च है—पदार्घों की भाषा—उनको मोगने की पिपासा को बनाये खना। पात्रपूर्णकार्यों के करने की संभावना को जीवित रखना। इसीलिए अत्याग ाव--- भासा-वाञ्छारूप पविरति को भासव कहा गया है।

एक बार शिष्य ने पूछा-- "जीव न्या करता हुआ और न्या कराता हुआ संगत, वरत भीर प्रतिहृतप्रत्याख्यातपापकर्मा होता है ? " माचार्य ने उत्तर दिया---"भग-नि ने पृथ्वीकास से लेकर त्रसकास सक—इन छहाँ प्रकार के प्राणियों को कर्म-बंध का रु कहा है। जो यह सोच कर कि जैसे मुझे हिंसाजनित दुख भीर भय होते हैं वैसे वब प्राणिमों की होते हैं, प्राणातिकात से लेकर मिष्यादर्शनसत्य तक झठारह पाने से रत होता है, वह सावज क्रिया-रहित, दिसा-रहित, क्रोप-मान-माया-सोध-रहित, साम्ब भीर परिनिर्द्धत होता है । ऐसा संवत, विरत भीर प्रतिहतप्रत्याख्यातरापकर्मा ाता प्रक्रिय, संवृत्त भौर एकान्तपण्डित होता है । "

इत वात्तांलाप से स्पट्ट है कि श्रविरति शासन का निरोध बिरति-पान-प्रत्या-ान से होता है। विरित संवर मठारह पानों के प्रत्वास्थान से निष्पत्र होता है।

श्री बयावार्य ने कहा है- "पाँचवें गणस्थान में सम्यक्त संवर होता है परन्तु सर्व न होने से, सर्व विरांत की प्रशेक्षा से विरांत सवर का सभाव कहा गया है। पांचवें मस्यात में पौनी चारिय नहीं होते । देसचारिय होता है जो उनसे भिल्न है । धरा रित संदर नहीं कहा गया है। पांचवें गणस्थान में चारित्र झात्मा भी इसी कारण नहीं ी गई है। देशनारित्र की मनेशा से पौनवें गणस्थान में भी विरित संबर और चारित्र ने में कोई दोय नहीं र।"

) अप्रमाद, अकपाय आर अयोग संवर :

डाणाञ्च में प्रदारह पापों की विरति का उल्लेख है । यह विरति छुडे गुणस्यान - स्थाउं २,४

—भीजी चर्चा ढा० ई:

पंचमें सम्यक संबर पाय, सर्व मती तणी अपेकाय।

वरती संवर कड़ीजे नांडि हे ॥२४॥

पंचमें पांचूं चारित्र नांहि, देश चारित्र छुदो कछो ताहि । तिण सु बस्ती संवर न ज़जाय रे ॥२ ई॥

पंचनं चारित्र आत्मा नोहि, चारित्र आत्मावाला ताहि। विषय जाएक जाता जावा जाएक जात असंस्थाता बद्धा अर्थ है मोहि है ॥२४॥ विज्ञासं पत्रमा गुज्काणा मांदी बरवी संवर कहा। नहीं वाहि !

विश्रुत वर्ष सारित्र भी अवेताव है ॥२८॥ सन प्रत चारत का अवसाय रे ॥२८॥ देश चारित्र भी अवसाय, देशों संवर ने चारित्र एहाय । स्याय सूं कको देशमा नीहि रे ॥२६॥ --टाणाङ्ग, ४० :

जन पहार्थ 430

में सम्पूर्ण हो जाती है । यह सर्व विरति गुणस्थान कहलाता है । इसके बाद सावत कार्यों की श्रविरति नहीं रहती। सावद्य कार्यों के सर्व स्वाग—प्रत्यास्थान इस गुणस्थान में हो जाते हैं । सर्व सावद्य कर्मों के प्रत्याख्यान हो जाने पर भी बागे के गुमस्यानों ने प्रनाद, कपाय भीर योग भासव देश जाते हैं। इससे यह स्पष्ट हो जाता है कि सर्व सावब कार्नी के प्रत्यास्थान से भी ये नहीं मिटने और उस समय तक मनधेप रहते हैं बन तक तम्बन्धि कर्मों का क्षय या क्षयोपजन नहीं होता ।

थी ज्याचार्य लिखते हैं--"बाठवें भीर नीवें गुणस्थान में गुम तेरवा और गुम योग हैं। सावव मोगों का सर्वना परिहार है फिर भी कथाय बालव है। वर्व सावद्य योगों के प्रत्याख्यान से मी क्यान भासन दूर नहीं हुमा । जब जीन न्यारहर्ने गुणस्थान में क्रोय, मान, माना भौरतीन का उपराम करता है तब उदय का कर्तव्य दूर होता है भीर क्याय संबर होता है। हुई पुन-स्थान में प्रमाद बाह्यव होता है पर सेरया और योग गुम होते हैं। सावब बीनों का प्रत्याख्यान होने पर भी प्रमाद ग्रासव दूर नहीं हुगा । गुप्त बोनों की वन ग्रीक प्रवलता होती है तो सातवें गुणस्थान में अप्रमाद संवर होता है। छुठे गुमत्यान तह निरन्तर प्रमाद भासन होता है भीर कपाय भासन निरन्तर दसन गुमस्यान तक। सातवें गुणस्वान में अप्रमाद संवर होता है फिर प्रमाद का पाप नहीं बड़ता। आरहे गुणस्थान में सकपाय संबर होता है और फिर कपाय के पाप नहीं सगते"।"

छठे प्रमाद आखन निरन्तरे, दशमा च्या निरन्तर क्याय ! निरन्तर पाप छामे तेइने, चीनु जोगों स्यूं जुद्दी बहाय ॥ ४५ ॥ जद भावे गुणठाणे साठमें, प्रमाद रो नहीं वर्ष पाप । अक्रपाई हवां स्य क्याय रा, नहीं छाने पाप संताप ॥ ४६ ॥

१—क्रीणी चर्चा डा० २०: नवमे अप्टम गणठाण है जी, गुभ देवया गुभ जोग । पिन क्रोधादिक स्यं विगड्या प्रदेश ने जी, कपाय आसव प्रयोग ॥ १४ ॥ क्रोधमान माया लोभ सर्वया जी, उपग्रमाया इत्यारमें गुणराण । उदय नों किरतव मिट गयो जी. जब अध्याय संवर जाण ॥ २० ॥ असंख्याता जीव रा प्रदेश में, अगउद्धापनी अधिकाय। ते दीसे वीनं जोगां स्यं हृदोजी, प्रमाद आसव ताय ॥ ३० ॥ ते कर्म उदय बहु मिट गया जी, जबर आदे ग्रुम जोग । विण बेल्यां गुणठाणी सावमी जी, अतंर मुद्दवं प्रयोग॥ ३१ ॥ छडे प्रमाद आसर यकां जी, देखा जोग ग्रुभ आय। अधिक ग्रुभ जोग आया थकां जी. अप्रमादी सावमें धाय ॥ ३२ ॥

प्रशेष संबद के सम्बन्ध में भी बदाबार्व नियारे हैं :

द्वते भी स्मारहे कि वर्ष वाषव योगों का प्रत्यास्थान छ गुणस्थान में कर सेने पर भी योग बाग्नव नहीं निटता । वह तेरहरें गुणस्थान तक रहता है।

१-मांगी चर्चा हा। ६ :

छते भाभव कहा भद्रहर, रहिश्यो विभ्यात भव्रत भार ।

दिस्स दोष कही वनतार हे ॥ ४ ॥

सायावित्या कपाय नी होहि, आरंभिया भग्नम जोग कहियाय ।

सायावित्या कपाय नी होहि, आरंभिया भग्नम जोग कहियाय ।

सायावीद्या प्रतक माहि है ॥ ४ ॥

सायावीद्या माहि, वंच भाभव मेहम पाय ।

कपाय जोग मन कच बाय है ॥ १ ॥

सायावीद्या दिस्स होहो होत, भारंभिया भग्नम जोग न कोय ।

एश्वि पाद भागोती में जोय है ॥ ७ ॥

भट्या नवसमें हमारि संहि, वंच भाभव तेहिन पाय ।

दिस्सा सायावित्या संदाय है ॥ ८ ॥

कपाय ने साथ क्यार, जोग मन वच काय उदार ।

भग्नम भाभव ना परिदार है ॥ ६ ॥

वारंग तेर्स विच प्याह, जोग मन वच काय उदार ।

भग्नम भाभव ना परिदार है ॥ ६ ॥

वारंग तेर्स विच प्याह, जोग मन वच काय उदार ।

कर्षने महि आभव क्यार है ॥ १ ॥

खडे गुजस्थान में सर्व प्रत्यास्थान निष्यन्त सर्व विरति संवर होता है, पर प्रत्येनशंस वैरह्वे गुजस्थान तक नहीं होता । यह प्रत्यास्थान से नहीं; कमों के क्षत्र से उसन होत है। मत: वेदवें गुजस्थान में होता है ।

स्वामीची के सामने वाद प्राया—"योग को छोड़ कर बीख प्रावरों में हे ज्यान की जीव जब करना चाहें कर सकता है और बैसे ही जब छोड़ना चाहे छोड़ कड़ा है.

यह प्राने वर्च की बात है।" स्वामीजी ने जतर देते हुए कहा है—"जो वह पहें। है

कि जनीत प्रावत जब इन्द्रा हो छोड़े जा सकते हैं—जनते पूदना चाहिए हि साह छै
गुणस्थान में प्रवार प्रावत को बनों नहीं छोड़ता, क्याय प्रावत को बनों नहीं छोड़ता।

साया-प्रत्यम, सोम-प्रत्यम, मान-प्रत्यम भीर फोब-प्रवया कितामों को बनों नहीं
छोड़ता। रे रामप्रेय-प्रत्यम किता को बनों नहीं छोड़ता। रे तीन बेर की क्या को बने नहीं
छोड़ता। रे इसी तरह प्रवेत कर कर्तव्य है, कर्त्र को स्वार्य को धने नहीं
छोड़ता। रे पुन: प्रत्यह प्रवार प्रवास को प्रयोगसम सामत्य और स्वन्यस्थि छोड़ता। रे इस स्वर्य प्रतिक्त स्वार्य को स्वन्यस्थ के क्याय हो। इस उपस्थ क्यायस्थ के कितर्यत रहते हैं। इस तरह प्रत्यक्ष के क्यायस्थ का प्रत्यक्ष के क्यायस्थ का स्वर्य को कितर्य प्रत्यक्ष के स्वर्य कर स्वर्य जनीत प्रायस्थ का स्वर्य को स्वर्य क्यायस्थ की स्वर्य प्रत्यक्ष के स्वर्य कर स्वर्य जनीत प्रायस प्रत्य है। सार सामत्य की स्वर्य का वितर्य स्वर्य की साम प्रत्य की सार प्रत्य की साम प्रत्य की

१--भीमी चर्चा डाळ ६ :

छते संदर कछा दोच, सायक ने यहती सार दोच।
प्रश्नी संदर चाहित्र संदोच है। ३०॥
सावना शुम्लक्ष्म संभावते पत्रहें भेद्द संदर मा वाचे।
अनुम बोग दियों नहीं काने है। ३६॥
अक्ष्म बोग दियों नहीं काने है। ३६॥
अक्ष्म अजीत दियान, देंद वाम दें मन वच काव।
पू चीनू संदर चाहे नाहि है। ३२॥
आहते वचने दगरों मंत, चाहे नेद हैं संता।
पूर्व स्थान ने चाहे के अवस्था करें मन वच काव।
पू चाहते हैं। अवस्था मार्थ, वक्ष वच करें मन वच काव।
पू व्यक्त में अद्योग काहि, बक्ष वच करें मन वच काव।
पू व्यक्त में स्वादों संता, बद्ध वं बीगू बोक अप्लेश ।
सामें ते ही चहारों संता, चहते हैं। बु बोक अप्लेश ।

बालब (वो प्रत्यास्थान से प्ररान्त होते हैं) भी कर्न के घटने से घटते हैं। कर्म घटे बिना ये भी पटाये नहीं जा सहते किर प्रभाद भारतय, कपाय भारत भीर योग मासव की दो बाद हो बया १ १

इतने राष्ट है कि सत्रमाद संवर, धक्याय संवर और प्रयोग संवर की उत्सत्ति प्रत्याख्यान से नहीं होती: बदित कर्मों के क्षय और क्षयीपराम से होती है।

५-अन्तिम पंद्रह संवर विरति संवर के भेद क्यों !(गा॰ १०-१५) :

टिपणी कमान्न तीन में बीस सबरों का विवेचन है। स्वामीजी यहाँ कहते हैं-"बीत संवर्ते में प्रवम पीच-सम्बन्धन संवर, बिरति सवर, प्रथमाद संवर, फरुपाय संबर और योग सवर-ही प्रधान है। प्राणाितरात संबर से लेकर सूची-कुशाप्र संबर वक का समावेश विरति संबर में होता है। ये विरति संबर के भेद है। इन पंडह भेदों में प्रत्याख्यान-त्याग की खपेशा रहती है।

प्राणातियात से लेकर सूची-कृषाब-सेवन तह पंद्रह मासव मोगासव हैं। इन मधुभ योगास्त्रवों के प्रत्याक्यान से विरति संवर होता है। भन-वचन-काय के शुभ योग धवशेप रहते हैं। उनका सर्वथा निरोध होने पर प्रयोग संवर होता है।

यही प्रश्न उठना है-प्राणातिपात बादि पन्द्रह बासन योगासन के भेद हैं तो फिर प्राणातिरात विरमण सादि पंडह संबर प्रयोग संबर के भेद न होकर विरति संबर के भेद क्यो है

इसका उत्तर यह है-प्रविरति भासन के प्राधार प्राणातिपातादि प्रधारह पाप है। पंद्रह पासर इन्हीं पापों में समाविष्ट है। पायकारी प्रवृक्तियों का स्थाग न होना ही मनिरति भासन है। उचर पंद्रह बालव प्रवृत्तिरूप है । मन-बचन-काय-योग की बसत प्रवृत्ति से ही

प्राणातिरात मादि किये जाते हैं। प्रदृत्ति योग मासव का शक्षण है भतएव पहेंह मालव योगासव में समाविष्ट हो जाते हैं। इत पंद्रह मालवों का प्रत्याख्यान करने से मत्याग-भावनारूप मविरति मालव

का निरोध होता है, बिरित संबर होता है, बयोकि पापकारी वृत्तियाँ ही स्रविरित मासव है और उनका प्रत्याख्यान ही विरति संबर है।

घद प्रश्न यह रहा कि इनके प्रत्याख्यान से स्थोग संबर क्यों नहीं होता ? इसका उत्तर यह है कि यौगिक प्रवृत्ति दो प्रकार की है------

१---रीकम होसी की चर्चा

438 नव पदार्थ

इन दोनों के सर्वथा निरोध से होता है। मनुम प्रवृत्तियों का मोतिक प्रत्यास्मान पाँवरें गुणस्यान में भौर पूर्ण प्रत्यास्यान छुटे गुणस्यान में हो जाता है, लेकिन गुन प्रदृति वो

वेरहर्वे गुणस्यान तक चालू रहती है। उसका पूर्णरूपेण निरोध हो मुक्त होने भी पास्ववर्ती दशा में-चौदहवें गुणस्थान में होता है। मतः प्राणातिपात मादि सारव प्रवृत्तियों के प्रत्यास्थान से बिरवि संबर होता है। योग पर उसका प्रसर सिर्फ इतना

ही होता है कि सुभ भीर भग्न कार्य-क्षेत्रों में दौड़नेवाली योगस्य मस्यरता-वहनता अधुन कार्य-क्षेत्र से दूर हो धुन कार्य-क्षेत्र में श्रीमित हो आती है, पर उसकी प्रवृति रकती नहीं । प्रतः सावद्य प्रवृत्ति को त्यागने से प्रयोग संवर नहीं होता ।

भी हेमचन्द्रमुरि लिखते हैं—"सावद्ययोगहानेन, विरति चापि साधवत् ।" सावद योग के त्यान से विरति की सिद्धि करो । इससे भी स्वामीजी ने जो कहा है वह समिति

होता है। विरति संवर की उत्पत्ति सावदा योगों के त्याग से होती है।

६-अप्रमादादि संबर और शंका-समाधान(गा॰ १६-१७) :

स्वामीजी ने गाया ७ से ६ में यह कहा है कि मत्रमाद, धक्याय भीर भवेल

संवर त्याग-प्रत्यास्थान से नहीं होते । यहाँ प्रश्न उठाया जाता है-

'भागम में कहा है-प्रत्याख्यान से इच्छानिरोध होता है-प्राणी मालव की निरुद्ध करता है 3' 1 इसी तरह कहा है-'प्रस्वास्थान का फल संबम है और स्वय का फल मास्रव-निरोध "। प्रत्याख्यान से मास्रव का निरोध स्पट कहा है बत: प्रवाद-

प्रत्यास्थान कपाय-प्रत्यास्थान भौर योग-प्रत्यास्थान से भी वे वे संवर सिद्ध होते हैं। १--जीव-अजीव प्र० १६४-१६५

३—उत्त० २६. १३ :

पञ्चलाणेणं भन्ते जीवे कि जगयइ ॥ प० आसवदाराई निस्माइ । पञ्चलाणेने इच्छानिरोहं जणयङ ।

ध-भगवती २.४ : से नं भंते ! परवरसाने कि फर्ड ? संजमफरें । से नं भंते ! संजमें कि परें ! मणदास्यक्ते ।

२—नवतत्त्वसाहित्यसंग्रहः भ्री हेमचन्द्रस्तिकृत सप्ततत्त्वप्रभगम् : गा॰ १६

⁴मारम में क्वाय-प्रत्यास्त्रात भौर योग-प्रत्यास्त्रात का उत्तेख भी स्वष्ट स्व से शत है। यदि क्याय भीर योग के प्रत्यास्तान से मक्याय भीर भयोग संबर नहीं होते वो स्वाव-प्रवास्तान धौर योग-प्रवास्तान का उत्तेता हो नवों प्राता ! उत्तराध्ययन में निम्नोका दो प्रस्तोत्तर पात है :

(१) 'हे मन्त्रे ! क्याय-प्रत्याक्तान से जीव को क्या होता है ?' 'क्याय-प्रत्याक्यान से बीव बीदराय भाव का उपार्वन करता है, जिससे जीव सुख-दुख में

सनमाववाला होता है ।'

(२) 'हे भगवन् ! योग-प्रत्यास्थान से जीव क्या प्राप्त करता है !' 'योग-प्रत्यास्थान से जीव मयोगीत्व प्राप्त करता है। मयोगी जीव नए वर्मी का सन्य नहीं करता भौर पूर्व सचिन कर्मों की निजंदा करता है? ।'

"इन प्रस्तोत्तरों से भी स्पष्ट है कि धकपाय भीर भयोग संवर भी प्रत्यास्थान से होते

। भगमाद संबर के विषय में भी यही बात लागू पड़ती है।"

इस प्रश्न का समाधान करते हुए स्वामीजी कहते हैं--- "झागम में उपमुक्त प्रत्यास्यान हे बाच ही नागर-परवास्त्रान का भी बल्तेल हैं । पर जैसे ग्रागरका प्रत्यास्त्रान करने पर भी सरीर छूटता नहीं; वेसे ही प्रमाद, रूपाय आर गुभ योगों का प्रत्याख्यान करने पर भी उनते छुटकारा नहीं होता। धरीर-प्रत्यास्थान का ग्रर्थ है धरीर के ममत्व का वात । वेसे ही कपाय-प्रत्यास्थान भ्रीर योग-प्रत्यास्थान का मर्थ है कथाय भ्रीर योग के ममस्य का त्याग। जिस तरह धरीर-श्रत्याच्यान से धरीर-मृक्ति नहीं होती; वैसे ही व्याव-प्रत्यास्थान ग्रीर योग-प्रत्यास्थान से कपाय-माश्रव भीर योगासव से मृत्ति नहीं होती। उनसे मकपाय सबर सयता सयोग सबर नहीं होते। सबनाद, रूपाय भौर मयोग संवर तो तत्सम्बन्धी कमाँ के क्षय भीर उपराम से ही होते हैं ।"

कसायपञ्चनलाजेर्णं मन्ते जीवे कि जणयह ॥ क॰ वीयरामभावं जणयह । वीयराम भावपादिवरने वि य णं जीवे समस्हदुक्त्वे भवह ॥

२—उत्त० २१. ३७ :

् जोगपच्चश्सालेणं भन्ते जीवे कि जणयह । जो अजोगत्तं जणयह । अजोगी वं जीवे नवं कामं न पन्धइ पुज्यवदं निज्जरेड ॥

रे—उत्त∘ २६. ३८ :

सरीरपञ्चनखाणेणं भन्ते जीने कि जनवड् ॥ स॰ सिद्धाइसवगुणकित्तणं निन्नतेष्ट् । सिद्धाइसयगुणसपन्ने य भं जीवे छोदाग्यनगर सनगानी भाजा ॥ थ—टीकम डोसी की चर्चा

१—उत्तर २६, ३६ :

. संवर हैं (गा॰ १८) :

त्वामीजी गड़ी दो अर्थ कहते हैं : हाराय) वी वारित्र संवर है।

२---गौषों निर्प्रन्थ-स्यान संवरयन्त है।

नीने इनपर क्रमधः प्रकाश हाला जाता है :

१ पौचीं चारित्र संवर हैं :

पौच चारित्रों का वर्णन पहले किया जा चुका है (देखिए पु० ४२३)। इन पौच चारित्रों को ब्रागम में पाँच संयम कहा है । यो इन संयमों से युक्त होते हैं उन्हें मंदी

कहा गया है। मगवती में संयतों के विषय में निम्न वर्णन मिलता है: "संयत पाँच प्रकार के हैं: (१) सामायिक संयत, (२) छेदोनस्यापनीय संयत,

(३) परिहारविगुद्धिक संयत, (४) सुक्मसंपराय संयत और (१) यवास्यात संयत । "जो सर्व सावद्य योगों का त्याग कर चार महाबतस्य अनुतर धर्म का विविध है

पञ्छी तरह पालन करता है. वह 'सामायिक संयत' है।

''जो पूर्व दीक्षा-पर्याय का खंद कर धपनी धारमा को पुनः पाँच महाब्रद्यस्य धर्म में उपस्थापित करता है, वह 'छंदोपस्थापनीय संयत' है।

"ओ पाँच महावतरूप भनुत्तर घर्म का त्रिविघ रूप से भन्दी तरह पासन करता हुया रिद्वार-तप से विश्वद्धि करता है, वह 'परिहारविश्वद्धिक संयत' है।

"जो सोम के मणुमों का बेदन करता हुमा चारित्रमोह का उपरामन भयवा धर

हरता है, वह 'मूहमसंपराय संयत' है।

"मोहनीयकर्म के उपराम या क्षय होने पर जो छुद्मस्य ग्रयवा जिन होते हैं, उन्हें मयास्यात संयत' वहते हैं र ।"

स्वामीत्री कहते हैं इन संवतों के जो सामायिक, छंदोपस्वापनीय, परिहारविधारि, हम-मंग्राय भौर ययास्यात चारित या सँयम हैं, वे संवर हैं।

--राणाङ्ग ४,२,४२७ : पंचरिये संजने पं. तं. सामाविवसंत्रमे छेदीवद्वाविवयसंत्रमे विरहारविवर्धिक

संतम सहमसंपरागसंतमे अहरसायचरित्तसंत्रमे

संबर पदार्थ (ढाल : १) : टिप्पणी ७

(२) पाँच निर्यन्य संवरयुक्त हैं।

भगवती में निर्प्रत्यों का वर्णन इस प्रकार मिलता ह :

"निग्रंत्य पाँच प्रकार के हैं—(१) पुलाक, (२) बहुस, (३) कुशील, (४) निर्म्रत्य मीर (४) स्नातक। ["

भी बापु धंयमी होने तथा श्रीतरात-प्रमीत झानम से चितित न होने पर भी मूल वित्तपुर में दोप लगाने से संबन को पुताक—निस्सार चात के कच की तरह हुख निसार करता है यचना उसमें विद्युत्तित नहीं प्राप्त करता, उसे 'पुताक निर्माय' कहते हैं।

नो बायु उत्तरपुत्व में दोष लगाता है, बदीर और उपकरणों को मुशोभित रखने पी पेदा में प्रयक्षीन होता है, न्युद्धि और कीर्त का इन्युक होता है तथा प्रतिचारपुत्त होता है, उसे 'बक्स निर्माय' करते हैं।

विसका श्रीत उत्तरगृण में दोष लगने से अथवा संज्ञवलन कपाय से कुल्सित हुआ

ही, उसे 'कुशील निर्मन्य' कहते हैं। विसके कपाय क्षम को प्राप्त हो गए हों, वसे—शीणकपाय प्रथम जिसका मीह

वान्त हो पया हो वैसे उपशान्तमोह मुनि को 'निर्मत्य' कहते हैं। वो समस्त पाठो कमों का प्रशान्तम कर स्नात—युद्ध हो गया हो स्रोर जो स्योगी

मरवा प्रयोगो केवली हो, उसे 'लातक निम्नेन्य' कहते हैं । रवामीनी कहते हैं—गांवों हो प्रकार के निम्नेन्य सर्वविद्यात चारित में प्रवस्थित हैं। चारित मोहनीयकर्म की सर्वोचयाचादि जन्म विद्योगता के कारण निर्मेन्यों के पुताक

भारि चीच भेट हैं। पीचों निग्नेन्यों में वंतम है। वह संवरत्यूक हैं। भी जाबापर कहते हैं: "वह जिल्ला घड़े से चौदहर्व गुणवारों में से मिन-गुणवान में होते हैं। यदि कोई सामु वई दोशा साम् देवे दोर को बवन करता है भरवा दोन की स्वास्त्र करता है तभी घड़ा गुणवान तृत होशा है। माविक सम्बन्ध भीनासिक दयन से छठा गुणवान नहीं बाता। यह तो विचरीत मदा सौर स्वापना से

तया बड़े दोष के सेवन से जाता है? ।" रे—भीकी चर्चा दाल २१:

भागवती यक वर्षीस में दे, वहें उदेते जोव दे। ण देश बद्धा जुला २ दे आई २, वहा व्यू वरहर्से जोव ॥३॥ णूर दिल्या भागे जीती दे, देशक तेते केवि दे। स्परत यात करें दोष्की दे आई २, किंदी व्यत्नी जोव हा २०॥ मादी बदासारी हद बदा है, वहें गुल्यानों नहीं विदे हो दे विदे उंची मद्भा तथा बाद भी दे जाई २, क्या अबद लेव एक बार गीतम के प्रक्ष पर भगवान महावीर ने उत्तर में वहा था—'वृत्तार निर्मन्य सामायिक संयम प्रीर छेदीरस्थारनीय संयम में होता है, पर परिहारिगृदिक धेर मुहमसंपराय प्रयबा ययास्थात संयम में नहीं होता । यही बात बहुय निर्मन धेर प्रतिवेदनाकुसीन निर्मन्य के सन्वत्य में सनस्थी बाहिए । क्याय-हुसीत निर्मन सामायिक संयम यावत् सुरमसन्दाराय संयम में होता है, पर ययास्थात संयम में नहीं होता। निर्मन्य सामायिक यावत् मुहमसम्पराय संयम में नहीं होता, पर ययास्थात संयम

होता है। स्वातक के विषय में भी ऐसा ही समझना चाहिए'।" इस बाक्षों से सम्दर्ध है कि बोबों ही निर्मन्त संत्रतात्मा होते हैं—संबच्चक होते हैं। ८--स्वामाधिक चारित्र (गा० १६-२०)

सरंक जल को साफ करने के लिए जब उबके साथ करक (किटकरी) मारि हमीं हा सम्बन्ध किया जाता है तब एक पबस्या ऐसी होती है कि तिसमें पंक का पुज मान कैरे बैठ जाता है भीर कुद भाग जल में ही मिला रहना है। उसी तरह जोव के साथ की हुए चार पनपानी कमीं की एक ऐसी प्रवस्था होती है जिसमें हुए कार्यों हा धर

हुए बार प्रत्यांना कवा का एक एशा प्रबत्धा होता है जिनमें हुए कार्यों का स्रोर हुछ कर्मायों का उत्पान होता है। इस स्वस्था को क्षेत्रोग्राम कहने हैं। हर्मों के स्रोप्यान से जीव में साथ निष्मान होते हैं, उन्हें आयोश्योमक साथ कहाँ हैं।

बाट क्यों में मोहनीयहमें का स्वताव दिकार पैदा करते का है। निपास स्पेन-बोहनीयहमें के बीर प्रस्तिन (स्वयंदा) वारिक-मोहनीयहमें के उपय वे निवान बार हैं?। उन दर्धन भीर चारिक-मोहनीयहमें का अवेश्वाम होना है वह दर्धना गम्पार बीर चारिक उत्तम होंते हैं। बारिक-मोहनीयहमें के स्थानवाय के उत्तम बारिक के साजावायिक चारिक कहें हैं। बातायिक, बेरोस-बारोग, गरिहारदिवायिक धीर

१—भगवती २४.६

२—वस्ताः २.१ वर्धपीयदि :

उभवज्ञमधी मिक्षा । चया तमिननंत्रमभीय करकारिहस्थयमक्त्रालाहस्य भोजाधीमाण्डि

१-देशे क्ये शन १०.४ :

होन माही केमा ने क्यार क्याप ने राजीन नेह शिक्षणी ने स्वता है । हा होने होटों ने साहन जोगाओं है। भोड़ क्या कन्यों से प्रमान है।

सूरमसंपराय-चे चार चारित्र मोहनीयकर्न के क्षयोपशम से उत्पन्त भाव है झर क्षायोगशमिक हैं।

स्वामीजी ने गा० १९-२० में सामायिक चारित्र की उत्पत्ति का क्रम बड़े सुन्द बंग से उपस्थित किया है। संक्षेप में वह इस प्रकार है :

१--- चारित्रावरणीय कर्म के धयोगराम से बैराम्य उत्पन्त होता है।

२-वराम्योलित से जीव काम-भोगों से विरक्त होता है।

३—काम-भोगों से विरक्त होने पर वह सावद्य कार्यों का त्याग—प्रत्यास्थान कर

देवा है । ४—सर्व सावद्य कार्यों के सर्वथा त्याग से सर्व दिश्ति संवर होता है। यही

सामायिक चारित्र है। सामायिक चारित्र में सर्व सावद्य योगों का त्याग होने से सर्वविरतसायु के श्रविरति के पाप सर्वया नहीं लगने । सामायिक पारित्र एकान्त गुणमय होता है।

६--औपशमिक चारित्र (गा० २१-२३):

सर्व सावद्य योगों का त्याम कर सामाधिक चारित्र बहुण कर लेने पर प्रविरिध मालव का सर्वेषा प्रभाव हो जाता है। पर मोहकर्म का उदय नही मिटता। भविरति के कर्म नहीं तमने पर भी मोहकर्म के उदय से सामाधिक चारित्रवालों द्वारा भी ऐसे कर्तव्य हो जाते हैं जिनसे उनके भी पापकम समते रहते हैं। गुभ म्यान मौर गुभ सेस्या से मोहकर्म का उदय पटता है तब उदयबनित सावय कर्तव्य भी कम हो जाते हैं। वैसी हालत में उदय के कर्तव्यों के पाप भी कम लगते हैं। इस तरह मोहकर्म का उदय कम होने २ उतका सम्पूर्ण उपराम हो जाता है तक मीपदामिक चारित्र उत्पन्न होता है। इसी कारण कहा है--सम्पत्स्य और चारित्र---ये दो ग्रोपरामिक भाव है । मोहकर्म के उरधम से जीव निर्मल तथा बीठल हो बाठा है और उसके पानकर्म नहीं लगड़े।

१—मीनी चर्चा १६.१६ :

मोद्द कमें क्षयोपयम यकी छद्दे रे, देशवरत विट्टे वास्त्रि देख रे। प पांचूर निरवय करणी लेखें कहा। रे, जिहाची उज्बल निरवय लेख रे ॥

⁻⁽क) तत्त्वा० २.३ भाष्य : सम्बन्धः चारित्रं च द्वावीपयमिकी मात्री भवत इति ।

⁽स) भीजी चर्चा ११.१० :

बपराम मोहकमं पुर्गत छ है, उपराम निपन्न बीव पवित्र है । वेपरास निषञ्च रा दोच भेद हैं, उपरास समझित टपरास चारित्र रे ॥

180

नव प

मेंचे मन को रहस्य करने को महिना में कहक (ब्हिटक्ट) बादि हमों है। ये मन में दंह नोचे बेड मात्रा है धीर मन गैरना नहीं रहता उठी प्रकार की वे हुए कमें भी निनित्ता साकर उपयोग्त हो बाते हैं। वर्म की स्टब्सिक का दिवी से मकट न होना उपयम कहनाता है। इन्मों के उपयम से मीत में बी साथ

होते हैं, उन्हें भीरयमिक नाव कहते हैं। भीरतमिक वारित समस्त मोहतोवकर्न के वा

ये उत्तन होता है"। यतः याने इत नियत्त के यनुवार मौरातिक चारि वहाँ है।

यपास्तात चारित भौतरामिक चारित है।

स्थास्यात चारित्र (गा॰२४) :
 संक वन को क्ष्रक मारि से स्वच्य करने की प्रक्रिया में एक स्थित ऐनी मार्थ

जब सारा पंक्र नीचे बैठ बाठा है। सब मारि निर्मत जल को दूबरे इर्जन में इत कि जान तो उनमें पंक्र की सत्ता भी नहीं पाई बाठी। इती प्रकार जब बीव वर्ष हुए की का सर्वाया सब कर देता है तब सामिक सबस्या उत्तल्न होती है?। सामिक सबस्य

से जीव में जो भाव उलन होते हैं, उन्हें धार्मिकमाव कहते हैं। जो ययास्त्रात चारित्र चारित्र-मोहनीयकमें के सर्वपा क्ष्य से उलन होता है, वर्ष

सायिक चारित्र कहलाता है र । भीपरायिक भीर शायिक चारि

١,

आत्मनि कर्मनः स्वयक्तः कारनवपादनुद्भूविस्ययमः। यथा क्तकादिद्रव्य-सम्बन्धादम्भक्ति पद्भस्य उपयमः २—सन्वा॰ २.३ सर्वार्थसिदिः

⁻तस्वा॰ २.१ सर्वार्थसिदि : उभ-नत्यन्तिकी निकृतिः। यथा वस्मिन्नेवाम्भसि ग्रुविभाजनान्तसंत्रान्ते

[्]रेबा॰ १३ : वर्षा है की का प्रकार सम्बद्ध की है, युव सरका में निरंता जनक केत है। को इसी खब की प्रकार कवी है, बरनी केवी निरंता सरेगा है। भूगक बर्गाय हुनों हुन्यू की है, बरनी केवी निरंता संस्था है।

चारित में उस को सत्ता भी नहीं रहती। धौतवमिक चारित्र की स्थिति झत्तपूर्त प्रमाण होती है जब कि साधिक चारित्र की उस्कृट स्थिति देशन्तून करोड़ पूर्वों की धौर उपन्य स्थिति सन्तर्गतर्थ की होती है।

यपास्यात चारित्र भीरशमिक भीर शायिक दोनों प्रकार का होता है। ११—क्षायोपशमिक, औरशमिक और क्षायिक चारित्रों की तुलना

(गा० २५-२७)

सामाधिक वारिन, छेटोस्थापनीय वारिन, परिहारविद्युविक वारिन और मुस्म-धंपराय वारिन—ये सायोगशिमक वारिन हैं और यशस्यात वारिन धौरशिमक तथा शासिक।

वामाधिक चारिन, ऐदेरोस्लाफ्तीय नारिन धीर परिदारिक्युटिक चारिन इण्डाहक है है | उनमें से प्रचम दो में बर्च वाजब मोतों का त्याम किया जाता है। तीवरे में विद्यास्त्र के स्थाप किया जाता है। तीवरे में विद्यास्त्र के किया जाता है। तीवरे में विद्यास्त्र के किया जाता है। तीवरे में विद्यास्त्र के स्थाप्त के स्थाप के स्थाप्त के स्थाप के स्थाप के स्थाप्त के स्थाप क

वानायिक चारित छुटे से नवें गुणस्वान में, धौरयमिक बवास्थात चारित घारहवें गुणस्वान में भीर शायिक बचास्थात चारित बारहवें, तेरहवें तथा चौरहवें गुणस्थान में हैया है १।

१२--सर्वेषियति चारित्र एवं यथाख्यात चारित्र की उत्पत्ति (गा० २८-१२) : स्तामोत्री ने चारित्र को चीव का स्वामाविक गुण बहा है उबका माधार मायम मैं निम्न गामा है :

१--भीजी बचां १२.७-८

षारिव मोह वों वहीं कहींने, पहला सू ले हरामां लग बांग । पारिव मोह सो सर्वधा उपराम छै॰ एक प्रकारत में सुगतान ॥ पारिव मोह तमो सावक कहींने, बारमें टीमें बाहमें होय । पारिव मोह तमो सर्वोधसम, पहला सू के दूपमी लग जोय ॥ नाणं च दंसणं चेय चरित्तं च तवी तहा।

वीरियं उबओगो य एयं जीवस्स उक्सणं ॥ चारित्र जीव का स्वाभाविक गुण है बतः वह जीवसे पुयक् नहीं किया वास

पर वह चारितावरणीय कमें के प्रभाव से दक जाता है। जब मोहतीवर्ष परा है चारित गुण प्रकट होता है और मतुष्य सामाधिक चारित प्रदृत कर गुण-मन्त है है। चारितावरणीय कमें मोहतीयकमें का ही एक भेद है। उनके मत्त्व प्रदेश हैं। उसके उदय से जीव के स्वामाधिक गुण बिहुत हो जाते हैं भीर इन्हें जीव में के तरह के मनेश प्राप्त होते हैं। जब चारितावरणीय कमों के मनन्त प्रदेश साम हों

तो जीव मनतानुना उज्ज्वल हो जाता है। ऐसी स्वित में वह सावव योन का वर्ष स्वाम—प्रत्यास्थान करता है। यही सर्वविरित संबर है। मोहनीयहमें के प्रदेशों के दूर होने से दो बातें होती हैं—(१) जीव के प्रदेशों

कर्म सङ्घे हैं—यह जरुवल होता है। यह निर्वरा है। (२) सर्वविर्धात संगर होता है तथे कर्म नहीं बंधते।

सर्वविरति संवर की विभेषता यह है कि उनके द्वारा सावद योगों की प्रविरति की

समूर्ण सबरोप हो जाने से तसे क्यों का धाना कर जाता है। मोहनीयकर्म शीण होने-होने धन्त में नमूर्ण श्रम को मात होता है घर के सरजन कराज होता है धीर उसे यशक्यात चारित को प्राप्ति होती है। दशक्या बारिद मोहनीयक्रम के महंचा श्रम ने उसका भाव है धीर सर्वेशकुष्ट उपन्यत कारित है।

१३—संपम-स्थान और चारिय-१र्थव (गा॰ ३३-४३) :

चंदन (बारिन) की मुद्धि-प्रमृद्धि के तारताय की प्रदेशा के उन्हें पते के प्रेर होते हैं। बारिन में इतीरकों का ध्योगान एक ना नहीं होता। यह विश्वप मानाओं में होते हैं। और इतो कारण महत्व प्रदेश चारित के प्रशंकात वर्षक पेड़ प्रवास खातक हते हैं। ह्यां होते में महतों के मंदम स्थान और नारिक नार्वेश के विश्वप में तो हक्ष

वा॰ देरे-हरे में बारा है उत्रहा धाधार भवनी तुन है। प्रीत पारी के बाय-बाना के विषय में उत्र तुन में निम्नतित्तित बार्शनात है। 'हे पारत है बायादिक संदत्त के हिन्द बयब-बात वह नह है।"

^{115.11}

'हे गौतम ! बसंस्य संयम-स्थान कहे गए हैं । इसी प्रमाण गावत् परिहारविशुद्धिक-संयत तक जानने चाहिए।"

"हे मगवन ! मुदमसंपराय संयत के कितने संयम-स्थान कहे गए है ?"

"हे गौतम ! उसके मन्तर्मुहर्त वाले बसंस्य संयम-स्थान कहे गए है"

"है भगवन ! यवास्पात संपत के कितने संयम-स्थान कहे गए हैं ?"

"है गौतम ! उसका समधन्य सीर अन्तकृष्ट एक संयम-स्थान कहा गया है।"

"हे भगवन् ! सामायिक संयत, छेदोपस्थापनीय संयत, परिहारविकृदिक संयत, सूत्मसंतराय संयत भीर ययास्यात संयत—इतके संयम-स्थानो में किसके संयम-स्थान किस से विशेपाधिक हैं ?"

"हे गौतन ! यवास्यात संयत का मनष्य और मनुत्कृष्ट एक संयम-स्यान होने ते सबसे मन्द है। उससे सूरमसंपराय संयत के मन्तर्मुहुर्त तक रहनेवाले संयम-स्थान म्बंब्बपुना हैं। उससे परिहारिविमुद्धिक के सवम-स्वान अवंब्यपुना हैं। उससे सामायिक संयत बोर छंदोपस्पाननीय संयत के संयम-स्थान असंस्थानुना हैं और परस्पर समान 21 12

षारित्र-पर्यवों के विषय में निम्नतिखित संवाद मिलता है :

"है भगवन् ! सामायिक संयत के कितने चारित्र-पर्यंव वहें गये हैं ?"

"हें गौतम ! उसके झनन्त वारित-पर्यंत्र नहें गये हैं । इसी प्रकार यवास्थात संयत वक जानना चाहिए।"

"हें भगवन् ! सामाधिक संयत दूसरे सामाधिक संयत के समाठीय चारित्रपर्वशें की ष्पेशा हीन होता है, तुस्य होता है या प्रधिक होता है ?"

"हैं गौठम! क्दाचिन् होत होता है, बदाचित् तुत्य होता है धौर बदाचिन् संपित ।

मोर होनाधिकत्व में छह स्थान पतित होता है।" ''हें भगवन् ! एक सामाजिक संबद छेदोनस्वापनीन संबद के विवासीन चारित्रपर्वेशें

के सम्बन्ध की धरेक्षा से क्या हीन होता है !" "हें गौतम! कराजिन् होन होता है, इत्यादि छह स्वान पठित होता है। इसी प्रकार

शिहारिविमृद्धिक स्वत के सम्बन्ध में भी जानना चाहिए।"

"हें मनवन् ! एक सामाजिक सबड मुश्तसवतराज संबड के विजानित चारिकार्यकों मी भौता का हीन होता है ?"

-भगवती २४.७

''हें गौतम ! हीन होता है, तुस्य नहीं होता, न मधिक होता है। मनतगुना होता है। इसी प्रकार समास्त्रात संगठ के सम्बन्ध में भो जानना वाहिए। इती प्र छंदोपस्यापनीय भी नीचे के तीन चारित्र की मपेशा छह स्वान पतित होता है मौर कें दो चारित्र से उसी प्रकार धनन्तगुना होन होता है। बिस प्रकार हेदोस्यान संयत के सम्बन्य में कहा है उसी प्रकार परिहारविमुद्धिक के सम्बन्य में सी बान चाहिए ।"

"हे भगवन् ! सुदमसंपराय संयव सामायिक संयव के विजातीय पर्वतों की घो क्या होन है !" "हे गीतम ! वह हीन नहीं, तुत्य नहीं, पर अधिक है और अनन्तपुना अधिक है

इसी प्रकार छेदोपस्थापनीय और परिहारविशृद्धिक के सम्बन्ध में भी समझना चाहिए भपने सजातीय पर्यवों की भपेसा कदाचित् हीन होता है, कदाचित् तुल्य होता है भी कदाचित् अधिक होता है । हीन होने पर चनन्तगुना हीन होता है और प्रथिक होने पर मनन्तगुना मधिक होता है।"

"हे भगवन् ! सूक्ष्मसंपराय संयत ययाख्यात संयत के विजातीय चारितायेंनों की भ्रपेक्षा क्या हीन होता है !"

"हे गौतम ! वे हीन हैं, तुल्य नहीं, घषिक नहीं । वे धनन्त<u>ग</u>ना हीन हैं । यगस्ता

संयत नीचे के चारों की अपेक्षा हीन नहीं, तुल्य नहीं, पर मधिक है भीर वह मनतपूरी मधिक है। भारते स्थान में हीन और मधिक नहीं, पर सुख्य है।"

'हे भगवन् ! सामायिक संयत, छेदोनस्थापनीय संयत, परिहारविशुद्धिक संयत, सूक्ष्मसंपराय संयत भीर ययाख्यात संयत इनके जयन्य भीर उत्हृष्ट चारिक्पर्यवों में भीन किससे विशेषाधिक है ? ।"

"हे गौउम ! सामायिक संयत भौर छंदोपस्थापनीय संयत-इन दो के जपन्य नारित्र पर्यंव परस्पर तुत्य झीर सबसे मोड़े हैं। उससे परिहारविगुद्धिक संगत के जयन्य चारित्र पर्यंव मनन्त्रमुना है मीर उबसे उसी के उत्हृष्ट चारित्रायंव मनन्त्रमुना है। उसमे

बामायिक संयत बीर छोदोनस्यापनीय संयत के जरहरू बारियार्यंव बनन्तगुना बीर परसर ुं उससे मूहम संवराय संवत के जयन्य चारिवपर्यंव सनन्तगुना है और उसने उसके ही उत्कृष्ट पारित्र वर्षेव प्रतन्तगुना है। भीर उससे प्रयास्थात संयत के प्रतपन धीर धनुत्हृष्ट वारित्रार्यंत धनलगुना हैं।"

१४—योग-निरोध और फल (गा॰ ४६-५४) :

योग दो तरह के होते हैं—सावद्य और निरवद्य । इनके निरोध से क्या फल होता है, इसका विवेचन ऊक्त गायाओं में है।

प्रत्याख्यान द्वारा सावद्य योगों के निरोध से विरति संवर होता है। निरवद्य योगों के रूपने से संवर होता है । मन-यचन-काय के निरवद्ययोग घटने से संवर होता है और सर्व योगों के सर्वया क्षय से प्रयोग संवर होता है।

सायु का कलानीय वस्तुक्षों का माहार करना निरवद्य योग है। श्रावक का माहार करना सावद्य योग है। जब साथु कर्म-निर्जरा के लिये झाहारादि का त्यागकर उपवास भादि तन करता है तब तम के साथ निरवद्य योग के रूँघने से सहबर संबर होता है। जब शावक कर्म-निर्वरा के लिए माहार-त्याम कर उपवास मादि तप करता है तब तप के साथ सावदा योग के निरोध से सहचररूप से विरित्त संवर होता है। श्रावक पुद्रलों का उपमोग करता है, वह सावज योग—व्यापार है। इसके त्याग से विरति संवर होता

है और साथ ही तप---निर्जरामी होती है। साचु कल्प्य-पुदुगतों के भीग का त्याग करता है तन तपस्या होती है तया निरवद्य योग के निरोध से संवर होता है। सायु का चलना, बैठना, बोलना मादि सारी क्रियाएँ निरवत योग हैं। इन निरवत

योगों का जितना-जितना निरोध किया जाता है उतना-उतना संवर होता है साथ ही वन भी होता है। श्रायक का चलना, बैठना, बोलना मादि क्रियाएँ सावदा-निरवध दोनों प्रकार की होती हैं। सावच के त्याग से विरति संबर होता है। निरवच के स्थाग से संवर होता है।

चारित्र विरुति संवर है। वह भविरुति के त्याय से उत्पन्न होता है। भयोग संवर गुम योग के निरोध से होता है।

१५—संवर भाव जीव है (गा॰ ५५):

जीव के दो भेद हैं—द्रव्य-जीव और माब-जीव। चैतन्य गुज्युक्त पदाय द्रव्य-जीव है। उसके पर्याय भाव-जीव है।

उरवोव-बात्मा, ज्ञान-बात्मा, दर्चन-बात्मा, चारित-बात्मा श्रीर बीर्य-बात्मा । ये

१—बाउ के छिए देखिये दृ० ४०४ टि० २४ 69

६४६ नव पदार्थ

माठों ही मात्माएँ जीव हैं। इच्य-मात्मा मूल जीव है। मदशेप ७ मात्माएँ बाद-प्रोर हैं। इच्य-मात्मा की पर्याय हैं। उसके गुण हैं। उसके सक्षण हैं। इन माठ मात्मार्थ

में बारित-मारमा भी समाविष्ट है। मतः वह भी भाव-बीव है। बारित संबर है है मतः संबर भाव-बीव है। मायव को मतीब मौर स्पी मानते हुए भी संबर को भावः थोड़ मौर मस्पी मान

मासव को मतीब भीर रूपी मानते हुए भी संबर को आयः भीव भीर भर्मा माना बाता रहा[†]। स्वामीजी के समय में सबर को भजीब माननेवाला कोई समुदाब गाँ, ऐसा नहीं देवा बात्या भी उत्पन्त के केले

ऐवा नहीं देता जाता। थी जवाबाय ने ऐते सम्प्रदाय का उत्तेत किया है धौरसांर क्सि प्रकार पाव जीव है, यह भी विद्ध किया है। इस सम्यन्य में उन्होंने निन्न प्रवाध उरस्थित किए हैं: १—उत्तराध्यन में बान, दर्शन, तन, बीर्य और उपयोग के साथ बारित को भी

बीद का तथाण बहा है ! । चारिज विरति संबर है। इस तरह संबर भी जीव का तथण सिंद होता है । जिस तरह जात, राशेत, उपयोग—योव के ये सराण भाव जीव है उसी प्रकार चारिज—विरति सबर भी जाव-जीव है ।

र-मनुषोग द्वार में तिथा है-"गुणप्रमाण दो प्रकार का कहा गया है(१) चीक मुणप्रमाण गौर (२) धतीव गुणप्रमाण । धतीव गुणप्रमाण गौव प्रकार का है-

(१) वर्ष नुष्यताम (२) येथ नुष्यताम (१) रत नुष्यताम (४) शरी नुष्यताम और (२) संस्थान नुष्यताम । ओर नुष्यताम तीन प्रहार का है—(१) बान नुष्यताम, (२) स्पेन नुष्यताम और (३) सारित नुष्यताम ।"

रे—(क) नवतत्त्वमादित्यमंबद्दः वृत्यादिसमेतं नवतत्त्वप्रकरणम् : भीतो सवर निव्य सुरुषो चवारि द्वेति सक्ती।

कारा भार (नकर मुख्या चनार दुंछ अक्यो । क्यो बंधासश्चलताता निस्सो अजीवो च ॥ [१०४।१६६] (व) वही १० ८० वंड

(ग) बरी : हेमच्याप्तित तक्षतस्यवस्यम् (१०१८) : सन्तार्थकार १० (२८ :

क्षाधायकार पूर्व १२० : पुरु स्थानी संस्थे ने भगीत वर्त हो। २०.११ (१० ४४२ पर स्थून) इ.स.:

हुत : वे कि वे प्रीम्पुनम्माने हैं, बीक्पुनम्माने दिखे वस्त्रचे, व स्थानान्युनमाने देखक्षमाने चरिक्पुनमाने

जीव गुणप्रमाण में चारित्र गुण का भी उल्लेख है। चारित्र संवर है। मतः वह जीव-प्रमाण सिद्ध होता है।

चारित गुणप्रमाण का भेद बताते हुए पौचीं चारित्रों का नामोल्लेख करने के बाद तिसा है---'से तं चरिस्तुणप्यसाणे, से तं जीवगुणप्यमाणे।' इससे पौत्रो ही जारित्र--विरति संबर भाव-जीव ठहरते हैं।

रे---ठाणाङ्ग में दसविध जीव-परिणाम में ज्ञान धौर दर्शन को जीव-परिणाम कहा है। वैसे ही वारित्रको भी जीव-परिणाम कहा है⁹। जिस तरह जीव-परिणाम जान धीर दर्शन भाव-जीव है उसी तरह जीव-परिणाम चारित्र भी भाव-जीव है।

 पार्क्वाय के वंश में हुए कालास्यवेषिपुत्र नामक मनगार ने महाबीर के स्पविरों के पास भाकर कुछ वार्तालाप के बाद प्रश्न किया-"हे भावों ! सामायिक क्या है, सामाधिक का भर्ष क्या है; प्रत्याख्यान क्या है, प्रत्याख्यान का भर्थ क्या है ; संयम न्या है, संबय का अर्थ नवा है; संबर न्या है, संबर का अर्थ क्या है; विवेक क्या है, विवेक का मर्थ क्या है; भीर व्युत्सर्ग क्या है, व्युत्सर्ग का मर्थ क्या है ?"

स्यविरो ने उत्तर दिया—"हें कानास्यवेषितुत्र !हमारी झात्मा ही सामायिक भौर हनारी भारताही सामाविक का भयें है; हमारी भारता ही प्रत्याक्यान भौर हमारी पारमा ही प्रत्याक्यान का अर्थ है; हमारी भारमा ही सयम और हमारी भारमा ही संयम का प्रवंहै; हमारी मात्मा ही संदर भौर हमारी भात्मा ही संदर का मर्थ है; हमारी मारमा ही निवेक ग्रीर हमारी मारमा ही विवेक का मर्थ है तथा हमारी ग्रात्मा ही ब्युत्वने भीर हमारी मारमा ही व्युश्वर्य का मर्ब है"।"

यहाँ सामायिक, प्रत्याख्यान, सयम, विवेक और कायोत्सर्ग को बारमा कहा है वहाँ संबर को भी ब्राल्मा कहा है। झतः सबर भाव-जीव है।

४—गौतम ने पूदा-"भगवन्! प्राणातिपात विरमण यावत् परिग्रह विरमण, कोप-विवेक यावत् मिय्यादर्शनशस्य-विवेक—इनके कितने वर्ण यावत् स्पर्श कहंगएहैं ?" भगवान ने उत्तर दिया — ''गौतम ! प्राणातिपात विरमण यावत् भिष्यादर्शनशस्य

विवेक सवर्ण, सर्गंध, सरस और सस्पर्ध है 3 !"

१—पाठ के लिए देखिए—पूरु ४०४ टि० २४

र-भगवती १.६

रे-भगवती १२.४

486 तव पहार्थ

मठारह पाप का विरमण सर्वविरति संवर है बतः संवर बह्यी है, वह बह्यी बीर

भाव-जीव सिद्ध होता है। ६-उत्तराध्यवन में चारित्र का गुग-कमों को रोकता बताया गया है । बनों

को रोकनेवाला संबर जीव ही हो सकता है मजीव कमें कैसे रोकेगा ! ७--वारित्रावरणीय कर्ने का धर्य है वह कर्म जो चारित्र का आवरण हो। यह

जीव के गण का मावरण है, मजीव का नहीं।

-एक बार गौतम ने पूछा-"मगवन् ! मारायना कितने प्रकार की कही वर्द

हैं ?" भगवान ने उत्तर दिया-"गौतम ! बाराधना तीन प्रकार की कही गई हैं-(१) ज्ञानाराधना, (२) दर्शनाराधना घीर (३) वारित्राराधना ।"

चारित्राराधना का मर्थ है---चारित्र-गण की माराधना। चारित्र बींब का गुण-भाव है। उसकी माराधना चारित्राराधना है। मजीव की माराधना क्या होगी !

चारित्र संवर है। इस तरह संवर भी जीव-गुण, माव-जीव सिद्ध होता है।"

· २८,३४ भगवती ८.१०

ः ७ : निर्जरा पदार्थ

निरजरा पदास्य (ढाल १)

दुहा

१—निरजरा पदार्थं सातमों, ते तो उजल वसत अनूप। ते निज गुण जीव चेतन तणो, ते सुणजो घर चूंप॥

ढालः १

(धन्य धन्य अंयू स्वाम नें-ए देशी)

१—आठ करम छुँ जीव रे अनाद रा, त्यारी उत्तव आश्रव दुवार हो । मुणिद⁸ ते उदे यद में पछ्छे निरजरे, बले उपने निरंतर लार हो ॥ मुणिद⁸ निरजरा पदार्व ओल्सी⁸॥

र—दरव जीव छ तेहुनें, असंख्याता परदेग हो। सारां परदेता आश्रव दुवार छें, सारां परदेतां करम परवेन हो।

रे—एक एक परदेश तेहनें, समें समें करम व्यांत्व हों। ते परदेश एकीका करम नां, समें समें व्यागे अनंत हों॥

४—ने करम उद्दे यह बीव रे, समें समें अनंता मड़ बाय हो। भरोबा नीयल बूंकरम मिटें नहीं, करम मिटना रो न बायें उनाम हो।

*विन्दित द्वार और ऑडवें दर्न्स स्वया पर आगे की गायाओं में भी परी कार्टिस ।

निर्जरा पदार्थ (ढाल १)

दोहा

र-विजेश सावची पदार्थ है। यह अनुस्य उत्तरत्व बस्तु है और निर्मेश वास्त्री बीव पेवन का स्वामाविक गुण है। निर्वेश का विदेचन पदार्थ है। ध्यान ख्या कर छती।।

बाल : १

े---बीव द्रव्य के असंख्यात प्रदेश होते हैं। प्रत्येक प्रदेश वर्म भावे का द्वार है। प्रत्येक प्रदेश से कर्मों का प्रवेश होता है।

-आसा इं एट-एट प्रदेश के प्रतिसमय अनन्त कर्म स्थात है। इस प्रकार एट-एट प्रकार के कर्म के अनन्त-अनन्त प्रदेश, आसा के एक-एट प्रदेश के स्थात है।

1—वे को दरद में भावर जीव के प्रदेशों से प्रतिसमय अवन्त संक्या में वह बाते हैं। परन्तु भरे पात की तरह कमी का क्या वर्षी बाता। कमी के भन्त करने के दराय को व बारवे से दराय करों का सकता !! १६२ नव पहार्थ

५—आठ करमां में च्यार घनधातीया, त्यासूं चेतन गुणां री हुइ घात हो। ते अंसमात्र पयडपसम रहे सदा, तिम मूं वजलो रहें बंदमात हो॥

६—कार्यक घनघातीया पयउपसम हुआं, जब कार्यक उदे रह्या लार हो। पयउपसम थी जीव उजलो हुवो, उदे थी उबलो नहीं हैं कियार हो॥

७—कार्यक करम खय हुवें, कार्यक उपतम हुवें ताव हो। ते पयउपतम भाव छें, उजलो, चेंतन गुण पर्वाय हो॥

जीब उजलो तेहिन निरजरा, ते माब जीव छूँ तांम हो ॥

६—देस यकी जीव उजलो हुवँ, तिणनें निरक्स कही मनवांन हो। सबं उजल ते मीप छुँ ते मोप छुँ परम नियांन हो॥

१०—ग्यांनावरणी पयउत्तम हूआं नीवजें, ज्यारम्यांन नें तीन अम्यांन हो। भणवी आचारंग आदि दे, चबदे पूर्व रो ग्यांन हो॥

११—ग्यांनवरणी री पांच प्रकत मक्तै दोय पयउपसम रहें छूँ सदीव हो।

११—ग्यांनवरणी री पांच प्रकत मर्झ, दोय पराज्यसम रहें हो सदाब हा। तिण सूं दोय अग्यांन रहें सदा, अंस मात्र उजल रहें जीव हो।।

में धन्तर

ज्ञानावरणीय कर्मा

के क्षयोपसम से

(可o १o-१c)

निप्पल भाव

निर्जरा पदार्थ (ढाळ : १)

k--अाठ कर्मों में चार घरवाती कर्म हैं। इन कर्मों से चेतन जीव के स्वाभाविक गुणों की घात होती है; परन्तु इन कमों का भी सब समय ऊछ-न-कुद क्षयोगयम रहता है विससे जीव कुछ अंग में उज्ज्वल रहता है।

 धनवाती कर्मों का द्वारा क्षयोपयम होने से दुख उदय बाकी रहता है। जीव कमों के क्षयोपराम से उज्ज्यक होता है। पर वह कमों के बदय से जरा भी उज्ज्वल नहीं होता।

 कमों के इस क्षय और इस उपसम से क्षयोगसम भाव होता है। यह क्षयोपराम भाव उज्ज्वल भाव है और चेतन जीव का गुण अथवा पर्याय है।

<--- जैसे-जैसे कर्मों का क्षयोपराम अधिक होता है वैसे-वैसे निर्जरा की बीव अधिकाधिक भावस्परहित—उज्ज्वल होता जाता है। वस्मिवा इस प्रकार जीव का उज्ज्वल होना निर्जश है। यह निर्जश भाव-जीव है 3 ।

६—जीव के देगरूप उज्ज्वल होने को ही भगवान ने निर्जरा निजंस भौर मोस ब्हा है। सर्वस्य उज्ज्वल होना मोक्ष है और यह मोक्ष

ही परम निधान-सम्दर्भ कर्मक्षय का स्थान है । १०-जानावरणीय कमें के क्षयोपराम होने से चार ज्ञान और

तीन अज्ञान उत्पन्न होते हैं तथा आचाराङ्ग आदि चौद्रह पूर्व का अभ्यास होता है।

११--हानावरणीय कर्म की पांच प्रकृतियों में से दो का सहा श्योपगम रहता है, जिससे दो अज्ञान सदा रहते हैं और बीव सहा अंग्रमात्र उज्ज्वल रहता है।

१२—मिय्याती रे तो जगन दोय अग्यांन छूँ, उतक्य्टा तीन अग्यांन हो। देस उणों दस पूर्व उतकप्टो भणे, इतरो उतकप्टो पयउपसम अपांन हो॥

**

Ź

- १२—समिदिप्टी रे जगन दोय ग्यांन छैं, उतकप्टा च्यार ग्यांन हो। उतकप्टो चवदें पूर्व भणें, एहवो पयउत्तसम मात्र नियांन हो॥
- १४—मत स्यांनावरणी पयउपसम हुआं, नीपजें भत ग्यांन मत अन्यांन हो। सुरत ग्यांनावरणी स्वयउपसम हुआं, नीपजें सुरत ग्यांन अन्यांन हो॥
- ११—चले भणवो आचारंग आदि दे, समस्टिटी रे ल्वरॅ पूर्व ग्यांत हो। मिष्याती उतकष्टो भणे, देस उणो देस पूर्व लग बांण हो।
- १६—अवधि ग्यांनावरणी पयउपसम हुआं, समिदिप्टी पांमें अवस ग्यांन हो।
- मिथ्यादिप्टी नें विभंग नांण उपजें, पयउपसम परमांण जांण हो ॥
- १७—मन पजवावर्जी पयजपसम्यां, उपजें मनपजव नांण हो। ते सामु समदिप्टी में उपजें, एहवो पयउपसम भाव परधांन हो॥
- १८—ग्यांन अग्यांन सागार उत्रीयोग छूँ, दोयां रो एक सभाव हो। करम अल्या हुयां नीपजें, ए पयउपसम उजल भाव हो॥
- १६—दरसणावर्णी स्वयंत्रसम हुआं, आठ बोल नीपनें श्रीकार हो। पांच इंद्री नें तीन दरसण हुनें, ते निरनरा उनला तंत सार हो।

निर्जरा पदार्थ (ढाल : १)

१२—सिप्यात्वी के कम-से-कम दो और अधिक-से-अधिक क्षीन शजान रहते हैं। उत्हाट्ट में देय-म्यून दल पूर्व पढ़ सके, इतना उत्हाट क्ष्योपयम अञ्चान उसको होता है।

१६—समदिष्ट के कम-से-कम दो और अधिक-से-अधिक चार अज्ञान होते हैं। अधिक-से-अधिक चौदह पूर्व तक पढ़ सके, ऐसा क्षयोच्याम भाव उसके रहता है।

१४—मविज्ञानावरणीय के शयोषधम होने से मितञ्जन और मित-अज्ञान उत्पद्ध होते हैं। और अुतज्ञानावरणीय के श्रयोषधम होने से शुतज्ञान और शुत्र-अञ्चान ।

१४—समद्रष्टि भाषाराङ्ग भादि १४ एर्ड का ज्ञानाभ्यास कर सक्ता है और मिष्यास्त्री देव-स्यून दस पूर्व तक का ज्ञानाभ्यास ।

११—अवधिजानावरणीय वर्मक क्षयोण्यम होने से समहिश्यविक् वान प्राप्त करता है और मिम्पादाष्ट को क्षयोण्यम के परिमाणानुसार विभक्त अज्ञाव उत्पन्न होता है।

रैण-मनपर्यग्रानावरमी कर्म के क्षवीपयम होने से सनपर्यव यान उत्पन्न होता है। यह प्रधान क्षयीपयम भाव सम्बङ् हरि साचु को उत्पन्न होता है"।

१८--जान, अज्ञान दोनों साळार उपयोग है और इन दोनों का

त्वभाव प्रस्ता है। ये बनों के दूर होने से बरपन्न होते हैं और उरुवक क्ष्योपयम भाव हैं!। १८—स्प्रेनक्शोप बनें के क्षयोपयम होने से बाद उक्स बोक

१९—इम्बाबरणीय कर्म के क्षयोगम्य होने ते आठ उच्या बोल उत्यन्त होते हैं—पांच हिन्द्रयों और तीन द्र्यंत । ये निवंत-उत्त्य उरन्त्वल बोल हैं।

दर्यनावरशीयकर्मो के धयोगसम्य खे उत्तन्त्र भाव (सा॰ ११-२३)

ञान, बजान दोनी

नाकार उपयोग

रश्द नव पदार्थ नव पदार्थ

२०—दरसणावर्गी री नव प्रकत मने, एक प्रकत पयउपसम सदीव हो। तिण सूं अचपू दरसण नें फरस इंदरी सदा रहें, पयउपसम भाव जीव हो॥

२१--चपूदरसणावर्णी ययउपसम हुयां, चपूदरसण नें चपूर्दती होय हो। करम अलगा हुआं उजलो हुओ, जब देखवा लागो सोब हो॥

२२—अचपू दरसणावर्धी बरोप थी, पयउपसम हुवें तिण बार हो। चेषू टाले सेप इंडी, पयउपसम हुवें इंडी ज्यार हो।

२३—अवधि दरसणावर्णी पयजपतम हुआं, उपनें अवधि दरसण वरोप हो।

जब उतकच्टो देखे जीव एतलों, सर्व रूपी पुदगल ले देस हो॥

२४—पांच इंद्री नें तीनूंइ दरसण, ते पयउपसम जीयोग मणागार हो।। ते बांनगी केवल दरसण माहिली, तिणमें संकाम रातो लिगार हो।।

२४—मोह करम पवजसम हुआं, नीगर्जे आठ बील अमान हो। ज्यार चारित में देश विरत नीपर्जे, तीन दिव्ही उकल होन तांन हो। २६—चारित मोह री पचीछ अस्त मने, केह तदा पवजसम रहें ताब हो।

तिन मुं अंग्र मात उनको रहें, जब मत्य बरते हैं अववाद हो।।
रि3—वर्ष वयज्ञसम इपन्नी हतें, जब इयहा गण हवें तिन मांब हो।

रिं3-कदे प्रयासम्बद्धाः हुवें, जब इपहा गृण हुवें तिन मांव हो। विनादमा संबोधारिक गृण वर्षे, जातो लेक्यादि वरलें वब आव हो।

- २० र्यंनावरणीय कर्म की भी प्रकृतियों में से एक प्रकृति सदा क्षयोगसमस्य रहती है। उससे अवधा दर्शन और स्पर्ध इन्द्रिय सदा रहती है। यह क्षयीपराम भाव-जीव है।
- २१-चशुदर्गनावरणीय के क्षयोपग्रम होने से चशु दर्शन और वश इन्द्रिय होता है। कर्म दर होने से जीव उक्क्वल होता है. जिससे देखने में सशम होता है।
- २२-अवशुद्यंनावरणीय के विशेष क्षयोपशम से चक्त को छोड़ कर बाढी चार क्षयोपग्रम इन्द्रियाँ प्राप्त होती है।
- ११--अवधिद्र्यनावरणीय के क्षयोपयम होने से विशेष अवधि-दर्धन उत्पन्न होता है। अवधि-दर्शन उत्पन्न होने से जीव उत्कृप्ट में सर्व रूपी प्रदगल को देखने लगता है।
- २४---पाँच इन्द्रियाँ और तीनों दर्शन दर्शनावरणीय के क्षयोपशमः से होते हैं। वे अनाकार उपयोग है। वे केवलदर्शन के नमुत्रे हैं। इसमें जरा भी शंका सत करो ? ।
- ९५—मोहनीयक्रमं के क्षयोपयम होने से आठ विशेष बोल उत्पन्न होते हैं—चार घारिय, देग-विरति और उज्लब्स सीन हटि ।
- २६--चारित्रमोहनीय कर्म की पचीस प्रकृतियों में से बई सदा क्षयो-पयम रूप में रहती हैं, इससे जीव अंग्रलः उज्ज्वल रहता है।
- और इस उज्ज्वलता से जुभ अध्यासाय का वर्तन होता है। कभी क्ष्योपराम अधिक होता है तब उसते जीव के अधिक
- गुन उत्पन्न होते हैं। क्षमा, द्वा,संतीपादि गुर्जी की वृद्धि होती है और गुभ देखाएँ वर्तती है।

धनाकार उपयोग

मोहनीयकर्म के

ध्ययोगदास से उत्पन भाव (TO 74-80) **4**\$6

२५---भंला परिणांम पिण वरते तेहनें, भला जोग पिण वरते ताय हो धर्म ध्यांन पिण ध्यांनें किण समें, ध्यावणी आर्वे मिटीयां क्याय हो।

नव पदा

२६— ध्यांन परिणांन जोग लेस्या भली, वले भला वस्ते अधवसाय हो। सारा वरने अंतराय पय उपसम हुआं, मोह करम अलगा हूगं ताय हो॥

२०—चोकडी अंताणुक्ती आदि दे, घणीं प्रवृत्यां पगउासम हुवं ताय हो। जब जीव रे देस विरत नीपजें, इण हिज विश च्यांरू चारित आय हो।।

३१—मोङ्णी पयउपसम हुआं नीपनों, देस बिरत नें चारित च्यार हो। बले पिमा दयादिक गुण नीपनों, समलाइ गुण श्रीकार हो॥

. ३२—देव विरत नें ज्यारंई चारित भला, ते गुण रतनां री सांग हो। ते सावक चारित री बांनगी, एहवो पवजस्तम भाव परधांन हो॥

२३—चारित में विरत संवर कहां), तिल सूं पाप हंथें से क्षाव हो। विल पाप करी में उबल हुआं, तिलमें निरवस वही इस न्याय हो।

वर-दरमञ मोहणी पवजायम हुआ, नीपने साथी सुध सरवीन हो। तीर्न् दिन्द में मुख सरवान छैं, ते तो पवजायम भाव नियांत हो।

्र्रेय—निय्मात मोहको पवडानम हुता, मिथ्या दिखी उत्तरी होन हो। जब रेयह पदार्थ मुख मरपर्डे, जहूतो कुल नीवर्ने हो ग्रीव हो ग्र

- १८—चारियतोइतीय कर्म के विशेष क्षयोपकास सेजीव के हुआ परिचाम तथा द्वाम योगों का वर्तन होता है। कसी-कसी धर्म-प्यान भी होता है परस्तु विना क्याय के दूर हुए पूरा धर्म-प्यान नहीं हो सकता।
- १६—गुभ ध्यान, तुभ परिणान, गुम योग, तुभ केया और गुभ अध्यवसाय—ये सब उसी समय वर्तते हैं जब अंतराय कर्म का श्रवीपयम हो जाता है तथा मोहकर्म तुर हो जाता है।
- ०—अनन्तानुबंधी आहि कराय की चौकही तथा अन्य बहुत-सी महतियों के स्वयोगसम होने से जीव के देश-विरति उत्पन्न होती है और इसी तरह से चारों चाहित्र प्राप्त होते हैं।
- !---मोहनीयकर्म के क्षयोपणम होने से देश-विरति और चार चारित्र तथा क्षमा, दया भादि उत्तनन होते हैं। ये उत्तम गुज हैं।
- ए—देग-विश्वत और चारों चारित्र—चे गुणस्पी रहों की सान हैं। वे शायिक चारित्र की बानगी हैं। श्रेषोचग्रम भाव ऐया ही प्रधान है।
 - !-- चारित्र को विरति-संसरकहा गया है। उतसे जीव पार्थों का निरोध करता है। धार-क्षय होकर जीव वस्त्रवह हुआ, हम स्थाय से हुने निर्जश कहा है।
- —विस्तार बोहरीहर्न के प्रयोग्यम होने से मिय्या-रिय उत्तरक होती है। जिलों जीव को दालों में टीक्नीक पहा करने काता है। मियारव मोहरीन के प्रयोग्यम ने ऐसा पुन उत्तरक होता है।

३६--मिथ मोहणी पयउपसम हुआं, समिष्या दिप्टी उन्हों हुवें तांन हो। जब घगां पदार्थ सच सरवलें. एहवो गण नीपज अमांन हो ॥

३७ -- धमकत मोहगी पयउरसम हुआं, नीपनें समझत रतन परवांन हो। नव ही पदार्थ सूच सरवलें, एहवी प्रयुवसम भाव निवान ही।।

३८—मिथ्यात मोहणी उदे छें ज्यां तमे, समिय्या दिप्टी नहीं आंवत हो। मिथ मोहणी रा उदे घनी, समस्त नहीं पांवत हो।

३६-समझत मोहणी ज्यां व्यां उदे रहें, त्यां कापायक समकत आर्वे गांहि हो। एहवी छाक छै दरसण मोह करम नीं, न्हांसी जीव ने भनजाल मांय ही।।

४० -- पय उत्तम भाव तीनुंइ दिप्टी छें, ते गगलोइ मुख सरपांन हो।

ते सायक समकत मांहिली बांनगी, मातर गुण नियांन हो ॥

४१-अंतराय करम प्यायसम हुआं, आठ गुण नीपत्रें धीनार हो।

पांच रठद तीन बीचें नीपनें, हिवें तेहनी मुगी विशवार ही । ४२—पार्चुद प्रभव अंतराय नीं, गता पमदागन रहें हैं साल्यात हो। तिंग सूं पांच् रूट बालशीर्य, उत्रल रहें के अला मात ही ^{हा}

¥2—धनातराच परवासन हुत्रों, दांन देश से कब्द उपरंत हो। लामानस्य प्रवासन हुनो, लाम से रूट स्वी हो है

- मिश्रमोहनीय कर्म के क्षयोपश्रम होने से समिमध्या दिन्द उञ्चल होती है। तब जीव अधिक पदार्थों को ग्रद अदने खाता है। अयोपध्य से ऐसा गण उत्पन्न होता है।
- ३७-सम्बन्त-मोहनीय कर्म के क्षयोपयम होने से सम्यक्त रूपी प्रधान रक उत्पन्न होता है। इस क्षयोपग्रम से जीव नवों ही पदार्थों की ग्रद्ध श्रद्धा करने छगता है। क्षयोपणस भाव पेसा ही गुणकारी है ।
- रेदः —जब तक मिध्यात्व-मोहतीय कर्म उदय में रहता है, तब तक सममिष्या हिन्द नहीं आती । मिश्र-मोहनीय कर्म के उदम से जीव सध्यक्त नहीं पाता ।
- रेश-सम्बन्त्व-मोहनीय कमें जब तक उदय में रहता है तब तक क्षायिक सम्यक्त्व नहीं आता । सोहतीय कर्म का ऐसा ही आवरण है कि यह जीव की भ्रम-जाल में डाल देता है।
- ¥0--वीनों ही हप्टियां क्षयोपचम भाव है । वे तीनों ही ग्रुद शदा रूप हैं।वेतो धायिक सम्बस्त्व की बानगी—नग्रने मात्र हैंं।
- ¥र-अंतराय कर्म के क्षयोपयम होने से आड उत्तम गुण उत्पन्न होते हैं-यांच छन्पि और तीन वीस । अब इनका विस्तार छनो ।

সাৰ (41° 85-88)

- ४२—अंतराय क्में की पाँचों ही प्रकृतियाँ सहा प्रत्यक्षतः क्षयोगयम रूप में रहती हैं, जिससे पांच रुच्चि और बार्स्टार्स अन्य प्रमाण में वज्ज्वक रहते हैं।
- कार्तातराय कर्म के अपीपयम होने से दान देने की सकित तत्वन्त होती है। छाआंतराय क्ये के ध्योपयम होने से साम की समित्र प्रकट होती है।

धंतराय कर्मी के शयोगराम से उत्पन

71

५६३ नव पदार्थ ' ४४—मोगांतराय पयउपसम्यां, मोग लब्द उपने छ ताय हो।

उपमोगांतराय खयउपसम हआं, उपमोग रूब्द उपने आय हो॥

४५-दांन देवा री लब्द निरंतर, दांन देवे ते जोग ब्यागर हो।

लाम लब्द पिण निरतंर रहें, वस्त लामे ते किंग ही बार हो॥ ४६-भोग लब्द तो रहें हैं निरंतर, भोग भोगवे ते जोग व्यापार हो। उपभोग पिण लब्द छॅं निरंतर, उपभोग भोगवे जिल वार हो॥

४७-अंतराय अलगी हुआं जीव रे, पुन सारूं मिलसी मोग उपमीग हो।

साधु पुदगल भोगवे ते सुभ जोग छूँ, ओर भोगवें ते असून जोग हो॥

४८—वीर्यं अंतराय पयउवसम हुआं, बीर्यं सब्द उन्नें ह्यें ताय हो। वीर्यं लब्द ते सगत छूँ जीव री, उत्कप्टी अनंती होय जान हो।

४६—तिण वीर्य लब्द रा तीन मेद हों, तिणरी करनो पिछांग हो। वाल वीर्य कह्यों छं बाल रो, ते चोया गुणठाणा तांई जांग हो।।

५०--पिंडत बीमें कह्यों पिंडत तणो, छठा थी लेइ चवदमें गुणठांण हो।

बालपिंडत बीर्प कह्यों छें थावक तणो, ए तीनोंई उजल गुण जांग हो।।

५१—कदे जीव वीर्य में फोडवे, ते छें जोग व्यागार हो।...

सावद्य निरवद्य तो जोग छूँ, ते बीर्य सावद्य नहीं छूँ लिगार हो।

- ४८—भोगांतराय कम के क्षयोगयम होने से भोग की रुन्धि ं उत्पन्न होती है और उपभोगांतराय कम के क्षयोगयम होने से उपभोगारुन्धि उत्पन्न होती है।
- १५—रान देने की छन्चि यराबर रहती है। दान देना योग-ध्यावार है। छाभ की छन्चि भी निरन्तर रहती है जिससे
- ्थाभार है। लाभ की लांध्य भी निरन्तर रहती है जिससे यदा-कदा वस्तु का लाभ होता रहता है। प्रह—भोग की लांध्य परिस्ता कर किस्सो
- १६—भोग की रुव्यि मी निरन्तर रहती है। मोग-सेवन पोग-व्यापार है। उपभोग-रुव्यि भी निरन्तर रहती है जिससे अपभाग-सेवन होता रहता है।
- ४७ अंतराय कर्म का ध्रयोषणम होने से जीव को प्रायानुसार मोग-उपभोग मिलते हैं।साधु प्रदुगकों का सेवन करते हैं, यह हुभ योग है। साधु के सिरा अन्य जीन पुरुगकों का भोग करते हैं, यह अहम योग है।
- ४६ -- वीपांतराय कर्म के क्षयोगयम होने से बीर्य-एन्पिउरपन्न होती है। धीर्य-एन्पि जीव की स्वामायिक ग्रांकि है और वह उरकुष्ट स्य में अनन्त होती है।
- ४६—वीर्यछिक्य के तीन भेद है उसकी पहचान करो। बात-वीर्य बाछ के होता है और चतुर्य गुजस्थान तक रहता है।
- १०—पिएक्समें पिएड्ल के बतलावा गया है, यह एउँ से छेडर पीर्सचे गुणस्थाल तक रहता है। यालपिरवर्जामें धावक के होता है। इन बीजों ही बीचों को जीव के उपस्थक गुण जानों।
- ्यन जाता। ११—जीद कमा इस बीचें को कोइजा ई, वह योग-ज्यापार है। सारद-निरुच्य योग होते हैं परन्तु बीचें जरा भी सावद जर्मी होता।

५२—चीर्ष तो निरंतर रहें, चवदमां गुण टांजा रूग जांज हो। बारमा तांइ तो पयउपसम मात्र हें, शायक तेरमे चवदमे गुण टांज हो।

नव पदार्थ

448

प्र3—रुब्द बीर्य में तो बीर्य कह्यों, करण बीर्य में कह्यों बीज हो। ते पिण सगत बीर्य ज्यां रुगे, त्यां रुग रहें पुदगल संबोग हो॥

४४—पुरगल विण बीर्य सगत हुवें नहीं, पुरगल बिनां नहीं भोग ब्यानार हो। पुरगल लागा क्षें ज्यां लग जीव रे, जोग बीर्य क्षें संचार मन्धर *हो ॥*

४४—थीप नित्र गुण छें जीव रो, अंतराय बलना हुआं बांग हो। ते बीर्य निरचेंद्र भाव जीव छें, तिण में संका मूल म बांग हो।।

४६—एक मोह करम उपसम हुवें, जब नीपर्जे उपसम भाव दोय हो। उपसम समकत उपसम चारित हुवें, ते तो जीव उजलो हुवो सोय हो।

उपसम समकत उपसम चारत हुव, त ता आव उजला हुवा वाच वः । १७--दरसण मोहणी करम उपसम हुवां, निपजें उपसम समकत नियांन हीं।

चारित मोहणी उपसम हुआं, परगटे उपसम चारित परवांन हो ॥

५६—ज्यार घणघातीया करम पय हुवें, जब परगट हुवें खायक भाव हो। ते गुण सरवया उजला, त्यांरो जुलो २ समाव हो॥

५६—म्यांनावरणी सरवया खय हुआं, उपजें केवल म्यांन हो।

प्रह—ग्यानावरणी सरवया खय हूआं, उपजें केवल ग्यांन हा। दरसणावर्णी पिण खय हुवें सरवया, उपजें केवल दरसण परधांन हो॥

शाबिक भाव

(वा॰ ४८-६२)

निर्जरा पदार्थ (डाळ : १) १२-- धीर्य-केच निरन्तर चौदहदें गुणस्थान तक रहती है।

भाव-खाब्य निरम्तर चौदहवे गुणस्थान तक रहती है। बारहवें गुणस्थान तक सयोपयम भाव है तथा तेरहवें और चौदहवें गुणस्थान में साथिक भाव।

१२े—जिंग-वीर्य को वीर्य कहा गया है और करण-वीर्य को योग कहा गया है। जय तक लिंग्य-वीर्य रहता है तभी तक करण-वीर्य रहता है और तभी तक पुरुगल-यंग्रोग रहता है।

४४—प्रदूगल के बिना बीर्य सकि नहीं होती। पुद्मल के बिना योग-व्यापार भी नहीं होता। जब तक जीव से पुद्मल को रहते हैं तब तक योग बीर्य कहता है।

१५—वीर्य जीव का स्वामाविक गुण है और यह अंतराय कर्म अलग होने से प्रकट होता है। यह वीर्य भाव-जीव है,

इसमें जरा भी शंका मत करो १।

यह जीव का उज्ज्वल होना है।

 रश्--रर्गनमोहनीय कमें के उपग्रम होने से उपग्रम सम्यवस्य उत्पन्न होता है। चारित्रमोहनीय कमें के उपग्रम होने से

उत्पन्न हाता है। चारित्रमोहनीय कमें के उपराम होने से प्रधान उपराम चारित्र प्रकट होता है 10 ।

 १८—चार पनवाती कमी के अब होने से आविक-भाव प्रकर
 होता है। ये जीव के सबंधा उज्जवक गुन है। इनके स्वभाव भिन्त-भिन्त हैं।

४६—ज्ञानावरणीय कर्म के सम्दर्ग क्षय होने से केनव्यान उत्पत्न होता है और इर्णनावरणीय कर्म के सम्दर्भ क्षय होने से

होता है और रचनावरणीय कमें के सम्पूर्व क्षय होने से प्रधान केवकर्रान करपन्त होता है।

नव पडा

- ६०—मोहणी करम⁻ राय हुयें सरबया, बाकी रहें नहीं अंचमात हो जब सायक समस्त परगटें, बले सायक चारित जयाल्यात हो
- ६१—दरसण मोहणी सय हुवें सरवया, अब निपर्ने सायक समकत परवांन हो। चारित मोहणी सय हुआं, नीपनें सायक चारित निवांन हो।
- ६२—अंतराय करम अलगो हुआं, खायक बीर्य सगते हुवें ताय हो। खायक लब्द पांचूंद परगडे, किण ही बात री नहीं अंतराय हों॥
- ६३—उपसम खायक पयजपसम भाव निरमला, ते निज गुणजीवरा निरशेष हो। ते तो देस थको जीव उजलो, सर्व उजलो ते मोख हो।।
- ६४--देस विरत श्रावक तणी, सर्व विरत सायु री छूँ ताप हो। देस विरत समाइ सर्व विरत में, ज्यूं निरजरा समाइ मीख मांग हो।
- ६५—देस थी जीव उजले ते निरजरा, सर्व उजलो ते जीव मोख हो। विण सूं निरजरा नें मोख दोनूं जीव छूं, उजल गुण जीवरा निरदोप हो।
- ६६—जोड़ कीधी निरजरा ओल्खायना, नाथ दुनारा सहर मन्नार हो। . संबत अठारे बरस छुपनें, फागण सुद दसम गुरनार हो।।

-मोहनीयकर्म के सम्पूर्ण क्षय होने से —उसके अंग्रसात्र औ म रहने से क्षायिक सम्यक्तव प्रकट होता है और यथाल्यात

क्षाविक बारिज प्रकट होता है।

-दर्भनमोहनीय कमें के सर्वपा क्षय से प्रधान क्षायिक सम्पक्त प्रकट होता है। चारिजमोहनीय कमें के क्षय होने से आयिक चारिज उत्पन्न होता है।

— अंतराय कर्म के सम्पूर्ण दूर होने ते शायिक वीर्य — यक्ति करणन होती है तथा पाँची हो शायिक कविषयाँ पकट होती है। विक्री भी पान भी कंपना कर्मी करती !

है। किसी भी बात की अंतराव नहीं रहती *।

-जप्यम, शाबिक और श्राचीरवस—ये तीनों निर्मल मान तीन निर्मल मान

है। ये जीन के किसेंच स्थान है। इनते जीव देसरन

मिस तरह धावड़ की देशविरति साथ की सर्वविरति में समा जाती है, उसी तरह निर्वरा मोध में समा जाती है ।

६—जीव का एक देश उरस्वक होना निर्मात है और सर्व देश उरस्वक होना मोश । इसलिय निर्मात और मोश दोनों भावश्रीत हैं। दोनों ही जीव के निर्माव उरस्वक गुण है। १।

-- निर्देश को समकाने के छिए यह जोड़ नायद्वारा ग्रहर में सं० १८४६ की फालपुत ग्रह्म दणनी गुस्तार को की गई है।

में रचना-स्याव ग्रोर ग्रे काल

निर्वरा भीर मोध

(गा०६४-६४)

6218

टिप्पणियाँ

१—निर्जरा सातवाँ पदार्थ है (दो॰ १) :

तत्वार्यभूत के झनुसार, पुण्य और पाप को ययास्यान रखने पर, निर्वरा पराव का

स्थान धाठवाँ होता है"। उत्तराध्ययन में भी इसका क्रम घाठवाँ है"। प्रत्य मागर्नो में इसका स्थान साठवाँ है"। दिगम्बर ग्रन्थों में इसका क्रम प्रायः साठवाँ है"।

मागम में इसकी गिनती सदभाव पदार्थ और तथ्यमावों में की गई है ।

भगवान महावीर ने कहा है-- "ऐसी संज्ञा मत करो कि वेदना धौर निर्वरा नहीं

है पर ऐसी संत्रा करो कि वेदना और निर्जरा है ।"

द्विपदावतारों में इसे वेदना का प्रतिपक्षी पदार्थ कहा है ।

जमास्वाधि ने 'वेदना' को 'निजेरा' का पर्यायवाची बतलाया है । पर भागन हो

उनास्वाति ने 'वेदना' को 'निजंरा' का पर्यायवाची बतलाया है^दा पर सागन ध्र्य निजंरा का प्रतिद्वन्दी तरत बतलाते हैंैै। वेदना का सर्य है—कर्म-सोग; निजंस का

यर्थ है-कर्मों को दूर करना।

१—वस्वा॰,१.४ (देखिए पृ० १४१ पाद-टिप्पणी १)

[२--उत्तर २८.१४ (४० २४ पर उद्भुत)

रे—डाणाङ्ग ६.रे.६६६ (पृ० २२ पाद-टि॰ १ में बद्व)

४—(क) गोम्मरसार जीवकांड ६२१ : णवं य पदस्या जीवाजीवा तार्ग च पुर्वणपावदुर्ग ।

भासवसंवरणिज्यस्वंधा मोक्सो य हॉतिति॥ (स) पञ्चास्तिकाय २.१०८ (१० १४० पाद-दि० २ में उद्दुत)

(स) पञ्चास्तवाय र.१०८ (४० १४० पादनाऽ० र स वर्ष् ५—(क) उत्तर २८.१४ (४० २४ पर उद्युत)

६—(६) उत्तर २८.१४ (१० २४ पर उद्देव) (छ) दाबाङ्ग ६.३.६१४ (१०२२ पार-दि० १ में उद्देव)

६—स्वारं २.४.१८ :

नरिय वेयमा निश्वस वा नेत्रं सन्तं निवेसए । श्रद्धिः वेयमा निश्वस वा एवं सन्तं निवेसए ॥

भ2य वयमा निमरा वा एवं सन्ने निवगए —-शमाङ्ग ३.६० :

वहत्व में कोते सं सर्व नुषभोक्षानं, संबद्धाः । । । । चेव विकार वेश ८—सम्बार १.४ भाष्य ३

निर्वत बेर्वा विराष्ट्र ह्वावपन्तिस्

इन सब प्रागम-प्रमाणों से यह स्वयंसिट है कि भगवान महाबीर ने निर्जरा को एक स्वतंत्र पदार्थ माना है।

भागम में कहा है— "बुद्ध कर्मों के संबद और क्षपण में सदा यक्षतील हो ै।" इसका सर्व है वह तथे कर्मों को न माने दे और पुराने कर्मों का नास करे।

भागमों में कहा है: 'शान, दर्शन, चारित और तप—ये चार मुक्ति के मार्ग हैं*।'' ''स्तो मार्ग को प्राप्त कर जीव सुगति को प्राप्त करता है'।''

"रिती मार्ग को प्राप्त कर जीव सुगर्दित को प्राप्त करता है ? ! " पढ़ इक्य और नव पदायों के गुण और पर्याप के सम्यापं झान को सम्यक्तान कहा नेता है '। नव तथ्यनाओं की त्वचान से या उपदेश से भावनूर्वक श्रद्धा करना सम्यक् पर्यंत मध्या सम्याप्त है '। चारित कर्माश्च को रोक्टा है । तम बंधे हुए कर्मों को सारदा है '।

. समवान ने कहा है: ''संयम (चारित्र) और तम से पूर्व कर्मों का क्षय कर जीव मस्त दु:सों से रहित हो मोत्र को प्राप्त करता है*।''

नारित्र संबर का हेतु है। तप निजंश का हेतु है।

श्रीव प्रतादिकालीन कर्म-बंध से संसाद में प्रमण कर रहा है। जब तक श्रीव कर्मों ! मुक नहीं होगा तब तक निर्वाण प्रात नहीं होता—"वित्य अमोक्सस्य निर्वाण" 'उप० ४८.१०)। वो संबम् भोर तक से युक्त नहीं उत्त मृग्णी को कर्मों से मृक्ति नहीं |वी—"अगुमिस्स नित्य सोक्सो" (उच० ४८.१०)।

—उस॰ ३३.२४ :

तम्हा एएसि कम्माणं अणुभागा वियाभिया ।

एएसि संबरे चेत्र खब्जो व जणु बुद्दो ॥ ⊶बद्दी २८.१

—बही ३८,३

—वही २८.४-१४,३४

—वही २८.१४,३४

--वही २८.३५ :

नाणेण जाणई भावे दंसणेय य सददे । चरित्रेज निर्मिशहाद तवेण परिसक्तर ॥

--वही २८, ३६ :

सरेता पुन्वकम्माई संबर्भण तवेण ध । सन्बदुक्खपदीग्रहा पद्ध्यति महेसिनो ॥

72

नव पदाद

संबर भीर निर्वत्ता ही ऐसे गुण हैं जिनसे सद्दाननी भीर सम्बद्धीय श्रीव से निर्व की प्राप्ति होती है। मोश-मार्थ में निर्वत्त पदार्थ को जो महत्त्वपूर्णस्वान प्राप्त है, वह जर्मुक स्विक्त

तप को चारित्र की तरह ही जीव का लक्षण कहा है । तर निर्जरा का ही दुव

कमों का एक देशस्य से पारमा से सूटना निर्मरा है—"युक्ट्रेशक्रमंत्रस्यस्थान निर्मरा" (तत्त्वा॰ १.४ सर्वायसिद्धि)। कमों के ध्रय से प्राप्त-प्रदेशों में स्वायाणि उज्ज्वनता प्रकट होती है। श्रीव की स्वच्छता निर्मरा है। इक्षींनए बहा है—"देश कमों का क्षय कर देशतः प्राप्ता का उज्ज्वन होना निर्मरा है।"

नाम है। ब्रवः निर्जरा जीव का तक्षण है।

भलीभौति समझा जा सकता है।

भागम में कहा है—"यब धनासवी जीव तप से सचित पायकर्मों का धोरन करता है तब पायकर्मों का धाय होता है। जिस प्रकार एक महा ठालाव हो, वह पाने से भरा हो और उसे रिक्त करने का सवाल हो तो पहले उस के सोतों को रोका बाता है और फिर उसके जल को उसीच कर उसे खाती किया जाता है, उसी प्रकार पायक के भासव को पहले रोकने से संयमी करोड़ों भयों से संचित्र कर्मों को समस्या डारा डाइ

सकता है³।" २—अनादि व

२—अनादि कर्मचंध और निर्जरा (गा० १-४) : गह मोर शिष्य में निम्न संगद हमा :

शिष्य-"जीव भीर कर्म का मादि है, यह बात मिलती है या नहीं ?"

१—-उत्त**ः २८.११** ः

-उत्तर २८.११ : नाणं च दंसणं चैव चरित्तं च तवो तहा । वीक्तिं उत्तरोगो स एवं जीवस्तर सरस्यां॥

वीरियं उवओगो य एयं जीवस्स छन्खणं॥ २--तेराद्वार: इप्टान्वद्वार

३--उत्त० ३०.४-६:
 ब्रह्म महातलायस्स सन्निस्द्वे जलागमे ।
 उस्सिंचणापु तवणापु कमेणे सोसणा भवे॥

उस्तिषणाप् वरणाप् कमण सासणा अव पूर्व तु संबदस्सावि पायवस्मानिरासये । भवकोडीसंचियं कम्मं वयसा निर्मातश्रद्धः॥ मु: -- 'वहीं निवती, क्योंकि जीव धनुराव है -- धनारि है।'' चिन-- 'पहले जीव किर कर्म, यह बात निवती है या नहीं!'' मु:-- 'पहीं मिलती, क्योंकि कर्म बिना जीव कहाँ रहा ! मीध जाने के बाद वे बीद बांखि नहीं घाता!'

िष्य—'पहले क्यें शोब और, यह बाठ भिजती है या नहीं !" पूर—''नहीं मिलती, क्योंकि कर्य इत होते हैं । जीव बिना कर्म की किसते या !"

जिन—"दोनों एक वाथ उत्तर है, यह बात मिलती है या नहीं ?"
पूर—"नहीं मिलती, वसीति नीव सीर कर्म को उत्तरा करनेवाता कोन है ?"
जिन्—"नीव कर्मरीहन है, यह बात मिलती है या नहीं ?"
पूर—"नीव कर्मरीहन है, यह बात मिलती है या नहीं ?"
पूर—"नहीं मिलती। वार्ष त्रोव कर्मरीहन हो तो फिर करनी करने की चंद्रा ही
करेगा ! कर्मरीहन सीव मुक्ति वाने के बाद सारित नहीं साता।"
जिन्—"हर श्रीव सीर कर्म का मिलाग किस तरह होता है!"
पूर—"सारवाजानूमीं साथ से बीव सीर कर्म का मिलाग चना सा रहा है।
धारे सीर मूर्गों में कीन पहले हैं भीर कीन कीन, यह नहीं वहां ना सकता, बीव ही
पूर्व भोता और भीर कर्म का सावल्य सनादि काल से चना सा रहा है।"

हिमानोदी ने जो यह कहा है—'भार कहन में जीव है अनाह हा' उनका मानायं रिके बार्यानार से सब्दो तरह सनमा जा सहता है। इन बर्जे को उत्तरीत सामक में से होती है क्योंकि विच्यादर सादि सामक हो जीव के क्योंनान के द्वार है। जेते हुन से सप्ता हुमा उन वक कर जीवें बिद जाता है बेते हो क्यों उस में— शास करा में साते हैं भीर उन देकर सह जाते हैं। कर्मों से बंदा हुमा संतारीत करत तरह करों के सहते वह भी क्यों से सबें से सबें के स्थापन

पेंचे नार क्यंत्रीय करात रहता है। यह पहंचे बताना ना पूका है कि बीव प्रमान प्रदेशों पोत्त हम्म है। काला एक एक दरेश सामक द्वार है'। मीव के एक-एक ये में तीत्रयम करनातना क्यें मध्ये पहों हैं। एक-एक प्रकार के करनातन क्यें -एक प्रदेश में नहते हैं। ये वर्ष मेंने मतते हैं की हो कम देवर प्रतिवस्त क्यान

⁻रेम्बर १० ४१० ६० १० (०)

संबर सौर निर्वरा ही ऐसे गुण हैं जिनसे सद्जानी और सम्बद्धीय बीद को निर

की प्राप्ति होती है। मोश-मार्ग में निर्वरा पदार्थ को जो महत्त्वपूर्णस्थान श्राप्त है, वह उन्मुंक विवेचन

भनीमंति समझा वा सकता है। तम को चारिय की तरह ही जीव का संस्था कहा है⁹। तम निर्वरा का ही दु⁹

तप को चारित्र की तरह ही जीव का लक्षण कहा है । तप निर्वरा का है । नाम है । मतः निर्वरा जीव का लक्षण है ।

कर्मों का एक देसस्य से बारता से घूटना निर्जरा है—"एडरेशकमंशंश्रवस्थां निर्जरा" (तत्त्वा० १.४ सर्वार्थसिद्धि)। कर्मों के ध्या से बारत-प्रदेशों में स्वार्थार। उठ्यवत्तवा प्रकट होती है। श्रीव की स्वच्छता निर्वरा है। स्वीतिष् कहा है—"देवा कर्मों का ध्या कर देशत: बारता का उठ्यवत होना निर्वरा है।"

धामम में कहा है—"रव धनासवी जीव तर से सवित पाइम्मी हा धोरी करता है तब पाइम्मी का शय होता है। जिस प्रकार एक महा तालाब हो, यह पारी से मरा हो धोर जसे रिक करने का सवाल हो तो पहले जस के सोवों को रोग बाग है धोर किर जबके जन को उलीव कर उसे माली किया जाता है, उसी प्रकार पाइमी के सासव को पहले रोगने से संचमी करोड़ों मवों से संपित कर्मों को ताला जाता

२—अनादि कर्मवंध और निर्देश (गा॰ १-४) : यह और विष्य में निम्न मंत्रार हुमा :

विष्य-"बोद धौर कर्ने का सादि है, यह बात मिलती है या नहीं !"

सरवा है"।"

१—उत्तर २८.११ : बार्च च दसले चेर चरित च तरो तहा । अस्तर जनशोगो च पूर्व प्रीतस्य स्टास्ट्रॉ ॥

वीरियं उनकोषो य एवं जीवस्य कावणं ॥ १.—तेराद्वार : इच्यानद्वार

१—४०० १०% १ : ज्या सहस्वस्थान सन्तिक्यं जन्मने । इस्तिकस्य तकाण कोने शोधना औह इत तु सहस्त्यांक सहस्रातिसम्ब । बाक्योमिक काम कामा निर्माणह ।

गु६—"नहीं मिलतो, क्योकि जीव ग्रनस्त्रन है—ग्रनादि है।"

शिष्य—'गहले जीव फिर कर्म, यह बात मिलती है या नहीं ?'' पुर-- ⁶नहीं भिलती, क्योंकि कर्म किता जीव कहाँ रहा ? मोक्ष जाने के बाद वो जीव बादिस नहीं द्याता ।"

शिष्य--"पहले कर्म पीछे जीव, यह बात मिलती है या नहीं ?" गृह—''नहीं मिलतो, क्योंकि कर्म इन्त होते हैं । जीव विना कर्मको किसने क्या १०

शिव्य-"दोनों एक साथ उत्पन्न हैं, यह बात मिलती है या नहीं है"

गुरु--- "तही मिलती, क्योंकि जीव और कर्म को उत्पन्न करनेवाला कौन है है"

शिष्य--"बीव कमेरहित है, यह बात मिलती है या नहीं ?" पुर---'पहीं मिलतो। यदि जीव कर्मरहित हो तो फिर करनी करने की चेंध्टा ही कौन करेगा ? कर्मरहित जीन मुक्ति पाने के बाद वापिस नही झाता ।"

शिष्य--- "किर जीव और कर्म का मिलाप किस तरह होता है ?"

बैंदे मड़े ग्रीर मुर्से में कौन पहले है भीर कौन पोछे, यह नहीं कहा जा सकता, बैसे ही प्रवाह की मरोता जीव मौर कर्म का सम्बन्ध मनादि काल से चला मा रहा है। "

स्वामीती ने जो यह कहा है--'आठ करम छे जीव रे अनाद रा' उसका मावार्ष उरपेक बार्जानाम से बन्दो तरह समझा जा सकता है। इन कमों की उत्पत्ति सासव पदार्व से होती है क्योंकि भिष्णास्य मादि मास्यव ही जीव के कर्मानमन के द्वार हैं।

बेसे इल से लगा हमा फल पक कर नीचे सिर जाता है बेसे ही कर्म उदय में— बिगाइ बनस्ता में बाते हैं धौर फन देकर झड़ जाते हैं। कर्मों से संपाद्वमा संसारी जीव इय तरह कर्मों के झढ़ने पर भी कर्मों से सर्वचा मुक्त नहीं होता क्योकि वह धासप-डारों से सदा कर्म-भंबय करता रहता है। यह पहले बताया जा चुका है कि जीव मप्रस्थात प्रदेशी चंतन इव्य है। उसका एक-एक प्रदेश मास्रब द्वार है । त्रीव के एक-एक प्रदेख से प्रतिष्ठमय सनन्तानन्त कर्म सगते रहते हैं। एक-एक प्रकार के सनन्तानन्त कर्म एक-एक प्रदेश से लगते हैं। ये कमें जैसे लगते हैं जैसे ही फल देकर प्रतिसमय मनता !--ittsir : rom---

नव पराप

संस्था में प्रवृते भी रहते हैं। इस तरह बंधने घौर झड़ने का चक्र चनता रहता है ^{होर} जीव कमों से मक नहीं होता ।

401

स्वामीती कहते हैं-- "कर्मों को झाड़ते की प्रक्रिया को प्रच्छी उछ दमते बिना कर्मों से मुक्त होना ग्रसम्भव है। जैसे घाव में मुराय हो और पीर आजी रहे छे टा भवस्था में जार का मबाद निकलने पर भी धाव खाली नहीं होता, बैसे ही वह दह

नये कमों के मायमन का स्रोत चलता रहता है तब तक छत देकर प्राने कमों के हाने रहने पर भी जीव कर्मों से मक नहीं होता।"

३-- उदय आदि भाव और निर्जरा (गा॰ ५-८) :

उदय, उत्तराम, क्षय, क्षयोगराम और परिणामी-इन पाँच बाबो का विवेचन

पहले विस्तार से किया जा चुका है (देखिए पू० ३= टि० ६)।

संसारी जीव धनादि काल से कर्मबद्ध प्रवस्था में है। बंधे हुए कर्मों के निनित ने

जीव की चेतना में परिणाम-प्रवस्थान्तर होते रहते हैं। जीव के परिणामों के निर्मित से नए पुद्गल कर्मेट्न परिणमन करते हैं। नए कर्म-पुर्गलों के परिणमन से माली

में फिर नए मान होते हैं । यह ऋम इस तरह चलता ही रहता है। पुर्वत-ऋन कन जैविक परिवर्तन पर ब्रात्मिक विकास-ह्यास, ब्रारोह-प्रवरीह का क्रम अवसम्बित एडा

है। कर्म-परिणमन से जीन में नाना प्रकार की मनस्वाएँ और परिणान होते हैं। उनने

जीव में निम्न पारिणामिक माब उत्पन्न होते हैं-१-गति परिणाम---नारक, तिर्वञ्च, मनप्य, देवगति स्प

२-इन्द्रिय परिणाम -- एकेन्द्रिय होन्द्रिय मादि हन ३-कपाय परिणाम-साग द्वेप रूप

४-लेश्या परिणाम—कृष्णलेश्यादि स्प

४-योग परिणाम--मन-बचन-काय ब्यापार स्व ६-उरयोग परिभाम-बोध-व्यापार

७-जान परिणाम द्दर्यंत परिणाम-पदान स्व **१-वारित्र गरिणाम**

१०-वेद परिणाम र —स्त्री, परा, नपंसक वेद स्प

१-- जीवपरिवासदेड इस्सचा पोरम्हा परिवसंति । पुरग्रस्मानिमित्तं जीवी वि तदेव परिणमङ् ॥ 2-EIVITE \$0.413

वंधे हुए कर्मों के उदय में माने पर जीवों में निम्न ३३ मीदिवक भाव-मदस्थाएँ उदान्त होती हैं :

गति—नरक, तियंञ्च, मनुष्य, देवगति ।

काय-पृथ्वीकाय, अप्काय, वेजस्काय, वायुकाय, वनस्पतिकाय, त्रसकाय । कपाय-क्रोध, मान. माया. लोग ।

वेद-स्त्री, पुरुष, नपुसक ।

लेश्या--कृष्ण, नील, कापोत, तेजस्, पर्म, सुक्र ।

भन्यभाव-मिप्पात्व, बविरति, ससंतीभाव, धतानता, बाहारता, छद्गस्थता,

सर्वोगेगन, प्रदेवजील, संसारिकता, प्रशिद्धल । उदमानस्था परिचाह प्रवस्या है। बचे हुए कर्म सतारूप में पड़े रहते हैं। फल देने का समय प्राने पर वे उदग में द्याते हैं। उदय में द्याने पर और में जो भाग उतान

होते हैं, वे भौदिषक भाव है। उदम माठों कमों का होता है। कमोंदब जीव में उम्म्बतता उदान नहीं करता।

भावत पदार्थ उदव भीर पारिणामिक भाव है। वह बंध-कारक है। वह समार बहाता है, उसे पटने नहीं देता। मीहनीवक्ष्म के धामेश्वम से सम्बन्ध श्रद्धा भीर चारित का प्राप्तांक होना है।

जराम से भौरातिक सम्बन्धर और भौरातिक चारित—ये दो भाव उरान्न होने हैं । सब से मटत सम्बन्धर भौर परम विगुद्ध यवाब्यात चारित्र उरान्न होने हैं।

स्वर प्रोरायमिक, आविक, आयोग्यमिक प्रौर पारिणामिक मात्र है।

मोज-प्राप्ति के दो चरण है-

(१) नवे कमों का संवय न होने देना और

(२) पुराने क्यों का दूर करना।

संबर प्रथम बरण है। बहु नवीन मनीनता को उपान नहीं होने देता बड़ बाहब-मूर्जि का हो प्रवन उसक्य है। निर्दरा द्विजीय बरण है। बहु वये हुए क्यों को दूर करतो है।

. ५ . निर्वेश शायिक, धानोग्यमिक मौर पारिणामिक भाव है।

षाठ कर्नो में जानावरणीय, दर्गनावरणीय, मोहनीय भीर सन्दराय—यं चार कर्य पनपाती है, यह पहले बताया जा चुका है (देखिए पू॰ २६८-३०० दि० है) । इत ६७४ नव परा

कर्मों के स्वभाव का विस्तृत वर्णन भी किया जा चुका है (देविए पू॰ ३०३-३ टि॰ ४-=)। मनन्त ज्ञान, मनन्त दर्धन, मनन्त श्रद्धा भीर चारित तथा मन्त वीर्य-चे बीर

स्वाभाविक गुण है। जातावरणीय कम अनल जान को प्रकट नहीं होने देता— भाइत कर रखता है। दर्शनावरणीय कम अनल दर्शन-धिक को आइत कर रख है। गोहनीय कम जीव की अनल अदा धौर चारित को प्रकट नहीं होने देता—व मोह-विद्वल रखता है। अन्तराय कम अनन बोर्य के प्रकट होने में बापक होता है इन तरह जानावरणीय आदि चारों कम जीव के स्वामांविक गुणों को प्रवट नहीं हैं देते। पन—वादारों की तरह वे उनको आच्छारित कर रखते हैं इस्ते वे प्रवार

न हलाते हैं।

इनो ने निष्पाद्दिक के भी गुणस्थान ममन होता है'।"

१—इवेस्त्व । रीहा :

^{&#}x27;મારા ગ્રોલાને જિ. પ્રતે પ્રાન્ટરાસ્ત પ્રતાનામાં નિષ્ણાગાદિમી વિરુદ્ધ, ગઢુ વૃત્ત વોલિ પ્રતિ હતા, તેને ગોલો નમોલનન વાલિના, દ્રવાદ્ધિ મામાન પ્રતિ મામાન પ્રતિ હતા વૃજ્ઞદરેન (સ્વસ્ટરાસી કરસાને પ્રતિ હતાદેશ હતો કાર્યન તરવાના આવતે પ્રતિ કર્યો હતાદે કુલ્લામી આપાના મામાં પ્રતિ હતાદે કર્યો હતા પ્રત્યો હતાદે કર્યો હતા સ્વર્થી આપો પ્રતિ હતાદે કર્યો હતા સ્વર્થી અપ્યો દેશ સ્ત્રિ કર્યું હતાદે કર્યા હતાદે હતીદે ત્ર કરે કર્યા હતા આપ્યો પ્રત્યે કર્યો મુશ્લાના માને કર્યો

इपीदरहरूमों के क्षयोपराम से जीव हमेता कुछ-न-बुख स्वच्य---उज्जवन रहता है। वीर प्रदेशों की यह स्वच्छता---उग्म्बलता निर्वरा है। वैसे-वैसे कमी का क्षयोगसम बढ़ता है बैसे-बैसे बारमा के स्वामादिक गुण प्रविकाधिक प्रकट होने जाते हैं-बारमा की स्वच्छत्र--निर्मलदा---उज्वलता बद्दती जाती है। उज्वलना का यह समिक विकास ही निवंश है।

४—निर्देश और मोक्ष में अन्तर (गा० १) : निवरा सन्द की व्यास्ता करते हुए तिला गया है-"निर्दरणं निर्दरा विधरणं परिवादनम्पियां १ ।" इसका मर्च है- नमाँ का परिवादन-पूर होना निजंदा है। मोध भी दभों का दूर होना ही है। फिर दोनों में क्या मन्तर है ! इनका उत्तर है-- "देशनः कर्मध्यो निर्जर। सर्वटस्त मोध इति ।' देश कर्मध्य निर्वरा है धौर सर्व वर्मध्य मोत । मानार्व पुरवसाद ने भी वही मत्तर बननावा है-"पुरुद्देशकर्मसंशवस्थाना निर्वता। इरस्तवर्मीवयोगलक्षणो मोक्षः ।" निर्वता का समाण है एक्द्रेस वर्मधन भीर मोत का मतम है सम्पूर्ण वर्म-वियोग :

५--ग्रानापरणीय कर्म का श्रयोपशम और निर्देश (गा० १०-१९) :

या 🔸 १०-१३ के भाव को समलने के लिए निम्न बाठों की बानकारी माक्स्पक 🖁 : (१)--कान पांच प्रकार का है--(१) माजिकान, (२) धुनवान, (३) धर्शपतान, (४) मन परंत्रवात और (१) केवनवान । इतनी संशित परिमाणा पहेर दी मा बुनी हैं"।

यहीं इन बाओं सो स्थिएताओं पर सुद बकाय काला जा रहा है।

(१) पासिनिसंधिककान (संतिज्ञान) : मसिपूछ माने हुए पहाले का यो निर्दादक बीव बराउर है उस इन्जिब धीर मन से होने बाने आन को धार्मिनवीधिकज्ञान कही 21.

र-समाह रे.रेर राजा

1-4**0** 1-तत्ताः १.४ सर्वार्थानाह

४—(१) भगवर्ग ८,३

(व) कर्त : मूच १

के—देखित देश के क (--नातं मृ० वशः

व्यक्तिकारमञ्जू वि व्यक्तिम्बर्गिक्यमार्थ





५७८ नव पदार्थे

(३) निभंगतान : निभंगतानी निभंगतान के विषयमूत इव्य, क्षेत्र, काल भीर यार को जानता-देखता है ।

३—जानावरणीय कर्म पाँच प्रकार का है—महितानावरणीय, खुद्धानावरणे

श्वविज्ञानावरणीय, मनःथर्वव ज्ञानावरणीय और केवतञ्चानावरणीय । इनके स्वक्ष का विस्तृत विवेचन पहले किया जा चुका है (दिविए पु॰ ३०४)। ज्ञानावरणीय कर्म के क्षयोपराम से समुख्यस्य में निम्न आठ बोन दलन होने

1 5

(१) केवलज्ञान को छोड़कर वाकी चार ज्ञान।

(२) तीनों बतान (३) माचाराङ्गादि १२ मङ्गों का मध्ययन भीर उत्कृष्ट में १४ पूर्वों का ममान

भिन्न-भिन्न ज्ञानावरणीय कर्मों के क्षयोग्रस्य का परिणाम इस प्रकार होता है:

(१) मितवानावरणीय कमें के धायोग्यान से सम्पक्ती के मितवान उरान्न होता है
धौर निष्पारची के मितवान ।

(२) श्रुवतानावरणीय रूप के दायोपदाम से सम्पन्ती के श्रुवतान उतन होता है और निम्पासी के श्रुवप्रतान । सम्पन्तनी उत्कृष्ट १४ पूर्व का सम्पात करता है और निम्पाली देवलन १० पूर्व वक ।

निम्पाली देवन्तुन १० पूर्व ठक।

(३) धर्वधिवानावरणीय कर्म के सर्योगराम से सम्पन्तरों के सर्वधिवान उत्तन होता
है भीर निम्पालों के विमंगवान।

(४) मन-पर्वव वानावरणीय कर्म के सर्वोगराम से ऋदिज्ञात सम्बन्त साबु को

मनःपर्यवज्ञान उत्तन होजा है धौर निष्याकों को यह ज्ञान उत्तन नहीं होजा । (४) केवलज्ञानावरणीय कर्म का रायोगयम नहीं होजा । ज्ञानावरणीय कर्म के समूर्य यस से केवनज्ञान उत्तन होजा है।

र—मारको ८.२ : (६) दृष्टभो वं महभन्नामी महभन्नामरहितवाई दब्बाई जामह पासह, वृर्ष जर भारको महभन्नामी महभन्नामरहित्य आहे जामह पासह, (१)

भावओं महभन्नाणी महभन्नाणारियार भाव जाणह वास । (त) इच्चभी व ध्यभन्नाणी ध्यभन्नाणारियार्ह इच्चाई आवर्षीत, वान्वेद्ध, परनेह !

परनेह ! (ग) दुरुओं में विभंगनामी विभंगनामारितायाई दृष्याई जायह वासह; दुर्व जाव भावभी में विभंगनामी विभंगनामारिताया आवे जायह वासह !

125

एँ। प्रांतीन क्यू संत्व खें हुए संती प्लेटिस प्रमेन नेती है क्लेट्ट करें के स्टब्ट रेशा है। बार से बस्य और जहारक पत्नीत के स्टब्स्ट रह दूर

निबंस पहार्थ (हाछ : १) टिप्पणी : १

e eine fant fi

द बीत इपना दूर करून करना है। !-(e) e-; : ۥ (c (e) = (e) -(4) 624; : do 25 420 (4:

व अन्द्रवात्त्रम् अत्तिक्ष्यक्रम् क्षतान्त्रम् द्रान्तं हात गतं । (e) = (e) 1-04: 40 14: 4

्र वीम कान को बातजा-देवता है। बाब वे बनन वार्से को बातजा-देवता है। को

सर्वे हे बनवर बान को बानवा-देवता है। बिनुत्तमंत्र नवालंकान्त्र हन्, बेक् े बन धीर बाब को दुव धनिक विद्वार, विद्वाद देवा स्वकारपाईन करता-रेक्ट्र

(६) बेबच्यान : बेबच्यानी विज्ञा क्रियो शिंदन और तन क्षी ज्यानका के इन्हें हर्व हमें हो, बंद ने संस्थानोह सर्व बंद हो, स्थान ने सर्व साम की, मान ने सर्व नासी हो बत्तान्वेद्या है। केवतवान सनी दनों के प्रीरमान और नामों का बारतेदारा रे। स् बन्त, सारक क्या बर्गाताती—नहीं निरनेवाना होता है। वेबन्सान एक च्यान बंत है—(१) मॉडवदात, (२) युडवदान धौर (३) विमंददात । दूर्व धात हद बात के निर्मेशार्थ कर में अनुस्त नहीं है। जनका सब जान का सनाव रंग की है। रिमार्टिट के बाँग, युव और सरविज्ञान को ही कनतः महिस्तान, (१) वीध्यानः मीत्र्यानो पविष्यान के विषयपूर्व दव्य, धेन, कात घौर साव

(*) प्रस्तान : सुरुवानी गुरुवान के विरसमूत हवा, क्षेत्र, कान धीर बाव

र्दि गोटन ! वह माठ प्रकार का कहा गया है—सामितस्वित्यतः यंत्र (र्याट्यान सार), युव्यान सार, मर्वाद्यान सर, नरासंबात सर्

हा १, महिम्मान हा १, भुद्रम्बान साथ भौर विभंग्रान सकारेन्स्न ![®] "है नयबन् ! धनाकार उत्त्वंत किठने प्रकार का वहा यस है!"

'हे गीठम ! चार मकार का-चम्रदर्धन धनाकारोग्योग, स्वपूर्वन

मर्शवदर्धन मनार, भीर केवनदर्धन मनाकारीनमेल।"

स्वामीनी का कदन इसी मागन उल्लेख पर मागारित है।

वान धीर धवान दोनों साकार उत्योत हैं और दोनों का लगाव बनु मे

यमों दे साथ जानना है। जो जान निष्यात्वी के होता है, उसे बहार नहीं हैं। धीर धवान में इतना ही यन्तर है, विधेय नहीं । बेंसे कुएँ का बन निनंत, करें

एक-सा होता है पर बाह्मण के पात में सुद्ध विना बाता है और साउड़ के मगुद्ध, बेंग्रे ही मिध्यारती के जो ज्ञान गुण प्रकट होता है, वह निमालकारी हैं भजान कहा जाता है। यही विशेष बांध जब सम्मक्ती के उलन होता है।

बहुनाता है।

भाग-प्रभाग दोनों उग्ज्वल क्षायोग्यमिक माव है। वे बाला की निवेडी जन्दनता के चीतक है। ज्ञान-प्रजान को प्रकट करनेवाली ह्योग्यम्बन निर्म

निबंस है। क्में का क्षयोपश्चम और निर्वस (गा॰ १६-२३) १—दर्भन चार प्रकार का वहा गया है—(१) बगुरर्भन (२) धर्मार्थन

र) मनिषदर्शन मीर (४) केवलदर्शन । इनकी परिचापाएँ पहुने ही वा कृति। (देखिए पु॰ टि॰ ३०७)।

रतनेविय मौर (१) स्वर्धनेविय । ३—राजावरणीय कर्म की नी प्रकृतियां है—(१) बगुरर्दनावरचेन, (र) वर्ष

२—स्टियो पांच हे—(१) थोभेटिय (२) वसूरिटिय, (३) प्रावंदिय (१)

) प्रचला-प्रचला धीर (१) स्त्यानवि (स्त्यानकि)। हमे

, (४) केवलदर्शनावरपीय, (१) निहा, (६) हिडी

. पुकी है (देखिए प् १०७ दि॰ १)। वर्णनावरमीय कर्म के अयोग्यम से प्राठ बोत उलन हेरे हैं

न को छोड़कर ठीन दर्शन।

शिल-शिल दर्शनावरणीय कमों के क्षयोपश्चन से निम्न बोल उत्पन्न होते हैं :

- (१) चशुरसंनावरणीय कम के क्षयोपराम से दो बोल उत्पन्न होते हैं—(१) चशु इंदिय मीर (२) बक्ष दर्शन।
- (र) प्रचुद्धनावरणीय कर्म के क्षेत्रीपसम से श्रीत, प्राण, रस और स्पर्शन—ये पार इतियों भीर प्रचलदर्शन प्रास होता है

(३) मनिषदर्शनावरणीय कर्म के क्षयोगद्यम से मनिषदर्शन उत्त्रन्त होता है।

(४) केनलदर्शनावरणाय कम क ध्यानिश्चम वे मबिधदर्शन उतान होता है।
(४) केनलदर्शनावरणीय कमें का अयोगशम नहीं होता। दर्शनावरणीय कमें के
समूर्ण शय से केनलदर्शन उत्तन होता है।

रर्शनावरणीय कमें की प्रकृतियों में प्रबन्धदर्शनावरणीय प्रकृति का किचित् संयोग-यन तदा रहता है। इससे प्रस्कृत्वर्शन भीर सर्शनदर्शन्य जीन के तदा रहते हैं। विशेष स्वोग्नयन होने से चन्नु की सोड़ कर प्रकृति नार हर्दियाँ प्राप्त होती हैं और उनसे प्रवृद्धन्ति भी विशेष उरहमें की प्राप्त होता है।

इवी तरह जिल-जिल प्रकृति का भीर जैला-जैला अयोगसम होता है उसके भनुसार वैता-जैला गुण जीव के प्रकट होता जाता है।

दर्शन किंग्र तरह निराकार उपयोग है, यह पहले बडाया जा चुका है। कमों के ममूर्ण शरू होने पर चीक प्रमान करान होता है जबा मन घीर इन्दियों की ममूर्ण शरू होने पर चीक प्रमान करान होता है जबा मन घीर इन्दियों की सहाया जिला बहु के मानों को एक हाल देवने तराज है। प्रयोग्याजनीत वीच चित्र घीर दीन दर्शनों के बीच में देवने को पीर्यान जरान होती है। इस तरह धीर चीन दर्शन के कार्यान होती है। इस तरह धारोग्यानिक दर्शन के कार्यान में साम बाता है। के कार्यान के स्वार होती है। इस तरह धीरी है उसी का मिक्किंड धंस स्वाराजनीत दर्शन है।

दर्शनावरणीय कर्म के सबोत्तराम से जीव में जो यह दर्शन-विषयक विग्नांड---वरम्बनता उत्तरल होती है वह निर्वरा है।

<-- मोहनीय कमें का श्रयोपशम और निर्मरा (गा॰ २५-४०) :

उत्पुष्क गायामों के मर्न को समझने के लिए निम्न तिलित बाठों को याद रचना भारतक है-

रे—चारित पांव हैं :—(१) वानाचिक नारित, (१) धेरोनस्वानशेव बारित, (१) पीरहारविद्युद्धिक चारित, (४) मुस्तवस्थाय चारित और (४) वयास्वात चारित। स्वका विवेदन पहले किया वा चुका है (धींछपूंव- १२३)। वे बारित कमन वारितहैं। ६८२ नव पदार्थ

२-देशविराति : यह शावक के बारह व्रतरूप है।

३—हिप्टमौ तीन हैं—(१) सम्मक्हिप्ट, (२) मिष्याहिष्ट मीर (३) सम्मक्षिया हिप्ट।

४—चारित मोहनीयकर्म की २४ प्रकृतियाँ हैं। (१-४) मनतानुबंधी क्रोव-मान-माया-सोम, (४-६) मप्रत्यास्थानावरणीय क्रोय-मान-माया-सोम, (१-१२) प्रत्यास्थान-बरणीय क्रोय-मान-माया-सोम, (१३-१६) संज्यसन क्रोब-मान-माया-सोम, (१७) हुग्य मोहनीय, (१०) रति मोहनीय, (१६) मरित मोहनीय, (२०) त्रय मोहनीय, (२१) धौक मोहनीय, (२२) जुगुष्मा मोहनीय, (२३) स्त्री बेद, (२४) पुरुष बेद घौर (२१) नुपुषंक बेद।

स—दर्शन मोहनीय की तीन प्रकृतियाँ होती है—(१) सम्यक्त मोहनीय,
 निष्पात्व मोहनीय और (३) मिख मोहनीय।

मोहनीयकर्ष के सायोगसा से समुक्तयस्य से घाठ बात उत्सन होठी है—पर्ग-स्वात चारित को छोड़कर प्रवरोध चार चारित्र, देशविरित धीर ठीन हर्टियो। चारित मोहनीय के सायोगसा से चार चारित्र धीर देशविरित तथा दर्शन मोहनीय के सायोग्यन से तीन हर्टियों उत्सन होती हैं।

से तीन दृष्टियों उत्सन्न होती हैं। स्वामीची ने चारित्र मोहनीयकर्म के धयोपसम से क्लियकार उत्तरोत्तर चार्यिक विमुद्धता प्राप्त होती है, दक्का वर्णन यहाँ वहें मुन्दर बंग से किया है। सम स्व स्कार

है:
(१) चारित मोहनीय की २४ प्रकृतियों में से कुछ सदा संयोगसमस्य में ख्डी
हैं। इससे जीव मंत्रतः सम्मन ख्वा है। इस सम्मनता में गुम प्रायवसाय का बान होता है।

(२) जब क्रमणः यह धयोग्यमः बङ्गा है वब गुवों में उत्कृष्टवा वाली है—धर्मा, द्वा पांति गुवों में वृद्धि होती है। पुम तेस्या, गुल बोल, गुल ध्वान, धीर पूर पांत् वाल का बढ़त हो। ऐया मन्त्राय कर्म के धयोग्यम धीर मोहनीवर्म्य के द्वा होने वे होना है।

(३) इन तरह शुन व्यान-परिणाय-योग-लेखा से धयोगसय की वृद्धि होगी है। अप्रेय-यान-माया-नाम की अप्रतियो धयोगसय को प्राप्त होगी हैं धीर हेन-

्र उसन्त होती है। इसे तरह धर्माग्रम की कृदि होने-होते प्रमाधनात पारित के

(४) पारित मोहतीयकमं के ध्योदसंग से उरान उद्युंक सारे गुण उत्तम है। सर्ववारित मोहतीयकमं के ध्योदसंग से उरान स्वास्थात वारित्र के प्राप्त होने से जो गुण उरान होते हैं उनके ही संयक्त हैं—उन्हों के नमुने हैं।

(२) भारत विरक्षित संबद्ध है। उछते नए कमों का प्राप्तमन रकता है। जीव पाणें के दूर कोने के निर्माल होजा है तब चारिज उररान होता है। चारिज की निष्टा पुम्पोग में है भीर उछते कमों कटते हैं तथा धायेरसम मान से जीव उज्ज्वल होता है। बीव के मारत-अरोगों की यह निर्मालता निर्मार है।

दर्शन मोहरीयहमं के ध्योतसम् से समुन्त्यस्य से गुम श्रद्धान उत्पन्त होता है— बीन उम्म्यत दृष्टियाँ उत्पन्त होती हैं।

ं मिप्पारव मोहनीयकर्म के धायोगराम से मिप्पाहिट उज्ज्वल होती है। इससे जीव इत परार्थों भी सरस खदा करने सगता है।

मित्र मोहतीयकमें के धावेषसाम से सम्मिष्याद्दिन्ट उञ्चल होती है। सब जीव भौर भी पदार्घों को सुद्ध बदा करने समझ है। सम्मक्त मोहनीयकर्म के प्रायोगसम से सुद्ध सम्मक्त प्रकट होता है भौर जीव नवीं

ही पराचों भी मूद घडा करने सगता है। जब तह निष्पास्त्र मोहरीयकर्म का उदय रहता है तब तक सम्यक्षिया द्वांट नहीं माती। सम्यक्त मोहरीय का उदय रहता है तब तक शायिक सम्यक्त उत्तम नहीं

त्राणा चम्पस्य मह्ताय का उदय रहता है तब तक शायिक सम्यन्त उदान नहीं होता। दर्शन मोहनीयकर्म का स्वमाव ही मनुष्य को भ्रम-जात में डाले रहना—गुभ दृष्टि

्यान पश्चिमकर्भ का स्वमाव ही मनुष्य का श्रम-जात म डाले रहना—शुभ टाय उपमान होने देना है।

दर्शन मोहनीयकर्म के सम्पूर्ण क्षय से क्षादिक सम्बन्ध उत्तन होठा है। सम्बन्ध सम्पूर्णक: विश्वुद और घटन होठा है। दर्शन मोहनीयकर्म के क्षयोग्यम से उत्तन्त तीनों हरिद्यौं वायिक सम्बन्ध की अंधकत हैं।

६—अन्तराय कर्म का क्षयोपशम और निर्जरा (गा०४१-५५) :

१—यांच सब्ध्यां इस प्रकार हैं—(१) दान सब्धि, (२) साम सब्धि, (३) भोग सब्धि, जनमेन सब्बि और (१) बीर्य सब्धि।

र-जीन बीर्म इस प्रकार हैं-(१) बाल बीर्म, (२) पण्डित बीर्म धौर (३) बालपण्डित बीर्म । इनका बर्णन पहले किया वा चुका है (देखिए पृ० ३२५ टि० = (६)।

तव पंदार्थ मन्तराय कर्म की पाँच प्रकृतियाँ हिं—(१) दानान्तराय कर्म (२) सामान्तराय कमें (३) भोगान्तराय कर्म (४) उत्तमोगान्तराय कर्म ग्रोर (१) वीर्यान्तराय कर्न ।

मन्तराय कर्म के क्षयोपराम से दान लब्बि उत्पन्न होती है जिससे जीव दान देता **a** 1

268

भन्तराय कमें के क्षयोपराम से समज्ञयरूप में पांच लक्ष्यियां और तीन वीर्य उत्तर होते हैं।

दानान्तराय कर्म के क्षयोपशम से दान निव्य उत्पन्न होती है जिससे जीव दान देता है ।

लाभान्तराय कर्म के क्षयोगराम से लाम लब्बि प्रकट होती है जिससे बीब बलुपों को प्राप्त करता है।

भोगान्तराय कर्म के क्षयोग्यम से भोग लब्बि उत्पन्न होती है जिससे जीव बलुपों का भोग करता है।

उपमोगान्तराय कर्म के धयोपराम से उपमोग लब्बि उत्यन्त होती है विवर्त बीव वस्तुमीं का बार-बार भीग करता है।

बीर्यान्तराय कर्म के धयोपराम से बीर्य लिया उत्पन्त होती है विससे इंकि उत्पन होती है।

धन्तराय कर्म की पाँचों प्रकृतियों का सदा देश क्षयोगशम रहता है जिससे जीव में पौचों सब्यियां कुछ-न-कुछ मात्रा में रहती ही हैं।

बन्तराय कमें की पाँचों प्रकृतियों का सदा देश क्षयोगराम रहने से पाँचों तकियों का

निरन्तर मस्तित्व रहता है भीर जीव संशमात्र उग्ग्वल रहता है। वीव वव सन्वियों के मस्तित्व के कारण दान देता, लाम प्राप्त करता, भोगोउनोर्यों

का सेवन करता है तब योग-प्रवृत्ति होती है। धताराय कमें के न्यूनाधिक धयोगदान के धनुसार बीव को भोगोरनोगों की प्रारि

होती है। सापु का खाना-पीना मादि नांगोपनीय निरवद्य योग है मीर गृहाय का भोगोपनीय सावत शीव । कार कहा जा चुका है कि वीर्यान्तराय कमें का धर्योप्रधम भी निरन्तर रहता है।

इनके परिचास स्वरूप बीर्य लिप्त भी किचित् मात्रा में हर समय भीपूर रहती है। बीर

के हर समय कुछ-म-कुछ बालवीय रहता ही है।

बीर्य तब्बि का मस्तित्व निरन्तर रूप से चौदहवें गुणस्थान एक रहता है। बारहवें गुणस्यान तक यह आयोपशमिक भाव के रूप में रहती है और तेरहवें-चौदहवें गुणस्थान में आदिक मान के रूप में । बीर्य लिख जीन का गुण है । वह जीन की एक प्रकार की सिक है और उत्कृष्ट रूप में वह धनना होती है। धनाराय कर्म के क्षयोपसम से वह देश का से प्रकट होती है भौर क्षय से भनता रूप में ।

यह पहले कहा जा चुका है कि वीर्य के तीन भेद हैं—बाल वीर्य, पण्डित वीर्य भीर बानपविद्रत बीर्य ।

वो प्रविरत होता है उसके बीर्य को बाल बीर्य वहते हैं। चतुर्य गुणस्यान तक जीव के विरिति नहीं होती। ग्रत: उस गणस्थान तक के जीवों के बीर्य को बाल बीर्य बहुने **8** I

वो सम्पूर्ण संबमी होता है उसके बीर्य को पब्डित बीर्य कहते हैं। संबमी छड़े से तेहर चौदहर्वे गुणस्थान तक होता है। **भ**तः पश्चित बीर्य का मिलाव भी इन गुणस्थानों में रहता है। ओ कुछ मंत्रों में विरत भीर कुछ मंत्रों में भविरत होता है, उसे वालपंडित,

धमणोरासक धववा श्रावक कहते हैं। देशविरति पाँववें गुणस्थान में होती है धतः बाल-पंडित बीर्य का मस्तिरंक पांचर्वे मुगल्यान में ही होता है। बीर्व शक्ति है और योग बीर्य के स्कोटन से उलान मन, बचन और काय का

ब्यापार । योग दो तरह के होने हैं—सावय थीर निरवय । पर बीर्य सपोप्रधम भीर

शायिक भाव है बतः वह किचित् भी सावद नहीं।

ं बीर्य के सन्य दो भेद भी मिलते हैं—एक लब्जि बीर्य सौर दूसरा करण बीर्य । सम्य बीर्य जीव की सत्तात्मक पास्ति है। सान्य बीर्य सब जीवों के होता है। करण बीर्य किमा-त्मक सक्ति है—योग है—मन, वचन और काम की प्रशृतिस्थरूप है। यह श्रीव और वर्षर दोनों के सहयोग से उत्पन्त होती है।

लिन बोर्च जीव को स्वामादिक शक्ति है थोड़ करण बोर्च उन शक्ति का प्रयोग ।

बर तक बीर के प्रिटिन्संबीय एहता है तभी तक करण बीर्न एट्टा है।

वर तक करन बोर्न रहता है तब तक पूर्वन-संदोव होता रहता है। पौर्दावक न्योत के समाद में करण कीर्य नहीं होता । सौर न उसके समाद में बीय-मानार होता है। यह तक बीव के कर्म संदेवे रहते हैं उनके दोन और करण दौने वसमना पाहिए । 74

46

लंबिन वीर्य तो जीन का स्वगुण है और वह अन्तराय कर्म के दूर होने से प्रकट होता है। बाठ भारमाओं में वीर्य बारमा का उल्लेख है। ब्रक्ट लब्बि बीर्य भाव बीद है।

तव पदार्थ

बन्तराय कर्म के क्षयोपराम से उत्पन्न लब्धियाँ झात्मा की बंदातः उज्जनता से द्योतक है।

क्षयोगराम से उत्पन्न यह स्वच्छता--उज्ज्वलता निर्वस है।

१०—मोहकर्म का उपराम और निर्जरा (गा० ५६-५७) : माठ कर्मों में उपराग एक मोहकर्म का ही होता है। मन्य सात कर्मों का उपराम

नहीं होता । मोहनीयकर्म के उपराम से जीव में जो भाव उत्पन्त होते हैं, उन्हें बीन शिवक भाव कहते हैं। सन्यक्त भीर चारिन भीपशिवक माव है। मोहनीयकर्म हो प्रकार का है-दर्शन मोहनीय और चारित्र मोहनीय। दर्शन मोहनीय के उपत्रम से

जपराम सम्यक्त्य उत्पन्न होता है और चारित्र मोहनीय के उपराम से उपराम चारित्र। श्री जयाचार्य ने कहा है-"कर्म के उपराम से उत्पन्त भावों को उपराम भाव बहुते

है। प्रश्न है उपराम माब छह द्रव्यों में कीन-सा द्रव्य है एवं नव पदार्थों में कीन-सा पदार्थ ? उपराम भाव पट् इच्यों में जीव है तथा नव पदार्थों में जीव भीर संवर रे।"

११-सायिक भाव और निर्जरा (गा॰ ५८-६२) कर्मों के सम्पूर्ण क्षय से जो भाव उत्पन्त होते हैं, उन्हें क्षाविक भाव नहते हैं। धर्म

माओं ही कमों का होता है 3। १—(क) अनुयोगद्वार ११३ :

से कि सं उवसमें ? उवसमें मोहणिज कम्मस उवसमेर्ण, से सं उपसमे

(स) भीणी चर्चाढा० २,२१ :

सात कर्म हो तो उपग्रम न होते, मोहकर्म हो होय।

२---(क) भीणीचवां डा॰ २.द : उपराम निपन छ में जीव कही है, नवतरंव मांहि दीय वर न्याय ।

जीव भनें संवर विहुं जांगो, कर्म उपग्रमिया निपना अपग्रम माव ॥ (ख) यही हा॰ ३.४ : मोइक्ममें उपराम निपन्न है, छ द्रव्य माहि जीव ।

नव में जीव संवर कसो, उत्तम गुण है भवीव ॥ बार ११४ :

से कि तं खद्द ? खद्दए भट्टयहं कम्म पगढीणं खदणं से तं खद्दर

स्वामीजी ने यहाँ यनवाजी कमों के क्षय से उत्पन्न शायिकमावों की चर्चा की

नारों परचाती कमों के क्षम से समुख्यस्थ से जीव के नौ बोत करना होते हैं— कैनतान, कैनतरर्पन, क्षापिक सम्पन्तन, सापिक नारित्र, दान सस्थि, साथ नस्थि, भोन सस्थि, उपभोग सस्थि मीर शीर्ष सस्थि।

मिन-मिन्न पाठी कर्नों की प्रदेशा क्षय से उत्तन्न भावों का विवरण इस प्रकार
 बानावरणीय कर्म के सबंबा क्ष्य होने से क्षायिकभाव केवनज्ञान उत्तन्न होता है।

दर्गनावरणीय कर्म के सर्वथा क्षय से क्षायिकभाव केवलदर्शन उत्पन्न होता है। मोहनीय

मातमा का इस प्रकार से उज्ज्वल होना निर्जरा है। थी ज्याचार्य लिखते हैं—

"वानावरणोय कर्म के सब से नियम्म शासिक केवनवान पट्ट हम्यों में बोब धोर नी पत्ती में ओब धोर निर्देश है। स्वीनावरणोय कर्म के स्वयं के नियम साधिक केवन सांत्र पट्ट क्यों में बोब धोर नो पदाचों में जीब धोर निर्देश है। मोहक्म के सांत्र नियम्म साधिक सम्मक्त धोर बालित पट्ट हम्यों में बोब धोर नो पदाणों में जीव, धंवर धौर निर्देश है। स्वृतमोह के साथ के उस्तम साधिक सम्मक्त पट्ट हम्यों में बीब धोर नी पदायों में जीव, संवर धोर निर्देश हैं। चतुर्य मुख्यमान में होनेबाता साधिक सम्मक्त पट्ट हम्यों में जीव धोर नो पदाचों में बोब धोर निर्देश हैं। बहु संवर नहीं हैं। दिस्स की साधिक सम्मक्त पट्ट हम्यों में बीब धोर नो पदायों में बोब धोर पट्ट है। पट्ट पोर्ट पुम्ल्यान से सुक्त होता है। बालियों है करा के उस्तम साधिक पारिक पट्ट एयों में जीव धोर नव पदायों में बोब धोर नवर है। धन्तराव वर्ग के स्वयं से ५८८ नव पदार्थ उराल पांच क्षाधिक सन्धियों पट इत्यों में जीव भीर नी पदार्थी में जीव भीर

प्रतान भाव आयक लाज्या यह द्रव्या म जाव मार ना पदाया म याव न निर्वरा है⁴।" १२—तीन निर्मेळ भाव (गा० ६३-६७)

है कि मोश मास्मा के मुद्ध स्वरून की समूर्ण प्रतुमृति है भीर निकंस प्रदूरल प्रनृष्टी । "स्वामीनी कहते हैं—पैसे देश विस्ति समूर्ण विस्ति कार्मण है वैसे ही निकंस मोश का प्रंस है । जैसे समूर्ण स्वाय कर देने से देश विस्ति ही समूर्ण विस्ति में परिण्य होती

उदय, उपराम, सय भीर साबोध्यम—इन बार मार्बी में उदयमान बंद का हैंतु है भीर बाद के तीन भाव मृक्ति के हेतु । कमों के उदय से भारता मसीन होती है भीर उनके उपराम, सब भीर साबोप्यम से निर्मत—उन्जल। उपराम भीर साबोप्यम भारता के प्रदेशों को सर्वतः उन्ज्वल नहीं करते, पर उनमें देश उन्ज्वलया नाते हैं। कमों के जन-राम भीर साबोप्यम से उत्सन मार्च जीव के गुगरूप होते हैं। इन मार्बो से बोद को भारता के मृत स्वरूप की देश सनुभूति होती है। निर्वरा भीर मोत्र में इनना हो भनर

है बैंदे ही समूर्ण कर्म-अब होने पर निर्मास हो मोझ का रूप पारच कर तेती है। वैदे

र — क्रीणीचचां के :
ज्ञानावणी सामक निषय ते, छ में जीव पिछांण ।
नव में बीव के निर्मास, क्रियरज्ञान सज्ञोण ॥
दर्गनावणी सामक निषय ते, छ में जीव पिछांण ।
नव में बीव के निर्मास, क्रियरज्ञान स्वांण ॥
नव में बीव की निर्मास, क्रियरज्ञान जांण ॥
मोह कम्म शायक नियम्त ते, छ में जीव स्त्रोप ।
नव में बीव संगर निर्मास, दर्गण चारिय होचे ॥
दर्गण मोह क्षायक नियम्त ते, छ में जीव हैवांम।
नव में जीव संगर निर्मास, दर्गण चारिय होचा ॥
सामक सम्मक चीया गुण हाणो वजी, छ में जीव हिल्लात !
नव में दीय जीव निर्मास वार नवीं निष्टमात ॥

चारित्र मोह धायक निरुन्त ते, छ में जीव एजांग। नव में जीव संवर बिरत ते, क्षायक चारित्र पिछांग॥ अंतराव क्षायक निरुन्त ते, छ में जीव विद्वांग! नव में दोच जोव निर्जरा, वांच क्षायक ख्वाच जोव॥

धायक सम्यन्त विस्तर्वत री, छ में जीउ एडांग । मव में जीव संवर कक्षो, पांचमां स पिछांग ॥ हो जाता है। 19

तपुर के बन का एक बिंचु तपुर के समय जल से मिलन नहीं होता बेसे ही निर्वरा मोता से मिल तरव नहीं, पर केबल उसका एक घंत है। देशत: कमीं का क्षण कर मारस-प्रदेशों का देखत: उनक्स होना निर्वरा है भीर समूर्णक्य से कमें-सम कर मारस-प्रदेशों का समूर्णक: उपज्यत होना में क्षण

धमूर्णकः उज्यत्त होना मोक्ष । "वैसे संबर प्राप्तव का प्रक्रित्तत है वैसे ही निर्वारा बन्ध का प्रक्रित्त है। प्राप्तव का संबर भीर बन्ध की निर्वारा होती है। निर्वारा से प्राप्ता का परिपन्न स्वकारिय होता है। पूर्व संबय भीर पूर्ण निर्वारा होते ही धारमा का पूर्णोंदर हो जाता है—मोक्ष

१-- वेन शांत के मौलिक तस्त्र पूर ३६३

निरजरा पदारथ (ढाछ:२)

दुहा

- १—निरजरा गुण निरमल कहाँ, ते उजल गुण जीव रो बग्नेत । ते निरजरा हुवें छें किण विघें, सुणजी जांग बवेक ॥
- २—भूख तिरपा सी तापादिङ, कष्ट भोगर्वे विविच परकार। उदे आया ते भोगव्यां, जब करम हुवें छूँ न्यार॥
- ३--नरकादिक दुःख मोगव्यां, करम घस्यां थी हलको धाय। आतो सहजां निरजराहुइ जीव रे, तिगरोन कीयों मूल उपाय।।
- ४—निरजरा तणो कामी नहीं, कष्ट करें छें विविध परकार। तिणरा करम अल्प मातर भरें, अकांम निरजरानों एह विचार॥
- ५—अह लोक अर्थे तप करें, चक्रवतादिक पदवी कांम । केइ परलोक में अर्थे करें, नहीं निरंत्ररा तणा परिणांम ॥
- ६—केंद्र जस महिमा वयारता, तप करें छें तांग । इत्यादिक अनेक कारण करें, ते निरजरा कही छें अकांम ॥
- ७—सुय करणी करें निरवरा तणी, तिण सूं करम वटें छें तांन ।। योडो घणों जीव उजलो हुवें, ते सुणवो राखे दित दांन ।।

निर्जरा पदार्थ (ढाल २)

 भगवान ने निर्वश को निर्मेख नाण वडा है। निर्वश जीव का विशेष उज्ज्वल गुण है। अब निर्जरा किस प्रकार होती है, यह विवेकपूर्वक छुनी ।

<--- बीव भूल, प्यास, शीव, तावादि के विविध करों को धकाम सकाम भोगता है। उदय में आए हुए कमों को इस तरह भोगने से विकेश (दोo २-६)

कर इसके हो जाते हैं। यह जीव के सहज निर्मरा होती है। इसके लिए जीव की ओर से जरा भी प्रयास नहीं होता।

 श—वी निर्दश का कामी नहीं होता फिर भी अनेक तरह के क्ष करता है, उसके कम अल्पमात्र महते हैं। यह अकाम निजरा का स्वस्य है।

कर्म अलग हाते हैं।

६-६-- इ.स. छोड के छल के लिए-- चक्रवर्ती आदि पर्दवियों की कामना से, कई परलोक के छल के लिए भीर कई यग-महिमा बढ़ाने के लिए तप करते हैं। इत्यादि अनेक कारणों से जो वप किया जाता है तथा जिस वप में कर्म-क्षय करने के परिणाम नहीं रहते—वह भकाम निजरा क्दकावी है ।

 अब निर्वश की गुद करवी के विषय में ध्यावपूर्व स्वी, जिससे कम अधिक सामा में कमें करते हैं।

ढाल : २

(तूजो मंगल सिद्ध नमुं निव-ए देशी)

- १—देस यको जीव उजल हुवो छॅ, ते तो निरजरा जनूप जी। हिवें निरजरा तणी सुघकरणीक हुं छूं, ते सुणजो धर चूंप जी॥ आसुघ करणी छॅ करम काटण पी⁸॥
- २—ज्यू साबू दे कपडा नें तपावें, पांणी सूं छांटे करें संमाल वीं। पछें पांणी सूं घोचें कपडा नें, जब मेल छुटे ततकाल जी ॥
- ३—ज्यूंतप कर नें आतम नें तपावे, ग्यांन जल सूं छांटे ताय बी। व्यांन रूप जल मांहें मत्बोले, जब करम मेल छंट जाय बी॥
- ४—ग्यांन रून सावण सुध चोर्स्स, तप रूनी निरमल नीर बी। धोबी ज्यूं क्षें अंतर आतमा, ते धोबे क्षें नित्र गुण चीर बी॥
- ५—कांमी छूँ एकंत करम काटण रो, और बंछा नहीं काय बी। ते तो करणी एकंत निरजरा री, तिण सूंकरम मद्र जाय बी।
- ६—करम काटण री करणी चोशी, तिणरा छें बारे भेद वी। तिण करणी कीयां जीव उजल हुवें छें, ते सुणको आंण उमेद वी।
- ७—जगनण करे च्यांस् आहार त्यांगे, करें जावतीन पनलांने जी। अथवा भोदा काल तांइ त्यांगे, एहवी तसता करें जांच २ जी ब

^{· *}आगे की प्रत्येक गाया के अन्त में यह ऑक्ट्री पढ़ती चाहिए।

- १— श्रीव का एक्ट्रेच उठन्यक होता अनुपम निर्करा है। अब निर्करा की गुद्ध करनी का विशेषन करता हूँ। स्थिर चित्त सहकर एनो। नीचे बताई दुई करनी कर्म काटने की गुद्ध लिपि है।

निर्जरा धीर घोनी का दृष्टान्त (गा॰ २-४)

- ४—जानस्यी गुद्ध साञ्चन से, तपस्यी निर्मल भीर से, अंतर आस्मास्यी घोषी अपने निज गुणस्यी कपहों को घोता है॰।
- ४—जो केवल करं-स्थव करने का ही कामी है, जिसे और किसी निर्नरा की शुद्ध मकार को कामना नहीं है, नही निर्नरा की सच्ची करनी करनी करना है और उसका कर्म-मैल भक्त जाता है।
- ६—कर्म-क्षय करने की उच्च करनी के बारह भेद है। उन्हें निर्धरा की करनी वहासक्षक छनो। इस करनी से जीव उन्न्यवहोता है⁹। के बारड़ भेद (पा०(-४४))
- निर्मेश की हेतु प्रथम करनी अनसन है। चार प्रकार के प्रनशन आहार का कुछ काछ के छिद्र या यानवजीवन के छिद्र स्वेच्छापूर्क त्याग कर तपस्या करना अनगन कहळाता है।

१६४ तव पदार्थ

च्युच जोग रूंच्या साधु रे हुवो संवर, श्रावक रे विरत हुइ ताव जी। पिण कप्ट सह्यां सूं निरजरा हुवे, तिणसूं पाल्यो छे निरवरा गांव जी।

६—ज्यूँ २ भूत तिरपा लागें, ज्यूं २ कट उपत्रें बर्तत यी। ज्यूं २ करम कटें हुवें न्यारा, समें २ सिरे में अनंत त्री॥

९०--जमो रहें ते उमोदरी तम हों, ते तो दरव में भाव हों न्यार यो । दरव ते जमगरम उमा राहों, वले जमोइ करें आहार वी ॥

११—माव उणोदरी कोपादिक बरने, कल्लादिक दिये में निवार की। समता माव में आहार उपिय थी, एठूवो उनोदरी का सार की।

१२—जिप्याचरी का निष्या स्थाप्यां हुवें, ते अनिवहा संवित्तव परहार थी। ते तो दरव पेनर काल जाव आजयह सं, स्थारी सं बोहत विस्तार थी।

११—रख से स्थान करें मन मुधे, स्ट्रांडमी विनयादिक से सगर थी। अस्त विरम आदार मोगवे समना मुं, तिगरे तर तथी हुवें समार थी।

रह-बादा करेन तर कट बादां हुई, भागम बहें विकास कार में । को त्यादिक महें साकन बन, बठेन बहें सामा ने निकास में है

- एक प्रकार अनयन करने से साधु के ग्रुम पोमों का निरोध होने संसंवर होता है। धायक के अविरति दूर होने से विरति-संबर होता है। परन्तु करसहने से दोनों के कमों का क्षय होता है, इसकिए अनयन को निर्देश के भेड़ों में स्थान दिवा है।
- रं जैते जैसे भूख भीर प्यास बहती है बेसे जैसे कच्ट भी -बहता जाता है भीर जैते जैसे कच्ट बहता जाता है बेसे-बैसे अधिकाधिक कर्म क्ष्म होकर अल्प होते जाते हैं। इस सरह प्रतिससय अनन्य कर्म आतम-बदेशों से भवते हैंग।
- १०— जन रहना जनोहरी तथ है। उच्च और भाव, हल तरह जनोहरी जनोहरी तथ के हो भेद है। उच्चरण बम रलना और (गा० १०-११) भरपेट आहार न करना—इच्च जनोहरी तथ है।
- ११--कोधादिक का रोकना, कब्द आदिका निवारण करना आव जनोदरी तप है। आहार और उपिथ में समभाव रखना उत्तम जनोदरी तप हुँ"।
- चच्छा उजारत तथ हुँ । १२—भिम्नान्यमा से भिजाचरों तथ होता है । भिम्नान्यमा की जिजाचरों प्रितंत्र प्रकार प्रतिका त्रक, रोज, काल और भाव के भेदसे विविध प्रकार की होती हैं । इस अभियहाँ का विस्तार बहुत लग्ना हूँ ।
- रि—गुद्ध मन से स्त्रों का श्वाम कर, धी आदि विद्वतियों के सहस्वाम स्वाद को छोड़ने से तथा अस्स और विस्त्र आद्वार के प्रोदन में भी सम्मवार—अव्याजनाव रखने से जीन के स्त्र-परित्यात तथ की साधना होती हैं *।
- १४—परीर को कर्य हेने से कायस्थ्य वन होता है। दिविध प्रकार के आसन करना, प्रीत वापादि सहना, यहीर न खुनजाना, गरीर-पोधा और खंगार न करना आहि अनेक प्रकार का कायस्थ्य वर्ष हैं।

नव पदार्थ १४-परीसंसीणीया तप च्यार परकार, त्यारा जुआजुआ छ नांन जी !

इंद्री कपाय ने जोग संलीणीया. विवतसंणासणसेवणा तांग जी॥ १६ — सोतइंद्री नें विषें नां मध्य सुंख्ये, विषें सब्द न सुपे कि बार जी।

ke å

कदा विषे रा सब्द कानां में पड़ीया, तो राग बेप न करें लिगार जी। १७—इम चण्डंद्री रूप सुं संलीनता, घणडंद्री गंध सुं जांग औ। रसइंद्री रस सूं ने फरसइंद्री फरस मूं, सुरतइंद्री ज्यूं लीजो विद्यांन जी ॥

१८-कोव उपनावारो रूंबण करवो, उद्दे आयों निरफल करें तांप बी। मांन माया लोज इम हिज जांगों, कपाय संलीगीया तप हवें आंग जी है

१६—गाडुआ मन नें स्थे देणों, भलो मन परवरतावणो तांम भी। इम हिन्न बचन में काया जांगों, जोग संस्त्रीपीया हवें आंग जी ।

२०-- अस्त्री पमू रिका रहीत थांनक सेवे, ते गुच निरदोपन बांग की। पीड पार्ट्यादेक निरदोपग मेवें, विकासँगासग एम पिछान औ ¹⁸

२६-छत परकार बाह्य ठा कहाँ हैं, ते प्रतिय नारी देशंत थी। हिंबें छ परकारें अभितर तब बहुं छूं, ते नाप्यों छें भी नगरंत थे ॥ श्यनायस्योजनस्य ।

१५—प्रतिसंजीनवा तप चार प्रकार का होता है। अस्प्र-अस्प नाम ये है-(१) कराय प्रतिसंलीनता, (२) इन्द्रिय प्रतिसंजीनता. (३) योग प्रतिसंजीनता और (४) विविक्त-

प्रतिसंतीनता (गा० १४-२०)

१६-मृत इन्द्रिय को विषयपूर्व शब्दों से रोकना, विषय के ग्रन्त न सनना. विषय के शब्द कात में पहें तो उन पर राग-देव न लाना धुत इन्द्रिय प्रतिसंलीनता तप है।

रे - इसी वरह चश्चरिन्द्रिय का विषय स्त्र, प्राणेन्द्रिय का विषय गंद, रसनेश्टिय का विषय रस और स्पर्शनेन्टिय का विषय स्पर्ध है। इस्ट्रियों को अपने-अपने विषयों से रोकना कमयः धोत्रेन्द्रिय, चत्रहिन्द्रिय, प्राणेन्द्रिय, इसनेन्द्रिय और मार्गनेन्त्रिय प्रतिसंखीनता तप बहुलाता है।

- १८—क्रोध को उत्पन्न न होने देना, उदय में आने पर उसे निष्कत करना; इसी तरह मान, माया और छोन को रोक्ना और उदय में आने पर उन्हें निष्कृत करना क्याय संबीनता तप कहलाता है।
- १६-मन की अहुन प्रशति को रोक्ना और शम भावों में उपही प्राति करना और इसी तरह बचन और काम के सम्बन्ध में करना योग संजीनता तप कहलाता है।
- २० —स्त्री, पत्रु और नर्मकरहित तथा निर्देश स्थानक एव सध्या आसन का संस्त काना विवित्तत्राध्यासन तर कहलाता

í'n

११-भनगर, उनोहरी, भिक्षाचरी, हस-परिस्थान, कायक्टेंब और प्रतिसंबीनता—वे को तर उपर में ब्ये गए हैं, वे ट्यों

शास्त्र ताः हाम्बन्दर वर

बाह्य तर है। वे स्रोक्त्यानिह और बाहर से प्रकट होने हैं अवः उन्हें बाह्य कर बद्धा गया है। अग्रहान ने आध्यानतर वर भी छह बतलाए है। अह धनका बर्चन करता है १०।

- रेश-पारी भागात्ता टालकी में कितो करमी, मगत कर देवी बहु संवाद की। गुमधीन करें में वीपायणा त्यांने दरमण कितो ही मुत मरवांत की।
- 1१—यो पनमें कोना में पोच प्यांन कर हुआ हैं, ते दोने ही चारत सहीत से । ए पोच प्यांन ने फेर हुआ स्वारी, जिनों तनी और रीत से प
- ३२--- मानावक आदि दे वांधूई पारित, त्यांरो दिनों करणी जवा जीन जी । सेवा मगत त्यांरी हरप सूं करणी, त्यांमूं करणी निरदीव संनीम जी ॥
- ३३--सावच मन ने परो निवारे, ते सावच छ बारे परकार वी । बारे परकार निरवद मन परवरतावे, तिल मूं निरवरा हुवें थीकार वी ॥
- ३४--इम हिज सावदा वचन बारे भेदे, तिण सावदा ने देवे निवार जी। निरवद वचन बोले निरदोवण, बारेड बोल वचन विचार जी।।
- २४--काया अर्जेणा सूं नहीं प्रवरतावे, विणरा भेद कह्या सात जी। ज्यूं सात भेद काया जेंणा सूं परवरतावे, जब करम तणी हुवें घात जी।।
- ३६—लोग ववहार विनों कह्यों सात परकारे, गुर समीपे वरतवो तांग जी । गुरवादिक रे छांदे चालणो, ग्यांनादिक हेते करणों त्यांरो कांग जी ॥
- ३७—भणायो त्यांरो विनों वीयावच करणी, आरत गवेव करणों त्यांरो कामजी । प्रसताव अवसर नों जांग हुवेणों, सबैं कार्य करणो अभिरांम जी ॥

त्री असातना से तूर रह इनका विनय करना, भक्ति कर ।ान देना तथा गुणगान कर उनकी महिमा बढ़ाना— दर्भन विनय की शुद्ध रीति है।

्क पन्द्रह बोलों में पाँच ज्ञान का पुनस्स्टेश्व हुआ ने चारित्र-सहित ज्ञान सादम देते हैं। ये जो यहाँ ज्ञान करे हैं. उनके विनय की रीति भिरन है।

विक आदि पाँचों चारित्रवीलों का यथायोग्य विनय ग, उनकी दुर्पपूर्वक सेवा-भक्ति करना और उनसे निर्दोप ग करना—जान विनय है

य मन, जो बारह प्रकार का है, उसे दूर करना और ! ही प्रकार का जो निरवध मन है उसकी प्रकृति करना विनय है। इससे उत्तम निर्वश होती है।

सरह सावय भाषा बारह प्रकार की है। सावय की हर निर्दोष—निरवय भाषा बोलना वयन-विनय है।

ागपूर्वक काय-प्रवृत्ति के ७ भेद हैं । इनको दूर कर की यतनापूर्वक प्रवृत्ति करने से कर्मों का शब होता यतनापूर्वक काय-प्रवृत्ति के भी सात भेद हैं, यह निक्य तब है।

कोक स्ववहार (शोकोरचार) विनय के सात अद है— पुरु के सामीय हहना, (१) पुरु की आजा स्वतार 1,(१) जानादि के लिए उनका कार्य करना,(१) जान हो उनकी वैवाहस्य करना,(१) आर्त-मरेचना करना, अस्पत का जानकार होना और (०) पुरु के सब कार्य ने तार करना? । मव पदार्थ

२२—प्रायधित कह्यों छें दस परकारें, दोष आलोए प्रायदित रुवंत जी। ते करम खपाय आरायक थावें, ते तो मृगत में बेगो जावंत जी।

. 486

२३—िवनों तर कह्यों सात परकारें, त्यारो छूं बोहत विच्छार थी। ग्यांन दरसण चारित मन विनों, वचन काया में लोग ववहार थी॥ .

२४--पांचूं ग्यांन तणा गुण ग्रांम करणा, ए ग्यांन विनों करणो छें एह जी। दरसण विनां रा दोय भेद छें, भुसरपा नें अणासातणा तेह जी।।

२४.—सुसरपा वडां री करणी, त्यांनें बंदणा करणी सीस नांम जी। ते सुसरपा दस विव कही छें, त्यांरा जुशाजुआ नांम छें तांम जी।।

र पुरुष पर विशेष के त्यारा भूशाभूश गान छ पान सः । र६—गुर आयां उठ उमी होवणी, आसन छोंडणी तांग जी ।

आसन आमंत्रणो हरप सूं देणो, सतकार नें समांग देणो आंग जी ।। २७—बंदणा कर हाथ जोड़ी रहें उभो, आबता देख सांह्यो जाय जी ।

गुर उमा रहें त्यां लग उमा रहिणो, जायें जब पोहचावण जावें ताय जी ॥

२५—अणअसातणा विनां रा भेद, पॅतालीस कह्या जिणराय जी। अस्टिंत में अस्टिंत पहच्यो धर्म, बले आचार्य में उवसाय जी।।

अस्टिंत में अस्टिंत परूप्यो धर्म, बले आचार्य में उपमाय जी ।।

२६—ियवर कुल गण संघ मों बिनों, किरीयाबादी संभोगी जांग जी ।

मति म्यांनादिक पांचुंई म्यांन रो, ए पनरेंड बोल पिर्धाण जी ॥

- २२---प्रथम आस्थानर तथ प्रायमिया है। प्रायमिया दश प्रकार प्रायस्थित का बताया गया है। प्रायस्थित का अर्थ दोशों की आठी-प्या कर वर्गक किए तक किया होता है। वो दोशों की आठोप्या कर प्रायमिया करते हैं, वे कमी काक्ष्य करते हैं और साराधिया कर प्रायमिया करते हैं, वे कमी काक्ष्य करते हैं और साराधिक वन बांध मीता को पर्वकृत हैं? "।.
- १६—विश्व दूसरा आध्यन्तर तय है। यह सात प्रधारका कहा विनय यया है—(१) ज्ञान, (१) दांग, (१) चारित, (४) अन, (गां० २३-३०) (४) वयन, (६) काव और (७) छोक-ध्यवहार विनय। इनका कहा किन्तार है।
 - अ-पांचों प्रकार के ज्ञान की गुणगरिमा करना ज्ञानविनय है। दर्गनविनय के दो भेद हैं—(१) ग्रुथ्या और (०) अनामन्त्रत ।
- ३५ शुभूषा भर्यात् वर्षातृत्व सायुओं की तेवा करना, नत सस्तक है। उनकी परन्ता करना । यह शुभूषा भिन्न-भिन्न नाम से दश प्रकार की है ।
- १६-१७—पुद आते से लग्ना होता, आसन छोड़ना, आसन के खिए आमन्त्रण बर इपेपूर्स के भासन देता, सकार-सन्मान देता, कन्द्रना हाथा ओई पद्मा रहना, आते देखकर सामने जाना, जह तक गुढ़ खंदे रहें खड़ा रहना, जब जाये खब पहुँचाने जाता—प्रकृष्ण कियद हैं।
 - ६-२६—अनासावनाविनवं के भगवान ने ४५ मेद कहे हैं। अधिवं और अस्तिनम्हिप्त प्रमं, आधार्म और उपाच्याम, स्वावर, कुछ, मण, संघ, क्रियावाई, संभोगी (समाज प्रामिक), मस्तिमान, सुवदान, अविद्यान, मन-पर्यवज्ञान और केव्यकान—ने पंडर बोल हैं।

६०० नव पहार्य

२०—यारी आसातना टान्स्मी नें विनी करणों, भगत कर देनों बहु संनान वी। गुणप्रांम करे नें दीपावणा त्यांनें, दरसण दिनों हों सुब सरबान वी॥

२१—यां पनरां बोलां में पांच ग्यांन फेरकह्यां हूँ, ते दीने हूँ चारित सहीत जी । ए पांच ग्यांन ने फेर कह्या त्यांरी. बिनां तनी जोर रीत जी ॥

२२—सामायक आदि दे पांचूई चारित, त्यांरो विनो करणो ज्या जोग जी। सेवा भगत त्यांरी हरण सुं करणी, त्यांस करणो निरदोप संनोग जी॥

३३—सावय मन नें परो निवारे, ते सावय हूं बारे परकार दी। बारे परकार निरवद मन परवरतावे, तिम सूं निरवरा हुवें धीमार दी॥

३४—इम हिज सावदा वचन वारे भेदे, तिण सावदा ने देवे निवार जी। निरवद वचन बोले निरदोपण, बारेड बोल वचन विचार जी।

२४--काया अर्जेणा सूं नहीं प्रवरतावे, तिणरा मेद कह्या सात वी। ज्यूं सात भेद काया जेंणा सूं परवरतावे, जब करम तणी हुवें पात जी॥

३६—लोग ववहार विनों कह्यों सात परकारे, गुर समीपे वरतवो तांम जी । गुरवादिक रे छांदे चालगो, ग्यांनादिक हेते करणों त्यांरो कांम जी ॥

- रि रूनकी असातना से दूर रह इनका वितय करना, भक्ति कर बहुमान देना तथा गुणगान कर उनकी महिमा बहाना — यह रुगेन वितय की गढ़ गीति है।
- ११—उपर्वृत्त पन्द्रह घोठों में पांच ज्ञान का पुनस्टलेख हुआ है। वे चारिय-सहित ज्ञान माहम देते हैं। ये जो यहाँ पांच ज्ञान कहें हैं, उनके विनय की रीति मिल्न है।
- १२--सामायिक आदि पांचों चारित्रहीठों का क्यायोग्य वितय करना, उनकी हर्पपूर्वक सेवा-अक्ति करना और उनसे निर्दोप संभोग करना--ज्ञान वितय है
- १६—सावय मन, जो बारह प्रकार का है, उसे दूर करना और उतने ही प्रकार का जो निरवय मन है उसकी प्रवृत्ति करना मन-विनय है। इससे उत्तम निर्देश होती है।
- रेश—इसी तरह सावद्य भाषा बारह प्रकार की है। सावद्य की दूर कर निर्दोष—निरवद्य भाषा बोळना वचन-विनय है।
- १६—अपतनापूर्वक काय-प्रकृति के ७ भेद हैं। इनको दूर कर काय की यतनापूर्वक प्रकृति करने से कमों का शय होता है। यतनापूर्वक काय-प्रकृति के भो सात भेद हैं, यह काय-विनय तय है।
- ११-१०-छोड व्यवहार (छोडोचचार) विनय के सात अह है—
 (१) युड के समीय रहता, (२) युड की आदा अनुसार
 पड़ना,(३) जानादि के लिए उनका कार्य करता,(३) शान रिया हो उनकी वैशाहण करता,(४) आलं-गोवचा करता,
 (१) अस्त्रम का वानकार होना और (३) युड के सब कार्य
 अपनी तरह करता³।

-

ईेंचें नवपरार्थ

३= —बीयावच तप छें दस परकारे, ते बीयावच सामां री जांग भी । करमां री कोड सपे छें तिण धी, नेड़ी हुवें छें निरबांग जी ॥

३६—सम्प्राय तप छ पांच परकारे, जे भाव सहीत करें सीय जी । - अर्थ में पाठ विवरा सुध गिणीया, करमां रा मड क्षय होय जी ॥

४०—आरत रुदर ध्यांन निवारे, ध्यावें धर्म में मुकल ध्यांन जी। ध्यावतो २ उत्करटों ध्यावें. तो उपने केवलयांन जी।

४१—बिउसम तप छूँ तजवा रो नांम, ते तो दरव ने माव छूँ दोव जी। दरव विउसम च्यार परकारे, ते विवसे मुणी सह कोर जी।

४२—सरीर विउसग सरीर रो तजवो, इम गण मी विउसग आंग जी। उपिथ मों तजवो ते उपिथ विउसग, भात पांणी रो इमहिज पिछांग जी ॥

४३—माव विउसप रा तीन भेद छं, क्याय संवार नें करम भी । क्याय विउसप च्यार परकारे, क्रोथादिक च्यांक छोड्यां छं धर्म भी ।

४४—संसार विउसन संसार तो तत्रको, तिनरा भेद हाँ ब्यार भी। - तरक तिर्थय मितव नें देश, त्यांने तत्र ने स्थांने हुवें न्यार भी॥

४६—करम विज्ञान में बाट परकारे, तबना बाहुंद्र करम बी। स्वातें म्यूं म्यूं तबे म्यूं इलडो होंदें, एहची करणी भी तिरवस पर्व भी।

17

(9To \$? - YX)

व्यत्वर्ग

१८—वैयाबुत्त्य वीसरा आभ्यन्तर तप है । यह तप दस प्रकार वैयाकुत्व . का है। ये दलों ही वैयावृत्त्व सामु की होती हैं। इनसे कर्म-कोटि का क्षय होता है और जीव मोज के समीप

होता है १३। १६ - स्वाध्याय तप चौथा आध्यन्तर तप है। स्वाध्याय तप पौच प्रकार का है। गुद्ध अर्थ और पाठ का भाव सहित स्वाध्याय

करने से कर्म-कोटि का नाग्र होता है 1 ४ । आर्त और सौद ध्यान का निवारण कर धर्म और गुरु ध्यान्

का ध्याना—ध्यान नामक पाँचवां आभ्यन्तर तप है। इस प्रकार ध्यान ध्याते-ध्याते उत्कृष्ट गुक्तऔर धर्मध्यान के ध्याने से केवलज्ञान प्राप्त होता है * "। ४१ —ध्युत्सर्ग तप एठा आभ्यन्तर तप है । ब्युत्सर्ग का अर्थ है—

स्यागना । यह द्रव्य और भाव-इस तरह दो प्रकार का होता है। द्रव्य व्युत्सर्ग चार प्रकार का होता है। उसका विवरण सब कोई सने ।

84- गरीर को छोदना गरीर-म्युत्सर्ग है, गण को छोदना गण-व्युत्समं है, उपधि को छोदना उपधि-व्युत्समं है और भाव-

पानी को छोदना भात-यानी-व्युस्सर्ग ।

४१—भाव ज्युत्सर्ग के बीन भेद हैं। (१) कपाय-ज्युत्सर्ग अर्थाव कोप, मान, माया और लोभ—इन वारों क्यायों का स्याग करना । इन चारों के स्थाग से निर्वरा धर्म होता ई । ४४—(१) संसार-व्युत्सर्य अयांत् संसार का स्वाग करना । इमक चार प्रकार है-जरक, तियम्ब, मनुष्य और देव-इन चारमतियों की अयेजा चार संसार का स्वाम ।

११.—(१) बर्म-गुन्मम्-आडॉ बर्मा को त्याना । इनको ज्यॉन ज्यों जोड़ छोड़ता ई त्यां-ज्यों इस्क्रा-होता जाता ई। ' ण्यो करवी से निर्दश धर्म होता है। ।

४६—बारे परकारे तप निरजरा री करणी, जे तपता करें जांग २ जी। ते करम उदीर उदे आंग खेरे, त्यांनें नेझे होती निरवांग जी प्र

४७--साथ रे बारे भेदे तपक्षा करतां, जिहां २ निरवद जोग रूंघाय ग्री। तिहां २ संवर हुवें तपक्षा रे लारे, तिण सूं पुन लागता मिट जाय ग्री॥

¥ः—इण तप माहिलो तप थावक करतो, कठे उत्तम जोग रूंपाय जो। जब विरत संबर हुवें तपसा लारे, लागता पाप मिट जाय जी।।

४६—इण तप माहिलो तप इविरती करतां, तिगरे पिण करम क्या जी । कोइ परत संसार करें इण तप थी, बेगो जाए मुगत रे मांग थी ॥

५०—साय थावक समिदच्यी वयसा करतां, ह्यांरे उतकच्यी टले करम छोत श्री । बदा उतकच्यो रस आर्थे तिणरे, तो यंथे तीयंकर मोत थी ॥

प्र-ता भी आंगे संसार नो छेंदूडो, बले आंगे करमा रो अंग थी। इन तपसा तन परतापे श्रीवशे, संसारी रो सिप होर्बेड थे।।

इस तासा तम परतात जावश, ससाय सा सप हाना जा ... ५२-कोड मर्या स करन संचीया हुने तो, सिमा में दिवे सामान वी !

एहुनो छें तन रतन अमोलक, तिणस गुण से गार न आव भी ।

३२—निरक्स तो निरक्द उक्क हुआ थी, करम निरक्षे हुनो ग्वार थे । तिथ लेखे निरक्सित्स हतील, बीचूं तो निरक्द नहीं ग्रॅं जिलार थे । ४६--उपर्युक्त बारह प्रकार का तप निजंश की किया है। जो इच्छा-पूर्वक तपस्या करता है वह कमाँ को उदीवं कर-उदय में छाकर विखेर देता है। मोक्ष उसके मजदीक आता जाता है।

तपस्या का फल (गा०४६-५२)

ति वं

- ४७---उपर्युक्त बारह प्रकार के तप करते समय जहाँ-जहाँ साधु के निरवद्य योगों का निरोध होता है, वहाँ-वहाँ तपस्या के साथ-साथ संबर होता है । और संबर होने से प्रथय का नवीन बंध रक जाता है।
- ४८--उपर्युक्त बारह प्रकार के तुपी में से कोई तुप करते हुए जब श्रावक के अग्रुभ योगों का निरोध होता है, तब तपस्या के साथ-साथ विरति सवर होता है जिससे नष्ट पाप कर्मों का आना रक जाता है।
- ¥६---इन तपों में से यदि अविस्त भी कोई तप करता है तो उसके भी कर्म-क्षय होता है। कई इस तपस्या से ससार को संक्षिप्त कर सीव्र ही मुक्ति को प्राप्त करते हैं।
- ६०--सायु और समदृष्टि धावक के तपस्या द्वारा उत्कृष्ट कर्म-भार दूर होता है। और यदि तप में कदाचित् उत्कृष्ट तीय भाव भाता है तो तीर्थंकर गोत्र तक का बंध होता है।
- ६१—तपस्या से जीव संसार का अन्त करता ई, कर्मों का अन्त लाता है और इसी तपस्या के प्रताप से घोर संसारी जीव भी सिद्ध होता है।
- ४२--तपकरोड़ों भवों के संचित कमों को एक क्षण में खपा देता हैं। तप-रत ऐसा अमूल्य हैं। इसके गुजों का पार नहीं आता १ ७ ।
- ५६—निर्जरा—जीव का उज्ज्वल होना, कर्मों से निदृत होना→ उनसे अलग होना है—इसलिए निजंस निस्वत है। निजंस उररश्लता की अपेक्षा निमंख है अन्य किसी अपेक्षा से नहीं।

५४—इण निरजरा तणी करणी छें निरवद, तिण सुं करमां री निरवरा होव बै

नव पडार

निरजरा में निरजरा री करणी, एतो जुआजुआ हैं दीय बी।

जिणरे निरजरा करण री चूंप लागी छूँ, तिण दीवी मुगत री नींब बी ॥

१६—सहजां तो निरजरा अनाद री हुवे छें, ते होय २ ने मिट जार जी ।

४७—निरजरा तणी करणी ओलसावण, जोड कीधी नायदुवारा ममार जी।

समत अठारे बरस छुपनें, चेत विद बीज नें गुरवार जी ॥

करम वंधण सूं निवरत्यो नांहीं, संसार में गोता साय जी ॥

४४—निरजरा तो मोप तणो अंस निश्चें, देश यकी उजलो हैं जीव ही।

निर्जना धीर

দিল-দিল ট্র

निर्द्धरा की करनी

- ५१—निर्दरा की करनी से कमों की निर्दरा होती है, इसलिए वह निरवध है। निर्दरा और निर्दरा की करनी दोनों ।अछ-अन्न हैं।
- ४५—निर्देश निश्वय ही मोध्र का अंग्र है। जीव का देशतः (गा० ४४-४६) उज्ज्वक होना निर्देश है। जिसके निर्देश की करनी से प्रेम
- उरुष्क द्वांचा तिवेदा है । जिसके निकार की करनी से प्रम हो गया है, उसने मुक्ति की नींव डाल दी है । १६ —ोसे वो निकार सहज ही अनादि काल से हो रही है, पर
- वह होनो कर मिट जाती है। जो जीव नवे कर्मनंध से निष्टुव-नहीं होता, वह संसार में ही गोता साता रहता है⁴ं। १०--निर्मा थी करनी को समझाने के लिए भीनाध्दारा में
 - ५७— तिर्वस की करनी को समकाने के लिए श्रीनाधद्वारा में संवर् १८५६ के जैव बदी र गुरुवार को यह बीड़ की गाँदि।

टिप्पणियाँ

१—निर्जय कैसे होती है ? (दो ० १-७) :

स्वामीबी ने प्रथम बाल में निजेरा के स्वरूप पर प्रकाश दाता है। इत टिप्पी से सम्बन्धित दोहों में स्वामीबी निजेरा किस प्रकार होती है, यह बतलाते हैं।

स्वामीजी के भनुसार निर्जरा निम्न प्रकार से होती है :

(२) कर्म-क्षय की कामना से विविध तप करने से।

(३) कर्न-श्रय की घाकाशा विना नाता प्रकार के कप्ट करने से ।

(४) इहलोक-परलोक के लिए नाना प्रकार के तप करते हुए।

इन पर कमशः विस्तृत प्रकाश हाला जा रहा है। (१) उदय में भाष हए कमी के फळानभव से :

बचे हुए कमें उदय में बाते हैं। इससे शूचा, तूचा, तीत, ताप बादि नाता प्रकार के करद बीव के उराज होने हैं। बैसे ही मुख भी उराना होते हैं। मुख्यु,तहर बिदिर

बकार के फल दे चुकते के बाद कर्म-पुद्दाल बात्य-प्रदेशों से स्वतः निर्वीण होते हैं। । यह कर्म-ओग कप निर्मरा है।

(२) कम-क्षय की कामना से विविध तय करने से :
 तों का वर्षन माने मानगा। वां कर्म-प्रच को मिननाया मे---मास्मर्गृङ के

सन्दित्त ने उन निविध नहीं का सनुष्ठान करना है उनके भी निर्वेश होगी है। वर्ष प्रचेणना निर्वेश है। जर्मुन्द होनों प्रकार की निर्वेश के स्वस्थ के सम्बन्ध में निग्न विवेषन को बोचार्य

हैं : (u) भी देक्टियूरि करने हैं—'एरिजियवादि जिन्नेन धेरन, धेन, भीन, पर्री, सर्वि, शुरा, नृता तथा चाबुक भीर सहुसादि की मार द्वारा ; नारकीय सेवर्डन करार सर्वि, शुरा, नृता तथा चाबुक भीर सहुसादि की मार द्वारा ; नारकीय सेवर्डन करार

की देखा डारा; मनुष्य गुरा, त्रुरा, याति, शांद्यव कीर क्रांशासासाय वर्षार है क्य १---सत्ताव ८,२२ व्याप्य १ ८,२४ व्याप्य : सर्वाचे द्रहतीयो चक्र विश्वभेदयोत्तुवाको व्याप्त । विविक्य यात्री विश्वभ

रक्तरानुदायम्बर्वविदेश भशीत

डोरा भीर देवता परवसता भीर किल्विपता भादि द्वारा मसातवेदनीय कर्म का मनुभव कर उसका परिसाटन करते हैं। यह भ्रकाम निजेरा है। यह सब के होती है। कर्प-प्रय की क्रिश्नापा से बारह प्रकार के तथों के करने से जो निर्जरा होती है, वह वकाम निर्जरा है। यह निर्जराभिनादियों के होती है ।"

(पा) 'जिससे बात्मा दुर्जर जुनामुन कमों की निर्जरत करती है, वह निर्गरा दो प्रकार की है। जो बत के उपरूप में होती हैं, वह सकाम निर्मरा है और जो नरकवासी

मादि जीवों के कर्मों के स्वतः विचाक से होती है, वह सकाम निर्जरा है? ।"

(६) वावक उमास्वाति लिखते हैं — "निर्वरा दो प्रकार को होती हैं — एक सबुदिपूर्वक भीर दूसरी कूपलमूल । इनमें से नरकादि गतियों में जो कमों के फल का मनुसबन दिना किसी तरह के बुद्धिपूर्वक प्रसोग के हुमा करता है। उसको सबुद्धिपूर्वक निर्वरा रहते हैं। तम भीर परीयहबय कृत निर्जरा कुगलमूल है³।"

 (ई) स्वामी कार्तिकेय कहते हैं—"ज्ञानावरणीयादि झाठ कमों की फल देने की दािक की विपाह-प्रतुमाय बहुते हैं। उदय के बाद फल देकर कमों के सब जाने की निर्मार वहते हैं। यह दो प्रकार की होती है—(१) स्वकालप्राप्त और (२) ताहत । उनमें

१---नवतत्त्वसाहित्यसंपहः देवानन्दस्षितृतः सप्ततत्त्वप्रकरणः भः (: सकामनिजरा पुग निजराहिलासीणं "छन्त्रिहं बाहिरं """ छन्त्रिहमक्यांतरं च ववंतवें वाणं

२--- धर्मग्रमांस्युद्वस् २१.१२२-१२३ :

हुँबरा निर्वरत्वारमा यया दर्म गुभागुभम् । निजरा सा द्विता ज्ञेचा सकामाकामभेदतः ॥

सा सकामा समृता जैनेयां सतीपश्रमीः कृता।

बहामा स्वविपाचेन यथा म्बआदिशसिनाम् ॥

१--वरवाव ६.७ भाष्य ६ :

व दिविशोज्जिदियुर्गः कुगलम्हान्त । तत्र नरकारितु कर्मचळविषाको योध्यन्तियुर्गक-स्तुपनोञ्जुषिन्तवेरकुगढानुबन्धः इति । तरः परीच्छवपहृतः कुरकनृकः। व पुरवोध्तुविन्तपेत् समानुबन्धो निरनुबन्धो वेति।

पहिली स्वकाल प्राप्त निर्मरा दी बारों ही गति के बीवों के होती है धौर दूतरी व द्वारा की हुई दलपुक्त जीवों के ।"

स्वयंभूत है। इस निर्जरा को स्वकालप्राप्त, विपाकवा स्नादि जो विश्वयन प्राप्त हैं, वे इन बात को मन्द्री तरह सिद्ध करते हैं। यह ध्यान देने की बात है कि स्वामीत्री ने कर्मनेत-१-- द्वादचानप्रेक्षाः निर्वरा अनुप्रेक्षा १०३,१०४ : सेव्वसि कम्माणं, सचिविवाओ इवेड् अणुमाओ । सद्यंतरं तु सद्यं, कम्मायं णिजनरा जाण ॥

है१०

सा पुग दुविहा जेवा, सकाल्पचा वरेण क्यमाणा । चादुगदीणं पढमा, वयञ्चताणं हवे विदिया ॥ २-चन्द्रप्रभचरितम् १८,१०६-११० : यथाकाल्ह्ता काचितुपक्रमहतापरा । निर्वरा द्विविधा होया कर्मक्षपणलक्षणा ॥ या कर्मभुक्तिः खद्रादौ सा यथाकाल्या स्मृता । तपसा निर्वरा या तु सा खोपकमनिर्वरा ॥ ३--तस्वार्धसार : ७.३-४ : उपाक्तकर्मणः पातौ निर्जरा द्विविधा ध सा । भाषा विपाकना तथ दितीया चाविपाकना ॥ अनादिबन्धनोपाधिविपाद्यवार्वाचनः । क्योरम्धक्रलं यथ श्रीयते सा विपादवा ॥ अनुदीनं तपः गत्या बधोदीनोद्यावसीन् । प्रदेश्य वेदाते कमें सा अवस्यविपाकता ॥

(ऊ) 'तत्वार्यसार' में लिखा है—"कर्मों के फल देकर झड़ने से वो निर्मरा होती है वह विपाकना निर्णरा है भीर मनुदीन कर्मों को तप की मन्ति से उदयावति में नाकर वैदने से जो निर्गरा होती है वह प्रविपाकवा निर्गरा है "।" स्वामीजी ने पहली प्रकार की निर्जरा को सहज निर्जरा कहा है। उनके प्रनुतार यह भप्रयत्नमूला है। यह बिना उराय, बिना चेंग्टा भीर बिना प्रयत्न होती है। यह इन्ह्याइत नहीं;

होती है, वह समाकालना निर्मात है और जो दन से निर्मात होती है, वह जनमनहत निर्मरा है ।

है—एक कामकृत और दूसरी उपत्मकृत । नरकादि बीवों के कर्म-मुक्ति से वो निर्मार

(उ) 'चन्द्रप्रमचरित' में बहा है: "कर्मसाण संअपवासी निर्मरा दो प्रकार की हैने

नव-पदार्थ

जन्म निर्मरा को 'प्रकाम निर्मरा' नहीं कहा है। कारण इस निर्मरा में उन हेतुयों— कियामों—वाधनों के प्रयोग का सर्वधा समाद है जिनसे निर्मरा होती है। यह निर्मरा तो कर्नों के स्वानाविक तौर पर फल देकर दूर होने से स्वतः उत्पन्न होती है। सकाम निर्मरा ठब होती है जब किया---सामन तो रहते हैं पर उनका प्रयोग कर्म-क्षय की प्रमिलाया से नहीं होता । कमेमोय-कव निर्मरा में सायनों का ही प्रभाव है ।

दूबरे प्रकार की निर्मारा, बो गुद्ध करनी द्वारा उत्पन्न होती है, उसे स्वामीनी ने मनुषम निर्मरा बहा है। इस मनुषम निर्मरा से ही बीव मुक्ति की समीप लाता है। मानी किया की उरहस्टता के अनुसार उसकी बाहना न्युनाधिक उपन्यस होती जाती है। यह निर्जरा इच्छाइत होती है। जब कर्म-ध्य की मनिलापा से गुढ़ किया की वाती है तभी यह निर्भारा उत्पन्त होती है पत: यह सहब नहीं, प्रयोगना है।

बागमों में 'बकाम निर्गरा' सब्द मिलता है । 'सकाम निर्गरा' शब्द नहीं मिलता । 'वकाम निर्मरा' बाब्द बागर्नों में उनलब्ध न होने पर भी 'मकाम निर्मरा' के प्रतिपक्षी देख के रूप में वह धरने धाप फ़लित होता है। पहली निर्मरा सहन है क्योंकि वह विना ग्रामितापा—दिना उपाय—दिना चेप्टा होवी है। दूसरी निर्गरा सकाम निर्गरा है क्योंकि वह प्रयत्नमूना है। वह कर्म-प्रव की प्रश्निनापा से उत्तन्त उपाय—केप्टा, प्रवल से होती है। कहा है-"कर्मणां फडबर् पाको, यदुपायात् स्वतोऽपि व"-फल को तरह कर्मों का पाक भी दो तरह से होता है—ज्याय से भीर स्वतः । सकाम निर्मरा उरायहृत होती है भीर मकाम निर्मरा सहन रूप से स्वतः होनेवाली । मकाम निर्मरा सब के होती है भीर सकाम निर्मरा बारह प्रकार के तपों की करनेवाले निवरामिलायी व्यक्तियों के ।

पहली प्रकार की निर्भारा किस के होती है, इस बियय में कोई मतमंद नही है। वह सर्वेयत से 'सब्दबीवाणं'--सर्व जीवों के होती है । दूसरी प्रकार की निर्जरा के विषय में मतमंद है।

धी हैमचन्द्रभूरि कहते हैं—"सकाम निर्गरा यमियों—संविभयों के ही होती है भीर भन्य दूसरे प्राणियों के १।"

१—मवतस्वसाहित्यसंबद्दः हेमचन्द्रसृरिप्रणीत सप्ततस्वप्रकरण गा० १२८ :

शेषा सकामा यमिनामकामान्यदेहिनाम् ।

622 ् . . . नव पदार्थ

स्वामी कार्तिकेय ने भी लिखा है-पत्रयम चार गृतियों के बीवों के होती है भी दूसरी वृतियों के 1" "अविपाका मुनीन्दानां सविपाकाखिळात्मनाम्"--मी इती वा को प्रकट करता है। एक गत यह भी है कि सकाम निर्मारा सम्यक्टाप्ट के हो होने

है, वह मिध्याद्दि के नहीं होती।

घत्तर है¥… ।"

२.—देखिए गा० ४७-५०

३--इस प्रश्न का आगे विस्तार से विवेचन किया जायगा । ४—सभाष्यतस्वाधीधिगमसूत्र पृ॰ ३७**८** ५—संयम-प्रकास (उत्तराई) प्रथम किरण ए० ५८-५६

जहाँ नृदय कर्म-क्षय नहीं बहुाँ युद्ध तुप भी सकाम निर्वास का हेतू नहीं होता है।

दृष्टि सब के हो सकती हैं² । यर्त इतनी ही है कि तम निरवय और नवन कर्न-धम हो ।

पं॰ खुबबन्द्रवी सिद्धान्त्रशास्त्री ने एक विचार दिया है-"ययाकाल निर्मरा समी संसारी जीवों के भीर सदाकाल हुमा करती है, ब्योंकि बंधे हुए कर्म माने समय पर फल देकर निर्जीर्ग होते ही रहते हैं। भठएव इसको निर्जरा-तत्त्व में नहीं समझना चाहिये । दूसरी तरह की निर्गरा तप मादि के प्रयोग द्वारा हमा करती है। यह निर्गरा-तत्त्व है भौर इसीलिए मोक्षका कारण है। इस प्रकार दोनों के हेतु में भौर कत में

इसी विचार को मुनि सूर्यसागरजी ने इस प्रकार उपस्थित किया है : "मोदियक बाव से प्रेरा हुमा यथा कमानुसार विपाक काल को प्राप्त हुमा जो सुन-मनुन कर्म मानी बंधी हुई स्थिति के पूर्ण होने पर उदय में भाता है, उसके भोग चुकने पर दो कर्म की मात्य-प्रदेशों से जुराई होती है वह सविपाक निर्णरा कहलाती है। यह ब्रब्स रूप है।··· इस निर्गरा से भारमा कभी भी कमें से मुक्त नहीं होता। क्योंकि वो कमें धूटता है उससे प्रधिक उसी समय बंध जाता है "...। जो तनस्या द्वारा विना फल दिये हुए १--द्वाद्धानुप्रेक्षा : निर्जरा अनुप्रेक्षा १०४ (पू॰ ६६० पा॰ टि॰ १ में उद्व)

इस बात को समकाने के लिए उन्होंने उदाहरण दिया है-जैसे एक मनुष्य की ' चारित्र मोहनीय के उदय से कोध आया और कोध आने पर उसने कोधवर निज पर को मन-वचन-काय से अनेक कप्ट दिये और अनेकों से बेर बांध छिया। ऐसी द्या में पहिला कर्म तो क्रोध को उत्पन्न करके दूर हो गया, परन्तु, क्रोध-क्या जो कियाचे उस जीव ने की उनसे फिर भनेक प्रकार के नवीन कर्म क्ये रावे 1 अतः मोक्षार्थी के छिए सविपाक निर्जरा काम की नहीं है।

स्वामीत्री के मनुसार सकाम निर्णरा सायु-धावक प्रती-मन्नती, सम्यक्ट्रांट-निष्या

क्यों की निर्मास होती है सर्वात् वरस्यरण द्वारा क्यों की छल देने की सवित का नार करके वो निर्मास होती है उसकी प्राविधक निर्मास कहते हैं !--बड़ी बारमा का हित करनेवाती है। इसोंसे सर्वः समूर्ण कर्यों का स्वय होकर चोत की प्राप्ति होती है'।" वादक बमास्वाति ने भी तक सौर परीयहत्य कुत निर्मास को ही कुसलामुल तथा

्यान्य के प्रशासकात ने भा तम बार परायहत्वय कृत । नगरा को ही कुशतामूल तथा युमानुकथक भीर निरनुक्यक कहा है । भनुद्धितूर्या निर्मरा को उन्होंने प्रकुशतानुक्यक कहा है*।

स्वामीओ ने मानी बात निम्म स्व में कही है—

बाठ कमें हो जीव रे मनाद रा, स्वारी उत्तरत माध्य द्वार हो।

वे वरे बह में बहे निरमरे, बसे उसमें निर्देश लार हो।।

वे करण करे बह जीव रे, ममें बसे मनला तह बाब हो।

सरीय नीनित मूं करिन हिंग हो, करम निरमा कर नाम हो।।

सरीय नीनित मूं कर निरमरा है करमें, वे तस्वा कर जान र जोन उनाम हो॥

करम करीर रक्तरे वर निरमरा है करमें, वे तस्वा करे जान र जो।

वे करम करीर कर साम बरेन्द्रलाने नेही होती नित्वान जो।।

सद्वरी को निरमरा मनाद री हुने हुँ, वे होत्त र में मिट जाय जो।

सन्व कोगों में, वेने पाप पडारें, वे तें हान ये करमों मोजों रे।

वे सावव कोगों में, वेने पाप पडारें, वे तें वान के करमों मोजों रे।

वेरीय उदीरी में कर क्रीमानिक, यह लागे हैं वार ना दूरों रे।

वरीर करों के त्वा कर हानित निरमरा हुने हैं, हिन करमों में वानक कांगों रे।

सावव कोगों पार ने निरमरा हुने हैं, हिन करमों में वानक कांगों रे।

सावव कोगों पार ने निरमरा हुने हैं, हिन करमों में वानक कांगी रे।

सावव कोगों पार ने निरमरा हुने हैं, हिन करमों में वानक कांगी हो।

(३) कम-क्षय की आकांक्षा विना नाना प्रकार के कप्ट करने से :

इस निर्मरा के उदाहरण इस प्रकार दिये जा सकते हैं :

्ष, एक मनुष्य की कर्म-देवा की वा मोता की धरिमानावा हो नहीं है बर बहु गुपा, पुण, हमक्षिता, मानान, बार्टी, वर्ती, हंत-मानह, होदे, वृत्ति, एंक घोर मन के ठर, करू, परिपाई को मोता वा धरिक समय के निए साराग को वरिस्तीया करता है। स्व करत के कर्मों की निर्मास होती है।

१—संयम-प्रकास (प्रश्नीय) चतुर्ध किरम पुरु ६४४-४६ २—रेसिय पुरु ६०६ पारु टि० ३ १—(क) १.१,४; (स) २.४६,४६ (ग) डीक्स कोसी री चर्चा १.२१-२३

६१४ ं १००० े नव पदार्थ

(व) एक स्त्री है। उड़का पिंठ कहीं पता गया घपता गर गया है। वह बाव विषवा है, सपया पिंठ द्वारा होड़ दी गई है। वह माजादि से रिक्षंत्र है। वह माने सपिर का संस्कार नहीं करतो। उसके नस, केस और कांत्र के बात को होते हैं। वह पूज, पुज्य, गण्य, मास्य और अंतकारों को पारण नहीं करतो। वह अस्तान, स्वेर, बल, मत, पंक के करतें को सहन करती है। दूज, रही, सरसन, पी, तेत, गुड़, नवक, पड़, मत और मांत्र का मोजन नहीं करती। वह बहुनवर्ष का पानन करती हुई पींत औ सम्या का उस्तर्थन नहीं करती। ऐसी स्त्रों के निर्वर्श होती है।

स्वामीयों बहुवे हैं—"इंत प्रकार यो नाना प्रकार के कर्ट किए बाते हैं उनने भी घरन मात्रा में कमों का क्षय होता है—मिर्नारा होती है। पर यह प्रकान निर्मार है स्वोकि इन करनें के करने वाले का लक्ष्य कर्म-अब नहीं।" यहाँ दिना पुद्ध होने पर भी लक्ष्य न होने से वो निर्मार होती है वह प्रकान निर्मारा है। वो कर्म-अब भी हरिट से बारह प्रकार के तों को करता है प्रवा परीयहाँ का तहन करता है उनकी प्रकार निर्मार होती है भीर वो बिना ऐसी समिताया के इन तमों को करता है प्रवा परीयहाँ का तहन करता है उनकी प्रकार पितारा होती है।

श्री जयाचार्य के सामने एक सिद्धान्त माया—"जो प्रशि, जल मादि में प्रवेश कर मरते हैं वे इस कष्ट से देवता होते हैं।"

१-- भगवती नी जोड़ : खंपड़ अधिकार द

(v) इहलोब-परलोक के लिए तप कर हुए :

मुझे स्वयं प्राप्त हो, नेरा समुक लौकिक कार्य किंद्र हो, मुझे यश-कीर्ति प्राप्त हो-इत भावना से जो खुवा, तुष्वा धादि का कष्ट सहन करता है भववा तपस्या करता है उसके भी स्वामीजी ने सकाम निर्जरा की निष्पत्ति बतलायी है। स्वामीजी कहते हैं-"इंहुओंक परलोक के हेतु से जो तरस्या की जाती है वह मकाम निर्जरा है। कारण

यहाँ लहर कर्न-क्षय नहीं, पर लौकिक-पारतौकिक सिद्धियाँ हैं।" दसवंकातिक सूत्र में कहा है-इस लोक के लिए तप न करे, परलोक के लिए तप न करे, कीति-वर्ण-सब्द भौर बलोड़ के लिए तम न करे। एक निर्वरा को छोड़ कर प्रत्य

तरप के लिए तप न करे। पाठ इस प्रकार है: चढिनहा खलु तव-समाही अवह, तं जहा। नौ इहलोगट्टवाए तवमहिट्टेन्जा,

नो परक्षोगहयाए तवमहिट्टेबा, नो वित्ति-वण-सद्-तिकोगहुयाए तवमहिट्टेबा, नवत्थ निवस्ट्रयाप् तवमहिटेका चउत्थं प्रयं मवह'। ऐसा ही पाठ माचार-समाधि के विषय में भी है।

स्वामीजी ने दसवंकालिक मूत्र के उपर्युक्त स्थल को ध्यान में रखते हुए निम्न विचार दिए है-

विनें करें सूतर मर्चे दे, करें तासा ने वालें बाचार दे।

इह्लोक परलोक जस कारमें रे लाल, ते तो भगवंत री माय्या बार रे॥ इह्तोकादिक बर्षे दरसा करें रे, बते करें संतेसना संथार रे।

कहाो दसवीकालक नवना मधेन में रे, माम्यां लोगी में परीया उत्राह रें ॥

स्वामीओं ने मन्यव निम्न गाया दी है-

जिल मागना विल करणी करें, वे तो दुरगृतना मागेंबाण ।

जिल बाया बहीत करली करें, दिन सूं पार्ने पद निरवांत ।।

इन दोनों को मिलाने से ऐसा लगवा है कि इहलोक-परलोक के मर्थ वर करने से भीव की दुर्गति होती है।

स्वामीओ ने पौराम वड के प्रकरण में निम्नतितित गावाएँ ही हैं-

भाव बड़ी राग द्वेष रहीत करें, बने भोजे चित्र उरीयोग सहीत जी। वंद कर्न कर छ मानजा, बले निरमरा हुवे कही रीत जी।।

1-208- 1.8.4

रे—जिम्रु-प्रत्याहर (प्रवसः) आचार की चौपहै हा॰ १०.४४-४४ रे-बर्रा : जिनारवा सी चौपई डा० २,२६

इहलोड़ रे प्रर्प करे नहीं, न करे खावा पीवा ने हेत जी r '--- --' -सोम सालव हेरे कर नहीं, परलोड हेरे न कर तेय जी ॥ संबर निरनरा रे हेते करे, और बंखा नहिं काम जी-। इन परिनामा पोसी करें, तो भाव बकी मध बाव जी ॥

कोई साहमां साटे पोस्रो करें, कोई परिग्रह सेवा करें तीन जी । कोई भौर द्रव्य तेवा पोसो करें, वे कहिवा रो पोसो छे नाम जी ॥

वे तो घरवी है एकंड पेट रो, वे मजरीवा तणी है पांत वी। त्यारा जीव रो कार्य सते नहीं. उसटी घासी गला महिं रांत वी ॥

विरक्त होय काम भोग थी, त्यांने त्याच्या छैन्छ परिणांन जी। मोख रे हेत पोसी करें, ते बसल पोसी कह्यो ताम जी।। इण विष पोसा नें कीतीये , तो सीससी मातम कान जी ।

कर्म इकसी ने बसे टटसी, इस भाषीयो थी जिपराज जी ।। उन्होंने मन्यत्र लिखा है—

लाडधा सार्टे पोया करें. दिणमें दिण भाष्यों नहीं धर्म जी। ते तो इहलोक रे भरषे करें, तिगरो मुरल न जांगें मर्म जीर ॥

सामायिक के सम्बन्ध में स्वामीजी के निम्न उद्गार मिलते हैं-भाव थी राग द्वेच रहीत है, तब संबर निरंबरा गुण थाय जी ।

इण रीते समाइ घोलल करे, जब भावे समाह हुवे ठाय जी ।। मतियसंविभाग दल के सम्बन्ध में उन्होंने विसा है-जो उदौन दे मगत रे कारणे. घोर बंद्धा नहिं काम ।

जब नीएजें वह बारमों, इस भाष्यो जिणराय ॥ ३ ॥ पुरम रो बंद्धा कर देवं नहि, समिरिष्टो साधी ने दोन जी। देवे संबर निरूतरा कारणे, पुत्व तो सहियां वंधे भासान वीध ॥

१--भिक्षु-पन्यरबाकर (प० स०) भारक ना बारे वत दा० १२.१,१६-२२,१८-२६ २--वडी : अणकस्या री चौपडे दा॰ १२.४०

े : धावक ना बारे प्रव वा॰ १०,३४

ध-वही : वही १२.३८

इन तथा प्रत्य स्थलों के ऐसे उद्गारों से यह धारणा बनती है कि इहुसीक-परलोक के पर्य तगादि किया करने में धर्म नहीं है।

थी जवाचार्य के सम्मुख यह प्रश्न उपस्थित हुमा लगता है। उन्होंने इसका रुपटी-करण बड़े विस्तार से किया है।

श्री बयाचार्य स्तिताते हैं—'पूता स्तामा रे मर्पे तस्तारिक करे ते पिण महाम निर्वेषा थे। ए दूता स्तामा नी बांखा माता माहि तथी तेथी निर्वेषा पिण नहीं हुते। वे बांधा भी कुम दिम नहीं बचे। मते ने तस्ता करे मृत्त तथा सर्वे तिक में श्रीव पी पाउ नवी वे बाटें ए तस्त्वा माता माहि थें। निर्वेषा रो मर्थी बन्नो न करें तिम मूं मन्नान निर्वेषा थे। एह मन्नी दिम पुन्य की से हि दिम माता बारसा कार्य थी पुन्य कंपे

श्री जयाचार्य ने झन्यत्र लिखा है :

"कोई कहें दार्वकावक में कह्यो इहलोक परलोक राजव कीते में प्रयं ठर न करणो, एक निर्मारा ने वर्ष ठर करणो ! सो इहलोक-परलोक जश-कीर्त मर्ये ठरा करे सो ठर धोये, ते ठर सुं वाय बंधे, ते ठर माजा बाहिर ईं, ते ठर सावय ईं, ते ठर सू दुर्गित बार, इस कहें ते नो उत्तर-

१—ए का सोटो नहीं, इहलोक-गरतोक नी बंखा सोटी छैं। बंखा ग्रासरे भेती पाठ कह्योग्यान

र—पणा वर्ष संवस तप पाली नियाणों करे तो बंखा कोटी पिण तप संवस पास्चो वे कोटो नही तिम वर्तमान मार्गामयां काल तो पिण तप बंखा कहित संवे बंखा तोटी पिण तप कोटो नहीं।

रे—गुरमहाम थू॰ १ स॰ न गाया २५ "वैति वि वही सबुद्धी"—ने वाणु सनेरा एरल ने बनावी वर करे वर करी पूजा स्त्राचा बंधे वे वर समूद कहाँ। हहाँ विच दुन-सामा सावरी समूद्ध बंधा है दिन वर चीती। धूर्ड गुनदाने दिन वर करे नागर सात्र थे की विठे दिन पूजा-स्ताचा री बहुर सावा री विकामो से वो स्तारे लेसे

वे निज दन तुम्र न कहिए। प्रयमादी दे तोटी सहर न माने दो खोरे दन पुद्ध कहिए। ४—मनवदी ए०२ ए० ४—हिंगीया नगरी रा धावको रा प्रविकारे दिवस पंत्रन है देशन देश देशों कमें ३ कमें पुरान नो संग ४ वां स्थारी स्पू दायु देवनोक जान रिज्याको नी जोट : संकार अधिकार स हमं कहाो तो रागपणो सावज है धने ठए निरवज है सराग स्मूं तो पाप बंधे ने ठः कर्म कटे ते निरवज हैं। इनां सरामपणे में त्याग रो प्रनित्राय है तो ठा है। तथ चोरतो पिण बंहा चोहते नहीं।

५—उववाई में कहा) चार प्रकार देवता हुवे ते सराम संबन १ संबनावंबन २४ सन मंत्र महा सर्ववन है से समानंबन २४ सन मार्च महा सर्ववन है से समानंबन १ से स्वानंबन १ से सामानंबन है से स्वानंबन है से सामानंबन ह

सोटी खै। ६—उबबाई प्रश्न ५ में कहाो—निर्गरा री बंद्धा रहित दन, कर, मूल, तुना, ताबड़ो, शोलादिक थी दस सहस वर्ष ने प्राऊपे देवता हुवे ए निर्गरा नी बंद्या नहीं सोटी पिण भवादिक समे ते निरवण की तेह यी देवता हुवे खै।

७—प्रश्न द में कहां जे बाल-विषया सासरे-पीहर भी लाजे करी निर्मार से सं विना सील पाले तो ६४ हजार वर्षे धाऊपे देवगति में उपने। इहां लाजे करी पाले संसार नी कीलें भी भयें ठहरी। जे पोठों नो अपनस्वादालना रखे पत्ना हुने लोकपूरी व 'इसा मान सूं सील पाले तेह ने सोमा नी कीलें नी थंखा है। तेह ने पित्र सील पाले रो लाम है दिला सूं सील पालों अवगुण नहीं। —कवा कोई सोमारे निमलें सामु ने दान देने, पुतादिक ने मुसं देने। सा

ज्ञान मूं ठवा उनमान सूं बाधे दो माहार देवे के नहीं, तेह ने पर्म नहीं बाबे दो ब देवे हैं तह पुत्रादि नी बंदा नो तो पाप छैं, ने सामु ने देवे ते पर्म छै दिन मूं सप् बीट छैं। हमिन सील दम वामवों। ६—नगवदी दा॰ १ उद्देवे २ कहां सद्यंत्रतो भवि हस्य देव चरहस्यो नवसिंव

१—नानवडी दा० १ उद्देवे २ कह्यो मधंत्रवो भवि हम्प देव चरह्यो नवविनेत में जाय । दिहां टीका में कह्यो मम्प क्या प्रमास विश्व जावे । ते किम जाव ! वाषु नो स्म स्ववन्त दिस्सा साचार ना पालवा थी । तो से समस्य विश्व जावे ते किम ! स्वाप

मतन्त्र किया माचार ना पालवा थी। तो ने मनव्य दिण नाये ते किया हिण नी किया किल सर्वे पाते हिंदुशो उत्तर—हापु ने चकरतंदिक दूनता रेपी ते दुर्ग ... ने सर्वे बाह्य किया मतान्त्र पाते तेंद्र भी नवसोवेग जाय एट्टूब बद्दं से। वे

मनव्य नवधोंको जाने ए ता प्रविक में । ते तो मोग वस्त्रे नहीं । तेह ने यहाम निर्मा तो नदी दीवती । ते तो पूना-प्रमंता दे मर्चे वापू में किया माचार पाने ते भनो प्रे डिवारे ठेहपी नवधीवेग जाय एतो पायरो म्याय छे । तिम कीर्त ने क्रमें, तिम रान, धन, पुनादिक ने क्रमें शील पाले ते पिण जाणवो । पिण सावन करणो सूं देवता न याय ।"

मुनि थी नयमजबी का इस विषयक विवेचन इस प्रकार है :

"स्वामीनी का मुख्य विदान मा—"धनाव के पीखे तुही या भूवा सहन होवा है, उन्ने तिर धनन प्रयास करूरी नहीं।" मालिक धन्युदन के साथ लीकिक उरस धनने धान फनडा है। संबम, बन या त्याच विक्तं भारत-मानन्द के लिए ही होना चाहिए। गौकिक कामना के लिए चलने वाला बन्न सही कत नहीं नाता। उनसे मोह सहना है।

'पुष्प की-न्तीकिक-उदयं की कामना लिए तस्त्या मंत करो', यह नेरायय का धुव-विद्याल है।

पर्में का तहक भौतिक-प्राति नहीं, मातन-विकास है। भौतिक सुप मारवा का स्वात नहीं है। इसलिए वह न तो पर्में है धीर न पर्में का साप्य ही। इसलिए उनकी विधि के लिए पर्में करना जहें स्व के प्रतिकृत हो जाता है।

रचा मंत्रिक कस्या नहीं होती वर्षाहर । यह म्यक्ति को बही दिया में नहीं ते सती। किर भी कोई म्यक्ति ऐद्दिक हन्दा वे मेरित हो कस्या करता है यह कस्या हुवे नहीं है। दूस है उचका सदर । सदय के साहक्यों से कस्या भी दूसे मानी बाती है। किन्दु वेनों को मन्त्र करें तब यह बाफ होया कि तस्य दूस है भीर कस्या मध्ये।

ऐंदिक गुल-गुरिया व कामना के लिए तन तनने वालों को, निम्माल-स्मा में तन तने वालों को परानोक का बनारायक वहा नाता है यह तुन्ने बरायना वी टीप्ट ने कहा नाता है। ने बंदात: बरलोक के बारायक होने हैं। मेंने उनका ऐदिक सदय - भौर निम्माल निरायना को कोटि में जाते हैं बैंग्ने उनकी तनका विरायना की कोटि मैं नहीं जाती।

एँहिक सदये उसला करने वी बाता नहीं है हमने हो बाते हैं—उसना का सदय पीर वाला की करणी। उसना करने वी बात बाता है। हिनारिट जा निरस्य पाला करो बाता बाह्य पर्व नहीं होता। उसना का नहने से ऐहिक है उससे बाता नहीं है—निरंप सहस का है, उसला का नहीं। उसना का नहन जब पहिक होता है 'तब कह बाता जे नहीं होता—पर्वजन नहीं होता। किन्नु 'करमी' बाता बाहा नहीं होती । इसीतिए मानार्थ निशु ने इस कोटि को करनी को दिन-मादा में मत यदि यह बिनाजा में नहीं होती तो देने मकाम निर्मरा नहीं बहा बाता।

वो महाम निर्मरा है वह सावध करणी नहीं है भीर वो सावध करणी नहीं है बिन-पात्रा बाह्य नहीं है।

इसतिए तरब बिवेचन के समय लाग और करनी को सबमा एक समझने थी

नहीं करनी चाहिए। साबव ध्येय के पीछे, प्रशृति ही साबव हो बातो है यह कारण बताया गाँउ

फिर यह भी मानना पढ़ेना कि निरवय ध्येच के पीछे प्रशृति निरवय हो बाडी है। ऐहिक उद्देश से की गई तपस्या को हेतु की दृष्टि से निस्तार माना गया है व हदस्त की दृष्टिने नहीं। बहाँ हवस्त की मोनांता का सवतर माया वहाँ स्वामीर्व स्तप्ट बताया कि इस कोटि की ततस्त्रा से थोड़ी-बहुत भी निर्मरा भीर पुष्प-वंत्र

होता--ऐसा नहीं है। जैसा कि उन्होंने तिसा है-- पाछे तो वो करनी से उन् होय । विण लाड खबायां धर्म नहीं कोय" ।

निष्कर्ष यह निकलता है कि सर्व थेंग्ड तनस्या वही है वो भारत-गुद्धि के तिए बाती है, वो सकाम निर्मरा है। उद्देश बिना सहब भाव से भूख-पास बादि सहत करने से होनेबाती हतत

ब्रकाम निजरा है, यह उससे कम बात्म-योधनकारक है। वर्णनायनतुमा के मित्र ने वर्ण नागनतुमा का मनुकरण किया (मन० ७-१)। य

मजानपूर्वक तप है। यस निर्वरा कारक है। मन्तिम दोनों प्रकार के तप मकाम निर्णरा होते हुए भी विदृति नहीं हैं।

१—स्वामीजी के सामने दो प्रान थे—पीपथ कराने के लिए छट्टू खिलाने वाले के क्या होता है और छड्डू के छिए पौपध करने वाले को क्या होता है। उद्

गामा में स्वामीजी ने प्रथम प्रान का उत्तर दिया है। दूसरे प्रान का उत्तर यह नहीं है। दसरे प्रम्न का उत्तर उन्होंने जो दिया वह इस प्रकार है:

छाइना साटें पोपा करें, दिण में जिन भाष्यों नहीं धर्म जी ! वे वो इहुलोक रे घरधे करें, विणरो मूर्ल न जांगे मर्म जी ॥

नेवैसी हास्त में "पाछे वो वो करसी सो उणने होय।" इस अंग से जो यह

्चाटा गया है कि—"बहाँ स्वस्य की भीमांक्षा का अवसर आया वहाँ " चट बवावा है कि इस कोटि की वयस्या से मोदी-बहुत भी निवंश ें। वे वं में दोता, ऐसा नहीं है"-यह फलित नहीं होता ।

: à E.

पौद्गतिक समितिद्धि के लिए जो तपस्या की जाती है वह स्वार्यपूर्ति की भावना होने के कारण शुद्धस्य की अपेक्षा विष्टति भी है। इसीलिए ऐहिक उद्देश्य की पूर्ति के लिए वन्त्या नहीं करनी चाहिए। किन्तु कोई कर ले तो वह तनस्या सावद्य होती है ऐसा नहीं है ।

मनव्य बारम-कस्याण के लिए करणी नहीं करता सिर्फ बाह्य-इप्टि- पूजा-प्रतिष्ठा, पौद्यनिक मुख की दृष्टि से करता है। क्या ऐसी जिल्ला निर्गरा नहीं ? भवस्य भकाम निर्जाता है।

निर्भरा के बिना धर्मापर्यमिक भाव गानि भारिमक उज्ज्वसता होती नहीं । समध्य कें भी मारिमक उज्ज्वसता होती है। दूसरे निर्जरा के बिना पुण्य-बन्ध नहीं होता। पुण्य-बन्ध निर्नारा के साथ ही होता है—यह ध्रव सिद्धान्त है। मभव्य के निर्शरा धर्म भीर पुष्प बन्य दोनों होते हैं। निर्गरा के कारण वह भंतरूप में उज्ज्वत रहता है। पुष्प-बन्ध से सद्यति में जाता है। इहलोक झादि की हथ्टि से की गयी तपस्या लक्ष्य की दृष्टि से अगुद्ध है किना करणी की दृष्टि से अगुद्ध नहीं है।"

२—निर्जरा, निर्जरा की करनी और उसकी प्रक्रिया (गा॰ १-४) :

ठाणाङ्ग सूत्र में वहा है-'एमा जिज्बरा' (१.१६)-निर्वरा एक है। दूसरी मोर 'बारसङ्गा निज्यरा सा उ' निजरा बारह प्रकार की है, ऐसा माना जाता है।इसका कारण यह है कि जैसे ब्राम्न एक रूर होने पर भी निमित्त के भेद से काष्ठामि, पापाणामि—इस प्रकार पृथक्-पृथक संज्ञा को प्राप्त हो झनेक प्रकार की होती है वसे ही कमपरिशाटन रूप निर्वरा तो बास्तव में एक हो है पर हेत्वों की मनेता से बारह प्रकार की कही जाती है ।

चूंकि तप से निकाचित कर्मों की भी निर्जरा होती है धतः उपचार से तप को निर्जरा ^कहते हैं^द। तप बारह प्रकार के हैं बत: कारण में कार्यका उपवार कर निर्वराभी

१--गान्तस्थारसः : निर्जरा भावना २-३ :

काप्ठोपलादिस्पाणां निदानानां विभेदतः। महिन्यंथैकहपोऽपि प्रथम्हपो विवस्यते ॥

निर्जरापि हाउराधा तयोमे इस्तयोदिता।

कर्मनिर्वरणातमा तु सेकरुपैव वस्तुतः॥

२---वतत्त्वसाहित्यसंयद्दः भीदेवगुप्तमृश्यिगोत मनतत्त्वप्रकरण ११ भाष्य ६० : बद्धा निकाइयाणऽवि, कम्माण तवेम होह निरुत्ररणं।

तम्हा उवपाराओ, तवो इहं निज्जरा भणिया ॥

बारह प्रकार की कही गई है। कनकावति भादि तम के भीर भी भनेक भेद है। उनमे अपेता से निजरा के भी अनेक भेद हैं।

· श्री समयदेव लिखते हैं-- "मण्टविय कर्ना की मनेता निर्वरा माठ प्रकार ही है। द्वादश विघ तरों से उरान्त होने के कारण निर्वश वारह प्रकार की है। मकान,

खुवा, विशासा, बीत, बातर, दंश-मशह बीर मल-सहन, ब्रह्मवर्य-बारम बादि बनेह विध कारण जनित होने से निजरा धनेक प्रकार की है।

निर्जरा की परिभाषाएँ चार प्रकार की मिलती हैं : १-- 'अणुभूअरसाणं कम्मपुरगङाणं पसिङ्गं निरंतरा । सा दुविहा प्रकता, सहामा

अकामा य 31' वेदना-कनानुनाव के बाद प्रतुत्तरत कर्म-पुरुवती का धारम-प्रदेशी से खुटना निजंश है। वह महान मीर सहाम दो प्रकार की है। इसका मर्न है-कमों की बेदना मनुभूति होती है, निर्वरा नहीं होती। निर्वरा - सकमें की होती है। बेदना के बाद कर्म-परमाणुझों का कर्मत्व नष्ट हो बाता है दिर

निर्वरा होती है । कमें परमाणुषों का कमीवनष्ट हो जाता है, किर निर्वरा होती है, यह बात विन वासांवान से सम्ट हो जायगी :

"है मगवन् ! जो वेदना है स्या यह निर्जरा है धीर जो निर्जरा है वह बेदना ।"

"है गौउम ! यह पर्य योध्य नहीं । कारण वेदना कमें है धौर निवंदा नी कमें ।" १-- नवतस्वसाहित्यसदहः धी देवगृतगृहिष्टणीत नवतस्वद्रवाण ११.....

अगसग्रेयाइ तहा, बारसहा तेम निरुशा होत । कमगावलिनेया वा, भद्दव तबोऽगेगहा भणिभो व ६-समाज १.१६ रीका : साचान्दविचसम्मविताषाऽस्थिवाऽवि द्वाद्यविच्ययोजन्यस्वैन द्वाद्यविजाऽवि भस्रोतन

धुन्ति राखायीतात्र र्गमय इस्डमहुन्यञ्चवर्ग वारगायने इरिवहारमञ्जित दिःयसंग्रहः देवानन्तुमृश्कृत सञ्चत्रश्च प्रकाण भ० ६ Ttit fin :

बतुन्तसं वर्षे प्रदेशेन्यः परिवासीति बेदनावरतां वर्षेत्रीतवासकां विशेषी . .. 1

"है मगवन ! जो वेदा गया क्या वह निर्जरा-प्राप्त है और जो निर्जरा-प्राप्त है वह वेदा गया १"

"हे गौतम [यह सर्व योग्य नहीं। कारण कर्म वेदा गया होता है और नो-कर्म

निर्वरा-प्राप्त ।" "हे भगवन ! जिसको वेदन करता है बया जीव उसकी निर्जरा करता है और

जिसकी निर्वरा करता है उसका बेटन !" "है गौदम ! यह अर्थ योग्य नहीं। कारण जीव कमें की वेदन करता है और नी-कमें की निजंदा ।"

"हे भगवन ! जिसका बेदन करेगा नया उसकी निर्जरा करेगा और जिसकी निर्जरा

करेगा उसी का वेदन ?" "है गीतम ! यह मर्थ मीज नहीं । कारण वह कर्म का बेदन करेगा भीर नी-कर्म

रो निजरा ।" 'है भगवन ! जो बेदना का समय है क्या वही निर्जरा का समय है और जो निर्जरा

का समय है वही वेदना का ?"

'हे गौतम ! यह मर्थ योग्य नहीं । कारण निस समय वेदन करता है उस समय निवेरा नहीं करता और जिस समय निवेरा करता है जस समय बेदन नहीं करता। मन समय वेदन करता है, अन्य समय निर्वरा करता है, वेदन का समय भिन्न है और निबंदा का समय मिन्न है।"

उक्त प्रयम परिभाषा में कर्मों का स्वतः झड़ता मौर ता से झड़ता दोतीं का समावेश होता है।

र-'सा पुण देसेण कम्मलओ '-देशस्य कर्म-तद निर्वरा है।

'मनुमुतरसकम' मर्यात् 'मकमं' को उपबार से कम मान कर ही यह परिमापा की वर्ड है भारत पहली और इस दूसरी परिमाधा में कोई मन्तर नहीं।

रे-'महा वाप से वालाव का जल शोयण को प्राप्त होता है वसे ही जिससे दुर्वनिवड क्म निवरा को जात होते हैं, उसे निवरा कहते हैं। वह बारह प्रकार की है ।" "धंसार के बीतमुत्रकर्म जिससे जीर्ण हों, उसे निर्माश नहते हैं ।"

१--- भावत्त्रसाहित्यसंग्रहः देवगुप्तसृत्यिगीत नवतत्त्वप्रवरण गा॰ ११ का भाष्य ६४

२--(इ) नवतस्वसाहित्य तंपह : देवेन्द्रस्वित्त नवतस्वप्रहरण गा॰ ७६ :

पुर्वानददं कार्म, महावदेणं सर्गम सल्लिं व । निजिबह जेन जिए, बारसहा निकार साड॥

रे—वही : हेमचन्द्रस्तिहत सहतत्त्वप्रकरण गाः १२७ :

क्रमं अबहेतुनी, अरमादिह निवंदा ।

कार्य मानकर यह परिमापा दी गई है। निर्जरा के हेतु बारह प्रकार के ठा है क्टें है यहाँ निर्मरा कहा है ।

यह परिमापा हेत-प्रधान है। जिन हेतथों से निर्माश होती है उन्हें ही बाबार है

४-स्वामीओ के अनुवार देशस्य कर्मों का क्षत्र कर ब्रात्म का देशस्य उन्नव हेना

निर्वरा है। इस परिमापा के अनुसार निर्मरा कार्य है और बिससे निर्मरा होती है वह निर्मरा की करनी है । निर्मरा एक है धोर निर्मरा की करनी बाख् प्रकार की। कर्नी का देशस्य क्षय कर मात्म-प्रदेशों का देशतः निर्मल होना निर्मरा है भीर बार्ड प्रकार

के तप, जिनसे निर्णरा होती है, निर्णरा की करनी के भेद हैं। स्वामीयी बहुते हैं-'निर्जरा' भीर 'निर्जरा की करनी'—दो मिल-मिल तत्व हैं—एक नहीं।

निर्जरा पदार्थ के स्वस्म को स्पष्ट करते हुए स्वामीजी तिखते हैं---"देशतः (मंशत): कर्मों को ठोड़कर जीव का देशतः (मंशतः) उज्ज्वत होना निर्वेश

है। इसे समझने के लिए तीन हप्टान्त हैं— (१) जिस तरह तालाब के पानी को मोरी मादि द्वारा निकाला बाता है उसी

तरह भने भाव की प्रवृत्ति द्वारा कर्म को दर करना निर्वरा है।

(२) जिस तरह मकान का कचरा झाड़-बुहार कर बाहर निकासा बाता है उसी तरह भले भाव की प्रवृत्ति द्वारा कर्म को बाहर निकालना निर्वरा है।

(३) जिस तरह नाव का जल चलीच कर बाहर फूँक दिया जाता है उसी वरह भले भावों की प्रवृत्ति द्वारा कभा को बाहर करना निवंश है"।"

स्वामीजी ने गाथा १-४ में बारमा को विशुद्ध करने की प्रक्रिया को घोबी के स्पर्क द्वारा स्पष्ट किया है। घोनी द्वारा नस्त्रों को श्वाफ करने की प्रक्रिया इस प्रकार होतीहै :

(१) घोबी जल में साबुन डाल कपड़ों को उसमें ठपाठा है।

(२) फिर उन्हें पीट कर उनके मैल को दूर करता है।

१-- मान्तस्थारसं : निर्जरा भावना १ : यन्त्रिकंता द्वाद्यया निस्कता । वपसां विभेदाद ॥

कार्यमेदः । स्याव ॥ ूर्र दशस्त्राह

è

(१) किर उन्हें साफ बल में संगाल कर स्वन्द्र करता है।

ऐसा करते के बाद बस्तों से मैन दूर ही जाता है।

स्तामीमी पोसी की तुलना को दो ठाए से पराने हैं। ता सादन के समान है भीर प्राप्ता सद के समान । मान बन है भीर प्याप्त स्वच्य बन । दाक्यी सादन तमाकर प्राप्ता को तमाने से, सामक्ति बन में प्राप्तने से भीर फिर प्यापक्षी बन में योगे-संतान से साप्ताकों बान से सापा हुया कर्मक्यी मैन दूर होता है भीर प्राप्ता सम्बन्ध कर में क्षट होती है।

यदि बाल को बादून माना जाय हो हा निर्मल नीर का स्थान प्रहण करेगा। स्वत्याका पोती के तमान होनी घोर घारना के निकृत्व वस्त्र के समान होने। समीती कहते हैं—"बीद जानक्यों पुद खादून घोर उसक्यों निर्मत नीर से प्रपते बालाक्यों बाद को पोकर स्वयद्ध करे।"

रे-निर्देश की एकांत शुद्ध करनी (गा०५·६) :

यपर टिपानों में यह बताया गया था कि निर्मा चार प्रकार से होगी है। उनमें वे तैन प्रकार ऐसे हैं निनमें कर्म-शय को भावना नहीं होगो। निन्हें जीन मालमा की पिपूर्व के सक्य से नहीं सदगाता। बीमा उताय जीव कर्म-शय के सदय से सपनाता है।

भोव-मार्ग में कर्म-ताब की ऐसी ही करती स्वीकृत और उपादेव है। उस के बारह



ो एक बेचा—हम तरह छह बेचा के भोजन का बर्गन होता है घट: उन्ने पटभक्त कहा 1 माने भी दबी तरह सबसना चाहिए। ऐसा सनता है कि बेन परभारा के मनुसार चयार १४ मंटे से मियक का होना चाहिए। उनवात के पहले दिन मुर्पात होने के हमेन्यहने बह मार्थन होना चाहिए। उनवात के दूबरे दिन मुर्पात होने के हमेन्यहने बह मार्थन होना चाहिए। उनवात के दूबरे दिन मुर्पात के पूर्व उपवात

जर्युंक वर्णन से स्मय्ट है कि इस्वरिक तथ बचाय से एक दिन का और उत्कृष्ट से द मात्र तक का होता है। टीका भी इसका समयंन करती है—'इस्वरं चतुर्थादि पदमासान्वमित्रं वीर्थमाधिस्वेति'।

कही-कहीं प्रवकारसहित' को भी इश्वरिक तत्र कहा है पर उपवास से कम इस्वरिक तप नहीं होना चाहिए।

जतराज्यम में यह तर छह प्रकारका बताया गया है—(१) श्रेणितर (२) प्रतस्तर (३) पनतन, (४) वर्णतन, (४) वर्णवर्णतपश्चीर (६) प्रक्रीर्णतप² । संक्षेत्र में इनका स्वरूप स्त्र प्रकार है :

(१) धेमित्रय — कार में इत्यरिक तन के जो उनवास ने पट्नासिक तन तक के जेद बढ़ाने गवे हैं, जन्हें हमता: निरक्त एक के बाद एक करने को धेमित्रम कहते हैं; यना — उनवास के नारणा के दूसरे दिन नेता करना दोन्दर का धीमतन है। उपनास कर, नेता कर, तेत कर, पोता करना,—नार रहों का धीमतन है। इत तहहुएक उनवास ने समार, यह-मानिक का की धनेक धीमता है। वस्ती है। पांत उनवासित वाको धीमतन वहने हैं।

१—उत्पाह २.३.१६२ को टीका : एकं पुरिने हे उपनासिन्ने चतुर्व पारनकदिने अर्क-भोजनं परिदर्शत यस प्रकृतिक तर चुर्ल्यनस्य १—उत्पाह ४.३.१११ की टीका १—उत्पाह ४.५.१८०११ :

बो सो इवरियदको सो समावेग ग्रामिको । वेदिवनो प्यापनो पाने य यह होइ बगारी था। एको व बगामगी पंचनी एटुओ पहुन्नावनो । मनहिक्यविकस्यो नापको होइ होनिरिमो । १—चन्न १ -१.० हो बेसिकट्रीय टीका : पहुन्नपुर्वेश-रेठ हो बेसिकट्रीय रीका :

(२) प्रवरवप-एक थेणिवर को जिवने ऋम-प्रकारों से किया जा सकता है उन हर कम-प्रकारों को मिलाने से 'प्रतरतप' होता है। उदाहरण स्वरूप उपवात, बेला, वेला भीर चौला --इन चार पढ़ों की धीण लें । इसके निम्नलिखन चार ब्रम-प्रकार बनते हैं :

कम प्रकार	₹	२	₹	Y		
2	उपवास	बेला	वेला	नौला		
7	बेला	तेला	चौला	उपवास		
3	वेला	चौला	उपवास	बेला		
¥	चौला	उपवास	वेला	वेना		

मह प्रवरता है। इसमें कुल पदों की संस्वा १६ है। इस तरह यह ता थींब हो श्रीणाशों से गुना करने से बनता है (ध्रीणरंव ध्रेयमा गुनिता प्रवर तर उच्ये-भी नेमिचन्द्राचाये)

(३) घनतप-निवने पदी की थींण है प्रवर को उतने पदी से गुणा करने से पनजा बनता है (पहचतुष्टयारिसकता भेदया गुणिनो धनो भवति—भी वेसिकन्दावार्य)। महीं चार पदों की थेंणि है। यतः उपर्युक्त प्रतर तत को चार से गुणा करने से मर्गी उने बार बार करने से पनवा होता है। यनना के ६४ पर बनते हैं।

(४) वर्ग उप-पन को पन से गुणा करने पर वर्गता बनता है (पन एव परेन गुनिजो वर्गो भवति-धी नेमिक्न्याकार्य) धर्यान् पनतर को ६४ बार करने वे वर्षता बनना है। इसके ६४%६४=४०६६ पद बनने हैं।

(u) कर्म क्रांतर-वर्ग को वर्ग में गुमा करने पर वर्गवर्गता बनता है (क्रां एवं वर्ग क्रींब गुरुषते तहा क्रांत्रमी भवति-वहीं) धर्वात् वर्गता को ४०६६ दार करने वे बर्दबर्दना बनना है। इसके ४०१६×४०१६=१६ ३३३२१६ पर बन्ने हैं।

(६) प्रक्रीमेंबर-पह का थेलि बादि निविष्ण पदी की एक्ता दिना ही बाती र्थांक बनुवार दिया जाता है (धेरवादिनियत रचनावितदितं स्वयास्योधे-वर्दा)। द्ध ब्रोब प्रवाद का है।

उत्तरान्यन (१०.११) में द्रवरिक तह के दिवय में कहा है-अमहिन्यांकक्षी होड हर्चहओं" दलका मर्व थी नेविकशायार्थ हुन उत्तराध्यम की दीता है प्रत्यार इस प्रधार होता है :

"मनत हैस्सत:—इस्टः; चित्र-—भनेक प्रकारः; अयं—स्वर्गादवर्गादिः तेओ-ठेव्यादिशं वस्तात् वह मनहैस्तिवरिवार्यं वातव्यं भवति हृत्वरकं तरः।" दवंकानिक व द्वानोक श्रीर परतोक के तित्त तर करने वात्त है। वेशी हानत में स्वर्गाक वर त्वर्ग तैजोतेस्वादि मनोवाज्यित वर्ष के तित्त स्थिता वा सकता है सा किवा बाता है!—ऐता वर्ष सुन को वाषा का है या नही, यह वानना सावस्वर है।

षाचार्य भी भारतगरामजी ने इसका भ्रम्य मिना किया है—"मनोवाधित स्वांत्रवाध्य फर्जों को देनेवाला यह इस्वरिक तक सार्वाधिक तक है" (उत्तराध्यक्त मनुवाद : माग ह पुँ॰ ११३०)। भी सन्तालकी ने भी भाने भनुवाद में प्रायः ऐसा ही पर्य किया है (विंसपु०२७०)। यह सर्य भी ठीक है सा नहीं, देसता यह जाता है।

स्व पर का सारार्थ है—"मनहिन्द्वत विषित्र सर्यवाला हत्वरिक वर नामने सोस्य है " ह सका मानार्थ है—हत्वरिक तम करने जाने की बन्दानुतार विषित्र होता है— वर एक दिन से नगाकर सह मासतक का हो सकता है। वह हन्द्रा सनुतार गिमा-पिम कर है किया ना सकता है। करनेवाला चाहे तो उसे अंधितन के रूप में कर तनता है या सन्द दिन्दी रूप में ! विषित्र सन्दाता—हतका तारार्थ यहां यह नहीं है कि वह सन्देगनर्थ सादि निम्त-पिम कल—हेतु में के लिए किया ता सकता है। यहां पर्याप्त पर्याप्त कर किया है। यहां पर्याप्त वर एक—हेतु मही सत्ता। इसमें सन्दे नहीं कि तम रव्यं प्रमान्द मीसि पिम पिम कलों को दे सकता है पर 'पर्य' सन्द का स्ववहार यहां कल के रूप में हुम नहीं नहीं पर्याप्त कलों को दे सकता है पर 'पर्य' सन्द का स्ववहार यहां कल के रूप में हुम नहीं नहीं पर्याप्त सन्देश है के हरलेविक को निविश्वता के स्तृत प्रमान है। इस्तिरिकत करनेवाले की रुद्धा या सामयों के सनुवार किय-पिन सर्य—प्रकार—प्रमिन्यंकरा— प्रितित्त परना—रूप को सेकर हो सरका है। इसी बात को स्वान में रसकर हुमने स्व पर का सर्य दिन्दा है—करनिद्धा- स्वन सनुवार, विविश्व—ाना प्रकार के, सर्य — रूप सामा हत्वरिक को है।

१-पायत्क्यिक अनग्रतः

यावरक्षिक—मारणान्तिक प्रतरान दो प्रकार का कहा गया है —(१) सविचार भीर (२) प्रविचार । यह भेद काय-बंग्टा के प्राथम से हैं।

- को वाकोवी आदि ने देता ही अर्थ िया है। (देखिए सी. वी. है. बो॰ ४० ४० १७४)

3 59.0 \$ 0.85 :

वा सा धनसणा भरणे दुविहा सा विवाहिया । सविवारमविवारा कार्याक्ट्रं पर्दे अहे ॥ (१) प्रवस्ता —एक धीमार को जितने कम-प्रकारों ने किया जा सकता है जन वर सम-प्रकारों को भिनाने से 'प्रवस्ता' होता है। उदाहरण सक्त उत्ततन, देता, देता भीर भोता —इन बार परों की धीम सें। इनके निम्नानिस्ति बार कम-कार को हैं:

स्म प्रकार	1	2	1	¥
2	उपवास	बेला	वेना	चीला
3	बेला	वेला	बोला	उनवास
3	वेसा	बोला	उपवास	बेला
¥	चौना	उपवान	बेला	वेला

यह प्रवरतन है। इसमें बुल परों को सस्या १६ है। इस तरह यह ता धींच से श्रीणारों से गुणा करने से बनता है (धीलांच धेदपा गुलिता प्रवर तम उज्यते--भी मेमियन्द्राचार्य)

(३) पनवप—ितने परी की थेपि है इतर को उतने परी से गुपा करने वे स्वता ननता है (परवतुष्टयारियकवा भेरवा गुणियो पनो भवित—भी नैनिचन्द्राचारी)। यहाँ चार परी की येणि है। सदः उपर्युक्त ततर का को चार से गुपा करने से समीर उसे चार बार करने से पनवप होता है। पनवर के ६४ पर बनते हैं।

उस भार बार करन स यनवर हुता है। यनवर क ६४ पर बनव है। (थ) वर्गवर-भन को एन से गुमा करने पर बगैवर बनवा है (बन एव पबेन गुनिवो वर्गों अवति—भी नेसिबन्दराबाय) पर्यान् पनवर को ६४ बार करने से बर्मवर

बनता है। इसके ६४४६४=४०६६ पर बनने हैं। (४) वर्ष बर्गवर —वर्ग को वर्ग से गुणा करने पर वर्गवर्गतर बनता है(वर्ग एव बरा बर्गेंग गुरुवते तदा वर्गवर्गों अर्वात—वहीं) प्रवान वर्गतन को ४०६६ बार करने हे

बर्गेंग गुरुपते तदा बर्गवर्गों अवति—वही) प्रयान् वर्गेठन को ४०६६ बार करने हैं वर्गवर्गेतन बनता है। इसके ४०६६×४०६६=१६५७७२१६ पद बनते हैं। (६) प्रक्रीमेंतप—गह तन थेगि माहि निहिबन पदों की रचना बिना ही मस्ती

(६) प्रकामवर--वह वर याच भार शास्त्र परा का रचना वर्षा है । बक्ति भनुसार किया जाता है (श्रेयपादिनियत रचनाविरहितं स्वयनस्यपेशं-वर्षः)। यह मनेक प्रकार का है।

उत्तराध्ययन (३०.११) में इत्वरिक तन के विषय में बहा है—'मगाइच्यियखिख्यो नायको होड इचिरिको' देखका प्रयंथी नेमियन्त्राचार्य हुछ उत्तराध्ययन की टीको के प्रमुखार देख प्रकार होता है : "मतस ईप्तित:-इस्टः; चित्र-- अनेक प्रकारः; अर्थ--स्वर्गादवर्गादिः तेजो-क्रेन्यादिवां यस्मात् तद् मनईस्तिवचित्रार्थं ज्ञातव्यं भवति इत्वरकं तपः ।" दब्दैकातिक में इद्धतोक मीर परलोक के तिए तप करना वर्षित है। येती हानत

दवक्कालक स दहलाक झार सरलाक के लिए ता करना वानव है। वसा हालव मैं हत्वरिक वप स्वर्ध तेवोत्तेरसादि मनोवान्छित भये के लिए विया जा सकता है या किया जाता है!—ऐसा सर्य सूत्र की गाथा का है या नहीं, यह जानना भावरयक है।

मानार्व श्री मात्मारामनी ने द्वका मर्च निन्न किया है—"मनोवाधित स्वर्गापवर्य फर्नों को देनेवाला यह इत्वरिक तप सावधिक तप है" (उत्तराध्यक मनुवाद: भाग ३ पृ॰ ११३०)। श्री सन्तनानको ने भी सपने मनुवाद में प्रामः ऐता हो सर्च किया है (पिंवर पु॰ २७८)। यह मर्च भी ठीक है या नहीं, देवना रह जाता है।

हत पर का सादार्थ है—"अगद्दिल्य विचित्र सर्पवाला हायरिक तम जागने गोम्म है "। दवका मायार्थ है—स्टिरिक तम करने वार्थ की इच्छानुसार विचित्र होता है— य एक दिन से नामकर एड़ मास तक का हो सकता है। वह दच्छा प्रमुतार निम्मित-निम्म क्य है किया जा सकता है। करनेवाला चाहे ती देशे अंधिकार के कम में कर ककता है या प्रमा किसी क्य में 1 विचित्र सर्पवाला—हिका ताश्में यहाँ यह नहीं है कि वह वर्ष-स्थापने चादि निम्मित-निम्म काल—हेतुओं के विद्य किया जा सकता है। यहाँ का निम्मित-प्रमा काल किसी क्य में निम्मित काल—हेतु में कि कर स्था-प्रपत्न मोदि निम्म प्रमा काल काल है महि नाम । इसमें काल क्या का स्थान के क्य में हुमा नहीं क्या । इस का के धोषणांतिक सीर उत्तराध्यम में जो समेक मकार बताने गए है धोर की अस प्रचात है, यह स्टाक्त की विचित्रता के अपूर प्रमाण है। इस्तिकाल करनेवाने को इच्छा या सामध्ये के प्रमुत्ता निम्मित प्रमी-प्रकार स्मिन्यकाल— प्रचानों को इच्छा या सामध्ये के प्रमुत्ता निम्मित प्रमी-प्रकाल—समित्यकाल— प्रचान स्वान कार्य किया है—सम्बद्धिक—भन संनुतार, विचित्र—मान मं राकर हमने स्व स का सर्थ किया है—सम्बद्धिक—भन संनुतार, विचित्र—मान प्रकार के

र-यावत्कधिक अनग्रन :

यावरुषिक-मारणात्तिक भनवत दो प्रकार का कहा गया है -(१) सविधार भौर (२) भविचार । यह भेद काय-बंटा के भागव से है ।

- डॉ॰ याकोबी आदि ने ऐसा ही अमें िया है। (देखिए सी. वी. ई. वो० ४० ए॰ १७४)

२—उत्तः ३०,१२ :

जा सा अवसमा प्रत्ये दुविहा सा विपादिया । सविवारमविवारा कार्याच्ट्रं पर्दे अने ॥

जिसमें उदर्जनादि यावश्यक शारीरिक कियाओं का विचार हो-उनके तिए धर-काश हो-वे की जा सकती हों, उसे सविचार मारणांतिक प्रनशन बहते हैं। किन्ने किसी भी प्रकार की बारीरिक क्रियाओं का दिचार न हो-उनके लिए बदकाय न हो-वे न को जा सकती हों, वह मविचार भारणांतिक मनग्रन कहलाता है।

भीपरातिक में यावरकविक-मारणांतिक धनरान दो प्रकार का कहा गया है-(१) पादोपमन और (२) भक्तात्यास्थान । समदायाङ्ग सन । १७ में इस इनवन के तीन भेद बताये हैं--(१) पादोनयमन, (२) इंगिनी भीर (३) मक्तप्रत्यास्वान । इन

धीनों भेदों के लक्षण इस प्रकार है :

(१) पादोपगमन :

चारों प्रकार के माहार का जीवन संन्त के लिए स्वाग कर किसी सात संस्थान में स्थित हो यात्रज्ञीवन पतित-गादन की तरह निश्चन रहकर जो किया वाय, उसे पादोपनमन अनदान कहते हैं। पादन सम-विषम जैसी मी मूमि पर जिस हम में दिर पड़ता है बहाँ उसी हैन में निष्कंप पड़ा रहता है। विरे हुए बादा की उस्ता है शरीर की सारी कियाओं को छोड़ एक स्थान पर किसी सास मुद्रा में स्थित हो विफी रह जो धनरान किया जाय, वह पादोरगमन है। कहा है:

समविसमस्मि य पहिलो, अच्छह सो पायवो व्य निरक्षंपो !

चळणं परप्पश्रीमा, नवर दमस्तेव तस्त भने ॥

(२) इंगिनीमरण :

इंगित देश में स्वयं चार प्रकार के माहार का स्थान करे और उद्धंत-मंत वगैरह खुद करे पर दूसरों से न करावे, यह इगिनीमरण बहुनाता है। इस मरन में बार प्रकार के ब्राहार का त्यांग कर इंगित-नियत देश के बन्दर रहना पहना है और चेंग्टाएँ मी दशी नियत देश-शंत में ही की जा सत्तरी हैं। दसके संशंध को बडतारेकारी

निम्न गाया स्वर्ण रखने बँधी है: इंतिपदेसमि सर्व चडव्यिहाहाहचायनिष्यानं । उध्ययमाइतुत्तं नध्यमेन ड र्शामनीमरण ।

हुने इंगिनमस्त्र भी बद्दा जाता है।

१—उत्तर ६०, १४ की रीका में द्रवत ·—दाराङ्ग २.४.१४२ की टीका में टड्स

(१) भक्तप्रस्थास्थान :

नकरवास्त्रान या मन्तर्गात्मा धनवान तीन धनवा चार प्रकार के धाहार-स्वाम वे निष्पय होता है। यह निषम ते सम्रोतकर्म—विस प्रकार समापि हो धारीर को बंसी वे प्रविद्धिया ते पुक्त कहा गया है। प्रकारतास्त्रान धनवन करनेवाना स्थ्यं उज्जंतन-चरिस्तन करता है और सम्बंध न होने पर समापि के लिए थोड़ा ध्यानिबड्डन से हुयरे वे भीकराता है। इसके साम बड़तानेवाली निम्नलिखित गायाएँ स्मरण रसने योग्य हैं :

सक्तवित्नामसर्गं विश्वविद्याद्यासमायिः प्रस्तां । सप्पविकस्यं नियमा बदासमादी विनिद्धिं ॥ उठ्यचद् परियतदः, सयमन्त्रेगावि कारण् किवि । जस्य समस्यो नयां, समाहित्रायं अपविवतो ॥

उन्तुंक विशेवन से यह स्तय्य है कि पारोपामन धौर हिनाों में नार प्रकार के प्राहार का साग होजा है बीर मकारकाल्यान में तीन प्रकार के प्राहार का मी त्याप है एकता है। पारोपामन कर्ष पेयरामों से रहित होजा है। दिनियाम में दूपरे का हिएसा निय कियान कियान कियान कियान कियान में दूपरे के सहार कियान कियान में दूपरे के सहार कियान के ना कियान क

व्यापात और निज्यांचात भेद :

पारोशमन मनतन भीर मक्तत्वास्थान दोनों दो-दो प्रकार के कहे वर्षे हैं— (१) व्यापात भीर (२) निव्यापात ।

हिंदू, दाबाबत सादि बरवर्ती से सनिवृत्त होने पर हटानू वं सन्तन दिना गडा है, बढ़ स्वापात सौर बिना ऐसी परिस्थितियों के स्वाकात क्या बात, बह निर्माणात सन्तान है।

१—(६) समाङ्ग २,४,१०६ की रोका में उद्ध्व (छ) उच्च> २०,१२ की रोका में उदस्व

નવ પરાવ

साधारण नियम ऐसा है कि मारणांतिक प्रनशन संतेषनावर्षक किया जाना चाहिए-मर्यात् शरीर भीर कपायों की ययाविधि दा से संतेपना करते-अन्हें जीन करते

हुए बाद में मयासमय यावज्जीवन झाहार का स्वाम करना चाहिए प्रत्यवा झार्डध्यान की संभावना रहती है। पर कमी-कमी ऐसी परिस्थितियों बन जाती हैं कि संतेषना का भवसर ही नहीं रहता । सिंह, दावानल, मुकम्म मादि ऐसी परिस्थितियाँ वर्गस्यत हो जाती हैं कि तुरन्त ही समाधिमरण करने की मावश्यकता हो जाती है। ऐसे समय में जब प्रचानक काल समीप दिलाई देने नगता है उस समय जो मारणांतिक प्रनशन किया जाता है, वह व्याघात कहलाता है । सूत्र, प्रयं ग्रीर सूत्राय-तीनों जाननेवाना मुमुखु परिकर्म-संतेपनात्मक तप कर यथासमय जो मारणांतिक धनशन बरता है

वह निर्व्याघात कहा गया है? 1

द्वारा भी व्यक्त किया गया है। यया-अहवा सपरिकामा अपरिकामा य आहिया ।

नीहारिसनिहारी आहारच्छेओ दोस वि ॥

संपरिकर्म का मर्थ है जो संतेषनापूर्वक किया जाय (संटेपना सा बवाऽस्ति हर्

धनशन के व्याधात और निव्याधात नेदों को सगरकर्म और धनरिकर्न शब्दों के

सपरिकर्म)। प्रपरिकर्म का धर्म है जो सलेपना विना किया जाय (तिवृष्तीतं उ अपरिकर्म) । इस तरह साध्य है कि व्याघात-निर्व्याघात ग्रीर मारिकर्म-सारिकन शब पर्याय-वाची हैं।

निर्वाघात पादोपगमन मनशन की विधि को बउलानेवाली १९ ग्रायाएँ राषाञ्च (२.४.१०२) की टीका में उड़त मिलतो हैं। निहारिस और अनिहारिस भेद :

पादोपगमन भौर मक प्रत्याख्यान भनशन मन्य तरह से भी दो-दो प्रकार के होते हैं : (१) निर्हारिम और (२) ग्रनिर्हारिम ^४।

१-उत्तः ३०.१३ की भी मेमिचन्द्राचार्य कृत टीका : व्याचाते सलेखनामविधायेव क्रियेनेभक्त्यत्याख्यानादि <--वड्डी : अञ्यावाते अयमप्येत्स्वार्योभयनिष्ठिते निष्पादिवशिष्यः संटेसनार्यक्रेवेव

किंग्से । ३-उत्तर ३० : १३ ४--(क)भगवती : ३४.७

े (स) ठाणाङ २.४.१०२

निर्होरिम और मनिर्होरिम शब्दों की व्यास्याएँ निम्न रूप में भितती हैं :

(क) वो बचित या बनाध्य के एक भाग में किया जाता है जिबसे कि कतेवर को उस माध्य से निकालना पढ़ता है, बहु निर्हारित सनसन है। जो गिरिकंदरादि में किया बचा है, बहु सनिर्हारित सनसन कहताता है (मगवती २४.७; टाणाज्ञ २.४.१०२ टीका)।

(ब) जो गिरिकन्दरादि में किया जाता है विससे प्रामादिके बाहर गमन करना होता है वह निर्होरि भीर उससे विपरोत को अभिकादि में किया जाता है भीर जिसमें शव उठाया जाय ऐसी प्रयेक्ता है, वह मनिर्होरी कहा जाता है ।

(१) जो प्रामादि के बाहर जिरकदरादि में किया जाता है, वह निहरिस्म । जो प्रव जठाया जाय दश कामना से अविकादि में किया जाता है भीर जिसका धना वही होता है, यह धनिहरित कहनाता है—

बहिया गासाईजं, गिरिकंदरमाइ नीहारि ।

बद्दबाइस, जं अंबी, बहुंडमणाण ठाइ अणिहारि ।।

इन व्यास्त्याओं में निर्हारिय-प्रानिहोरिय छन्टों के प्रयं के विषय में मतभेद स्पष्ट है। यह देखकर एक प्राचार्य कहते हैं—'परमार्थ तु बहुभुवा विदन्ति।'

सारांत यह है कि मारणांतिक प्रनशन दो तरह का होता है एक जो प्रामादि स्थानों में किया जाता है धोर दूसरा जो एकांत पर्वतादि स्थानो पर किया जाता है।

पारोपनमन मनशन नियम से मात्रतिकर्में होता है भीर शक्तप्रायास्थान मनशन नियम से सप्रतिकर्म ? :

बारिक्में धीर धारिकमं दानों का धर्व संतेषनापूर्वक धीर विना स्तेषना-ऐसा अरर बताया जा चुका है। इनका दूसरा धर्ष भी है। सवरिक्मं-स्थाननिषद्वादि-स्परिकर्मेंचुकम्, अपरिकर्म-चद्विपरीतम्^थ।

निर्देश्णं निर्देशः—िगिरिकन्द्रादिगमनेन बामादेशीहर्गमनं त्राहुष्येत यत्र त्रिष्ट्यां यत्र त्रिष्ट्यां वत्र त्र

१--उत्त॰ ३०.१३ की नेमिचन्द्राचार्य कृत टीका में उद्दुत

रे—सुत्र शस्त्र 'सप्पहित्रमा' 'अप्पहित्रमा' है। उत्तराज्यक (३०.१३) में मृत्र शस्त्र 'सपरित्रमा'—सपरित्रम, 'अपरित्रमा'—अपरित्रम हैं।

भप्रतिकर्म-धरीर-प्रतिक्रिया-सेवा का वर्जन जिस में हो । सप्रतिकर्म-धरीर प्रतिक्रिया-सेवा का वर्जन जिसमें न हो ।

१—उत्तः ३०.१३ की भी नेमिचन्द्राचार्य कृत रीका

६३४ ·· नव पदार्थ ५—ऊनोदरिंका (गा० १०-११) :

दूबरे बाह्य तर के 'क्रमोबरिया'—क्रानेदरिका', 'मोमोरियामो'—मबमोदिका'

भीर 'भोगोपरण', 'भोगाण'—मबमीदर्य ने तीन नाम मिनते हैं।
किय' भीर 'भोग' दोनों का अर्थ है—कम। उत्तराध्यतन में इन्नी अर्थ में इस्त

प्रयोग मिलता है * । 'वयर'--- वदर का बर्ष है पेट । प्रमाणांतेत नावा से माहार भी मात्रा कम रखना---पेट को न्यून, हुन्का रखना ऊपोदरिका ध्रवस ध्रवमोदिका हो कहुनाता है । व्यवताण से सब बातों की---- माहार, उपिंगू, पाब---क्रोबादि भी न्यूता के षर्ष में इसका प्रयोग हुसा है । इसी कारण माणव में इसके तीन भेद मिनने हैं--

१-उनकरण धवमोर्दारका, २-जकरान धवमोर्दारका धीर ३-आव धवमोर्दारका । स तक के विषय में धाममों में तिम्न प्रभोतर मिलवा है । "पवमोर्दारका तक दिवने प्रकार का है !" "यह दो प्रकार का है—प्रमाधानी

(ख) ममवायाङ्ग सम् १ (ग) भगवती २४.७ २—(क) भीरपातिक सम् ३०

> (ध) रामाङ्ग १.१.१८२ (ग) भगवती २५.७

१-(क) उत्तः ३०.८

₹—(**6**) उत्तर ३०.१४,२३

(छ) तस्याः स्.१स् ४---वयः देश्.१४,२०,२१,२४

५--दामाङ्क दे.दे.१८२ :

में कि से भोमोपरियाओं ? दृश्कित परमण । त ज्या-नृष्णोमोद्दश्या व मारी-मोद्दश्या व । से कि त द्वामेदीद्श्या ? दृश्कित परमण । से जह---कश्मण-द्वामोद्दर्शय व समामद्वामोदीद्दश्या व । (त) क्रमश्री १८.० . इस बार्माबार से भी दोन ही भेद कलित होते हैं। नीचे तीनों प्रकार के प्रवमोद-रिका तभी का स्वस्प संक्षेत्र में दिया जा रता है:

१--इपहरण अप्रमोर्शनमाः

मह योन प्रकार का होता है?

(क) एक वस्त्र से प्रधिक का उपयोग न करता।

(स) एक पात्र से अधिक का उपयोग न करना ।

(ग) चिमलोपकरणस्वरतता । संबभीसम्मत उपकरण का पारण करना श्रथवा मतीन बस्त्र, उवकरण-उपधि प्रादि में श्री प्रप्रीतिमाव न करना ।

वाषु प्रात्मविद्धि वरत्र-रात्र एत सकता है। विच्यानुमार रखे हुए वरत-रात्रों से स्वयु प्रवंदमी नहीं होता। प्रियक रसनेवाना प्रथवा सकतापूर्वक व्यवहार नही करने-वाना साथ प्रसंदयी क्षेत्र है---

जं वहद् उवगारे, उवकरणं तं सि होइ उवगरणं ।

अहरेगें अहिगरणे, अजभी अजयं परिहरंती ॥ सायारणत: मागु के लिए प्रीयक ब्रह्मादि का प्रवृह्ण ही सबसोदरिका तप है। वो सामु विह्नि बस्त-नाज-उपवि को भो न्यून करता है, वह प्रवसोदरिका तप करता

है। मलीन बस्त-बात्रों में मशीविभाव का होता उपकरण मूर्खा है। इस मूर्खा कर

षटाना-मिटाना उपकरण प्रवमोदरिका है।

२--- संख्यान अवसोद्धिकः : इत्य, क्षेत्र, कास, जाय धौर प्यांच को झरेता ने यह तर पांच प्रकार का बताया गया है? ;

१—(क) ठाणाङ्ग ३-३ १८२ :

र (च) अभाजा व १६१ : उदगरणोमोदरिता तिविहा एं० तं०—एगे वस्थे एगे पाते चियत्तोवहिसाविज्ञणता (स) औपपातिक समण् ३०

(ग) भगवती २५.७ रे—डाणाङ्ग १.३.१८२ की टीका में उद्धत

ै---बाणाङ्ग ३.३.१८२ की टीका में बदुः १---बच० ३०,१४:

श्रीमीयरजं पंचहा समासेण विवाहियं ।

दम्बभी खेसकारेणं भावेणं परजवेहि य ॥

नव पदाब (क) जिसका जितना माहार है उसमें से जयन्य में एड इदन भी न्यन करता इस से भक्तान धरमोदरिका ता है। बागन में कहा है? : कुकड़ी के पर्वं जितने बतीय कवन का पाहार करना प्रमानपात माहार कहनाता है। इससे एक भी करल बन्ध बाहार करनेवाला खमधनिर्प्रत्य प्रकामरसनीवी नहीं होता ।

कुकड़ी के बण्डे जितने इक्तीन कवल ने मधिक बाहार न करना किच्छ मकान

प्रविशादिका है। कुकड़ी के पण्डे जितने चौबीस कवल से भविक बाहार न करना एकमाप-यात

भक्तपान सबमोदरिका है। कुकड़ी के मण्डे जितने सीलह कवल से मधिक माहार न करना दोसाय-पात

धवमोदरिका है। कुकड़ी के अप्टे निजने बारहकवल से अधिक साहार न करना सनावा नकान

धवमोदरिका है। ककडी के अण्डे जितने आठ कवल से अधिक आहार न करना अलाहार हैं ।

१—उत्त० ३०.१५ :

जो जस्स उ आहारो तत्तो भोमं त जो करे। जहन्नेजेगसित्याई एवं दब्बेण ऊ भवे ॥ २—(क) औपपाविक सम् ३०

(स्त) भगवती २४.७

(ग) ठाणाङ्ग- ३,३,१८२ की टीका में उद्धाः

वत्तीसं किर कवला आहारो कुच्छित्रओ भणिओ । परिसम्स महिल्याण अटावीसं भवे स्वला ॥ कवलाण य परिमाणं कुरकुडिअंडगपमाणमेश्वं न । जो वा अविगिअवयणो वयणमि छुद्देग्ज वीसत्थो ॥

अप्याहार १ अवड्डा २ दुआग ३ पत्ता ४ तहेव किंगुणा । अह १ द्वालस २ सोलस ३ चडवीस ४ तहेक्क्तीसा च ४ ६

३---यहाँ दिया हुआ अनुवाद औपपातिक सूत्र के कम से टीक उल्टा ई । मूख "इक्डी

के अग्रहे जितने आठ कवल से अधिक आहार न करना अल्डाहार है"-- से युह होता है और ""प्रकामस्सभोजी नहीं बदलाता" में ग्रेप होता है। समक्रने की

्रभुगमता की इन्दि से क्रम उच्च रखा गया है।

(स) बाम बादि नाना प्रकार के शंत जिल्ला के लिए हैं। इनमें इस प्रकार ब्युक धेशदि में ही जिल्ला करना मुखे कलावा है—साधु का ऐसा या ब्रन्य नियम करना शंत

धे मज्यान सबसोदरिका है। (१) पेटा (२) सर्द्धवेटा, (३) गोमृत्रिका, (४) परंपवेटा, (३) गोमृत्रिका, (४) परंपवेटिका, (४) संद्धवेटा, (३) गोमृत्रिका, (४) परंपवेटिका, (४) संद्धवेटिका, (४) संद्धवेटिका, (४) संद्धवेटिका, (४) स्वाप्तिका स्वाप्

(1) वेदा: एक पर से निशा शुरू कर दूसरे ऐसे परो से मिला करना कि स्पन्तित पर्पे का एक चौकोर पेटी का झाकार बन जाब, नह पेटाबिय कहनाती है। (९) अर्द्येदा: एक पर से निशा शुरू कर दूसरे ऐसे घरों से निशा करना कि

स्पित परों का एक मर्द पेटा का धाकार बन जाम, बहु भद्देग्टा विधि कहलाती है।

(३) मोमूबिका: मोमूबिका की तरह सिक्षाटन करना मोमूबिका विधि कहलाती
है। एक पंक्ति के एक पर में जाकर सामने को पंक्ति के पर में जाना, किर पहली पंक्ति

(४) पर्तमकीमिका: पतंत्र के उड़ने की तरह प्रनियत क्रम से भिक्षा करना प्रचांत् एक पर से मिशा ले किर्कृदं पर छोड़कर किर किसो पर मैं भिक्षा लेना पतंत्रवीयका विधि कहताती है।

(४) यंद्रभवर्ष : जिस भिलाटन में संख के भावृत्त की तरह पर्यटन ही, उसे संवृका-वर्ष विधि कहते हैं ।

वत्त । श्रांच कहते हैं । (१) आयर्तगत्वाप्रत्यागता : एक पंक्ति के घरों से मिक्षा लेते हुए आगे क्षेत्र पर्यन्त

रे—उत्त॰ ३०,१६-१८ : गामे नगरे तह रायहाणिनिगमे य आगरे पश्ली ।

कै पर में जाना गोमृतिका विधि कहलाती है।

गाम नगरे तह रायहाणिनिगमे य आगरे परन लेडे कम्यडरोगमुद्दपहणमदम्बसंबाहे ॥ आसमपप् विहारे सन्निवेसे समायवोसे य ।

थिलेसेगासन्धारे सत्थे संबद्घडोहे य ॥ बाहेस व रच्छास व घरेस वा एवसिसियं सेत्रं । कप्पद उ एवमाई एवं खेत्रेन क भने॥

कप्यह व एवमाइ एवं खत्रज के अव॥ १—वही : ३०.१६ :

पेढा य अद्भेडा गोमुत्तिपयंगवीहिया चेव । सम्बुक्कावद्वादयगन्तुंपच्यागया एहा ॥

G P G त्तव पदाय (क) जिसका जितना माहार है उसमें से अधन्य में एक कवल भी न्यून करना इस से भक्तरान बनमोदरिका तर है। बागन में कहा है? : कुकड़ी के मण्डे जितने बतीस कवल का प्राहार करना प्रमाणप्राप्त माहार कहनाडा है। इससे एक भी कवल महर माहार करनेवाला श्रमणनिर्द्धन्य प्रकानरसनीमी नहीं होता । कुकड़ी के मण्डे जितने इकतीस कवल से मधिक माहार न करना कियत मस्पान मवमोदरिका है। कुकड़ी के बच्डे जितने चौबीस कवल से ब्रधिक बाहार न करना एकमाव-मात भक्तपान प्रविधादिका है। कुकड़ी के मण्डे जितने सोलह कवल से मधिक भाहार न करना दोनाय-प्राप्त भवमोदरिका है। कुरुड़ी के प्रण्डे जितने बारहकवल से मधिक माहार न करना महार्पा मक्तान धवमोदरिका है। कुकड़ी के अच्डे जितने बाठ कवल से बधिक ब्राहार न करना धलाहार है?! : 24.06 of5--9 जो जल्स उ आहारो सत्तो भोमं तु जो करे। बहुरने मेगसिरधाई पूर्व द्रव्येय ऊभवे ॥ २-(इ) औपपातिइ सम ०३० (ख) भगवर्ता २४.० (ग) सामाङ्ग÷ ३,३,१८२ की टीका में उदल : वतीमं किर कपना भाहाती कृष्टिएओ भगिभी । पुरिसस्स महिल्याण भट्टाबीमं भवे ६वला ॥ कवलान व परिमाने हु रहु डिअंडगरमानमेर्च हु । जो वा अविशिश्वययो वयगीन छुईएज वीमरधी ॥ अञ्चाहार है अवदा न दुलाग दे यथा अ तहेव किवृता । अह १ ह्वाल्य २ मोल्य ३ पडवीय ४ तहेक्जीया ४ ४ ६ रे-पहाँ दिया हुआ अनुवाद औरचातिक सूत्र के अस ने सेंड उस्स है। सूत्र "इक्षी के अबरे बितने आठ करत में अबिक आहार न करना अपरादार है"-- से दुव होता है और '''न्यकामरमधोजी नहीं कहलाता' में क्षेत्र होता है। समदेन की कारता की कींद्र में कम बनता एवा गया है।

(य) बाम बादि नाना प्रकार के धंत्र जिला के निष् हैं। इनमें इस प्रकार समूक केबादि में ही मिला करना मुझे कस्पता है—साबु का ऐसा वा सन्य नियम करना धंत्र वे गरुगान सबसोदरिका है।

'स्व प्रकार' सन्द विधि के धोतक हैं । (१) पेटा (२) सर्वरेटा, (३) गोमूत्रिका, (४) पर्वपरीपिका, (१) संवृक्तवर्त्त और (६) सम्बत्यस्वादस्याग्दा—ये मिसाटन के प्रकार हैं । इनकी संसित न्याच्या इस प्रकार है :

- (१) पेदा: एक घर से भिक्षा शुरू कर दूसरे ऐसे घरो से भिक्षा करना कि स्परित परों का एक चौकोर पेटो का प्राकार बन जाय, वह पेटाबिधि कहलाती है।
- (९) अर्द्धरेटाः एक घर से भिक्षा शुरू कर दूसरे ऐसे घरों से भिक्षा करता कि स्पित्त परों का एक ग्रद्ध पेटा का साकार बन जाय, वह श्रद्धपेटा विधि कहनाती है।

(३) मोमूबिका: गोमूबिका की तरह निसादन करना गोमूबिका विधि कहसाती है। एक पींक के एक पर में बाकर सामने की पींक के घर में जाना, फिर पहली पींक के पर में बाना गोमबिका विधि कहनाती है।

(३) पर्वागवीधिका : पर्वा के उढ़ने को तरह मनियत अस से भिक्षा करना ग्रयांत् एक घर से भिक्षा से फिर कई घर छोड़कर फिर किसी घर में भिक्षा सेना प्रवागवीयका

- विधि क्लाती है। (१) बंदुकावर्क : जिस भिआटन में सल के माइत को तरह पर्यटन हो, उसे संबुक्त-
- (५) येंद्रकावर्त्तः जिस भिक्षाटन में दाल के ब्रावृत्त को तस्त् पर्यटन हो, उसे संत्रुका वर्त्त विधि बहुते हैं।
- (६) आयखंगत्वाप्रत्यागता : एक पंक्ति के परों से मिक्षा खेते हुए आये क्षेत्र पर्यन्त

?-3₹0 ₹0.₹4-₹= :

गाने नगरे तह रायहाणिनिगने य आगरे पहली । विहे कन्यदरोगमुद्दश्चमहत्त्रसंबाहे ॥ आसमप्र विहारे सन्तिबंध समावधोसे य । यष्टिनंबाक्षण्यारे सत्ये संबद्धकोहे य ॥ बहेद व रह्यात्र व येखे वा एवमिधियं सर्च । कप्पह उ एवमाहे एवं सेकेव ऊ अहे॥

१—वही : ३०.१६ :

पेडा व अञ्चपेडा गोमुक्तियंगवीहिया चेव । सम्बुनकावदावयगन्तुंपच्चामया एहा ॥ चला जाना और किर सीटने हुए दूसरी पंक्ति के परों से मिला लेना आनर्वन्ता-अत्वागता प्रवत गरवाजस्वागता विधि कहनाती है।

(ग) दिवत की चार्चे पोर्टीयों में निवता कान रहा हो उस निवत कान में गर्ने का नितादन करना कान प्रश्नीरने हैं। प्रथम क्षेत्रसे प्रोक्षी कुछ कम हो बाने पर या चौचाई माम कम हो बाने—चीत बाने पर प्राह्मार की नवेचना करना कान ने

पागन में ठीवरो पोष्यों में निया करने का विधान है। डैसरो पीएमी के भी छै-दो पड़ी प्रमाण बार माग होते हैं। इन बार पारों में वे किसे प्रमुक नाग में हैं निया के लिए जाने का प्रतिग्रह काल की मरेगा वे प्रकारितका है क्योंक धर्म मिया के विहित काल को भी मान —कम कर दिया जाता है। (प) रसी प्रवार पुरुष, प्रसंहर प्रयाद प्रमतंहर, प्रमुक व्यवक प्रवार प्रमुक प्रकार के यह को पारण करनेवाला, मन्य निजी विधेयता—हुएं सादि को प्रात क्या

विशेष वर्णवाला—इन मावों से संयुक्त कोई देगा तो प्रहण करूँगा—सामु का इंग्रम्बार भनिग्रह पूर्वक निजाटन करना भाव से मस्त्राम सबगौदर्य है रै।

(ह) हज, क्षेत्र, काल भौर भाव के विषय में जो भाव कमने किये गई हैं उन वर भावों—पर्वायों से सायू का मल्लान सबमोदरिका करना पर्याय सबमोदर्य बहुनाठा है। ऐसा भिन्नु पर्यायरक बहुनाठा है?

१--उसः ३०.२०-२१ :

भक्तान प्रवमोदरिका है।।

दिवसस्य पोइसीणं चउवहं पि उ विचिश्ने भवे काळी। एवं चरमाणो चलु काळोमाणं मुगेयव्यं॥ अहवा तद्याए पोरिसीए कगाइ घासमेसन्तो। चउमागुगाए वा एवं कालेग ऊ मवे॥

चडमागूणायु वा एवं व २--- उत्तर ३८, २२-२३ :

> इत्थी वा पुरिसो वा अलंकिओ वा नलंकिओ वा वि । अन्तवर्वक्यो वा अलवरेलं व वत्थेनं ॥ अन्तेय विवेदेलं व्यलेलं भावमणुमुक्ते छ । पूर्व चरमाणी सन्द्र भावोमालं मुणेपव्यं ॥

१-- वही : ३०,२४:

दन्ते खेरी काले भावस्मि व आहिया व नै भावा । वृष्टि ओमचरओ परजवचरभो भवे भिरम् ॥

रे-भाव अवमोद्धियाः

यह तर मनेक प्रकार का नहां गया है, यथा—(क) मलकोष— क्रोध को कम करता,

(व) घलमान—मान को कम करना, (ग) धल माया—माया को घल्प करना,

(य) मलानोभ-लोम को कम करना (इ) शस्यसन्द-बोलने को पटाना शीर (व) मस्पत्तता-संद्वा को कम करना। (द) ग्रन्थ तुं-तूं-तू-तू, मैं-मैं को कम करना।

वावक जमात्वादि ने धवमोदंच के त्वहच को बतताते हुए तिखा है—''धवम' सब्द कन—मून का प्रदोव वावक है। इसका धर्च कम या खाती होता है। कम पेट—खाती पेट प्हता धवमोदंगे है। उद्घाट धोर वस्पन को दोड़कर सध्यम कवत को स्पेशा ते बहु हम तीन नकार का होता है—धत्याहार धवमोदंगे, उपित धवमोदंगे धौर प्रमाणशात ते लिचित् कर धवमोदंगे। कवत का प्रमाण बचीत कवत के पहले का प्रहुप करता नाहिए'।'' बावक जनाव्यादि के खनुसार तामु को जगादा-ते-ज्यादा बनीत कवत साहार

नेना चाहिए। एक बास और बतील बास को छोड़कर मध्य के दो से तेकर इस्त्रीत सात तक का बाहार तेना सन्धीरण तर है। यो, चार, छह भादि भन्न बात तेने को धनाहार सन्धीरण, पाये के करीन — मंद्र-तीतह ग्रास तेने को वर्गीय सम्भीरण और रस्त्रीत बात के पाएर तक को प्रमाणबात से विचित् उन प्रवमीरण नहते हैं। जगस्मादि ने एक बात यहण को प्रयमीरण नवों कही बात- यह समस में नहीं धाता। पूर्ण घाहार न करना यह सन्धीरण है तब उसे भी पहुण करना चाहिए था।

याता । पूर्ण प्राहार न करना जब धवनीरवं है तब उसे भी प्रहण करना चाहिए या। भी प्रकार्युरेव ने उसे प्रहण किया है—''आधितंतको य ओरनः तस्य प्रामिन-गार्वपासेन या अवसमृतं उदरसस्यासाववसीदरः, अवसीदरस्य भावः कर्म वा अवसी-रोम्मः

१—(क) औपपातिक समः २०:

से कि तं आवीमोपरिया ? २ अणेगतिहा परणता। तं जहा—अप्पकोहे अप्पमाणे अप्पमाए अप्पकोहे अप्पस्तहे अप्पस्ते

अप्पमाए अप्पडोहे अ (ख) भगवती २५.७:

भावोमोपरिया अणेगविहा पं॰ तं—अप्पकोहे जाव—अप्पकोभे, अप्पसरे, अप्पक्षंभे अप्पतुर्मतुमे । सेचं भावोमोयन्त्र

रे—करवा० ६.१६ आव्य २

रे-वस्वा० १.१६ राजवार्तिक र

भा॰ पुज्यपाद ने संयम की जागृति, दोषों के प्रशंम तथा सन्तोष भौर स्वामान से मुखपूर्वक सिद्धि के लिए इसे भावस्थक बताया है।

तव पदार्थ

ξgo

२ —समग्रवाङ : सम• **१**

GERTER A

६-मिक्षाचर्या तप (गा०१२) : उत्तराध्ययन, भीवपातिक, भगवती और ठाणाञ्च में इस तर का यही नाम निवडा

ž ı इस तप के वृत्तिसंजेप र और वृत्तिपरिसंस्थान है, नाम भी प्राप्त हैं।

प्रश्न हो सकता है कि धनरान-पाहार-त्याग को तब कहा है तब निवासमी-भिक्षाटन को तप कैसे कहा ? इसका कारण यह है कि धनशन कि तरह भिज्ञाटन में भी कप्ट होने से साथ को निजरा होती है। मतः वह भी तप है। मयवा विदिष्ट मौर विविध

प्रकार के मनिवह से संयुक्त होने से वह साधु के लिए शृतिसंतिष स्प है भीर स्व वर्ष वह तप है * । आ॰ पुरमपाद ने इसका लग्नण इस प्रकार बताया है-"मुनेरेआगारा

दिविषयः सङ्कराः चिन्तावरोधो वृत्तिपरिसंख्यानम् ।" इतका फल ग्राज्ञा-निर्दृति है। श्रमित्रह के उपरांत भिक्षा न करने से स्वामीजी ने इसका लक्षण भिक्षा-स्वाय किया है। उन्होंने निजानवाँ को भनेक प्रकार का कहा है। भागव में निम्न भेरों का उत्तेव

मिलवा है 4 १-तस्या० ६-१६ सर्वार्थसिदि :

३—(क) तस्या» १६.१६ (स) द्वारेडालिड नियंदि गा॰ ४० ४--रामाङ ४.३.५११ टीमाः

संयमप्रवागरदोपप्रगमसन्तोपस्वाध्यायादिएलसिद्ध्यर्थमयमौद्रयंस्।

निश्चाचर्या सव वती निर्वराङ्गस्यादनगनवत् अथवा सामाग्योपादानेःश्वि विश्विषा

विचित्रानिपर्युक्तवेन वृक्तिक्षेत्रक्या सामाग्रा। प्र--भीपराजिक सम• 1• :

द्वानिमाइचरपु संवानिमाइचरपु कालानिमाइचरपु भावानिमाइचरपु विश्वचचरण् जिल्लिकचरण् विश्वचित्रित्तकचरण् जिल्लिकार्राध्यकपण् वहिमानामकापु माहरिमानामकारु उत्तरीयकापु भवतीयकापु उत्तरीयभवतीयकापु अवधीयवयां साम्द्रवाषु असमद्भाषु नजायमसद्भाषु अवगायवाषु योक्षाए दिश्वनिष् धरिह्यानिष् प्रश्वनिष् धरिर्वानिष् विश्वनाविष् स्रविक्तामानिष्ट् स्रकारिकाए भीतिर्वाष्ट्र परिविचीरस्थाहरू धर्देशील्य

- (१) द्रव्याभिषद् चयां : द्रव्य सम्बन्धी स्रभिग्नहं कर भिक्षाटन करना । उदाहरणा माने के सब मान पर स्थित द्रव्य विशेष को लंगा—इत्यादि प्रतिज्ञा द्रव्याभिग्नह है।
- (१) क्षेत्रानियह चर्चाः शेत्र सम्बन्धी प्रमिष्यह कर मिलाटन करना । उदाहरणा देहली के दोनों भीर पैर रलकर बैठा हुमा कोई दे तो नूंगा—इत्यादि प्रक्रिता क्षेत्रानिय है।
- (१) काळानिमह चर्याः काल विषयक मनिम्रह कर निशास्त करना। उराहरणारं वह निशासर गोसरी कर चुके होंगे उछ समय निशास्त करूँगा—ऐसी प्रतिमा कालानिमह है।
- (४) भावाभिषद् चर्या : भाव विषयक प्रभिष्ठह कर भिशाटन करना । उदाहरणार्थ हैंगा, रोवा या गावा हुमा पुरुष देशा हो लूंगा मादि प्रतिज्ञा भावाभिषद है।
- (४) ब्रिस्त चर्या : यहस्य द्वारा स्वप्रयोजन के तिल् पाक-मादन से निकासा हुआ
 इस्य करने का श्रीमाड कर भिलादन करना ।
- (६) निश्चित वर्षा : पाक-भावन से निकासी हुई बस्तु को ग्रहण करने का प्रशिवह कर निश्चाटन करना ।
- (*) विधिविश्वित चयो : उधित एवं निधित दोनों हो प्रदूच करने का समियह कर विद्यादन करना सबसा वाक-सावन हे निकाल कर उसी में या सम्बद रागी हुई बरगु वृद्ध करने का समियह कर निवादक करना ।
- (६) निश्चित्तवसीयन वर्षा : निश्चित और जीशत दोनों को ग्रहण करने का व्यापवह कर निशास्त्र करना व्यवस पाढ-वावन में रखी हुई क्लू मोजन-पाव में निकानी हुई हो जब बहुव करने का व्याप्तवह कर निशास्त्र करना ।
- (१) परिकेच्यमान चर्चा : परोधे जाउे हुए में से भेने का समित्रह कर निवासन करता ।
- (१०) सन्दियमाण वर्षाः कर्ताई हुई वस्तु वटोर कर पुतः भावत में रक्षी वा ऐसे हो उसे सहस्र करने का समिश्रह कर मिधारन करना।
- (११) उपनीत वर्षा : क्लि हारा समीत नाई हुई बानु को बहुक करने का बर्धकह कर निवादन करना :
- (१४) अवबीत बची : देव हमा में ने प्रवासित—यमान नवास्ति नाणु को हरू करने का प्रस्तिह कर विशासन करना !

भिक्षाटन करना। सपना दाता द्वारा जिसका गुण बहा गया हो वह उत्तीत, विसका पुन नहीं कहा गया हो वह भानीत। एक भरेशा से दिसका गुम कहा हो भीर दूसरी मोता से दोय-उस वस्तु को पहन करने का प्रनिष्ठ कर नियाटन करना । उराहरम स्वरूप-यह जल घोठन है पर धारतक है-दाता द्वारा इस वस्त प्रशंसित बन्तु को प्रहण करना (१४) अपनीतोपनीत चर्या : जिल वस्तु में एक प्रपेक्षा से दोप घौर एक प्रपेक्षा से गुण बताया गया हो उसे बहुन करने का अनिवह कर मिलाटन करना। उदाहरण स्वरूप-यह जल सारमुक्त है पर शीवल है-दाता द्वारा इस वरह अप्रवंधित-प्रवंधित

(१३) उपनीतापनीत चर्या : उपनीत-मचनीत दोनों को ग्रहण करने का मन्त्रिह कर

नव पटार्थ

£83

करना ।

वस्त् को प्रहण करना। (१४) संसूष्ट चर्या : मरे हुए हाथ या पात्रादि से देने पर लेने का नियन कर

भिधारत करता !

(१६) असंस्ट चयां : विना मरे हुए हाय या पात्रादि से देने पर लेने का निवन

कर भिष्ठाटन करना ।

(१७) तज्जातसंस्ष्ट चर्या : जो देय वस्तु है उसी ने संसुप्ट हाय या पात्रादि से देने पर सेने का नियम कर भिकारन करता ।

(१८) अज्ञात चर्याः स्वजाति या सम्बन्ध मादि को जताने दिना निप्ताटन

(१६) भीन चया : भीन रह कर भिन्नाटन करना । (२०) दृष्टलाभ चर्याः इष्ट बाहार बादि की प्राप्ति के लिए निवादन करना

घपवा पूर्व देखे हुए दाता से निक्षा बहुन करना ।

(२१) अहप्टकाभ चर्या : महप्ट माहार मादि को प्राप्ति के लिए मिसाटन करना भयवा पहले न देखें हुए से मिला प्रहुप करना ।

(२२) पृष्टलाम चर्या : सायु ! माप को क्या दें ? --ऐसा प्रश्न कर कोई वस्तु दी जाए तो उसे लेना।

(२३) अगुच्छाभ चर्या : दिना बुछ पुछे कोई बस्तु दी बाए उसे लेना।

(२४) शिक्षालाम चर्याः तुन्द्र या बदात वस्तु को बहुन करना। े (२४) अभिक्षालाम चर्या : तुच्छ या बजात वस्तु न तेने का ब्रामिड्ड करना । (१६) अन्तराज्ञायकपद्करत थयां : प्रश्न विना विचारप्रात प्रापु के लिए विधारण् करना । इस के दो नाम भीर मिनती है—प्रमानाकपदकान तथा प्रमानाकपदक्त रुप । प्रमानाकपद्कर का प्रम है—प्रमान वेदरादि नाले सामु के लिए निधारण करना । यहाँ 'प्रमुदेश' नाजन्तर मिनता है, जिसका प्रभ है—भोजन को बेता के समय विधारण करना ।

(६७) औपनिहित चर्चा: शे बत्तु किसी तरह समीप में प्राप्त हो उसके विष् निवाटन करना। इसका धार नाम 'धीनिनिधक्त चर्चा' भी है, जिसका पर्य होता है—यो बस्तु किसी प्रकार से समीप साई हो उसके लिए निशाटन करना।

(१८) परिमित्तिप्रद्वपात चर्या : द्रव्यादि की सस्या से परिमित विष्टपात के लिए भिक्षाटन करना ।

(२६) बुदेपमा चर्या : सात या वैसी ही प्रन्य एपनाओं द्वारा शंवितादि होयो का वर्डन करते हुए विसादन करना ।

एवनाएँ सात है—संत्र्यः, धर्मत्यः, उद्दा, धरम्वेमा, उद्गृहीता, प्रश्हीता धौर उज्जितमा ।

पंतान्य हाथ या पात्र से देने पर लेना 'संतान्या', मानंतान्य हाथ या पात्र से देने पर संस्थान मानंत्र प्रतान के बहुत से लिलाता हुवा लेना 'बहुता', करा लेनाती बन्तु या संस्थित बन्तु से लेना 'सलालंगा', परोजने के लिए लाई नाले हुई बन्तु में से लेना 'दृष्टिगा', परोजने के निर हाथ में बहुत भी गई या परोजने समय मिनन करनेवालं में मानं हाथ से ले ती हो, जनमें से लंगा—'ब्युटिग' मीर को परिल्डक बन्तु हो — ऐसी बन्तु जो दुस्पात तरी, उजनते लेता, 'ब्राजनवर्गा' एवणा महत्तात्री है। (१०) संस्थादिक च्यां: इस्ती चिंत को बहुत करना हर नहात्र सामित्य कर

्राण्य अरुभारत चया: इतन शास का बहुण कमना इस जकार का काम्यू कर मिमाटन करना। यार टूटे बिना एक बार में बिउना विदेश देश कर दीव बहुन है। गीर बहु प्रमाहे न हो तो एक बार में जिलना दिया नाम बहु एक दीव बहुनाही है। मीरमाविक (संयुक्त ३०) घोर अनवती (२४.७)में निजानकों के उन्मुंख तीन भेर हैं,

पीरमाविक (सब० ३०) घोर जनवडी (२४.७)में निजायवाँ के उन्मुंक छोज भेर है, पर यह भेर-संक्षा धन्तिमजहीलगढी । टालाजू (६.१.३६६) में दो भेर धौर निजने हैं : र-जल० ३०.२५ की टीका में उदल :

१००-३०-१२ की दीका में उद्वा : संस्ट्रमसंस्ट्रा उद्ध ठव्ह अप्यंटेन्टा चेष । अगादिया वर्गाया जिल्लामामा व सर्वात्या थे १००-आवाङ्ग ४,१-१६६ की बीका में उद्धा : इसी व जिंदर बारे स्वित्र है होत तक्या । अनोप्यंत्रविवाताओ देशी होट्ट देवता ॥

(२१) प्रस्मिक्यं चर्याः पूर्वाह्न में भिताटन करने का प्रभिन्नह । (२२) भिन्नरियडपात चर्याः टुकड़े किए हुए पिण्ड को प्रहुन करने का प्रनिद्ध ।

नव पडार्थ

उत्तराध्ययन में कहा है: "ब्राठ प्रकार के गोबाराब, ब्राठ प्रकार की एपना तथा ब्राग्य जो प्रसिग्नत हैं उन्हें भिक्षाचर्या कहते हैं।"

गाय की तरह निवाटन करना—जिस तरह गाम छोटे-बड़े सब पास की बस्ती हैं। माने बड़ती है, उसी तरह पनी-परीव सब घरों में समान भाव से भिवाटन करना—

भाग बहुता है, उद्या तरह यना-यराज सब परा म समान भाव से भिक्षाटन करना-गोचरी कहनाती है। भग्न भर्यात् प्रधान-भाठ प्रकार की प्रधान गोचरी का उत्तरेख इन प्रकार भिनता

है—(१) पेटा, (२) मडोरा, (३) गोम्बिका, (४) परंतवीविका, (४) प्राप्तवर धन्-कावर्ष, (६) बहिर्यम्कावर्स, (७) मायतगंतु भीर (८) प्रत्याव । वहीं-वहीं बीवन से को एक मान कर वर्षे स्थान में बहुनुशत का उत्तरेख मिलता है। श्रायः गोवरार्षे का

को एक मान कर वर्षे स्थान में ऋनुगति का उत्तेल मिलता है। प्रायः गोचराचें का मर्थे पहले दिया जा चुका है। धन्युकावर्त के लगन का वर्णन पहले किया जाचुका है। ग्रंख केनानिधेत्र वेसारण

धन्तुकावर्ते के तथन का वर्णन पहले किया जानुका है। यंत्र केनानिधेन वे बारण हो पाष्ट्रत जाहर पाता है, उसी प्रकार भीतर के परों में गोवरी करते हुए बाहर बाँउ में माना माम्पन्तर धन्तुकावर्ते गोवरी है। यंत्र में बाहर वे भीतर की मोर माष्ट्रत बाग है, उस प्रकार बाहर बस्ति में भिशाटन करते हुए प्राप्यन्तर वरित में प्रवेच करते

बहिर्सान्कानतं गांवरी कहनाती है। इन राम्सं के सर्व में सम्प्रसाव भेर रहा है, सि निम्न उद्धरणां हरणों से प्रकट होगा : "यस्यों धेपवित्रमान्त्रंत हुणःवास्याध्यत् होप्रसन्यभागमायाति साध्यनसंस्याधः

यन्त्रोत् मन्त्रनतात् बहियांति सा बहितसातुरंडिन" (सातान् ४.२.५१४ को संक)
"उत्य अध्येतसात्रेत्राण्य संस्तानित्योत्तराण्य आतिरंजु अने आहब्द् वाहियाँ विकारहः, दूपरीष् विकारते।" (दण-१०.१६ की संक्रियाः) विकारहः, दूपरीष् विकारते।" (दण-१०.१६ की संक्रियाः)

"मिनिश्रावंदुक्षा मण्यामित्री बाँद्व विक्तिसद्द । तक्तिस्त्रीया भरताह् बाँद धाँकी य निक्क ति ।" यात प्रकार को एरवामी का वर्षत पहले किया जा कुका है । (र्सपर पु॰ ६४३)

१—इषः १०,२१ : अदृद्धानोयस्यं तु दहा सपेत एसवा । व्यक्तमारा व वे अन्य निस्तार्यादमाद्वा ॥

मिनियह—द्रव्य, क्षेत्र, काल और भाव के भेद से चार प्रकार का कहा गया है। अनके तक्षण पहले दिये जा चके हैं। (देखिए प० ६४०-१)

७—रसपरित्याग (गा० १३) :

रसों के परिवर्जन को रस-परित्याग बत कहते हैं । यह अनेक प्रकार का कहा गया है। भौपरातिक सत्र में इसके नी भेद मिलते हैं। वे इस प्रकार है-(१) निविकृति

(२) प्रणीतरसारित्याग, (३) झाचाम्ल, (४) झवधावणगतसिक्यभोजन, (४) झरसाहार,

(६) विरसाहार, (७) धन्त बाहार, (०) प्रान्य बाहार बौर (६) लुआहार । संधेप में इनका विवरण इस प्रकार है :

(१) निर्विकृति : विकृतियां नी हैं 3---द्य ४. इही.नवनीत.धी १. तेल ६. गढ ॰, मध ॰, मख ॰

3 5.0 £ 055-9

सीरदहिसप्पिमाई पजीवं पाणभीयणं। परिवरङ्गं रसाजं तु भणियं रसविवज्ज्ञणं ॥

१-- भौपपाविक सम्र० ३०

से कि तं रसपरिच्चाए ? २ अणेगविहे पर्वणते । सं जहा-१ तिव्वीहर २ पणीयरस-परिच्वाए रे आयुविज्य ४ आयामसित्थभोडे ६ अस्साहारे ६ विस्साहारे ७ अंवाहारे ८ पंताहारे ६ लडाडारे ।

1- sinis + . 1. 5 w 2 :

णव विगतीतो एं॰ तं॰ खीरं द्विं जवणीतं सच्चिं तंलं गुलो मई अन्त्रं मंस 8-हृद्वाया के अनुसार गाय, भेंस, उटनी, बहरी और भेड़ का दूप ।

४-इदमाथा में कहा गवा है कि जैत्नी के दथ का दही आदि नहीं होता अतः गाय, भेंस, बकरी और भेड़ के भेड़ से दही. नवनीत और घी चार-चार प्रकार के होते हैं।

- इदगाया के अनुसार विछ, अछसी, चुल्म और सरसव का तेल। अन्य महुआ भादि के तेल विकृति में नही आते !

"-पृद्याधा के अनुसार गृह दो प्रकार का होता ई-इनगुह (नरम गुह) और पिरमुद्द (कडोर गृह) ।

 इदगाधा के अनुसार मधु बीन प्रकार का दोवा है (१) माभिक-मक्सी सम्बन्धी (१) कॉतिक-योटी मक्सी सम्बन्धी और (१) अगरब-अमर सम्बद्धी ।

६-नुद्गाधा के अनुसार मध हो तरह का होता है-(१) कार्यनप्यन-तारी मादि और (१) पिप्टनिप्पल-चावत भादि के पिन्द से बना ।

683 नव पदार्व भीर मांख⁹। इनका परिवर्जन निविज्ञति हा है। जो सरीर भीर मन को प्रायः विकार करनेवाली हों, उन्हें विकृति कहा है (विकृत

श्ररीरमनसोः प्रायो विकार हेतुस्वात्)। मयु, मांस, मद्य ग्रीर नवनीत-इन बार । महाविकृषिाँ कहा जाता है (ठाणाङ्ग ४.१.२७४)। इतका कारण यह है कि नहा स्व

फलस्वरूप ये महा विकार तथा महा जीवानघात की हेतु है। ठाणाञ्च में उल्लिखित नौ विकृतियों के उपरांत भीत्र दीका द्वारा उद्ध बुद्धार में 'मोगाहिमगं'-- मवगाहिम-- पुत या तेल में तली बस्तु को भी बिकृति वहाँ हैं। गाया इस प्रकार है-

स्त्रीरदृष्टि णवणीयं, घयं तहा तल्लमेव गुदमन्त्रं । मह भंसं चेव तहा. ओगाहिसमं चै दसमी उै ॥

(२) प्रणीवरस-परित्याग—प्रणीव 3—मी बादि से प्रत्यन्त स्तिम्ब—राज्युक ने

और भोजन का विवर्जन ।

(३) आचाम्ल-कल्याप, ग्रोडन ग्रादि ग्रीर जल का ग्राहार ।

१.—बृदगाधा के अनुसार बलचर, यलवर और सेवर बीवों की अपेक्षा है मांस

वीन प्रकार का होता है। अथवा मांस, वसा—चरबी और गोमित के नेदे हैं तीन प्रकार का होता है।

२-वहाँ यह स्पष्ट कर दिया गया है कि प्रथम तीन पावों में तली वस्तु ही विहति है। घी या तेल-भरी कड़ाही में जब प्रथम बार पुरियाँ दाली जाती हैं तो उसे प्रथम पावा बहा जाता है। धौथे पावे में ठली पुरियां विकृति में नहीं आती यथा—

आहुत विन्नी चल चल, ओगाड्रिमग च विगाओ। सेंसा न होंति विगई अ, जोगवाहीण ते उ कपांठी ध इसी प्रकार स्पप्ट किया गया है कि तने पर घी आदि दालकर पहली बार जो चीज पूरी जाती है, यह विकृति है। पर उसी तवे के उसी घी में जो दूसरी

वीसरी बार में पूरी जाती है, वह वस्तु विकृति नहीं है । उसे छेपकृत बड़ा जाता है-पुरक्त चेव तवओ, पुरिश्वद्व पुषणुण जो ताओ।

विदेशोऽवि स पुण कम्पद्द, निव्विगईभ छेवडो नवर्र ॥

३—(क) धविस्नेह्वान्—समवायाङ्ग समः २५ टीका

(स) गस्द्रपृततदुग्धादि विन्द्रः समः ३० टीका (ग) अवि ੂੰ

- (४) अवधावणगत सिन्धभोजन-पकाये पदायों से दर किये गये जल में झाये सिक्यों का भोजन ।
 - (१) अरसाहार —हिंगादि व्यंजनों से ब्रसंस्कत बाहार का सेवत ।
 - (६) विरसाहार-विगतरस-पुराने थान्य भोदनादि बाहार का सेवन ।
 - (७) अन्त आहार¹--- घरवालों के भोजनोपरान्त भवशेप रहे माहार का सेवन ।
- (c) प्रान्त्य आहार परवालों के खा चुकते के बाद बचे-जुने प्रायन्त प्रवरोप षाहार का सेवन ।
 - (१) ल्क्षाहार³—स्वे ग्राहार का सेवन ।

बावक उमास्वाति ने रस-परित्याग तप की परिभाषा देते हुए कहा है-"मब, मांस, मधु भीर नवनीव प्रादि जो-बो रसविकृतियाँ हैं, जनका प्रत्यास्थान तथा विरस-स्था भादि का समिग्रह रसपरित्याग तन है "।"

भाचार्य पूज्यनाद कहते हैं--''धृतादि कृष्य--गरिष्ठ रखों का परित्याय करना रख-परित्याय तप है" ।"

वहीं-कहीं पट्रस के त्यान को ही रस-परित्यान तप कहा है। पट-रस का षर्य दो प्रकार से किया जाता है। कहीं घठ दूच, दही, शक्कर, तेत, और नमक को पट्-रत कहा है मीर कहीं मध्र, धम्ल, कट्र, क्याय, लवण भीर विक्त इन छह स्वादों को ध

रसपरित्यागोऽनेकविधः । वदया-मांसमधूनवनीतादीनां सदरसविह्नीनांत्रत्या-स्यानं विरसस्थायभिषद्वाच

६--तस्था० ६. १६ सर्वार्थसिद्धिः

प्वादिक्ष्यस्मितित्यागम्बन्धंत्यः (---नवतस्यस्तवन (भी विवेकवित्रय विरुचित्र) : 5.

पर रसनों करे त्याम, ए बोधो एको सोबामी ॥



१-(६) अन्तेमवम् अन्त्यं जवन्यधास्यं वस्टादि (औषपाविकसमः ३० टीका)

⁽स) अन्ते भवम् आन्तं-भुकावग्रेपं वल्लादि (ठाणाङ्ग ४.१.३६६ टीका) र-(ड) प्रकर्णम अन्त्यं बरकादि एव भुकावरीयं प्रयुचितं वा (भीप॰ सम॰ १० रीका)

⁽ख) प्रकृष्टं अन्तं प्रान्तं—तदेव पर्यपितं (ठाणाङ्ग ४.१.३६६ दीका)

रे—वहीं-वहीं सुच्छाहार मिलवा है। सुच्छ-अल्प सारवाटा ४—वस्वा० ६. १६ भाष्य ४ :

यहाँ यह प्यान में रखने की बात है कि सिक्या का श्रीवन, प्रसंस्ट्र पहानों स मीजन, विगतरस पदार्थों का मोजन झादि सादि तप नहीं पर सिक्यों से निन्न कीस का स्मान, संस्कृत पदायों का स्यान मादि तब है। यही बात मानाम्त तब के किन में समझनी चाहिए। उदद आदि का खाना आचाम्त तर नहीं, इनके निश पन

इन्द्रियों के दर्प-निम्रह, निद्रा-विजय भीर मुख्यूवंक स्वाध्याय की शिद्धि के निर् यह तप प्रत्यन्त सहायक है। । धनशन ब्रादि प्रथम चार तभों में परस्पर इस प्रकार बन्तर है-बनशन में ब्राहार मात्र की निवृत्ति होती है, ब्रवमीर्दय में एक दो ब्रादि कवल का परित्याय कर ब्राहार

पदार्थों का न खाना तर है।

मात्रा घटायी जाती है, वृतिपरिसंन्यान में क्षेत्रादि की मनेता कायचेटा बादि का नियमन किया जाता है। रस-परित्याग में रसों का ही परित्याग किया जाता है । ८-कायक्लेश तप (गा० १४) :

उत्तराध्ययन (३०,२७) में इस वन की परिनापा इस प्रकार निलती है: "बीरा-सनादि उग्र कायस्थिति के भेदों की पयास्य में धारण करना कायक्नेश का है।" वाठ इस प्रकार है :

राणा बीरासणाईया जीवस्स उ सहावहा ।

उरगा उडा धरिज्ञन्ति कायक्लिसं तमाहियं ॥ स्वामीओं की परिभाषा इसी बागम गाया पर बाधारित है।

कायक्लेज ता मनेक प्रकार का कहा गया है। ठाणाङ्ग में एक स्पन पर शके १-- तत्त्वा ६. १६ सर्वार्धसिद्धिः

इन्द्रियदर्पनियहनिद्वाविजयस्वाध्यायसस्त्रिसद्वधावधौ

३- चस्वा ६. १६ राजवार्तिक:

भिक्षाचरणे प्रवर्तमानः साधुः एतावरक्षेत्रविषयां कायपेष्टां कुर्वीत क्दाविषया

यक्तीति विषयगणनार्थं वृक्तिपरिसंख्यानं क्रियेत, अनग्रनमभ्यवद्दर्शस्यनिवृत्ति, एवस् अवसोदर्यसपरित्यागौ अस्यवहर्तस्यैकदेशनिज्ञतिपराविति महान् भेदः।

(ख) भगवती २४.७ :

३-(क) भीपपाविक समः ३०

से दिव कायब्रिकेसे ? कायब्रिकेसे भणेगविहे पर

बात भेद बतलाये गये हैं¹। प्रत्य स्थल पर दो पंचकस्थानकों में दस नाम मिलते हैं²। मीपराविक में इसके बारह भेद बतलाये गये हैं। इससे स्नप्ट है कि कायक्लेश तप के भेदों की कोई निश्चित संस्था निर्धारित नहीं की जा सकती। वह प्रनेक प्रकार का है।

भीपरातिक में विगत इस तर के बारह भेटों के नाम इस प्रकार है : १-स्थाना-यतिक, २-उत्कटकासनिक, ३-प्रतिमास्यायी, ४-वीरासनिक, ५-नैपश्चिक, ६—दंडायतिक, ७—लगंडसायी, द—मातापक, ६—मप्रावृतक, १०—मकण्ड्यक, ११--मनिष्ठिवक मौर १२--वर्वनात्रत्रतिकर्मविभवावित्रमुक्त ।

इन भेदों की ध्यास्या क्रमश: इस प्रकार है :

१--स्थानायविकः कायोत्सर्गर्मे स्थित होता। इस काय-बलेश तप के 'स्थानस्थितिक' 'स्यानातिग', 'स्यानातिय' भादि नामों का भी उल्लेख पाया जाता है¥ ।

र-उत्कदकासनिक : उत्कटक ग्रासन में स्थित होना । जिसमें केवल पर जमीन को स्पर्ध करें, पूर्व जमीन से ऊपर रहे, इस तरह बैठने को 'उस्कटक मासन' कहते हैं।

र-प्रतिमास्थायी : प्रतिमामों में स्थित होना । एक राजिक मादि कायोत्सर्ग विशेष में स्थित होना प्रतिमा है।

४-बीरासनिक : बीरासन में स्थित होना । जमीन पर पर रसकर खिहासन पर

१—राजाङ ७.३.५५४ :

सत्तविशे कायकिलेसे प्राणचे, सं०-डाजातिते उन्हृदयासणिते परिमठाती वीशास-णिते जैसज्जिते दहातिते स्मादसाती ।

२---ठाणाङ्ग ४.१ ३६६ : पंच ठाणाई॰ भवंति, सं॰---हाणातिते उनकड्आसणिए पडिसट्टाती बीरासणिए णेस-विजय, पंच ठाणाई॰ भवंति, त॰—दंदायतिते सगंदसाती आवावते अवाउदते अकंड्यते ।

रे-औपपातिक समाव ३० :

से कि वं कायकिनेते ? २ अनेगविहे परणसे । वं जहा—१ टामहिस्ए (हालाहरू) २ उस्कृ इयासनिए ३ पडिमदराई ४ बीरासनिए ५ नेसन्त्रिप (दंदायतिए रूउदसाई) ६ आयावर् ७ अवाउद्यु ८ अइंट्यु ६ अजिह्दूहरू [पुपकेसमएछोमे] १० सञ्चगायपरिकामविभूसविष्यमुक्के, से तं हायकिलेसे ।

४-(६) राणाङ्ग स्० ६.१.३६६ और ७.३.४४४ की टीका (स) औपपातिक सम॰ ३० की टीवा

बैठे हुए पुरुष के नीवे में सिहायन निकाल सेने पर जो बासन बनता है, उसे बीराज्य करते हैं। ६-नैविधक : निपद्मा भासन में स्थित होना । बैठने के प्रकार विशेगों को निपदा

लव पराव

270

कहते हैं। निपद्मा पाँच प्रकार की कही गई है : (१) मासन पर केवल पर हों भीर पत लगा हमा न हो-इस प्रकार पैरों के वन पर बैठने के भासन को उत्कट्टक कहते हैं। इस भासन से बैठना-उत्कट्टक निपड़ा कहलाता है।

(२) गाय दुहुते समय जो मासन बनता है, उसे गोदोहिका मासन कहते है। उसकें बैठना गोदोहिका निषवा कहा जाता है। दूसरी परिमापा के धनुसार गान की वर्ष बैठने रूप ब्रासन गो निपद्या कहलाता है। (३) जमीन को पैर धौर पुत दोनों स्पर्ध करें, ऐसे ब्रासन की सननादपुत बासन कहते हैं । उसमें बैठना समयादपत नियदा कहलाता है ।

(४) पर्मासन को—पतत्वी मार कर बँठने को पर्यक-म्रासन कहते हैं। इस मातन में बैठना पर्यंक निपद्या है।

(x) जंघा पर एक पैर चग्नकर बैठना 'मद्भीयेक-मासन' कहलावा है। इस मास्त में बैठना ग्रह्म-पर्यंक निपद्मा है।

छांडग्रायी : टेड्रे-बंकि लकड़े की तरह मूमि के पीठ नहीं समाकर सोना ।

 अ।वाषक : सरी-गर्मी—गोत-मावर मादि सहनस्य मावापना वर । नृहीं करन में बातापना तप के बारे में निम्न वर्णन मिलता है : (१) मातापना तन के तीन भेद हैं -- उत्हृष्ट, मध्यम और अथन्य। सोते हुए ही

जरहरूट, बंदे हुए की मध्यम और खड़े हुए की जपन्य माठापना है-आयावणा य विविद्दा उद्योता मल्किमा जहसा य।

(२)सोवे हुए की उरह्रष्ट भातापना तीन प्रकार की है—(क) नीचे मुखबर सोना— उरहरूर,उरहरूर, (ब) पादर्व —बाजु के बल सोना—उरहरूर-मध्यम घौर (ग) उत्तान-नित होकर सोना उस्क्रध्ट जपन्य-

विविद्या होह निवन्ना औरमधियपास सहय उसाण ।

(३) मध्यम भातायना के तीन भंद है—(क) गोदोहिका स्प- मध्यम-अलुब्द, (ख) उरहुटिका रूप मध्यम-मध्यम और (ग) पर्यंक रूप मध्यम-जपन्य—

योदद्वतक्तद्वपित्रं कमेस तिविहाय मन्भिमा होई।

(४) जयस्य झातापना के तान भेद है—(क) हिस्ततीदिका १ रूप अपन्य-उत्कृष्ट, (व) एक पेर मद्धर भीर एक पेर जनीन पर रलकर खड़े शहना जयन्य-मध्यम भीर (ग) दोनों पैर जमीन पर खढ़े रह घातान्ता लेता अधन्य-उपन्य द्याताप्ता है—

वहवा उ इत्थिसोडंग पावस भनाइया चैव ।

६--अप्राकृतकः भनाच्यादित देह--नम रहना ।

१० — अक्यड्यः साजन करना।

११-अनिष्ठिकः : यक न निगलना ।

गुभूषा भौर विमुषा नहीं करना ।

६—प्रतिसंळीनता तप (गा॰ १५-२०) :

ख अ तप प्रतिसंतीनता तप है। यह चार प्रकार का कहा थया है: १-इन्द्रिय प्रतिसंतीनता, २-कपाय संतीनता, ३-योग प्रतिसतीनता और ४-विविक्तस्यनासन-सेवनवार ।

जित्तराव्ययन (३०.८) में छह बाह्य तयो के नाम बताते समय छठा बाह्य तथ 'संतीवणा'--'संतीनता' बतलाया गया है । यही नाम समबायाञ्ज (सम॰ ६) में मिलता है । क्ष बाह्य तर का लग्नम बताते समय उत्तराध्ययन (३०.२८) में 'विवित्ततवणासण'-'विविश्तायनासनता' सन्द का प्रयोग किया है। टीकाकार स्वय्टीकरण करते हुए लिखते हैं : "अनेन च विविक्तवयां नाम संजीनतोक्ता। ग्रेप सलीनतोपलक्षणमेषा यतश्रचतुर्विधा

१--- पुत्र पर बंडकर एक पेर को उठाना हिस्तसीयिकका आसन है। १--उत्त० १०,३८ की टीका में उद्दुत:

इंदियकसायजीमे, परुच संलीणवा मुणेयव्या ।

वह जा विविचचरिया, पन्नचा बीयरागेहि ॥

इयमुका।" यहाँ प्राचार्य नेमिचन्द्र ने स्वष्ट कर दिया है कि चार संतीनडाओं वें

केवल एक का ही यहाँ उल्लेख है घतः वह छठे तप का नाम नहीं उसके एक घेदपार का संलीनता तप के उपलक्षण रूप से उल्लंख है। भीपपादिक भीरभगवती से भी सार 🕻 कि 'विविक्तशयनासन' प्रतिसंतीनता तप का एक भंदमात है। तस्वार्थसुत्र (६.११) वें

बाह्य तरों का नाम बताते हुए भी इसका नाम 'विविनतराम्मासन' कहा है भीर उन्हा

प्रति सर्वात् विरुद्ध में, संतीनता सर्वात् सन्वक् प्रकार से तीन होना । क्रेमि विकारों के विरुद्ध में-उनके निरोध में सम्पक् प्रकार से लीन-उद्धत होना-'प्रीड-

विषयों या ग्रयों में राग-देव का निवत ।

स्थान पांचवा-कायस्त्या के पहले रहा है।

421

संजीनका क्य' है ।

१--इन्द्रियप्रतिसंतीनता तप पाँच प्रकार का कहा गया है: (१) योडेन्द्रिय की दिवय-प्रवृत्ति का निरोध भवता प्राप्त हुए योडेन्द्रिय के विषयों मा सर्थों में राग-देव का निवत ।

जपर्युक्त चार प्रकार के तथीं का स्पष्टीकरण नीचे दिया जाता है :

(२) चगुरिन्द्रिय की विषय-प्रवृत्ति का निरोध प्रयवा प्राप्त हुए चगुरिन्द्रिय के

(३) घागेन्द्रिय की विषय-प्रवृत्ति का निरोध धवना प्राप्त हुए प्राणेद्रिय के विनयी

या धर्षों में राग-दंव का निवह। (४) रखनेन्द्रिय की विषय-प्रशृत्ति का निरोध मधना प्राप्त हुए रखनेन्द्रिय के विषयी

या धर्वों में राग-दंद का नियह। (४) सर्वनेन्द्रिय की विषय-प्रमुत्ति का निरोध प्रथम प्राप्त हुए सर्वनेन्द्रिय है

विषयों या पनों में शाय-देव का नियह।

२-इयावप्रतिसंतीतता ता बार प्रकार का कहा गया है" :

(१) कीय के उदय का निरोध—कीय की उदय न होने देना धनता उपयात—

उसब हुए क्रेप को विक्रम करना।

१---दाकाष्ट्र ४.२.५४६ की टीका में बदन : द्यान्त्र शिक्षेत्र । दश्यनेत्र शिक्षेत्र ।

0.43 B

- (२) मान के उदय का निरोध—मान को उदय न होने देना भववा उदयप्राप्त— उसप्र हुए मान को विकल करना ।
- (३) माना के उदयका निरोध—सामा को उदय न होने देना घथना उदयप्राप्त— उत्पन्न माना को विकल करना ।
- (४) लोन के उदय का निरोध—लोन को उदय न होने देना अथवा उदयप्राप्त— उत्पन्न लोम को विकल करना ।

३- योगप्रतिसंतीनता तप तीन प्रकार का कहा गया है :

- · (१) बहुसल मन का निरोध, कुसल मन की उदीरणा—प्रयृत्ति धौर मन को एकाप्रभाव करना रे—चुट मनयोग प्रतिसंतीनता है।
- (२) महुश्रम वचन का निरोध, कुश्रल मन की उदीरणा--प्रवृत्ति भीर वचन को एकामभाव करना 3--- सह वचनभोग प्रतिसंतीनता है।
- (१) हाय-पैरों को मुसमाहित कर कुम्प्र की तरह गुप्तेन्द्रिय भीर सर्व मंगो को प्रेरिवंतीन कर स्थिर रहना---यह काययोग प्रतिसंतीनता है है ।

१—योगअंकीरता के विषय में ठाणाङ्ग ४.२.२७८ की टीका में बबुत जिम्न शापा ' मिकती है:

भपसरयाण निरोही जीवाणमुदीरणं च कुसलाणं । करत्रमि च विडी रामण जोने संलीणया भणिया ॥

करवान य विद्दी गानम जोने संशीणया भणिया ॥ २—पुत्र — 'मगस्स वा पुगवीभावकरूगं' (भगवदी २५.०)। इस दीसरे भेद का भौरपातिक में उच्छेल महीं है।

रे—मूल—'बहुए वा' एगलीमावहरण' (भगवती २४.०)। इस वीसरे भेड़ का भौगगातिक में उस्टेस कहीं है।

४—औरपातिक (सम०३») का मूल पाठ इस प्रकार है :

"बंजे ससमाहित्याणियाणु कुम्मी इव गुचिदिणु सब्दगादरहिरुँकोले स्ट्रिड, से व कायबोगपटिसंजीकाम"।

भगवती सूत्र में (२४.७) काययोगप्रतिसंशीनता की परिभाषा इस प्रकार र प्रमा समादियसंतसाहरियगाणियाय दुस्मी इव गुनिर्दृष्ट महीने पहींगे

चिट्टविं, सेचं कायपहिसंजीयया ।" अर्थ इत प्रकार ई—एतमाहित प्रयांत हो हाथ-वैरों को सकीव कुंग की तरह गुजेन्द्रिय और आसीन-प्रस्तीत स्थिर रहना कायधीन प्रतिकंधीनता है।

(ग) बनधन मादि तर मन्यतीयों और ग्रहस्यों द्वारा भी किए बाते हैं बाः वे बाइ 2º 1 प्रायश्चितादि प्राप्यन्तर तव निम्न कारणों से भाग्यन्तर कहनाते हैं :

(१) ये ब्रन्य तीर्वियों से मनस्यस्त और प्रशासदार होते हैं पतः पामन्तर है।

(२) ये बन्त:करण के व्यापार से होते हैं बत: बाम्यन्तर हैं।

(३) इन्हें बाह्य द्वव्यों की धरेता नहीं होती धतः वे भाम्यन्तर हैं ।

निश्चय से बाह्य मीर माम्यन्तर हा दोनों मन्तरङ्ग है क्वोकि वब दोनों हो बैरान वृत्ति और कमों को क्षय करने की दृष्टि से किये बाते हैं वभी गुद्ध होते हैं।

११--प्रायश्चित (गा० २२) :

त्रिसने पाप का छेद हा प्रयंता ओ प्राय: चित्त की विद्योपि करता हो, उसे प्रायंतिक महते हैं। बहा है :

पापं छिनवि यस्माव् प्रायध्यिवमिति भर्यते वस्माव्। प्रायेग वापि विसं विद्योधयति तेन प्रायक्षितम "

दीप-पूदि के लिए योग्य प्रायश्चित प्रहण कर उसे सम्बक् हन से बहुन करना श्रायदिवत तर बहुमाता है।

आलीयगारिहाईयं पायच्यितं त वसविई ।

जं भिक्त् वहरू सम्नं पायब्दिसं तमाहियं र प्रायदिवत का दल प्रकार का कहा गया है—(१) झालोबनाई, (२) प्राध्यनकार,

(३) नदु स्वार्ड, (४) विवेदाई, (४) ब्यूरवर्गाई, (६) तमाई, (०) ह्रेसाई, (६) बनाई, t-reme tite manfax: बाध्यक्षावेश्वस्थाद् बाह्यसम् । १० ।

परम्बयम्बात् । १८ । वीर्प्यगृहस्यकार्पत्वाच । १६ । भनगनादि वि वीर्प्योगुंहस्येश क्रियंत क्रवोशकान बाह्रस्वम् ।

ें ६.३० राजगार्वक: . . 111

रे.रे की हारिस्टीय टीवा में बद्ध

30:38

- (६) मनवस्याप्याई और (१०) पारांचिकाई । प्रत्येक की व्यास्या नीचे दी जाती है :
- (१) आखोधनाई: मालोचना^२ करने से तिस दोप को गृद्धि होती हो, यह मालोचनाई दोप³ कहलाता है। ऐसे दोप की मालोचना करना मालोचनाई प्राथिपत कहलाता है³।
- (व) प्रतिक्रमणाई : प्रतिक्रमण व से जिस दोव की युद्धि होती हो व उसके लिए प्रतिक्रमण करना प्रतिक्रमणाई प्रायश्चित है।
- (२) वदुभवाई: बालोबना भीर प्रविक्रमण दोनों ते जिस दोप की सुद्धि होती हो • उसकी बालोबना भीर प्रविक्रमण करना तदसवाई प्रावृश्यित कहलावा है।
- (४) विवेकाई: किसी बस्तु के विवेक-स्थाग-परिष्ठापन से दोप की गृहि हो ठी उसका विवेक-स्थाग करना-उसे परदमा विवेकाई प्राथदिवत कहनाता है।

१ -(क) भौपपातिक सम० १०

(छ) भाछोयगपडिम्कममे मीसविवेगे तहा विउस्सागे । सवदेशमुख्यमनद्वया य पारंचित् चेव ॥

(रय॰ १.१ की हारिमदीय टीका में उदत)

र-अपने दोष को गुरु के सम्मुख प्रकाशित वरना-गुरु से बहुना आछोषना बहुवादी है।

१—मिजाययां ब्राइ में कोई अधिकार हो जाता है, यह आशोवनाई दोव है। बद्दा है—मिजाययां जादि में कोई दोय न होने पर भी आछोवना न बरने पर भवितय होता है। दोय हो जाने पर दो आलोवना आयायक है ही।

४--डामाङ्ग १०.१.७३३ की टीका :

बालोचना मुहनेवेदनं तथेव यत् ग्रुद्धवित अतिकारतातं तथाद्वंत्वादाक्रोधनाई तथ इसम्यं यदायाश्रिकं तद्दि आठोचनाई तत् च आतोधना एव हस्येव सर्वत्र ४—निम्पादुरुक्त बहुन को प्रतिक्रमन बहुने हैं। 'मेरा दुरुक्त मिस्या हो'—ऐसी मावना मतिक्रमन बहुकाठी हैं।

- तमिति या गृति की कमी से जो दोप हो जाता है, यह प्रतिक्रमणाई दोष क्रमाता है।

मन से राग-देव का होना तरुमवाई दोष है। उपयोगपुक सापु द्वारा प्केरियदाहि
 बीवों को संबद्ध से जो परिजाद आदि हो जाता है, वह तरुमवाई दोष ब्दछाता है

```
यन मादि वर मन्दरीयों भीर गृहस्यों द्वारा भी किए बाते हैं परः
वादि मास्पत्रर का निम्न कारमों ने मास्पत्रर कहनाते हैं :
प्रन्य वीदियों से प्रशस्त्रत्व पीर प्रशासकार होते हैं पदः प्राप्तकर है
पनःकरन के व्यानार से होते हैं यतः बायन्तर हैं।
बाह्य द्रव्यों की प्रोजा नहीं होती पतः वे प्राप्ततर हैं ।
ने बाह्य भीर मान्यकर हा देनों प्रकरन्न हैं ब्लॉर्डिट वह देनों है <sup>ह</sup>
ों को धन करने को दृष्टि से किने बाते हैं तनो गुढ़ होते हैं।
चत (गा० २२) :
प का खंद हा सबवा जो प्राय: चित की विद्योवि करता हो, उने मा
: 5
पं हिनति यस्माव प्रायम्बितमिति मर्यते तस्माद ।
वेज वापि चित्रं विशोधपति तैन प्रायक्षितम् <sup>3</sup> ॥
के लिए योग्य प्रायदिका बहुन कर उठ सम्बक्त हन वे बहुन।
हताता है।
डोयमारिहाईयं पायच्छितं तु दुसविहं ।
भिक्त वहद्व सम्भं पायन्त्रिचं तमाहियं र 1
ता दत्त प्रकार का कहा गया है—(१) प्रातोदवाई, (२) प्रक्रिय
(४) विवेकाई, (१) व्यूलगीई, (६) तराई, (७) घंदाई, (२) नू
१६ राजशर्विकः
अस्वाद बाह्यत्वम् 1 रे० ।
```

कार्यत्वाच । १६ । अनग्रनादि हि ठीप्येर्गृहस्येश क्रियते ठउोप्र्यास

त्व । १८ ।

शब्दार्विकः सम्यस्त्रत्वादुवस्त्वम् । १ । वापाराव् । २ । धरनाव । ३ ।

11

सूत्र १.१ की हारिन्द्रीय टीका में बद्ध

53:

- (१) मनवस्थाप्यार्ह भौर (१०) पारांचिकार्ह । प्रत्येक की व्याख्या नीचे दी जाती है :
- (१) आछोचनाई: मासोचना र करने से जिस दोप की शुद्धि होती हो, बह भालोचनाई दोय⁹ कहलाता है। ऐसे दोप की मालोचना करना मालोचनाई प्रायश्चित **न्हलाता** है र ।
- प्रतिक्रमगाई: प्रतिक्रमण से जिस दोव की गृद्धि होती हो उसके लिए प्रतिक्रमण करना प्रतिक्रमणाई प्रायश्चित है।
 - (३) तदुभयाई : बालोचना बौर प्रतिक्रमण दोनों से जिस दोव की गृद्धि होती
- हो॰ उसकी मालोचना भीर प्रतिक्रमण करना तद्मयाई प्रायश्चित कहलाता है। (४) विवेकाई : किसी वस्तु के विवेक—स्वाम—परिष्ठापन से दोप की सुद्धि हो वो उसका विवेक- त्याय करना-उसे परटना विवेकाई प्रावश्चित कहलाता है।
- १ -(क) औपपातिक सम् ३
 - (स) भालोयणपडिस्कमणे मीसविवेगे तहा विउप्सागे ।
 - . ववदेअम्ब्रमणवद्वया य पारंचिए चेव ॥

(रग॰ १.१ की हारिमदीय टीका में उदात)

- रे—अपने दोष को गुढ़ के सम्मुख प्रकाशित करना—गुड़ से बहुना आखोचना क्हजाती है।
- -भिश्राचर्यां आदि में कोई अविचार हो जाता है, यह आलाधनाई दोप है। कहा है— भिज्ञाचर्याक्षादि में कोई दोषन होने पर भी आ छोचनान करने पर भविनय होता है। दोष हो जाने पर तो आठोवना आवश्यक है ही।
- ४--सणाङ १०.१.७३३ की टीका :
- भारतीचना गुद्दनिवेदनं तपेव यत् गुद्धयति अतिभारवातं तचत्रईत्वादास्त्रीचनाई तत्त
- · वृद्धपर्य यत्त्रायश्चितं तद्दि आङोचनाइ तत् च आङोचना एव इत्येव सर्वत्र ६--मिष्यादुष्कृत प्रेहम को प्रतिक्रमन कहते हैं। 'मेरा दुष्कृत मिष्या हो'--ऐसी भावना प्रतिकामण बहुसाधी है।
- किमीत या गुनि की कमी से जो दोप हो जाता है, वह प्रतिक्रममाई दोप ब्द्रहाता है।
- मन से शान-द्वेष का होना तुमवाई दोष है। उपयोगयुक्त साथु द्वारा प्केरिदवाहि े बीवों को संबद्ध से जो परिवाद भादि हो जाता है, वह ठडूमपाई दोच बहकाता है

.... : ' ; : ' नव पदार्थ सगर्ड : ध्युखर्गे—कामोसार्ग—कामचेट्या के निरोध करने से दिस देव

उबके लिए बैंखा करना ब्युस्तर्गाई प्रायदित्रत कहलाता है। हैं: तप करने से जिस दोष की युद्धि हो उसके लिए तप करना उन्नई तता है।

हैं: चारित्र पर्याय के छेद से जिस दोप की शुद्धि होती हो, उसके निर

का छेद करना छेदाही प्रायश्चित कहनाता है। हैं : जिस दोप की सुद्धि सर्व बतपर्यांग का छेद कर पुनः सून—महादर्शे

होती हो उसके लिए वैसा करना मूलाई प्रायहिनत कहनाता है। स्थाप्यार्थ : जिस दोय की हाद्धि सनावस्या से---समक विक्रिट ठा

हायत और वेप में न रहने से होती हो उसके लिए बैसा करना प्राथशितत कहलाता है।

गंजितकाई: जिस महादोप? की शुद्धि पारांजितक.—देश मौर क्षेत्र लाग ने से होती हो उसके सिश्द वैसा करना पारांजितकाई प्रायधित

रूप नाव से नदी पार करने पर यह प्रायश्वित क्रिया जाता है। जी चोरी करना, परधर्मी की चोरी करना, किसी को हायसे सारगः—

। और अन्योग्य मेंधुनसंबी एसे दोष के भागी होते हैं। ——. हि, अनवस्थाप्याई और प.रांचि उकाई प्रायम्बितों में परस्पर निम्नांक्षित

है, अनवस्थाप्याहे और य रांचि उसाई प्रायस्थितों में परस्पर निम्नडिडिय जारिक-पर्याद—खारिकिक शासु युक्त हुद तक घटा दी जाती है। होपा-

ारित-नयंद— वारित्रिक आयु को दिवस, पर्, मास या वर्ष से छैरे— यु को छोटा कर देना छेदाई प्रायन्तित्र है । मूछाई में समर्ण बारित्र रिप्रक आयु का छेद कर दिया जाता है और सायु-बीधन पुनः ग्रुट बरना

स्वस्वाप्याई मेसानु अमुरू बालके लिए प्रवों से अनवस्पापित बर -हरा दिया जाता है आहे किए अमुरू तप वर युडने के बाद उसे स्थापित विधा करता है। यातीषिक में विशेता वह है कि साधु की

दिसे भी बहिभूत कर दिया जाता है (डाणाङ्ग १०,१.४३३ की टीका)।

13

१२-विनय (गां० २३-३७) :

१८—। पान (१११० १२-१७): वित्त प्रका तात प्रकार का कहा है: १-आन वित्त १-४अंव वित्त १-४परित्र वित्त ४-पन वित्त १-४वन वित्त १-४०।व वित्त और ७-सोकोपवार वित्त । इसमें प्रतेक का स्वरूप सुनेत में नोचे दिया जाता है:

र गराम मा प्रवर्ष धान भ नाच । दया जाता हु: १—जान विनय पाँच प्रकार का कहा है—(१) श्रामिनिवोधिक ज्ञानविनय,

(र) शुन्तान विनय, (३) धनधाना विनय धोर (र) शुन्तान विनय, (३) धनधाना विनय धोर

१५० मण्डनार विनयः ।
 १५० मण्डनार विनयः ।
 १५० मण्डनार विनयः ।

(१) गुक्रमा विनय प्रनेक शकार का कहा गया है*: अम्युस्थान—आकृत से खड़ा

-१-(६) भौपपातिक सम ० ३०

. (स) भगवती २४.७

(ग) जाजे रंसगचरणे मगवद्काओववारिओ विज्ञा ।

णाण पंचपसारो मह्नानाईन सरहनं ॥

भवी वह बहुमाणों विदिष्टस्थाण सम्मभावणया । विदिगद्दणन्भासीय अ पुसो विणओ जिलानिहिनो ॥

्रत्य है पति अन्य प्रता विश्वा विश्वा विश्वा में टब्रेन)

सान के प्रति श्रदा, श्रति, ब्रुमान, स्टापी की सम्बन्धानता—विचारना, वया विचित्रक ज्ञान-रहण और उसके श्राम्यास को ज्ञान विनय कहते हैं। सानी सांधु के प्रति विनय को भी ज्ञान विनय कहते हैं।

भाव के भारत । वनयं का भा ज्ञान । वनयं कहतं है २—पादिरिपाणी १ (ग)

्राप्तरूपणा र (ग) रे-सम्बद्ध का विनव । दर्शन से दर्शनी अभिन्न होने से गुगाधिक रूबल चारिश्री में भवा करना—उसकी सेवा और अनायातना को दर्शन विनय कहते हैं ।

४—मिळावें उत्तराज्ययन ३,३२ की निम्नल्लिस्त गाया : अन्भद्राणें अंत्रलिकरणें तहेवासणदायणें

गुरुभिक्तमावसस्युक्त विज्ञाना पृत विवाहिओ ॥ स्यानिम्बिह्सित गायार्थः

स्वत्या अमारावना च हिन्दमी स इसंग दुविद्दो । इसमागुर्वाद्देव्यु सम्बद्धास्त्रमानिकामी ध स्वारमञ्जूषा सम्मागास्त्रमान्त्रमान्त्री वद्दं च । स्वारमञ्जूषा सम्मागास्त्रमान्त्री क्षात्रमान्त्त्रमान्त्रम

अञ्चराणुक्ययां एसो सम्मूमणारिणओ ॥ (इसरेकारूक १.१ की हारिमदीय टीका से बदुत). .4६० नव पदार्थ

होना, (२) बासनामिग्रह-जहाँ-जहाँ बैठने की इच्छा करे बहाँ-वहाँ बासन से बाता', (३) बासनप्रदान-प्राप्तन देना', (४) सरकार-स्तवन बन्दनादि करना, (१) समान

करता, (६) कृतिकर्म-वंदना करता, (७) प्रव्यक्तिकरणपर्द-दोनों हाय बोड़ना, (६) प्रमुग्द्दना-सम्मुखवाना, (१) पर्युगासना-वंडे हुए की सेवा करता धीर

(१०) प्रतिसंसाधनता— जाने पर पोछे जाता। धनाचातना बिनय⁹ ४५ प्रकार का कहा है⁹ : (१) धरिहतें की सनाधातना, (२) धरिहेंत प्रकपित पर्स की सनासातना, (३) धालासों की सनासातना, (४) वर्ग-

व्यायों की बनासातना, (४) स्वविरों को बनासातना, (६) कुल की बनासातना, (७)नण की बनासातना, (=) छथ की बनासातना, (६) क्रियाबाहियों की बना सातना, (१०) संत्रोमी (एक समाचार्य बालों) की बनासातना, (११) ब्राविक्शिंक

१—यह रुपं अभयदेव (औपपातिक टीका) के अनुसार है। दाजाकु टीका में क्वॉवे हसका अर्थ भिन्न ही किया है—"सासनाध्यादः पुनिस्तदः आद्देन भासनावन्यनप्रंक्कपुरियतात्रीति भन्न"—इसका अर्थ है—भैदने के याद आदर्श्य आस्त्र लाक्ट पढ़िये पढ़िया के मान्य अपनित करता।

२ — डामाङ्ग टीका में उद्ध्य गाया में 'आसमअनुमदान' नाम मिटता है — बिसका अयं असमदेद में किया है — आसनस्य स्थानान्तरसम्बार्स्स यही अर्थ उन्होंने औषणारिक की गीका में स्थानस्थान कर किया है।

वित्यगर धम्म आवस्त्रि बायने वेद कुठगणे संघे । संभाइय किरियाए महणाणार्ग य तदेव ॥ कायच्या पुण भत्ती बहुमाणी तद्व य यवणवाश्री अ । अरिहंतमाङ्ग्यार्ण केवळणाणावसाणाणं ॥

(२०० १.१ की हारिमदीय टीका में टड्ड) ५—जो गण्ड की संस्थिति करे वह स्थित अथवा जो दीक्षावय या भुउपयाय में वड़ा हो।

६—सागुओं के गच्छ—समुदाय को 'गुळ' कहते हैं । ७—सागुओं के गुळ समुदाय को 'गण' कहते हैं ।

य-गण के समुताय की 'सच' कहते हैं ।

बान की बााबात्ता,(१२) जुनान की बनाबातना,(१३) बाधिनान की बनाबातना, (१४) मन वर्षबंबान की. बनाबातना, (१४) केनस्तान की बनाबातना, (१६-२०) परिदेश नावन केनस्त्रान—हर वपड़ की मिक घीर बड़मान, (११-४१) बरिदेश बानत् केनस्त्रान—हर वपड़ का गुण्यमंत्र कर कीर्त केनसा।

१—चारित निवत पांच प्रकार का नहा है: (१) सामाधिक चारित निवत, (२) खेसोस्वास्तीय चारित निवत, (३) परिहारिकाहि चारित निवत, (४) मुख्य-सराव चारित निवत और (४) स्वास्थातचारित निवत, ।

४---मन विनय र दो प्रकार का कहा है: (१) भग्नास्त मनविनय भीर (२) प्रशस्त मनविनय।

विशेषम् ।

(१) पर्वास्त मन विनय बार्ट् प्रकार का कहा है : (१) वाबय—मन का द्विसा पारि पार्मो में प्रमुख होना (२) विश्व—मन का कावित वादि हिमायों से पुत्र होना (१) कहन—मन का कावित वादि होना थे। कहन—मन का वाित होना (१) कहन—मन का वाित होना (१) किए—मन का वाित होना (१) किए—मन का क्यों के स्वीत होना (१) किए—मन का क्यों के का वार्मो के मन्दिरीं होना (१) पायवकर—मन का वायुक्त करी का वार्मो के मन्दिरीं होना (१) पायवकर—मन का वायुक्त करी का वार्मो के मन्दिरीं होने (१) विशासकारी—मन का धेदनकारी होना (१) विशासकारी—मन का धेदनकारी होना (१) मोरपारिक—मन का मुल्लाक्त करी कार्मो करियाला करी करी होना होना थीर (१२) मोरपारिक—मन का मुल्लाक्त होना थीर (१२) मारपारिक स्वास करियाला होना थीर (१२) मोरपारिक—मन का मुल्लाक्त होना थीर (१२)

(१) प्रवस्त मन विनय बारह प्रकार के कहा है: (१) प्रताबय-मनको पाप --पारित में श्रद्धा तथा काय से पारित्र का सस्पर्ध तथा भन्य सक्तों को उसकी

प्रस्थणा करना चारित्र विनय बहुळाता ई । बहा है :

सामाद्वाद्वरणस्य सर्हाणं वहेद कापूर्णः । संपासमं पर्राणमह पुरस्रो मन्त्रसवाणं॥

(र्यः १.१ की हारिभदीय टीका में उद्युत)

रे-पान को असावव, अपापक आदि स्त्रना मन विनय वप हैं।

रे-औरपाविक में अम्यस्त मन के १२ भेड़ बताये हूं और बनते विपरीत प्रयस्त मन के भेड़ बान केने को कहा है।

भगवती (१४.७) में प्रयुक्त मन के सात ही भद्र बतावं गर हैं जो दूस प्रकार हैं – (?) भगवत्व (१) असावय (१) अधियत (४) दित्रपत्रेयक (४) अनाव्यवस्य (८) अनुवाद (४) अनुवाधियद्व । अग्रयस्य मन के सात भद्र डॉक दुवक विरादेव काले हैं क्या बगक, सावय हरवादें।

राजाक्र (.. रे. ६० ८) में प्रयस्त और अप्रयस्त दोनों सन-विश्व के सात-सात

भेद बहितित हैं जो भगवती के वर्णन से मिन्द्र है।

व्याचार में ब्राप्ट्रिंत (२) प्रक्रिय—मन का कामिकादि क्रियां रहित होना (१) कामे —मन का करूप मावरिहन होना (४) प्रकट्कि—मन का इस्ट होना (१) प्रिप्र्य-मन का नार्वेश्यावयुक्त होना (६) प्रकटार—मन का कडीरवा रहित होना (०) प्याचर-कर—मन का प्रमुख कर्मी को उदार्वेन करनेवाला न होना (०) प्रयोदनकारी—स

की दृति का द्वेतकारों न होना (६) प्रमेशकारो---मन की शुर्त का प्रदेशमधे होना (१०) प्रपरिवासकारो---मन से बुगरों को परिवास पहुँचानेशाला न होना (११) प्रमुख्यकारो----मन से उत्तरन करनेवाला न होना घोर (१२) प्रमुगोर्गांडर--

मन से प्राणियों की घात करनेवाला न होना।

५—वनन बिनव ' दो प्रकार का कहा है—(१) प्रयस्त बनन बिनव और (२) प्रसस्त बनन बिनव) प्रशस्त बनन बिनव और प्रशस्त बनन किन का वर्ष

क्रमयः ध्रयसस्य मन विनय भीर प्रशस्त मन विनय की तरह ही करना वाहिए । ६-काय विनय है से प्रकार का जहां है (१) प्रशस्तकाय दिनय (१) मण्डा

काम बिनव ।
(१) भयास्त काम बिनव साठ प्रकार का बहा गया है: (१) धनामुक बर्बन
दिना डायोग (साहपानी) जाना (२) धनामुक स्थित-विना डायोन ह्रस्य

(व) चार्चुक नियदा—दिशा वायोग बँटना (४) चनाचुक सबन-विशा वायेन सोरा (१) चार्चुक उत्तवशा—विशा सावशानी क्षेत्र साहि के कार से निकती

१—वचन को असावय आदि हस्ता—स्वत-दितय ठव है
२—औदपातिक में १२-१२ अदों का सर्गत है जब क्रिशावती (२४.४) और समाह
(०.१.४८४) में ०-० भेरों का ही वर्णन है।

१ — गमनादि कियापुँ करते समय काम (यहीर) को मानवान रहना — काम दिन्द हर

है। मन, वचन और काय जिनवं की परिभाग निम्न गांधा में जिन्दी है। सम्बद्धकार प्रियोग आवश्यांत्र स्वत्वान्ति।

भड़क्कममोनिरोही कुक्काम बद्दीरमं ठहच ॥ (रय० १.११ की हारिकाीय टीका में कदण)

हुपका अर्थ है---आवापांति के प्रति सहा अङ्ग्रस्थ समाहि का निरोध और कुम्म समाहि की वरीरमा । पर यह अर्थ सम्मावनकाम निरम के की वीर्य

- (६) मनायुक्त प्रतंतर पौर (७) मनायुक्त सर्वेद्धयकाययोगयोजनता --सर्वे इन्द्रियों की बिना कायोग योगप्रकृति ।
- . (१) प्रपटत काम विनय बात प्रकार का कहा गया है: (१) प्रायुक्त गयन-वासोगर्हक गयन (२) प्रायुक्त दिवति—उनयोगर्हक ठहरना (३) प्रायुक्त नियदन— वासोगर्हक बंदना (४) प्रायुक्त वयन-चासोगर्हक संदना (४) प्रायुक्त वस्तयन-वासोगर्हक द्वार से निवसना (६) प्रायुक्त प्रसंघन—उनयोगर्हक बार-बार उस्संघन

१—डाणाङ्ग (७.३.४८४) में इसका नाम सर्वेन्द्रययोगयोजनता मिछता है। २—छोकस्यवहारानकुछ वर्तन।

-छोडोपचार विनय को 'उपचार' चिनय भी कहा गया है। उसके प्रकारों का वर्णन निम्न गाथा में सिक्टता है:

> कम्मासऽस्त्रगणंत्राज्यस्य व्यवपित्रिक्दं सद्दयः। कारियणिमित्रकायं दुवस्तागवेसमा तद्दयः॥ तद्दं देसकारुवाणया सञ्चरयेष्ठ तद्दयगुनद्दं भणियाः। वदस्यास्त्रोतं व विजवो एसो भणिको समासेणः॥

> > (द्यवेकालिक १.१ की हारिमदीय टीका में उद्धत)

- ४-टिपानी न॰ १ में उद्देव गाया में 'कायंदेतुं के स्थान में 'कार्यनिमिण्करणें भेद बवलाया है।-इसका अर्थ किया है-सम्यगर्भेयदम् अध्यापित अस्माकं विनयेन क्यियेन वर्षितव्यं-इस्पित्र ।
- ४-इसका अर्थ इतिभद्र ने (दश॰ १.१ की टीका में) इस प्रकार किया है : प्रसम्मा आवायों: सुक्रमर्थ तदुभवं वा इस्वन्ति न नाम निवरीत

```
EEX
                                                            तव पहार्थ
```

भीर (७) सर्वार्थ में भापविलोनवा-भाराध्ययोग सर्वे प्रयोजनों में बनुब्रुतता। यह विनय तम है?।

१३-येयावृत्य (गा०.३८) : माचार्याद की मयावक्ति सेवा करना वैयाकृत्य तप? बहा प्रवा है। वह स

(क) आहार आदि के द्वारा उपटम्म-सेश-इरना वैयातृत्व है। ध्यादृत्वाद तथा पर्नसाधन के निमित्त अबादि का भाषापादि को विधि से देवा वैवाहान

(स) क्यार्शस्य गुनानामारश्चे मानः सम्बं वा वैपारस्य-ह्म स्थानासके

(क्षत्राष्ट्र ४.१,३६६ की टीका) (ग) च्याकृतस्य मातः करमं वा वेषापृष्यं मनादिनिक्यच्छमः—विवेष क्यं से रहें का बाद भवता कर्न-मोजन माहि के द्वारा उपयान-मार्ड । (समाज १.६ १८६ की रीका)

(उचा १०.११ की निमयन्त्राचार्य टीका में उद्धा)

(१) प्राचार्य का वैवायस्य ।

(२) उराध्याय का वैद्यावस्य ।

१—'सर्वार्थ' का अर्थ मालविषयाजी ने स्थानांग समवार्थांग (पू॰ १४६) में सर्वार्थ व

गायाएँ भिस्ती हैं :

बह्यावा है :

14,11:

बर-'सेवार्थ' किया है जो अग्रद सालम देता है। · — विनय तप के फड़ के विषय में (रूच • १.१ की हारिभदीय टीका में) किनकिकि

विनयफलं गुध्या गुरमुध्य फलं सतज्ञानम् । शानस्य प्रखं विरतिविरतिष्रसं चार्धःनिरोधः ध सत्राप्तर्थं वरोयकम्यं वरसो निर्देश एखं इप्टम् । हस्मारिक्यानिवृत्तिः वियानिवृत्तेरयोगित्वम् ॥ योगनिरो गाउवसन्ततिश्रयः सस्ततिश्रयान्सोशः। सम्मात्कस्यामानां सवयां भावनं वितयः ॥ चैपाङ्क्य ग्रन्द् की व्यास्था निम्न प्रकार है :

> रेयावच्यं बावडभावो तह प्रमसाहमनिमिर्स । धन्नाइयात्र विद्विमा संगयनमेस भावत्यो ॥

का मार भरत कर देवाहरव करलता है।

बावप्रदेशसङ्ख् वेदावदमि इपविदे । ब्रहेरकां स्टब्स्नं देशकारं स्करितं ह

प्रकार का है " :

```
निर्जरा पदार्थ (ढाल : २) : टिप्पणी १३
                                                                       442
      (३) शैक्ष का वैयावस्य ।
      (४) म्लान<sup>२</sup> का वैवानुस्य ।
      (५) तास्त्री साथ का वैयातृत्य ।
     (६) स्यविर<sup>3</sup>का वैयातत्य ।
     (७) साम्बिक र का वैवाहत्य ।
     (द) क्ल का वैवाकृत्य ।
     (१) यत के का वैदायत्व ।
     (to) सम का वैयातत्व ।
     ठाणाञ्ज में कहा है-पानार्यादि की बन्तात मन से-प्राक्षिप्र मान से वैयादृत्य
 रुरनेवाला श्रमण निर्प्रय महा निर्वरा धौर महा पर्यवसान का करनेवाला होता है°।
 १--भव प्रवर्जित साथ
 रे—रोगी साथ
 रे—रूद साव
V—साय्-साध्वी
४—३ळ-सायुओं का गच्छ—समुदाय
(—गण=रुख समुद्राच
• — संय=ाव समुदाय
९--वैदाहुत्य के वे दन भेर सेशा-बाय की अरेक्षा से किये गये हैं। यहाँ जी क्रमवताया
   मवा है वह औषपातिक सूत्र के अनुसार है। भगवती सूत्र ( २४,७) तथा ठाणाङ्ग
   (k. ?. ? ६६-६७) में क्रम इसके भिना है; स्था-१-(१), १-(१), १-(१),
 , x-(x), x-(x), (-(1), x-(c), c-(1), (-(10), (0-(0))
   एक और भी कम मिउना है जो निम्न गाथा में परिछक्षित है :
         आयहिय उवज्ञाण थेर तवस्सी गिलाण सेहाणं ।
        माइम्मिय कुछ गण संदर्शनर्व तमिह कायन्त्रं ॥
                        (उत्तः २०.३३ की नेमिचन्द्रीय टीका में उद्त)
4-Enix 8.8.364-360
 84
```

444 सब पडार्थ

१४—स्याध्याय तप (गा॰ ३१) :

स्वाप्याय पीच प्रकार का कहा गया है: (१) वाचना (२) प्रस्कृता

१—उत्तम मर्यादापूर्वक अध्ययन—धुत के विशेष अनुसरम को स्वाध्याय वहते हैं। नन्दि आदि सूत्र विषयक वाचना को स्वाध्याय कहते हैं।

टाणाङ्ग के अनुसार चार महा प्रविज-आपाद की पूर्णिमा के बाद की प्रतिपदा-इरंमहप्रतिपदा, कार्तिक की प्रतिपदा और चैत्र प्रतिपदा—में स्वाध्याप करना नहीं कल्पता (४,२,२८४)। -

इसी तरह ठाणाङ्ग में पहली संध्या, पश्चिमा संध्या, मध्याह और अर्दराति ने स्वाध्याय करना अकल्पनीय यताया गया है तथा पूर्वाह, अपराह, प्रदोष और प्रत्युप में स्वाध्याय करना कल्पनीय बताया है। पहली संध्या-सूर्योद्द के पहले, पितमा-संज्या-सूर्यास्त के समय, पूर्वाह-दिन का प्रथम प्रहर और अपराह-दिन का दिवीय पहर । प्रदोष-रात्रि का प्रथम प्रहर और प्रत्य-रात्रि का अन्तिम ग्रहर (४.२.२८४)।

अकाल में स्वाध्याय करना असमाधि के बीस स्वानों में एक स्वान बहा

गया है (समवायाङ्ग सम. २०)। अकाल स्वाध्याय के दोष इस प्रकार बताये गये हैं :

छपणाणीम अभनी छोगविस्तं पमचळळणा य ।

विज्ञासाहणवेशुन्नधम्मया एवं मा कृष्णु ॥ • —वाचना, प्रच्छना, परिवर्तना, अनुप्रेक्षा और धर्मक्या ग्रन्थों का अर्थ क्रमण इस प्रकार है-अञ्चयन, पूछना, आवृत्ति, सूत्र और अयं का बार बार वितन-तन तथा व्याव्यान ।

इन सबका परस्पर सम्बन्ध इस प्रकार है : पड़ाने के लिए वहने पर विष्य के प्रति गुरु का प्रयोजक भाव अर्थात् पाढ धराना वाचना है। वाचना प्रदूष वर्ष के बाद संग्रवादि उत्पन्न होने पर पुनः पूछना अर्थात् पूर्व क्षपीत सुग्रादि में ग्रहा होने पर प्रम्न करना प्रच्छना कहलाता है । प्रच्छना से वियोधित सूत्र वहीं फिर न पूर्व जाय, इस हेनु से सुबका बार-बार अभ्यास—गुगन करना परिवर्तना बहुछाती है। सुब की तरह ही अर्थ के विचय में भी विस्मृति का होना संभव होने से अब का बार-बार अनुयेक्षय-चिन्तन अनुयेक्षा कहताता है। हरिअदसूरि के अनुसार सन से गुणन करने को अनुदेशा करते हैं-नाचा से नहीं । इस प्रकार अन्यास दिये हुए धुत द्वारा धर्म-क्या बहना—धुतधर्म की ध्याहवा बहना धर्मक्या है (बागाज २.१.६४ की टीका) । हरिमदस्रि के अनुसार सर्वज्ञाणीत आहिसाहि स्थानस्य धर्म का अनुयोग-कथन धर्मकमा है (दग. १.१ की टीका)।

- (३) परिवर्तना (४) धनुत्रेक्षा भौर (४) धर्मकथा ।
 - स्वाध्याय के मेंदों का फल-वर्णन इस प्रकार मिलता है:
- (१) बाबना से जीव निर्वरा करता है। धृत के धृतुबर्तन से यह धनावातना में करता है। इससे तीर्थ—पर्यंका प्रवतन्त्रा करता है। वितसे कमों की महा निर्वरा भीर महा वर्षवसानवाला होता है।
- (२) प्रतिनुच्छा से जीव, सूत्र और प्रये दोनों की, विसुद्धि करता है तथा कांशा-मोहनीय कर्म को व्युच्छित्र करता है।
- (३) परिवर्तना से जीव ब्यंजनों को प्राप्त करता है तथा व्यंजन-लिए को उत्पादित करता है।
- (१) पनुषेशा से जीव प्रामु छोड़ बात कर्म प्रहातमं को, जो गाई बंधम से बंधी हैं ही थीं हैं तिथित बंधन से बंधी करता है, दीर्घकाल स्थितवाली से हरकतात स्थितवाली करता है। प्रामुख्य कर्म को यह क्यांचित् बंधता है, क्यांचित् नहीं बंधता हथा प्रसातकेरियोच को बार-बार नहीं बंधता तथा प्रसातकेरियोच को बार-बार नहीं बंधता तथा प्रसातकेरियोच को बार-बार नहीं बंधता तथा प्रसात है। प्रामुख्य कर्म को बंधता तथा प्रसात है, क्यांचित्र नहीं बंधता हथा प्रसातकेरियोच को बार-बार नहीं बंधता तथा प्रसात है। प्रमात हो बंधता क्यांचित्र कर बाता है।
- (१) पर्मकवा से निजंदा करता है। धर्मकवा से प्रवचन की प्रमावना करता है और इसमें जीव भविष्यकाल में केवल सम कमों का ही बध करता है?।

स्वाध्याय से जीव ज्ञानावरणीय कर्म का क्षय करता है 1 । कहा है :

कम्ममसंबेज्जभवं खबेह् अणुसमयेव उवउचौ। अन्नयरम्मि वि खोए सज्भायम्मि य विसेसैण्र*॥

१—उत्तराध्ययन (१०.३४) में इनकी संवाहक माथा इस प्रकार है : बायजा पुच्छमा चैव तहेण परिषद्दणा ।

अणुप्येहा धम्मकहा सन्भाओ पंचहा भवे॥

₹ 5-39,3 \$ oB5—5

रे—उत्त० २६.१८

४---उत्तः २६.१८ की नेभियन्द्रीय,टीका में उद्त

950

१५-ध्यान तप (गा० ४०) : व्यान क्ष चार प्रकार का कहा गया है : (१) बार्त व्यान (२) राह मान

(३) धर्म ध्यान और (४) शक्र ध्वान ।

बासना से निरन्तर प्रहा रहना ।

बाद्या में बिस्ता इस्त रहता है

किरता है।

भ्या अता है।

रीत प्राप्त बहुत है ।

ममन्द्रागत होना ।

सम्प्रयुक्त होने पर उसके अविषयोग की स्मृति से समन्वागत होना र (३) आवंह-सम्प्रयंत ने सम्प्रयुक्त होने पर उसके विश्रयोग की स्मृति से समन्वागत होना (४) भोग में प्रीति-कारक कामनोर्गों के सम्प्रयोग से सम्प्रयुश्त होते पर उनके प्रविप्रयोग मी स्मृते ने

भार्त भान के चार सक्षण कहे गये हैं : (१) क्राइन, (१) संव-निक-दीनता, (३) वेशन्ता—मध् बहाना भीर (४) विलवनता "-वार-वार नतेत्रयुक्त वात बहुना। २--रोड ध्यात व चार प्रकारका कहा गया है · (१) हितानुवं रो • (२) मृपानुवं री • !-- स्थिर अध्यक्तात को ध्यान कहते हैं। चित चत्र है, इसका क्रिसी एक बात में स्थित हो जाना ध्यान है (वे थिसमञ्त्रासाण सं भाग वं धडं वर्ष चिनं)। एडाइ चिन्तानिरोप ध्यान ई (दाणाङ ४,३,४११ की टीहा)। · -- भोग-उपनामी में मोहरत अति इच्छ -- भीनवापा का होना आर्व ध्यान है। ३-इसका अर्थ ई अरुविक्र संयोग से संयक्त होने पर उसका वियोग हा ज.व. इब

४-रूसका भई है रविवार सवीग से संयुक्त क्षीने पर उमका दियाँग न हो आप, र्य

४ - सत्रवती सूत्र (०४.०) में 'क्टिवनया'-किटयनना (धीरण समा २०) के स्थान में परिवयका'-विविद्या गृह्य है। इवका अर्थ है बार-कार बरेग क्षत करदेशकी भाषा का बोटना। सनाङ्ग (४.१.०४३) में भी पारिस्मावी हैं

१--भाग्या का दिमा आदि शीद-भवातक आवीं में परिका होता शीद भ्यान है। विनद्यं ग्रेंदर-नेदर-मारम आदि ब्रह मानी में राग होता है उनके श्रीय जान

दूसरी की बार्य-मीट्य, कार्य-वार्य की आदश करेंद्र रहते की दिसादुकी

होत्र है । जादना काने सहना द्वारूव में रीद १४३व है।

१-- मार्त ध्यान वार प्रकार का होता है: (१) समनोत्र-सन्प्रयोग से सम्बन्ध होने पर उसके विश्वयोग की समृति से समन्वागत होना ? (२) मनीव-सन्दर्शन ने

(1) रहेबण्हंची धीर (र) वरतमानुहंची ।

धेदध्यात के बार लाजन कर्दे यह है। (१) यागन शहर (२) बहुत दावर

रिकार (1) रिवाद रिकार ** बोर (४) वाधान रिकार ** । यन ध्यान के बार पाल कहे बचेहे : (१) आजारवि ** (३) निवर्ष रिकार

(1) सारेव शिक्ष बोट (४) पूच शिक्ष । वर्ष ध्यात के बाद बाववत कहे तमें हैं-(१) बावता (२) प्रतिकृता

ि-पापर भारत को भारता करते रहता भोषानुकती रौत्र प्यान है। १---पर आहि बर्जुओं के सरधन के जिल्लु जुर भाकों को पोरिश करते रहता

मास्यानुहर्या शीद्र ध्याव है।

1-दिला फरि पानी ते दबने की पंचा का न होता।

४--दिसा आहि बार्चे में शह-दिन प्रशृति करने रहना । ४--दिसा आहि बार्चे को पने मानने रहना ।

(--माने सह पान का पानाभार म कीना ।

 नर्माम् के ब्रिटिंग क्या की मानता, व में इंटिट्री के विषयों में स्थुपम -वरवान भाव, बच्च भीर मीछ, यानव भीर भागमन के हेनुभी पर निवार, वच नरमागिर एरंज की भावत:—दे सब चर्म प्याव है ।

६—प्रदेषन की पर्दाशेषना—जिल्लाहा के गुर्धी का दिवत । १—शतह कहि जन्म कोची की पर्दाक्षेत्रका ।

१ - क्यंत्रत का विन्तत ।

११ - बोब,छोड धादि के शहबान का विचार ।

रेश—जिन-भाषा—जिन-प्रवस्त में शिव का होता । रेरे—कामाप्रज्ञ जनगरिक

१४—धातु तस्त्री के दरदेश में द्वि । श्रीपशासिक (समक रे) में गून शब्द प्रवासकों है। हुएके प्यान में भागवती (२६.०) में 'श्रीपाइट्स'—प्रसाह द्वि है और सामक्र (१.१.४४०) में 'श्रीपाइट्सी' है। हुस सब्द का अर्थ है आगम में दिवस श्रमास्त्र की स्टीत।

१४-आगमी में दुचि का दोना।

ŧuo. संबंधार

(३) परिवर्तना भीर (४) धर्मकवा^९ । धर्म ब्यान की चार धनुमेजाएँ कही गई हैं : (१) धनित्व धनुमेशा १ (२) धनत

बनुवेशा (३) एक्तव बनुवेशा । भीर (४) संसार बनुवेशा ।

४-गुरु ध्यान व चार प्रकार का कहा गया है : (१) पुबस्यवितक सविवारे "। (२) एकर स्वित्र हे प्रवित्रारी (३) सूदनिकता प्रतिपृत्ति धोर (४) स्वृश्यित्रहित

सप्रतिवानी १० । र्फ स्थान के चार राजन " कहे गरे हैं: (१) विकेश (२) स्थार्थ ।

(३) बारवा १ व मीर (४) बसमोह १ म ।

ि—हामाज सूत्र में 'पर्नस्था' के स्थान पर 'अमुप्येहा' (अनुप्रेशा) ग्रन्त है। ३५॥ अंभे हे गहरा चिल्ला ।

³ — प्रश्नि भादि सह वस्पुर्य भनित्य ई—रेमी भारता या विस्तत ।

रे-रू व से मुख करने के दिए धर्म के भिता कोई बरण नहीं-ऐसी भारता।

४—वे भड़ेका हूँ, येश कोई नहीं इत्यादि विन्तन ।

५--।वार जरा-बरमादि स्वस्त्रवाका है आदि विनात ।

६-- बनावे दन्दियो दिखों में महंबा पराज्ञमून होती है, सहस्य-दिहरू आ कि ! जिन नहीं स्थाता, जिसके नीनी योग नय में हो चूंक ही भार जो गरान का ने

धरनराम्या होता है उसका सर्शेक्त हरूछ ध्यान हुन ध्यान बहुलाना है।

· इह दृश्य के आधित नाना प्रयोगी का धार (गावत) के धारकाल में विकर fara frace area a

E- उत्पाद आदि पर्यापी में कियी युक्त पराय की अनेद्वप से उंतर जुन है

बार बन के बारे और एवन के रिकार में रहित विनान । र--- इत्र इत्र का ध्यान प्रकृत सक्त प्रकृति हो हा प्रा वक्षा हा, वर का ही ---

इच्डराम आहि मुख्य दिवाओं से विद्वित बहा बाई हो । यह चौरहं र है के र वे होत्र मिरोब हरने कवब बहुतों के होता है।

ti-ba mie mies farial er groß gi um g bu und at ugit ! SECTION OF A रो—करको सुर (०४.०) में रून्त् गृह ध्यानका वर्षका बहा गया है।

रिक्तारिय के बर्जा की जिल्ला का शिका इस-देश और शहर का शिवकेष व्यक्त ।

40 44 C 444 A रे व बुद्धा-कर्त्र दव दव बदला ।

युक्र प्यान के चार भवलम्बन कहे गये हैं:(१) क्षास्ति । (२) मुनित । (३) मार्जव । भीर (४) मार्दव र ।

मुक स्वान की चार अनुवेदाएँ कही गई हैं: (१) सदायानुवेदा '(२) सद्यानु-वैज्ञा^६ (३) धनलङ्कतितानुवैद्धा^क भौर (४) विपरिणामानुवैद्धा^द ।

मार्वमीर रोड ब्यान को छोड़ कर सुसमाहित भाव से घर्म भीर सुरू ब्यान के पाने को दुदों ने ध्यान तप कहा है^६ १

१६-व्यत्सर्ग तप (गा॰ ४१-४५) :

ब्युखर्प ^{१ •}तप दोष्रकार का कहा गया है: १-डब्ब ब्युस्तर्प ^{१ ९} झोर (२)-माव ब्युसर्प ^{९ २}। रै—इब्ब ब्युत्सर्ग तर बार प्रकार का कहा है : (१) शरीर-ब्युत्सर्ग^{९ ३} (२) गण-

अटुरहाणि वजिता भाएजा ससमाहिए।

धम्मएकाई काणाई काणंतंतु बहावणु ॥ १०--धुन्समं अयांत् स्याम ।

११-वार्गाहरू हटन-बटनादि क्रियाओं के स्वाय, साधु-समुदाय वेजन्दवास, बस्त्र, पामदि उपधि तथा आहार के त्याग को इच्च ज्युत्समं तप बहते हैं।

रि-मोरादि माव तथा संसार और कमें बरविने हेतुमों का स्थाम-भाव न्युत्सर्ग-

१३-- शांत म्युत्सर्ग कव की पत्तिभाषा निम्न प्रकार मिछती है (२७०२०.३६) :

सपमासमहाये वा, जे उ मिरख न बाबरे। कायम्स विरस्सतो, छट्टो सो परिकित्तिको ॥

— बच्द, शासन और स्थान में जो भिक्ष चलनारमक द्विया नहीं बरता—गरीर का विकतानुवाता नहीं, इस के काय-युक्तमं नामक छटा आध्यम्तर वप बक्का गया है।

१-धना

⁻ विद्योगता

रे- ब्रुवा-सरहता

४—एर्वा-निर्भिमानता

१-वह ससार अगुभ ई-ऐसा चिन्तन ।

अवस्त्रात्विता —संसार की जन्म-मरण की अवस्तता का चिन्तन।

६-- बस्तुओं में प्रति समय परिणास--अवस्थान्तर होता है, उसका चिन्तन ।

नव पदार्थ

व्युत्सर्ग⁹ (३) उपधि-व्युत्सर्ग⁹ मीर -(४) माहार-व्युत्सर्ग⁹।

:45

२—माव व्युत्तर्ग तप तीन प्रकार का कहा है—(क) कपाय-व्युत्तर्ग (व) वंजार व्युत्तर्ग मोर (ग) कर्म-व्युत्तर्ग ।

(क) कवाय-द्युरना तर कार प्रकार का कहा है: (१) क्रीयब्याय-सूत्वर्गे, (२) मानकशय-द्युरना (३) मायावयय-सूत्वर्ग मीर (४) सानकाय-सूत्वर्गे।

(त) संनार-व्यूनर्ग तर्भ चार प्रकार का बहा है: (१) नैर्रायक्तंत्रप्रस्तान व्यूनर्ग (२) निर्म क्र्येनार व्यूनर्ग (३) मनुष्यतंत्रपर-व्यूत्वर्ग भ्रोर (४) देवसंतार-व्यूत्वर्ग (४)

(ग) कर्म-ब्यूस्पर्य तर पाठ प्रकार का कहा है: (१) ज्ञानकरकोषकर्म-ब्यूतर्प (२) दर्गामकरकोषकर्म-ब्यूसर्प (३) वेदनीयकर्म-ब्यूतर्प (४) मोहकीयकर्म-ब्यूतर्प (४) बायुव्यकर्म-ब्यूस्पर्प (६) नामकर्म-ब्यूतर्भ (७) गोवरर्म-ब्यूतर्भ कीर (-) धनतराध्यक्त-ब्यूसर्प ।

र--वपस्या या उत्कृष्ट साधना के छिये साधु-समुदाय का त्याग कर एकाओ रहना-

गण-व्युत्सर्ग सप कहलाता है।

२—वस्त्र, पात्र आदि उपिंध का त्याग—उपिञ्जुत्समं तप कहालाता है । २—भक्तपान आदि का त्याग—आहार-ब्युत्समं कहलाता है ।

४—अनुच्छेद १, २ और ३ के विषय को सबह करमेवाली निम्नलिखित गायाएँ मिलती हैं:

> द्वे भावे अ तहा दुहा, विसामी चवविहो द्वे । गमदेहोबहिभने, भावे कोहादिचाओं ति ॥ काळे गमदेहार्ग, अविस्तितदुस्ननपाणाणं।

कोहाइयाण सवयं, कायच्यो होई चाओ ति॥ (द्शः १.१ की हारिभद्दीय टीका में उड्न)

६—कोच, मान, मावा और छोम—चे चार कवाय हैं। इनमें से प्रत्येक का स्थान कवाय-ध्युत्सर्ग तथ बहुळाता है।

६—सरक, वियंत्र्य, मतुष्य और देव—ने चार गवियों हैं । इन गवियों में बीव के समय को संसार कहते हैं । वन भावों—हृत्यों का स्थाग जिनते बीव का नरकारि गवियों में समय होता है—संसार-खुरसमें तप कहताता है ।

एक्टान, जल, अन्ति, बातु और जनस्पति—हन एकेन्द्रिय से लेकर पहा, पशी आदि
 विर्वेश प्रयोग्द्रिय तक के जीवीं की गति।
 विर्वेश प्रयोग्द्रिय तक के जीवीं की गति।
 विर्वेश प्रयोग्द्रिय के के जीवीं की गति।

र्द । ये ज्ञानावरणीय भेद से आठ प्रकार के दें । उन भावों—कायों का स्थान जो इन आठ प्रकार के कमी की उत्पत्ति के हेत हों—कमेन्स्युरसर्ग तब बहुसाता है । १९-- तप, संचर, निर्जरा (गा॰ ४६-५२) :

इत गायाची में स्वामीओं ने तिम्त तप्यों पर प्रकार काला है :

१--पाल-पृद्धि के लिए इच्छापूर्वक की हुई तास्त्रा किस प्रकार वर्म-धन करती है (गा॰ ४६)।

२—मारम-मुचि के लिए इच्छापूर्वक तर विसके हो सबता है (गा॰ ४७-११)।

१--र्ववर घोर निर्वरा का सम्बन्ध (गा० ४४-४१)।

४-जात्वा की महिमा (५०-५२)।

नीने इन पर कम्पाः प्रकाश बाला जा रहा है :

ै—मासमजूदि के लिए इच्छाएर्डक की हुई उपस्था दिस प्रकार कर्म-अव दाती है।
स्वामीनी ने उपस्था को कार्य-प्रमाणी को पुष्पक कर में हम प्रकार बरावा है
के इस्स जरीर परे बांच केरें "—बहु बनों को उपोर्ण कर, उपस में सा प्रकार कराय है
से हैं। दव दिस्य का सामान्य सर्वादेक्त पहले आ पुक्त है। दिस जरह समय
साहर एवं परने बाग एक जाते हैं जाते जातू सामा तर्ज और सोक्यानियों में प्रवक्त
करते हुए आपी के गुमानुम वर्ष कर से विश्वान-काल को मास हो धनुनवोदासाति में
सीहर हो कर देकर बाने बात सह बाते हैं। यह दिसावमा निर्माण है। गवाम ना
दव स्वामानिक कर से वार्य नहीं करता। वह बाने साहर्य में बित बनों का रावकाल रही पाना होगा है, जहाँ भी करता। वह बाने साहर्य में बता का हो। दिस
तपु बान और दनत को भीरदांसक किया बहात में है। बता हमाती है जो तरह
स्वाम के परना वह साहर्य हमाति करता है। यह प्रवास की से साहर्य हमाती है जो तरह
स्वाम के परना हमें हमें हमाती हमात में से सीवहर उपसार्थन में से साहर्य हमाती हमाती है। यह
स्वाम की हम देवर हो जनके निर्माण होती है। सहाय जा विस्तावमा निर्माण
साह हो से हमें हमें हमाती हमात

⁽x) . 13 . 1 prij-1

⁻तासाः द.६६ सर्वाधियद्धिः तत्र बहुर्गताव बेक्सार्विकास

कर्म-नायांच्य पुरान प्रारमा की बन्-महलू अहति द्वारा यहाँव होकर कर्म बने हैं। क्रं की पहली प्रवस्ता बंध है और प्रतिन्त प्रवस्ता है बेदला । कर्म के विद्यन्त्व की क्रस्ता विक्रंझ है। कर्म-क्रम का प्रमुखन बेदला है। बेदला के बाद मुकरत कर्म-पुरान करना ते दूर हो जाने हैं। यह निवंदा है। क्रम धीर बेदला या निवंदा के बीव कर्म जलाश में (मुश्वित्व रहना है, क्रिनी प्रकार का कर नहीं देश। प्रवास काल-पाने का काल पूरा नहीं होता, तब तक कर्म क्रम देने योच्य नहीं बनता। प्रवास काल पूर्व हैने के परवान कर देने योच्य निवंक बनने हैं, धीर किर बिसाक्यात कर्म बेदला-करानुका के बाद प्रकृत बोते हैं।

्रु बन्ये हुए कर्न-पुरुषत विशाहबात हो फल देने में समये हो जाने हैं तह उनहें नियेक प्रकट होने समन्ने हैं—यह उदय है ।

ां) प्रवासा काल में कमें का प्रवस्तान मात्र होता है, पर कमें का करूरित प्रवट की हेन्द्रा । उन समय कोरा धरस्तान होता है, धनुभव नहीं । धनुभव प्रवास कान प्रा

होते के बाद होता है।

्र कान मर्योदा पूर्व होने चर कमें का बेदन या मोग आरम्ब होता है। यह वर्तन कम्म उरव है। ऐवे स्वानाविक आत-कान उरव के मनिश्कि दूनरे बकार का उरव पर्यात् यवात-कान उरव भी सम्बद्ध है।

्र भगवान सहारोर ने गोठन से कहा या-"धनुशीम, किन्तु उशेरणा-मध्य वर्त-

पुद्वारों की उद्योख्या सम्मव है ।"

्र कर्ने के कात-प्राप्त (स्वानाविक) उदय में तथे पुरवार्य की बावदवकता नहीं होंगे। बहुत स्थिति पूरी होती है, कर्ने-पुरवत्व बाते बाव उदय में बात नावे हैं। उद्येखा हारा कर्मों को स्थितिन्यंत्र के पहुति उदय में तावा नावा है। यह पुरवार्य-वास्त्र है।

एड बार पोटन ने पूछा--''ननवन् ! बनुधेर्ग, उद्दोरणा-मन्त्र (वर्म-पुष्णा) की में उद्देरणा होटी है, वह उत्सान, वर्ज, बन, नेजी पुरपकार और अराजन के बारा होते हैं

ययरा बनुवात, प्रदर्ग, प्रवंग, प्रवेर्ग, प्रगुपनगर और प्रासानन के हारा है" अवहान ने उत्तर दिशा—"गीतन है केह उत्सान ग्राहि के हारा प्रमुक्ति, उद्देश्य

१—अवस्ति १.३

स्वित्या । यो प्रदिश्य प्रहीरह, यो अनुदिश्य प्रहीरह, अनुदिश्य प्रहीरणार्थार्थ याज प्रहीरह, यो प्रहाणा नशास्त्राच वर्गा मव्य (कर्म-पुर्वतो) की उदीरणा करता है, किन्तु प्रनुत्यान धादि के द्वारा^न उदीरणा नहीं करता १ 175 होते दाद

उदीरक पुरुषार्य के दो रूप है। कर्म की उदीरणा करण के द्वारा होती है । कर्रण का भर्व है-योग । योग तीन प्रकार के है-(१) काय व्यापार, (२) वसन व्यापीर भीर (३) मन ब्यापार । उत्यान ब्रादि इन्हीं के प्रकार हैं । योग ग्रुम और ब्रंगुर्व दीनी प्रकार का होता है। गुभ योग तरस्या है, सत्यवृत्ति है। वह उदीरणा का हेर्ति हैं। उदीरणा द्वारा लम्बे समय के बाद तीत्र भाव से उदय में झाने वाले कर्म तहुकाल. और

मन्द भाव से उदय में बा जाते हैं। इससे ब्रात्मा शीघ्र उञ्जल बन जाती है:/ PE क्रोय, मान, माया भीर लोभ की प्रवृत्ति बद्धम योग है। उससे भी उद्देशका होती

है, पर भारन-गुद्ध नहीं होती; पाप कमों का बन्य होता है?। उदीरणा उदयावितका के विहमून कमें पूर्वलों की ही होती है। उदयाविकार में प्रविष्ट कर्म पुरुषलों की उदीरणा नहीं होती। उदीरणा मनुदीर्ण कर्मों की ही होती है।

मन्दित कर्मों की उदीरणा तप के द्वारा सम्भव है।

यहाँ प्रश्न उठता है बया उदीरणा सभी कमों की सम्भव है ? कमें वी प्रकार के हेते हैं—एक निकाचित भीर दूसरे दलिक। निकाचित उन कमों को कहते हैं जिनका विपाक मन्यया नहीं हो सकता । दलिक उन कमों को कहने हैं जिनका विपाक मन्यया भी हो सकता है। इसी मायार पर कर्म के मन्य दो भेद मिलते हें—(१) सोपक्रम और (२) निरूपकम । जो कम उपचार-साव्य होता है वह सोपनम है। जिसका कोई प्रती-कार नहीं होता, जिसका उदय अन्यया नहीं हो सकता वह निरूपकम है।

ज्यर में एक जयह ऐसा वर्णन भाषा है कि तप निकाषित कमों का भी क्षय करता है। यह एक मत है। इसरा मत यह है कि निकाचित कमों की अपेक्षा जीव परवच है।

स्वमहिक्रा

१--वडी तत्र स

गोयमा ! तं उट्टाणेण वि, कम्मेण वि, बलेण वि, वीरियेण वि, पुरिसक्किरेपरक्षमेण वि अणुदिवणं उदीरणाभवि यंकमां उदीरेइ ; णो तं अणुद्राणुर्वशास्वसमेणं अवरेणं, अवीरिएणं, अपुरिसकादपरिक्रमेणं अणुदिरणं उदीरणाभविवं कम्मं उदीरेह । २—देखिए ४० ६१३

र्षं प्रद नव पदार्थ

निकाचित कमेंदिय की घरेशा जीव वर्ष के मधीन ही होता है। दिवक की घरेशा दोनों वार्त हैं। जाएं जीव उन्हें धन्यया करने के लिए कोई प्रयत्न नहीं करता वहाँ वह उस कमें के घरोन होता है धोर जहाँ जीव तर की सहायदा से सरमवसीन होता है वहाँ वह कमें उसके मधीन होता है। उदय काल से पूर्व कमों को उदय में ला छेड़ डालगा, उनकी स्थिति धोर रस की मन्द कर देना—यह सब दुवी स्थिति में ही सकता है। यही उदीरणा है।

२-आत्म-गुद्धि के लिए इच्छापूर्वक तप क्रिसके हो सकता है ?

जमात्वाति विश्वति हैं — "संद्रत्वनव्ययानातु निर्वता र"—संवयुक जीव का ठा उपधान निर्वता है। उन्होंने तत्वापंत्रत्व में कहा है—"सम्प्रदाट, यावक, विर, प्रनवानुवन्धियोजक, दर्शनमोहसपक, मोहोधराकक, उपधानमोह, मोहजक, विग्नस् श्रीर जिन—दनके क्रमसः परंद्यातपुणी ससंस्थातपुणी निर्वता हुमा करती हैं।"

साधु रत्नपूरि लिखते हैं—"सकाम निर्वरा साधु के होती है। वह बारह प्रकार के तप से होनेवाली कर्मश्रयरूप निर्वरा है"।"

स्वामी कार्तिकेय निवते हैं : "निदानरहित, प्रहंकार-पून्य ज्ञानी के बारह प्रकार के तम से तथा बेरान्य भावना से निवरंश होती है"।"

१—जैन धर्म और दुर्गन पु॰ २६२-६६ ; ३०४-३०७ ; ३१०-११ २—नवतस्त्राहित्यसंग्रह : वमास्त्रावीय नवतत्त्रप्रकरण गा॰ ३३

२—नवतत्त्वसाहित्यसंग्रहः उमास्त्रातीय नवतत्त्वप्रकरण गा० है। ३—तत्त्वा० ६,४७

४—नवतत्त्वसाहित्यां बहः वृत्यादिसमेव नवतत्त्वप्रकरण गा० १६। ४१ की सापु इक्ष्मिरिकत अवसूर्णः

तत्र सङ्ग्रमा साधूनी। """तत्र सङ्ग्रमा द्वाद्य प्रकारवरोविदियः कर्मक्षयस्या

k—द्वादवानुदेशाः निर्वतः अनुदेशा गा॰ १०२ :

वारसविदेश सवसा, जियागरहियस्स निम्हा होदि । वेरमानावमादी निरहंकारस्स गाणितसः ॥

उपर्युक्त प्रवतायों से स्वय्ट है कि सकाव तब का पात्र कीत है, इस सम्बन्ध में भिन्न-भिन वह है। कई विदानों ने साधु को ही इसका पात्र माना है धौर कहवो ने आवक धौर सम्बन्धित को भी। पर मिस्पारती का उत्ततेल कियो ने भी नहीं किया। इससे बागान्य मत यह सम्लाह है कि सकाम तथ मिस्पाहटि के नहीं होता।

स्वामीजी ने सायु, धावक और सम्यक्हीय्ट की तरह भिष्याखी के भी सकाम तप माना है, इसका उल्लेख पहले किया जा बका है। वे तिखते हैं:

निरबद करणी करें समिदियों, वेहीज करणी करें मिष्पावी तांग। मां दोनों रा फल धाद्या लागें, ते मुतर में बोनों ठांग ठांग। पेहतें युण्यांचे करणी करें, तिचारे हुवें खें निरवरा धर्म।

जो घणों घणों निरवद प्राक्तम करें, तो घणा घणा कटे छें कर्म^र ।

ं उन्तुक उर्पारों वे स्टट है कि स्वानीकों ने निष्पादों के निए भी निरस्य करती का इस बंबा ही पन्छा बरावाबा है जैदा कि हामस्त्री को होता है। विष्यासी गुन-सात में स्थित अभित्र के भी निरस्य करतों वे निर्देश पाँचे होता है। उन्तरन निरस्य रिपन्न बंधे-बेंब बहुता है बेंब-बेंब उन्ने सांक्र निर्मार होती है। विष्यासी के यो पूर्व मेंग होता है—"पिल्मादी दे दिन गुन बोज जान हो।" यह मी निरस्य करती थे क्यों को चक्नूर करता है—"वे त्या कर्य कर चकनूत रे।"

मापन में श्रीतवान्यन, पर श्रुव और वायक्षत रहित को भी भीशानार्थ का देश माराष्ट्र कहा है। व्यामीसी बहुते हैं—मित्याली को देश मारापक बेंग वहां ! उपके निर्माण कारीन मही फिर भी उसे देश झारापक बहुते का बता कारण है! विच्याली भी भी श्रीताम्यन होता है तो उसके निर्माण पर्य होता है रही सोता से उसे देश भाराष्ट्र करा है :

> धीनें ब्राचार कर सहीत हुँ रे, पिण मूतर नें समकत तिगरें नाहि रे। जिननें ब्राराधक कहाँ देश थी रे, विचार कर बोबो होया माहि रे॥

^{े—}भियुन्तस्य स्वाब्द (स॰ १) : सिध्याती सी बरकी सी बीपई स॰ १ गा० १६ १—वही : स॰ २ तो० १

६७८ . नव पहार्व देव पक्षे को बारापक कहाँ है, पहुल गुलटाने ने दिन नाव है।

बिरत नहीं हैं विचर सर्वमा रे, निरतरा सेलें कहाँ विचरान रे'॥ सनवती में मसोम्बा केवसी का उत्सेख है। यह पर्न मुने दिना निरवन कसी रुप्ते-रुप्ते केवसी वन बाता है। यदि उनके मिम्पारन दया में निर्मार नहीं होत्री से

करते-करते केवली बन बाता है। बहि उनके निष्पास देशा में निर्मास नहीं हेन्ने हो यह केवली कैसे बनता ? स्वामीनी निष्ठते हैं : मधीना केवली हुमा इन रीउ सूं रे, निष्पाती वस्ने तिच करणी भीव रे। कर्म पत्रला परमा निष्पाती वस्नो रे, तिच सूं भनुकतें निवरूर लीव रे॥ जो निष्पाली वस्ने तस्त्रा करतीं नहीं रे, निष्पाती प्रोनहीं लेने बाता रे कोपादिक नहीं वास्त्रो पातता रे, तो किम विच करता इनस बात रे॥

नामारह नहां पाडवा पतता र, ता हिना विच कड़ा है कर पार पाय जो सैस्या परिधाम मला हुंतानहीं रे, तो हिन्स विच पांतत विनंत करांच रे। स्थारिक कीयां मूं हुतों समकतो रे, पतृत्वमें पोड़तों खें निरक्षांच रे। पिंहल पृष्टायों मिम्माकी सक्त रे, निरक्त करणी कीयों खें तांच रे। तिथ करणी भी नीवं सामी खें मुख्य रो रे, ते करणी चोजी ने मुख्यरियांचरें।

मिप्पास्त्री भी चैरागी हो सनता है। उन्नसी निरस्त्र करनी बैराग प्रावनाओं वे जरान्न हो सकती है। स्वामीजी निराते हैं: "मिप्पास्त्री बैराग्यपूर्वक घील का पालन कर सकता है, बैराग्यपूर्वक दास्ता कर सकता है, बैराग्यपूर्वक बनस्पति का त्यान कर सकता है—द्व तरह वह बेरामपूर्वक

ष्रनेक निरवच कार्य कर सकता है।" धील पालें मिष्याची वेंराग सूं रे, उपना कर वेंराग सूंजाब रे। हरियादिक त्यार्ग वेंराग सूंरे सास, दिलर कहें दुरगत रो जगब रे॥ इत्यादिक निरवद करणो करें रे, बेंराग मन माहें मांग रे।

्ववादक त्रियद करणां कर रे, बरात बन मह बाग रे। विचरी करणी दुरात रो कारण कहें रे ताल, ते जिल मारग रांध्याप रेंग्या निष्पासी के वेरी बैराम्य संजव है, बेसे ही उसके संख्या और परिचाम जी प्रस्तत सकते हैं बार मकास निर्माण जो संख्य है।

हों चरते हैं प्रत: सकान निर्मात भी संग्र है। १—भिशु-पन्य रहाइर (य०१): निष्याती सी करणी सी चौपहें : बा॰ २ गा॰ २४-२४ २—व्यती : बा॰ २ गा॰ ४४-४०

रे—बही : डा॰ रे गा० २६-३०

वानती वाच्य की व्यस्ता का वर्षन करते हुए स्वामीशीन निवा है:
वानवीवाच्य वच कीमों पणी है, साठ सहुंच बरसां लग जोण है।
वेंगे केंने निरंतर वारणों है, बँराण माने मुनता बांज है।
माहार बेंही ने स्वामों हेहाँ है, पांची सुं पोगी इकसीस बार है।
माहार बेंही ने स्वामों हेहाँ है, पांची सुं पोगी इकसीस बार है।
विच सपारी कीमों निवा परिणांग लूं है, जब देवदेवी सामा विण पास है।
व्या नाठक वीस विवच परकारणा है, बढ़े हाज लोडी कर सरवात है।
में जमरचंचा राजस्मीती तमा है, देवदेवी हमा मेंह बच सामा है।
इन हों वें हरारी जब नमी है, से मीहालों कर हुनों मुद्दारा नाज है।
इन कहें में देवदेवी जवता रहा है, विच वामणी न कीमों नीहाणों ताज है।
विच करम रिस्वरिया विम्याती वक्त है, वें हवांण इन्द्र हुनों खें जान है।
वे देव जवी ने हीनी मीनवी है, सहाविदेख खंदर नजार है।
वे साथ यह ने सिकपुर जावती है, संसार भी सावामण्य निवार है।।
इन हमों खें जिम करपी बड़ी है, हमार की हो हुनों एका सबतार है।
इन हमों खें जिम करपी बड़ी है, हमार की है, होता स्कारी सु परियों खें संवार है।

१—भिश्व-मन्य रत्नाकर (स० १) : सिम्बाती री करणी री चौपरै: डा०२ गा० " १४



चपर्यंक विवेचन से निम्न निष्कर्य लिखते हैं :

(१) संवर के कदित साधन-पृति, समिति, धर्म धनुमेक्षा, परीपहत्रम, धारित्र भीर तम में केवल तप ही संवर भीर निर्जरा दोनों का हेतु है, प्रन्य नहीं।

(२) तप से निर्दरा भी होती है पर वह प्रधान हेतु संवर का ही है'।

(३) संबर से गृति, समिति आदि कथित हेतुओं में तप सब प्रधान है। (४) समिति, धनुषेक्षा भौर परिवहत्वय जो सुभ योग रूप हैं उनसे भी संवर होता है।

(श) गृति और चारित्र की तरह समिति, सनप्रेक्षा सादि योग भी संवर के हेत् है। इन निष्कपों पर नीचे कमझः विचार किया जाता है :

प्रथम निष्कर्त :

थी उमास्वाति ने परीपहजय को मन्यत्र निर्वराका हेतु माना है १। मतः मसय मूत्र के भौजित्य को सिद्ध करने के लिये टीकाकारों द्वारा जो प्रथम समाधान 'तमयश्राघनस्त्रस्थापनार्थम्" 'दिया गया है, वह एकान्ततः ठीक प्रतीत नही होता। कारण संबर के प्रन्य कवित हेत्र्यों में भी निजरा सिद्ध होती है।

दिवीय निष्कर्ष : एक बार भगवान महाबीर से पूछा गया-"भगवन् ! हव से जीव क्या उत्तप करता है ?" भगवान ने उत्तर दिया- "तम से जीव पूर्व के वसे हुए कर्मों का क्षय करता

इती तरह दूसरी बार प्रश्न किया गया—"भगवन् ! तन का क्या फल है !" मगरात ने उत्तर दिया--"हे गीतन ! तर का फल बोदाण-पूर्व-एचित कर्मी का शब है थ ।"

१-(इ) तस्ताः १.१ राजवाविक १ :

वर्गो निर्वराकारणमपि भववीवि (त) वही : राजवादिक ३ :

वपसा दि अभिनवक्रमसंबन्धाभावः पुर्वोपचित्रक्रमध्याच, अविपाक्रनिर्वश-पविज्ञानाव

१--(६) वस्ताः ६.७ भाष्य ६ :

निवशः...दुगलम्बद्धः । तपः परीपद्वयदृतः दुगलम्बः (a) agi t.c :

मार्गाच्यवननिर्वरायं परियोडच्याः परीयहाः । }-38. 38.20 :

वेदेवं भन्ते जीवे कि जगपह ॥ तर्वमं बादानं जमपह ॥ १-(६) भगवती २.४ :

त्वे बोदाणक्ले : 035,8,8 Albers (a)

क्ष पंत्र बोदाये



करते समय जहाँ-जहाँ शुभ-मञ्भ योगों का निरोध होता है वहाँ तत्सन्वन्धित संवर की भी निष्पति होती है। संवर का हेतु योग-निरोध है और निर्जरा का हेतु तप ।"

स्वामीजी का यह कथन उमास्वाति के निम्न उदगारों से महस्वपूर्ण अन्तर रखता है-"तप संबर का उत्पादक होने से नये कमों के उपचय का प्रतिपंधक है और निर्जरण का फलक होने से पूर्व कर्मों का निर्दरक हैं।" वास्तव में तप संवर का हेतु नहीं थोग-

निरोय-संयम्-सवर का हेत् है।

भगवान महाबीर से पुछा गया-- "भगवन ! संयम से जीव नया प्राप्त करता है।" मनवान ने उत्तर दिया--"संयम से जीव आसव-निरोध करता है।" भगवान से फिर पूछा गया-"भगवन ! तप से क्या होता है ?" भगवान ने उत्तर दिया-"तप से पूर्व-बद कमों का क्षय होता है? "

भागम में संबर के को पाँच हेत् बताये गये हैं 3 उनमें भी तप का उल्लेख नहीं है। ऐसी हालत में तप संबर का प्रधान हेत् है, ऐसा प्रतिपादन फलित नही होता ।

तृतीय निष्कर्ष : तप जब संबर का हेत नहीं तब कवित संबर-हेतुओं में वह सब से प्रधान है, इस कयन का साधार ही नहीं रहता। संवर के हेतु गुप्ति सौर चारित्र ही कहे जा सकते हैं, तप नहीं। कहा भी है-"चरित्तेग निगियहाइ तवेण परिसामई""-चारित्र से कमीयव का निरोध-संवर होता है और तप से परिशृद्धि-कर्मों का परिशादन।

चौथा निएउर्स :

सम्यक रूप से माना-जाना, बोलना, उठाना-रखना मादि समिति है। शरीर मादि के स्वभाव का बार-बार चिन्तन करना मनुप्रेक्षा है। शुदादि बेदना के होने पर उसे सहना परिषद्-जब है । ये सब प्रत्यक्षतः योग रूप हैं । श्री उमास्वाति के प्रनुसार

१—तस्वा॰ ६.४६ भाष्य :

तदाम्यन्तरं तपः संवरत्वादभिनवकर्मीपचयप्रतिपेषकं निर्वरणफल्टवात्कर्मनिर्वरकम् २—(क) उत्तः २१.२६-२७ :

संजमण्णं भंते जीवे कि जगयह ॥ सं० अग्रहयत्तं जगयह ॥ तवेगां भन्ते जीवे कि जनवड ॥ तवेणं बोदाणं जनवड ॥

(स) ठाणाङ्ग ३.३.१६०

रे—समवायाङ्ग सम० ४ 8-380 35,38

४—-तत्त्वा॰ ६,२ सर्वार्थसिदि :

सम्यगयनं समिति : ; वरीरादीनां स्वभावानुचिन्तनमनुपेशा ; शुदादिवेदनोरपर्धी कर्मनिर्दरार्थं सहनं परिपद्वः । परिपद्दस्य जयः परिपहजयः

हेन के धे बंदर होगा है। स्वामीयी बहुते हैं मुनयोग से निर्मास होटी है धोर हुन का दब होगा है—'पुत्र बोलोची निर्मास धर्म पुत्र्य निम्म बाय है" दर संबद नहीं होटा। सबसेन बंदर की निर्मास का जनक है।

बादन में भी पूथ योगों से निर्मरा ही नवाई गयी है।

दोवस विषयं ।

द्धि-दिश्वि का है भीर वारिष भी निष्टति कर। ये दोनों योन नहीं। वसर होती, बार्ग्या, बरिबर्ट-वब भीरतर योग हैं। निष्टति भीर नहति दोनों वे हो निर्मय (तक नहीं हो बक्तो। वंपम से संबंद दिखा होता है भीर मून योग से निर्मय। सदस भीर पुत्र बोत दोनों निर्मया के सायक नहीं हो सबते।

रक्षामोत्री वे उत्तर्युक्त विषयों पर विश्वद प्रकाश डाला है। हम नहीं उनके विवेचन

को स्टूत करते हैं :

मुन्न श्रेष संवर निर्से नहीं, नुन बोन निरवर व्यातार ।
ते करणी से निरवरत वणी, विज्ञ सुं करण न कई विज्ञार ॥
समूरपाठ कर वन केवली, कांच अंग उनमें व्यातार ।
विज्ञ मूं करण वणी निरवरत हुँ तु पुत चल लागे दिन वार ॥
स्वारी निरवरत मुद्दरत हवँ, चुन चिन लागे दिन वार ॥
स्वारी निरवरत मुद्दरत हवँ, चोट देवते मूनर ते व्याव ।
धोगों मूं निरवें निरवरत हुँ तु वोट देवते मूनर ते व्याव ।
सुन्यन अंग कंपना निरवरत हुँ तु वे निरवरत एवँ व्याव ।
सुन्यन अंग कंपना निरवरत हुँ तु वे निरवरत एवं व्याव वार्चो रे ।
स्वां वो परिवर्ताण वृष्ट कुंच कोंग उत्तरेता, ते प्रवरत स्वेद को निर्वारो रे ॥
स्वां वो परिवर्ताण वार्चा कर्सो भी विज्ञेतर, भूतर वचाई मीहतो रे ॥
स्वात बोगों ने कोई संवर सरसे, ते कों बोट मूना वार्चो रे ॥
स्वात बोग पहकीयों सामु, पण्डियादी करमों न स्वाचों रे ॥
सामायक रो एक सावव बोग निवरतें, एकरों ए नुम वीरनों वार्चों रे।
सामायक रो एक सावव बोग निवरतें, एकरों ए नुम वीरनों वार्चों रे।

शंच परकार नीं सझाय कीयां सुं, निरजरा हुइ कटीया करमों रे । सप्ताय करें ते निरवद बोगां सुं, जब नीवनों निरजरा धर्मों रे ॥ ए पिण उत्तराधेन गुणदीसमें धेने, उगणीत सं तेबीत ताई रे ॥ स्यां मुभ जोगां ने संबर सरघें, ते भूत गया भर्म मोही रे। जोग दर्गा पचलाण कीयां सूं, झजोग संदर हुवो रे ॥ वे अजोग संबर चारित नाही, अजोग संबर चारित सुं जुवो रे ॥ मजोग संवर सुम जोग रूंच्या नीपनों, जब छुटो निरवद व्यापारो रे । पारित नीपनीं सर्व इवरित स्थान्यां, बाकी इवरित न रही लिगारी रे ॥ भवोग संवर हवें निरवद जोग त्याच्यां. तिणमें सावदा रो नहीं परिहारो रे। चारित हुवें सर्व इविरत त्याच्यां. नव कोटि त्याच्यों सावद्य व्यापारी रे ॥ तीन करण जोगां सर्व सावच स्याग्यों, ते तों तीन गपत संवर घमों रे। पांच मुमति छें निरवद जोग व्यापार, स्थांसं कटें छें ब्रागला करमों रे ॥ गुपत संवर तो निरंतर साधु रे, पांच सुमत निरंतर नाही रे। पीच मुमत तो निरतर नहीं हैं, ए तो प्रवरते हैं जठा तांई रे ॥ इयीं सुमत दो चाले जठां ताइ, भाषा सुमत बोर्ले जठा तांइ रे। एसणा सुमत तों प्रवरतें से त्यां सग, त्यांने संवर कहीनें नाहीं रे ॥ भायाणभंडमवनिखेनणा समत, ते तो तेवें मुके तठा ताई रे । परठणा मुमति परेठं जठा तांड. त्यांने विण संबर कहीजें नाही रे ॥ सुमति खें सुम जोग निरजरा री करणी, सुम जोगां ने संवर कहें कोयो रे । बानें एक कहें तिमरी उंधी सरधा, संवर ने मुभ जोग छे दोबो रे॥ मुम जोग रुंघ्यां मिटें निरजरा री करणी. पन ब्रहवारा द्वार रूंधांणा रे। जब मत्रीय संबर नीपनों तिण कालें, करण बीर्य जीय मिटांणी रे ॥ जीव तथा प्रदेश चलावें, तेहीन जीग व्यापारी रे । ते प्रदेश थिर हवां बड़ोग संवर हैं, सुभ जोग मिट्या तिणवारो रे ॥ मुम जोगब्यापार सुंकरम कटे छें. उब जीव राप्रदेस वाले रे। जीव रा प्रदेस चालें तठा तोई, पून रा प्रदेस झालें रे॥ चारित ना परिणाम थिर प्रदेश, त्यारी सीवसमूव सभावो रे। तिण सूं मुम जोग ने बारित न्यारा न्यारा छैं, भोंतों देखों उपाड़ी न्यादी रेग

बीयावच करण रो फल बतायो. वंचे दीधकर नाम करनी रे। ते बीयावच करें सुभ जोगां सुं, त्यांसुं हुवां निरवरा घनों रे॥ वंदमा करता नीच गोत खपावॅ. बले बांचे उंच गोत करमों रे। वंदणा करें हैं सुन जोगों सुं, तिण सुं हुवों निरवरा धर्मों रे॥ निरवरा से करणी करंता पुन हुवें हैं, तिण करणी माहे नहीं सामी रे। निरवद जोगों सुं निरजरा ने पुन हुवें छूं, ते पुन तथा नहीं होगी रे ॥ मुम जोगों सू निरजरा हवें हैं, तिग सं निरजरा री करणी में पास्ता रे। बेले मुज ओगो मुं पुन पिण लागें, तिण सुं बाधव मोहे पात्या रे' ॥ स्वामीजी ने इसी विषय पर दूसरी वरह इस प्रकार प्रकाश काता है: बारित सबर ने सम जोग सर्थे. इन सरधा सं होसी पना सराव। मुन बोग ने संबर बिण कह्या न्यारा, त्यारी मुणत्रों विवरा मुख बाब। वेरमें गुणटाने मातना सात, तिहां कपाय पातमा दल १६ ताव। चवदमें गुणठाणे छ भातमा छै, तिहा बोग प्रावमा गई छै विनलार ॥ जोग बातमा मिटी चवदमें गुगटांगे, चारित बातमा तो मिटी नहीं कीय। इण नेखें बारित ने सब बोग, 238 जमा जमा हैं दोब ॥ चारित ने जोग एक सर्वे तो, बाठ बाउमा री हुवें बाउना सार । मुच जोग में चारित एक सर्पे तिल, चोहेई पहनजीयो मिप्यात ॥ बारंमें तेरमें चवदमें गुणटाणें, पायक बारित हैं बबास्यात । वे चारित निरंतर एक धारा है, वे हो वर्ष पर नहीं है जिननात ॥ बारित मोहची पय हुई जब पायक च रित नीए में ताय । इन चारित सबर में एड सनाव, मुम यंज के चारित बदेव न बाव ॥ बारित मोहकी उत्तम हुवें बब, दर्शन बारित नीरमें वाब । वयदासन हथा वयदासन भारत, सब हवा वायह नारित वाब ॥ चारित बोहबी बच वचडानम हुया, दिन मू तो मुख बोत जी। में बोदी । मोड बहुदो मुख बीन नीरना गरपे, ने पर गया मोह निष्मात रे मोही ॥ क्रमराच करन पर परजावन हुनो, नेमधे पान ह परजावन हात । ने मबर बोर्न है उसरों निरनन, दिन बोर्न न करन न नामें पान ॥ क्रिय तरव कोई मू बरद न वहें, वते कोई मू बरव वहें नहीं ताब। स्वर रोडे में दुरहत में सक्षेत्र दिन में कोई प्राप्तना कहा विनसाव ॥

१-विश्व स्थास (बन् १) : शेस्त्र होनी ही बीहोहान । मान क्लिन्हार

लबर बीर्य तणों जीव करें व्याचार, ते व्याचार हैं करण बीर्य जीग। ं तिण व्यापोर में भाव जोग कड़ीजें. स्वारों व्यापार के पदगल रे संजीग ॥ सावय बाम करें ते सावदा जोग, निरवद काम करें ते निरवद जोग। वैठी दरव जोग पुदगल में संघातें, दरव में भाव जोग रो भलों संजोग।। सावदा जोगां सुं पाप लागें हुँ, निरवद जोगां सुं निरजरा होय। वले निरवद जोगां सं पून पिण लागें, सुभ जोगां ने संवर सरघों गत कोय ॥ सुम ओग हैं करणी करम काटण री. संदर से तो हुई हैं करम । पुभ जोगां ने संबर सरधे हैं भोता, तेतो करमां तर्णे बस भूता है मर्म ॥ मन बचन जीव उत्तकच्या रहें तीं, बन्तर मोहरत तांई जांग। पारित तो उतकप्टों रहें हों, देसउणों कोड वर्व परमांण ॥ मुम मन वचन जोग चारित हवें तों. चारित पिण बंतर मोहरत तोई ! जो उ चारित री बित इबकी परूपें, तियानें झापरा बोल्या री समझ न कोई । मन बचन रा दीय दीय तीन काया रा. ए सात जोग तेरमें गणठांगे। जोग ने संबर कहें तिया ने पद्मा कीर्व, तु किसा जोग ने संबर जाणें ॥ क्देगक तो सत मन जोग बरतें, कदेयक बरते जोग ववहार मन। एक एक समें दोनं मन नहीं बरतें, इमहीज बरतें दोनं जीग बचन ॥ काया रा तीन जोग साथे नहीं बरतें, एक समय बरतें काया रो जोग एक। चारित संवर तो निरंतर एक, जोग तो जुनुवा वरतें घनेक ॥ वो उ सातोंइ जोगां नें संबर सर्घें, ते सातोंइ जीव नहीं एक साथ। कदे कोई बरतें कदे कोई बरतें हैं, संवर तो एकपारा रहें हैं साल्यात ।।।

लामीनी ने मनने दिचारों का उत्संहार इत प्रकार दिया है:
जोग दो व्याचार और तजी हैं, जीव रा प्रदेश हानें त्यांही!
पिर प्रदेश में जोन करतें हों, जिसरें नीयों निष्मात रहां पर माहि॥
पुत्र योग में संबर जुमा जुमा हों, त्यां देशों रो जुमो जुमो हो समाव।
त्यां रोश में एक तप्तर मामानी, तिल निर्वेद शेगों हों मोटी मायाव॥
पुत्र योगों मूं पुत्र करम नार्य हो, मुझ्म नोर्या मूं तार्य वात करम।
पुत्र मामुम करम संवर हों हहें ही, करी सुत्र में तुत्र हों हो तिरवार पर्य॥

रै-भिक्षु-प्रस्य रताकर (छ॰ १) : टीकम होसी री चीपड् हाल २ गा॰ १-८,११-२२ --

संबर सूं जीवा रा प्रदेस बंध हवे छे' जोग सं जीव रा प्रदेस री हवें से छ। या दोयां में एक सरपें हो ब्रम्मानी, हे निरवेंद्र नेमा है होबा कर ।।

४ —तप की महिमा :

"तपसा निर्जरा च" इस मूत्र की टीका में टीकाकारों ने एक महत्त्वपूर्ण शंका-समाधान किया है। प्रश्त है-तप को सम्युदय का कारण मानना इस्ट है, क्योंकि वह देवेन्द्र मादि स्थान विशेष की प्राप्ति का हेतु स्वीकार किया गया है। वह निर्वरा का हेतु की हो सकता है ! भावार्य पुज्यपाद कहते हैं--"जैसे भ्रम्म एक है तो भी उसके विस्तेदन, मस्म भीर अङ्गार मादि मनेक कार्य उपलब्ध होते हैं, वैसे ही तन की मन्यूद्य और कर्म-क्षय दोनों का हेतु मानने में कोई विरोध नहीं है? ।"

इस बाद को थी अकलक्क देव ने बड़े ही मुन्दर ढंग से समझाया है। वे बहुते हैं-"जैंसे किसान को खेती से समीप्ट घान्य के साथ-साथ प्यास भी मिनता है, उसी तरह वप-क्रिया का प्रयोजन कर्मक्षय ही है। अस्यदय की श्राप्ति तो प्रयाल की वरह भानु-धंगिक है 3 1"

स्वामीजी ने कहा है :

"गोहूँ नींपावे ख़ँ गोहां के कारणें, पिण खाखना री नहीं बाबो रे। वो पिण सार्य लाललो नींपने छें, बुघवंत समझों इण न्यानी रे॥

ज्यूं करणी करें निरजरा रे कार्जे, पिण पून तणी नहीं चावी रे। पिण पुन नीयजें हैं निरजरा करता, खालना ने गोहा रे न्याबो रें ॥"

१--भिधु-प्रन्थ रताकर (स०१) : टीकम डोसी री चौपई डा० ६ गा० १४-१०

४-- भियु-पन्थ रवास्र (संदद १) : टीइम होसी ही चौपई डा० दे गा॰ देई-देश

२--वरवा॰ ६.३ सर्वार्थसिद्धिः नतु च वपोऽभ्युद्याङ्गमिष्टं देवेन्द्रादिस्थानप्राप्तिहेतुत्वाभ्युपगमात्, तत् कर्य निर्जराङ्गं स्यादिति ? नेप दोपः, एकस्यानेककार्यदर्शनाद्गितव । बधाःशिरेकोऽपि विक्छेद्रमभस्मांगराद्विप्रयोजन उपलभ्यते तथा तपोऽभ्युद्यकर्मंतप्रहेतुरित्यव को विरोधः।

३--वस्तार् ६.३ राजवार्तिक ४ : गुणप्रधानप्रकोपपचेवां कृषीवलवत् । अथवा, यथा कृषीवलस्य कृषिक्रियायाः पटाटयप्यप्रक्रगुनप्रधानफ्छाभिसम्बन्धः तथा मुनेरपि तपस्क्रियार्थं प्रधानोपस-वैनाम्य (पनि। अपसम्बन्धानिसम्बन्धोः निसन्धिवसाई दितस्यः ।

यो महत्रद्वदेव ने याते. बाकर निवा है—"बिगोको यमियन्यि—विशेष हम्या वे दव के बारा सम्मुख की भी गहुब जाति होत्रो हैं। "

पंडित गुजराल से तरशायेषुत्र के जक्ष पूत्र (६.३) की व्यास्ता करते हुए लिएते है—"वाशाय और पर का यामुख्य यक्षीर सेतिक मुख की ज्ञाति का व्यापक माना बात्र है, ऐता होने पर भी बहु बात्रता काहिए कि बहु नि बेदण मैं ज्याके पूत्र के स्वाप्त करते हैं पूत्र का जो वायक बनता है, कारण कि ता एक होने पर भी ज्याके पोसे एते हुई आहता के में को नेहर बहु गक्षात मोर निकास होने बहार का होता है। कहाव वा यामुख के वायका है, भीर निकास का निर्माण का वायका है।"

बारमों में ऐवे रचन बिनते हैं जहाँ देखा बाता है कि मीक्कि कामना ते तरस्या करनेवाने का सीविक प्रानीप्ट परा हचा है। उदाहरमस्वरूप गर्भवदी पानी पाणिसी हो मन्द-मन्द वर्गा में भ्रमण करने का शहर उत्तम हमा। उस समय वर्षा-काल नहीं बा । बाराम्यार ने धामपन, माना, दिनेतन, प्रत्यादि उतार काने धीर पीवध-याना में जा बहाबर्ट्युके पीपय-बहुल कर दर्भसंखारक बिखा, जबवर स्थित हो तेला हान दिया और देव को प्रव में स्थान करने लगा । हेला सम्मर्च होने पर देव का प्राप्तक बता। बह यभवहमार के वाब यावा। वर्षा-काल व होने वर भी उसने बचा उत्पन्न की। इस तरह पारिकी का दोहद परा हवा? । ऐसी पटनाधों से तर सीविक नात की प्राप्ति का सामन है-ऐनो माध्यता चल पढ़े तो प्राक्ष्यमं नहीं पर उससे सर्व स्थापक विद्याल के रूप में ऐसा प्रतिशादन मृतिमुक्त नहीं कि "बकाम तप प्रमृदय को बाधना है, और निष्काय का नि धेयन को साधका है।" तव्य यह है कि निष्काम का (पास्त-मृद्धि की कामना के प्रतिरिक्त मन्य किसी कामना से नहीं किया हुमा तन) कमों का थम करता है यतः वह निःधेयम् का कारण है । युभ योग की प्रदृत्ति के कारण कर्मेश्रय के बाब-वार्य पुष्प का भी बन्ध होता है जो सांसारिक मन्युरय का हेनु होता है। जब वा के साम एंडिक कामना जोड़ दी जाती है तब बह दर सकाम होता है। तप के साथ देशे हुई ऐहिक कामना कभी-कभी ऐहिक गुल की प्राप्ति हारा सपल होती देशी जाती

१—देखिए पा॰ दि॰ २ का अस्तिम अंत

१-- तरकार्पस्य गुजराती (१० मा॰) ४० २४६

१-- जातावर्मस्याङ्ग १.१६

है पर वह सफल होती ही है --ऐसा नियम नहीं है ! भारितक होन्ट वेठन के बाव वृशे हुई कामना पाप-क्य का हो कारण होती है । स्वामीबी ने कहा है :

पुन तभी बंदा कीयो, साथे हिं एकंत पाप हो साल ।
विण सुं दु:क पार्ने संसार में, बपदो दाने बीस संतार हो साल ।
पुन री बंदा सुं पुन न नीपनें, पुन तो सहने लागे हें धान हो साल।
ते तो साथे हैं निरुद्द जोग सुं, निरुद्धर रोत करणी सुं ताव हो साव।
सभी लेक्या ने भला परिणांस सी, निरुद्ध निरुद्ध गया हो ताल।
यब पुन सामे हैं बीब रे, सहने समावे ताव हो ताल।
ये करणी कर निरुद्धर तथी, पुन तभी मन में बार हो ताल।

ज करणा कर निरंजरा तणा, पुन तणा मन म घार हा लाल । ते तो करणी खोए ने बापड़ा, गया जमारी हार हो साल ।

भागम में कहा है—पर्म-दिया नेवल कर्म-तम के लिए करती नाहिए प्रव्य कियी सोवारिक-हेतु के लिए नहीं । इससे सम्बन्धित एक प्रत्य विद्वान्त भी है। बंधे पर्म-क्रिया गोश के लिए करता उचित है उसी तरह पर्म-क्रिया करने के बाद उसके बदेव में सोवारिक छल को कामना करता भी उचित नहीं। यो धर्म-द्रिया कर बदेते में निदान—सोवारिक फल को कामना करता है, उससे वर्म-करती संवार-गृद्धिका कारण होती है। स्वामीनी सिवारे हैं:

विन सायण में इन कहाँ, करणी करती है मृतत र काब। करणी करें नीहोणी नहीं करें, ते वामें मृतत से राज। करणी करें नीहाणों करें, ते प्रवा करारो हार। संनुत नीहाणों कर बहारत हूवों, गयो सातमी नरक मनार। करणी करें नीहाणों नहीं करें, ते गया चनारो जीत।

वामती वापस नीहोंगों कीयो नहीं, वो हवाण इंद्र हुवी बरीत ।। जब देवडाओं ने बात वहसी वामनी वापस की इंद्र बनने के लिए निरान करने की दार्यना की तब उसके मन में जो बिचार उटे उनकी स्वामीत्री ने जबके मूंह से बर्ने ही मार्गिक रूप से प्रकट करवाया है । तामती सोचडा है :

> मून साझ रहों विण बोल्यों नहीं, नींहाणी विण न कीयों कीय ! बले मन में विचार इसको कीयों, करणी वेच्या आछी नहीं होय !!

१-पवय प्रार्थ : हाल १ गा० ६२, ५५-५७.

रंत परार्थ (ढाल : २) : टिप्पणी १८

को तपना करकी महारे बल हैं, पक्षी वित्रम्मी हुवे नहीं कीय। वो वनसा करणी म्हाहे सर्वि धणी, योडो विकस्मो सनाव म होय ॥ बंहुबी करनी ठेहुबा फून सामती, दिन करणी तो बास न कीय। तो निहामों कई दिन कारणे, बाखों दिया निश्वें बाखो होय।

स्वामीयी कासंहार करते हुए कहते हैं. बित मत मोहे रिग इस कह्यों, तीहायों करें तर साथ।

ते दो नरक दणों हुवे पावणों, बते बिहुं गति माहे दुसियो होय।। वर की महिमा बतावे हुए ग्रो हेमचन्द्रगृहि ने तिसा है—''विस प्रकार सदी। रीत प्रमि द्वारा गुद्ध होता है, बंधे ही चारमा ठवामि थे विमुद्ध होती है। बा गम्बत्तर वर्गात्र के देदीयमान होने पर यनी दुर्गर कर्नो को तरशण भाग [⁹ ।" बतराम्प्यन में कहा है—"कोटि मर्वो के संवित वर्ध तप हारा जी प्रदेश हैं।" उसी मागम में वहां: "ठपस्पी वाण से समुक्त हो, कर्मस् वा नेदन करनेवाला मृति, संबाम का मन्त ला, संसार से--जन्म-जन्मानार से बाता है । " स्वामीको बहुते हैं चाइन्ट भावना से तर करनेवाला शोर्थकर

का दंप करता है। प्रथिष्ठ क्या तव से प्रनन्त संसारी जीव धणभर में करोड़ी हर्ने को सराकर सिद्ध हो जाता है। १८-- निर्देश और निर्देश की करनी दोनों निरवश हैं (गाव्प३-५६ इन गायामों में स्वाभीनी ने निम्न बातों पर प्रकाश डाला है :

१—निजंस भीर निजंस की करनी दोनो भिन्न-भिन्न हैं पर दोनो ही नि र-विजंश मोश का मंग्र है

रै ∽नये कर्नों के बंध से नियृत्त हुए बिना ससार-भ्रमण नहीं मिटता रै---नवतत्त्वसाहित्यसंबद्दः भी हेमचन्त्रस्रित्रणीत सप्ततत्त्वप्रकरण गा० १२

सरोपमपि दीप्तेन, युवर्ण बहुता यथा।

वयोऽप्रिना वऱ्यमानस्त्रथा जीवो विद्युज्यति ॥ दीप्यमाने तपोवडी, बाह्ये चाभ्यन्तरेऽपि च। यमी बसति कमांणि, दुर्बराययपि तस्त्रणात् ॥ ₹-380 30.5: मनकोशीसंचियं बन्नां तवसां निज्जितिजनह रे—इस॰ ६. २२ (पूर पार हि॰ में उद्वे)

नीचे इन पर कमशः प्रकाश हाला आसगा।

निर्जरा है। दोनों में मात्रा भेद है, स्वरूप भेद नहीं।"

१—कर्मों के देश-धम से झात्मा का देशक्य उज्ज्वत होना निर्जरा है। विवेष ऐस होता है, वह निर्जरा की करनी है।

निर्वरा मारम-प्रदेशों की उज्ज्यलता है। इस प्रपेक्षा वह निरवय है। निर्वरा की करनी गुभ योगस्य होने से निर्मल होती है। प्रतः वह निरवय है।

२— निर्वरा मोध का धंध किस प्रकार है, इस पर नुख प्रकास पूर्व में बाता या चुका है। "पम हेतुक निर्वरा निर्वर निर्वर निर्वर में साता या चुका है। "पम हेतुक निर्वरा नव तारों में सातवा ताला है। मोध उसीका उत्तर प्रमा है। कम की पूर्व निर्वरा (विजय) जो है, बहुँ मोध है। कम का सूर्व निर्वर

गेसे जल का एक बून्द समुद्र का ही भंदा होता है, वैसे ही तिवंदा भी मोध का बंध है। अन्तर एक देग और पूर्णता का है। अहत्स्य कर्म-अम निगंदा है और इत्स्य कर्म-सप मोध र।

2-380 \$0.3-\$, 4-\$

१--- जेन दर्धन के मीलिक तस्य प्र० १४७

२—तत्त्वा॰ १ ४ सर्वार्थसिदिः

एकदेशकर्मसंश्रपटश्रमा निर्वतः, हत्स्नकर्मवियोगएशणो मोक्षः

ः = : वंध पदार्थ नीचे इन पर ग्रमसः प्रकास ढाला जायगा।

१—कमों के देव-ध्यक्षे झारमा का देवस्य उज्जल होना निर्जरा है। विवर्षे ऐस होता है, यह निर्जरा की करनी है।

निर्जरा मात्म-प्रदेशों की उज्ज्वलता है। इस प्रपेक्षा वह निरवय है। निर्वरा ग्री करनी गुभ योगस्य होने से निर्मल होती है। ग्रतः वह निरवय है।

२---निर्वरा मोश का प्रता क्रिय प्रकार है, इस पर मुख प्रकाय पूर्व में द्वावा वा पुका है। "धर्म हेतुक निर्वरा नव तत्थों में साठवा तत्व है। मोश उसीका क्याप्ट स्प है। कर्म की पूर्ण निर्वरा (विजय) जो है, बढ़ी मोश है। कर्म का प्रमूम विजय निर्वरा है। दोनों में माना भेद है. स्वस्प भेद नहीं।"

भैसे जल का एक जूद समुद्र का ही भंदा होता है, वैसे ही निर्वरा भी भोत का बंध है। मन्तर एक देता भीर पूर्णता का है। मक्तरल कर्म-धाय निर्मात है भीर क्रव्स कर्म-धार मोधार ।

१—जैन दर्शन के मौल्कि तत्त्व पृ० १४७ २—तत्त्वा० १,४ सर्वार्थसिद्धिः

एकदेवकमंसंध्रयटक्षणा निर्वता, दृश्स्नकमंत्रियोगटक्षणो मोधः

^{₹---380 ₹0,3-₹, ¥-€}

ः = : वंध पदार्थ

: 5:

वंध पदारथ

दुहा

- १—आठमों पदायं बंध छें, तिण जीव में राख्यो छें बंध । जिण बंध पदायं नहीं ओलख्यो, ते जीव छें मोह बंध ॥
- २—वंव थकी जीव दवीयो रहें काई न रहें उमादी कोर ! विण वंघ तणा प्रवल घकी, काई न चले जोर॥
- रे—तलाव रूप तो जीव छें, तिण में पद्योगा पांणी ज्यूं बंध जांण । नीकलता पांणी रूप पून पाप छें, बंध में लीजो एम पिछांण ॥
- ४—एक जीव दरव छूं तेहनें, असंख्यात परदेस । सगरा परदेसां आश्रव दुवार छूं, सगरा परदेसां करम परवेस ॥
- ५-- मिथ्यात इविरत में परमाद छें, बले क्याय जोग विख्यात । यां पांचां तणा बीस मेद छें, पनेर आधव जोग में समात ॥
- ६—नाला रूप आधव नाला करम नो, ते रूंच्यो हुवें संबर दुवार । करम रूप जल अवको रहें, जब दंध न हुवें लियार ॥

٠

वंध पदार्थ

दोहा

१—आहर्ती बदार्थ बंध है। इसने जीन को बांध रखा है। बंद पहार्थ धीर जिसने बंध पदार्थ को नहीं पहचाना, यह मोहांच है । चलका स्थल्प (दी॰ १-३)

"--वय से जीव दवा रहता है (उसके सर्व प्रदेश कमी से आव्यादित रहते हैं)। उसका कोई भी अंग जरा भी खुला वर्षी रहता। वंश की प्रयत्ना के कारण जीव का जरा भी वया नहीं चलता?।

१—श्रीव तालावस्य है। तालाव में पड़े हुए—स्थित जलस्य मंत्र है। पुत्रय-पाप को निस्त्रते हुए जलस्य समसना चाहिए। इस प्रकार बंध को पहचान को?।

8—मत्येक जीव प्रस्थ के असंख्यात प्रदेश होते हैं। सर्व प्रदेश कर्म-प्रदेश केमार्गः आध्य-द्वार हैं—(कर्म-प्रदेश केमार्ग हैं)। सर्व प्रदेशों वीव-प्रदेश से कर्मों का प्रदेश होता हैंथा।

४—मिष्यास्त्र, अविरति, प्रमाद, कपाय और योग—ये पांच वंच के हेतु प्रधान आव्य है। इनमें योग आव्य के चन्द्रह मेही को बोह देने से उन्न बीस आव्य होते हैं?।

(— जक के माने के नाले की तरह भाषत कमों के भाने के कंप से मुक्त होने नाके दें। इन नालों को रोक देने पर संबद होता है जिस का उपन्न से कर्मकारी जक का आना एक जाता है। और नपा बंध (री॰ (-द) नहीं कोता।

- अ—तलाव नो पांची पटे जिन किये, जीव रे घटे छें करन । जब कांग्रक जीव उतल हुनें, ते तो छें निरवस धर्मण
- द—बद्धे तलाव रीतो हुवें, सर्व पानी तनो हुवें सीप । ज्यूं सर्व करमां नो सोपंत हुवें, रीजा तलाव ज्यूं मोप ॥
- ६—वंब तो छूँ आठ करमां तणो, ते पुराल नों पर्याप । विण वंब तणी ओल्स्सणा बहुँ, ते मुणबो चित स्थाव॥

ढाल : १

(आहर कमें बिट ·····) १—बंध नीपर्जे हैं आश्रव दुवार थी, तिण बंब ने कहाों पुन पाने जी। ते पुन पाप तो दरव रून हुँ, भावे बंब कहाों जिल आसे जी।

य कह्यों जिल जानो जी॥ बंघ पदार्य लोलसो*॥

- र--ज्यूं सीयंकर आय उपनों, ते तो दरव तीयंकर बांगों जी। मावे तीयंकर तो जिंग समें, होसी तेरमें गुणक्रांगों जी।
- ३—उयू पुन ने पाप लागो कहाों, ते तो दरव छें पुन ने पापो जी। भावे पन पाप तो उदे आयोहसी, सुख दुःख सीग संतापो जी।

४.—तिण बंध तणादीय भेद छें, एक पुन तणी बंध आणों जी। बीजो बंब छें पार्व रो, दोनूं बंध री करजो पिछांणो जी॥

* यह आँकड़ी प्रत्येक गाया के अन्त में इसी प्रकार समकें।

- ७—जिस तरह (सुर्य की गर्मों वा उरिसंचन से) तालाव का पानी घटता है, उसी प्रकार (तम आदि से) जीव के कर्म घटते हैं। कमों के घटते से जीव कुछ—एक देश उरुज्वल— निर्मल होता है, यही निर्जता है।
- जिल तरह (धीरे-धीरे) सर्व जल के सूख जाने से समय पास्ट ताकाव रिकाहो जाता है, डीक उसी तरह सर्व कर्मों के सब हो जाने पर जीव कर्मों से मुकाहो जाता है। इस तरह मोध रिका तालाव के समान है।।
- १—वंध क्षाठ कर्मों का होता है। वंध पुद्गाल की पर्याय है। में इस बंध तत्त्व की पहचान कराता हैं। ध्यानपूर्वक क्षारेश:

ढाल : १

- १—वंग आधव-द्वार से उत्पन्न होता है। वंध को पुरुष और पापात्मक दो प्रकार का कहा गया है। वे पुरुष-पाप तो द्रव्य-वंधरूप है। भगवान ने भाव वंध भी नहा है।
- ³⁻¹—जित तह तीर्यक्ष उत्तय होने पर द्रन्य टीपेकर होते हैं पत्न भाव तीर्थकर उस समय होते हैं जब कि वे तेरहें गुल्लान को प्राप्त करते हैं। उसी तहर जो गुल्ल-पर का वेंच कहा गया है, तह द्रन्य गुल्ल-पर का बंध है। जात गुल्ल-पर करने तक होता है जब कि क्ष्में उदय में आकर एक-गुल, हर्प-गोक उत्तयन करते हैं।
- १—वंब दो प्रकार का होता है—एक पुरुष कमी का और दुखा पाप कमी का । इन दोनों प्रकार के बंध को बच्छो ठाइ पहचानों ।

- १३—ग्यांनावरणी दरसणावरणी वेदनी, वले आठमों. करम अंतरायो जी । यांची थित हुँ सगला ची सारियो, ते सुणजों जिल स्वायो जी ॥
- १४--धित छें यां ज्यारूं करमां तथी, अंतरमुहरत परिमाणी जी। उतर्कच्टी धित यां ज्यारूं करमां तथी, तीस कोडाकोड सागर जाणों बी॥
- १५—धित दरसण मोहणी करम नीं, जगन तो अंतरमुहस्त परमांणी जी । जतकप्टी-धित खें- एहनी, सितर कोडाकोड सागर जांणी जी ॥
- १६—िज्ञान थित चारित मोहणी करम नीं, अंतरमृहरत वही अपनेसो जी। उतकर्टी थित छें. एहनीं, सागर कोझकोड चालीमो जी।।
- १७--चित कही छें आउला करम नी, जिगन अंतरमुद्दरत होयो जी । उतकटी यित सागर धेतीस नीं, आगे यित आउला री न कोयो जी ग
- १८--धित नाम ने गोत्र करम तणी, जगन तो आठ मृहरत सीयो जी । उतकस्थे एकीका करम तीं, बोध कोशकोड सागर होयो जी ॥
- १६---एक जीव रे आठकरमा ठचा, पुरसल रा परदेन अनन्ता तो । ते असवी जीवां थी मारीयां, अनंत गुर्चा कहा। महबंदो भी॥
- २०—ते अवस उरे आती बीन है, मोहबीसा दिन नहीं एहानो भी । उरे आसी दिन मुख दुख हुवें नहीं, उरे आसी गुण दुला भारता थी ॥

घनुभाग बंध

- ११-- ज्ञानावरणीय कर्म, दर्शनावरणीय कर्म, वेदनीय कर्म और कर्मों की स्थिति बाहरें अंतराय कमें-इन सबकी स्थिति एक समान है। (गा० १३-१८) चित ख्या का छनी।
- १४—इन पारों कर्मों की जयन्य स्थिति अंतर सहते प्रमाण और · उत्कृष्ट स्थिति तीस कोटाकोटि सागर जितनी है।
- १५--- र्यनमोहनीय कर्म की कम-स-कम स्थिति अंतर मुहुर्त प्रमाण और अधिव-से-अधिक स्थिति सत्तर कोटाकोटि सागर जितनी है।
- १६-भगशन ने चारित्रमोहनीय कर्म की जधन्य स्थिति अंतर मुदूर्व की बतलाई है। उत्हर स्थिति चालीस कोटाकोटि मागर की होती है।
- रिक्-आयुष्य कर्म की जधन्य स्थिति अंतर महतं और उत्कृष्ट स्थिति तेवीस सागरोपम की होती है। इसकी इससे अधिक स्यिति नहीं होती।
- १८--नाम और गौत्र--इनमें से प्रत्येक कमें की जयन्य स्थिति भार सुइतं की है और उत्कृष्ट धीस कोटाकोटि सागर जितनी १० ।
- १६--प्रत्येक जीव के आड समी के अनन्त पुर्गल-प्रदेश रुगे रहते है। अभव्य जीवों की संख्या के माप से भगवान ने हन (गा० १६-२१)
- पुरुवरों की संख्या अवस्त गुणा बतलाई है । ^{१०}—पे कर्मजीव के अवस्य ही जदय में आदेगे; भोगे विना (बांध हुए बमों से) बुटकारा नहीं हो सकता। बमों के उद्य में आने से ही छछ-दुःख होता है। बिना उद्य के एक दुःख नहीं होता।

٠,-

७०० वंच पहार्थः १९ च्यां

१२--ग्यांनावरणी दरसणावरणी बेदती, वले आठमां करम अंतरायो छै। यारी थित छूँ सगळा री मारियो, ते सुणको चित्त स्वाबो सी ॥

१४--धित छें यां च्यारूं करमां तथी, अंतरमुद्दतः परिमांची भी । उतकप्टी थित यां च्यारूं करमां तथी, तीस कोडाकोड सागर जांगों बी ॥

१४—धित दरसण मोहणो करम नी, जगन तो अंतरमुद्रस्त परमाणो ^औ उतकाटी थित छें एहनी, मितर कोडाकोड शागर जाणो

१६--जिगन थित चारित मोहणी करम नीं, अंतरमुहरत कही अ उतकप्टी थित छें एहनीं, सागर कोडाकोड पा

१७—थित कही छूँ आउखा करम नीं, जिमन अंतर उतक्ष्यो थित सागर रेतीस नीं. आगे थित आड

१८—थित मांम नें मोत्र करम तणी, जगन ती उत्तकप्टी एकीका करम नीं. बीस

१६—एक जीव रे आठ करमां तका ते अमवी जीवां थी मापीका

२०—ते उदे आसी

पौदगछिक और स्पी हैं।

२१—जो कर्म ग्रुभ परिणाम से बांधे गये हैं, वे ग्रुभ रूप से उर्य में आयेंगे और जो कर्म अग्रुभ परिणामों से बांधे गये

हैं उनसे दःख होगा 11। २२--आठों ही कर्म पाँच वर्ण, दो यंध और पाँच इसों से युक

पटेश-वंध घीर बानाव का राजान

^{2 दे} — कर्म रुक्ष और स्निरय तथा उग्रदे और गर्म होते हैं। कर्म इलके, भारी, सहावने या खरदरे नहीं द्वीते।

होते हैं। आठों ही कर्म चोस्पर्धी होते हैं। आठों ही कर्म

२४ — जैसे कोई तालाब जल से भरा हो, जरा भी खाली न हो उसी तरह जीव के प्रदेश कर्मों से भरे रहते हैं। यह उपमा पुक्र देश समभानी चाहिए।

११--प्रत्येक जीव के असंख्यात प्रदेश असंख्यात तालायों की तरह हैं। ये सब प्रदेश कर्यों से भरे रहते हैं आनी वतुष्कोण वापियों जल से भरी हों।

२६-- जहाँ जीव का एक प्रदेश है वहाँ कमों के अनन्त प्रदेश रहे हुए हैं । इसी तरह असंख्यात प्रदेशी जीव के सर्वप्रदेश कर्मी से उसी प्रकार भरे रहते हैं जिस प्रकार वापियाँ जरू से । भारमा के एक-एक प्रदेश में कमी का प्रवेश है 1 ।

रेक-१८--जिस तरह जल आने के नाले को बन्ध कर जन निक्छने के नालेको लोल दिया जाव तो भरा हुआ ठालाव

वाली हो जाता है. उसी प्रदार आखरूरी गाले को रोक बर हर्पित चित्त होकर तप बरने से बर्मों का अन्त थाता है और जीव क्मेरहित हो जाता है।

(बा॰ २२-२६)

मस्ति की प्रक्रिया (वा० २ अ-२६) ७०२ वंध पदार्थ

- २१—सुभ परिणांमां करम बांबीया, ते सुम पणे उदे आसी जी । असुभ परिणांमां करम बांबीया, तिण करमां थी दु:ख बासी जी ॥
- २२—पांच वरणा आठोंइ करम छें, दोय गंब में रस पांचूई जी। चोफरती आठूंद करम छें, स्वी पुदगल करम आठोंद जी।
- २३—करम तो लूखा में चोपड्या, वले छंदा उंना होइ बी। करम हलका नहीं भारी नहीं, सहालो में खरदरा न कोइ बी।
- २४-कोइ तलाव जल सूं पूर्ण भच्चो, खाली कोर न रही कायो जी। ज्यूं जीव भच्चो करमां थकी, आ तो उपमा देख थी ताह्यो जी ॥
- २५-असंख्याता परदेस एक जीव रे, ते असंख्याता जेम तलावो जी । सारा परदेस भरीया करमां धकी, जांगें नरीया चौखुणी बावो जी ॥
- २६-एक र परदेश व्हें जीव नों, तिहां अनंता करम नो परदेसों जी। ते सारा परदेस मरीया व्हें बाब ज्यूं, करम पुदगल कीयों व्हें परदेसों जी।
- र७—तत्राव खाली हुवे छें इण विधे, पेंहला तो नाला देवे रूंपायो जी । पर्छे मोरीयादिक छोडे तलाव री, जब तलाव रीतो थायो जी॥
- २५—ज्यूं जीव रे आध्व नालो रूप दे, तपता करें हरण सहोतो जी। जब छेहडो आर्वे सर्व करम नों, तब जीव हुवें करम रहोतो जी।

२१ — जो कर्म ग्रुभ परिणाम से बंधि गये हैं, वे ग्रुभ रूप से डदय में आयेंगे और जो कर्म अग्रभ परिणामों से बांधे गये हैं उनसे दुःख होगा ११।

प्रदेश-बंध धीर

२२ — आहाँ ही कर्न पाँच वर्ण. दो गंध और पाँच स्साँ से युक्त होते हैं। आठों ही कर्म चोल्पची होते हैं। आठों ही कर्म पौदगछिक और रूपी हैं।

तालाव का इप्टान्त (गा० २२-२६)

? १ - कर्म एक्स और स्निग्ध तथा उबढे और गर्म होते हैं। कर्म इरके, भारी, सहावने या खरदरे नहीं होते।

२४ — जैसे कोई तालाव बल से भरा हो, जहां भी खाली न हो उसी वरह जीव के प्रदेश कमों से भरे रहते हैं। यह उपमा एक देश समभनी चाहिए।

१४--प्रत्येक जीव के असंख्यात प्रदेश असंख्यात तालायों की

सरइ हैं। ये सब प्रदेश कमा से भरे सहते हैं मानो चनुष्कोण वाषियां जल से भरी हों।

२६-- महाँ जीव का एक प्रदेश हैं वहीं कमों के अनन्त प्रदेश रहे हुए हैं। इसी तरह असंख्यात प्रदेशी जीव के सर्वप्रदेश कर्मी से उसी प्रकार भरे रहते हैं जिस प्रकार वापियाँ जरु से । भातमा के एक-एक प्रदेश में कमों का प्रदेश है। र ।

१७-१६ -- ब्रिस तरह जल आने के नाठेको बन्ध कर जल मृति की प्रक्रिया निक्छने के नालेको लोल दिया जाय तो भरा हुआ तालाब साठी हो जाता है, उसी प्रकार आधारत्यी नाले को होक कर इपिंत चित्त होकर तप करने से कर्नों का अन्त बाता है और जीव क्मेरहित हो जाता है।

(गा॰ २७-२०)

नव परार्थ

२६-इस्त एति हुने देव तिसन्दे, दिव देव ने दिवे मोतो वी। ते जिन हुनों ही सत्त्वी, सर्वे करन देने कर दीनों सीपो बी।

३०-जोड कोबी हैं बंब बोह्खत्स्य, नास्तुवास सहर मधारे थे।

संबद्ध अठारे ने बरस सहने, चेत दिह सास स्तीसर वारो बी।

२=-ज्यूं श्रीक या धेर्म 🔺

4:2

१६ —क्स रहित जीव निर्मेख होता है। ऐसे जीव को मुक्त मुक्त जीव ब्हा जाता है। वह जीव ग्राञ्चत सिद्ध होता है। उसवे क्से-बन्ध का आस्पन्तिक क्ष्म कर दिया १ ३।

रे॰ यह जोड़ येथ तत्त्व को समक्षाने के लिए श्रीबीदार में रचना-पान व सं॰ १८६६ की चेत्र बड़ी १२ वार शनिवार को रची गई काल



निनेता नहीं कि स्वतन्त्र जीव-पुरुषत-मुक्त जीव प्राप्त हो सके । बीव धीर पुरुष दृश् परार्व होने से - जनका बारस्परिक बच्च भी सत्त्र है और बढ़ सन् परार्व है। की की वर्ष का वंद कारतीनक बात नहीं दर शन-शब होनेवाती पटना है। दर्शनिष्ट्र वह को भारती सद्भाव पदार्थ माना गया है।

बीद क्षीर कर्म के संस्तंत को क्ष रहते हैं। बोद पानी शृतिसें से क्षेत्रंत पुरानों को पहन करता है। इन पहन किये हुए कर्म-पुरान बीर रोक-देखों का बंधन-संयोग बंध है।

थी नैविचन्द्र विद्वान्त चन्नवर्धी निष्यते हैं-"दिस चैतन्त परिणाय से क्यें बदश है वह मार बंच है तथा कर्म और बाहमा के प्रदेशों का बायोग्य प्रदेश-एक दूवरे में मिन बाना—एक क्षेत्रावगाठी हो जाना द्रव्य बंध है? ।

मनगरेरम्हि बहुने हु-"बेही का बन्धन इन्य बन्ध है और क्यें का क्यून बार STRE IN

॰ । चीव घीर कर्म के प्रदेश-बन्ध को समझाते हुए स्वामीबी ने बीन इंग्टान्त हिंग् 1:

१-- जिस तरह तेल धौर तिल मोतीभूत-- घोतश्रोत होते हैं, उसी तरह बच में श्री भौर कर्म सोलीभुत होते हैं।

बोबीमुद होते हैं।

१—उत्त- २८.१४ नेमिचन्द्रीय टीका :

'बन्धान'—जीवकर्मणीः संग्रेप :

२-समाह्र० १,४,६ की टीका :

(क) बन्दर्भ बन्दर सक्यायत्वात् जीवः कर्मणो योग्याद् पुरुगछान् आद्दो यन स बन्ध इति भाव : (स) नतु बन्धो जीवक्रमंगोः सयोगोऽभित्रेतः

रे-प्रव्यसंग्रह २.३२ :

बरकदि करमं जैव द चेदणभावेण भाववस्थी सी। कम्मादपदसाणंश्रयकोयकपुर्वसमं इदरी ॥

४--राणाङ्ग १.४.६ टीका :

द्रव्यवो बन्धो निग्रहारिभिभावतः कर्मणा

टिप्पविद्याँ

१--वंध पदार्थ (दी॰ १) :

स्वामीजी ने बंध की बाठवाँ पदार्थ कहा है और उसका विवेचन भी टीक मोध के

सात पदार्थी में इसे दका पदार्थ बलाता है? ।

एक स्वतंत्र तत्व के रूप में प्रतिरादित किया गया है।

१-रामाझ ६. ६६५ (४० २२ पा॰ दि॰ १ में उदत) २---प्रशास्त्रकाय २.१०० (१० १४० पा । दि० ४ (६) में दब्त)

बरिय बंदे व मोक्से दा. बेदं सन्नं निदेसए। भरिच बर्न्ड व मोक्खे वा, एवं सर्न्ड निवेसर प्र

जर्दियमं कोने वं सब्दं दूरशोशारं वं जहा.....बन्धे चेद मोहसी चेद

३—डच॰ ३८.१४ (१० २४ पर उद्दर)

द--देखिर प्र• १६१ पा० टि० ३ (-(s) दामाङ्ग ६.६६४ (छ) उच्च २८.१४ w-Rung 3.2.1%:

८--टबाङ २.६६ :

स्यान स्वीकार करते हैं * उत्तराध्ययन में नव पदार्थों के नाम निदेश में उसका स्थान लुशीय है धर्यात इसका उल्लेख जीव भीर धत्रीत पदार्थ के बाद ही था बाता है³। सात पदायों का उल्लेख करते हुए बाचक उमास्वाति ने इसे चतुर्थ स्यान पर रखा है भवात इसे मालव के बाद भौर संबर, निर्वरा भौर मोश के पहले रखा है"। हेमबन्द्रपूरि ने

बागमों में भन्न पदायाँ की तरह बंध की भी सन्द्राव पदार्थ, तब्बमाव बादि कहा गया है । श्रद्धा के बोलों में कहा है-"ऐसी संज्ञा मत करो कि बंध भीर मीत नहीं हैं पर ऐसी संजा करो कि बंध भीर मोक्ष हैं ।" दिपदावकारों में बंध भीर मोक्ष को प्रतिद्वन्त्री तस्त्रों में गिना गया है । इस तरह यह स्पष्ट है कि बंध को जैन दर्शन में

जीव भीर पुरुषत उदमयः चेउन भीर जड़ होने से परस्पर विरोधी स्वमाववाले पदार्थ हैं फिर भी दोनों परस्पर बद हैं और इसी सम्बन्ध से यह संसार है। सोड के

पूर्व किया है। उसका साधार आगमिक क्यन है । दिगम्बर सावार्य भी उसका बह

एक भाग विशेष को-उसकी चोटी को-धालग रख दिया जाय तो ऐसा कोई भी स्थान व मिलेगा जहाँ कि स्वतन्त्र जीव-पुरुपल-मुक्त जीव प्राप्त हो सके । जीव ग्रीर पुरुपल सर पदार्ष होने हे - उनका पारस्परिक बन्ध भी सत्य है भीर वह सत् पदार्थ है। जीव भी कमें का बंध काल्यनिक बाद नहीं पर क्षण-क्षण होनेवाली घटना है। इसीलिए बंध के

माठवी सङ्काब पदार्थ माना गया है। जीव और कर्म के संदर्लय को बंध कहते हैं। जीव अपनी वृत्तियों से कर्म-मीम पुर्गलों की यहण करता है। इन प्रहण किये हुए कर्म-पुर्गल और जीव-प्रदेशों का वंधन-संयोग बंध है? ।

थी नेमिचन्द्र सिद्धान्त चक्रवर्ती लिखते हैं-- "जिस बैतन्य परिणाम से कर्म बंधत है, वह भाव बंध है तबा कमें और ब्रात्मा के प्रदेशों का सन्योन्य प्रवेश-एक दूसरे में मिल बाना-एक क्षेत्रावयाही हो जाना द्रव्य बंध है 3 ।

मनयदेवसूरि कहते हैं-"बेड़ी का बन्यन इच्य बन्ध है भीर कर्म का बन्यन भाव बस्य र ।"

नीव भीर कर्म के प्रदेश-बन्ध को समझाते हुए स्वामीजी ने तीन हुएहान्त दिए 1:

१—जिस दरह तेल और दिल सोसीभद— भोतशोत होते हैं, उसी दरह बच्च में जी-भौर कमें सोसीमृत होते हैं।

र--जिस तरह एत और दूध लोलीभूत होते हैं, उसी तरह बन्ध में जीव और कर्म लोलीभूत होते हैं।

१—उत्तः २८.१४ नेमिचन्त्रीय टीका : 'बन्धरव'--- तीवकर्मणीः सरहेप :

२-जगातुः १.४.६ की टीकाः

(क) बन्दनं बन्दः सक्वायत्वात् जीवः कर्नणो योग्यान् पुद्गलान् आदशे सव स बन्ध इति भातः

(ख) नन् बन्धो जीवक्रमंगीः सयोगोऽभिन्नेतः

रे—मञ्चसंग्रह २,३२ :

बरकदि कमां जेव दु चेदलभावेण आवयन्त्री सी। कम्माद्रपदेसाणंअयणोयणपवेसणं इदरो ॥

४-समाङ्ग १.४.९ डीका :

इव्यवो क्राके विमानविक्तिकार्वक अर्थका

"३-- जिस वरह पातु और मिट्टी लोतीमद होते हैं, उसी वरह बन्द में बीद और कर्म लोलीमुख होते हैं ।

जीव भीर कर्म का यह पारस्परिक बच्च प्रवाह की परेता बनादि है? ('न जीव पहले उत्तरप्र हवा, न कर्म पहले उत्तरप्र हमा, न दोनों साथ उत्तर्भ हर, न दोनों बनादि काल से उत्पन्न है पर दोनों बादि रहित है भीर दोनों का सम्बन्ध मादि रहित है ? 1

वन्य पदार्थ वेड़ी की तरह है। इसने जीन को जकड़ रखा है.।" जो मनुष्य धारी बन्यन की बन्यन नहीं समझता, वह मोहान्य है। जो बन्यन को बन्यन नहीं सनहता वह बन्यन को तोड़ कर मुक्त नहीं हो सकता। मनवान ने कहा है-- "बन्यन की बानी धीर तोहो र ।"

२-चन्च और जीव की परवशता (दो॰ २) :

माचार्य प्रस्पाद ने बन्य की परिमापा देते हुए तिला है- "आत्मकर्मणीरन्योर-न्यप्रदेशानुप्रवेशात्मको बन्धः ।" जीव भीर कर्म के इस भोतःप्रोत संस्तेष को हुव भौर वल के उदाहरण से भन्दी तरह समझा वा सकता है। वित तरह मिले हुए हुन भौर पानी में यह नहीं बतलाया जा सकता कि नहीं पानी है और कहां दूध है-परन्त सर्वत्र एक ही पदार्थ नजर बाता है ठीक वैसे ही जीव बीर कमों के सम्बन्ध में जी यह नहीं बतलाया जा सकता कि किस-मंद्रा में जीव है भीर किस मंद्रा में कर्म-पुरुष परन्त सभी प्रदेशों में जीव भीर कर्म का अन्योग्य सम्बन्ध रहता है। जीव के सर्व प्रदे कमों से प्रनावित रहते हैं। उसका योड़ा भी भंग कमों से उन्नक नहीं रहेता। 🤁 रहित जीव में-मन्द्र जीव में धने ह स्वामाविक प्रतियों होती हैं। परन्त संवारी बी मनन्त काल से कमें सबुक्त होने से उन बक्तियों को पकट नहीं कर सकता । जीव केंसन कर्मों के बन्ध से उसके सब स्वामाविक गुण दबे हुए रहते हैं। इससे वह परवरा-परापीत

आदि रहितो जीवक्मयोग इति पक्षः

३---राणाङ १.४.६ टीका ४--सदगई १,१.१.१ :

बुज्जिल कि विविद्या बन्धनं परिजाणिया।

५-- उत्पार १.४ सर्वार्थसिदि

⁻१: तेरादार : इप्यान्तदार

२---समाङ १.४.६ टीका :

हो बाज है। न वह पूरा देख सकता है और न पूरा जान सनता है। वह पूर्ण परित्रवान-भी नहीं हो सक्ता। - उसे नाना प्रकार के सुख दुख बेदन करने पड़ते हैं। एक नियत प्रायु तक : सरीर विशेष में रहना पड़ता है + उसे धनेक रूप करने पड़ते है—नाता गतियों में मटकना पड़ता है। नीच या उद्य गोत्र में जन्म लेना पड़ता है। बहु पाती धनन्त बीर्य मिक्त को स्कृदिन तही कर सकता। इस तरह कर्म के बधन ये बददा हुमा जीव नाना प्रकार से-पराधीन हो जाता है—वह सपनी शक्तियों को भरट करने की बल सी-साचुका होता है। इस प्रकार कर्म की पराधीनता से जीव नि हार ही बाता है। उसना कोई दश नहीं चलता।

थी हैमचन्द्रसूरि निष्यते हैं---"जीव क्याय से कर्मयोग्य पुरुशसों की प्रहण करता है, यह बन्ध है। वह जीव की सस्वतत्रता का कारण-है ।"

१—वंध और तालाय का द्रष्टान्त (दो॰ ३) :

निस तरह तानाव गृहीत जल से परिपूर्ण रहता है, इसी तरह संसारी जीव के झारम-वेरेय-रहीत क्वांस्त परिणाम पाए हुए पुरुगल-स्कृषों से परिपूर्ण रहते हैं। जिस तरह क्षेत्र का तालाह में स्वित रहता है, उसी प्रकार यहीत कम बारव-प्रदेशों में स्थित रहे हैं। यही बंध है। जिस करह तालाव में स्थित जल निकलता रहता है, वैसे ही बचित्र कर्म भी मुख या दुःसाल्य फल देकर भारत-प्रदेशों से निकलने रहते हैं, इस हुए पुष्प-पान निकसते हुए जल के तुल्य हैं फोर बन्च तालाब में स्थित जल तुल्य। क्यों का सतास्य प्रवस्थान बंध है भीर उनकी उदयस्य परिणति पुष्प पाप । सचित ध्नं एत नहीं देते केवल सतास्य में रहते हैं, यह संघ है । सचित कमें उदय में झा मुख बा दुख देते हैं, दब वे पुष्म या पाप संज्ञा से प्रजापित होते हैं। ४-- जीव प्रदेश और कर्म प्रदेश (हो ६४) :

स बियम में पूर्व में बिरोप प्रकास डाला जा चुका है?। बीब घतुंस्मात प्रदेशी इच्य है ?। यह प्रश्लेक प्रदेश से वर्म-कार प्रहण करता है। हम-रूप बारवा के पांच प्रदेशों द्वारा ही नहीं होता परनु उत्तर, भीची, तिरधी हर दियाची है बारन-प्रदेशों झारा होता है।

!—नवतरव्याद्दित्यसंबद्धः सप्ततस्वप्रवद्गं गा० १३३ : मक्त्रायत्रया जीवः कर्मयोग्यांस्तु पुरुगशान् । दर्शदेषे स बन्दाः स्याप्रजीवास्त्रातनः प्रकारमञ्जू ॥ के-देखिए पूर वेदध अनुष्येत् ६ तथा पूर ४१७ रे-देखिए प्राट अनुष्येद थः प्राथेट दिन क का अन्तिम अनुष्येद और प्रश्निय

सोनेनं 13.1.3

जीश व चर्डाई ढामेर्डि भट्ट कम्मरगडीओ चिनिए, ।

मायाजो सक्यायाचेत्येवदः सागस्तितं इन्द्रम् ।

६--समाङ्ग ४६० :

क्रोची मानध युन्हेंच इति समासनिर्दिप्टः।

४ — समाक्त २.४ र ६६ की टीकाः रामो सायाञीसस्यायञ्चन: इ.पस्त क्रीयमानस्यायस

·---उत्तः ३२.७ 3.08 off-

(ख) समवायाङ्ग समः २

१--- (क) ठाणाङ्ग २.४.६६

विवेचन से एक कपाय ही बन्ध-हेन् होता है।

प्रकार का है-कोच धौर मान ।" क्रोध, मान, माया भीर लोभ का संब्राहक शब्द कप

हैं ?' भगवान ने उत्तर दिया-''गीतम ! जीव दो स्थानों एक राग और दसरे देव से। राग दो प्रकार का है-मा

से क्रोब भौर मान को । घागम में मन्यत्र कहा है कि जीव प्रकृतियों का चयन करता है। मृत में किया है और मिब्ध क्रोध, मान माया धीर लोभ हैं । एक दार गौतन ने पुढ़ा-- "भगवन ! जीव कर्म-प्री

हैं, वे राग और देव से अजित होते हैं-"जहा उ पावनं इन बागम वाक्यों में भी दो ही बन्ध-हेतब्रों का उल्लेख है टीकाकार ने राग से माया और लोग-इन दो

भागमों में बन्ध-हेत दो कहे गए हैं-(१) राग भी दोसो वि य कस्मवीयं "-राग ग्रीर देव कर्म के व

५-वंध-हेत (शे ०५) :

ও১০

दुसरा कथन है.—''योग प्रकृतिबंध मौर प्रदेशबन्ध का हेतु हैं मौर कषांग स्थिति वंध भीर बनुसासवस्य का हेतु°।'' इससे योग भीर कपाय—ये दो बन्ध-हेतु ठहरो हैं।

तीसरा कदन है—"मिय्यान्त, प्रविरति, कयाय भीर योग—ये बन्ध-हेत हुँ॰।" "इन बार बन्ध-हेत्त्रों के ४७ मेद होते हुँ ।"

उपर्युक्त बन्य-हेत्सों में प्रमाद का उल्लेख नही है। मागम में उसे भी बंध-हेत् कहा है (भग॰ १.२)। भी जमास्वाति ने प्रमाद को भी बन्ध-हेतु माना है ---

"मिथ्यादर्शनाविश्तिप्रमादकपाययोगा बन्धहेतवः ।"

इस तरह बन्ध-हेतुमां की संख्या के सम्बन्ध में मतभेद है। कोई एक ही बन्ध-हेत मानते हैं, कोई दो, कोई चार और कोई पाँच।

जहाँ एक क्याय को ही बन्धहेत् कहा है, वहाँ उस क्यन को अन्ध-हेतुओं में क्याय की प्रधानता का सुबक समझना चाहिए। प्रथवा बन्ध हेतुयों का एकदेश कयनमात्र समझना चाहिए।

इन भिन्न-भिन्न परम्पराधों का समन्त्रय इस प्रकार किया गया है --- "प्रमाद एक प्रकार का मसंयम ही है भीर इसलिए यह मनिरति वा कथाय में माजाता है; इसी द्दिर से 'कर्मप्रकृति' मादि बन्यों में केवल चार बन्यहेतु ही बताए गए हैं। बारीकी से देखने से भिष्यात्व भौर भसंयम—ये दोनों कपाय के स्वरूप से त्रिन्न नहीं पढ़ते: इसलिए क्वाय और योग—ये दो ही बन्ध-हेतु निने गए हैं"।"

निष्पात्नादि वांच हेतुमाँ का परस्पर वार्यस्य पहले बठाया जा चुका है। ऐसी हासत में यह समन्वय बहुत दूर तक नहीं जाता ।

१—हाणाङ्ग २.४.६६ टीका :

बोगा प्यडिपदेस विविअञ्चामां क्यायओ कुणह भ—डाणाङ्ग २,४,६६ टीका **:**

मिध्यात्वाविरविकपाययोगा बन्धहेतवः

रे—नेवतत्त्वसाहित्यसंग्रहः देवगुसस्वारप्रणीतः नवतत्त्वग्रकरणः भा०१२ का भाष्य TTO 200:

मिच्छत्तमविरई वह, कपायबोगा य बंधहेडति ।

एवं चडरो मूळे, भेएण उ सचवरणचि ॥

१.. वास्ता - १

६--वत्वार्यस्य (गुजराती तृ॰ आ॰) प्र॰ ३२२-३२३

स्वामीबी ने प्रमत्त्र द्वास में बन्ध-हेत् प्रपत्ता उनकी संस्था का स्मय का ने उल्लेख नहीं दिया है। उन्होंने कहा है—'वंब की उसलियायमों से है। बाजमें के निरोप के संबर होता है। किर कर्मों का बन्द नहीं होता।" इन तटा स्वामीयों ने प्रकारतर

में बीस बासवों को ही बन्द हेत माना है। पौन प्रधान मालव भौर योगालव के १४ नेतें का दिवेचन पहने किया वा चुंका 21 1

निम-निम्न कर्मों के बन्य-हेनुमों का उत्तेख भी प्रतंत बरा पहले निमन्त्रिम सर्वो पर भा चहा है। इन सब का सनावेश पीच बन्ब-हेन्थों में हो बाडा है। नीचे मगवती मुत्र (७.१० तथा ८.६) पर माधारित निवनित्र बनों के बन्द-

हेत्मों की एकवित संजित वातिका उत्तिवन को बाती है :

बंध-हेत कर्ज

१—ज्ञानावरणीय—(१) ज्ञानप्रत्यनीक्ता (२) ज्ञान-निह्नव(३) ज्ञानान्तराव(४) वान-

प्रदेश (१) ज्ञानाचातना (६) ज्ञानविसंवादन-योग २—दर्शनावरणीय—(१) दर्शनप्रस्थनीकता (२) दर्शननिहुव (३) दर्शनावराव

(४) दर्शनप्रदेव (१) दर्शनाधातना (६) दर्शनवितंबादन-योग- . ३--वेदनीय--

बाववेदनीय-(१) बदुःव (२) बदोक (३) बनुरम (४) बटियम (१) बनिरम (६) धारिकापन

बरातवेदनीय-(१) पर दुःख (२) पर शोक (३) पर झूरण (४) पर दिमा (१) पर निरुष (६) पर परिवापन

४—मोहनीय— '(१) तीव कोच (२) तीव मान (३) तीव माना (४) तीव तीन

(५) तीत्र दर्धन मोहनीय (६) तीत्र चारित्र मोहनीय.

५--मायव्य

ं नारहीय— (१) यहा भारम्न (२) महा परिप्रह (३) मोताहार (४) पंचेन्ट्रिप्रव (१) मामा (२) बद्धना(३) घसत्य वचन (४) ब्ट तील, ब्ट मार्ग 7643-(१) प्रकृतिनद्वा (२) प्रकृतिविनीतवा (३) सानुकोध्वा मन्ध-

(४) धमत्वरता

१—देखिए प्र० ३७३ और आगे

₹--**ता**स---

मृत- (१) काय-ऋजुता (२) माय-ऋजुता (३) माया-ऋजुता (४) प्रवि-संबादनयोग

मनुब- (१) काय-मऋजूता (२) भाव-मऋजूता (३) भाषा-मजुक्ता

. .

७—गोत— उच्च— (१) जाति-स्नव (२) हुत-समद (३) वत-समद (४) रूप-समद

(४) विसंवादनयोग

(१) वर-समद (६) धृत-समद (७) लाभ-समद (६) ऐरवर्य-समद नीच— (१) जाति-मद (२) कल-मद (३) इल मट (४) अप-सद(४) तप-सद

नीच— (१) जाति-मद (२) कुल-मद (३) बल मद (४) रूप-मद(४) तप-मद
(६) मुत-मद (७) लाग-मद (८) ऐश्वर्य-मद

 पन्तराय— (१) जानान्तराय (२) साम्रान्तराय (३) भोगान्तराय (४) उप-भोगान्तराय (४) वीर्यान्तराय

हर सम्बन्ध में श्री जवानार्थ के विचार प्रसंग-वश पहले बताये जा चुके हैं (पृ० वैद०; पृ०५२७-५३१)। पाठक उन स्थतों को अवस्थ देख लें।

१--आईतरांन रीपिका--चतुर्यं उछास, यन्य अधिकार १० ६७४ १--यदी : १० ६७६ 90



क्य पासद पीर निर्वरा के बीच की स्थिति है। पासत के द्वारा पीद्रसिक कर्म पास-प्रदेशों में पाते हैं। निर्वरा के द्वारा वे प्रास-प्रदेशों के बाहर निकलते हैं। कर्म-परमाणुकों के पास-प्रदेशों में पाने घोर किर से पले जाने के बीच की दशाकी सक्षेप में बंध कहा जाता है ।

उ—वंध पदल की पर्याय है (दो॰ ६) :

वह रूप दूरत की स्पीयाएँ सनेक होती हैं उनमें से एक वर्षना ऐसी है जो कर्मरूप परिणायत हो सकती है। जीव पराने सात-पात के क्षेत्र में से इत कर्मयोग्य पुद्रत वर्षमा के रहंभों को प्रहण करता है भीर उन्हें कायाधिक विकास से कर्मरूप में परिणाम करता है। कर्म-पात से परिणाम पाए हुए पुद्रतों का जो भारम-प्रदेशों के साथ सम्बन्ध है, एसी का नाम यंथ है। इस तरह मह साफ प्रकट है कि बंध पुद्रत की पर्याव है।

भारता के बाय जिन कमों का बंध होता है, वे धनता प्रदेशी होते हैं। उनमें चतुः

स्मित्व होता है। वे मारना की सत्-मत्त् प्रश्नित द्वारा यहोत होने हैं। क्या की मरेशा ओब भीर पुद्रल फून भीर गण, तिन भीर तेन की वरह मित्र हैं-एकेंद्र है। बताब की मरेशा फिर हैं—कोई मारे त्यमान को नहीं धोड़ता। योव चंतन है मीर पुद्रल मधेतन, जोन समूर्त है भीर पुद्रल मूर्त । मूर्त क्ये का मारना में मद-प्यान बंग है। कर्म-पुद्रलों की मारनप्रदेशों में मतस्थान क्य गरिवादि ही क्य है मतः क्य पुद्रल-प्यान्ति है।

८--इब्य-बंध भाव-वंध (गा॰ १-६) :

पदी कर्म-वर्गणा के पुरानों का सात-परेशों में साज़बन होता है घोर किर बंध । कर्म-दुश्लों का साज़बन सात्तव बिना नही होता घटा बंध परार्थ को दर्शात का मुण्यार सातव परार्थ है। क्रियाशरादि हेनुओं के सवाब में वर्ग-पुरानों का प्रयेश नही होंगा और उनके समाव में बंध नही हो सकता। दर्शनित विस्तार सादि हेनु सा सातव ही बनेशी के कारण हैं।

कर्म प्राय-तरेकों के बाद बानीयत होकर उड़ी छात कर है, ऐया कोई निवस मी है। बंदने के बबद ने कन देने को प्रस्ता में बाने तक कर्म बहारण में प्रस्ता परे है। मूह बसाया कात है। इस प्रस्ता में बंद हमान्येव बहुताता है। ह्याया-मान के बाद कर है भी प्रसादा में बाकर कर्म मुख-दुव वा हुर्ग-बोक जरान करने --वन प्राय और क्रांत पर देश्य ७१६ नव पदार्थ हैं। कमों का फल देने के लिए उदय में झाना भाव-बंध है। जवाहरणस्वरूप जन्म-प्रदर्ग

करने पर भावी तीयंकर हव्या तीयंकर होता है। बाद में जब वह तेरहवें गुम-स्थान के प्राप्त कर वास्तव में सीयंकर होता है, तभी वह माव-तीयंकर कहनाता है। उछी ठर्स से वधे हुए कमों का सत्ताक्त में रहना हव्य-बंध है और उन्हों कमों का उदय में साकर कन देने की शक्ति का प्रदर्शन करना भाव-बंध है।

कर्म दो प्रकार के होते हैं—गुन या मगुन । तुन कर्म पुष्प कहनाते हैं भीर मगुन कर्म पाप । जीव के प्रदेशों के साथ पुन या मगुन कर्मों के संस्तेष की मरेता से पंत्र भी गुन भीर मगुन दो तरह का होता है। गुन बंध को पुष्प-वंध भीर मगुन वंध को पाप-वंध कहते हैं।

बंधे हुए प्रदोह कर्न में कन देने की शक्ति होती है परनु निस तरह प्राम में रा देने की प्रक्ति होने तथा बीज में सत्तास्त्र से दूस रहने पर भी दिना पहे हुए साम है रह नहीं निकनता तथा सबसर साए दिना दूस प्राटनहीं होता, टीड उसी प्रकार क्यों में एक देने की शक्ति रहने पर भी ने दिवाक सनस्या में साद दिना एक नहीं है वार्ड । सत्तास्त्र पुष्पानंत्र जब निशाक-काल को प्रात हो उदसायस्था में माता है तब शीव को

सतास्य पुष्पनंत्रं वन निगात-काल को प्रात हो उदबावस्या में माता है तह थोड़ का नाना भांति के मुखों को प्राप्ति होती है भीर हमी तरह जब सतास्य पाय-वंद का उदब होता है तो मनेक प्रकार के दुखों की प्राप्ति होती है। स—चंद्रा कि पार भेद (गा० ७-१०): भीव माथवों द्वारा कर्म-प्रायोग्य दुदसों को ग्रहण कर उन्हें कर्मस्य धरियनन

करता है। बसे माठ हैं—(१) जानावरणीय, (२) दर्धनावरणीय, (३) देशीय, (४) संप्रतीय, (४) पानु (६)नाम, (७) गांच मोर (६) मन्तराय। से ज्ञान को न होने दे, उने जानावरणीय कर्म कहते हैं। निगत्यह मोबी वर पूरी बाय लेने से बल्यूर रिजाई नहीं देशी, उसी प्रकार जानावरणीय कर्म करकान वरी होने देशा। सो दर्धन को रोस्ता है, उसे दर्धनावरणीय कर्म करते हैं। निग

होंने देता। यो दर्धन को रोक्ता है, उबे दर्धनावरकीय क्य कर्य है। है। तरह द्वारसान राजा का दर्धन नहीं होंने देता, उनी तरह वह कर्न कामान्य बोच नहीं होंने देता। योहनीय का स्वताव बहिरा के ययान है। दिव तप महिरा कोंव को बेचान कर देती है, उनी तरह उपने प्रारमानोह-किन्नव हो जाती है ध

सारता जान का बनान कर देश हैं, उना तहाँ उनमें भारतान्यक्षण है है । वेदरीन कर्न बोर्नीन कर्म है । जिनने मुलन्तु य का धनुनन | हो, नह बेदरीज कर्म है । वेदरीन कर्म - स्वचान सहद नरेश हुई शोरत हारी के सनान है । जैने ऐसी कुछ बारते के स्टीने समी है, परनु जीन का धेदन करती है, उसी मनार बेरतीय कम मुख-दुल धनुमन कराता है। विससे भवधारण हो, उसे धानुका कहते हैं। धानु का स्वचान लोगे (मिर्ग) कैसमान है। विस तर्द्ध लोड़े में रहते हुए प्राची का उससे से निकतना संभव नहीं, उसी तर्द्ध धानु कार्य की स्वचानि के दिना जीवन का धन नहीं धाना। निवसे विधिय में, नाति, धादि प्रास होते हैं, उसे लाम कम कहते हैं। दसका स्वचान विश्वकार के स्वचान है। विस्तार नाता धानकार, करते होते हैं, उसे सोम कम कहते हैं। दसका स्वचान विश्वकार के सम्बन्ध होते हैं, उसे सोम कम कहते हैं। विस्तार नाता धानकार के स्वचान है। विस्तार नाता प्रास्त होते हैं से सोम कर्म कहते हैं। विस्तार नाता है। विस्तार नाता है। विस्तार करते हैं। उसे सोम करते हैं। विस्तार नाता है। विस्तार नाता है। विस्तार नाता है। विस्तार नाता है। विस्तार करते हैं। विस्तार है। विस्तार है। विस्तार करते हैं। विस्तार करते हैं। विस्तार है। विस्तार है। विस्तार है। विस्तार करते हैं। विस्तार है। विस्

इंग प्रकार कमों के स्वभाव भिन्न-भिन्न हैं। कमों का प्रयने-प्रपने स्वभाव सहित जीव से सम्बन्धितहोना प्रकृति बंध है।

मत्त्रेक महर्षि का कर्म धमुक समय तक सारत-प्रदेशों के साथ नगा पहुंता है। इस कान-मर्योदा को स्थिति-बच कहते हैं। धारना के द्वारा प्रहण को हुई जर्मुक केमेंह्रदलों की राधि कितने काल तक सारत-प्रदेशों में रहेगी, उसकी मर्यादा दियाँत बंध है।

थीन के व्यापार द्वारा बहुन की हुई गुमानूम कर्मों की बहीओं का ठीड बंद हवादि बकार का सनुबंद सनुमान बंध नहताता है। वर्च के गुमानूम कर हो ठीडता मार्थाता को एक करते हैं। उरस में साने दर कर्मका सनुबंद ठीड वा मंद केंग होगा, वर्ष महिंदा मादि को तरह हो कर्म-सन्य केतमब ही निवत हो बाता है। हवी का नाम मनुमान करते हैं।

^{ै---}भवतत्त्वसाहित्यसंबद्धः अव० वृत्त्यादिसमेतं नवतत्त्वत्रवरणम् ४४ ः पद्मपिद्धारासि मञ्जद्दमितहुकातः भंदगारित्रं । जद्द पुपूरित भावा बम्मालि वि काम २६ भाव ॥

ے ہی सब परार्थ

भारमा के भरांच्य प्रदेश होते हैं। इन भरांच्य प्रदेशों में से एक-एक प्रदेश पर मनता-नन्त कर्म-वर्गणामी का संप्रह होना प्रदेश-बंध कहलाता है। जीव के प्रदेश भीर पुरुत के प्रदेशों का एक क्षेत्रावगाही होकर स्थित होना प्रदेश बंध है।

> प्रकृतिः समुदायः स्यातः, स्थितिः काळावधारणम् । अनुभागो रसो होयः प्रवेशो दळसंचयः ॥

यंथ के स्वरूप को सम्यक् रूप से समझाने के लिए मोदक का दृशान दिया जाता है:

(१) द्रव्य विशेष से बना हमा मोदक कोई कफ को दूर करता - है, कोई बानू को

भीर कोई पिस को । इस तरह मोदकों की भिन्न-भिन्न प्रकृति होती है । इसी प्रकार किसी कमें का स्वभाव ज्ञान रोकने का, किसी कर्म का स्वभाव दर्शन रोकने का, किसी का

चारित्र रोकने का होता है। इस तरह कर्म के स्वभाव की मपेक्षा से प्रकृति बंच होता है। (२) कोई मोदक एक पक्ष तक, कोई एक महीने तक, कोई दो, कोई तीन, कोई

चार महीने तक एक रूप में रहता है। उसके बाद वह नष्ट हो बाता है। इस उरह प्रत्येक मोदक की एक रूप में रहने की बपनी-बपनी काल-मर्यादा-स्थिति होती है। इसी तरह कोई कर्ग उरहुए रूप से बीस कोटाकोटि सागर प्रमाण स्थितवाला होता है, कोई तीस कोटाकोटि सागर प्रमाण स्थितिवाला भीर कोई सत्तर कोटाकोटि सागर प्रमान स्थितिवाला । बंधे हुये कमें जितने काल तक स्थित रहते हैं, उसे स्थिति बंध कहते हैं।

(३) कोई मोदक मधुर होता है, कोई कटक और कोई तीत्र होता है। इसी तरह कोई एक अणु, कोई दो अणु, कोई तीन अणु, कोई चार अण् मधुर आदि होता है। मोदक के रस भिन्न-भिन्न होते हैं। इसी तरह कमों में किसी का मधुर रस, किसीका कटुक रत, किसी का तीत्र रस भीर किसी का मंद रस होता है। इसको रसवंध रस कहते हैं। (४) कोई मोदक मलादल-गरिमाण निष्यात, कोई बहुदल निष्यात, कोई बहुतर दल

निष्मत्र होता है। मोदकों की रचना--पुद्रल-परिमाण भिन्न-भिन्न होते हैं। इसी तर्ख बन्धे हुए कमाँ का जो पुद्रल-परिमाण होता है, उसको प्रदेशबंध कहते हैं।

इस सम्बन्य में पं मुखलालजी ने तत्त्वार्य मुत्र के गुजराती विवेचन में बड़ा ही मुन्दर

विवेचन किया है। उसका सनुवाद यहाँ दिया जाता है---"पुद्रल की वर्गणाएँ-प्रकार मनेक हैं। उनमें से जो वर्गधा कर्महर परिणाम प्रावे रखती है, उसी को जीव प्रहुण कर प्रपने प्रदेशों के साथ विशिष्ट प्रकार से

ः अव॰ वृत्यादिसमेलं नवलस्वप्रकरण गा० ७१ ही वृत्ति

रै-कर्ष पुरुषों में जो जान को बाहुत करने था, दर्शन थो धटकाने का, गुप-दु प प्रमुख्य कराने वर्षरह का जो भाव बंधता है. वह स्वधावनिवर्धक से प्रमुख्य है।

मनुबन कराने बगेरह का जो भाव बंधता है, वह स्वभाव-निर्माण ही प्रहृत्विच है। र-स्वभाव बंधने के साथ ही जल स्वभाव से प्रमुख बन्त तक ब्यून न होने बी

मर्यारा पुरानों में निमित होती है, दब काल-मर्यारा का निर्माण ही स्वितिश्व है। , वैन्दनाब के निर्माण होते के साथ हो उदमें तोश्ता, मदता मारि का फनानुमब

, क्रियां के निर्माण होने के साथ हो उपमें तोश्या, मदश मादि का फवानुमव करानेवानी विदोषताएँ क्पती हैं। ऐसी विरोपताएँ ही मनुमावक्प हैं।

४-पट्टेंग होस्य जिला-जिला स्वचाव में परिवास बाजी हुई पुरत-राशि श्वधाव के प्रमुखर प्रमुख-प्रमुक परिवास में बट जाजी है, यह परिवास-श्वित हो प्रदेशक्ष हैं। "

१०-समों की प्रकृतियाँ और उनकी स्थिति (गा॰ १२-१८):

कमें की प्रहतियों का बर्गन स्वामीयी पुष्प (हार १) और पार की हान में कर पुढ़े हैं पत्र: उनका पुन: विवेचन बहाँ नहीं किया है।

्र प्रभा को मुश्यित के लिए हम क्यों को मुनन्यहर्तिनों और उनकी क्रारन्यहर्तिनी भी एक्व सालिका नीचे हे रहे हैं :

१-जलावंत्व (गुबः तृः आः) पः १३६-१३:

^{े—}दश्चः ११ ; बजारना पद् ; बगारजी ८,१० ; कवाङ्ग १०४, १६४, ३८४, ३६४,

नव पदार्थ

672

भारता के प्रसंख्य प्रदेश होते हैं । इन प्रसंख्य प्रदेशों में से एक-एक प्रदेश पर प्रतया-नन्त कर्म-वर्गणाओं का संग्रह होना प्रदेश-वंघ कहलाता है। जीव के प्रदेश भीर पुरुत है प्रदेशों का एक क्षेत्रावगाही होकर स्थित होना प्रदेश बंध है।

प्रकृतिः समदायः स्यातः, स्थितिः कालावधारणम् ।

अनुभागो रसो जेयः प्रदेशो दलसंचयः ॥

बंध के स्वरूप को सम्यक् रूप से समझाने के लिए मोदक का इष्टान्त दिया बाडा है:

(१) द्रव्य विशेष से बना हुमा मोदक कोई कक को दूर करता · है, कोई बागु की

भीर कोई रित्त को । इस तरह मोदकों की भिन्न-भिन्न प्रकृति होती है । इसी प्रकार विसी कम का स्वनाव ज्ञान रोक्ने का, किसी कर्म का स्वभाव दर्शन रोक्ने का, किमी का

चारित रोक्ते का होता है। इस तरह कर्म के स्वमाव की प्रदेश से प्रकृति बंब होता है।

(२) कोई मोदक एक पत्र तक, कोई एक महीने तक, कोई दी, कोई बीन, कोई चार महीने तक एक रूप में रहता है। उसके बाद वह नष्ट हो बाता है। इन तरह प्रत्येक मोदक की एक रूप में रहते की मानी-मानी काल-मर्यादा-स्थित होती है। इती तरह कोई कमें उत्हर हन से बीन कोटाकोटि सागर प्रमाण स्वितिवाला होता है बोई

वीन कोटाकोटि सागर प्रमाण स्थितिवाला भौर कोई सत्तर कोटाकोटि सागर प्रमाण स्वितिकाला । बंधे हुउँ कमें जितने काल तक स्थित रहते हैं, उसे स्थिति बंध बहुते हैं। (१) कोई मोदक मधुर होता है, कोई नट्क और कोई तीत्र होता है। इसी तरह कोई

एक बनु, कोई दो बनु, कोई तीन बनु, कोई चार बनु सबुर बादि होता है। मेंदह के रख निजन्तिय होते हैं। इसी तरह कमों में किसी का मधुर रख, क्सिंग क्टूक रह,

कियों का तीब रन और कियों का मंद रम होता है। इसके रमवंप रम बहुते हैं। (४) कोई मोदक मलादल—गरिमाण निष्णत, कोई बहुदन निष्णत्र, कोई बहुतर हन निषात हाता है। मोदधों की रचना--पुद्रल-परिमाण निम्न-निम होते हैं। इती वर्ष

क्षे हुए कर्नों का जो पुरूल-परिमाण होता है, उसको प्रदेखबंब बहुने हैं ैं।

इत सम्बन्य में पे मुखतालको ने तत्वार्य मुख के गुकराती विवेचन में बड़ा ही नृतर

विवेचन किया है। उनका प्रमुवाद यहाँ दिया नाता है---"पुद्रत की वर्गवाएँ—प्रकार प्रदेक हैं। उत्तम से जो वर्गका कर्मकर परिवाद करे की योष्ट्रण रखती है, उसी को बीव बहुन कर क्याने प्रदेशों के मांव विधिन्द प्रशार है

१---वरतस्वसादित्यसदहः अवः ब्रह्मादिसमेवं वरतस्वप्रस्त

्र-कर्म पुरुतों में यो जान को बाहत करने का, दर्शन को बटकाने का, मुख-दु ए
पनुषद कराने वर्गरह का जो आज संगता है जह स्वाधकतियांग हो प्रकृतिका है।

भनुमन कराने वगेरह का जो भाव बंधता है, वह स्वभाव-निर्माण ही प्रकृतिकथ है। ९-स्वभाव बंधने के साथ ही उस स्वभाव से धमुक बक्त तक स्पून न होने की

मर्पादा पुद्रलों में निमित होती है, इन काल-मर्पादा का निर्माण ही स्पितिवण है। , रे-विभाव के निर्माण होने के साथ ही उसमें तीवता, मदना मादि का प्रनानुनव

, ै-रवभाव के निर्माण होने के साथ ही उसमें तोबता, मदना मादि रूप पत्नानृ करानेवाली विशेषताएँ बचती हैं। ऐसी विशेषताएँ ही मनुभाववच है।

४-पट्टीव होस्ट जिला-जिला स्वभाव में परिणाम पाती हुई पुद्रस-राधि स्वभाव के पतुचार धमुक-प्रमुक परिणाम में बंट जाती है, यह परिमाप-विभाग ही अरेशक्य है। "

१० कर्मों की प्रकृतियाँ और उनकी स्थिति (गा॰ १२-१८):

कमं की प्रकृतियों का वर्णन स्वामीकी पुष्प (डा॰ १) धीर पाप की डाल में इर

पुके हैं भड़: उनका पुन: विवेचन यहाँ नहीं किया है।

पाठकों की मुनिया के लिए हम कर्नों की मूल-प्रश्रिकों और उनकी उत्तर-प्रश्रीवर्ध भी एकन वालिका नीचे दे रहे हैं *

-वस्वार्यसूत्र (गुजा तुक आक) पुत्र ११६-११७

रे—उत्तः ११ ; प्रमापना पर् : भगवती ट.१० ; क्रमाङ्ग १०४, ४६४, ४६८, ४६६,

ডঽ৽	' नव पदार्थ	
मूल कमें-श्रकृतियाँ	उत्तर प्रकृतियाँ	
१ज्ञानावरणीय	(१) प्रामिनिवीधिकज्ञानांवरणीय, (२) श्रुटज्ञानावरणैय, (३) प्रविध्ञानावरणीय, (४) मनः पर्योदज्ञानावरणैय, (४) केवल ज्ञानावरणीय।	
२दर्शनावरणीय	 (१) चसुदर्शनावरभीय, (२) धवसुदर्शनावरभैय, (३) धवधिदर्शनावरभीय, (४) केवलदर्शनावरभीय, (१) निया, (६) निव्रानिक्रा, (७) प्रचला, (८) प्रवतावर्षा, (६) स्त्यानिव्रा । 	
३—वेदनीय	(१) सातावेदनीय, (२) प्रसातावेदनीय।	
¥—मोहनीय	(१) दर्शन मोहनीय, (२) चारित्र मोहनीन ।	
५—मायुष्य	(१) नरकायु, (२) विर्यञ्चायु, (३) मनुष्यायु, (४) देवायु !	
६—गवि	(१) गति नाम, (२) जाति नाम, (३) धरीर नाम,	
	(४) चरीर-धन्नोतान्तनाम, (१) चरीर-बंधन नान, (१) चरीर-बंधन नान, (१) चरीर-बंधन नाम, (१) कंधान नाम, (१) वंधान नान, (१) वर्ष नाम, (१) ज्ञान नाम, (१०) ज्ञान नाम, (
७—गोत्र	(१) उच्चमोत्र, (२) तीव गोत ।	

६—यश्वराव

- (१) दान-मन्तराव, (२) माथ-प्रनराव, (३) धोग-प्रन्तराव,
- (४) जनभीत पन्तराज, (६) बोर्च-पन्तराज' ।

स्वामीओ ने भिग्न-भिन्न कर्मों की स्थितियों इस प्रकार बररायी है :

कर्म	वयन्य स्पिति	তায় নিৰ্বাহ	
१—जानावरणीय	यत्वर मुद्रवं	३० वीटावीट सावर	
२दर्मनावरमीय			
रे—देदनीय	**		
४—मोहनीय	**	*	
दर्णन मोहनीय		· "	
पारित	26	Yo "	
र—वायुष्य	**	11 "	
(114	s सूर्व	₹• "	
७ —योद	-	₹• "	
६ पन्तराव	STORE **	. "	

रम स्थित-वर्षन का बाधार उत्तराध्यन पूत्र हैं। उद्यास पूत्र वे धार वन है देहे जनके उत्तर प्रकृतियों का भी निर्वाठ-करने विकास है? ।

स्वामीयों ने बेटनीय बर्ज को बचन दिवाँत धानमूत्र को बनताई है। यह प्रवापना भीर बनहाध्यान भूत के आबाद पर है। अवदानी में इब बर्ज को दियाँ हा प्रवास

^{ि-}पूर्व प्रकृतिकी, बन्द प्रकृतिकी और उनके उन्देशों की भ्यापना सके के किए रेजन्

^{20 101-18 1 122-26 1 124-16 1}

^{1-19:11.11-1}

j-millen effe'efere i obere en glant neme ge en egenene,

[्]र ब्रोमक प्रत्यक में प्राप्त है। हेर्क्स इ० १६१-१८०१

की कही गई है⁹ । कई मन्त्रों में इस कमें की जयन्त्र स्थिति बारह मन्त्रेंहुर्ज को क्हों गई है⁸ ।

भगवती सूत्र में भाष्ट्रय कर्म की उत्कृष्ट स्थिति पूर्वकोटि त्रिमान उत्सान ३३ सागरोपन वर्ष की कही भन्नी है?

बन्य-कान से जेकर फल देकर दूर हो जाने तक के समय को कमों की स्थित कहें हैं। कम-से-कम स्थिति जपन्य धीर प्रधिक-से-प्रधिक स्थिति इन्हुम्ट कहनाओं है।

वस्यने के बाद कर्म का विचाक होता है और फिर वह उदय में साकर एक देश है। विचाककाल में कर्म फल नहीं देता केवल सत्तास्य में सायम-प्रदेशों में पड़ा पड़ा है। उस काल के बाद कर्म उदय में माता है और फलालुमक कराने लतता है। इनीनुकर के काल को कर्म-निर्फक काल कहते हैं। यहां कर्मों की यो स्वितियों वतनानी गृह हैं यह दोनों काल को मियान कर कही गई है। सवाधाकाल को जानने का उत्तानी गृह हैं वह दोनों काल को स्थित जितने सागरोग्य की होती है, उतने सो यर्थ सवाधाकात होता है। उदाहरणस्वस्य जानावरणीय कर्म की स्थित ३० कोडाकोट सागरोग्य है। उसल प्रयास कर हता है। इतने वर्षों उस ह स्वास्य में दर्श स्वस्य काल करता है। इतने वर्षों उस ह स्वास्य में दर्श है। अल गई देता। यह विचाककाल है। भगवती सुन में सवाधा और निर्फक काल

का वर्णन इस प्रकार मिलता है: कर्म स्वाधा काल निषंक काल १—ज्ञानावरकीय ३००० वर्ष ३० कोटाकोटि सागर कम ३००० वर्ष

१—जानावरणीय ३००० वर्ष ३० कोटाकोटि सागर कम ३००० वर्ष २—दर्शनावरणीय " " २—वेदनीय " "

१--भगवती ६.३ :

હરર

-सम्बद्धा ६,२ :

वेदणिज्यं जहः दो समया ३—(क) सस्याः द.१६ :

क) तस्याः द.१६ : अपरा द्वावयमुद्दुवां येश्नीयस्य—येदनीयप्रकृतेरपरा द्वादयमुद्दुवां स्थितिरिवि (भाष्य)

(a) मवतरचमाहित्यसंबद्धः देवानम्दस्विष्टतः सप्ततस्वप्रकरणः

.. यारस मुदुत्तर

नियेक काल

७० कोटाकोटि सागर क्स ५००० वर्ष

453

५--मायव्य ' पूर्वकोटि विभाग पूर्वकोटि विभाग उपरान्त तेतीस सागरोपम कम पूर्व कोटि त्रिमान ६-नाम २००० वर्ष २० सागरोपम कम २००० वर्ष ७—गोत्र ., s-playin ३००० वर्ष so कोटाकोटि साग्र कम ३००० वर्ष भाठों कर्मों की उत्तर प्रकृतियों के सवाधा और निर्पक काल का वर्णन प्रज्ञापना गुत्र में बहिद्धित है । ११—अनुभाव वंध और कर्म फल (गाधा १६-२१) : उपर्युक्त गायाची में चनुभाग-यन्य भीर कर्म-फल पर बिशेप प्रकाश द्वाला गया है। जीव के साथ कमों का तादाहम्यसम्बन्ध ही बन्ध है। विध्वादव प्रादि हेतुओं से कर्म-

. प्रवाधा काल

৩০০০ বল

वंध पदार्थ : टिप्पणी ११

- कर्म कर्म

8-मोहनीय

योष्य पुरुषत-वर्गणायों के साथ बात्मा का - हुच और जल की तरह अवहा सोहनिष्ड भौर प्रति की तरह - मत्योत्यानुगयका सभेदारमक सम्बन्ध होता है, वही बन्ध है" माठ कर्मी के पुरुवल-प्रदेश धनन्त होते हैं। इन प्रदेशों की संस्था सतार के समस्य

जीवों से भवन्त गुणी भीर भवन्त सिद्धों के भवन्तवें भाग वित्तनी होती है^त ! बन्ध के समय मन्यवसाय की तीव्रताया मंदता के मनुसार कर्मों में तीव्र था मंद पत

देने को प्रक्ति उत्तम होती है। विविध प्रकार की फल देने की धाँक का नाम सनुसार है। वे बांचे हुए कमें मनदन उदन में घाते हैं। वे उदन में धाए बिना नहीं रह सकते भीर न कर भोगे निना उनसे खटकारा हो सरता है। उदय में साकर पन दे पुक्ने पर कम महम हो माने मार मास्त-बदेशों से दूर हो जाते हैं। जब तक फल देने का काल नहीं पाटा है तब तह बंधे हुए कमों से मुख-दुख बुख भी प्रतुपत नहीं होता।

रं--प्रजापना २३.२.२१-२६ र-- नवतरवसाहित्यसंबद्धः प्रस्थादिसमेत नवतरवप्रकरम्भः गाया 📲 को प्राहुत भववर्णि :

मिष्यास्वादिभिहेतामः कर्मयोग्यवर्गणादुद्दगळेतासमः श्रीरवीत्वहृग्दवृदिदकः

बद्दान्योन्यानुगमाभेदात्मकः सम्बन्धो धन्धः। १— उत्तर हेरे.१७ (पूर १६७ दिव ४ में बद्व)

७२४ तब पदार्थ

कर्मों के उदय में माने पर हो मुख-पुःख होता है। बांधे हुए कर्म मुन होते हैं तो उद कर्मों का विपाक—कल पुन्त—पुलनय होता है। बांधे हुए कर्म मनुन होते हैं तो उदय काल में उन कर्मों का विपाक मगुम—पुःखल्य होता है।

कर्म तीव भाव से बांधे हुए होते हैं तो उनका एल तीव होता है और मन्द नाव से बांधे हुए होते हैं तो कल मन्द होता है।

उत्तर प्रकृतियों में दर्धनसीड्नीय भीर चारित्रनीहनीय का संक्रम नहीं होता। हसी प्रकार सम्पन्त वेदनीय भीर मिप्पास्त वेदनीय उत्तर प्रकृतियों का भी संक्रम नहीं होता। मायुष्प की उत्तरप्रकृतियों का भी परस्तर संक्रम नहीं होता। उदाहरणस्त्रम नास्क्र मायुष्प, तिर्मण्य मायुष्प रूप में संक्रम नहीं करता। इसी तरह मन्य मायुष्प भी परसर

मसंक्रमशील हैं ।

१—(क) वरचा॰ द.२२ भाष्य : डक्तप्रकृतिषु सर्वात मुख्यकृत्यनिष्वात न तु मृख्यकृतिषु संक्रमो विषये,..... डक्तप्रकृतिषु च द्रयंच्चारिक्षमो हतीययो: सम्परिमध्यात्ववेदगीयस्यापुण्यस्य चः..। (क) वरचा॰ द.२२ सर्वार्थासिद :

अनुनवो द्विपा प्रवर्ततं स्वमुखेन परमुखेन प । सर्वासां स्वव्यद्वीतां स्वपुत्रेन नेवानुभवः । उत्तरवहजीनां तृत्यवातीयानां परमुखेनापि भवति आयुरांनयातित्र मोद्दवनीनाम् । न दि नरकायुर्त्वेन तिर्यरायुर्वेनुष्यायुर्वे विषय्यते । नापि वर्यनमोद्दर्श्वारिक्ष्मोदमुखेनन, चारित्रमोद्दो वा दर्गनमोद्दम्बन

प्रकृति-संक्रम की तरह बन्धकालीन रस में भी बाद में भन्तर हो सकता है। तीव रस मन्द भौर मन्द रस तीव हो सकता है।

एक बार गीवन ने पूचा '—'मयनन् ! किए हुए वाव कर्मों का का सीमें बिना जनते मुद्धि नहीं होती, बचा यह वच है!' मनवान ने जतर दिवा—'मीतम ! यह वच है!' मनवान ने जतर दिवा—'मीतम ! यह वच है! ने पीत्रक, विप्तन्त, मनुष्य और देव---वर्ष नीच किए हुए वाव कर्मों का कल भीने निजा जनते मुक्त नहीं होते ! गीवन ! मैने दो प्रकार के कर्म बनवारों है—प्रदेश-वर्ष सीर मनुष्या--कर्ष ! जो प्रदेश-कर्म है ने नियमतः भीगे जाते हैं। जो प्रमुत्ता-कर्म है, वे नियमतः भीगे जाते हैं। जो प्रमुत्ता-कर्म है, वे क्षित्र कर्म जीन जाते हैं, क्ष्म नती भीते काते !''

एक बार गीतम ने पूछा—"भगवन ! सम्बन्धिक कहने हैं— सब जीव एवं भूत-वरना (नंबा कर्ष बोधा है वेंसे ही) ओगते हैं, यह केंसे हैं!" मनवान बोलें—"गीतम ! सम्ब-सूचिक वो ऐसा कहते हैं, वह मिच्या बहते हैं। मैं तो ऐसा कहता हूँ— कई जीव एव-भूत देरना भोगते हैं और कई सन् एवंभूत वेदना भी भोगते हैं। वो बीव किए हुए कर्मों के मनुवार ही बेदना भोगते हैं, वे एवंभूत बेदना भोगते हैं" भोर जो जीव किए हुए कर्मों से सम्बचा भी वेदना भोगते हैं, वे सन्-एवंभूत बेदना भोगते हैं"।"

. मापन में नहां है—"एक कमें गुम होता है भीर जबका विशाह भी पून होता है। एक कमें गुम होता है भीर जबका विचाह समुम होता है। एक कमें समुद होता है भीर जबका विचाह पुम होता है। एक कमें समुम होता है भीर जबका विशाह भी मध्य होता है।"

भग्भ होता है।" १—भगवती १.४

रे-भगवती १.४ वृति :

अनुभागः तेषामेव कमप्रदेशानां सबेदमानताविषयो इसः तर् व मोःनुधान-कम

४-- टाणाङ्ग ४.४ ३१२

प्रश्त हो सकता है इन सबका कारण क्या है ?

मागम के प्रनुसार बंधे हुए कमाँ में निम्न स्थितियों घट सकती हैं: (१) प्रपर्वनी (२) उद्वर्तना, (३) उदीरणा भीर (४) संक्रमण । इनका मर्थ संक्षेप में इस प्रकार à:

(१) अपवर्तना : स्थित-यात भीर रस-यात । कर्म-स्थिति का घटना भीर रस का मन्द होना ।

(व) उद्वर्तना : स्विति-पृद्धि और रस-पृद्धि । कर्म की स्थिति का दीर्प होता भीर

रस का वीत्र होना। (३) उदीरणा : सम्बे समय के बाद तीव भाव से उदय में बानेवाले कमी कातरकात

भीर मन्द्र साव से उड़य में धाता ।

(४) संक्रमण : कर्मों की उत्तर प्रकृतियों का प्रस्पर संत्रमण। 'विस ग्रम्यवस्य से भीव कर्म-प्रकृति का बन्ध करता है, उसकी तीवता के कारण वह पूर्व बद्ध सवातीय प्रहाित के दलिकों को बच्चमान प्रहाित के दलिकों के साथ संकान्त कर देता है, परिवर्त या परिवर्तित कर देता है-यह सक्रमण है। सक्रमण के चार प्रकार है-(१) प्राति संदम, (२) स्थित-संदम, (३) मनुनाव-संदम ग्रीर (४) प्रदेश-संदम (अणा है ४.२. २१६) । अङ्गि-संक्रम से पहले बन्धी हुई प्रदृति वर्तमान में बंधनेवाली प्रदृति के हा मैं

बदल जाती है। इसी प्रकार स्थिति, धनुभाव भीर प्रदेश का परिवर्तन होता है"।" कमों की उद्वर्तना ब्रादि स्वितियो जल्पान, कमें, बल, बीर्य तथा पुश्वकार बीर

पराक्त से होती है।

१२—प्रदेशवंध (गा • २३-२६) :

लोड में घनन पुद्रन वर्षवार है। उनमें घौदारिक, बैदिय, ब्राहारक, तैरन, मापा, इवासोन्युवान, मन भीर कामर्च वे बाठवर्षमाएँ मुख्य है। इनमें से बीव बार्वन वर्षका में ने बननातना प्रदेशों के बते हुए वर्षदर्भी को प्रत्म बरता है। वे वर्षत बरूत हो सूरन होते हैं। स्यूत-बादर नही होते। इतमें लिल्ल, क्या, दोत, बीर वर्ष वे बार सार्च होते हैं। बचु, नृत, बहु, बीर बढेव-चे सार्च नहीं होते। इस तरह बनेहर बतु सार्टी होता है। तथा उनमें प्रोड वर्त, हा गय और प्रोड रख खुते हैं। इन गर्थ

रर्व स्टब में १६ दूब रहते हैं।

्री, स्वरूप स्रोतिस्तियः ११३०

जैसे कोई ठालाब पानी से भरा हो, उसी तरह जीव के प्रदेश कर्म स्कंधों से व्यास--परिपूर्ण रहने हैं। जीव के मसंस्थात प्रदेशों में से प्रत्येक प्रदेश इसी तरह कर्म-दलों से भरा रहता है। जीव धवने प्रत्येक प्रदेश द्वारा कर्म स्कंशों को ग्रहण करता है। जीव के प्रत्येक प्रदेश द्वारा अनन्तानन्त कर्म स्कंथों का ग्रहण होता है। बागम में कहा है :

"है मगवन् १ क्या जीव धौर पुद्रल धन्योत्य—एक दूसरे में बढ, एक दूसर में स्तुष्ट, एक दूसरे में घवगाड़, एक इसरे में स्नेड-प्रतिबद्ध हैं सौर एक दूसरे में घट-समुदाय होकर रहते हैं।"

"हाँ, हे गीतम !"

'है भगवन् ! ऐसा किस हेतु से कहते हैं !"

"है गोतम ! जैसे एक छद हो जल से पूर्ण, जल ते किनारे तक भराहुधा, जल से खाया हुमा, चल से ऊपर उठा हुमा और भरे हुए पड़े की तरह स्थित। मन यदि कोई पुरुष उस हद में एक महा सी भास्तव-द्वार वाली, सी विद्रवाली नाव छोड़े तो हे गौतन ! वह नाव उन मालव-द्वारों—खिद्रों से मराती-भराती जन से पूर्ण, किनारे तक मरी हुई, बडते हुए जल से ढकी हुई होकर भरे हुए घड़े की तरह होगी या नहीं ?" 'होगी है मयवन् !"

"वती हेतु से गौदम! मैं कहता हूँ कि जीव मीर पुद्गत परस्पर बढ़, स्पृष्ट, मनगाड भीर स्नेह-प्रतिबद्ध हैं भीर वरस्पर घट-समुदाय होकर रहते हैं। "

मारम-प्रदेश भीर कर्म-पुदुषसों का यह सम्बन्ध ही प्रदेश बंध है।

प्रदेश बंध के सम्बन्ध में श्री देवानन्द सुदि ने निम्न प्रकाश डाला है। "प्रदेश वंव को कर्न-वर्गणा के दल-संवय रूप समझना चाहिए। इस संसार-पारावार में श्रमण करता हुमा जीव भपने मसंस्थात प्रदेशों द्वारा, मभव्यों से मनन्तगुण प्रदेश-दल से बने और सर्व जीवों से भननागुण रसण्डेंद कर युक्त, स्व प्रदेश में ही रहे हुए, प्रमुखों से प्रनन्त गुण परन्तु सिद्धों की संस्था के प्रमन्तर्वे भाग वितने, कर्म-वर्गणा के कियों को प्रतिसमय प्रहण करता है। प्रहण कर उनमें से बोड़े दलिक मायु कर्म में, उससे विशेषाधिक और परस्रह तुल्ब दलिक नाम और गोत्र कर्म में, उससे विशेषा-विक भौर परस्पर तुत्य दलिक जानावरण, दर्शनावरण भौर धन्तराय वर्म में, उससे विभेषाधिक मोहनीय कर्म में और उससे विशेषाधिक बेदनीय कर्म में बाट कर शीर १-भयवती १.६

. संघ परार्थ

नीर की तरह भयवा लोह मामि की तरह उन कर्न-दर्गणा के स्कंतों के साथ नित जाता है। कर्म दलिकों की इन बाठ मागों की कत्यना बच्टविय कर्मवंबक की प्रतेश समझनी चाहिए। छह भीर एकविथ बंधक के विषय में उउने-उउने ही नाम को कलना कर लेनी चाहिए। " यहाँ यह ध्यान में रखने की बाठ है कि प्रत्येक कर्न के दिनकों का

विभाग उसकी स्थिति-मर्यादा के प्रनुपात से होता है पर्यात प्रविक स्थिति वाले कर्न का स्व मधिक भीर कम स्थिति वाले का दल कम होता है। परन्तु वैदनीय कर्म के जनन में ऐसा नहीं है। उसकी स्थिति कम होने पर उसके हिस्सेका माग सबसे मधिक होता है। इसका कारण इस प्रकार वतलाया गया है-"यदि वेदनीय के हिस्से में कन नाम माने वो लोक में मुख-दु:ख का पता हो न चले। लोक में मुख-द:ख प्रनट मालम पड़ते हैं

इसलिए वेदनीय के हिस्से में कर्मदल सबसे प्रधिक प्राठा है 27 उतराध्ययन में कहा है-

(१) माठों कर्मों के मनन्त पुद्रल हैं। वे सब मिलकर संसार के महत्व बीवों वे भनन्त गुण होते हैं भौर भनन्त सिद्धों से भनन्तवें भाग वितने होते हैं।

(२) सब बीवों के कर्म सम्पूर्ण लोक की प्रपेक्षा से छुपों दिशायों में सब पाल

प्रदेशों से सब प्रकार से बंबने रहने हैं। भाचाराङ्गः में वहा है :---

"ऊर्घ्व सोठ है, बच: स्रोठ है, ठिवेंक् दिशा में भी सोठ है। देख ! पान-दारों की ही स्रोत कहा गया है जिसने झारमा के कमों का सम्बन्ध होता है 3 1°

उपर में जो प्रवतरण दिए गये हैं उनसे प्रदेशबंब के सम्बन्ध में निम्न विश्वित

प्रकाश पड़ता है :

426

१—(क) नववत्त्वसाहित्यसंप्रहः देवानन्दस्रिकृत सस्तत्त्वप्रकरण अ० ४

(छ) वही : अवः वृत्त्वादिसमेवं नवतत्त्वप्रक्रणम् गाः १०-६३ : २-देखो नवतत्त्वसाहित्यसंप्रहः अव । बृत्यादिसमेतं नवतत्वप्रकरणम् गा । १६ तथा

उसकी अवन्ती:

विरघावरणे मोहे, सन्वोपरि वेअगीइ जैनप्ये । वस्स फुडवं न इवड्, दिविसेसेण सेसाणं ॥

३-आचारांग धु॰ १,४,६ डड्ड सीया अहे सोया विरियं सीया विवाहिया। ए ए सीया विभन्नाया केंद्र

- (१) मारवा के साथ बंधे हुए कर्मदल रुटेशो का प्रात्त-प्रत्तात प्रष्टिकों में मेंद्रवार होता है। यह माम-बेंटवारा कर्मों की स्थिति-प्रयादा के प्रतृपात से होता है। केवर बेंदरीय के सम्बन्ध में यह नियम लागू नहीं है।
- (२) शीव सर्व मारम-प्रदेशों से कर्म ग्रहण करता है। छुमों दिशामों के मारम-प्रदेशों द्वारा कर्म ग्रहण होते हैं।
- (१) और द्वारा प्रहण किए हुए कर्मदल बहुत मुदम होते हैं—स्पूल नहीं होते। भौरारिक, वैकिल मादि कर्मणामों में ते भूदम परिणित प्राप्त माठमों कार्मण वर्गणा हो वस योख है।
- (v) जिस क्षेत्र में मारम-प्रदेश रहते हैं उसी प्रदेश में रहे हुए कमंदल का बंध होता है। उस क्षेत्र से बाहर के कमं-कमं का बंध नहीं होता। यही एक क्षेत्रावगहता है।

(५) प्रत्येक कम के मनन्त स्कंप सभी मात्यप्रदेशों के बंधते हैं मर्थात् एर-एक कम के मनन्त स्कम मात्या के एक-एक प्रदेश से बंधते हैं। मात्य के एर-एक प्रदेश पर सभी कमों के मनन-मनन्त स्कंप रहते हैं।

(६) एक-एक कर्य-क्कंप सनन्तानन परमामुखें का बना होता है। कोई संकात, सरकात या सनन्त परमामुखें का बना नहीं होता। प्रत्येक स्वप सम्प्र्यों से सनन्तुम् प्रदेशों के दस से बने होते हैं।

१३—यंधन-मुक्ति (गा० २७-२६) :

अपनेक गायामों में अंबे हुए कमों के पुरकार वाने का राक्षा बजाया गया है। सा बजार में जीव पाने के वितिज्ञ जातीय पार्य से वहा प्रवेशित स्वाम हैं गएन विवा करता है, एस बीर जा को बादि बारि अपोर्त प्राम है गएन विवा ना बकता है, जो तरह चेता को राज्य के संवीच का भी सार्वित—सा वर्षा के विवा हुए कारण—विवोण दिया जा बहता है। और बीर वर्ष में सम्बन्ध ऐसा नहीं है कि उक्का पता ही न हो सके, कारण बाता बीर वह दराई दुश्य देशों बतारि काल दे दूरनाथी की तरह एक संवाचयाही—चीर जोड़ हिए तर भी पार्नेन्दर करवा को लिए हुए है जो कोड़ा नहीं है। केवत वह के जान के बेता पर के प्राम को पर मान के प

630 नव परार्थ

करने का उनाय है। इस तथ्य को यहाँ तालाब के उदाहरण द्वारा समझाना गरा है।

जिस तरह जल से भरे हुए तालाब को रिक्त करने के लिए दो बातों की मावसकता होती है—एक नए बाते हुए जल के प्रवेश को रोकना और दूसरे बाताव में छे हुए जल को बाहर निकालना। ठीक उसी तरह झारना के प्रदेशों को मीतिक मुस-दुःस है कारण कर्मों से मुक्त-मृत्य करने के लिए भी दो उपाय हैं-एक तो कर्मों के प्रवेश (मालव) को रोकना, दूसरे प्रविष्ट कर्मों का नाख करना । पहला कार्य संवर-संवर से सिद्ध होता है। संवरयुक्त बात्मा के ता करने से दूसरा कार्य सिद्ध होता है। संवर के सायन से मात्म-प्रदेशों में शीतलता माकर उनकी चंबलता, क्रंगनशीवता मिट बाडी

है जिससे नए कर्मों का ग्रहण नहीं होता । तप द्वारा ग्रास्म-प्रदेश स्था होने से सने हुए कर्म झड़ पड़ते हैं। सब कर्मी के धारयन्तिक क्षय से घारमा प्रपते सहब निर्मत स्वधाव में प्रकट होता है। जन्म-मरण भीर व्याधि के चक्र से उसका खुटकारा हो बाजा है

भीर वह शास्त्रत पद को प्राप्त करता है। उसके ज्ञान, दर्शन, मुख और बीवें के स्वामा-विक गुण सम्प्रूण तेत्र के साथ प्रकट हो जाते हैं। इस स्वरूप का प्रकट होना ही परमाल

दया है, यही मोश है।

ः ६ : मोक्ष पदार्थ

: 3:

मोख पदारथ

दुहा

१—मोख पदार्थ नवमों कह्यों, ते सगटा मांहें श्रीकार। सर्व गुणां करी सहीत छें, त्यांरा सुखां रो छेंह न पार॥

२—करमां सूं मूकाणा ते मोख छुं, त्यांरा छुं नांन विशेष । परमथद निरवांण ते मोख छुं, तिद्ध तिव आदि छुं नांन अनेक ॥

३--परमपर उत्कष्टो पर पामीयो, तिण सूं परमपर त्यांरी नांम। करम दावानल मिट भीतल यया, तिण सूं निरवांण नांम खें तांम॥

४--- गर्वे कार्य सिधा छें तेहनां, तिण सूं सिख कह्यां छें तांग। उपद्रव करें नें रहीत हुआ, तिण सूं सिव कहिंजें स्वारी नांग॥

४—इंग अनुनारे जांगजो, मोल रा गुण परमांण नांग। हिंवें मोल तणा मुख वरणवूं, ते मुणजो राखे वित्त टांम॥

ढाल

(पासंड वपसी आरे पांच में) १—मोख पदार्थ मां सुख सासता रे, तिण सुखा रो कदेय न आर्वे अंत रे। ते सुख अमोलक निज गुण जीव रा रे, अनंत सुख माप्या छें मगर्वेत रे॥ मोख पदार्थ छें सार्य सिरे रे^९॥

्यह आंकड़ी प्रत्येक गाथा के अन्त में सममती चाहिए।

मोक्ष पदार्थ

. दोहा

१—मोजनवी पदार्थ कहा नाया है। यह पदार्थों में सर्वेतिका है। नवी पदार्थ : हसमें सब गुणों का बास है। मोस के एखों का कोई मोस और वा पार नहीं है।

२---प्रीव का कमों से मुक होना ही उसका मोदा है। मुक मुक शीव के कुछ चीवों के अवेक नाम हैं जिनमें 'परमपद', 'निवांग', 'सिख' और 'प्रिय' आदि ग्रमुख है। (दी॰ २-४)

४--ये मोत के गुजानुसार नाम हैं । आगे मोक्ष के एखों का वर्णन करता है स्थिर चित हो कर छनो।

ढाल

१—मोक्ष के एव ग्रावत हैं। इन एकों का कभी अन्त नहीं मोग-पुल आवा। वीर भगवान ने इन अमृत्य अनन्त एखों को जीव (गा॰ १-१) का स्वाभाविक गुल बठवाया है। २—तीन काल रा सुख देवां तणा रे, ते सुख इयका पणां अवाग रे। ते सगलाइ सुख एकण सिच नें रे, तुले नातें अनंतमें भाग रे॥

३—संसार नां सुख तो छें पुदगल तणा रे, ते तो सुख निइचें. रोगीला जांग रे। ते करमां वस गमता लागें जीव नें रे, त्यां सुखां री व्यवंत करो पिछांग रे॥

W38

४—पांच रोगीलो हुवें छें तेहुनें रे, अर्वत भीकी लागें छें बात रे। एहवा मुख रोगीला छें पुन बणा रे, तिण मूंकदेव न ग्रीफे आतन राज रे॥ ४—एहवा मुखां मूं जीव राजी हुवें रे, तिणरे लागें छें पण करम राष्ट्र रे। पछें दुःदा भोगवे छें नरक निगोद में रे, मगति मुखां से प्रोगी दूर रे॥

६—पुरा जनम मरण दावानल तेहु थी रे, ते तो ह्वें मोप सिच भगतंत रे। रयां आठोंद्र करमां ने अलगा भीमां रे, जब आठोंद्र गुण नीवनां अतंत रे॥

७—ते मोत सिव मगबंड तो रहां हिन हुआ रे, पहँ एह समा में उंचा गवा से थेडरे। विच रहिया नो स्तेतर सें तिहां आए रहा। रे, अलोक मूं बाए अस्पा तेड रे ॥

4—अनंतो स्थान ने दरसण तेहनों रे, बले आतमीरु मुख अनंतो गांग रे। पायह समस्त हों निम्न बीतराग तेहनें रे, बले अनगाहणा अटल हों निरमण रे॥

अनुत्यीको त्यारी परगट हुनो है, हलको भारी न वर्ले मूठ लियार है।
 विच मूँ अनुस्तपु ने अमुत्ती बहुतो है, ए तिन दुन स्वान थीकार है।

है?— मेंडराज करन मुं तो रहीत हैं। है, स्वाहे पुस्तृत गून वाहीने तात्र है। ते निज रूप गुराध माहे स्थित हहार है, सहि उत्ताल होने क्षेत्र सात्र हैं।

धाठ गुणों नी

जीव सिद्ध नर्दा

सिटों के बाठ गय

(ste s-te)

होजा है ?

प्राप्ति

२—देवों के एक अति अधिक और अपिशानत होते हैं । परन्तु तीनों काल के देव-एक एक सिद्ध भगवान के एक के अनन्तद भाग की भी बराजरी नहीं कर सकते ।
२-थे सांसारिक एक पौदगलिक और निरुप्य ही रोगींके

दें। जिस तरह पंच-रोगी को खाज अस्यन्त मोडी ध्यानी है असी प्रकार पुरव से प्राप्त में सोसारिक एक बस्तों से स्थ्य प्रीय को अच्छे ध्याते हैं। ऐसे रोगींछे प्रजों से कभी आत्मा का बार्च सिंद्य नहीं होता। १—जो जीय ऐसे एकों से प्रस्तक होता है उनके अधीव पाय बसी का संजय होता है। ऐसा बाजी मोडा के एकों से बुद रही जाता है और बाद में नहक और निगोद के दुर्जी का भागी होता है।

७---जीव का मोज तो इस छोक में ही हो जाता है। यह यहीं

सिद्ध भगवान वन जाता है। किर एक ही समय में जीव सीपा सिद्धों के सार-स्थान—सोक के सन्त को पहुंच— साठीक को रूपों करता दुआ सिपर होता है। ट-! र-बीदामा सिद्ध भगवान के (१) अनता द्वान, (९) भनता एगेंग और (१) अनना आत्मक स्वत होता है। भगवान के (१) आतिक सम्प्रस्त और (१) अटक अपनाहना होती है। उनों (१) अमृतिक और (०) अगुरुक्युल वे पेस्ट पुन भी होते हैं। उनके अगुतिकास सम्प्रद हो जाता है और स्कार या भारीपन माजून नहीं देश, इसकिय के अगुरुक्य के स्वत क्यान्त्य इसकों है। वे अंतराय कर्म ते रहित होते हैं एस्टिय उसके (९) अनता जीद होता है। उसके पीर्म-

विक एकों की कामना नहीं होती, वे तो भपने स्वामादिक एन-सहज आनन्द में रसते रहते हैं । उनके कोई कमी

नहीं दीसवी ।

- ११— खुटा कलकलीमृत संसार थी रे, आठोंद्र करमां तगो कर सोप रे ते अनंता सूख पांम्यां सिव-रमणी तणा रे, त्यांनें कहिजें अविचल मीख रे।
- १२—स्यारा सुलां ने नहीं कांई ओपमा दे तीनुंद लोक संसार मन्तररे। एक धारा त्यांरा सुख सासता रे, बोद्धा इयका सुख कदेवन हवें लिगार रे।
- **१३**—तीरथ सिघा ते तीरय मां सूं सिघ हुआं रे, अतीरय सिवाते विण तीरय सिव वाग रेप तीयंकर सिघा ते तीरय थापने रे, अतीर्थंकर सिघा ते विनां तीर्थंकर ताप रे॥
- १४ सर्ववृत्री सिधा ते पोर्ते समफर्ने रे, प्रतेक बूबी सिवाते कांयक वस्तू देख रे। बुघवोही सिघा ते समभे औरां कर्ने रे. उपदेस सुणे ने ग्यांन विशेष रे॥
- १५—स्वलिंगी सिधा साघां राभेप में रे, अनलिंगी सिया ते अनलिंगी मांगरे। ग्रहॉलंगी सिघा ग्रहस्यरा लिंग यकां रे, अस्त्रीलिंग सिघा अस्त्रीलिंग में तायरे।
- १६—पुरपलिंग सिया ते पुरप ना लिंग छतां रे, निष्सक सिया ते निष्सक लिंग में सोव रे।
- एक सिघाते एक समें एक हीज सिघ हुआरे, अनेक सिघा ते एक समें अनेक दिव हो^{द रे}।

११--- जो आठों ही कमों का अन्त कर इस कडकडीमृत- मोश के मनःत सुख जन्म-भरण ध्याधिपूर्ण संसार से मुक्त हो गये हैं तथा जिन्होंने मुक्ति-रूपी स्मणी के अनस्त एस प्राप्त किए हैं उन्हीं जीवों को अविचल मोध प्राप्त हुआ वहा जाता है।

(17a 22-22)

१२—तीनों होक में उनके हकों की कोई उपमा नहीं मिहती। उनके एस गाम्बत और एकबार रहते हैं। उनमें कभी कम-वेश नहीं होती है।

> सिद्धों के पन्द्रह भेद (45-83 oth)

१३-१६-(१) 'तीर्थ सिद्ध'-अयांत् जैन साध-साध्वी-धावक-धाविकाओं में से सिद्ध हुए, (२) 'अतीर्थ सिद्ध'-जैन तीर्थ के अतिरिक्त और किसी टीर्थ में से सिद्ध हुए, (१) 'वीर्यद्वर सिद्ध'-तीर्य की स्थापना कर सिद्ध हुए, (४) 'अवीर्यद्वर सिव'—विना तीर्य की स्यापना किए सिद्ध हुए, (४) 'स्वयंबुद सिद्ध'-स्वयं समक्ष कर सिद्ध हुए, (६) 'प्रत्येकतुद्ध सिद्ध'--किसी यस्तुको देशकर सिद्ध हुए, (७) 'बुद्दयोधित सिद्ध'-वृक्षरों से समझ कर, उपदेश धन कर सिद्ध हुए, (८) 'स्वलियी सिद्ध'—जैन साथु के वेप में सिंद हुए, (१) 'अन्यिकृत सिंद'-अन्य सामु के वेप में सिद्ध हुए, (१०) 'गृहकिक सिद्ध'-गृहस्थ के वेप में सिद्ध हुए, (११) 'स्त्रीलिक सिब'-स्त्री लिक्न में सिद हुए, (१२) 'पुरुपित्रक' सिद्ध'—पुरुष लिङ में सिद्ध हुए. (१३) 'नपुंसकलिक सिद्ध'-नपंसक के लिक में सिद हुए, (१४) 'एक सिद्ध'-एक समय में ही सिद्ध हुए, (१४) 'अनेक सिद्ध'-एक समय में अनेक सिद्ध हुए-ये

सिदों के पंदह मेद है"।

SEU नव पहार्थ

१७--ग्यांन दरसण में चारित तप यकी रे, सारा हुआं छ सिय निखांण रे। यां च्यारां विनां कोई सिघ हुओ नहीं रे, एच्यार्ल्ड मीप रा मारग जांगरे॥

१८--म्यांन थी जांगें हेर्वे सर्व भाव नें रे, दरसण सुं सरघ हेर्वे सबमेव रे। चारित सूं करम रोके हैं आवता रे, तपसा सं करमां ने दीया सेव रे॥

१६-ए पनरेंड भेदें सिच हुआं तके रे. समुला री करणी जांगों एक रे। वले मोप में सुख सगला रा सारिया रे, ते सिच हूँ अनंत भेदें बनेक रे प

२०-मोप पदार्थं ने ओलखायवा रे, जोड कीवी छ नावद्वारा मधार रे। समत अटारें ने बरस छन्ने रे, चैत सुद चोथ ने सनीसर बार रे॥

मोक्ष पदार्थ १७—वे सब जान, दर्यन, चारित्र और तप से सिद्ध होते और सब सिद्धों की निर्वाण प्राप्त करते हैं । इन चारों के विना कोई सिद्ध नहीं करनी भीर गुल

250

हुआ। मोक्ष प्राप्ति के ये चार ही मार्ग है। समान है (वा० १७-११) १८---ज्ञान से जीव सर्व भावों को जानता है। दर्शन से उनकी · · · यथार्थ प्रतीति करता है। चारित्र से कर्मों का आना . एकता है और तप से जीव कमों को विखेर देता है। १६ — इन पन्द्रह भेदा से जो भी सिद्ध हुए है उन सबकी करनी

एक सरीबी समभी। वथा मौक्ष में उन सब का एल भी समान ही है। इन पन्द्रह भेदों से अनन्त सिद्ध हुए हैं।

२०-मोक्ष पदार्थ को समकाने के लिए यह दाल श्रीजीहार

में संव १८६६ की चैत्र गुक्ता 8 बार शनिवार की

की दे।

टिप्पणियाँ

१—मोक्ष नवा पदार्थ है (दो॰ १) :

पदार्थों की संस्था नी मानी हो समझ खात, सब ने भोख पदार्थ को सन में रखा है। इस तरह मोख पदार्थ नवी सपसा खातवी पदार्थ टहरता है। 'ऐंसी संबा मत करों कि मोख है'।''—यह उदिस मोख के स्वतंत्र सस्तित्व को घोषित करता है। दिश्यावतारों में 'तथा मनन मनेक स्वतंत्र पर मोख की बंध का प्रतिप्रती तरब कहा पया है। जैने कारावाद तब्द स्वतं ही स्वतंत्र के प्रतिप्रती तह्य कहा पया है। जैने कारावाद तब्द स्वतं ही स्वतंत्र के मिलतंत्र का मुक्त होता है सेंसे हो जब बन्त सद्भाव पदार्थ है तो उनका प्रतिप्री पदार्थ मोझ में सद्भाव पदार्थ है तो उनका प्रतिप्री पदार्थ मोझ में सद्भाव पदार्थ है तो उनका प्रतिप्री पदार्थ मोझ में सद्भाव पदार्थ है, यह स्वतं तिव्र है। बन्य कर्म संदेश्व है सीर तोच करों का इस्त-साथ। मोझ की परिमाया देते हुए सावार्य दुस्ताद स्वतंत्र है—''इस्तकर्म'

वियोगलक्षणो मोक्षः ³ "—मोज का सप्तण संदूर्ण कर्म-दियोग है । स्वामीनी सिखते हैं :

चर्व कर्मों से मुक्ति मोज है। उसे पहचानने के तिए तीन हप्टान्त हैं: १—पानी मादि के उराय से तेल सलरहित होता है, वसे ही तप-संपम के द्वारा

जीव का कर्म-रहित होना मोक्ष है।

र—मयनी मादि के उपाय से घृत खाद्य रहित होता है, वैसे होता-संयम के द्वारा जीव का कर्म-रहित होना मोदा है।

३—मिस मादि के उत्ताय से चातु और मिट्टी मलग होते हैं, वैसे ही ता-संयम के द्वारा जीव का कर्म-रहित होना मोक्ष हैं "।

कर्मों के सम्पूर्ण क्षय का अन्य आगम में इस प्रकार मिसता है---

कमा के समूच दाव का क्षम भागम में इस प्रकार मिलता है— "त्रेम, द्वेष और मिष्यादर्शन के विजय से जीव ज्ञान, दर्शन भौर नारित्र की भारा-

"प्रम, द्वप बार निष्पादरान के विकय से जीव ज्ञान, दरान बोर चीरित का प्रारम् धना में ठलर होता है। फिर बाठ प्रकार के कमों का प्रन्थि-भेद बार्रन होता है। उसने

१---मुयगई २.४.१४ २---टाणाङ्ग २.५७

४—तेराद्वारः दृष्टान्त द्वार

३—वन्ताः १.४ सर्वार्शसिद्ध

पहुने मोह्नीयकर्म की मटाइस महादियों का धाय होता है, किर वांच प्रकार के माना-वरणीय, नी प्रकार के दर्शनावरणीय और वांच प्रकार के मत्तराय कर्म—इन तोगों का एक साथ साथ होता है। जबके बाद प्रधान, मनन, समूर्य, परिपूर्ण, मावरण-रहित, मसानतिमिर-रहित, विमृद्ध और लोकालोक प्रकासक प्रधान केवतज्ञान और केवतस्तिन स्वसन्तिमिर-रहित, विमृद्ध और लोकालोक प्रकासक प्रधान केवतज्ञान और केवतस्तिन

मेंस पत दरावों में खंड है। मोत जाम है भी घर वर्त विश्वंस वापन । वापक में वारों के पांच है। मोत जाम है भीर खर विश्वंस वापन । वापक में वारों के बारों के लिए हो होते हैं। यहें मुंग होते हैं। यहें मुंग होते हैं। यहें मात है। वर्षमार विश्वंस होते हैं। वहें मात है। वर्षमार विश्वंस होते हैं। मोत के मुन्ने के मुन्क हैं। मोत के चार्च के चार्च

र-मोक्ष के अभिवचन (हो २ २-५) :

नीय का वर्ध-नहीं मुळ बाल्याएँ रहती हैं, वह स्वात-देश नहीं है। 'बोब्र्स व्यासिक्वीब्रुक्तात्मनों मोहर"-कर्ननाय का स्वित्तेक्त-प्रवस स्वित्त क्षेत्र है।

^{\$ -- \$ 2 - 3 5 - 65--- }}

• नव पदार्थ

₹:

इनसे संयक्त है।

चुका, बह पारंगत है।

वेड़ी मादि से छुटना इस्प मोक्ष है। कर्म-वेड़ी से छुटना पात मोझ है। यहाँ की

७४२

का मनित्राय भाव मोश से है। चात भीर कंचन का संयोग मनादि है पर क्रिया कि से उनके सम्बन्ध का वियोग होता है, उसी तरह जीव और कर्म के बनादि सरीन ह

भी सहुपाय से वियोग होता है। जीव और कर्म का यह वियोग ही मोध है। मोध हुन

भौर पाप दोनों प्रकार के कर्मों के क्षय से होता है।

सर्व कर्म विरहित भारता के भनेक भनिवयन हैं। उनमें से कुछ नीचे दिने की

१-सिद : वो हुतार्य हो चुके, वे सिद्ध हैं प्रवता वो लोकाब में स्थित हुर है

भीर जिनके पुनरागमन नहीं है, वे सिद हैं भवता जिनके कर्न प्यास हो चुके हैं-जी

कर्म-प्रपंच से मुक्त हो चुके हैं, वे सिद्ध हैंरे।

२-- कुद्र : जिनके हरस्र ज्ञान भीर इत्तन दर्शन है-- वो उत्तत दर्शन के गण

रे-मुक्तः जिनके कोई बंधन सबदोय नहीं रहा।

४—परिनिवृत्त सर्वथा सकत कर्नकृत विकार से रहित होकर स्वस्य होना परि-

निर्वाण है। परिनिर्वाण धर्मयोग से कर्मज्ञय कर जो सिद्ध होता, वह परिनितृत हैं।

५- सर्वदुःखप्रहींग : जो सर्व दु:खों का मन्त कर चुका, वह सर्वदु:खप्रहींम है।

६--अन्तकृत : विसने पुनंतव का ग्रन्त कर दिया।

७---पारंगतः जो मनादि, मनन्त्र, दीर्प, चारणितस्य चंत्रारारम्य को पार कर

परिनिर्दृत्तः सर्व प्रकार के शारीरिक मानिक प्रस्वास्य से रहित ।

3—सिद्ध और उनके आठ गुण (गा॰ ६-१०) उत्तराध्ययन में कहा है : "बेदनीय मादि चार मघाति कर्न मौर मौदारिक मादि ग्ररीरों से पुरकारा पाने

ही जीव ऋजू थेणि को प्राप्त हो महार्ममानगति भौर मदिग्रह ते एक सम्ब में

१--डाणाङ्ग १.१० दीका े नॉकें-वहीं १,8६ टीस ` राज्य रहे नहीं

्र केल्ब्रही देशके हीवम- १८५ १८ व्यक्तियानी एक १८५ ४५० ४०

४—वही

कर्ष विकासन को पहुंच बाकार आनोप्योज मुक्त विकायुद्ध मादि होकर समस्त दुर्गों का सन्त करता है? !"

की बारन में बन्ध कहा है: "गिक कहां वाकर कहते हैं, रहों दहने हैं ! वारेर का लाग कहां करते हैं! बारेर कहां बावर विक्र होते हैं — में प्रभा है! गिक बनोक में बीवा पर कार है बीर मोक के बच्चान कर प्रतिक्व है। यहां वारोर वोड़ कर मोजाव पर का है है थी? योड़ कर मोजाव पर बावर गिक होने हैं। महामान गिक बच्चान हो भोड़ किया गीत की मोक के बच्चान कर किया होते हैं। में गिक के बच्चान कर किया होते हैं। में विक्र और बच्चान कर किया होते हैं। में विक्र और बच्चान कर किया होते हैं। में विक्र के बच्चान कर किया होते हैं। में विक्र का क्वान की कर की विक्र होते हैं। यह गिक बचार के विक्र विक्र की होते हैं। यह गिक बचार के विक्र विक्र

यही मस्त उटडे हैं--विजि-स्थात क्या है। कम्-मूक्त और उप्यंतित क्यों करते हैं! मोकाय, पर बाक्द क्यों टहर जाते हैं ? उनको घरपाहता क्या होती है ? दनका याद नोबें दिया बाता है। शिख स्थान का वर्षन धारपों में इत प्रकार निगता है :

"वर्षि कि जान के बिमान से बाह भी जा जर दान के मानार की इसवा-जार नाम नी एक पूरी है। यह पर नास सोक्स मानाव (तन्त्रे) भीर जानी ही विकोश है। उनकी वर्षिय रखते तीन गुनी से दुष्म भयिक है। यह पूचने मध्य में पाठ सेंक्स मोदी हैं। किर धीरे-धीरे चनती होती-होती सन्त में मनती की चीच को करती है। यह पूची रचमान से ही निर्माल, दोन पुरनंत्रम तमा जतान पत्त के मानार को है। यह पंता समान रजा और हुंद जुन जीते तीनुर, निर्माल भीर सुहानती है। जन बीजा नाम की दुस्ती के एक सीम इंद कर में।"

होता वाच पांचु पा छ एक वावत करता शास्त्रक है। पांचे हैं को है के को है पूर्व में विद्य रहे हुए हैं । "

वेदनीय बारिद कोई बीर बोर्टारिक बारिद वार्टियें से युटकारा वार्ट हो जीव कर्ज्यार्थ के प्रत्यक्त को जाता है। रास्त्रे के पुरुष्कों में (सरम-वीपी रेखा को ठावा कहा हो हो हो हो है। रास्त्रे में पुरुष्कों में सुद्ध परिस्तर-वीपी रेखा को क्षा प्रकार कर बार्ट की जाता है। स्वार्टिय हो जाता है। एक हो प्रदेश में की के प्रदाना राज्यकर स्वित हो जाता है। विराह्म के प्रदान राज्यकर स्वित हो जाता है।

१---उस० २६.७३ २---उस० ३६.४६-४७,६४,६७-=

^{₹—380} **३**€.k=-{३

सिद्ध जीवों की ऊर्ध्वगति क्यों होती है इस सम्बन्ध में निम्न बार्तालाप बड़ा

नव परार्थ

वोघप्रद है : 'हि भगवन कर्म-रहित जीव के गृति मानी गई है क्या ?''

"मानी गई है, गीतम !" 'हे भगवन ! कर्म-रहित जीव के गति कैसे मानी गई है ?"

488

"हे गौतम ! निस्संगता से, निरागता से, गति-परिणाम से, बन्धन-खेद से, निरीयनता से भौर पूर्व-प्रयोग से कर्म-रहित जीव के गति मानी गई है।"

"सो कैसे ? भगवन !"

"यदि कोई पूरुष एक सुखे छिदरहित सम्पूर्ण तुँ ने को प्रत्यन से संस्कारित कर दान

भीर पुत्र द्वारा कस कर उस पर मिट्टी का लेप करे भीर धूप में मुखाकर दुवारा लेप करे

भीर इस तरह भाठ बार मिट्टी का लेव करके उस बार-बार मुखाये हुए तूबे की, विरे न

जा सके, ऐसे पुरुष प्रमाण प्रवाह जल में डाले तो हे गौतम ! बैसे घाठ मिट्टी के लेगों से गुर, भारी और वजनदार बना तुंबा जल के तल को छेद कर मधः धरणी पर प्रतिध्ति

होगा या नहीं ?" "होगा, हे भगवन !"

"हे गौजन ! चल में बूबे हुए तूबे के माठ मिट्टी के लेगों के एक-एक कर धन होने

पर परती तल से कमरा: ऊपर उठता हुमा तूबा जल के ऊपरी सनह पर प्रतिष्ठित होगी

या नहीं रे"

विद्व जीव लोकाय पर जाकर नयों रक जाता है—इसके मागम में बार कारण बदताए है—बहुना गति-प्रमाब, दूसरा निरूपक, तीसरा रूसना घीर बीचा लोकानुमाब— लोकस्त्रभाव ।

थीद भौर पुरुष्त का ऐसा ही स्वमाव है कि वे क्षोक के सिवा मलोक में गति नहीं कर सकते। विद्य तरह रोपशिक्षा शीचे की भीर गति नहीं करती उसी प्रकार ये शोकान्त के आर प्रतोक में गति नहीं करते।

भीव धौर पुरुषल देशों ही गतिशील हैं पर वे धर्मास्तिकाय के सहाय से ही गति कर सन्ते हैं। लोक के बाहर पर्मास्तिकाय नहीं होता सतः वे लोक के बाहर सलोक में गति नहीं कर सकते।

बालू की तरह रूसे लोकान में पुद्वतों का ऐवा रूस विश्वमन होता है कि वे याने बढ़ने में समर्थ नहीं होते । कर्म-पुद्वतों को बंदी विश्वति होने पर कर्म-प्रहित जीव भी माने नहीं बढ़ सकते । कर्ममुक्त जीन यमांतिकशय के शहाय के समाव में साने पित नहीं कर सकते ।

त्योत को मर्यादा हो ऐसी है कि गति उसके घन्दर ही हो सबती है। जिस जकार पूर्व की गति घरने गण्डल में हो होती है उसी प्रकार जीव धीर पुरुष्त सीक में हो बाँठ कर वहते हैं उसके बाहर गतीं।

भीन भी परवाहता उनके रारीर के बराबर होती है। बीत दोन को बड़े पर में एवं में उनका प्रकाश उनका राज पर निकार फंत जाता है और दोने को में राज ते व बहू घंटे याने निकार हो जाता है; उन्नी प्रकार और बनां-बन दोटा या बहा परीर जंवा मान करता है जब वामुन परीर को परामें के बाता—विकार कर दोते हैं। हानी का तीत हो पर को परामा कि उनका है परवाहता—कंताव—व ह बाता होगा है और बीटे का जीव बीटो के वाटिर को सात हिए होगा है—उनकी ही परवाहता—कंताव—करवाल होता है जो है और बीटे का जीव बीटो के वाटिर को सात हिए होगा है—उनकी ही परवाहता—कंताव—करवाला होता है।

१—डामाङ्ग ४,३,३३७ :

पर्वाह ठाजीह बीचा य दोसगठा य को संचातित बहिदा कोर्गता समन्तान,

वं गतिश्रभावेणं णिर्वस्माहताते दुश्स्ताते छोगानुभावेणं ।

मोक्ष पदार्थ

शानावरण का क्षय (२) श्रुतज्ञानावरण का क्षय (३) श्रवविज्ञानावरण का क्षय (४) मन:पर्यायज्ञानावरण का क्षय (५) केवलज्ञानावरण का क्षय (६) चतुरर्धनावरण का क्षय (७) अवभूदर्शनावरण का शय (८) अवधिदर्शनावरण का शय (६) केवल-दर्शनावरण का सम (१०) निदा का सम (११) निदानिदा का सम (१२) प्रवस का क्षय (१३) प्रचलाप्रचला का क्षय (१४) स्त्यानिर्द्ध का क्षय (१४) सातावेदनीय का क्षय (१६) ग्रसातावेदनीय का क्षय (१७) दर्शनमोहनीय का क्षय (१=) चारित्र मोहनीय का क्षय (१६) नरकाय का क्षय (२०) तिर्यगाय का क्षय (२१) मनुष्याय का क्षय (२२) देवायुका धाय (२३) उच्च गोत्र का क्षय (२४) नीच गोत्र का क्षय (२५) शुमनाम का क्षय (२६) ब्रशुभनाम का क्षय (२७) दानविराय का क्षय (२=) लामांतराय का शय (२६) भोगांतराय का शय (३०) उपमोदांतराय का

संक्षेप में बाठों मूल कर्म और उनकी सर्व उत्तर-प्रकृतियों का धव विद्धों में पापा

कर्मों के क्षय से सिद्धों में बाठ विशेषताएँ पकट होती है। ज्ञानावरणीय वर्म के 'क्षय से केवलज्ञान उत्पन्न होता है। दर्शनावरणीय कर्म के क्षय से केवसदर्शन उत्पन्न 'होता है। वेदनीय कर्म के क्षय से झारिनक मुख-मनन्त मुख प्रकट होता है। मोहनीय कर्म के क्षय से क्षायक सम्यकत्व प्रकट होता है। आयुष्य कर्म के क्षय से बटल प्रवया-हुना--शास्त्रत स्विरता प्रकट होतो है। नाम कर्म के धप से प्रमुतिकपन प्रकट होता है।

١ '﴿ भागम में सिद्धों के ३१ गुण बदलाये गए हैं। वे इस प्रकार है-ब्राबिनिवोधिक-

क्षय भीर (३१) बीर्यान्तराय कर्म का क्षय ।

जाता है।

१--उत्तः '३६.६४ :

विद जीव की भवगाहना उसके मन्तिम बरीर की भवगाहना से विभाग हीन होती है अर्थात् मुक्त प्रात्मा के रापन प्रदेश पन्तिन छारीर से तिनाग कम क्षेत्र में ब्यात होते

> विभागहींणो वत्तो य, सिद्धाणीगाहणा भने॥ · सम • ३१ । उत्तराज्ययन (३१,२०) में सिद्धों के ३१ गुर्जी का है। देखिए उक्त स्थल की टीका : नव दरिसणस्मि चवारि आउए पंच आइमे अंते ।

उत्सेहो जस्स जो होह, भवस्मि चरिमस्मि उ ।

गोत कर्म के क्षय से अगुरुलयुगन-न छोटायन न बड़ायन प्रकट होता है। भीर भन्त-राम कर्म के क्षय से लब्धि प्रकट होती है।

केवन बान, केवन दर्शन, प्रांतिक मुज, धायक सम्मन्त, प्रदन प्रवाहन, प्रमूर्त-वन, प्रमुक्तपुरन धोर लिख-प्ये घाट सब घाटनाओं के स्वामाधिक गुण है। कर्म उन गुणों को बबाटे रहते हैं, टार्ट प्रकट नहीं होते। कर्म-अप से ये सब गुण प्रकट हो नारों हैं। यह तिखों में ये गुण होते हैं।

४—सांसारिक सुख और मोश सुखों की तुलना (गा० १-५,११-१२) :

पुष्प की प्रथम बाल में पीव्यक्तिक मुख भीर मोल-मुखों की तुनना बाई है। भीर प्रथमका प्राय: उन्हों बन्दों में यहीं पुत्रकत हुई है। पूर्व-क्यतों पर दोनो प्रकार के मुखों का पार्थन्य विरस्त टिप्पणियों हारा दिलाया जा चुका है "।

मोत के सुल दास्वत हैं, धनल हैं, निरोज़ हैं, स्वाधाविक हैं। सब काल के सर्व देवों के मुखों को मिला जिया जाय तो जी वे एक दिद्ध के मुल के धनतवें भाग के भी पूज नहीं होते।

वांजारिक मुख पौद्वतिक हैं। वे बाहतब में मुख नहीं पर कर्म-को यांव रोम से पद होने के कारण सुनतों को तरह मधुर नागों हैं। क्षांतारिक मुखें ने कारना का कार्य किन नहीं होता। जो सांजारिक मुखें के क्लाज होता है, जबके कार्य मांवा में पाप कर्मों का नाज होता है जिससे जो नारक सौर नियोद के दुसों को भोगना पढ़ता है।

थी उमास्वाति ने निसा है—

"मुकारमाओं के मुख विषयों से सतीत, सम्यव भीर सम्मानाय है। संतर के मुग विषयों भी मुर्जि, बेदना के समाव, पुष्प कभी के एटट फलावन है दब कि मोश के "यो वर्षानेका के सब तें जरहात परम मुलका। हारो लोक में ऐता कोई दसाने मुद्दी विवती जमा निर्दों के मुख से दो बात को । के निकम्म है। वे बसाव, सनुमान भीर जामान के विषय नहीं, हालिए मी निक्स हैं। के मार्चि मत्तान के ही सरका है भीर कहीं के ब्रास्टा सामी का विषय हो बकते हैं। सन्य विकान करी के बहै सम्मार

१-- देखिर दो= २-४ तथा मा- ४६-४१

^{&#}x27;-(क) देखिए पु॰ १४१-२ टिप्पमी १ (३), १ (४) '

⁽स) देखिए पु० १७१-१७३ दि० १३

482 नव पदार्थ

उसका प्रहण करते और उसके प्रस्थित्व को स्वीकार करते हैं। मोज-मूख धरुपत्यों की परीक्षा का विषय नहीं होता ।

भौपपातिक सूत्र में सिद्धों के सुखों का वर्णन इस प्रकार मिलता है : "सिद अधरीर-दारीर रहित होते हैं । वे चंतन्यधन और केवलज्ञान, केवलस्तान से संयुक्त होते हैं। साकार भीर भनाकार उपयोग उनके लग्नम है। विद्ध केवलजान

से संयुक्त होने पर सर्वभाव, गुगवर्याय को जानते हैं और अपनी अनन्त केवल हाँड से सर्वभाव देखते हैं। न मनुष्य को ऐसा मुख होता है और न सब देशें को बैसा कि मध्याबात गुग को प्रात विद्धों को होता है। वैते कोई म्लेब्द नगर की प्रतेत विप

विशेषता को देख चुकने पर भी जनमान मिलने से जनका वर्णन नहीं कर सकता ; उसी वरह सिद्धों का मुख धनुरम होता है। उसकी तुलना नहीं हो सकती। विस प्रकार सर्व प्रकार के पाँचों इन्द्रियों के भीग को प्राप्त हुया मनुष्य भीजन कर, सुवा धीर प्याप्त

से रहित हो प्रमृत पीकर तृत हुए मनुष्य की तरह होता है, उसी तरह प्रतृत निर्वाय प्राप्त सिद्ध सदाकाल तृत होते हैं। वे शास्त्रत मुन्तें को प्राप्त कर भव्यावाधित मुनी होते हैं। सब कार्य सिद्ध कर चुके होने से वे सिद्ध हें। सब तत्व के पारणामी होने से

मुद्ध है। संवार समुद्र को पार कर चुके प्रतः पारंगत है, हमेशा बिद्ध रहेंने, स्वितिए परंतरायत है। विद्यसन दुःशीं की छेद चुके होते हैं। वे वन्न, बरा और मान के बंधन से मुक्त होते हैं। वे सव्यावाय गुल का सनुभव करते हैं भीर सारवत विज हेने हैं । वे बतुत मुखमागर को भात होते हैं । प्रतुतम प्रव्यावाय मुखों को बात हुई

होते हैं। धनन्त मुखों को प्राप्त हुए वे धनन्त मुखी वर्तमान धनागत खनी काल में बंधे शे मखो रहते हैं ।" उत्तराध्यय में विद्यनयान के गुवों के विषय में निम्न बार्शनाव मित्रता है :

'हे मुने ! सांवारिक बाची वार्गरिक भीर मानविक दु वॉ वे वीदिन हो रहे हैं अ^{हे}

तिर धेम, चिन, बाजाताय स्थात कौत-ता है !"

'शोड के बर बात पर एड धूव स्वात है, वही नरा गृहनु, व्यापि धीर देशा नहीं है पर यह रखदेह हैं।"

[&]quot;बह स्वान कोन-ना हैं !" १------- द्यसंहाह १४० २३-६३ # tes-tet

"उस स्थान का नाम निर्वाण, घट्याबाय, सिद्धि, सोकाय, धेम, शिव ग्रीर मनाबाथ है। उसे महर्षि प्राप्त करते हैं "

"मुने ! बढ़ स्थान धारस्य निवाधस्य हैं, बढ़ सोकाध पर है। बहु दुरारोह है पर निवने यब का प्रत्य कर उठे था निवा उत्तर्ध कोई सोच-किस्ट नहीं रहती।" "कागगाभावप्रसाद बरमध्यी भवाँ " —सोक के प्रद्र भाव पर गहुँबकर श्रीव परम मुखी होवा है ।

भावारांग में लिखा है:

"उन दया का वर्षन करने में सारे साम निवृत्त हो जाने--समात हो जाने है। वहाँ वर्ष की पहुँच नहीं भीर न कुछ उन्हें घटन कर पाती है। कर्म-पन रहित केवन पैजन ही उन्न दया का जाता होता है।

"मुक्त मारवा न दीर्घ है, न हरूर, न द्वल-भोता । बहु न त्रिकोध है, न थीरत, न मध्यताहार । बहु न हर्ष्ण है, न नीत, न लात, न धीता धीर न पुस्त ही । बहु न पुष्टिबलात है, न दुर्पिधवाता है। बहु न तिक्ष है, न बहुधा, न क्यंता, न धहा धीर न मुद्द । बहु न क्यंत्र है, न मुद्द । बहु न मारी है, न हुस्ता। बहु न थीठ है, न युष्प। बहु न तिस्य है, न क्या । बहु न पारीपारी है, न युननंत्रा, न साठस्त। यह न स्वी है, न दुष्प है, न न्यंत्र ।

"बहु माता है, बहु परिचाता है, उससे मिए कोई उपमा मही। बहु मध्यीसता है। यह परद है। बबन मगोबर को लिए कोई पर-बाबक ताद नही। बहु पादस्य नही, रुपाद नहीं, रक्षस्य नहीं, स्वर्ध क्य नहीं। बहु ऐसा दुख भी मही। ऐसा मैं रहा है। "

१—उत्त० २३,८०-८४

१उत्त० ११-३८

रे-आवाराङ्गाः धु० १: अ० ४ उ० ६

सन्ते व्या निष्पृति । तका तथ्य न विश्वह । सह तथ्य न साहिया । ओए अन्यहुमास्य संप्यन्ते । से नहीं नहस्ते व वहे । न तते न वकासे न यांत्रवरे । अन्यहुमास्य संप्यन्ते । से नहीं न हास्त्रि व वार्यिको । न द्यांत्रियो न द्वांत्रियो । न विश्वे न कपूर न क्याप्य न वांत्रिके न सहन्ते न कस्त्रो । न स्वर्य न सम्य न मृद्ध । न सिष्यु न व्यत्ते न त्रित्वे न सुत्यो । न काज न हेन स्त्री । न ह्या न मृद्ध । न सिष्यु न व्यत्ते न त्रित्वे न स्त्राचे । न क्या न स्त्री न स्त्री न प्रति न सम्बद्ध । पहिल्ते सम्बे व्याप्त विश्वद । अस्पी स्त्री मास्यो स्त्री

उसका प्रहण करते धीर उसके प्रस्तित्व को स्वीकार करते हैं। मीज-मूख प्रदृतस्य की परीक्षा का विषय नहीं होता? !

भीपपाविक सूत्र में सिदों के मुखों का वर्णन इस प्रकार मिलता है : "सिद मग्ररीर-पारीर रहित होते हैं। वे चैतन्यपन भीर केवलज्ञान, केवलप्रांत

से संयुक्त होते हैं। साकार और धनाकार उपयोग उनके लखन है। सिद्ध केवलबान से संयुक्त होने पर सर्वभाव, गुणपर्याय को जानते हैं और अपनी अनन्त केवल दृष्टि से सर्वमान देखते हैं। न मनुष्य को ऐसा मुख होता है और न सब देवों को बैसा कि मध्याबाव गुग को प्रात विदों को होता है। जैने कोई म्लेब्द नगर की मनेक विव

विशेषता को देख चुकने पर भी उपमा न मिलने से उनका वर्णन नहीं कर सध्या; उसी तरह सिदों का सुख धनुषम होता है। उसकी तुलता नहीं हो सकती। विसं प्रकार सर्वे प्रकार के पाँचों इन्द्रियों के भीग की प्राप्त हुझा मनुष्य भीवन कर, खुवा और प्यात

से रहित हो ममृत पीकर तृत हुए मनुष्य की तरह होता है, उसी तरह मनुस निर्वाद प्राप्त सिद्ध सदाकाल तृप्त होते हैं। वे शास्त्रत मुखों को प्राप्त कर प्रव्यावाधित मुखी होते हैं। सर्व कार्य सिद्ध कर चुके होने से वे सिद्ध हें। सर्व तस्य के पारमामी होने से बुद हैं। संसार समुद्र को पार कर चुके प्रत: पारंगत हैं, हमेग्रा सिद रहेंने, इचिंग

परंपरागत है। सिद्ध सब दु:सीं को छेद चुके होते हैं। वे जन्म, बरा और बरण के बंधन से मुक्त होते हैं। वे प्रव्यावाय सुख का प्रतुमव करते हैं और शास्वत विद होते हैं। वे बतुल मुखसागर को प्राप्त होते हैं। बनुषम बन्यावाय मुखों को प्राप्त हुए

होते हैं। मनन्त मुखों को प्राप्त हुए वे मनन्त मुखो वर्तमान मनागत सनी काल में बैंते ही मुखी रहते हैं र ।" उत्तराध्ययन में सिद्ध-स्थान के मुखों के विषय में निम्न बाठांतान मिसठा है :

"हे मुने !सांसारिक प्राणी वारीरिक भीर मानसिक दुःखों सेपीड़ित हो रहे हैं उनके

लिए क्षेम, शिव, मध्याबाघ स्थान कौन-सा है ?" "लोक के बद्र माग पर एक घुव स्थान है, वहाँ वरा मृत्यु, व्यापि बीर वेसी नहीं है पर वह दूरारोह है ।"

''वह स्थान कौन-सा है है''

१-- उत्त्वा • उपसंहार गा • २३-३२ र-औपपातिक स्० १७८-१८६

"उछ स्थान का नाम निर्वाण, धन्याबाच, सिद्धि, लोकाव, क्षेत्र, शिव भीर पनाबाध है। उसे महवि प्राप्त करते हैं "

"मुने | वह स्थान ग्रास्वत निवासक्य है, वह लोकाग्र पर है। वह दुरारोह है पर विख्ये सब का बन्त कर उसे पा लिया उसके कोई सोच-फिकर नहीं रहती ।" "लायम्मभावसुत्रम्पू परमधुद्धी भवद्वेरे" —तोक के ब्रव्न भाव पर पहुँचकर जीव परम मुखी होता है ।

भावारांग में लिखा है:

"उस दशा का वर्णन करने में सारे शब्द निकृत हो जाते-समाप्त हो जाते है। वहीं तर्र की पहुँच नहीं भीर न बुद्धि उसे प्रक्षण कर पाती है। कर्म-मल रहित केवन र्षेतन्य ही उस दशा का जाता होता है।

"मुक बारमा न दीवं है, न हस्त, न वृत-योल । वह न त्रिकोण है, न बीरस, न मण्डलाकार । नहुन कृष्य है, न नील, न साल, न पीला धौर न सुक्त ही । वह न सुगन्धिवासा है, न दुर्गन्धिवाला है। वह न ठिक है, न कड्या, न वर्पला, न खट्टा घोर न मधुर । वह न कर्वत है, न मृदु । वह न भारी है, न हत्का । वह न कीठ है, न उप्ण । बह न स्निव्य है, न क्या । वह न शरीरधारी है, न पुनर्जन्मा, न ग्रासका । वह न स्त्री है, न पुरुष है, न नपुंसक ।

"बहु जाता है, बहु परिज्ञाता है, उसके लिए कोई उपमा नही। वह मह्पी सत्ता है। वह मनद है। वचन मनोचर के लिए कोई पद-वाचक शब्द नहीं। वह शब्दरूप नहीं, गम्परूप नहीं, रसस्य नहीं, स्पर्ध स्प नहीं। वह ऐसा बुख भी नहीं। ऐसा भैं कहता है ।"

२उत्त० २१-३८

रे—आवाराह्याः धु० १: अ० ६ उ० ६ सब्ने सक्षा नियहन्ति । तका जस्य न विरुवह । मह तस्य न गाहिया । ओए अप्पड्टाणस्स खेयन्ते । से न दीहे न इस्से न वहे । न तसे न चडरसे न परिमक्छे। न कीरहे न नीले न लोहिए न झालिइ न एविज्ये । र एरभिगंघे न दुरभिगंधे । न तिस्तेन कक्ष्म कसाणुन अविकेन महुरेन क्वसदे। न सउपून गरूपुन लहुए। न सिप्न उग्रहें न निद्धे न लुक्छो । न काऊ न रहेन संगान इत्थीन पुरिसे न अन्तहा । परिन्ने सन्ने उबमान विश्वपु । अस्वी सत्ता । अपपस्स पर्य नरिथासे न सह न रूपे न गन्धे न रसे न काले हुण्यव ति वेगि ।

७६० . - नव पदार्थ

४—पन्द्रह प्रकार के सिद्ध (गा॰ १३-१६):

स्वामीनी ने इन यायामां में निक्षों के भंग्रह मेदों का वर्णन किया है। उनका स्रष्टीकरण इस प्रकार है: र--नीर्थ सिद्ध : सोर्थंडर के तीर्थं स्थापन के बाद जो निद्ध हुए उन्हें तीर्थं निद्ध नरूने

हैं; बसे गणवर गौतम मादि। २—अर्तार्थ सिद्ध: तीर्थ स्थापन के पहले मयवा तीर्थ का विच्छेद होने के बाद विख

हुए प्रशिवं विद्य नहताते हैं। बंधे महदेशी प्रादि । रू-वीर्यहर सिद्ध : जो तीर्यहर होहर साय-साधी-धावक-धाविका स्प तीर्प की

स्यापना करने के बाद विद्य हुए है ने वीर्यद्वर विद्य बहुताते हैं। जैसे तीर्यहर ऋषमदेव

यावत् महावीर । भ-अर्वार्थद्वर सिद्धः को सामान्य केवली होकर सिद्ध हुए हैं कर्ष्टे मनीर्थद्वर विक

बहुते हैं। बोसे गणपर गोतम सादि। ४--रवपुर सिद्धः वो स्वयं वातिस्वरणादि झान से तस्व जानकर सिद्ध हुए हैं

करें स्वयंद्र विद रहते हैं । येथे मृतापुर। रु—प्रत्येष्टुदि सिद्ध : यो बाह्य निमित के-येथे दिखोबन्तु को देनकर बोध प्राप्त

कर विद्य हुए हैं वे प्रशेवनुद्ध विद्यवहाराते हैं "। ७—दुर्गोदिन सिद्ध : यो पर्मावार्थ सादि से ग्रोप प्राप्त कर विद्य हुए हैं पर्हे

चुर्शिद्धित सिद् : यो पर्मानार्थ स्नादि से संख्य प्राप्त कर शिक्ष हुए हैं किं
 दुर्शियत विद्य नहीं हैं। मैंने सेपहुमार।

र-रीडा (स्थाप्ट र.४१) में स्वर्षपुर और और उप्येषपुर निव का अंतर तम प्रता स्वरूप रे-स्थापुरों को बाद्य निर्माण किया ही बीधि प्रताहोंगी है वर्षक प्रत्येषपुरों को बाद्य निर्माण की आंद्या होगी है। स्वर्षपुरों के पार्था कार्य प्रताब होगी है। प्रत्येषपुरों की बीच प्राच्याप्ट-स्थापक निया वह सार्थ होगी

ज्यांन होती है। प्रचेक्त्रहों को बीन प्राच्यात्रकानक शिवा कर करी। योगी है। इन्दर्श के तुर्वत्व में भूत अव्यव्य होता है और वहीं भी होता। करते बुद्ध के निष्य से होता है। इन्दर्श की आधारों है के स्पीत से स्टिन्ट होता है प्रवृत्ति प्रचेक्त्रहों की हेन्द्री क्त्रियात्रन कर्त्न हैं। १॰--एडलिड्री सिद्ध : जो गहरव के लिख्न से सिद्ध हुए हैं उन्हें गहिलझ सिद्ध बहते हैं। जैसे सुमति के छोटे भाई नागिल मादि।

११-स्त्रीलिङ्गी सिद्धः वो स्त्रो-शरीर से सिद्ध हुए है उन्हें स्त्री-लिङ्ग सिद्ध बहुते है। शैसे चन्दनबाला ।

१२ - पुरुषिङ्गी सिद्धः जो पुरुब-दारीर से सिद्ध हुए हैं उन्हें पुन्यिनङ्ग सिद्ध बहुते है। जैसे गणधर मादि। १६--न्युंसकलिक्न सिद्ध: जो नयुंतक शरीर से विद्ध हुए हैं उन्हें नवुमकलिक्न विद्ध

कहते हैं। जैसे गाइतेय प्रतयार पादि। १४ - पुक्रसमय सिद्ध : जो एक सनय में अक्ते बिद्ध हुए हैं उन्हें एक समयशिव वहते

हैं। शेसे महाबीर । १४-अनेकसमय सिंख: जो एक समय में धनेक सिद्ध हुए हैं उन्हें धनेक शिद्ध कहते हैं। एक समय में दो से लेकर १०८ सिड तक हो सकते हैं।

स्वामीओं के इस वर्णन का बाधार ठाणाज सूत्र है '।

उत्तराध्ययन में विद्धों का वर्णन इत प्रकार मिलता है : "विद्ध धनेक प्रकार के हैं--स्त्रीतिङ्ग विज, पुरवित्ज विज, नपुंबरतिङ्ग विज, स्वतिङ्ग विज, प्रवातिङ्ग विज भीर प्रकृतिक्क सिद्ध मादि । विद्ध जवन्य, मध्यम भीर उत्हृष्ट महमाहुता वे हो सरहे हैं । कर्ज, घरो और तिर्मम् सोक से हो सकते हैं। समुद्र और बलावन से भी विज्ञहों सकते हैं। एक समय में नपंतकतिली दस, स्त्रीतिली बीत बीर पुरवित्ती एरती बाउ विद हो सकते हैं । गहितक्क में चार, घम्यलिय में दव, रश्चिम में एरवी बाठ विड एक समय में हो सकते हैं। एक समय में जवन्य धवराहना से बाद, उरहुद्व सरवाहना से शे और सम्बन धरवाहुना से एक्सी बाठ सिद्ध हो सकते हैं। एक सबय में क्रम्ब श्रोक में बार, समुद्र में दो, नदी में तीन. प्रयोतोक में से बीच घीट डिवंड् सोड में एडगी घाउ दिय हो सक्ते हैं "।"

१-समाज १.१४१

^{3-24. 16.5 &}quot;

६-मोक्ष-मार्ग और खिद्धों की समानता (गा॰ १७-१६):

उत्तराष्ययन में कहा है : "बस्तु स्वस्न स्वस्न को जाननेवाले-परमदर्शी जिनों ने ज्ञान, दर्शन, चारित्र भौर तर-इस चतुष्टत्र को मोश-मार्ग कहा है। इस मार्ग को प्रात हुए जीव मुगति को पाते हैं। सर्व द्रव्य, उनके सर्व गुण मौर उनकी सर्व पर्यायों के ययाये ज्ञान को ही जानी भगवान ने 'ज्ञान' कहा है। स्वयं-धाने ग्राम या उपदेश से नौ तथ्य मार्वो (नव पदार्थो) के प्रस्तित्व में प्रान्तरिक श्रद्धा—विश्वास होना सम्पन्नत है। सन्नी श्रद्धा दिना चारित्र संगव नहीं; श्रद्धा होने से वारित्र होता है।"

यहाँ इन गाथामों में दो बातें कही गयी हैं : (१) द्वान, दर्शन, चारित्र भौर वप-यह मुक्ति-मार्ग है और (२) सर्व सिदों के सूल समान है।

इन पर नीचें कमशः प्रकाश हाला जाता है :

(१) ज्ञान, दर्यन चारित्र और तप मोक्ष-मार्ग है :

यागम में कहा है :

"सम्यक्त्व और चारित्र युगपत् होते हैं, वहाँ पहले सम्यक्त्व होता है। विसके घडा नहीं है, उसके सच्चा ज्ञान नहीं होता। सच्चं ज्ञान दिना चारित्रपूप नहीं होते। चारित्रगुणों के विता कर्म-मुक्ति नहीं होती। कर्म-मुक्ति विना निर्वाण नहीं होता। बान से जीव पदार्थों को जानता है, दर्शन से ग्रद्धा करता है, चारित्र से धासव का निरोध करता है भीर तप से कमों की निजंदा कर चुद्ध होता है। सम्यक् ज्ञान, दर्गन, वारित्र ठप भीर उपयोग-ने मोजार्यी जीव के लक्षण हैं। "

स्वामीजी कहते हैं-जितने भी सिद्ध हुए हैं वे इसी मार्ग से सिद्ध हुए हैं। धन्य मार्ग नहीं जो जीव को संसार से मुनत कर सके। पन्द्रह प्रकार के जो सिद्ध बनतापे हैं, उन सब का मही मार्ग रहा। सम्मक् ज्ञान-दर्शन-वारित्र-तन का मार्ग ही सबरीन का मार्ग है। सिद्धि का कोइ दूसरा मार्ग नहीं।

सम्यक् ज्ञान-दर्शन-चारित्र भीर तप से सिद्धि-कम किस प्रकार बनता है। इसके

तीन वर्णन मागमों में मिलते हैं । इन्हें संक्षेप में नीचे किया जाता है।

पहला वर्णन इस प्रकार है :

''जब मनुष्य जीव भीर मनीव को मन्द्री शरहजान नेता है, तब सब जीवों की बहुँ॰ विष गठियों को भो जान लेडा है। जब सर्व जीवों की बहुविष गठियों को जान लेडा 🖏 तब दुन्म, पाग, बग्ध भीर मोता को भी जान तेता है। जब मनुन्म इनको जान तेता है, तब देवों भीर मनुन्म में के सामधोगों को जान कर उनते दिन्दता हो जाता है। जब मनुन्म मोगों से पिर तन होता है, तब भन्य प्रत्य सोर बाहर के सम्बन्धों को छोड़ देता है। जब मनुन्म त्या करता है। है। जमाराहरित को प्रत्य करता है। परागारहित को प्रदान करते है। परागारहित को प्रदान करते है। परागारहित को प्रदान करते से वह उट्टून्ट संयम चीर मनुन्तर धर्म का स्थव करता है। परागारहित के प्रदान के स्थान के स्थित को है हैं क्लाधिय कर्मदन को प्राप्त सालता है। क्रांत्र को पुन झालते हैं वह संयोगों के क्लाधान धरित कैवति लो सालता कर तिता है। पर बाह जिन केवति लो हाता है। उट्टून्ट वान तेने से बहु योगों का निरोध कर पंतिभी परस्ता के प्राप्त करता है। उन से ऐसी प्रवस्ता को प्राप्त करता है, तब कर्मों का ध्यव कर निर्म ही पिट केवति हो। प्राप्त करता है। जब वह निरस्त शिव के प्राप्त करता है। कब वह सित होता है। भी के मतक पर स्थित हो। साल तित्व होता है। भी के मतक पर स्थित हो। सालता तित्व होता है। भी

दूसरा वर्णन इस प्रकार है : "राग-द्वेष रहित निर्मल जिलहृति को घारण करने से जीव धर्मध्यान को प्राप्त करता है। जो सङ्घा रहित मन से धर्म में स्थित होता है, वह निर्वाण-पद की प्राप्ति करता है। ऐसा मनुष्य संती-तान से घरने उत्तम स्थान को जान नेता है। संष्ट्रतारमा दीघ्र ही ययातच्य स्वप्न को देखता है। जो सर्वकाम से विरस्त होता है, जो भय-भैरव को सहन करता है, उस संयमी मौर तपस्वी मृति के मविधान उत्तन होता है। जो तुप से प्रमुम लेश्यामों को दूर हटा देता है, उसका भवधिदर्शन विसुद-निर्मल हो जाता है। फिर वह ऊर्ज्लोक, प्रयोलोक धौर दियंक्लोक के जीवादि सर्व पदावों को सब तरह से देवने समता है। जो सामु मनी प्रकार स्थापित गुम लेखाओं को पारण करनेवाला होता है, जिसका बित तर्क विषक से बद्धल नहीं होता, इस तरह वह सर्व प्रकार से विमुक्त होता है उसकी भारमा मन के पर्यवों को जान तेजी है—उसे मन:पर्यव ज्ञान उरान्न होता है। जिस समय उस मृति का ज्ञानावरणीय कर्म सर्व प्रकार से क्षव-गत हो जाता है, उस समय वह कंबलजानी भीर जिन हो लोक-मतोक को देखने लगता है। जब प्रतिमामों के विशुद्ध भाराधन से मोहनीयकर्म धाय-पत्र होता है, तक प्रावसाहित मारवा समेव — सम्बन्ध स्थित समीव को देवने वनता है। जिस तरह समामाहत मारवा समेव — सम्बन्ध समाम को देवने वनता है। जिस तरह समामा का होरत करने से ताड़ का गांस भूनियर विर पड़ता है। ज्यों प्रकार मोहनीतकर्म के श्रव-गत होने से सर्व कमें भी नष्ट हो जाते हैं। केवनी मगवान इस पारीर को छोड़कर तथा नाम, गोन, मायु मौर देवनीयकर्म का छेदन कर रत से सर्वया रहित हो जाते हैं "

१--दग्र० ४,१४-३४

२—ऱ्याभुतस्कंय—४.१-३,४-११,१६

હદ્દેશ

नव पहार्थ

```
तीसरा वर्णन इस प्रकार है:
```

''भगवन् ! तदारूप धमण-ब्राह्मण की पर्यपासन का क्या फल है !'

''गौतम ! उसका फल धवण है।"

"भगवन ! थवण का क्या फल है "" "गौतम ! उसका फल ज्ञान है !"

"मगवन् ! ज्ञान का क्या फल है !"

"गौतम ! ज्ञान का फल विज्ञान है।"

"मगवन ! विज्ञान का बया फल है ?"

"गौतम ! विज्ञान का फल प्रत्याख्यान त्याग है।"

"भगवन् ! प्रत्याख्यान का क्या फल है !"

"गौतम ! प्रत्यास्यान का फल संयम है ?"

"भगवन् ! संयम का क्या फल है ?"

"गीतम ! संयम का फल ग्रनासव है।"

'भगवन् ! मनासव का बया फल है ?''

"गीतम ! धनासव का फल तप है।"

"भगवन ! तप का बचा फल है ?"

"गौतम ! तप का फल व्यवदान-कर्मों का निर्वरण हैं।"

"मगवन ! व्यवदान का स्या फल है !" "गौतम ! व्यवदान से मित्रमा होती हैं।"

"भगवन ! घत्रिया से क्या होता है ?"

"गौतम ! घिन्या से निर्वाण होता है ;"

"भगवन ! निर्वाण से क्या फल होता है!"

''गौतम !पर्यवसान फलरूप--- प्रनितम प्रयोजनरूप सिद्ध-गतिमें गमन होता है। "

(२) सर्व सिद्धों के एल समान हैं : मनेक नेदों से बनन्त सिद्ध हुए हैं पर उन सब के मुख तुत्य हैं ! सब सिदों के गुर्बी

को प्रनन्त कहा है। उन मुखों में पन्तर नहीं होता।

सिद्ध जीवों में परस्पर भेद नहीं होता । सिद्धों के पत्रह भेद उनके प्रतिम जन्म की

मपेता से हैं। संसारी जीवों की विभिन्नता कमों की विविनता से है। मुक्त जीवों 🕏 किसी प्रकार का कर्म बंध न रहने से उनमें विचित्रता भी नहीं । सब सिद्ध बीब एकार्य धारिनक सूख में रम रहे हैं।

१—राणाङ्ग १.३.१६०

ः १० : जीव अजीव હદુષ્ટ

नव पदार्थ

```
तीसरा वर्णन इस प्रकार है:
```

"मगवन् ! तयास्य श्रमण-ब्राह्मण की पर्युपासन का क्या फल है !"

''गौतम ! उसका फल थवण है।" "भगवन् ! श्रवण का क्या फल है !"

"गौतम ! उसका फल ज्ञान है !"

"भगवन् ! ज्ञान का क्या फल है श्" "गौतम ! ज्ञान का फल विज्ञान है।"

"भगवन ! विज्ञान का क्या फल है ?"

"गौतम ! विज्ञान का फल प्रत्याख्यान त्याग है।"

"भगवन् ! प्रत्याख्यान का क्या फल है !" "गौतम ! प्रत्यास्थान का फल संयम है ?"

''भगवन! संयम का क्या फल है ?''

"गौतम ! संयम का फल धनास्रव है।"

''भगवन्! घनास्रव का बया फल हैं !'' "गौतम ! धनास्रव का फल तन है।"

"भगदन ! तप का बया फल है ?"

"गौतम ! तप का फल व्यवदान-कर्मों का निजरण है ।"

"भगवन ! व्यवदान का स्या फल है ?" "गौतम ! व्यवदान से धिक्या होती हैं।"

"भगवन ! मिन्या से क्या होता है ?"

"गौतम ! सकिया से निर्वाण होता है ,"

''भगवन्! निर्वाण से क्या फल होता है!'' "गौतम ! पर्यवसान फलरूप—झन्तिम प्रयोजनरूप सिद्ध-गति में गमन होता हैं। "

(२) सर्व सिद्धों के एख समान हैं :

घनेक भेदों से घनन्त सिद्ध हुए हैं पर उन सब के मुख मुल्य हैं। सब सिद्धों के मुखें

को मनन्त कहा है। उन सुखों में मन्तर नहीं होता।

सिद्ध जीवों में परस्पर भेद नहीं होता। सिद्धों के पन्नह भेद उनके प्रतिम जन्म की सपेता से हैं। संसारी जीवों की विभिन्तता कमों की विचित्रता से है। मुक्त जीसें के किसी प्रकार का कर्म बंध न रहने से उनमें विधित्रता भी नहीं। सब सिद्ध और एकार्य धारिमक सुख में रम रहे हैं।

१--राणाङ्ग १.३.१६०

: 60:

जीव अजीव

: 30:

जीव अजीव

दुहा

- १—केंद्र भेपवास्थां रा घट मभे, जीव अजीव री सवर न कांग ! ते पिण गोला फेंके गालां तणा, ते पिण सूच न दीसें कांग !!
- र—मव पदार्य रो त्यारे निरणों नहीं, छ दरवारी निरणों नांग । न्याय निरणा विनां वक बोकरे, तिरणो सोच नहीं मन मांग।
- ३—जीव अजीव दोनूँ जिए कहाा, तीजी वस्त न कांव । जे जे बस्त छैं लोक में, ते दोबां में सर्व समाय ॥
- ४—नव ही पदार्थ जिल कह्या, यांने दोयां में घाने नांव । स्वारे अंबकार घट में घणों, ते तो मून गया भने मांव ॥
- ५—उंबी २ करें छें पस्तमा, ते भोला ने सबर न कांग । जिस सं नव पदार्थ से निरमों क्ट्रें ते मुणको चित्त क्यांग ॥

द्धार

(बेच कुवर हाथी रा भवना)

१—धिव ते चेवन अधीव अवेवन, बानें बादर को तो ओल्सका कींग । स्वांत मेदन मेद नुधानुबा करतां, वब ता ओल्सका ही भित्र ही दोग ॥ और अधीव कुमा न सर्व निकारी ॥

: 90:

जीव अजीव

दोहा

'र---वर्र वेपवारियों के घट में जीय-अजीव की पहचान नहीं जीव मनीव का होती। ऐसे अज्ञानी भी बाजी के गोले फेंक्से हैं। उनमें मजान कुछ भी राध-कुछ नहीं दिवार देती।

 उनके नी पदार्थी और पट्टल्वों का विनित्त्वय नहीं होता ।
 विना न्याय-निर्णय के ये यक्ते रहते हैं । इसका उनके मन में जरा भी विचार नहीं होता ।

२—जिन भगवान ने जीव और अश्रीव दो वस्तुर्व बही है। नो पराचे दा वीधरी कोई वस्तु नहीं। लाक में जो भी वस्तुर्व हैं, वे इन राशिजों में समावे दो में समा जाती है।

४—जिन भागान ने भी पदार्थ बहे हैं, ! जो इन भी पदार्थों की दो पदार्थों में नहीं डालते, उनके इदय में भरवात भन्यकार है ! वे भ्रमवार भले हुए हैं !

४—ने विपतीत-विपतीत प्रस्थमा करते हैं। भोके महत्यों को हमका पता नहीं चक्रमा । अटः भी पहायों का निषंध करता है। चित स्माक्ट एतो ।

ढारु

रे—प्रीव भेतन पदार्थ है। धार्मीय अपेतन पदार्थ। हुन्हें स्मृत्य वदार्थी दा पूर-चप से पद्यानना तो सरक है। यर उनके भेरानुषेद करने वानने दोवजिनी से उन्हें पद्यानना अप्यन्त किन्न होना है।

- २--जीव अजीव टाले नें सात पदार्य, त्यांनें जीव अजीव सरधें हुँ दोनुंह । एहवी उंबी सरधा रा छ मुद्र मिथ्याती, त्यां सावू रोभेप ले बातम विगोद्द ॥ जीव अजीव सुधा न सर्धे मिय्याती ॥
- ३-पुन पाप ने बंध एं तीनुंड करम, करम ते निश्चेंड पुरगल बांधों । पुरमल छें ते निश्चेंह अजीव, तिण मांहें संका मूल म आंगो ॥ पन पाप नें अजीव न सर्धे मिन्नाती ॥
- ४-आठ करमां ने रूपी कह्या छें जिणेसर, त्यांमें वांचंद वर्णने गंध छें दोव । बले पांचुंइ रस ने च्यार फरस छें, एं सीलें बोल पुरगल अजीव छें सीव ॥ पन पाप नें अजीव न सर्घें विष्याती ॥
- ४-पुन पाप बेइ ने ब्रहे आधव, पुन पाप ब्रहे ते निश्वें बीव बांगों । निरवद जोगां सुं पुन प्रहे छैं, सायदा जोगां सुं पाप लागें छैं आंणी ॥
- आध्रव में जीव न सर्धे पियाती ॥
- ६-करमां नां दुरार आधव जीव रा भाव, तिम आधव नां बीमोद बोल निर्हांग । ते वीसोइ बोल हैं करमां रा करता, करमां रा करता नैरचेंद्र और आशीं ।। आध्य में श्रीव न सर्धे निष्याती है
- अजना में वस करें ते संवर, आजना बन करें ते निश्वेंद्र की । ते तो जानन बाव इ पय जानन भाव, ए तो श्रीव रा माव है निरमन अरीव ह
 - संवर में भीव न सरवं विच्याची ।।

रे—इरव, पाप और संध-ने तीजों कर्स है। कर्मों को तिरावय पूच्य, पार, वर्ष ही दर्गक जानो। जो दुर्गक है, वे तिरावय ही अजीव हैं। टीनों मनीर है हममें जरा भी शहा मत करो। (ग० १-४)

४—जिन भगवान ने आठ कमों को रूपी नहा है। उनमें पांचों वर्ग, दो गल्य, पांचों रस और चार स्पर्ध है। वे सोव्ह बोठ निसमें है, वह पुराछ अजीव है।

र---पुरक्त-पाप दोनों को आधार शहल करता है। जो पुरक्त और आगत की है पाप को पहल करता है, यस तो तिस्प हो और जानो । जीव (वा० १.०६) निरस्त पोगों ते प्रकार को शहल करता है और साक्ष्य भोगों में उसके पाप जाने हैं।

(—आवर कमों के द्वार है। वे जीव के आप है। आवर के पीतों बोलों की पहचान करों। वीतों ही आवर कमों के क्यों है। जो कमों के क्यों है, उन्हें नित्यय ते जीवजावों।

म्मासा को वस में करवा संबर है। जो भ्रास्ता को वस संबर भैव है करता है, वह निम्बय ही जीव है। संबर उपहम, क्षावक, (दा० ०००) अपोपयम भाव है। ये जीव के ही भति विसंक्र भाव है। 452 १४--आश्रव संबर निरजरा ने मोप, एं निमाइ निरचें जीव ध्यांहरू ।

त्यांनें जीव अजीव दोनुंह सर्घें, तिण उंघी सरधा सुं आतन विगोइ ॥

१५—नव पदार्थ में पांच जीव कह्या जिल, च्यार पदार्थ अजीव कह्या भगवांत ।

जीव अजीव ने सूच न सर्घे निप्याती ॥

जीव अजीव नें सूच न सर्घें मिष्याती ॥

समत अठारें सत्तावनें बरपें, भादरवा सुद पूनम नें बुधवार ॥

१६—जीव अजीव ओलखावण कार्जे, जोड कीथी पर सहर ममार ।

यां ज्यारां नें जीव न सरधें निष्याती ॥

ए नव पदार्थ रो निरणों करसी, तेहिन समकत हैं सुख मांन ॥

सद पदार्थ

বীৰ সজী**ৰ** ৬**६**३

रेश-आजन, संबर, निर्कार और सोध-ये बारों नियसतः निरमय ही जीव हैं। इनको जो जीव-अजीव दोनों मानता है, उसने विपरीत अन्द्रा से अपनी आस्मा को इया दिया ।

रै४—जिन भगवान ने नी पदार्थों में पांच जीव और चार भनीन कई हैं। नी पदार्थों का इस प्रकार निर्णय करना ही ग्रह्म सम्बन्ध्य है, ऐसा मानो रे।

१६—वीव-अभीव की पहचान कराने के छिए यह जोड़ प्रा ग्रहर में सं० १८५७ की भाद-गुद्धा पूर्णिमा तुपवार के दिन रची है।

१४-आश्रव संवर निरजरा नें मोष, एं निमाइ निश्वें जीव च्यांहरू । त्यांनें जीव अजीव दोनूंइ सरधें, तिण उंधी सरधा सूं आतम विगोद ॥

१६-जीव अजीव ओलखावण कार्जे, जोड कीधी पर सहर मसार । समत अठारें सत्तावनें वरपें, भादरवा सूद पुनम में बुबबार ॥

१५—नव पदार्थ में पांच जीव कह्या जिल, च्यार पदार्थ अजीव कह्या भगवांत ।

ए नव पदार्थ रो निरणों करसी, तेहिज समकत छें सुध मांन ॥

जीव अजीव में सुध न सर्धे मिथ्याती ॥

जीव अजीव में सूध न सर्धे निष्याती ॥

यां च्यारां नें जीव न सरधें मियाती ॥

- रेश---आस्त्र, संतर, निर्दाशीर मोश---वे बारों निरमतः निरमय ही जीव हैं। इनको जो जीव-अजीव दोनों मानता है, उसने विपरीत अजा से अपनी आस्मा को इया दिया ।
- १४—जित भगवान ने नी पदार्थों में पांच जीव और चार भगीव कड़े हैं। नौ पदार्थों का इस प्रकार निर्णय करना ही ग्रंड सम्पक्त्व है, ऐसा मानी ।
- १६—जीव-अजीव की पहचान कराने के छिए यह जोइ प्ररा में सं० १०५७ की भाद-मुख्त पूर्णिमा बुधवार के दिन स्वी है।

टिप्पणी

स्वामीजी ने वस्तुमाँ की दो कोटियाँ कही हैं : (१) जीव कोटि (२) मजीव होटि। इसका माधार सूत्र-वास्य है।

ठाणाञ्च (२.४.६४) में कहा है : "जीवरासी चेव प्रजीवरासी चेव"-राधि हो है-एक जीव राजि धौर दूसरी मनीव राजि । यही बात समवायाञ्च में भी कवित है । उत्तराप्ययन में कहा है : "बीव चेव बनीवा या एन लाए विवाहिए"-यह तीक

जीव मीर मजीवमय कहा गया है।

स्वामीजी कहते हैं भी पदायों में जहां तक जीव पदायं और प्रजीव पदार्थ का अस है उनकी कोटि स्वयं निदिवत है। प्रश्न है प्रवरीप सात प्रार्थ किस कोटि में माते हैं।

एक मत के धनसार जीव संबर, निर्दारा और मोख-ने चार पदार्थ जीव है तया सत्रीव, पूष्प, पाप, सासव और बंध-ये पांच पदार्थ सत्रीव। इस बात को निस कोष्ठक द्वारा उपस्थित किया गया है:

॥ अर्थतेषु नवसु तत्त्रेषु जीवाजीवरूत्रकृषित्रे बहेयोवादेय विभागपन्त्रकम् ॥

श्वत्त्वनामा नि	ने प्रति भेद	जीव	पनीव	ह्नी०	पस्नी	हेव	। जैव	उपा- देव
जीवतत्त्वम्	8.8	18		18	1.	1.	\$x	1.
अजीवतत्त्वम्	śλ		5.8	¥	80	0	5.8	
पुष्पतस्वम्	85	0	43	83		43	0	0
पापतस्वम्	=2		= ?	=7	۰	=7	1.	•
माधवतत्त्वम्	¥₹		12	88	•	45		0
संवरतत्त्वम्	१७	४७	۰	0	X to	•		হও
निर्जरातत्त्वम्	१२	१२		•	१२		ŀ	17
न्यतत्त्वम्	¥		¥	¥	o	¥	ŀ	0
भोक्षतत्त्वम्	ê	ε	•	•	ĉ	۰		2
	२७६	٤٦	\$=X	?==	==	130	ર=	35

१-समगयाङ्ग समः २

दवे रासी पन्नता, तं बहां जीवरासी चेव । अजीवरासी चेव

· दूसरे मत के घनसार जीव जीव है, घजीव घजीव घौर धेप सात जीवाजीव I

स्वामीजी का मत इन दोनों ही प्रभिन्नायों सेभिन्न है । स्वामीजी ने प्राप्तव की ढालों में मायम के माधार से मालव को जीव सिद्ध किया है। उनके समित्राय से जीव, मालव, संबर, निर्भारा और मोक्ष-ये पाँच जीव हैं और मजीव, पूष्प. पाप और बंध ---ये चार प्रजीव ।

बीर मौर मजीव के सिवा मनशेप सात पदार्थ जीवाजीय हैं, इस बात से भी स्वामीत्री सहमत नहीं। भागम में जब दो ही पदार्थ बताये गये है तो फिर मिश्र पदार्थ की कस्पना नहीं की जा सकतो। सबसेय सात पदायों में से प्रत्येक या तो जीव कोटि में प्रायेगा प्रयवा प्रजीव कोटि में । वे जीवाजीव कोटि के नहीं कहे जा सकते क्योंकि ऐसी कोटि होती ही नहीं। स्वामीदी के मत से पुण्य, पाप भीर बन्य अजीव कोटि के हैं ' भीर भासव, सबर, निर्मारा भीर मोक्ष जीव कोटि के। उसका कारण स्वामीजी ने संक्षेप में प्रस्तत ढाल में ही बतला दिया है।

यहाँ 'पाना की क्वां' से कुद्ध प्रश्नोत्तरों को उद्धत किया जाता है, जिससे स्वामीनी का मन्तव्य स्पष्ट होता है :

प्रकोत्तर-१

१—जीव जीव है या भरीव ? जीव | किस न्याय से ? सदाकाल जीव जीव ही रहता

है: कभी बजीव नहीं होता । र--- प्रतीव जीव है या प्रजोब ? स्रतीव । क्लि न्याय से ? स्रतीव सदाकाल प्रजीव ही रहता है, कभी शीव नहीं होता ।

र----पुण्य जीव है सा धनीव ? झनीव। किस न्याय से ? शुभ कर्म पुण्य पुद्रल है। पुद्रल मजीव है।

् ४—पाप जीव है या अजीव १ अजीव । किस न्याय चे १ पाप अगुप्त कर्म है। कर्म

पुदगल है। पुदयल स्रजीव है।

् ४ — मास्रव जीव है या अजीव है जीव है। किस न्याय से हे गुभ-प्रशूभ कर्मों को परण करनेवाला मालव है। वह जीव है।

६----संबर जीव है या भ्रणीव ? जीव है । किस स्थाय से ? कर्मों को जो रोक्टा है, वह संवर जीव है।

र्फ्ट्रैं ७—निर्जरा जीव है या प्रतीव ? जीव है। किस न्याय से ! कमें को तोगुता है वह जीव है।

- वन्य गीव है वा प्रजीव है प्रशीव है। किस न्याय से प्रमीय को का क्षेप्रभीव है।
 - मोल गीव है वा प्रजीव है शीव है। किस न्याय से है समस्त कर्मों को इर

६—मास जावह या बजाव है जाव है। विस्त स्वाप से हैं समस्त कर्णों की दूर करनेवाला मोश जीव है। प्रामीस्ट—२

१—बीन क्ती है या प्रक्ती ? प्रक्षी है। क्ति न्याय से ? पांच वर्ण प्रादि नहीं पाये जाते, इस न्याय से ।

 मजीव करी है या मक्ती ! क्ली-मक्ती दोनों ही है। दिस न्याय से ! पर्या-स्विकाय, मजनांस्त्रिकाय, माकावास्त्रिकाय मीर काल--चे चार मक्ती हैं भीर एक

पुद्रवास्तिकाय क्यो है। ३—पच्च क्यो है वा बक्यो ! क्यो है। क्षि न्याय से ! पच्च-गत्र कर्न है। क्यें

पुद्रमंहै, बस्तीहै। '४—गार स्तीहै या प्रसी ! स्तीहै। स्ति त्यान से ! पात प्रमुप क्यें है। क्यें पदल है। वह स्तीहै।

कम पुत्रम है। यह स्थाही ४ --- प्राप्तर को है या प्रकारी! प्रकारी। दिन स्थाय से ! प्राप्तर जीत का परि-मान है। जीत का परिचाम जीत है। जीत प्रकारी है क्लेंकि उनमें पांत वर्ष प्रार्टि

नहीं पाए जाते । ६—सदर स्त्री है या सस्ती १ संदर सस्ती है। दिन स्वाप से ! स्त्रीहि उन्हें

पांच वर्षादिनहीं वाचे बाते । ७--निवेश की है वा बकती ? बकती है। दिन न्याय से है निवेश बीच का

च—कव करी है या पहती है करी है। दिस स्वाय से हैं कव गुरूकपूर्व १९९९ है। कर्म पुहत है। वह करी है।

६--मोज क्यो है या प्रकार १ प्रकार है। दिन न्याय से १ नवल क्यों ने मुक्त करे, नष्ट्र सोख है। नह प्रकार है। दिन्न योग में पांच वर्षीय नहीं नाहे गांते। जीव अजीव : टिप्पणी

u tu

प्रम्बोचर--३

१--- नव पशायों में जीव कितते हैं मनीब कितने हैं ! जीव, भासब संबर निवंश धौर मोज--रे पाँच जीव हैं भौर बजीव, पुष्य, पाप भीर बच्च--ये चार संजीव हैं।

र-नव पदार्थी में स्ती कितने हैं और घस्ती नितने ! बीव, घासव संबर,

निर्दरा और मोल-पे पाँच सकती हैं. संबोद कती-सकती दोनो है। पुण्य, पान सौर बन्य स्पी है।

तंब-मतंब, हेब-उरादेव के बियव में स्वामीबी के विचार शीवे दिये जाते हैं। उन्होंने बड़ा है :

१--नवीं ही पदार्य जेय हैं। बीव की जीव जाती। सबीव की सबीव जाती। इष्य को पुष्प जाती। पाप को पाप जाती। साम्रव को साम्रव जाती। नवर को संबर जातो । निजेरा को निजेरा जातो । बत्य को बत्य जातो । मोश को मोश जातो ।

उनके प्रतुवार केवल जीव घीर प्रजीव पदार्थ ही संय नहीं बेमा कि यंत्र में बहा है।

°--- ती पदार्थों में तीन बादरणीय है--(१) संबर, (२) निर्वरा बीर (३) मोध भीर तेव छोडने मोप्त हैं। इस विषय में निम्न प्रस्तोत्तर प्राप्त है

(१) बीब दोहने योग्य है या बादर-योग्य ? दोहने मोग्य । दिन न्याब ने ! बीह स्वयं का भावत करे प्रयांत धारव-रमय करे । प्रत्य बीव पर ममार न करे ।

(व) सतीव होइने बीन्त है वा बाहर-बोम्ब ! होइने-बोम्ब । दिन स्वाद है !

षत्रीव है इसुनिए। (१) पुन्न ग्रीहरे-योग है वा बाहर-योग ! ग्रीहरे-योग । हिंह स्वार हे ! पुष

गुम वर्ग है। वर्ग पहल है, वह छोड़ने-योग्य है।

(४) पार योपने-योध्य है या बादर-योध्य है। योपने-यान है। वित्र न्यान के ! पार प्रमुख वर्म है, पूरुत है, बोब को दुलहादी है ? पत: होहबे-होल है।

(१) पायन प्रोहनेन्येय है परश पास्त्यीय है! योहने सेय । दिन मान

वे है पापनहार से जीन के कर्ज नवते हैं। पापन नर्ज बाने के हार है, बल बाने दोख है।

(१) वंतर योग्नेनीय है बवत बारानाय । बारानीय । विष्ट मा है र

दंसर कर्यों को रोक्स है, बक्त बारर-दोन्द है।

5 £ त्रव प्रदार्थ (७) निर्वरा छोडने योग्य है धयवा भादर-योग्य ! भादर-योग्य ! किस न्याय से !

देशत: कर्न तोडकर जीव कर देशत: उच्चल होना निर्द्धरा है। बत: वह बारर योग 8 1 (=) वंत्र छोड़ने-योग्य है अयवा बादर-योग्य ? छोड़ने-योग्व । विस न्याय से रे

वंदि शम-प्रशम कर्म का बन्ध छोडते-योग्य है।

(१) मोत छोडने-कंच है सबना मादर-योच ! मादर-योच । हिस त्यान से!

सहल कर्मों का धवकर बीव निर्मल होता है, सिद्ध होता है, घड: बाहर-बोम है।

परिशिष्ट



परिशिष्ट

1-47 2419

gni am

४-- धनुमरोस्सानिकस्या मुक्त

t-r-uffene efter ६—यापाराष्ट्र गुप

द-यावाराञ्च नुव दोरिका

६--धारददस्य

११—उत्तराध्यस्य गुत्र

१४-पोबबाइय मूर्त १५--भौरराविह सूत्र

११--जावस्ट्याङ्ग गुत्रव्

१६-कर्न वन्य भा • १-४(हिन्दी) १ ३--कम यन्य टीका

उडुत, उद्धिखित अथवा अवलोकित प्रन्थों की तालिका

प्रकासक या हैसक

माह बेचीबंड गुरबंड, बम्बर्ड

धी महाबोर प्रेन विद्यालय, बम्बई भी भीनविह मामंद, बमई

क्षेत्र यात्रवाचा कार्यालय, साहीर महाबंधि सभा, दनदसा

थी होरानान रविद्यान कारहिया शैन वाहित्य मंद्रोपक समिति, पूना, बंब साहित्य समिति, उस्मैव

धी मजिब्रिय गणिवर ग्रन्थमाला, भावनगर

थी ६६०स्था० शैन शास्त्रोपार समिति,राजकोट मनमुखसाल रहबीमाई, बम्बई Dr. Jarl Charpentier

शाह फ्यबंद सीमबद, बलाद धी स्वेताम्बर स्वानकवासी जैन सम, कराची प्रो॰ एत**ः जी**॰ सह

थी भुरालाल कामीलाल, मुस्त बारमानन्द जीन पुस्तक प्रचार मण्डल, बागरा गत्ररात विद्या सभा, ग्रहमदाबाद

दी सेन्ट्रल जैन पम्लिशिंग हाउस, लखनऊ

थी हरे॰ साधुमार्गी जैन हितकारिणी संस्था. बीकानेर

क्रम्बर्काना

१--धनुदीरहार सुब रे--दर्ट वहरत (थी हरियामूरि)

१- प्रवृत्तर निकान (दिन्दी प्रनृतार)

१०-मारव विदि (धीवह राजवः)

१२-उत्तर गुत्र को मेवियन्त्रीय टीका

धी भैन हरेताम्बर तेरापंत्री महासभा;

१८—गणधरबाद १६--गोम्मटमार २०- पन्त्रमभ परितम

२१-- गैनावम तस्त्र-तीविका

२१-४--- गैन तस्य प्रकाश (भाग १-२)



वरिशिष्ट

उद्भृत, उल्लिखित अथवा अवलोकित प्रन्थों की तालिका

प्रनध-नाप

१-- मनुयोगद्वार मूत २-पय्ट प्रकरण (थी हरिभद्रमूरि)

३—मप्ट प्रकरण

४ - धंगुत्तर निकाय (हिन्दी प्रनुवाद)

४-४--- महंतदर्शन दीविका ६—मानाराङ्ग सुत

19-५-धानाराञ्च मूत्र दीपिका

६--मानदयक सूत्र १०-- पारम-सिद्धि (श्रीमद् राजवन्द्र)

११--उत्तराध्ययन सूत्र १२-उत्त॰ सूत्र की नेमिचन्द्रीयटीका

११-ज्यासरुदशाङ्ग सूत्रम् १४-मोववाइय मुत्तं

१५-भीपपातिक सत १६-कर्म प्रत्य भा० १-४(हिन्दी)

१७--कमें प्रस्य टीका १५--गणधरवाद

१६—गोस्मरमार २०-- चन्द्रप्रभ चरितम २१-- जैनागम तस्य-दीपिका

वकाशक या हैखक

बाह बेणीचंद्र मुखंद, बम्बई थी महाबीर जैन विद्यालय, बम्बई

श्री भीमसिंह माणेक, बम्बई भैन दास्त्रमाला कार्यालय, लाहीर महाबोधि सभा, कलकता

श्री हीरालाल रसिक्लाल कापडिया जैन साहित्य संशोधक समिति, पूना,

र्जन साहित्य समिति, उञ्जैन थी सणिविजय गणिवर प्रत्यमाला. भावनगर थी स्वे॰स्था॰ जैन शास्त्रोधार समिति,राजकीट

मनसूखलाल रवजीभाई, बम्बई Dr. Jarl Charpentier दाह फुलचँद लीमचंद, बसाद थी श्वेताम्बर स्थानकवासी जैन संघ, कराची

श्री भूरालाल कालीलाल, मुरत घारमानस्य जैन पुस्तक प्रचार मण्डल, घागरा

गजरात विद्या सभा, महमदाबाद दो सेन्ट्रल जैन पस्तिया हाउस, सखनऊ थी इवे॰ साध्मार्गी जैन हितकारिकी संस्था,

बीकानेर

श्री जैन स्वेताम्बर तेरापंथी महासभा,

२१-क--जैन तस्य प्रकाश (भाग १-२)

क्षकत्ता

२२-औन दर्शन के मौतिक तस्त

दुस्ट,

मोतीसाल बॅगानी चेरिटंबल

(मादर्श साहित्य संघ), बत्रहत्त २३-गीन धर्म और दर्शन मेठ मधालाल मुराषा मेमोरियल दाट, (बादर्ग साहित्य संप), क्वक्स २४-ओग री बर्ज बाबार्व भीखणत्री (बत्रकाशित्र) २४---बीव-स्रजीव थी मैन दवे • तेरापंथी समा, भी श्रंगरमा २६—प्रीपी वर्ज थीनज्यवाचार्ने (निजी संपर्देश हुस्तनिभित्र प्रति) २०—टीक्म होती की चर्चा पाचार्य भीसपत्री (पत्रकाशित) २०—नस्यायाधियम सूत्रम जीवनचन्द्र साकरचंद्र जवेरी, बम्बई (विद्येत पृति) २६—तस्यार्थमूत्र समाध्य थी परमध्त प्रभावक शैन मण्डल, बम्बई 3.--सर्वाचे विदि भारतीय ज्ञान पीठ, काची 3?--राजवातिक 12-" धतनागरीय दृति ११- " (ब्र• तृशेव बार्ति) गेन साहित्व प्रकाशन समिति, बहुवशाबार १४-वन्यार्थम्य सार थी प्र-वि+ जैन विश्वन, प्रतीर्थन ३५--तीन भी छ: बंज की हुव्यी धीयजावार्या ३६--नेरादार थीमद् भीखणती ३७-दशाधनसम्ब नेन बारववाना हार्यानय, साहीर १८-दन्देवानिक मृत मेर पानन्दवी करवानवी, पर्मशाबाद ३१-द्यारेबानिकमूपम्(हारिश्वति) मनमुखनान हीराजान, बस्बई ********* केन माहित बनारक कार्यानव, बम्बर्र पाटनी दियम्बर मैन बंबनाना, मारोठ, राजानात रो-क्रामदेश ४२—धर्वधर्यानाम्यद्वन भारतेय जानतेट, बाबी ४१—नवस्त नो नुनर बोब थी जैन बारनानन्द सना, भावनवर

4.4. EIREIC

थी बावेदनात बाई १० बनदानदान इरहपद, ब्युद्धनाद

de se seine eat, ugatiete

४४—वश्यत्र वहरणम् (पुषञ्जनारीका) धीनान कह, बरोदरा ४१ — वश्यत्व (हिन्दी धनुषाद बहिन) धी धारमानन्द रोत पुरुक दवारव बंधन, बादरा

४६ - बदत्रब वर्ग दिलार सर्देश

ब विश्वासार्थ

४३—न स्टब्स्बर्टीट्र स्टब्स्

ξιυ

भी विवेक विजय जी

श्री जैन श्रेयस्कर मंडल, मेहसाना

श्री घनमुखदास हीरालाल मांचलिया, गंगाशहर k२—नवसद्भाव पदार्थ निर्णय **१३**—नन्दी सुत्र रायबहादुर मोतीलाल मुवा, सतारा सिटी प्रो॰ एन॰ व्ही॰ वैद्य, पूना ५४--नावाधम्यकहाबी थी परमधत प्रमाजक जैन मण्डल, बम्बई ५५—पञ्चास्तिकाय (दि० मा०) ४६- ,, (तस्वप्रदीविका वृत्ति) थी प्रमुद्युनद्वाचार्य

४७- ,, (तासर्य वृत्ति) थी उपसेनाचार्य ४६-परमास्य प्रकाश सेट मणीलाख रेवार्गकर औहरी, बम्बई ¥६—पवीस बोल

परिशिष्ट

१०-- तवतस्य प्रकास

११-नवतस्य स्तवन

६०--पण्यावचार बागमोदय समिति, मेहसाना जैन सोसायटी, बहमदाबाद ६१-- प्रशापना सूत्र (मन्०) ६२-- प्रजापना गुत्र टीका जीन सोसायटी, महमदाबाद

थी परमधुत प्रभावक जैन मण्डल, बम्बई ६३-प्रवचन सार थी हस्तिमस्तवी सुराणा, पाली,रावस्थान ६४--- प्रस्तव्याकरण सूत्र श्री धनमुखदास हीराजान प्रांपतिया, गंगासहर ६४--- प्रश्तोत्तर तस्त्रबोध

मानायं भीपणजी (प्रप्रकाशित) ६६--पांच भाव की चर्का ६७--- वांच इन्द्रिया भी भोलखावण ६६--बावन बोल को धोकडो श्री मनमुखलाल रवत्रीमाई मेहना, बम्बई ६६---भगवती सप

श्री जेन साहित्य प्रकाशन समिति, घट्टमदाबाद ७०-नगरती सार (गुन०) ७१--भगवती सुत्र (समयदेव टीका) साममोदय समिति, मेहमाना थी दानशेखर मरि ७२--भगवती सूत्र की टीका श्री मगरचन मेरोंदान सेटिया, बीकानेर **७३**---भगवती सूत्र के योकड़े

७४—भगवती नी जोड ७१-- मगवतः गीता ७६-भाव संप्रहादि ७७—ऋमविष्वंसनम्

७६—योवद्यास्त्र

५०—विशेषावस्त्रक भाष्य

थी जयाचार्य (मप्रकादित) वीता प्रेस, वोरखपुर हिन्दी प्रत्यात्राकर, बम्बई थी ईग्ररचन्द योगड़ा, बीडानेर

७८-भिश्व-पच रताकर (संड १-२) थी शैन स्वेडाम्बर वेरायंची महासमा, बनकता थी जैन साहित्य प्रकाशन समिति, बहुमदाबाद बागमोदय समिति, मेहवाना

5.25 ज्ञस परार्थ **८१**—स्थानाञ्च (ठाणाञ्च) रोठ माणेक्ताल पुत्रीताल, प्रहमदाबाद (दि॰ संस्करण) प२—स्थानाग-समवायाग(गड०) गजरात विद्यापीठ, महमदाबाद **८३—समनायाङ्ग** सूत्र मागमोदय समिति, मेहसाना ५४—समीचीत धर्मशास्त्र बीर सेवा मन्दिर, दिल्ली थी परमधंत प्रमावक जैन मण्डल, बम्बर्ड ५४-समयवार **८६—सागारवर्मामत** सरल प्रज्ञा परतकमाला, महावरा, झाँसी ८७—सद्धर्ममण्डनम थीतनमुखदास फसराज दगढ, सरदारशहर ८८- सयगडीग सत्र थी विजयदेव सरि संघ. बम्बर्ड ८१—सर्वेद चकाल मा ० श्रतसागर दिगम्बर जैन प्रंथमाला समिति, वयपुर सत्रागम प्रकाशक समिति, गुडगाँव केन्ट थी विनय विजय जी थी सिद्धनक साहित्य प्रचारक ममिति, सुरत थी जैन साहित्य प्रकाशन समिति महमदाबाद

६०-सत्तागमे ६१--वान्त संघारस ६२-- ज्ञाताधमं क्या टीका £३--ग्राचार्यं कन्दक्त्दना त्रिरत्नो EV-A Text Book of Inorga- : J. R. Partington, M.B.E., D. Sc. nic Chemistry : G. S. Newth, F. I. C., -x3 đo

F. C. S. £ &___ do : Prof. I. M. Mitra, M. Sc., B. L. Ev- The Doctrine of karman : Dr. Helmuth Von

Glasenapp in Jain Philsophy : Esmarch S. Gilreath € = Foundamental concepts of Inorganic chemistry EE- General and Inorganic : P. J. Durrant, M. A., Ph. D.

Chemistry : Linus Pauling goo- General Chemistry

: A. Chakravarti ? .? — Panchastikayasara

363- Sacred Books of the East : Dr. F. Max Muller

(Vol. XXII, XLV)





शब्द-सूची

अंगुल-६२ अंगोपांग--१६४ अंधकार १०६, ११२ अकण्ड्यक तप-६४६, ६५१ अनकरावेदनीय कर्म के बंध-हेतु--२२२ अकलब्देव-४०५, ४४७,४५०, ५१४, ¥ 98. 844. 848 अक्त्याणकारी कर्म के बंध-हेत-२२२-23 अक्पाय संवर-- ५२४, ५२६, ५३० अकांत शब्द-११२ अकाम निजरा-६०६, ६११, ६१४-१५ अकुराल मन-४१६-२० 53-55 वक्षर संबद्ध शब्द-१११ अगुरुलघत्व-११४ अगुरूलघ नामकर्म-१६६, ३३३ अग्रि—६८८ अवश्रदर्शन-३०७ अवश्रदर्शनावरणीय कर्म-३०७, ३१० अजीवकाय असंयम-४७३ अजीव गुणप्रमाण—५४६ अजीव द्वा — ६८, ८३ वजीव पदार्य-२४. ४७-१३२. ६६. 838 ,588

अजीव झहर--११० अज्ञात चर्या—६४२ अज्ञान-४७७-८० अज्ञान परीपह--५२३ अज्ञानिक मिथ्यादर्शन- -३७४ अज्ञानी-४२३ अठारह पाप--२६२, ४४८ अडड-६१ अडडांग-६१ अतिथि-संविभाग वत--२३७ अतीयं सिद्ध--७४० वतीर्थकुर सिद्ध-७४० अर्थनिपुर-६१ अर्थनिपुरांग—६१ अदत्तादान आसत्र-३८१, ४४६ अदलादान विरमण संवर--४२४ अदर्धन परीपह—४२३ अदाकाल-६१ अटप्टलाभ चर्या-६४२ अपर्य-७२, ७४, ७६ अधर्म ब्यवसाधी—४६१ अधम-स्थित-४८०-६१

अवर्मी--४=०-५१

अवसीस्तिराय-२३. १२३

अवर्मास्तिकाय का क्षेत्रप्रमाण-- ७२ अवर्मा० के लक्षम भीर पर्वाय-७७-७६

अवर्मा० विस्तीर्ण और निध्किय दक्य-301-801

अधर्मा० बाइबन रहा--७३

अवमी॰ स्वतंत्र दव्य-७३

ą

अध्यवसाय--२७७, ४१०-१,४६५-६६

अध्यवसाय आस्त्रव है --४१०-११ अनन्त-६२, ३२६

अनन्तवृत्तितानप्रेक्षा-६७१

अनन्तानदन्यी कपाय-३१८ अनन्तानबन्धी क्रोध—३१३

अनन्तानवन्वी मान--३१३ अनन्तान्यन्यी माया-३१३ अनन्तानवन्धी होभ-३१३

अवभिग्रहीत मिय्यात्व-३७४ शनव रुखा — है है

अनग्रस्याप्याहं प्रायदिवत्त तप-६५६ धनशन के भेद---६२६-३३ अनाहार उपयोग-४७६

अनाराँचा किया आध्यय--३८४ अनायत काल - ६६

अनात शब्द—११३ धनात्मा—६३ धनाचीत किया अध्यत्—३८४

अनारातना दिनय—६५१-६६०

अनामोधिक मिध्यात्व—३ ४४ अन्यविष्टिङ निष्पाल-३३४

अनित्य अनप्रेक्षा-४२०, ६७० अतिहास---२३२ अनिष्ट शब्द-११२ अनिष्ठिवक तप-६५१ अनिर्हारिम अनुरान--६३२-३३ अनग्रह---२३७ अनदीर्ण-६७४-७५

अनुपम निजेश-६११ अनप्रेक्षा-४२०-२१, ६८३ अनप्रेक्षा स्वाच्याय तप—६६७ अनुभाग कर्म-७२४ अनुभाव---३१०,३१८,३२६,३४१-४२ अनुभृति-५८६, ६२२

अनत-४४८-४६ अनेकसमय सिद्ध-७११ अन-एवंमत वेदना—७२४ अन्त आहार--६४७ अन्तत्रिया--४१८ খলায়ন—৬৫ अन्तरातमा-३६

अन्तराय वर्ग-३२४-२७ अन्तराय वर्ग-ब्युत्सर्ग-६७२ थन्तमृहतं—३२६ अन्तरलाय स्वरतस्य चर्या—६० धन्नपानादि द्रव्य—२३७

अन्त पुष्य--२००, २०२, २३२-४५ यन्य श्रीविष्ठ--- ३११ अन्दत्व अनुदेशा—४२०

अन्यलिङ्ग सिद्ध-७५०, ७५१ अपनीत चर्या—६४१ व्यानीनोपनीत चर्चा—६४२ अपरिकर्म अनदान—६३२ अपर्याप्त नामकर्म-३३८ अथवतंना—७२६ अगहत्य असंयम-४७३ अपायानप्रेका-६७१ अपादवंस्थता—२३२ अपूर्वज्ञान-ग्रहण—२१८ अपटलाभवर्या—६४२ अवकाय असंयम-४७२ अप्रत्याच्याची---४११-वप्रत्याख्यान क्रिया आसत् --३८६ अप्रत्याख्यानावरकीय क्रोध-313 अप्रत्याख्यानावरणीय मान---३१३ अत्रत्याख्यानावरणीय माया— ३१३ अप्रत्याख्यानावरणीय क्षोप्र-- ३१३ अप्रत्याख्यानी कपाय**—३१**८ अप्रतिहतप्रत्याख्यात कर्मा ४२८, ४२६ अप्रमत्त सयत-४=२ अप्रमाद संवर ४११, ५२४ ५२६-३० ·अप्रमार्जन असंयम—४७३ अप्रशस्त कायविनय—६६२ 'अप्रशस्त ध्यान—४७०-७१ अप्रशस्त भाव---२४४ अप्रशस्त सनवितय—६६१ अप्रशस्त बचनवित्रयं—६६२

अप्रशस्त विहायोगतिनामकर्म--३३५ अप्रावतक तप-६४१ यचित्र हास्त्र-११२ अवाधाकाल--- ७२२-२३ अवृद्धिपूर्वक निर्जरा—६०**६** अयद्य—४४६ अभयकुमार—६५६ अभयदेवसरि—३६८,३८६,४०८,४६१, 288, 879, GOG अभिक्षालाभ चर्गा—६४२ अभिदणजानोवयोग—२१४ अभिग्रह-६४०-४१, ६४४ अभिगृहीत भिष्यात्व-- ३७४ अभ्याख्यान - ६६२ अमसआम टावर-११२ अमनोज शब्द-११२ अमात्सर्य---२२४ थमादाविता—२३२ अमृतचन्द्राचार्य--३६६ अमलं-४०, २७१, २८३, ४१४ थयन-६१ अयत—६१ अयुनांग—६१ अयशकीतिनाम कर्म-३३६ अयोग संवर-प्र११, प्र२४, प्र२६-५३१ अरति—२६२ अरति परीपह—४२२ वरित मोहनीय कर्म-३१६

अरसाहार—६४७ अरिहंत बत्सलता—२१४ अरूपी-४०, ६८, ८३, २८२, ४१०. 330 YOY अर्द्धनाराचसंहन नामकर्म-३३२,३३७ अर्द्वपर्यंक आसन---६५० अदंपेटा विधि—६३७ अलाभ परीपह—५२२ अलोक -७=-७६.१३० अलोकाकाश-७=-७६ अलोक-छोक का विभाजन-१३०-३१ अलाकालिक अनुशन—६२६ अल्पायुष्यकमं के वंव-हेत्—२०६ अल्पलेपा एपणा—६४३ अविश्रज्ञान-५७६ अवधिज्ञान विनय —६५४ अवधिज्ञातावरणीय कर्म—३०४ अवधिदर्शनावरणीय कर्म--३०७, ३१० अवमोदरिका तप—६३४-३८ अवर्णवाद—३१६ अवब---६१ अववांग—६१ अवसर्पिणीकाल----,६२ थवस्था—३६ अवधावणगत सिक्य भोजन--६४७ अविपाकमा निजेरा—६१० अविरत-४७६-७=, ४२=, ४२६ अविरति आवव-३७२, ३७३, ३७६,

353

अग्रम कर्म-१५३, २२७ अज्ञम दीर्घायुष्यकर्म के बंब-हेत्--780-88 अशम नामकर्म---३३१, ३३६, ३३६ अशम नामकर्म के अनुभाव--१४० · अशम योग--- २४४, ३०१, ३२० अशम रम नामकर्म-३३५ अश्म वर्ण नामकर्म--३३७ अशुभ स्पर्श नामकर्म-१३५ अञ्चमानुप्रेक्षा—६७१ असंख्यात-६१ असंख्येय-- ६१ असंयत—४७=, ४८२ ४२८-२६ असंयम - ४७२-७३ असंबृत्त अनगार-४८२ असंसृष्टचर्या—६४२ असंसुप्टा एपगा—६४३ 320-25 पसातावेदनीय कमं के बंध हेतू—२२०° ₹१, ₹₹४ असोच्या केवली--६७८

अस्तिकाय—२७, ४१, ६६-७२

अस्विर नाम कर्म-१३६

अरारण अनुप्रेक्षा--५२०, ६७०

अगुम आयुप्यकर्म--१२६-३०

अशम आयुष्यकर्म का बंब—२११

अगचि अनप्रेसा-५२०

राज्य-सूची

बहोरात्र—६१

बाकारा—७२-७४, ७६, ७८, ४१३ बाकारास्तिकाय—२७, १२७

वाकासा॰ का क्षेत्र-प्रमाण—७२

आकासा० के भेद—७= आकास० के लक्षण और पर्याय—

७६-७१ आकारा० विस्तीर्ण और निष्क्रिय द्रव्य

—७४-७६ आकास० दाहवत और स्वतंत्र द्रव्य—

अ३-७४ आकिञ्चन्य—५१ं६ आकोश परीपह—५२२ आगम भावश्हाण—४८५

आगम भावलाग—४८४ आगम भावलाम—४८४ आचाम्ल—६४६

थाचान्छ—६४६ आचार्य आत्मारामत्री—६२६ आचार्य जवाहरसारत्री—४२२, ४६२ आच्छादित दर्शनवासा—३१०

आवय-१०६, ११३ भावप-१०६, ११३ भावपक्त सप-६५०

भारतेय शब्द—१११ भारत शब्द—११२ भारतमुद्धपर्य तम किम के होता है?—

६०६-८० यातमगुद्धवर्थं तर और वर्मभव — ६०१-७६ बारमा—२४, २०, ३२, ३४, ४४%

बारमा—२४, २०, ३२, ३४, ४४४, ४०७,४१३,४०४,४१७,४४८ भारमाओं के स्वामायिक बाठ गुप्त—

आदरणीय पदार्थ-७६७-६= आदाननिक्षेपण समिति-४१६

आदिमृत प्रमाण—६२ आधिकरणिकी क्रिया आसव—३८३ आध्यात्मिक वीर—४६

Ŀ

आध्यात्मिक वीर—४६ आनुपूर्वी—१६३, ३३६ आनुपूर्वी नामकर्म—३३८

आभिनवीधिक ज्ञान—१७४ आभिनिवीधिक ज्ञान—१७४-७६

आभिनिवोधिक ज्ञानावरणीय वर्म-श्रीभिनिवोधिक ज्ञानावरणीय वर्म-३० आभिनिवेधिक मिध्यास्य- ३७४

आभ्यन्तर तप- ६४४-४४ आभ्यन्तर शम्यूनानर्श- ६४४ आयतंगस्वाप्रत्यागता—६३७ आयत्य- ३०-३६, ३२६-३०, ३३६

आयुष्य वर्म - १०६-१० आयुष्य ब्युलागे - ६७२ आग-६२, ६३ आगामा-४४= आगामा-४१८ अरोधान-४१८

आहाननाई प्रायतिकत तर—(१३)

आर्यातमा---द्यारी आर्याद---नेरी आयम---भूग, २२३, २२०-२१, १४३ १९८-१८, १८९, १८१, ४४१

\$ \c. \C, \c. \c. \c. \c.

313

आसव अनप्रेक्षा--५२० आन्नव एवं संबर का सामान्य स्वरूप— आस्रव और अध्यवसाय-४१०-११ आश्रव और अविरति अश्रभ लेखा के परिणाम-४०६ आसव और कर्म में वैभिन्य-३६६ आसव और जीव-प्रदेशों की चंचलता 29-F88--आसव और तालाब का द्रशन्त-325-226 आह्रव और नौका का रहान्त-३६३

Ē.

कालब और पापस्थानक-४६४-६४ कारक और प्रतिकावण—३६२ क्ष्मप्रद और क्षम्पाद्यान--देवय 31-014-एउंट-इक्ट रहिर बाला अक्षत्र और अले-बुरे परिवास-३७० श्राप्तर और भागतेला -४०६ भ्राप्तव और सहाये – ४१० आश्चर और गुभागुभ परियाम—३७० 335-31244 1 1872 क्षात्व क्ष्मी का ज्ञान--रेटड

क्षांसब क्यों का क्शां -३=७

आसन जीव-अजीव होतों का परिचाय नहीं--४०७-इ

आस्रव जीव कैसे—४१२-१३, ३७१ आसव जीव-परिणाम—३७०, ४०१

35

आलव जीव-परिणाम है अतः जीव है-Yo ? आसव जीव या अजीव-३१७४०० आसव-द्वार और प्रश्तव्याकरण सूत--\$3₽ आसव-निरोध--३८६ आसन पदार्य-३४४-४८६

आसव पाँचवाँ पटार्थ-३६८-६६ आसव रूपी नहीं, अरूपी-४२४-२७ आसव विषयक संदर्भ-- ३६४-६६ आसव संख्या—३७२-७३ आसवों की परिभाषा-- ३७३ आराय और योग---२६६-६८ आहारक वर्गणा---२८२, ७२६ आहार संज्ञा—४७४ आज्ञारक राधीर- ३४, १०८, १६३ इगिनीमरण अनुगन-६३० शस्वरिक अनरान के १४ भेर-१२६ 277.- EF 0

शब्द-सूची

हेहलोक—६१५ ईर्यापयक्रिया आसव—३⊏३ ईर्या समिति—४१४

व्या नामात—४१४ उधितवर्या—६४१

उदितनिक्षित चर्या—६४१ उज्वयोत्र कर्म—१६७-६=

उच्चगोत्र कर्म के उपभेद—३४२-४३ उच्चगोत्र कर्म के बंध हेतु—२२८

उत्नदुकासनिक तप-६४६

उत्तरकुरु—६२ उत्तर प्रकृतियां—१६०,३३१-३४,७२०-

उत्यान-**-४**७५-७६ उत्पल—६१

उत्पलाङ्ग—६१

उत्सर्गं समिति—४१६ उत्सर्पिणी काल—६३ उदय—३९,४०२, ४०६, ४२४, ५८८,

38. 038

६७४ उदयनियम्न भाव--४•६

उदीरक—६७४ उदीरणा—६७४-७६ उद्गृहीता एपणा—६४३ उद्गृत एपणा—६४३ उद्गृत एपणा—६४३

उद्वर्तना—७२६

· उपकरण अवमोदरिका तप-६३५

उपघातनाम कर्म-३३८

उपनीत चर्या—६४१ उपनीतापनीतचर्या —६४२ उपभोग अन्तरायकर्म—३२४

उपभोग अन्तरायकर्म—३२४ उपयोग—४०, २०८, ४०२, ४७६-८० उपयोग-परिणाम—४७२ उपवास—६२६-२७

उपराम—३६, ४८६, ४८५ उपादेव पदार्थ—७६७-७६८ उपेक्षा असंयम—४७३

उमास्वाति—४२०, ४४७,४४८, ४७०, ४१३, ४१४, ४१७,४१८,

५४७, ६७६, ६१३,६३६, ६४७, ६७६, ६८०,६८१, ६८३,७०६,७४७

उटन परीपह---५२१ ऊर्बरेणु---६२

एकत्व अनुप्रेक्षा—५२० एकसम्य सिद्ध—५५१ एकाय—४७० एकान्त मिल्यादर्शन—३७४

एकान्त मिध्यादशन—१०४ एकेन्द्रियजाति नामकर्म—१३६ एवंभूत बेदना—७१५ एवणा—६४३ एवणा समिति—४१५

एपणा समिति—५१५ ऐरवत—६२

₹₹-3

-71

क्ल्याणकारी कम-दन्य के दस बील-

85-300 Bat-88

औदयिकमान अवस्थाएँ-५७३ औदारिक वर्गणा—२५२, ७१५, ७२६ औदारिक दारीर—१०७-व औपनिहित चर्या—६४३ औप्रमिक काल---११-६२ औपशमिक चारित्र---५३६-४० करण —६७४

कर्ता—३३, ४०२-३, ४२२-२३ कर्त त्व—६७४ कर्म--३४, ३८, ३६, १०७, १४३, १४४-४६, १६०, १६८-६६,

२०१, २२२, २२६, २३१, २७७, 780-89, 788, 784-88. ३७८, ४०३, ४२३, ४७४-७६, 4130 कर्म और क्षयोपशम --३६

कमं की प्रकृति--७२०-२१ कर्म-ग्रहण---४१३, ४१७ कर्मदल--७२७-२६ क्रमंद्रव्य-५०६ कर्ममेद—६७५-७६, ७२५ क्मरहित जीव की गति-७४४ क्मंस्कन्ध के १६ गुण-७२६ कर्म स्थिति—७२१-२२

बर्महेत्—२६४-६५, २६⊏

कल्पनीय---१३७-३८

कर्मों (आठ) का स्वस्य--१५५

कर्मों के नाम गुणनियम्न है—१६८

कल्याण शरी कर्नी के वंब-हेतू--२२ क्वाय--३१२-१६, ३१८, ३२०, ३७८ कपाय आस्त्रव---३७द-७३

कपाय प्रतिसंलीनता तप-६४२-५३ कप्ट---६१३-१४ काकली शब्द--११० कान्त शब्द--११२ कान्ति शब्द--१०६ काममोग--१५१, १७७, २४८, २५१ काय असंयम-४७३ काय आस्रव—३५१ कायक्लेश तप-६४६-५१

कायगुसि--५१४ काय पुण्य —२०० काय योग-४५४-५६ काय विनय तप-६६२ काय संवर-४२६ कामिकीकिया आसव-१८३ कारण---२८२, ४०३-४, ४१४ कातिकेय-६०६, ६१२, ६७६ कामंग योग एवं आसव--४५६-५७

कार्मण वर्गणा-२८२, ७२६ कार्मण शरीर-१०५ कार्य-रदर, ४०३ कार्य (सांसारिक) जीव परिणान 🐔 *21-22



चशरिन्द्रिय आसव-३५१, ४४२

चक्षरिन्द्रिय संवर-४२४

चशरिन्द्रिय-बल प्राण-३० चतरिन्द्रय असंयम-४७३

चतर्थभक्त अनरान-६२६

चन्दनवाला-७४१ चरक—६७६

चर्या परीपह-- ५२२

570

चारित्र वर्षव--- ४४२-४३ चारित्र-मोहनीय कर्म- ३१३, ३२०,

चारित्र वितय तप-६६१

चेत्त-१४, ४०, १४१, ३०३, ७०६

वित चक्राची--१४०

चतरिन्द्रयजाति नामनमं-३३५

चारित्र-४२३, ४४१-४२, ५६१,

45\$

गण--२७ गण-प्रमाण----५४६-४७ गति-५१३-१४, ६८४

गाङ्केय अनगार—७५१

गिलरीय, इ० एस०--१२४

गणस्यान---५२७ गस्त्व भाव--२६४ गरुवत्सलता—२१४ गृहलिङ्गी सिद्ध--७५१ गहस्य-४४१ गोचरी—६४४ गोमित्रहा-६३७

गोशालक-४३४ गोत्ररमं—३६,१०७,१४५,१६७,२२८-78. 3¥2-¥3. 588. U26. 273 गीतम-तथ, ४२४, ४२६, ४६६

436-31, 438, 435, 441, 446.

7xe ese x5c .09c ग्डान--६६४

X 13-4=, X32, 622, 622, 636 घटना (दिन मात्र या तत्व की)-

दन का-६३८

511-Lix

151 58 Ex ---- - 111 * 5-too, 2.76,

रामा-३६१, ४६३

चंत्रस्य-७४६ द्याया-१०१, ११२

चेता-३१

छेदाई प्रायदिशत वग—६५६ होत्रास्थातीय पारित्र—131 धेरोतस्यातनीय गंपन-४३६ त्रफव स्थिति-३१० 444-11

27-17,20,227,305

• जड पदार्थ--१२१-२३,१२६ ∙ जन्त—३४ जयस्ती —४५० जयाचायं-प्रथ, ५२६-३१, ५३७, 288.728-20 E88. 280 जर्जरित सब्द—११० जल परीचह---५२२ जागत--४७१-८० जितेन्द्रिय—६५२ जितेन्द्रियता—२३२ जीव--३७१,३६८-६६,४२२-२४ जीव अच्छेत द्रव्य —४२ जीव उत्पाद-व्यय-ध्रव्य युक्त--४१ जीव और कंपन-४१३-१६, ४१७-६ ं जीव और कर्म-प्रहण—४१७ ~ जीव और सति--११४ श्रीव और दुःख-३२८-६ जीव और प्रदेश्वंब-७२६-७३६ जीव और भय-३२८-६ जीव और योगासव-४०४ जीव और विलय-४३ जीव और दौलेशी अवस्था-४१४ जीव कर्मकर्ता-४०४-४ जीव का अस्तित्व-२४-२७ बीव का पारिकाधिक और उदयभाव-योग-४१६-२१

जीव की अवग्रहता-----------------

विश्वान्वादि-४०६-७ जीव के २३ नाम-- २६-३६ जीव के सक्षण जीव-४१० · जीव गुणप्रमाण—५४६-४७ जीव-द्रव्य अस्पी है-४० जीव-द्रव्य अस्तिकाय है--४१ जीव-द्रव्य की संख्या--४३ बीव-डब्य चेतन पदार्य है--४° जीव-द्रव्य शाश्चन पदार्थ-४१ बीवनशक्तियाँ-**—३**० जीव पदार्थ (हब्य)--१-४६, २४,२५-20, 28, 38, 38, 38, X8, X8, X8, xx-x€ ६€; =₹,११x,१२=-7€, 735,035 335,505, x3-x39 355, X28-3 X83-8X, XX6, צבס. צכל, עצעיב עטייטף, 90 E. UEY-EE जीव-परिणाम-आसव-४०१ बीव-परिणाम-स्यान-४११ बीइ-परिणाम-सांसारिक कार्य-¥21-33 बीव-परिणाम-योग-रेप्सादि-जीव-भाव, इच्य-२६-३७, ४०-४४ जीव शस्त्र-११० क्षेत्र सारदत-समारदत क्षेत्र-४४ जीवाहीय भारत विज्ञान संघ-७१४

जीव के जटगतिकाल भाव-

12 नव पदार्थ

नीवात्रीय भारि प्रस्तोत्तर (नवतस्त्री पर)-७६४-६=

जीवारितकाय-२७,२६,१२७

जेता—३२

-30'X CC-XCX 30E X-50 € -50'X E. 422

शान-निद्धव--३०६ प्रात-श्रह्यनीकता—३०६ शान-प्रदेश--३०६

ञानविनय तप-६५६ शान-विसंवादन-योग—३०६

ज्ञानास्तराय—३०६ ज्ञानावरणीय कर्म-३=,३६,१०७-१४४

390,30-20x,x0x,3-50F ज्ञानावरणीय कमं के दस अनुभाव-Yef

ज्ञानावरणीय कमं के बंध-हेत्-₹98,30€ ज्ञानाशातना—३०६

डाल्टन और वरमाणुबाद—१२०-२१

जोय पदार्य<u>े</u>—७६७ इयुरेन्ट-१२०-२१ . डोक्ल्स, एम्नी--११८

तज्जातसंसुष्ट चर्या—६४२

तत्त्वों की घट-बढ़---४५४-६

तदुभयाई प्रायश्चित्त तप--६५७ ्

तप शब्द-१११

होसी, टीकम--- ५२७

तप संवर का हेतु है या निर्गरा ना-

तपस्वी-बत्सल्ता—२१४ तामल्य-६७६

तिर्यठचगति नामकर्म--३३६

तिर्गठवानुपूर्वी नामकर्म—३३८

तिर्मञ्जायुष्य के बंध-हेतु —२२५

तिर्मञ्जायुष्यकर्म—३३०

तीयं सिद्ध-७४०, ७४४

ताल शब्द--१११

तपाई प्रायदिवस तप-६५८ तामली तापस—६७६,६६०

87-105, २१६, २३=, २३£,६४२,

२४३, ४१६, ४६६, ४७०, ६०५,

EDE. 510, 517, 513, 514,

Etx. 471, 474-02, 40% ता और स्ट्रच-६१४, ६१६, ६२१,

ता का फुल-निधेवत या अम्पूरण-

ता के भेद-६१४, ६२१-२, ६४४-६

तप के रुक्य पर स्वामीबी--६१४-६

तप के लक्ष्य पर जयानार्य-६१७.१६

ता की महिमा--६==-६१

तप (सकाम) कर्म-क्षय की

तप (सकाम) किसके होता है-

544

६७६,६७६-==

प्रक्रिया--१७३-७६

Eco-844

६७६-८३

तीर्थक्र सिद्ध-७५०, ७५४ तीयंद्धर गोत्रकमं-६६१ तीयंद्भर नामकमं के बंध-हेतु--२१३-२६ तणस्यशं परीवह-४२२ तेजसकाय असंयम-४७२ तंत्रस् वर्गणा—२८२, ७२६ र्तेभस शरीर—१०८ त्याम--२१७, ५१६, ६७= त्याग से निजंरा—१७७-७६ त्याज्य पदार्थ---७६७-६८ वीन्त्रिय असंग्रम—४७३ त्रीन्टियकानि नामकर्म—३३६ धन्ता अनगार—४४७ धर्म-१७६-७ २४६-४१, ३७६-७, 480, 488, 588, 5=0, 560 धर्मकथा स्वाध्याय तप--६६७ धर्म ध्यान तप-६६=, ६६६, ६७१ धर्मध्यान तप का अनुप्रेक्षाएँ--६७० धर्म बनाम कर्म-१७६-७ धर्माञ्चवसायी—४**५**१ घमंस्थित—४८००**८**१ धर्माधर्म व्यवसायी-४=१ धर्मावर्गस्यत-४८०-८१ धर्मावर्मी—४८० धर्मास्तिकाय-२७, ७८, ७२-७६,८१, = ? ??u. t?=, UYX

धर्मास्त्रिकाय के स्कंधार्वि भेद--92-30 stiff—VEO धप-१०€. ११३ ध्यात-४७३-७१ ध्यान-जीव-परिणाम-४११ ध्यान तप-६६८-७१ इंडायतिक तप—६५० दंशमशक परीपह-४२१ दर्शन--३०७, ३१०, ३११, ३७४, VIOF-E? दर्शन किया आस्त्र -- ३८३ दर्शन मोहनीयनमं-३११,३२०, ४८६ दर्शनमोहनीय कर्म और मिष्यात्व आग्रत -XXX दर्शनविनय तप-६४६-६१ हर्दातावरणीय कर्म-- ३८, ३६, १०७, \$44.303.38P. 850. ULS दर्शनावरणीय वर्म के बन्ध-हेनु---२२६, 310 दलिक दम-६७४.६ दस धर्म-४१ अ-२० द्या-विद्वतियाँ-११४ 214-702 716-70, 711-16. £8€ 358 रान बन्तराव दर्ज-३२४ दोनग्र-३४३

द्रव्य जीव का स्वरूप---४०-४४

े ८००-चन्द्र प्राप्त

दीधे शब्द—११• द्रव्य मन-४२० दीर्घायुष्य कर्म के बंध-हेतु-२०६-११ द्रव्य योग--२७७, ४६०-६३ दःख—२४८, २७४, २८१, २८८, २६०. द्रव्य योग बनाम कर्म-४६२-६३ 375-7E. 3E8. UTY द्रव्य लेश्या—४६८ दरभिगंध नामकर्म-३३८ टब्य वेधस्यं—१२६ द्रव्यव्युत्सर्गे तप—६७१-७२ दुर्गति—६१४ दुर्भगनाम कर्म--३३६ द्रव्य संयोग--४८३ दलंग—२४२ दव्य साधस्यं---१२६ द:स्वर नामकर्म-३३६ टब्यों का सामान्य लक्षण--३३ दृष्टलाभचर्या--६४२ द्वीन्द्रिय असंयम-४७३ दृष्टि---५५२ दीस्टिय जातिसाम कर्म-- ३३६ : दृष्टिसम्पन्नता---२३२ 29-090-88 नथमल, मुनि श्री—६१६ देवगति—३१५ देवानन्द सूरि---७२७ नपंसक लिङ्गी--७११; ७१४ देवायुष्य कर्म---३३० नपंसकवेद--३१७-१= देवायुष्य के बंध-हेतु---२२६ नमस्कार पुण्य---२००, २३३-४ न रकगति नामकर्म--३३६ देवेन्द्रसूरि—४२०, ५१२, ५१५, ६०८ नरकानुपूर्वी नामकर्म-३३८ देश-७६, ३०६ नरकायुष्य कर्म**—**३३० देशघाती—३०४, ३१२ नरकायुष्य के बंध-हेतु--२२४ देश आराधक—६७७, ६७६ द्रव्य-२७-२८, ३७, ४१, ४३, ६७, नव पदार्थ---२२-२३ ₹=,03, UY, ११=, १२७-२=, नव पदार्थों में बीवाजीव-४४, ७६४ ७६द नाग्न्य परीपह-५२१ द्रव्याभिग्रहचर्या---६४१ द्रव्य का अस्तित्व—६८-६९ नामकर्म (अशुभ)--३३१-४० नामकर्म—३६,१०७,१४४,७१६,७१७ द्रव्य जीव के गुणादि भावजीव है—४४ दब्य जीव के भाव--३७ नामकर्म (गुम)--१६२-६

· नामकर्म की उत्तर प्रश्तियाँ और

ः जपभेद--१६२-६,३३२-३४

नाम कर्म की पाप प्रकृतियों का निजंरा--विवेचन-३६६-४३ अकाम-६०६, ६११, ६१४,६१४. नामकर्म की शुभ-अकृतियों का विवेचन £84 £20, £28 अनुपम---६११ **—१६२-६** नायक--३५-६६ अप्रयत्नमला-६१० नाराचसंहनन नामकर्म-३३६ अवद्भिप्रवंक---६०६ निःधेयस— ६८६ अविपाकजा--६१०, ६१३ निकाचित कर्म-६७५-७६ इच्छाक्त--६११ निश्चिम चर्या—६४१ उपक्रमञ्ज-६१० निक्षिप्रजिक्षत चर्या—६४१ कर्मभागजन्य--६०६ निग्रन्य-३६०, ४१८, ४८१,५३७-८ कालकृत-६१० निदा--३०७, ३१० कुशलमूल--६०६-६१३ नितानिदा—३०७, ३१० 303-508 निरनुबन्धक-६१३ निद्रा पंचक—३०८ प्रयत्नम्ला- ६११ निखद्य आस्त्रद्य-४६३-६४ प्रयोगना—६०८, ६११ निख्य और सावद्य कार्य—४४, ययाकालजा—६१०, ६१२ निरवद्ययोग—१४८-६, २५३, ४१६, विपानाजा-६१० 484 सकाम-६०६, ६११, ६१२, ६१४, निरवरा-सावश कार्य का आधार---£25. £30 38-85 सविपाक--६१२ निरवद्य सुपात्रदान से मनुष्यायुष्य सद्ज-६१०, ६११ 798-70 स्वकाल-प्राप्त—६०१ निराकार उपयोग-४७६-८०, ४८१ स्वयंमत—६१० निराधशे---३८६ गुमानुबन्धक-६१३ निरुपक्रत कर्म-६७४-७६ निवंश-जनाम निसके होती है ?-50E, 510, 511, 517 निजंस-४५, १७७, २०१, २१२, निबंध और अनादि क्यंड्य-२१३, २३६, २४७, ३६c, X,20-735 निर्मात पदार्य-५४६-६६२

75

नव पदाय

निजेरा और अन्तराय कमें का-निर्जरा का स्वरूप-४२७,५७०,६२४, ध्ययोपदाम---५८३-८६ £138 निजेरा और उदय थादि भाव— निर्गराकी एकान्त ग्रुद्ध करनी—६२४ निर्जरा की करनी-- ४२७,६२४ 102-50'y निजरा और उसकी प्रक्रिया---निर्जराकी चार परिमापाएँ--६२२-828-34 निर्जरा कैसे होती है ?—६०८-२१ निर्जरा और शायिक भाव-५८६-८८ निर्धारा के भेटों का आजार—६२१-२२ निजेरा और जयाचार्य-- ६१४, ६१७-निर्जरा बनाम बेदना--४६८ 387 निर्जरा-सकाम किसके होती है ?-निर्जरा और ज्ञानावरणीय कर्म का क्षयो-€0=, €0€, €20, €22, €22 YUX-HIP निर्जारा सातवाँ पटार्थ-- ५६८-७० निजरा और त्याग-१७७-७६ निर्जस सावद्य करनी से भी-६१३ निजरा और दर्शनावरणीय कर्म का निर्जरा-सावद्य करनी से होनेवाली अयोपराम-४८०-१ से पान-वंध- ६१३ तिर्जरा और घोबी का रूपक-६२४-निर्जरा—सावद्य कार्य से नहीं—६१४ ₹¥ निर्जरा शुभ योग से—६८३-६८८ निजंरा निरवश—६६१-६२ निर्मल भाव-४८५-६६ निर्जस और निर्जस की करनी दोनों निवर्तन योग-४४७४८ निरवश-६६१-६२ निर्वाण--२३, ५६६-७० निर्दास और निर्दास की करनी निविद्यति—६४४-४६ भिन्न-भिन्न-६६१-६२ निव्याधात अनरान-4३१-२ निर्जरा और पुष्य की करनी एक है-निर्हारिम अन्यन—६३२-३३ 583 निर्हारी शब्द-११० निर्जरा और मोक्ष में अन्तर—५७५ तिसर्ग क्रिया आसवं---३५४ निर्भरा और मोहनीय कर्म का निरोक--६७४ उपशम-- ५८६ निषेक काल-७२२-२३

निष्कंप सकंप—४१५-४१६ निष्क्रिय द्रव्य—७५

और मोहनीय वर्म का क्षयो-

9314--X51-E3

निया—२३ परमाणु—३४, ६१-१०० वीचगोत्र वर्म के उपमेद-३४२-४३ परमाणु का माप-१०० परमाणु की विशेषता-१००-१ नीयगोत्र नामदर्श--३४१ पालोक-६१४ नेमिचन्द्र सिद्धान्त चक्रवर्ती—१३१, परिग्रह-४४०-४१ परिग्रह आखव-- ३८१, ४४०-४१ नेसर्गिक मिथ्यात्व—३७४ परिग्रह विरमण संवर--४२४ नेपशिक तप-६४० परिप्रह संज्ञा-४७४ नैपेधिकी परीपह--- ५२२ परिणमन- ३६, ३६५ नोअक्षर संबद्ध शब्द--१११ परिलाम-११६, १७४, २७६, २६२, नो-आगम भावशाण—४८५ 25E, 300, 803, 885-Xex ,374,07-434 ,39 नो-आगम भाव लाभ—४५४ नोआवोद्य शब्द—१११ 502 नोभाषा शब्द-१११ परिनिवृत्त-४२६, ७४२ नोभूपण शब्द-१११ परिपाक---२२३ परिमितिपण्डपात चर्या—६४३ नौ पुण्य —२००-१,२४७ परिवर्तना स्वाध्याय तप-६६७ न्यग्रोध-परिमण्डल-संस्थान नामकर्म--परिवेध्यमाण चर्या--६४१ 33**0** परिवाजक--६७६ न्यायागत---२३७ परिस्पन्दन-४१३-१४ पंच परमेरिक—२०७ परिहारविशद्धि चारित्र-१२३ पंचालव संवतः—३६० परिहारिवशृद्धिक संगत-४३६ पंचेन्द्रिय असंवम्—४७३ परीपह-- ४२१-२३ पंचेन्द्रिय आस्त्र — ४४ र परीयह-जय--६८१, ६८३ पण्डित-४७६ परोपदेशपुर्वक मिध्यात्य--३७४ पतंगवीयिका-६३७ पर्वाय-३६, ४१, ७३, ७६, ६४, पदार्थ—६६, १५०, २७४, २८२, 848 303..355 क्रमोपम काल-६२ पदार्थं राश्चि--६६



पुण्य-जनित काममोग विष-तुल्य-१५१-२

पुण्य तीसरा पदार्थ-१५०-५१ पुण्य निरवद्य योग—१५८-६ पुण्य सावद्य करनी से नहाँ—२०५, ₹-305

पुण्य से काम-भोगों

की प्राप्ति-१४१ पुण्य पुदुगल की पर्याय है—१५४ पुण्य-प्रकृति (तीयंकर) से भिन्न पुण्य-

प्रकृति का बन्ध--२०२-३ पुण्य-बन्ध की प्रक्रिया---२०३-८ पुण्य-बन्ध के हेत्-१७३-७६ पुण्य शमकर्म--१५४ पुण्योत्पन्न सुख पौद्रपलिक और

विनाद्यशील-१५२ पुद्गल-३२-३३, ३४, ७१,६४-१२७, १48, २=१, २=२, ३६=, ४०१ पुर्गल (भाव) के उदाहरण-१०६-१४

पुरुगलास्तिकाय-२७, १२७ पुडुगल और लोक—१०४-५ पदगल का अविभागी अंश परमाणु—६६

पुर्गल का चौथा भेद परमाणु—६८ पुरुपल का उत्हाद्य और जयन्यं स्टब्य-१०२-३

पुरुगल का स्वभाव-१०५

· पुद्रगल के गुण और शब्द—१७ °

पदगल के चार भेद-६८, ११६-१७ पुद्गल के भेदों की स्थिति-१०४-५

पुद्गल के लक्षण-१०६ पुद्रगल द्रव्यतः अनन्त है-६७ पुद्रमुल परिणामों का स्वरूप-१०६ पुद्गल रूपी द्रव्य है—६५-६७ पुदुगल वर्गणाएँ—२=२, ७१६, ७२६ परिमाकधंचर्या-६४४

पुरुपकार परात्रम--३२०,३४०,४७४-

ઝ્ટ पुरुपलिङ्गी सिद्ध—७४१, ७४४ पुरुपवेद-३१७, ३१८ पलाक निर्यन्य-४३७ पुजन-२३४, २३६, २४१ वज्यपाद-४१४, ४४७, ४४०, ४६८-₹£, ₹₹₹-₹€, ₹¥0, ₹€0,

בבב שסבשלם प्रयक्त-११३ प्रयक्तव सन्द-११० पुच्चीकाय असंयम—४५२ वृच्वी इयत्प्राप्नार—'५४३ · पृष्टलाम चर्चा—६४२ वेदा निशायन—६३७

पौडुपलिक वस्तर्पं विनागरप्रेल 3-102-6 पौडुपरिक गुपों का बास्त्रविक

स्वस्य-१७१-४रे

₹०		

नव पदाश प्रकीणं तप—६२८ प्रदेश--- २६, ७६-=१, =२, =६, ६०,

प्रकृतिबन्ध--७१७, ७१८; ७१६ EU, EE, EE, 207, 203, प्रकृतियाँ (कर्मों की)--१५५-६,१६०-१ \$08.80X.880. U8=. U8E १६4-६, १६७-=, २०२-३. 1970-7E

780-85, 313-8, 300-5, प्रदेश (स्थिर-अस्थिर) और 388, 383-86, 328-24. आसव--४१७-१६ ३२७, ३२८, ३३०, ३३१-६, प्रदेश और परमाण की तुल्यता—६६ प्रदेश-बर्म-७२४

₹४२, ₹४४, ५=0, ५=२, प्रदेश वंब---७१८, ७१६, ७२८-६ 98-380 प्रमा--१०६, ११२ प्रगृहीता एपणा—६४३ प्रमत-४४७

प्रचला--३०८, ३१० प्रवला-प्रवला-३०८, ३१०

प्रजा परीपह--- ५२२ प्रणीतरस परित्याग--६४६ प्रतर तप---६२८ प्रतिक्रमण--३८७-८, ३६२ प्रतिक्रमण और आसव---३८७-८८

प्रतिक्रवणाहं प्रायश्चित तप--६५७ प्रतिपुच्छा स्वाध्दाय-तप-६६७. प्रतिमास्यायी तप—६४६.

प्रतिसंलीनता तप—६५१-४ प्रत्याख्यानः—३६६, ५३४-५; ५४७

प्रत्याख्यानावरणीय क्रोध-मान-माया-

प्रत्याख्यानी--४७=

प्रत्येक यदि-७५०, ७५४

लोम--३१३

प्रत्याख्याती-अप्रत्याख्याती---------

प्रशस्त भावलाभ--४५४ givi-To.

प्रवृत्ति---२४४

प्रमत्त संयत-४५२

प्रयक्ष-४१३-४

प्रयोग-क्रिया आसव-- ३८२

प्रवचन-प्रभावना ---- २१८

प्रवचन-बत्सलता:--२१४. २३२

प्रवर्तन योग--४५७-५८

प्रमाद—२१६. २६६, ३२०, ३२६,

प्रमाद आसव--३७२, ३७३, ३७६-

345, 344, 350, 350, 887, 885

X319. X5X

प्रशस्त भाव-रि४४, २८६

प्राणातिरात आस्रव---३८१, ४४६-४८ वद्ध-७४२ प्राणातिरात-विस्मण संवर—४२४ बद्धबोधित सिद्ध--७४०, ७४४ प्राणातिपातिकी किया आसव---३८३ व्यावयं-४१६ प्राणी--३० मंडोपकरण आसव-३८१, ४४६ प्रात्यविकी क्रिया आसव—३५४ भंडोपकरण संबर— ४२६ प्रादोपिकी क्रिया आखव--३८३ भक्तप्रत्याख्यान अनशन—६३१ प्रान्त्य आहार—६४७ भक्तपरिचा अन्यत्-६३१ पावदिचन तर---६५६-५८ भक्तात अवगोरशिका तप-६३४-३८ प्रायोगिक शब्द—११० HFE-- 288-88. 28E प्रारम्भ क्रिया आसन्-३८४ भगवती सत्र में पण्य-पाप की प्रिय शब्द—११२ करनी---२३१ देश असंग्रह १९६६ भव--३२८ भय-मोहनीय कर्म--३१७ 中の一切と भाग क्षेत्रा—४९४ वंब--१७७, ३६८-६६, ७१४-४, 2113-3c, 802-3, 883, 885, 3-330 88E. 848 X40, X44, बन्ध की परिभाषा—७१४, ७२३ भाव अवमोदरिया तप—६३६ वंच के भेद--७१४,७१६ वंचन (संसार)—२६९ भाव-जीव---२७,३६-३७,३६, ४४,४८ बंध पदार्थ—६९३-७३० भाव-जीव—आस्तव—४४ वंधे हुये कमों की स्थितियाँ-७२६ भाव-जीव-निरवस कार्यः-४४: वंध-हेत--३८०. ७१०-१२ भाव-जीव--निर्भरा--४४ बल-३०, ३२०, ३४०, ४७४-६ भाव-जीव-भोक्ष-४४ बहिशंम्बकावर्त-६४४ भाव-जीव-चीर-४६ बहुभृत-बस्सलता---२१५ बाईस पराधह---५२१-२३ भाव-जीव-सावद्य-निरवद्य कार्य-४१ बाल---४७३ साव बन्ध-७०७ बालपविज्ञत-४७६ भाव मन-४२० वाह्य और आभ्यन्तर तर-६४४-६६

२२	नेव पदार्थ
भाव योग—२७७, ४१६,४६०-६२	मन पुण्य२००
भाव लाभ-४५४	मन-बल प्राण—३०
भाव लेश्या—४१०, ४६८,४६६	मन योग—४५४-५६
भाव लेश्या आसव है—४०६	मनयोग प्रतिसंहीनता-तप-४१६,६५३
भाव-ब्युत्सर्ग तप—६७२	मन वर्गणा—२५२
भाव संयोग—४=३	मनविनय तप६६१-६२
भावाभिग्रहचर्या तप-६४१	मन संवर—४२६
भाषा११०,११२, ७२६	मनआम शब्द-११२
भाषा समिति—५१ ५	मनुष्य (वीन तरह के) - ४७६-७६
भाषा शब्द-१११	मनुष्यायुष्य वर्म३३०
भिवाचर्या तप६४०-४५	मनुष्यायुष्य के बन्ध हेतु-२२५
मियु—३६०	मनुष्य गति-३१५
निन्न राज्द—११०	मनोगुसि-४१४
भिन्निपडगातवर्या तप-६४४	मनोज्ञ-राज्द-११२
मूत३०-३१	मान३१४
मूपण शब्द-१११	मान आसव—३५२
मोत्ता—४०२, ४१३	मानव—३३
भोग-अन्तराय बर्म३२४	माया—३१५
मोग और कर्म बन्च-१७५७६	माया आसव—३६२
मंदिक गणवर-४१३	मायाकिया वासर—३२५
मंदितपुत्र—३६३, ४१७-१८	मार्द्य—४१७
দরি অলান—২৩৩	नित्रा, एलञ् एमञ्—१२०, १२३
मित सन—१०१-७६	मिप्यात्व—३७४, ४०१, ४११
मन:तर्परज्ञान—१.४६-७७	निष्पादव आस्त्रम—३३१-४,४०६
मनःसर्वद्यानावरणीय कर्म—३०४	निष्पात्व आसन् और दर्शन मोहनीय
मन-४१६-२०,	र्का-त्र
मन वर्गयन—४०३	निम्मात्वादि कीव के मान है-४०५०
, ब्राह्म—रे=र	नियाल के बेर-१४४७६

मिध्यात्वित्रया आस्त्रव—३६२ निथ्यात्व मोहनीय कर्म—३११-१२ मिथ्यात्वी के भी सकाम निर्जरां— E44-850

मिथ्यादर्शनक्रिया आश्रव—३८५ मिध्यः हिट—५६२

मिथ्र शब्द—११०

मुक्त – ४६६, ४७२, ७४२,७४२ मक्त आत्मा—७४६

मुक्ति—४६६.४८८,७२४

मुक्ति एवं योग-निरोध— ३६०-६१ मुक्तिमार्ग-२३,१३२,४६६-७०, 19x0-x8

मुक्ति बनाम पुण्य की बाउछा— 242-48

मच्छा-४५०-५१ मतं—२७६,२८३.

मुल प्रकृतियाँ (कमाँ की)—७२१,७२४ मुलाई प्रायदिचत वप—६५८ मृपावाद आस्रव—३८१, ४४८-६ मुपाबाद विरमण संवर-४२४

मैथ्न-४४६-४० मैयुन आसव—३८१, ४५० मैथन विरमण संवर - ४२४ मैयन-संज्ञा—४७४

मोक्ष-४५, २०७, २४२,३६८, ४११, עסה, עלצ עשאַ,עשע,עהה, x=8, 482, 483, 800, 4=0, मोक्ष—

\$82, \$82,008,030,03

७४४ ७६४ ७६४ ७६६ ७६

2

क्यों ?--१३२

मोक्ष का अर्थ-- ७४१-२ मोधा नवां पदार्थ - ७४०

मोश का लक्षण--७४०-४१ मोक्ष के अपर नाम-- ७४१ मोश के अभिवचन-- ७४०-४१

मोक्ष मार्ग में इच्यों का विवेचन मोधार्थी जीव के स्थाण-७४२

मोहनीय कर्म-३८, ३६, १०७,१४४, 388-53,83X,8EX. 334 334

मोहतीय कर्म और उरमम-४=६ मोहनीय कर्म के अनुभाव-३१८-६ मोहनीय बर्म के उपशम से उत्पन्न भाव--४८६

मोहनीय कर्म के बन्य-हेतु-- २३०, 318-70.378-3 मीन चर्या—६४२ ययाख्यात चारित्र-४२३,४४०-४१

यपाल्यात चारित्र वी उत्पत्ति— XX1-X3 ययाच्यात संयत-४३६

वमी-६६१ बाबना परीपह-४२२ यावत्त्विषक (यावण्यीवन) वनधन-1:1

ন্দ্ৰ—৩१০

योग—१५८, २०३, २०४,२०५,२५३,	राजचन्द्ध-४२३
२६१,२६६,३०१, ४०४, ४१४,	रानी घारिणी—६८६
४१८,४५४,४५५-५६,४६०-६३	रासायनिक तत्व-१२०
४६४-६८,४७२, ४१७, ६७४,	राशि—७६४
७११	रूस चन्द-११०
योग आस्रव—३७६-५०, ३५२,	रूपी—६८, ४२४
४२४-५	रूपी-अरूपोसम्बन्धी प्रश्तोत्तर ७६६
योग जीव है-४०५,४१६-२१	रोग परीपह—५२२
योग और संयम४७२-७३	रौद्रध्यान४११,६६८-६
योग-निरोध और फल—५४४	लक्षण (द्रव्य जीव के)४२७
योग-प्रतिसंलीनता तप—६५३	लघुत्व कसे प्राप्त होता है२६४
योगवाहिता२३२	लगंडचायी तप—६५०
योग संवर का हेतु है या निर्जन	लितका सब्द-१११
का ?६८०-६८८	लब्बि१८३, १८४, १८१, १८६
योगसत्य—४२६	·लयन-पुण्य—२००
योजन—६२	लाभ अन्तराय कर्म
योनि—३५	लूक्षाहार—६४७
रंगण—३२	लेवोजियर—११८
रतिमोहनीय कर्म-३१६	लेश्या—४०६, ४१०, ४६६,४६९
रत्नसूरि—६७६	लोक१३०, १३१
रस—११३, ४५३	लोक अलोक का विभाजन—१३०-३१
रस नामकर्म—३३४	लोकाकारा—७५-८६
रसनेन्द्रिय आसव—३८१, ४५३-५४	लोकाग्र—४४६
रसनेन्द्रिय-यल शाम—३०१, ०१३-१०	लोकोपचार विनय तप६६३-६४
•	लोम-–३१३, ३१४, ३१६
	•
रस परित्याग६४४-४= रस वन्य७१=-१६	लोम आसव—३=२ होकिक वीर—४६

बरुश निर्यन्य-५३७

```
शब्द-सूची
     वचन असंयम--४७३
                                       वाचना स्वाध्याय तप--६६७
     वचन आसव—३८१
                                       वामन संस्थान नामकर्म— ३३७
     वचन-बल प्राण—३०
                                      वायुकाय असंयम-४७२
     वचन पुण्य---२००
                                      विकत्ता-३४
     वचन योग—४५४, ४५६
                                      विकार---४४२-४४
     वचन वर्णणा---२५२
                                      विक्रतियाँ-११४
     वचनविनय तप— ६६२
                                     विज-३१
    वचन संवर--५२६
                                      वितत शब्द- १११
    वज्रश्चपभनाराच संहनन नामकर्मे—
                                     विदारणक्रिया आधव--३८४
                             ¥35
                                     विनय-२१६
    वध यरीयह—५२२
                                     विनय तप-६५६-६४
    वनस्पतिकाय असंयम-४७३
                                     विपर्याय मिच्यादरांन- ३७४
    बन्दना--- २११-१२
                                    विपाक अनुभाग--६०६
    बन्दना से निर्गरा और पुण्य—२११-
                                    विभाग- ११३, ११४
                            22
   वर्गणाएँ (पुड्रगल की)—२८२
                                    विरत-४७६-७८
   वर्गतप—६२८
                                    विस्ताविस्त-४७६.७८
   वर्ग वर्गतप-६२८
                                    विरित्त संवर--४२४, ४४७
   वर्ण और संस्थान-११३
                                   विरमण--५४७
   वर्णनाम--- ३३४
                                   विरसाहार-६४३
  वर्तमान काल— ८६
                                   विवनत अयनास्न मेवनता त्य-६४४
  वसुभृति—२१
                                   विवेद-४४३
  वस्त-३४
                                   विवेगाई प्रायश्चित तर-- ४४
  वस्तुओं की कीटियां-- ७६४
                                 विषय (इदियों के)-१४१
', बस्त्र--७४, ८६
                                  विधिष्टवा-३४२
  वस्त्र-पुण्य---२००
                                  बीर-४६
  वाक् गृप्ति—५१४
                                  बीयान-२०-२१
  वाचना-६६६
                                  बीराष्ट्रिक वर-६४१
```

बीयँ—२२०, २२४, २४०, ४१४-१६, ४७४-७६ ४८३, ४८४-६ बीयँ अन्तराय कर्म—३२४ वृत्तिवरिसंस्थाग तय—६४० वृत्तिवर्धेग तय—६४० वेद—३१ वेद—३१

वेदनीयकर्म--३८, १०७, १४४, २३०

390

वैक्रिय-७१८, ७२६ वैक्रिय कणि-२८२ वैक्रिय दारीर-१०८

बंक्रिय दारीर—१०८ वैनायक मिथ्यादर्श—३७५ वैयावृत्य ता-—३१३, २१७, ६६४-६५ वैयावृत्व से निर्मरा और पृष्य—२१३ वैराग्य-पूर्वक)—६७८ वैशाय-पूर्वक)—६७८

वयासक शब्द—११० व्यवसायो—४८१ व्याचात अनशम—६३१ व्यासमा तप—६७१-७२

रांनुकावर्तं तप—६३७ शक्ति —१२०-२४ शब्द—११०-१४, ४५२

शयन पुष्य—२०० शयमा परीपह—५२२ शरीर—३६, १०७-६,३२०,

शतीर—३६, १०५-६,३२०... शल्य—६६२ शीलप्रतानित्वार—२१६ शक्त ध्यान तप—६७०-७१

जुक ध्यान तप की अनुप्रेशाएँ — ६७१ शुक्त देखा—४६७ शुद्ध योग—३६१ शुद्धं योग—३६१

बुद्धंपणा चर्षा—६४३ गुभ अगुरू-राष्ट्र गुभाकर्म—१६६ गुभ आतप नामकर्म—६६६ गुभ आदेय नामकर्म—१६६ गुभ आदेय नमं और उसकी उत्तर

पुम आयुष्य मम और उत्तको उत्तर
प्रकृतियाँ—१६०-६२
पुम आहारक अङ्गोगांग नामकर्यः—
१६४
पुम आहारक रागैर नामकर्यः—१६३
पुम उत्योत नामकर्यः—१६३
पम औदारिक अङ्गोगांग नामकर्यः—

१६४ शुभ औदारिकशारीर नामकर्म— १६३ शुभ कर्म-१५३, २७५ शुभ कार्मण शरीर नामकर्म—१६४

नुभ गंव नामरुर्गे—१६५ द्युम तीर्बद्धर नामरुर्गे—१६६ द्युम तेजस दारीर नामरुर्गे—१६४ द्युम त्रजस नामरुर्गे—१६५

गुम दीर्घायुष्य के बंध-हेतु—२०६-१० गुम देवगति नामस्मे—१६३

गुन देवानुपूर्वी नामकर्म-१६३ यम नामकर्म-१६२-६६

રેપ

संवम -३७७, ४१६, ४३६, ४४२ संवर संख्या एवं उसकी परम्परा-£8-092 483, 480, EER, EER मंबर संख्या कीं परंगरी—४१०-१२ मंद्रम और बासठ योग—४७२-७३ मंबर संबंध से—दिव3-दद मंत्रव-स्थातं--- ५४२-४३ संसार - २४, ३१२,४०=, ६६१ मंग्रेम स्थान और चेरित्र-पर्येव--88-588 संसार अनप्रेक्षां—५२०

नव पदार्थ

533

संयोग-११३, ४८३ संसार का अन्त कब होता है—६६१-संवर-४४, ३५६, ३६१, ३६३, ३६४, X°8'X33-38'X8X-&'X80' संसुप्ट चर्या--५४२ 830 E23 संसप्टा पुषणा—६४३

संवर (अप्रमादादि) और शंका-संस्थान-११३ संशयित मिय्योत्व-३७४ संवर आस्त्रव द्वार का अवरोधक संशय मिथ्यादशंन—३७५ संहियमाण चर्या--६४१

सकंप-निष्कंप — ४१३-१६, ४१८ संवर अनप्रेक्षा--५२० सकाम निजरा-६०६, ६११, ६१२, संवर एवं आस्त्रव का सामान्य स्वरूप—३८६ 888 संवर और आत्न-निप्रह—५०७ सकाम तप-चया अम्युदय का कारण £ ?--६=E-६E! -- £50-55 सत्कार-पुरस्कार परीपह--५२२

संवर और निजंश का सम्बन्ध संवर और निजरा के हेत्-६८०-६८ सत्य-४१५ संवर और प्रदेश-४१७-१६ सत्व--३१ सेवर और पीच चारित्र- ५३६ सपरिकर्म अनद्यन--६३२ संवर और मोक्षमार्ग--- ५०८ सम्बित---२४-२४ मंतर का अर्थ-४०७ समचत्रस्र संस्थान—१६४-६४ संवर के भेद--५०५-२७ समन्तानुपात क्रिया आस्त्रव—३०४ संबर के बीस भेद एवं उनकी

परिभाषा- ४२४-२६

संबर सहा पदायं हैं—५०४-५

समय—दर् ६०; ६४

समय अनन्त कसे ?-६२-६३

समय प्रमाण—2? समादानकिया आस्त्रव---३६३ समाधि-२१८, २४२, ६३१ समिति—४१४-१६, ४१८ सम्यवत्त्व -- २४-२४, ७४२ सम्यक्त्वक्रिया आस्रव—३८२ सम्यक्त्वमोहनीय वर्म--३११ सहक्त्वाहि वांच संबर और प्रत्याख्यान का सम्दन्ध--५२७-३३ सम्यक्त्व संवर है-३७४, ४२४, ४२७ सम्यक् दर्शन--३१४, ३७५ सम्यक दृष्टि-४६२ सम्यक्तिय्या दृष्टि---५५२ सम्यक्तिथ्यात्व मोहनीयक्रमं--- ३११-२ सविचार अनशन-६३१ सर्वगात्र-प्रतिकर्म-विभयाविप्रमक्त--सर्वेघाती---३०४, ३१२

सर्वदःखत्रहीण-७४२ सर्वमाव नियत—४७१ सर्वेतिरति चारित्रं का उत्यत्ति--- ५ ४१-२ सर्वे विरति संवर--५२६-२६ . सर्व सिद्धों के सूख समान है—७५४ संघरीरी--३४ सहज निजंरा-५६०, ६६१, ६१०, 588 सांसारिक सख और मोक्ष सुखों की

849

तलना—७४७

साकार जययोग--४७१-८० सागरोपम काल--६२ सातावेदनीय कर्म-१५६, २२०-२१ 33× सातावेदनीय कर्म के बंध-हेत-२२०-२१, २२४ सातासाता बेदनीय कर्म के बन्ध-

हेत-२२४

सादिसंस्थान नामकर्म—३३७ साधमिक—६६५ माधारणहारीर नामकर्प-- ३३८ मामस्मिक—४४७ सामायिक चारित्र--५२३.५३=, ५३६ मामायिक चारित्र की उत्पत्ति-४३६ सावच-४४, २३६ भावत शासव--४६३ मावदा कार्य और योगासव—४५.४२४

सावद्य कार्य का आधार-२३६, ४६६

मावल योग--१४८.२४३.४१६. ४४४

सिद्ध-७२८, ७४२, ७४८, ७५०-५१ 9X6 .2X6 सिद्धजीव का लोकाग्र पर स्करी का कारण-७४५ सिद्ध-बत्सरुता—२१४ सिक्सेन गणि-३६७ सिद्धि-स्थान-७४३, ७४८ सिद्धों के ३१ गुग-७४६ सिद्धों के गण-७४३

सिद्धां के १४ मेद--७५०-५१ स्त्री वेद--३१७-१८ सिद्धों के मुख--७४= स्यविर—६६४ सिद्धों में प्राप्य आठ विशेषताएँ— स्यविर-वत्सलता—२१४ स्यानायतिक तप-६४६ U8-380 स्त-१४२, १७१,२४८, २८१, २८३, स्थावर नामकर्म-३३८ 7=2-20, 4=2, 478, 418 स्नातक निग्रन्य--- ५३७ मुखलाल, पंडित-- ६८६, ७१८ स्पर्श--४४४ मुखराय्या-३२६ स्पर्शनक्रिया आसव—३८३ 308—BI स्पर्श नागरमं—३३३, ३३४ मुष्ठत्रायतः— ४७६ स्पर्रानेन्द्रिय आसव-१८१, ४४४ मथामण्य---२३२ स्पर्रानिन्द्रिय संवर—४२६ मुदमत्त्र-स्युग्द्रव-११४ स्वभाव-२७६ स्वयंबद्ध सिद्ध-७५०, ७५४ सुरम नामकर्म— ३३८ मुद्दमसम्पराय चारिश्र-५२३ स्वयंभुत-३५ मुद्दनमम्पराय संयत--४३६ स्वलिङ्गी विद्य-७५०, ७५४ सूची-बुशाव आधा-- ३०१, ४५६-६० स्वहस्तकिया आसन-३५४ सूची-बुजाब संवर-- ४२६ म्बाध्याय तग—६६६-६७ मुयं सागर, मनि-६१२ स्वामाविक आसव-४६४ स्थितियाँ (कर्मी थी)--७२१-७२३, सेवा--२१७ धेवार्तसंहतन नामगम--३१७ हिवति दन्य-७१७, ७१८, ७१६ सोवक्टन क्ट्रे- ६७४-५६ हास्य मोहतीयसमा-११६ सोनित बाह्य-२२ **हिड्क**—₹

